

四庫全書存目叢書編纂委員會編

齊魯書社

四庫全書存目叢書

集部
第三八一冊



責任編輯：孫言誠 賀 偉

ISBN 7-5333-0615-5



2B19/11

四庫全書存目叢書·集部三八一

(大陸版·限中國大陸發行)

四庫全書存目叢書編纂委員會編

齊魯書社出版發行

(濟南經九路勝利大街)

廣東精裝印務有限公司印製

787×1092 毫米 16 開本 52 印張

1997 年 7 月第 1 版 1997 年 7 月第 1 次印刷

印數 1-100

ISBN 7-5333-0615-5

2·60 集部定價：127800 圓

集部第三八一冊目次

集部·總集類

唐詩韻匯不分卷(三)

〔明〕施端教輯
北京大學圖書館藏清康熙嘯閣刻本

..... 一

集古文英八卷

〔明〕顧祖武輯
浙江圖書館藏明嘉靖四十一年自刻本

..... 四九三

唐詩韻匯不分卷(三)

〔明〕施端教輯

北京大學圖書館藏清康熙嘯閣刻本

附《四庫全書總目·唐詩韻匯

無卷數》提要

唐詩韻匯卷之七 七言絕句
陽 共四百二十三首

| | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
|-----|-----|-------|-------|-------|-------|-----|-------|-----|------|------|-------|-----|-----|-------|-------|-------|-----|-------|-------|-------|
| 李 父 | 崔 液 | 徐 彥 伯 | 崔 日 用 | 褚 朝 陽 | 柳 詔 | 岑 參 | 李 頎 | 常 建 | 唐詩韻匯 | 李 嘉祐 | 翁 承 贊 | 賈 至 | 王 勃 | 王 勣 | 韋 應 物 | 戴 叔 倫 | 李 益 | 楊 憑 | 羊 士 謏 | 賈 群 |
| 一首 | 一首 | 一首 | 一首 | 一首 | 一首 | 一首 | 一首 | 二首 | 唐詩韻匯 | 一首 | 一首 | 四首 | 一首 | 二首 | 三首 | 一首 | 四首 | 一首 | 一首 | 一首 |
| 李 適 | 劉 憲 | 盧 輿 鄰 | 崔 國 輔 | 王 維 | 孟 浩 然 | 李 白 | 王 昌 齡 | 杜 甫 | 唐詩韻匯 | 李 令 | 高 適 | 鄭 愚 | 元 稹 | 劉 長 卿 | 皇甫 冉 | 盧 綸 | 滕 白 | 崔 德 興 | 賈 羣 | 張 休 嗣 |
| 一首 | 二首 | 一首 | 一首 | 二首 | 一首 | 四首 | 八首 | 七首 | 嘯閣 | 一首 | 一首 | 一首 | 一首 | 一首 | 一首 | 八首 | 一首 | 五首 | 一首 | 一首 |

| | | | |
|-----|-----|-----|------|
| 李商隱 | 一首 | 趙暇 | 四首 |
| 李商隱 | 十八首 | 杜牧 | 十一首 |
| 李商隱 | 一首 | 裴思謙 | 一首 |
| 韋嗣立 | 一首 | 寥有方 | 一首 |
| 姚合 | 一首 | 裴夷直 | 二首 |
| 王初 | 一首 | 賈島 | 三首 |
| 施肩吾 | 四首 | 徐凝 | 四首 |
| 鄭仁表 | 一首 | 朱慶餘 | 一首 |
| 許碛 | 一首 | 鮑信陵 | 一首 |
| 李紳 | 一首 | 鮑溶 | 六首 |
| 李賀 | 二首 | 盧仝 | 一首 |
| 元稹 | 四首 | 王涯 | 五首 |
| 歐陽詹 | 三首 | 白居易 | 三十二首 |
| 高侍郎 | 一首 | 王建 | 十九首 |
| 楊汝士 | 一首 | 張籍 | 四首 |
| 柯宗 | 一首 | 劉言史 | 二首 |
| 陸暢 | 一首 | 陳羽 | 三首 |
| 李和風 | 一首 | 楊巨源 | 一首 |
| 柳宗元 | 二首 | 李涉 | 四首 |
| 狄煥 | 一首 | 黎璿 | 一首 |
| 劉禹錫 | 四首 | 韓愈 | 二首 |
| 令狐楚 | 二首 | 上官儀 | 一首 |

唐詩韻匯下平

陽山二

嘯閑

| | | | |
|-----|-----|-----|-----|
| 子蘭 | 三首 | 貫休 | 一首 |
| 皎然 | 一首 | 齊己 | 四首 |
| 孟郊 | 一首 | 亞棲 | 一首 |
| 李九齡 | 一首 | 胡令能 | 一首 |
| 盧中 | 二首 | 鄭畋 | 一首 |
| 熊孺登 | 一首 | 孫元晏 | 四首 |
| 羅虬 | 十二首 | 錢珙 | 一首 |
| 韋莊 | 五首 | 張翥 | 一首 |
| 李洞 | 一首 | 崔道融 | 一首 |
| 皮日休 | 三首 | 韓偓 | 九首 |
| 曹松 | 一首 | 盧綽 | 一首 |
| 高蟾 | 一首 | 鄭谷 | 九首 |
| 羅隱 | 三首 | 羅鄴 | 三首 |
| 高駢 | 二首 | 司空圖 | 十三首 |
| 胡曾 | 五首 | 唐彥謙 | 三首 |
| 曾生 | 一首 | 汪遵 | 三首 |
| 李山甫 | 一首 | 曹唐 | 十一首 |
| 陸龜蒙 | 六首 | 方干 | 二首 |
| 曹鄴 | 一首 | 杜荀鶴 | 一首 |
| 李群玉 | 六首 | 李郢 | 三首 |
| 溫庭筠 | 四首 | 薛逢 | 一首 |
| 薛能 | 十一首 | 段成式 | 九首 |

唐詩韻匯下平

陽山三

嘯閑

萬歲千秋樂未央

公主宅夜宴

崔日用

銀燭金屏坐碧堂只言河漢動神光
主家盛時歡不極才子能歌夜未央

九日

崔國輔

江邊楓落菊花黃少長登高一望鄉
九月陶家雖載酒三季楚客已霑裳

上徐中書

褚朝陽

中禁仙池越鳳凰池邊詞客紫薇郎
既能作頌雄風起何不時吹蘭蕙香

少年行四首

王維

唐詩韻匯下平陽二

嘯閣

出身仕漢羽林郎初隨票騎戰滎陽
幾知不向邊庭苦縱死猶聞俠骨香

戲題輞川別業

柳條拂地不須折松樹捎雲從更長
藤花欲暗藏猿子柏葉初齊養麝香

託巫語

邵詔

青山山下少季耶失意當時別故鄉
惆悵不堪回首望隔谿遙見舊書堂

送杜十四之江南

孟浩然

荆吳相接水為鄉君太春江正渺茫
日暮征帆泊何處天涯一望斷人腸

山房春事

岑參

風恬日暖蕩春光戲蝶遊蜂亂入房
數枝門柳低衣桁一片山花落筆床

永王東巡歌十一首

李白

雷鼓嘈嘈喧武昌雲旗獵獵過潯陽
秋毫不犯三吳悅春日遙看五色光

橫江詞五首

海潮南去過潯陽牛渚山來險馬當橫
江欲渡風波惡一水牽愁萬里長

吳王舞人半醉

風動荷花水殿香姑蘇臺上宴吳王
西施醉舞嬌無力唐詩韻匯下平陽三嘯閣

笑倚東窗白玉床

清平詞三首

一枝紅艷露凝香雲雨巫山枉斷腸
借問漢宮誰得似可憐飛燕在昭陽

失題

李頎

紫極殿前朝伏奏龍花會裏日相望
別離歲歲如流水誰辨他鄉與故鄉

送吳十九往沅陵

王昌齡

沅江流水到辰陽溪口逢君驛路長
遠謫唯知望雷爾則年春水共還鄉

送別觀二

醉別江樓柳柳香江風引雨入船涼憶君遠在湘山月
愁聽清猿夢裏長

寄穆侍御山幽州

一從恩遣度瀟湘寒北江南萬里長莫道前門書信少
雁飛猶得到衡陽

長信秋詞五首

金井梧桐秋葉黃珠簾不卷夜來霜熏籠玉枕無顏色
卧聽南宮清漏長

西宮春怨

西宮夜靜百花香欲卷珠簾春恨長斜抱雲和深見月
朦朧樹色隱昭陽

唐詩韻下平

陽四

嘯園

西宮秋怨

芙蓉不及美人粧水殿風來珠翠香却恨含情掩秋扇
空懸明月待君王

送柴侍御

沅水通流接武岡送君不覺有離傷青山一道同雲雨
明月何曾是兩鄉

青樓曲二首

白馬金鞍從武皇旌旗十萬宿長楊樓頭小婦鳴箏坐
遙見飛塵入建章

嶺猿

常建

杳杳依依清且切鷓鴣飛處又斜陽相思嶺上相思淚

不到三聲合斷腸

塞下曲四首

玉帛朝回望帝鄉烏孫歸去不稱王天涯靜處無征戰
兵氣消為日月光

少年行

杜市

馬上誰家印面郎臨墻下馬坐人床不通姓字巖豪甚
指點銀瓶索酒嘗

江畔獨步尋花七絕句

江上被花惱不徹無處告訴只顛狂走覓南鄰愛酒伴
經旬山飲獨穿床

春水二絕

唐詩韻下平

陽五

嘯園

一夜冰消二水漲數日不可更禁當南市津頭有船賣
無錢即買紫羅襪

宮池春雁二首

青春欲盡急還鄉紫塞寧論尚有霜翅在雲天終不遠
力微猶綴絕須防

承聞河北諸道節度入朝歡喜口號絕句十二首

抱病經天南首郎空山樓閣暮春先衣冠是日朝天子
草奏何時入帝鄉

又

十二年來多戰場天威已息賊坐帶神靈漢代中興主
功業汾陽異姓王

夔州歌十絕句

武侯祠堂不可忘中有松柏參天長干戈滿地客愁破
雲日如火炎未涼

訪韓司空不遇

李嘉祐

圖書風流似伯康文詞體格効陳王蓬萊對公歸常晚
黃雀閑飛滿夕陽

寄妻

李令

有人教我向衡陽一度思歸欲斷腸為報艷妻兼少女
與吾竟取玳瑁場

槐花

翁承贊

雨中裝點翠中黃勾引蟬聲送夕陽憶昔當年隨計吏
唐詩韻灝下平陽六

馬蹄終日為君忙

九曲詞三首

高適

許國從來徹廟堂連年不為在壇場將軍天上封侯印
御史臺中異姓王

送王道士還京

賈至

雲片仙雲入帝鄉數聲秋雁至衡陽借問清都舊花月
豈知遷客泣瀟湘

巴陵夜別王八員外

柳絮飛時別洛陽梅花發後在三湘世情已逐浮雲散
難與空隨江水長

春思壯者

草色青青柳色黃桃花歷亂李花香東風不為吹愁去

春日偏能惹恨長

初至巴陵與李十二裴九同泛洞庭三首

江叶楓葉初帶霜清遠菊花亦已黃輕舟落日與不盡
三湘五湖意何長

醉題廣州使院

鄭愚

數年百姓受飢荒太守貪殘似虎狼今日海隅負米賤
大須慚愧石留黃

秋江送別二首

王勃

歸舟歸騎儼成行江南江北互相望誰謂波瀾裁一水
已覺山川是兩鄉

唐詩韻灝下平陽七

看牡丹

元稹

金葉霞英疊綠香初疑少女出蘭房逡巡又是一年別
寄語集仙呼索郎

燕

王昌

一巢功績破春光絮落花殘兩翅狂月樹風枝不穩燕
強來言語泥雕梁

杪春寄友人

何處相逢萬事忙草家樓上百淘香明朝漸近山僧寺
更爲殘花醉一場

昭陽曲

劉長卿

昨夜承恩宿未央羅衣猶帶御爐香芙蓉帳小雲深暗

楊柳風多水殿涼

寄諸弟二首

韋應物

旅暮兵戈亂京國
書問道訪存亡
還信忽從天上落
唯知彼此淚千行

故人重九日求橘

憐君臥病思新橘
試摘猶酸亦未黃
書後欲題三百顆
洞庭須待滿林霜

琅邪山

石門有雪無行跡
松壑凝煙滿衆香
餘食施庭興易下
破衣掛樹老僧亡

巖嶺四望

皇甫曾

唐詩韻下平

陽九

晴園

漢家仙仗在咸陽
洛水東流山建章
坐老空猶望幸
離宮秋樹獨蒼蒼

夜發袁江寄李穎州劉侍御

戴叔倫

半夜回舟入楚鄉
月明山水共蒼蒼
孤猿更叫秋風裏
不是愁人亦斷腸

逢病軍人

盧綸

行多有病住無糧
萬里還鄉未到鄉
迷冀哀吟古城下
不堪秋氣入金瘡

與從弟同下第出關言別三首

山開愁暮一沾裳
清野蓬生古戰場
秋色暮殘雨
遠寺鐘聲帶夕陽

贈別李紇

頭白乘驢縣吏囊
一回言別淚千行
兒孫清眼無題處
唯到尊前是故鄉

途中遇雨別二端公

陰雷慢轉壑雲長
驕馬雙嘶受雨涼
應念龍鍾在泥客
欲摧肝膽事王章

送潁陽徐少府

潁陽春色似潁陽
一望繁花一縣香
今日送君君最恨
可憐才子白鬚長

王駙馬花燭詩三首

此翼和鳴雙鳳凰
欲棲金帳滿城香
平明却入天京裏
唐詩韻下平

陽九

晴園

日氣曛曛五色光

華清宮二首

天氣朦朧暖畫梁
一回開殿滿山香
宮娃幾許輕歌舞
白首綢令憶建章

新茶詠

三獻蓬萊始一嘗
白調金鼎閱芳香
貯之玉合纔半餅
寄與阿誰顯數行

夜上受降城聞笛

李益

向樂峰前沙似雪
受降城外月如霜
不知何處吹蘆管
一夜征人盡望鄉

宮怨

露濕晴花春殿香月明歌吹在昭陽似將海水添宮漏
共滴長門一夜長

回軍行

關城榆葉早疎黃日暮沙雲古戰場表請回軍掩塵骨
莫教兵士哭龍荒

送女子

青娥宛宛聚爲棠烏鵲橋成別恨長惆悵梧桐非舊影
不悲鴻雁暫隨陽

燕

滕白

短羽新來別海陽真珠高捲語雕梁佳人未必全聽爾
正把金針繡鳳凰

唐詩韻下平

陽十

嘯閣

寄別

楊憑

晚煙洲霧共蒼蒼河雁驚飛不作行回旆轉舟行數里
欲聲猶自逐清湘

覽鏡見白鬚

權德輿

秋來皎潔白鬚光試脫朝簪學舞狂一曲酣歌還自樂
兒孫嬉笑挽衣裳

別表兄韋卿

新讀兵書事謾荒腰間寶劍映金章少年百戰應輕別
莫笑儒生淚數行

月夜過靈澈房

此身會逐白雲去未洗塵縵還山傷今夜逢清淨境

滿庭秋月對支那

春日戲題二首

雨歇風輕一院香紅芳綠翠接東端春衣試出當軒立
定被鄰家暗斷腸

清明日次弋陽

自歎清明在遠鄉桐花覆水葛溪長家人定是持新火
照作孤燈照洞房

寄江陵韓少尹

羊士諤

別來玄髮共成霜雪起無心山帝鄉蜀國魚笺數行字
憶君秋夢過南塘

王學士獨遊青龍寺翫紅葉因贈

唐詩韻下平

陽十一

嘯閣

十松蒼苔繞虛廊幾株紅樹過清霜高情還似看花太
閑對南山步夕陽

夜聽琵琶三首

破撥聲繁恨已長低鬟欹鬟更摧藏潺湲隴水聽難盡
併覺風沙繞滿梁

代郭叟

賈華

季來七十罷耕桑就暖支牀粥下牀滿眼兒孫身外事
閑梳白髮向殘陽

初入陳司馬家室至

賈群

一江悲歎是孤舟十年辛苦伴滄浪不知筆硯緣封事
猶問備書日幾行

戲示諸妓

張保嗣

綠羅裙上標三棒紅粉腮邊淚兩行
抄手向荷容大使這回不致傷兒郎

少年行四首

令狐楚

少小遊州慣放街騎驄馬射黃羊
如今年老無筋力獨倚營門數雁行

又

寺背霞明劍照霜秋風走馬出咸陽
未收天子河湟地不擬回頭望故鄉

春日

上官儀

花輕蝶亂仙人杳春葉密鶯啼帝女桑
飛雲閣上春應至唐詩韻下平陽十三

明月樓中夜未來

與歌童田順郎

劉禹錫

天下能歌御史娘花前月底奉君王
九重深處無人見分付新聲與順郎

秋詞二首

明月水淨夜來霜數樹深紅出淺黃
試上高樓倚入骨豈如春色嫩入狂

贈劉景升第

湘中才子是劉郎望在長沙住桂陽
昨日鴻都新上第五陵年少讓清光

贈李司空妓

髮髻梳頭官樣妝春風一曲杜韋娘
司空見慣渾閑事斷盡蘇州刺史腸

題楚昭王

韓愈

正園滿日衣冠盡城闕連雲草樹荒
猶有國人懷舊德一間茅屋祭昭王

贈刑部馬侍郎

紅旗照海壓南荒徵入臺中作侍郎
暫從相公平小寇便歸天闕致時康

詠南嶽徑松

狄煥

一陣雨聲歸嶽嶺兩條寒色下瀟湘
客吟晚景停孤棹僧踏清陰徹上方

唐詩韻下平陽十三

擬韻贈崔漳州

黎瑋

慣向溪邊折柳楊因循行客到州漳
無端觸忤王衙押不得今朝看像鄉

與初上人

柳宗元

海畔尖山似劍鉞秋來處處割愁腸
若爲化得身千億散上峰頭望故鄉

聞徹上人亡寄楊侍郎

東越高僧還姓湯幾時瓊珮鳴璫空
花一散不知處誰采金英與帶郎

潤州聽暮角

李涉

江城吹角水茫茫曲引邊聲怨思長
驚起暮天沙上雁

門斜公兩主衍

早春齊後發頭陀寺寄院中

紅樓金刹倚晴窗
雨霽初收望漢陽
草微可中能有暇
迎春一醉也無妨

讀謫康州先寄弟勛

唯將直道信蒼蒼
可料無名抵憲章
陰隲却應先有謂
已交鴻雁早隨陽

題白鹿蘭若

只本都門十里強
竹陰流水遶回廊
滿城車馬皆知有
鐘喚同游輩道忙

戲贗前詩後

李和風

唐詩韻滙下平

陽十四

嘯閣

高唐不是道高塘
淮畔荆南各異方
若向此中求薦枕
參差笑殺楚襄王

石水詞

楊巨源

銀罍深鏤貯清光
無限來人不得嘗
知共金丹爭氣力
一杯全勝五雲漿

陝州逢實叢同宿倚江陵草協律

陸暢

共出工門歲九霜
相逢悽愴對離觴
荆南為報羣從事

一宿同眠御史牀

夏日譙九華池贈主人

陳羽

池上涼臺五月涼
百花開盡水光香
黃金買酒邀詩客
醉倒簷前青玉床

長安早春言志

九衢日暖樹蒼蒼
萬里吳人憶水鄉
漢主未曾親羽獵
不知將底諫君王

題雞花山大師遺居

南過流沙驛路長
一生遺跡在東方
空堂寂寞閉燈影
風動四山松栢香

宮怨二首

柯

塵滿金爐不在香
黃昏獨立重廊筵
歌何處承恩寵
一一隨風入上陽

贈成鍊師四首

劉言史

等閒何處得靈方
丹臉雲鬟日月長
大羅過本三千歲
唐詩韻滙下平

陽十五

嘯閣

更向人間鬼阮郎

春遊

李中

南陌風和舞蝶狂
惜春公子戀斜陽
高歌欲罷將迴轡
衣上花兼市柳香

題嵩山水

楊汝士

太華峰前是故鄉
路人遙指讀書堂
如今老大騎官馬
羞向關西道姓楊

題楊秘書新居

張籍

愛閑不向爭名地
宅在街西最靜坊
莫詩過一千首
白頭新受秘書郎

尋徐道士

尋師遠到明天觀竹院森森閉藥
仙童簷下獨來香

尋時道士

觀裏初晴竹樹涼閑行共到最上房昨來官罷無生計
欲就師求斷穀方

荅元八遺紗帽

黑紗方帽君邊得稱到山梅
巾床唯恐被人偷樣剪
不曾開戴出書堂

憑張立本女吟一首

高侍郎

危冠廣袖楚宮裝獨步閒庭
逐夜涼自把玉簪敲砌竹
清歌一曲月如霜

唐詩韻下平

陽十六

嘯閣

設酒寄獨孤少府

王建

自看和醖一依方綠看松花色
峻黃不分君家新酒熟
好詩收得被甲將

貽念法華經綬

李中

五更初起掃松堂瞑目先焚一炷香
念徹蓮經誰得見
千峰巖外曉蒼蒼

送山人二首

王建

嵩山古寺離來久回見溪橋
坐葉黃辛苦老僧看寺
為懸秋藥閉空房

上魏博田侍中八首

功成誰不擁藩方富貴還須是木鄉
萬里雙旌汾水上

王韞遙指印雲莊

秋夜對雨

夜山秋雨滴空廊燈照房
苔樹葉光對坐讀書終卷後
自翫衣被掃僧房

霓裳詞十首

弟子部中留一色聽風聽水作霓裳
散聲未足重來授
直到牀前見上皇

又

傳呼浹部按霓裳新得承恩別作行
日晚貴妃樓上看
內人昇下絳羅箱

宮中詞

唐詩韻下平

陽十七

嘯閣

秋殿清齋刻漏長紫微宮女夜燒香
拜陵日到公卿發
兩潯分頭出太常

又

雨入珠簾清殿涼避風新出石盆湯
內人恐要秋衣著
不住熏籠換好香

又

延英引對碧衣郎江硯宣毫各別牀
天子下簾親考試
宮人手裏過茶湯

又

新衫一樣聚頭黃銀帶排方蹀尾長
玉環騎鶴馬
紫綬紅顏麝香香

又
別教教歌不出房一聲一遍奏君王再三博士留殘拍
索向宣徽作微章

又
射生官女宿紅粧把得新弓各自張臨上馬時齊賜酒
男兒跪拜謝君王

又
家常愛着舊衣裳空插紅梳不作粧忽地下階裙帶解
非時應得見君王

又
青樓少婦研新粉被抄名入教坊春設殿前爲隊舞
唐詩韻滙下平陽十八嘯閣

朋頭各自請衣裳

又
回來無處可思量旋下金階旋憶休收得山丹紅藥粉
鏡前洗却麝香黃

又
宛轉黃金印柄長青荷葉子誰驚勢把來不是呈新樣
欲進微風到御牀

又
曉窓戶戶院相當總有珠簾玳瑁牀離這君王不來宿
帳中常下着香囊

藥草食後送雲漿高殿無風扇少涼每到日中重涼
秋衣騎馬繞宮廊

題秦嶺

歐陽詹

南下斯須隔帝鄉北行一步掩南方悠悠煙景兩邊意
蜀客秦人各斷腸

題梨嶺

南北風煙即異方連峰危棧倚蒼蒼猿咽水偏高處
誰不沾衣望故鄉

宿建溪

隆篲一席眠還坐蛙噪螢飛夜未央僮僕舟人空寂寂
隔簾微月入中堂

唐詩韻滙下平陽十九嘯閣

春頌華陽觀

白居易

帝子吹簫逐鳳凰空留仙洞號華陽落花何處堪惆悵
頭白宮人掃影堂

醉中留別楊六兄弟

春初攜手春深散無日花間不醉狂別後何人堪共醉
猶殘十日好風光

途中寒食

路旁寒食行人盡獨占春愁在路旁馬上垂鞭愁不語
風吹百草華印香

亞枝花

山部花木似平陽愁殺多情驄馬郎
平池畔坐

低頭向水自看粧

苦熱顯恒寂師禪堂

人人避暑走如狂獨有禪師不出房可是禪房無熱到
但能心靜即身涼

燕子樓三首

清窓明月滿簾霜被冷燈殘拂卧床燕子樓中霜月夜
秋來只爲下人長

登鄧州白雪樓

白雪樓中一羣鄉青山簇簇水茫茫朝來渡口逢京使
說道煙塵近洛陽

代春贈

唐詩韻滙下平陽二十

山吐晴嵐水放光辛夷花白柳梢黃但知莫作江西意
風景何曾異帝鄉

聞龜兒詠詩

憐渠已解詠詩章搖膝支頤學二郎莫學二郎吟人苦
纔年四十髮如霜

贈李兵馬使

身得貳師餘氣衆家藏都尉舊詩章江南別有樓船將
燕領虬鬚不姓楊

寄題楊萬州四望樓

江上新樓名四望東西南北水茫茫無山得與君攜手
同凭闌干一望鄉

荔枝樓對酒

荔枝新熟雞冠色燒酒初開琥珀香欲摘一枝傾一盞
西樓無客共誰嘗

別橋上竹

穿橋迸竹不依行恐礙行人被損傷我本自慙遺愛少
不教君得似甘棠

醉後

酒後高歌且放狂門前閉事莫思量猶嫌小戶兒兒醒
不得多時往醉鄉

紫微花

絲綸閣下文章靜鐘鼓樓中刻漏長獨坐黃昏誰是伴
唐詩韻滙下平陽二十一

紫微花對紫微郎

秋房夜

雲露青天月漏光中庭立久却歸房水窓席冷未能卧
挑盡殘燈秋夜長

內鄉村路作

日下風高犂路涼緩驅疲馬聞思鄉渭村秋物應如此
乘赤梨紅稻穗黃

自歎二首

形骸自覺朝食減睡少偏知夜漏長寔事漸消虛事在
銀魚金帶遠腰光

重陽席上賦白菊

蒲園花菊鬱金黃中有孤叢色似霜
還似今朝歌酒席
白頭翁入少年場

過溫尚書舊莊

白石清泉拋濟口碧幢紅旆照河陽
村人都不知時事
猶自呼爲處士莊

自遠禪師

自出家來長自在緣身一衲一繩床
令人見即心無事
每相逢是道場

宗上人

榮華恩愛棄成唾戒定其如和作香
今古雖殊同一空
瞿曇地却轉輪王

唐詩韻滙下平陽二十二

嘯閣

晚出尋人不遇

驚塵不乘乘晚涼相尋不遇亦無妨
輕衣穩馬槐陰下
自要閑行十兩坊

秋池

沈浪清風透水霜水邊閑坐一繩床
眼塵心垢見皆盡
不是秋池是道場

香山避暑二絕

六月灘聲如猛雨香山樓北暢師房
夜深起凭欄獨立
蒲耳翠溪滿南涼

送蘇州李使君二絕

館娃宮深春申長烏鵲橋高秋夜涼
風月不知人世變

奉君直似秦吳王

勸夢得酒

誰人功畫麒麟閣何客新投鴛鴦鄉
兩處榮枯君莫問
殘春更醉兩三場

讀莊子

公同辭家滿累方中心自怪少憂傷
爲尋莊子知歸處
認得無何是本鄉

元相挽歌詞三首

銘旌宮重威儀盛騎吹聲繁兩傳長
後魏帝孫唐宰相
六年七月葬咸陽

勸病鶴

唐詩韻滙下平陽二十三

嘯閣

右翅低垂左脰傷可憐風貌甚昂藏
亦知白日青天好
未要高飛且養瘡

戲答思黯

征夫與我世相忘故態些些亦不妨
縱酒放歌聊自樂
接輿爭解教人狂

夜涼

銀白風清庭戶涼老人先著夾衣裳
舞腰歌袖拋何處
唯對無絃琴一張

六年春遣爽八首

元稹

檢得舊書三四紙高低潤狹似成行
自言併食尋高事
山深路長

嘉陵驛二首

牆外花枝壓翠牆月明還照半張床無人會得此時意

一夜獨眠西畔廊

酬李山甫見贈十首

自低心翰墨場箭敢拋盡負書囊近來兼愛休糧藥
朽葉莎羅雜草黃

又

無事拋基侵虎口幾時開眼復聯行終須殺盡絲邊敵
四面通流掩太荒

秋夜曲二首

王涯

丁丁漏水夜何長湯湯輕雲露月亮秋逼暗蟲通夕響

唐詩韻滙下平陽二十四

霜閣

寒衣未寄莫飛霜

宮詞二十首

白人宜着紫衣裳冠子梳頭雙眼長新睡起來思舊夢
見人忘却道勝常

又

一叢高髻綠雲光官樣輕淡淡黃爲看九天公主貴
外邊爭學內家裝

又

楊飛深在禁城牆多繞重樓復殿傷時向春簾瓦溝上
散開朝翅占朝光

又

銀燭流水欲明粧燭燭紅高粉壁光共怪滿衣珠翠冷

黃花瓦上有新霜

三月過行宮

李賀

渠水紅繁擁御墻風嬌小葉學蛾眉垂簾幾度背春老
堪鎖千年甲申長

酬荅二首

金魚公子來衫長密裝腰鞵削玉方行處春風隨馬尾
柳花偏打巾家香

客淮南病

盧仝

楊州惡毒似癰湯客病清枯鬢欲霜且喜閉門無俗物
四支安穩下張牀

唐詩韻滙下平陽二十五

霜閣

元日

戴星先捧祝堯觴鏡裏堪驚兩鬢霜好是燈前偷失笑
眉顰應不得先嘗

江亭

李紳

瘴江昏霧連天合欲作家書更斷腸今日病身悲狀候
豈能埋骨向桑荒

暮秋見菊花

鮑溶

菊花低色過重陽似憶王孫印玉觴今日王孫好收采
高天已下兩田霜

江上旅泊呈村員外

牛渚南來渺渺長遠吟佳句謔池陽楚人未必非毛遂

太守還須是孟嘗

頭弋陽館

一葉飄然下弋陽殘霞昏日樹蒼蒼吳松漫汗千將劍
如是猿聲斷客腸

華清宮四首

天闕沉沉夜未央碧雲僊曲舞霓裳
月滿驪山常漏長

阿鵲湯

月照宮城細樹芳絲窓燈影在雕梁金輿未到長生殿

妃子偷尋阿鵲湯

太真香囊子

唐詩韻滙下平陽二十六

嘯閣

感金妃子小花囊銷耗曾前結舊香
一生遺恨繫心腸

醉吟

許一磻

閨苑花前是醉鄉酒灑王母九霞觴
謫向人間作酒狂

過具律師舊院

魏信陵

寂然秋院閉秋先過客閑來禮影堂
本自無形何足傷

書滄浪峽亭板

鄭仁表

分陝東西路正長行人名利火騰揚
真是將開攪撥忙

寄招胡明府

朱慶餘

語低清貌似休糧稱着朱衣入草堂
桂陰常干滿繩床

妓人殘粧詞

施肩吾

雲髻已收金鳳皇巧勻輕黛約殘粧
猶在誰家繞畫梁

收粧詞

斜月朧朧照半床
粧金釵十二行

少女詞二首

嬌羞不肯點新黃踏過金鈿出繡牀
等閑裁破錦羅裳

唐詩韻滙下平陽二十七

嘯閣

贈仙子

欲令玉貌帶紅芳更取金瓶瀉玉漿
懶眠秋月憶蕭郎

漢宮曲

徐凝

水色簾前流玉霜趙家飛燕侍昭陽
三十六宮秋夜長

八月燈夕寄遊越施秀才

四天淨色染如水八月清輝冷似霜
孟家珠在鏡中央

過馬常

風波隱隱布蒼蒼送客靈鴉拂太櫓
二月盡頭

新着如未裝

蠻人西川後
守隘一夫何處和長橋萬里只堪傷紛紛塞外身蠻賊

驅盡江頭澤錦娘

春日詠梅花

青帝來時值遠芳殘花殘雪尚交光隔年擬待春消息

得見春風已斷腸

送別

門外侵伸千里別無車不得到河梁高樓直上百餘尺

今日爲君南望長

唐詩韻

客舍并州已十霜越心日夜憶咸陽無端更渡桑乾水

却望并州是故鄉

題草雲叟草堂

新起此堂開北窓當窻山隔一重江白茆苦屋重重密

愛彼秋天爽南涼

送賈島與鍾攄

日日攻詩亦自強年年供應在名場
人風驛路歸何處

紫閣山邊是草堂

六時龜北竈應早三足烏南日正長
當起京關怨落

如今目斷滿林霜

留客

青梅欲熟笋初長嫩綠新陰遠砌涼
湖館翛然無俗客
白衣居士且匡琳

奉和祓禊

乘風祓禊逐風光扈蹕陪鸞渚
傷還笑當時水濱老

哀年八十待文王

葬寶雞行路士人

嗟君沒世委空囊幾度勞心翰墨場
半面爲君中一慟

不知何處是家鄉

水殿拋毬曲二首

唐詩韻下平陽二十九
堪恨隋家幾帝王舞榭採盡繡鴛鴦
如今重到拋毬處

不是金爐舊月香

及第後宿平康里

銀缸斜背解明璫小語低聲賀玉郎
從此不知蘭麝貴

夜來新惹桂枝香

華山題王母祠

蓮華峰下鎖彫梁此太瑤池地共長
好爲麻姑到東海

勸栽黃竹莫栽桑

北齊二首

一笑相傾國便亡何勞荆棘始堪傷
蓬玉體橫陳爽已報周師入帝陽

初起

想像咸池日欲先五更鐘後更回腸三年苦霧巴江水
不爲離人與岸梁

春日

欲入盧家白玉堂新春催破舞衣裳蝶銜花藥峰銜粉
共助青樓下出忙

蝶二首

壽陽公主嫁時粧八字官眉捧額黃見我佯羞頻與影
不知身屬冲遊郎

席上作

澹雲輕雨拂高唐玉殿秋來夜正長料得也應憐宋玉
唐詩韻灑下平陽三十一

一生唯事楚襄王

月夕

草下陰蟲葉上霜朱闌迢遞壓湖光兔寒蟾冷桂花白
此夜姮娥應斷腸

代應

本來銀燭是紅牆隔得盧家白玉堂誰與王昌報消息
盡知三十六鵝鴦

有感

中路因循我所长古來才命兩相妨勸君莫學安蛇足
一盞芳醪不得嘗

柳

爲有橋邊拂面香何曾自敢占流光後庭玉樹承恩澤
不信年華有斷腸

有朝

地險悠悠天險長金陵王氣應瑤光休誇此地分天下
只得徐妃半面粧

題漢祖廟

乘運應須宅不荒男兒安在戀池隍君王自起新豐後
項羽何曾在故鄉

驪山有感

驪山飛泉泛暖香九龍呵護玉蓮房平明每幸長生殿
不從金輿唯壽王

唐詩韻灑下平陽三十一

春夜

日日春來關即茨山城斜路杏花香幾時心緒渾無事
得及游絲百尺長

昨夜

不辭過塢妬年芳但惜流塵暗燭房昨夜西池涼露滿
桂華吹斷月中香

天津西望

戰馬崩騰忽下往翠華無日到東方天津西望腸真斷
滿眼秋波出苑牆

丹丘

青女丁寧結夜霜義和辛苦送朝陽丹丘萬里無消息

幾對梧桐憶鳳皇

韋嶠

謝家離別正淒涼
少傅臨岐賂佩囊
却憶短亭回首處
夜來煙雨滿池塘

春晚顯章家亭子

杜牧

柳絮侵襟花草香
高臺春去恨茫茫
紅半落平池晚
幽渚飄成錦十張

念昔遊三首

雲門寺外逢猛雨
林黑山高雨脚長
曾奉郊宮為近侍
分明攬攬羽林槍

偶題

唐詩韻瀾下平
楊三十七
甯問
井羅昔作秦丞相
子政曾為漢華郎
千載要逢王侍讀
當時遺道有文章

新州蘭溪

蘭溪春盡碧泱泱
映水蘭花雨蔭香
楚國大夫憔悴日
應尋此路去瀟湘

雲夢澤

日旗龍旆想飄揚
一索功高縛楚王
直上超然五湖客
未如終始郭汾陽

題橫江館

孫家兄弟晉龍驤
馳騁功名業帝王
至竟江山誰是主
昔磯空屬釣魚郎

汴河懷古

錦帆竟舟隋煬帝
平臺複道漢梁王
遊人閑起前朝念
折柳孤吟斷殺腸

贈終南僧

北闕南山是故鄉
兩枝仙桂一時芳
休公都不知名姓
始覺禪門氣味長

華清宮

翠葉翻紅萬樹霜
玉蓮閑葉暖泉香
行雲不下朝元閣
一曲淋鈴淚數行

洛中二首

風吹柳帶搖晴綠
蝶遶花枝戀暖香
多把芳菲泛春酒
唐詩韻瀾下平
楊三十七
甯問
直教愁色對愁腸

呈鄭先輩

不語亭亭儼薄粧
畫裙雙鳳鬱金香
西京才子旁看取
何似喬家那窈娘

送客二首

雍陶

與君同在少年場
知己蕭條壯士傷
可惜報恩無處所
卻提孤劍過咸陽

寄山僧

趙嘏

雲裏幽僧不置房
檉花麻葉蓋禪牀
朝來逢著山中伴
聞說新移最上方

宿僧院

月滿長空樹清霜度雲低拂近簾牀林中夜半一聲鶯
臥見高僧入道場

經王先生故居

晚波東去海茫茫誰識蓬山不次鄉弄玉已隨蕭史太
碧樓紅樹倚斜陽

訪沈舍人不遇

溪翁強訪紫微郎晚鼓聲中滿鬢霜知在禁闌人不見
好風飄下九天香

山下偶作

薛能

零雨霏山百草香樹梢山頂盡斜陽橫流巨石皆堪住
何事無僧有石房

唐詩韻匯下平

卷三十

嘯雨

子夜

嫋姚家宴敵果主子夜歌聲滿畫堂此日相逢眉翠盡
女真行李乞齋糧

又和留山雞

五色文勝百鳥主相思兼絕奇芳香由來不是池中物
雞樹歸時即取將

贈韋氏歌人二首

一曲新聲慘畫堂可能心事憶周郎朝來爲客頻開口
綻盡桃花幾許香

加階

二年中散似嵇康此日無功換寵光唯有一般酬聖主

勝於東晉是文章

吳姬十首

龍麝薰多骨亦香困經寒食好風光何人畫得天生態
枕破施朱隔宿粧

好客

好客連宵在醉鄉蠟煙紅暖勝春光誰人肯信山僧語
寒雨唯煎治氣湯

蜀葵詠

綠衣窈窕地絳倡薰風似舞諸女郎南鄰蕩子婦亡賴
錦機春夜成文章

吳興秋思二首

唐詩韻匯下平

卷三十五

嘯雨

不是若溪厭看月天涯有程雲樹第何意汀洲刺風雨
白蘋今日似瀟湘

竹十首

萬枝明露學湘湘青靄孤亭白石涼誰道乖危不得雨
春雷入地馬鞭狂

又

燕燕離時紫米香野溪羞色過東牆諸兒莫拗成蹊筍
從結高籠養鳳皇

怯酒

段成式

大白東西飛正狂新舊石凍雜梅香詩中友語常回避
尤怯花梢喚索郎

牛導師宅看牡丹

洞裏仙春日更長翠霞風剪紫霞芳若爲蕭史通家客
情願扛壺入醉鄉

嘲元中丞

鶯裏花前選孟光東山逋客酒初狂素娥畢竟難防備
燒得河車莫遣嘗

嘲飛卿七首

翠蝶密偎金叉首青蟲危泊玉釵梁愁生半額不開
只爲多情團扇郎

柔卿解籍戲呈飛卿三首

出意挑鬟下果長金爲鈿易簇釵梁鬱金種得花茸細
唐詩韻下平陽三十六

添入春衫領裏香

戲高侍御七首

自等腰身尺木強兩重危鬢盡釵長欲燠羅薦嫌龍腦
須爲尋求石葉香

送僧二首

想到頭陀最上方杜陰猶認惠宗房因行戀燒歸來晚
窓下猶殘一字香

折楊柳七首

水殿年年占早芳柔條偏惹御爐香而今萬乘多巡狩
華路無陰綠草長

又

土樓煙薄不勝芳金屋寒輕翠帶長公子驪駒往何
經陰堪繫紫遊韉

彈箏人

溫庭筠

天寶年中事玉皇曾將新曲教寧王鈿蟬金雁皆零落
一山伊州淚萬行

過吳景帝陵

王氣銷來水淼茫豈能才與命相妨虛開直瀆三千里
青蒿何曾到洛陽

薛氏池垂釣

池塘經雨夏蒼蒼萬點荷珠曉氣涼朱瑤空偷御溝水
錦鱗紅尾屬嚴光

唐詩韻下平陽三十七

瑟瑟釵

嘲閣

翠染冰輕透露光曉雲孫壽有餘香只應七夕回天浪
添作湘妃淚兩行

顯黃花驛

薛逢

孤戍迢迢蜀路長易鳴山館客思鄉更看絕頂煙霞外
數樹巖花照夕陽

灤陵路中

李群玉

別酒離亭十里強半醒半醉引愁長無人寂寂赤山路
雪打溪梅狼籍香

送客往泮陽

春與春愁逐日長遠人天畔遠思鄉夢生水邊不歸春

孤負東溪七里莊

峽山寺上方

滿院泉聲中殿涼
殿簾微雨松香東
峰下視海濱月
笑踏金波看海光

贈人

曾留宋玉舊衣裳
惹得巫山夢裏香
雲雨無情難管領
任他別嫁楚襄王

喜運古見訪

公子春衫桂水香
遠街霏雪過書堂
貧家冷落難消日
唯有松筠滿院涼

重陽日上渚宮楊尚書

唐詩韻下平

陽三十八

嘯閣

落帽臺邊菊半黃
行人惆悵對重陽
荊州一見桓宣武
爲趁悲秋入帝鄉

山行

李郭

小山微雨稻苗香
山畔清溪涵澗涼
自憶東吳榜舟日
蓼花漣水半篙強

醉送

江梅冷艷酒清光
忽拍繁絃醉畫堂
無限柳條多少雪
一將春恨付劉郎

宿杭州虛白堂

秋月斜明虛白堂
寒蛩唧唧樹蒼蒼
江風微曉不得睡
二十五聲秋點長

早秋宿田舍

曹鄴

澗草疎疎螢火走
山月朗朗楓樹長
南村犢子夜聲急
應是欄邊新有霜

關試後筵上

別同人

杜荀鶴

日午離筵到夕陽
明朝秦地與吳鄉
同年多是長安客
不信行人欲斷腸

自遣詩二十二首

陸龜蒙

往古天高事渺茫
爭知靈媛不淒涼
月娥如有相思淚
祇待方諸寄兩行

吟

憶山搖膝石上晚
寒古棹頭溪畔涼
有時得句一聲磬
唐詩韻下平

陽三十九

嘯閣

驚起鷺鷥和夕陽

鄧宮詞二首

魏武平生不姓香
楓膠蕙炷潔宮房
可知遺令非苛事
却有餘薰在繡裳

女墳湖

吳王所葬

水平波淡遠回塘
鶴殉人沉萬古傷
應是離魂魂不得
至今沙上少鴛鴦

秦伯廟

故國城荒德未荒
年年椒奠濕中堂
邇來父子爭天下
不信人間有讓王

懷錫山藥名

離合二首

付句成來誰不伏
神丹偷去亦須防
風前莫怪携詩夢
不是吳吟漫樂郎

別孫蜀

方干

吳越思君意易傷
別君添我畏邊霜
由來湖水偏堪恨
截斷千山作兩鄉

夜會鄭氏林亭

卷簾明月照方塘
坐久罇空竹有霜
白犬風驚鴈飛起
猶能一一旋成行

滄浪峽

李山甫

走轂飛蹄過此傷
幾人留意問滄浪
煙波莫笑題名客
爲愛朝宗日夜忙

唐詩韻滙

下平 陽四十一

嘯閣

小遊僊詩九

曹唐

上元元日豁明堂
五帝望空拜玉皇
萬樹琪花千圃藥
心知不敢輒形相

又

玄洲草木不知黃
甲子初開浩劫長
無限萬年年少女
手攀紅樹滿殘陽

又

玉詔新除沈侍郎
便分掌上帝東方
不知今夕游何處
侍從皆騎白鳳凰

又

九天天路入雲長
燕使何由到上元
玉女暗來如月夜

手接裙帶問昭王

又

玉皇賜妾紫衣裳
交白桃源嫁阮郎
爛熳霞花勸君喫
恐君已覺暗成霜

又

青錦縫裳綠玉襦
清身新帶五雲香
閒依碧海攀鸞駕
笑就蘇君覓橘嘗

又

欲飲尊中雲母漿
月明花裏合笙簧
更教小奈鸞龍太
便向金壇取阮郎

又

唐詩韻滙

下平 陽四十一

嘯閣

且欲留君飲桂漿
九天無事莫推忙
青龍舉步行千里
休道蓬萊歸路長

又

雲龍瓊花滿地香
碧沙紅水遍朱堂
外人欲厭長生籍
拜請飛瓊報玉皇

又

新授金書八素章
玉皇教妾上扶桑
與君別三千歲
却厭僊家日月長

又

絳闕夫人下北方
細環清珮響丁當
翠花笑入春風裏
偷折紅桃寄阮郎

獻廬江牧

曾生

玉亭閒送客忙此詩孤恨感離鄉尋思往歲絕纓事
肯向朱門泣夜長

採桑婦

汪遵

爲報躊躇陌上郎蠶饑日晚妾心忙本來若愛黃金好
不肯拋籠更採桑

招屈亭

三閭溺處殺懷王感得荆人盡綰裳招屈亭邊雨重恨
遠天秋色暮蒼蒼

屈祠

不肯迂回入醉鄉乍吞忠梗沒滄浪至今祠畔猿啼月
唐詩韻下下陽四十二

了了猶疑恨楚王

嘯閣

漢江

胡曾

漢江一帶碧流長兩岸春風起綠楊借問膠船何處沒
欲停蘭棹祀耶王

西園

角滿西園夜未央金風不動鄴天涼高情公子多秋興
要領詩人入醉鄉

成都

杜宇曾爲蜀帝王化禽飛去舊城荒年年來叫桃花月
似向春風訴國亡

瑤池

阿母瑤池宴穆王九天仙樂送瓊漿漫吟八駿行如電
歸到人間國已亡

關西

楊震幽魂下北邙關西蹤跡遂荒涼四知美譽留人世
應與乾坤共久長

見煬帝寶帳

唐彥謙

漢文窮相作前王慙惜明珠不下量翡翠絞綃何所直
千程萬接上書囊

聞李廣司勳下世

異鄉丹旆已飄揚一顧深知實未亡任被褚裒泉下笑
重將北面哭眞長

唐詩韻下下陽四十二

嘯閣

羅子陵

嚴陵情性是真狂抵觸三公傲帝王不怕舊交稱僭越
喚它侯霸作君房

山亭夏日

高駢

綠樹陰濃夏日長樓臺倒影入池塘水精簾動微風起
滿架薔薇一院香

平流園席上

畫舸搖煙水滿塘柳絲輕軟小桃香却緣龍節爲繁絳
好是狂時不得狂

白菊三首

司空圖

登高可美少年場白菊堆邊易鬢霜
空留帝沾上藥

今朝第七十重陽

楊柳枝二首

數枝珍重蘸滄浪無限塵心暫免忙煩暑若和煙霞裏
便同佛子灑清涼

修史亭二首

少年已慣擲年光時節催驅獨不忙今日無疑亦無病
前程無事擾醫王

歌

處處亭臺只壞牆軍營人學內人粧太平故事因君唱
馬上曾聽隔教坊

憶中條

唐詩韻灝下平陽四十四

嘯閣

燕辭旅舍入空林螢出疎籬菊正芳堪恨昔年聯句地
念經僧掃過重陽

漫題

無官無名拘逸興有歌有酒任他鄉看看萬里休征戍
莫向新詞寄斷腸

柳二首

誰家按舞傷池塘已見繁枝嫩眼黃漫說早楊先得意
不知春力暗分張

狂題一十八首

南華客似荒唐若肯經綸亦不忙偶作客星侵帝座
足嚴光

又

地下修文著作郎生前機處倒空牆何如神爽騎星太
猶自研幾助玉皇

力疾山下吳村看杏花十九首

才情百巧關風流却笑雕花刻葉忙爰帖新巾來與髮
猶看騰踏少年場

重陽四首

簪前減燕菊添芳燕盡庭前菊又荒老大比他年少少
每逢佳節更悲涼

楊柳枝詩林詞十八首

池邊影動散繁芳更引微風亂繡牀直待玉窓塵不起
唐詩韻灝下平陽四十五

始應金雁得成行

又

聖主千年樂未央御溝金翠滿垂楊年年歲作昇平字
高映南山獻壽觴

浮雲

羅隱

溶溶曳曳白霓張不向蒼梧即帝鄉莫道無心便無事
也曾愁殺楚襄王

金錢花

占得佳名繞樹芳依依相伴向秋光若教此物堪收貯
應被豪門盡斷將

廉二首

影重紋映畫堂玉鈎銀燭共燐煌會應得見神仙
休下真珠十二行

柳絮 羅鄴

處處東風撲晚陽輕輕醉粉落無香就中堪恨隋堤上
曾惹危舟舞鳳凰

驪山

風搖殿柱露闌香白鹿驚時出繞牆不向驪山鎖宮殿
可知仙去是明皇

雞冠花

一枝濃艷對秋光露滴風搖倚砌傍晚景乍看何處似
謝家新紫紫羅裳

唐詩韻 下平 陽四十六

晚思 高鑒

虞泉冬恨由來短楊葉春期分外長惆悵浮生不知處
明朝依舊山澹浪

蜀中賞海棠 鄭谷

濃淡芳春清蜀鄉半隨風雨斷鶯腸
花溪上堪惆悵
子美無情爲發揚杜工部老於西蜀無海棠詩

蓮葉

移舟水淺差差綠倚檻風搖柄柄香
多謝浣溪人未折
雨中留得舊街香

野步

翠嵐迎步興何長笑領漁翁入醉鄉
日暮渚田微雨後

鷺鷥閒暇稻花涼

街西晚歸

御溝春水繞開坊信馬歸來傍短牆
南村名園臨紫陌
晚風時帶牡丹香

重訪黃神谷策蹇者

初塵芸閣來禪閣却訪支郎是老郎
我趣轉卑師趣靜
數峰秋雪一爐香

定水寺行香

聽松看畫繞虛廊風拂金爐待賜香
丞相未來春雪蜜
暫偷閒臥老僧牀

長門怨二首

唐詩韻 下平 陽四十七

開把羅衣泣鳳凰先朝曾教舞霓裳
春來却羨桃花落
得迷晴風出禁牆

郊墅戲題

竹巷溪橋天氣涼街開稻熟村酒香
唯憂蔓蔓相回避
莫道儂家是藥郎

鰥然

縉紳奔避復淪亡消息春來到水鄉
屈指故人能幾許
月明花好更悲涼

商山

重門商於原下住兒孫共處一身安
長離手
舊與官家別爵香

秋

盧 綽

八月霜飛柳過黃
迷根吹斷雁南翔
龍頭流水關山出
泣上龍堆望故鄉

白蓮

皮日休

但恐醍醐難並潔
祇應鸞菊可齊香
半垂金粉知何似
靜婉臨溪照額黃

館娃宮懷古五首

半夜娃宮作戰場
血腥猶雜宴時香
西施不及燒錢蠟
猶爲君王泣數行

夏日即事藥名離合一首

杜葉似非含露紫
葛花如綬蘸溪黃
連雲更入幽深地
唐詩韻藻下平不陽四十八 嘴閣

骨錄閑携相獵郎

聯級體

韓 偓

院宇明秋日
甫長社前一雁辭
遼陽龍針線年年事
不喜寒砧擣斷腸

夕陽

花奇灑淚臨寒食
醉裏回頭問夕陽
不管相思人老盡
朝朝容易下西牆

秋雨內宴

一帶清風入滿堂
感其珠箔碎叮嚀
更看臨外霜霏雨
似粉須交醉玉觴

僧影

山色依然僧已亡
竹間疎磬隔殘陽
智燈已滅餘香燼
猶自光明照十方

舊館

前歡往恨分明在
酒興詩情太半亡
還是牆西紫荆樹
綠花猶索映高塘

閑怨

青燐冷空暗淒涼
懶對菱花並曉粧
初拆歡韃人寂寞
後園青草任他長

寒食夜有寄

風流大底是張張
一度相思一斷腸
雲薄月昏寒食夜
隔簾微雨杏花香

唐詩韻藻下平不陽四十九

偶題

俠時輕進固相妨
實行丹心仗彼蒼
蕭艾轉肥蘭蕙瘦
可能天亦妬馨香

荔枝三首

巧裁霞片斐神漿
星蜜天寒有異香
應是仙人金掌露
結成冰入茜羅囊

順鼎上人賈島詩卷

李 洞

賈生詩卷惠休裝
百葉蓮花萬里香
供得半年吟不絕
長須字字頂司倉

樂駕東回

崔道融

宮花未落衣香滿
歲山曉疊路塵紅
三千還從馬兒過

別無惆悵似明皇

邠州寒食城外醉吟五首

韋莊

馬驕風疾玉鞭長
過公唯留一陣香
開客不須燒破眼
好花皆屬富家郎

白牡丹

閨中莫妬新粧婦
陌上須慚傅粉郎
昨夜月明渾似水
門前唯覺一庭香

七步廊

杜門無計奈殘陽
更接簷前七步廊
不羨東都丞相宅
每行吟得好文章

春陌二首

唐詩韻滙下平陽五十

嘯閑

嫩煙輕染柳絲黃
勾引花枝笑凭牆
馬上王孫莫回首
好風偏逐羽林郎

嶺貂黃嶺官亭

散騎蕭蕭下太忙
遠從吳會去陳倉
斜風細雨江亭上
盡口凭欄獨望鄉

華山孤松

張翥

石罅引根非主力
日寒猶助嶽崖生
綠槐生在膏腴地
可得無心拒雪霜

北紅兒詩

羅虬

金縷濃熏百和香
臉紅眉黛入時妝
當時若向喬家見
未敢將心在窈窕

又

玉雲高捧紫金堂
花下投壺侍玉皇
從道世人都不識
也應知有杜蘭香

又

浸草漂花遠檻香
最憐穿度幾營牆
殷勤留滯緣何事
曾吸紅兒一面粧

又

高簾垂地紫金牀
暗引羊車駐七香
若是紅兒此中住
不勞煙篠灑宮廊

又

蘇小輕勻一面粧
便留名字著錢塘
藏鴟門外諸年少
不是狂兒未是在

唐詩韻滙下平陽五十

嘯閑

又

昔年黃閣識奇章
愛說真珠似野娘
若是紅兒夜深態
便應休說繡衣裳

又

吳時俗重風花未見紅兒
面粧好寫妖燒與教看
便應休更話真娘

又

共嗟含恨向衡陽
方寸花殘寄沈郎
不似紅兒些子貌
當時爭得少辜狂

又

淺色桃花亞短牆不固風起也團香凝暗盡日君知否
還似紅兒淡薄粧

又

宿雨初晴春日長入簾花氣靜難忘凝情盡日君知否
真似紅兒舞袖香

又

樓上嬌歌裊夜霜近來休數踏歌娘紅兒慢唱伊州遍
認取輕敲玉韻長

又

君看紅兒學醉粧移裁宮額呀裙長誰能更把閒心力
比並當時武媚娘

唐詩韻下平陽五十二

和王員外雪晴早朝

錢珣

嘯閣

紫微晴雪帶恩光遠仗偏隨鶯鶯行長信月留靈避曉
宜春花滿不飛香

正月十五日

熊孺登

漢家遺事今宵見楚郭明燈幾處張深夜行歌聲絕後
紫姑神下月蒼蒼

謝朓

孫元晏

謝家諸子盡蘭香各震芳名滿帝鄉唯有千金更堪重
只將高臥向齊王

小兒執燭

謝公情量已難量忠宋心誠豈暫忘魚腸小兒潭底本

略無言語與君王

馬仙垓

齊朝太守不甘降忠節當時助四方義士要教天下見
且留君住待袁昂

狎客

八宮妃盡賦篇章風揭歌聲錦繡香選得十人爲狎客
有誰能解諫君王

江雨望花

盧中

細雨滿江春水漲好風留客野梅香避秦不是無歸意
一度逢花一斷腸

初識梅花

唐詩韻下平陽五十三

江北不如南地暖江南好斷北人腸燕脂桃頰梨花粉

共作寒梅十面粧

禁直和人飲酒

鄭畋

卉醴陀花物外香清濃標格勝椒漿我來尚有鈞天會
猶得金樽半用嘗

題靈泉寺

李九齡

入谷先生一暉香異花奇木簇禪堂可憐門外高低路
萬轍千蹄日中忙

喜韓少府見訪

胡釘鉸

忽聞梅福來相訪笑着荷衣出草堂兒童不慣見車馬
走入蘆花深處藏

水調歌七首

蓋嘉運

昨夜邀歡出建章
今朝徵賞度昭陽
傳聲莫閉黃金尾
爲報先開白玉堂

題英神師

王棲

將知德行異尋常
每見持經在道場
欲識用心精潔處
一瓶秋水一爐香

釋裴修春愁

皎然

蝶舞鶯歌喜歲芳
柳絲裊裊蕙蘭香
江南春色共君看
何事君心獨自傷

夏日城中作二首

齊己

三面曾鄰一雨晴
更無風路可吹涼
他年拾此歸何處
唐詩韻瀝下平陽五十四

青壁紅霞裏布房

對菊

無艷無妖別有春
我多不爲待重陽
莫嫌眼相看過
却是真心愛澹黃

寄襄陽州馬判官

三季爲停輿
何長高臥應多事
少忙又見秋風
滿山散盡木香

謝張氏

貴向張家買得
攜來乞與張琳
不知摘月秋潭畔
曾對何人啼斷腸

晚景

蘭

池荷衰颯菊芬芳
策杖吟詩上草堂
滿目暮雲風卷盡
那堪寒角數聲長

河梁晚望二首

水勢滔滔不可量
渾舟容易泛滄浪
連山翠靄龍沙渺
白鳥翩翩下夕陽

題西明院房

姚家新塔是房耶
未解芳顏意欲往
見說正調穿羽箭
莫教射破寺家牆

落花

賈休

蝶醉蜂癡一簇香
繡葩紅蔕墮殘芳
因嗟好德人難得
公子王孫盡斷腸

唐詩韻瀝下平陽五十五

送王靈昌酒

朱微孫

將知骨分何仰鄉
酒飲金華玉液漿
莫道人間只如此
回頭已是一年強

上崔穀

延福里

能令音信通千里
解教蛟龍運八行
惆悵平生不相賞
應緣白負好文章

別李源

天竺牧

身前身後事茫茫
欲話因緣恐斷腸
吳越溪山尋已遍
却回煙棹上瞿塘

席間賦

子源仙

桃花流水兩堪傷
洞口煙波月漸長
莫道山家無別恨

至今垂淚憶劉郎

題崇聖寺

唐 人 朱

禁煙佳節同游此正值除穢夾字香緬想十季荷御事
強吟風景亂愁腸

戚夫人

薄太后

自別漢宮休楚舞不施粧粉恨上無金殿得迎商史
呂氏何曾畏木強

楊太真

金釵墮地別君主紅淚流珠滿御牀雲雨馬嵬分散後
驪宮不復舞霓裳

題碧花樓

唐詩韻 下平 陽五十六 葉林青 葉 女子 嘯閣

珠露素中書繡絕青蘿帳裡寄鴛鴦自憐孤影清秋夕
酒淚徘徊滴冷光

長門怨二首

劉媛

雨滴梧桐秋夜長愁心和雨到昭陽淚痕不學君恩斷
拭却千行更萬行

春陽曲

長安美 人

長安少女路春陽何處春陽不斷腸舞袖弓彎渾忘却
羅帷空度九秋霜

湘妃廟女子四首

碧杜紅蕖縹緲香水絲彈月夢清涼峰綺一一俱相似
九處堪疑百斷腸

喻元載阻客

元載妻 王氏

楚水燕歌動畫梁春蘭重換舞衣裳公孫開閣招嘉客
知道浮榮不久長

燕子樓感事三首

張建封 女子 嘯閣

樓上殘燈伴曉霜獨眠人起合歡牀相思一夜情多少
地角天涯不是長

張綺和

若耶溪 女子

洛川依舊好風光蓮帳無因見女郎雲雨散來音信斷
此生遺恨寄三鄉

絕張生

崔鶯鶯

自從銷瘦減容光萬轉千回墮下牀不為傷人羞不起
唐詩韻 下平 陽五十七 嘯閣

為郎憔悴却羞郎

寄歐陽詹

太原妓

自從別後減容光半是思郎半恨郎欲識舊來雲髻樣
為奴開取鏡金箱

憶世生

紅綃妓

深洞鶯啼恨陣郎偷來花下醉珠璫碧雲飄斷音書絕
空倚玉蕭愁鳳凰

酬郭簡州寄詩

薛濤

霜規不讓黃金色圓質仍含御史香何處同聲情裁異
臨川太守謝東郎

憶荔枝

傳聞象郡隔南荒絳實豐肌不可忘近有青衣連楚水
素漿還得類瓊漿

別李郎中

花落梧桐鳳別凰想登秦嶺更淒涼安仁縱有詩將賦
一半音詞雜悼亡

九日遇雨二首

茱萸秋節佳期阻金菊寒花清院香神女欲來知有意
先令雲雨暗池塘

上王尚書

碧玉雙幃白玉郎初辭天帝下扶桑手持雲笈題新榜
十萬人家甲甲長

唐詩韻下平

陽五十八

嘯閣

送友人

水國蒹葭夜有霜月寒山色共蒼蒼誰言千里似今夕
離夢杳如關路長

竹園亭

詩書記

蕭瑟新裁甲子年常將勁節負秋霜爲緣春筍鑽牆破
不得垂陰覆草堂

雜詩見才調詩

無名氏

不洗殘粧並緒淋如嫌鵲鵲繡鴛鴦回針刺到顰顰處
憶着征人淚數行

又

數日相隨兩不忘郎心如妾妾如郎出門便是東西路

把取紅牋各斷腸

唐詩韻下平陽五十九

唐詩韻藻卷之八
庚戌五十八十九首

| | | | |
|--------|----|-----|-----|
| 漢武帝 | 一首 | 沈佺期 | 一首 |
| 李又 | 一首 | 郭震 | 一首 |
| 李白 | 四首 | 王昌齡 | 二首 |
| 喬知之 | 一首 | 賈至 | 一首 |
| 高湘 | 一首 | 崔元範 | 一首 |
| 杜甫 | 八首 | 常建 | 二首 |
| 元結 | 一首 | 潘咸 | 二首 |
| 上官昭容 | 一首 | 蔣吉 | 二首 |
| 孔融 | 一首 | 許渾 | 一首 |
| 唐詩韻藻下平 | 庚戌 | 嘯閣 | |
| 沈警 | 一首 | 劉長卿 | 一首 |
| 韋應物 | 五首 | 錢起 | 二首 |
| 戴叔倫 | 一首 | 李頎 | 一首 |
| 盧綸 | 一首 | 嚴維 | 一首 |
| 耿漳 | 一首 | 顧况 | 九首 |
| 戎昱 | 三首 | 李益 | 二首 |
| 劉商 | 三首 | 楊敬 | 一首 |
| 楊發 | 一首 | 李端 | 三首 |
| 橫德興 | 三首 | 武元衡 | 八首 |
| 崔涯 | 一首 | 羊士謩 | 三首 |
| 賈至 | 一首 | 劉禹錫 | 十九首 |

| | | | |
|--------|------|------|------|
| 令狐楚 | 二首 | 柳宗元 | 二首 |
| 韓愈 | 十首 | 李約 | 一首 |
| 楊巨源 | 二首 | 李涉 | 七首 |
| 陸暢 | 四首 | 呂溫 | 二首 |
| 陳羽 | 四首 | 雍裕之 | 二首 |
| 劉言史 | 四首 | 張籍 | 七首 |
| 王建 | 二十三首 | 歐陽詹 | 二首 |
| 白居易 | 五十首 | 元稹 | 二十六首 |
| 司馬札 | 一首 | 王涯 | 五首 |
| 李德裕 | 一首 | 李紳 | 一首 |
| 鮑溶 | 二首 | 李虞 | 一首 |
| 唐詩韻藻下平 | 庚戌 | 嘯閣 | |
| 張祐 | 十七首 | 顧非熊 | 一首 |
| 朱慶餘 | 一首 | 施肩吾 | 十二首 |
| 徐凝 | 七首 | 賈島 | 二首 |
| 李昇 | 一首 | 韋鵬翼 | 一首 |
| 裴夷直 | 三首 | 姚合 | 一首 |
| 王叡 | 一首 | 長孫佐輔 | 一首 |
| 李商隱 | 十三首 | 杜牧 | 五首 |
| 許渾 | 二首 | 雍陶 | 六首 |
| 劉得仁 | 二首 | 馬戴 | 二首 |
| 趙嘏 | 八首 | 薛能 | 八首 |
| 孟遲 | 一首 | 陳陶 | 八首 |

| | | | |
|-------|-----|-----|------|
| 隱成式 | 七首 | 溫庭筠 | 四首 |
| 韓琬 | 一首 | 李羣玉 | 一首 |
| 李郢 | 二首 | 李頻 | 一首 |
| 杜荀鶴 | 七首 | 陸龜蒙 | 十四首 |
| 張賁 | 一首 | 方干 | 五首 |
| 李山甫 | 一首 | 儲嗣宗 | 一首 |
| 曹唐 | 八首 | 汪遵 | 十首 |
| 胡曾 | 六首 | 唐彥謙 | 三首 |
| 張翥 | 二首 | 司空圖 | 二十五首 |
| 羅鄴 | 六首 | 吳仁璧 | 一首 |
| 裴說 | 三首 | 鄭谷 | 六首 |
| 唐詩韻下平 | 庚目三 | | |
| 皮日休 | 二首 | 曹松 | 一首 |
| 韓偓 | 七首 | 李洞 | 一首 |
| 崔道融 | 五首 | 茅盈 | 一首 |
| 鄭合敬 | 一首 | 韋莊 | 九首 |
| 崔塗 | 三首 | 張蠟 | 二首 |
| 顧璣 | 一首 | 劉兼 | 一首 |
| 韋瞻 | 一首 | 鄭璧 | 一首 |
| 劉勰 | 一首 | 羅虬 | 三首 |
| 裴澈 | 一首 | 徐靈符 | 一首 |
| 韋洵美 | 一首 | 李九齡 | 一首 |
| 徐寅 | 一首 | 成文幹 | 一首 |

| | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
|-----|----|-----|-----|-----|----|----|----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|
| 何光遠 | 鄭畋 | 孫元晏 | 盧延讓 | 薛書記 | 賈休 | 靈澈 | 无則 | 奉天文 | 士乾符 | 唐詩韻 | 崔日用 | 誰氏女 | 卓英英 | 子期 | 謝頭捧 | 茶頭捧 | 謝頭捧 | 謝頭捧 | 謝頭捧 | 謝頭捧 | 謝頭捧 | 謝頭捧 | 謝頭捧 | 謝頭捧 | 謝頭捧 | 謝頭捧 | 謝頭捧 | 謝頭捧 | 謝頭捧 | 謝頭捧 | 謝頭捧 | 謝頭捧 | 謝頭捧 | 謝頭捧 | 謝頭捧 | 謝頭捧 | 謝頭捧 | 謝頭捧 | 謝頭捧 | 謝頭捧 | 謝頭捧 | 謝頭捧 | 謝頭捧 | 謝頭捧 | 謝頭捧 | 謝頭捧 | 謝頭捧 | 謝頭捧 | 謝頭捧 | 謝頭捧 | 謝頭捧 | 謝頭捧 | 謝頭捧 | 謝頭捧 | 謝頭捧 | 謝頭捧 | 謝頭捧 | 謝頭捧 | 謝頭捧 | 謝頭捧 | 謝頭捧 | 謝頭捧 | 謝頭捧 | 謝頭捧 | 謝頭捧 | 謝頭捧 | 謝頭捧 | 謝頭捧 | 謝頭捧 | 謝頭捧 | 謝頭捧 | 謝頭捧 | 謝頭捧 | 謝頭捧 | 謝頭捧 | 謝頭捧 | 謝頭捧 | 謝頭捧 | 謝頭捧 | 謝頭捧 | 謝頭捧 | 謝頭捧 | 謝頭捧 | 謝頭捧 | 謝頭捧 | 謝頭捧 | 謝頭捧 | 謝頭捧 | 謝頭捧 | 謝頭捧 | 謝頭捧 | 謝頭捧 | 謝頭捧 | 謝頭捧 | 謝頭捧 | 謝頭捧 | 謝頭捧 | 謝頭捧 | 謝頭捧 | 謝頭捧 | 謝頭捧 | 謝頭捧 | 謝頭捧 | 謝頭捧 | 謝頭捧 | 謝頭捧 | 謝頭捧 | 謝頭捧 | 謝頭捧 | 謝頭捧 | 謝頭捧 | 謝頭捧 | 謝頭捧 | 謝頭捧 | 謝頭捧 | 謝頭捧 | 謝頭捧 | 謝頭捧 | 謝頭捧 | 謝頭捧 | 謝頭捧 | 謝頭捧 | 謝頭捧 | 謝頭捧 | 謝頭捧 | 謝頭捧 | 謝頭捧 | 謝頭捧 | 謝頭捧 | 謝頭捧 | 謝頭捧 | 謝頭捧 | 謝頭捧 | 謝頭捧 | 謝頭捧 | 謝頭捧 | 謝頭捧 | 謝頭捧 | 謝頭捧 | 謝頭捧 | 謝頭捧 | 謝頭捧 | 謝頭捧 | 謝頭捧 | 謝頭捧 | 謝頭捧 | 謝頭捧 | 謝頭捧 | 謝頭捧 | 謝頭捧 | 謝頭捧 | 謝頭捧 | 謝頭捧 | 謝頭捧 | 謝頭捧 | 謝頭捧 | 謝頭捧 | 謝頭捧 | 謝頭捧 | 謝頭捧 | 謝頭捧 | 謝頭捧 | 謝頭捧 | 謝頭捧 | 謝頭捧 | 謝頭捧 | 謝頭捧 | 謝頭捧 | 謝頭捧 | 謝頭捧 | 謝頭捧 | 謝頭捧 | 謝頭捧 | 謝頭捧 | 謝頭捧 | 謝頭捧 | 謝頭捧 | 謝頭捧 | 謝頭捧 | 謝頭捧 | 謝頭捧 | 謝頭捧 | 謝頭捧 | 謝頭捧 | 謝頭捧 | 謝頭捧 | 謝頭捧 | 謝頭捧 | 謝頭捧 | 謝頭捧 | 謝頭捧 | 謝頭捧 | 謝頭捧 | 謝頭捧 | 謝頭捧 | 謝頭捧 | 謝頭捧 | 謝頭捧 | 謝頭捧 | 謝頭捧 | 謝頭捧 | 謝頭捧 | 謝頭捧 | 謝頭捧 | 謝頭捧 | 謝頭捧 | 謝頭捧 | 謝頭捧 | 謝頭捧 | 謝頭捧 | 謝頭捧 | 謝頭捧 | 謝頭捧 | 謝頭捧 | 謝頭捧 | 謝頭捧 | 謝頭捧 | 謝頭捧 | 謝頭捧 | 謝頭捧 | 謝頭捧 | 謝頭捧 | 謝頭捧 | 謝頭捧 | 謝頭捧 | 謝頭捧 | 謝頭捧 | 謝頭捧 | 謝頭捧 | 謝頭捧 | 謝頭捧 | 謝頭捧 | 謝頭捧 | 謝頭捧 | 謝頭捧 | 謝頭捧 | 謝頭捧 | 謝頭捧 | 謝頭捧 | 謝頭捧 | 謝頭捧 | 謝頭捧 | 謝頭捧 | 謝頭捧 | 謝頭捧 | 謝頭捧 | 謝頭捧 | 謝頭捧 | 謝頭捧 | 謝頭捧 | 謝頭捧 | 謝頭捧 | 謝頭捧 | 謝頭捧 | 謝頭捧 | 謝頭捧 | 謝頭捧 | 謝頭捧 | 謝頭捧 | 謝頭捧 | 謝頭捧 | 謝頭捧 | 謝頭捧 | 謝頭捧 | 謝頭捧 | 謝頭捧 | 謝頭捧 | 謝頭捧 | 謝頭捧 | 謝頭捧 | 謝頭捧 | 謝頭捧 | 謝頭捧 | 謝頭捧 | 謝頭捧 | 謝頭捧 | 謝頭捧 | 謝頭捧 | 謝頭捧 | 謝頭捧 | 謝頭捧 | 謝頭捧 | 謝頭捧 | 謝頭捧 | 謝頭捧 | 謝頭捧 | 謝頭捧 | 謝頭捧 | 謝頭捧 | 謝頭捧 | 謝頭捧 | 謝頭捧 | 謝頭捧 | 謝頭捧 | 謝頭捧 | 謝頭捧 | 謝頭捧 | 謝頭捧 | 謝頭捧 | 謝頭捧 | 謝頭捧 | 謝頭捧 | 謝頭捧 | 謝頭捧 | 謝頭捧 | 謝頭捧 | 謝頭捧 | 謝頭捧 | 謝頭捧 | 謝頭捧 | 謝頭捧 | 謝頭捧 | 謝頭捧 | 謝頭捧 | 謝頭捧 | 謝頭捧 | 謝頭捧 | 謝頭捧 | 謝頭捧 | 謝頭捧 | 謝頭捧 | 謝頭捧 | 謝頭捧 | 謝頭捧 | 謝頭捧 | 謝頭捧 | 謝頭捧 | 謝頭捧 | 謝頭捧 | 謝頭捧 | 謝頭捧 | 謝頭捧 | 謝頭捧 | 謝頭捧 | 謝頭捧 | 謝頭捧 | 謝頭捧 | 謝頭捧 | 謝頭捧 | 謝頭捧 | 謝頭捧 | 謝頭捧 | 謝頭捧 | 謝頭捧 | 謝頭捧 | 謝頭捧 | 謝頭捧 | 謝頭捧 | 謝頭捧 | 謝頭捧 | 謝頭捧 | 謝頭捧 | 謝頭捧 | 謝頭捧 | 謝頭捧 | 謝頭捧 | 謝頭捧 | 謝頭捧 | 謝頭捧 | 謝頭捧 | 謝頭捧 | 謝頭捧 | 謝頭捧 | 謝頭捧 | 謝頭捧 | 謝頭捧 | 謝頭捧 | 謝頭捧 | 謝頭捧 | 謝頭捧 | 謝頭捧 | 謝頭捧 | 謝頭捧 | 謝頭捧 | 謝頭捧 | 謝頭捧 | 謝頭捧 | 謝頭捧 | 謝頭捧 | 謝頭捧 | 謝頭捧 | 謝頭捧 | 謝頭捧 | 謝頭捧 | 謝頭捧 | 謝頭捧 | 謝頭捧 | 謝頭捧 | 謝頭捧 | 謝頭捧 | 謝頭捧 | 謝頭捧 | 謝頭捧 | 謝頭捧 | 謝頭捧 | 謝頭捧 | 謝頭捧 | 謝頭捧 | 謝頭捧 | 謝頭捧 | 謝頭捧 | 謝頭捧 | 謝頭捧 | 謝頭捧 | 謝頭捧 | 謝頭捧 | 謝頭捧 | 謝頭捧 | 謝頭捧 | 謝頭捧 | 謝頭捧 | 謝頭捧 | 謝頭捧 | 謝頭捧 | 謝頭捧 | 謝頭捧 | 謝頭捧 | 謝頭捧 | 謝頭捧 | 謝頭捧 | 謝頭捧 | 謝頭捧 | 謝頭捧 | 謝頭捧 | 謝頭捧 | 謝頭捧 | 謝頭捧 | 謝頭捧 | 謝頭捧 | 謝頭捧 | 謝頭捧 | 謝頭捧 | 謝頭捧 | 謝頭捧 | 謝頭捧 | 謝頭捧 | 謝頭捧 | 謝頭捧 | 謝頭捧 | 謝頭捧 | 謝頭捧 | 謝頭捧 | 謝頭捧 | 謝頭捧 | 謝頭捧 | 謝頭捧 | 謝頭捧 | 謝頭捧 | 謝頭捧 | 謝頭捧 | 謝頭捧 | 謝頭捧 | 謝頭捧 | 謝頭捧 | 謝頭捧 | 謝頭捧 | 謝頭捧 | 謝頭捧 | 謝頭捧 | 謝頭捧 | 謝頭捧 | 謝頭捧 | 謝頭捧 | 謝頭捧 | 謝頭捧 | 謝頭捧 | 謝頭捧 | 謝頭捧 | 謝頭捧 | 謝頭捧 | 謝頭捧 | 謝頭捧 | 謝頭捧 | 謝頭捧 | 謝頭捧 | 謝頭捧 | 謝頭捧 | 謝頭捧 | 謝頭捧 | 謝頭捧 | 謝頭捧 | 謝頭捧 | 謝頭捧 | 謝頭捧 | 謝頭捧 | 謝頭捧 | 謝頭捧 | 謝頭捧 | 謝頭捧 | 謝頭捧 | 謝頭捧 | 謝頭捧 | 謝頭捧 | 謝頭捧 | 謝頭捧 | 謝頭捧 | 謝頭捧 | 謝頭捧 | 謝頭捧 | 謝頭捧 | 謝頭捧 | 謝頭捧 | 謝頭捧 | 謝頭捧 | 謝頭捧 | 謝頭捧 | 謝頭捧 | 謝頭捧 | 謝頭捧 | 謝頭捧 | 謝頭捧 | 謝頭捧 | 謝頭捧 | 謝頭捧 | 謝頭捧 | 謝頭捧 | 謝頭捧 | 謝頭捧 | 謝頭捧 | 謝頭捧 | 謝頭捧 | 謝頭捧 | 謝頭捧 | 謝頭捧 | 謝頭捧 | 謝頭捧 | 謝頭捧 | 謝頭捧 | 謝頭捧 | 謝頭捧 | 謝頭捧 | 謝頭捧 | 謝頭捧 | 謝頭捧 | 謝頭捧 | 謝頭捧 | 謝頭捧 | 謝頭捧 | 謝頭捧 | 謝頭捧 | 謝頭捧 | 謝頭捧 | 謝頭捧 | 謝頭捧 | 謝頭捧 | 謝頭捧 | 謝頭捧 | 謝頭捧 | 謝頭捧 | 謝頭捧 | 謝頭捧 | 謝頭捧 | 謝頭捧 | 謝頭捧 | 謝頭捧 | 謝頭捧 | 謝頭捧 | 謝頭捧 | 謝頭捧 | 謝頭捧 | 謝頭捧 | 謝頭捧 | 謝頭捧 | 謝頭捧 | 謝頭捧 | 謝頭捧 | 謝頭捧 | 謝頭捧 | 謝頭捧 | 謝頭捧 | 謝頭捧 | 謝頭捧 | 謝頭捧 | 謝頭捧 | 謝頭捧 | 謝頭捧 | 謝頭捧 | 謝頭捧 | 謝頭捧 | 謝頭捧 | 謝頭捧 | 謝頭捧 | 謝頭捧 | 謝頭捧 | 謝頭捧 | 謝頭捧 | 謝頭捧 | 謝頭捧 | 謝頭捧 | 謝頭捧 | 謝頭捧 | 謝頭捧 | 謝頭捧 | 謝頭捧 | 謝頭捧 | 謝頭捧 | 謝頭捧 | 謝頭捧 | 謝頭捧 | 謝頭捧 | 謝頭捧 | 謝頭捧 | 謝頭捧 | 謝頭捧 | 謝頭捧 | 謝頭捧 | 謝頭捧 | 謝頭捧 | 謝頭捧 | 謝頭捧 | 謝頭捧 | 謝頭捧 | 謝頭捧 | 謝頭捧 | 謝頭捧 | 謝頭捧 | 謝頭捧 | 謝頭捧 | 謝頭捧 | 謝頭捧 | 謝頭捧 | 謝頭捧 | 謝頭捧 | 謝頭捧 | 謝頭捧 | 謝頭捧 | 謝頭捧 | 謝頭捧 | 謝頭捧 | 謝頭捧 | 謝頭捧 | 謝頭捧 | 謝頭捧 | 謝頭捧 | 謝頭捧 | 謝頭捧 | 謝頭捧 | 謝頭捧 | 謝頭捧 | 謝頭捧 | 謝頭捧 | 謝頭捧 | 謝頭捧 | 謝頭捧 | 謝頭捧 | 謝頭捧 | 謝頭捧 | 謝頭捧 | 謝頭捧 | 謝頭捧 | 謝頭捧 | 謝頭捧 | 謝頭捧 | 謝頭捧 | 謝頭捧 | 謝頭捧 | 謝頭捧 | 謝頭捧 | 謝頭捧 | 謝頭捧 | 謝頭捧 | 謝頭捧 | 謝頭捧 | 謝頭捧 | 謝頭捧 | 謝頭捧 | 謝頭捧 | 謝頭捧 | 謝頭捧 | 謝頭捧 | 謝頭捧 | 謝頭捧 | 謝頭捧 | 謝頭捧 | 謝頭捧 | 謝頭捧 | 謝頭捧 | 謝頭捧 | 謝頭捧 | 謝頭捧 | 謝頭捧 | 謝頭捧 | 謝頭捧 | 謝頭捧 | 謝頭捧 | 謝頭捧 | 謝頭捧 | 謝頭捧 | 謝頭捧 | 謝頭捧 | 謝頭捧 | 謝頭捧 | 謝頭捧 | 謝頭捧 | 謝頭捧 | 謝頭捧 | 謝頭捧 | 謝頭捧 | 謝頭捧 | 謝頭捧 | 謝頭捧 | 謝頭捧 | 謝頭捧 | 謝頭捧 | 謝頭捧 | 謝頭捧 | 謝頭捧 | 謝頭捧 | 謝頭捧 | 謝頭捧 | 謝頭捧 | 謝頭捧 | 謝頭捧 | 謝頭捧 | 謝頭捧 | 謝頭捧 | 謝頭捧 | 謝頭捧 | 謝頭捧 | 謝頭捧 | 謝頭捧 | 謝頭捧 | 謝頭捧 | 謝頭捧 | 謝頭捧 | 謝頭捧 | 謝頭捧 | 謝頭捧 | 謝頭捧 | 謝頭捧 | 謝頭捧 | 謝頭捧 | 謝頭捧 | 謝頭捧 | 謝頭捧 | 謝頭捧 | 謝頭捧 | 謝頭捧 | 謝頭捧 | 謝頭捧 | 謝頭捧 | 謝頭捧 | 謝頭捧 | 謝頭捧 | 謝頭捧 | 謝頭捧 | 謝頭捧 | 謝頭捧 | 謝頭捧 | 謝頭捧 | 謝頭捧 | 謝頭捧 | 謝頭捧 | 謝頭捧 | 謝頭捧 | 謝頭捧 | 謝頭捧 | 謝頭捧 | 謝頭捧 | 謝頭捧 | 謝頭捧 | 謝頭捧 | 謝頭捧 | 謝頭捧 | 謝頭捧 | 謝頭捧 | 謝頭捧 | 謝頭捧 | 謝頭捧 | 謝頭捧 | 謝頭捧 | 謝頭捧 | 謝頭捧 | 謝頭捧 | 謝頭捧 | 謝頭捧 | 謝頭捧 | 謝頭捧 | 謝頭捧 | 謝頭捧 | 謝頭捧 | 謝頭捧 | 謝頭捧 | 謝頭捧 | 謝頭捧 | 謝頭捧 | 謝頭捧 | 謝頭捧 | 謝頭捧 | 謝頭捧 | 謝頭捧 | 謝頭捧 | 謝頭捧 | 謝頭捧 | 謝頭捧 | 謝頭捧 | 謝頭捧 | 謝頭捧 | 謝頭捧 | 謝頭捧 | 謝頭捧 | 謝頭捧 | 謝頭捧 | 謝頭捧 | 謝頭捧 | 謝頭捧 | 謝頭捧 | 謝頭捧 | 謝頭捧 | 謝頭捧 | 謝頭捧 | 謝頭捧 | 謝頭捧 | 謝頭捧 | 謝頭捧 | 謝頭捧 | 謝頭捧 | 謝頭捧 | 謝頭捧 | 謝頭捧 | 謝頭捧 | 謝頭捧 | 謝頭捧 | 謝頭捧 | 謝頭捧 | 謝頭捧 | 謝頭捧 | 謝頭捧 | 謝頭捧 | 謝頭捧 | 謝頭捧 | 謝頭捧 | 謝頭捧 | 謝頭捧 | 謝頭捧 | 謝頭捧 | 謝頭捧 | 謝頭捧 | 謝頭捧 | 謝頭捧 | 謝頭捧 | 謝頭捧 | 謝頭捧 | 謝頭捧 | 謝頭捧 | 謝頭捧 | 謝頭捧 | 謝頭捧 | 謝頭捧 | 謝頭捧 | 謝頭捧 | 謝頭捧 | 謝頭捧 | 謝頭捧 | 謝頭捧 | 謝頭捧 | 謝頭捧 | 謝頭捧 | 謝頭捧 | 謝頭捧 | 謝頭捧 | 謝頭捧 | 謝頭捧 | 謝頭捧 | 謝頭捧 | 謝頭捧 | 謝頭捧 | 謝頭捧 | 謝頭捧 | 謝頭捧 | 謝頭捧 | 謝頭捧 | 謝頭捧 | 謝頭捧 | 謝頭捧 | 謝頭捧 | 謝頭捧 | 謝頭捧 | 謝頭捧 | 謝頭捧 | 謝頭捧 | 謝頭捧 | 謝頭捧 | 謝頭捧 | 謝頭捧 | 謝頭捧 | 謝頭捧 | 謝頭捧 | 謝頭捧 | 謝頭捧 | 謝頭捧 | 謝頭捧 | 謝頭捧 | 謝頭捧 | 謝頭捧 | 謝頭捧 | 謝頭捧 | 謝頭捧 | 謝頭捧 | 謝頭捧 | 謝頭捧 | 謝頭捧 | 謝頭捧 | 謝頭捧 | 謝頭捧 | 謝頭捧 | 謝頭捧 | 謝頭捧 | 謝頭捧 | 謝頭捧 | 謝頭捧 | 謝頭捧 | 謝頭捧 | 謝頭捧 | 謝頭捧 | 謝頭捧 | 謝頭捧 | 謝頭捧 | 謝頭捧 | 謝頭捧 | 謝頭捧 | 謝頭捧 | 謝頭捧 | 謝頭捧 | 謝頭捧 | 謝頭捧 | 謝頭捧 | 謝頭捧 | 謝頭捧 | 謝頭捧 | 謝頭捧 | 謝頭捧 | 謝頭捧 | 謝頭捧 | 謝頭捧 | 謝頭捧 | 謝頭捧 | 謝頭捧 | 謝頭捧 | 謝頭捧 | 謝頭捧 | 謝頭捧 | 謝頭捧 | 謝頭捧 | 謝頭捧 | 謝頭捧 | 謝頭捧 | 謝頭捧 | 謝頭捧 | 謝頭捧 | 謝頭捧 | 謝頭捧 | 謝頭捧 | 謝頭捧 | 謝頭捧 | 謝頭捧 | 謝頭捧 | 謝頭捧 | 謝頭捧 | 謝頭捧 | 謝頭捧 | 謝頭捧 | 謝頭捧 | 謝頭捧 | 謝頭捧 | 謝頭捧 | 謝頭捧 | 謝頭捧 | 謝頭捧 | 謝頭捧 | 謝頭捧 | 謝頭捧 | 謝頭捧 | 謝頭捧 | 謝頭捧 | 謝頭捧 | 謝頭捧 | 謝頭捧 | 謝頭捧 | 謝頭捧 | 謝頭捧 | 謝頭捧 | 謝頭捧 | 謝頭捧 | 謝頭捧 | 謝頭捧 | 謝頭捧 | 謝頭捧 | 謝頭捧 | 謝頭捧 | 謝頭捧 | 謝頭捧 | 謝頭捧 | 謝頭捧 | 謝頭捧 | 謝頭捧 | 謝頭捧 | 謝頭捧 | 謝頭捧 | 謝頭捧 | 謝頭捧 | 謝頭捧 | 謝頭捧 | 謝頭捧 | 謝頭捧 | 謝頭捧 | 謝頭捧 | 謝頭捧 | 謝頭捧 | 謝頭捧 | 謝頭捧 | 謝頭捧 | 謝頭捧 | 謝頭捧 | 謝頭捧 | 謝頭捧 | 謝頭捧 | 謝頭捧 | 謝頭捧 | 謝頭捧 | 謝頭捧 | 謝頭捧 | 謝頭捧 | 謝頭捧 |
|-----|----|-----|-----|-----|----|----|----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|

唐詩韻藻卷之八 七言絕句

庚

荅王母

漢武帝

五十餘年四海清
自親丹壺得長生
若言盡是仙桃力
看取神仙簿上名

獄中問駕幸長安二首

沈佺期

傳聞聖旨向神京
誰念羈囚滯洛城
危從由來是方朔
爲中冤氣枉長平

餞唐永昌

李又

田郎才貌山咸京
潘子文華向洛城
願以深心留善政
當令強項謝高名

唐詩韻藻下平

庚一

嘯閣

蓮花

郭震

臉膩香薰似有情
世間何物比輕盈
湘妃雨後來池看
碧玉盤中弄水晶

送韓侍御之廣德令

李白

昔日繡衣何足榮
今宵貫酒與君傾
暫就東山賒月色
醉時一夜送朱明

春夜洛城聞笛

誰家玉笛暗飛聲
散入春風滿洛城
此夜曲中聲折柳
何人不起故園情

橫江詞五首

橫江館前津吏迎
向余東指海雲生
卽今欲渡緣何事

如此風波不可行

桃花潭別汪倫

李白登舟欲遠行
忽聞江上踏歌聲
桃花潭水深千尺
不及汪倫送我情

長信秋詞五首

王昌齡

長信宮中秋月明
昭陽殿下掃衣聲
白露堂中細草迹
紅羅帳裡不勝情

從軍行五首

琵琶起舞換新聲
總是關山離別情
撩亂邊愁聽不盡
高高秋月照長城

綠珠怨三首

喬知之

石家金谷重新聲
明珠十斛買娉婷
昔日可憐君自許
此時歌舞得人情

勤政樓觀樂

賈至

銀河帝女下天津
紫禁笙歌出九城
爲報延州來聽樂
須知天下欲昇平

奉和

高湘

謝安春渚餞袁宏
千里仁風一扇清
歌黛慘時方酹酒
不知公子重飛觥

前題

崔元範

羊公留宴岷山亭
洛浦高歌五夜情
獨向酒邊爲老吏
可憐林木響餘聲

三絕句

杜甫

無數春筍滿林生
柴門密掩斷人行
會須上番看成竹
客至從嗔不出迎

春水二絕

二月六夜春水生
門前小灘渾欲平
鴈鷗鵲鵲莫漫喜
吾與汝曹俱眼明

奉和嚴鄭公軍城早秋

秋風嫋嫋動高旌
王帳分弓射戍營
已收滴博雲間戍
雙奪蓬婆雪外城

漫成一絕

江月公人只數尺
風燈照夜欲三更
沙頭宿鷺聯拳靜
嘯閣

船尾跳魚撥刺鳴

解悶十二首

翠瓜碧李沉玉甃
赤梨蒲萄寒露成
可憐先不異枝葉
此物始娟長速生

夔州歌十絕句

白帝夔州各異城
蜀江楚峽混殊名
英雄割據非天帝
霸主并吞非物情

書堂飲既夜復邀李尚書下馬月下賦絕句

湖水臨風相與清
殘鐘下馬復同傾
久拚荏弱如雙鬢
遮莫鄰雞下五更

戲爲六絕句

庾信文章老更成
凌雲健筆意縱橫
今人嗤點流傳賦
不覺前賢畏後生

送宇文六

常建

花映垂楊漢水清
微風林裡一花輕
即今江北還如昨
愁殺江南離別情

塞下

鐵馬飈寒出漢營
分麾百道救屯城
左賢未遁兵竿折
過北將軍不敢兵

款乃曲

元結

湘江二月春水平
滿月和風宜夜行
唱棹欲過平陽戍
守吏相呼問姓名

唐詩韻下

庚四

嘯閣

長安春暮

潘咸

客在關西寄暮夜
還同江外已清明
三更獨立看花月
唯欠子規啼一聲

送僧

闕下僧歸山頂寺
却看朝日下方明
莫道禁人尋不見
半天雲裡有鐘聲

駕幸新豐溫泉三首

上官昭容

翠幕朱帷敞月堂
金燭玉笋泛蘭英
歲歲年年常扈蹕
長長久久樂承平

樵翁

蔣吉

獨入深山信脚行
慣當驅虎不曾驚
路傍花發無心看

唯見枯枝兩眼明

四老廟

無端拾釣竿，名不得溪山。養性情，自省此身非釣者。今朝羞拜陶先生。

上浙東孟尚書

孔融

有箇將軍不得名，唯教健卒喝書生。尚書治化清如鏡，天子官街不著行。

夢入瓊臺

許渥

曉入瑤臺露氣清，天風飛下步虛聲。塵心未盡俗緣在，十里下山空月明。

離歌

沈警

唐詩韻

庚五

偏閣

直值行人心不平，那宜萬里四關情。只今隴上分流水，更泛從來鳴咽聲。

新息道中

劉長卿

蕭條獨向汝南行，客路多逢漢騎營。古木蒼蒼離亂後，幾家同住一孤城。

贈令狐曹主

同使監田先
半日不相待

韋應物

秋簷滴瀝對床寢，山路迢迢聯騎行。到家俱及東籬菊，何事先趨半日程。

春思

野花如雪繞江城，坐見年芳憶帝京。開闔曉開疑與酒，曾驚鶯鶯曉流鶯。

聽琴

竹林高宇霜露清，朱絲玉徽多故情。暗識啼鳥與別鶴，祇緣中有斷腸聲。

滁州西澗

獨憐幽草澗邊生，上有黃鸝深樹鳴。春潮帶雨晚來急，野渡無人舟自橫。

子規啼

高林滴露翠珠清，南山子規啼一聲。鄰家婦憶兒前事，我獨展轉何爲情。

春郊

錢起

水透冰渠漸有聲，氣融煙塲晚未明。東風好作陽和使，逢此逢花報發生。

唐詩韻

庚六

偏閣

送張參及第還家

太學三千問琢玉，東堂一舉早成名。借問還家何處好，中人含笑下機迎。

和崔汾曹建溪聞猿

戴叔倫

曾向巫山峽裡行，羈猿一叫十回驚。莽道建溪腸欲斷，的知斷者第生聲。

送崔嬰赴漢陽

李頎

中外相逢弟與兄，新加小縣子男年。纔三十餘年，知爾弦歌漢水濱。

吳苗主簿

盧綸

原頭嶺御遠新榮原下行入望來聲更向秋山連古木
唯應石上見君名

相里俾君宅聽悲添上人吹小管嚴維

秦僧吹竹閉秋城早在梨園稱主情今夕襄陽山太守
望中流淚聽南聲

涼州詞 耿漳

國使翩翩隨旆旌隴西岐路足荒城毳裘牧馬軍雛小
日暮蒼歌三兩聲

臨海所居三首 顧況

此是昔年征戰處曾經永日絕人行千秋寂寂對流水
唯有汀洲春草生

唐詩韻下平 庚七 嘯閣

酬柳相公

天下如今已太平相公何事喚狂生箇身恰似籠中鶴
東望滄溟叫數聲

題明霞堂

整人本自不求名欲向山中過十生莫嫌憔悴無知己
別有煙霞似弟兄

贈韋清將軍

身執金吾主禁兵腰間珪劍重橫行接輿亦是狂歌者
更就將軍乞一聲

王郎中妓席五詠

上巳新裝盡不成絲催惡節舞衣輕落花遶樹疑無影

回雪從風暗有清香

安仁港口望仙人城

樓臺采翠遠分明弄說仙家在此城欲上仙城無路上
水邊花裡有人聲

尋僧

彌天釋子本高情往往山中獨自行莫怪狂人游楚國
蓮花只在淤泥生

贈遠

暫出河邊思遠道却來窓下聽新鶯故人一別幾時見
春艸還從舊處生

送郭秀才

唐詩韻下平 庚八 嘯閣

故人曾任丹徒令買得青山擬獨耕不作草堂招遠客
却將垂柳借啼鶯

蒙雪

戎丑

風卷長空幕雪晴江煙洗盡柳條輕簾前數片無人掃
又得書憑一信明

移家別湖上亭

好是春風湖上亭柳條簾幕繫離情黃鶯久住渾相識
欲別頻啼四五聲

旅次寄湖南張郎中

寒江近戶慢流聲竹影隨窓亂月明越夢不知湖水闊
夜來還到洛陽城

春曉聞鶯

李益

蜀道山川心易驚，綠窓殘夢曉芳營。
分明似雪文君恨，萬怨千愁絃上聲。

統漢峰下

統漢峯西降虜營，黃河戰骨擁長城。
只今已勒燕然石，北地無人空月明。

行營送人

劉商

鞞鼓喧喧對古城，獨尋羈鳥馬蹄輕。
回來看覓鸞飛處，即是將軍細柳營。

秋蟬聲

蕭條旅舍客心驚，斷續僧房靜又清。
借問蟬聲何所爲，唐詩韻藻下庚九 嘯閣

人家古寺兩般聲

顯水洞二首

長看巖穴泉流山，忽聽懸泉入洞聲。
莫摘山花拋水上，花浮山洞世人驚。

送客往荊州

楊憑

巴丘過日暮登城，雲水湘東一色平。
若愛春秋繁露學，正逢元凱鎮南荆。

春露花萼樓南聞宮鶯

楊凌

祥煙瑞氣曉來輕，柳變花開共作晴。
黃鳥遠啼鳩鵲觀，春風流山鳳凰城。

閨情

李端

月落星稀天欲明，孤燈未滅夢難成。
披衣更向門前望，不念朝來鵲喜聲。

送劉侍郎

幾人同去謝宣城，未及酬恩死生唯。
有夜猿知客恨，啼陽溪路第三聲。

聽夜雨寄盧綸

暮雨蕭條過鳳城，霏霏颼颼車還輕。
聞君此夜東林宿，聽得荷池幾聲聲。

送十九兄歸江東

權德輿

命駕相思不爲名，春風颼颼出關程。
離堂莫起臨岐歎，文舉終當薦爾衡。

唐詩韻藻下庚十 嘯閣

舟行見月

月入孤舟夜半晴，寥寥雙雁兩三聲。
洞房燭影在何處，欲寄相思夢不成。

雜興五首

乍聽絲聲似竹聲，又疑丹穴九雛驚。
金波露洗淨於盡，寂寞不堪深永情。

春興

武元衡

楊柳陰陰細雨晴，殘花落盡見流鶯。
春風一夜吹鄉夢，夢逐春風到洛城。

酬裴起居西亭留贈

鶯歌能起關山恨，紅燭偏疑寒塞情。
况是池塘風雨夜，

不堪絲管盡離聲

還園問古城

登高遠望自傷情
柳發花開耿古城
全盛已隨流水去
黃鵬空轉舊春聲

緱山道中

秋山寂寞秋水清
寒郊木葉飛無聲
王子白雲仙去久
洛濱行客淚吹生

鄂渚送人

雲帆眇眇巴陵渡
煙樹蒼蒼故郢城
江北梅花無數發
送君南浦不勝情

春晚聞鶯

唐詩韻源下平庚十一
嘯閣
寂寂蘭臺曉夢驚
綠林殘月思孤鶯
猶疑蜀魄千年恨
化作冤禽萬轉聲

見郭侍郎題壁

萬里楓江偶開程
青苔壁上故人名
悠悠身世恨南北
一別十年空復情

秋日由遊偶作

黃花丹葉滿津城
漸愛江頭風景清
閑步欲舒山野興
纔絲不許獨行行

勸李端游

黃昏不語不知歸
鼻似煙聽耳似鐃
獨把象牙梳插髮
毘崙山上月初生

黃昏不語不知歸

毘崙山上月初生

登樓

楓柳蕭疎繞郡城
夜深山雨作江聲
秋風南陌無車馬
獨上高樓故國情

遊西山蘭若

路傍垂柳古今情
春草春泉咽又生
借問山僧好風景
看花携酒幾人行

題松江館

津柳江風印浪平
杳移高館古今情
扁舟一舸鳴榔子
應笑分符計日程

靈臺鎮

曉日天山雪半晴
紅旗遙識漢家營
近來戍騎休南牧
唐詩韻源下平庚十二

平馬城邊春草生

詔還京師見舊將官
劉禹錫
前者匆匆襍被衙
十年憔悴到東城
南宮舊吏來相問
何處淹留白髮生

與歌者米嘉榮

唱得涼州意外聲
舊人唯數米嘉榮
近來時世輕先輩
好染髭鬚事後生

與歌者何戡

二十餘年別帝鄉
重聞天樂不勝情
舊人唯有何戡在
雙與殷勤唱渭城

雙與殷勤唱渭城

雙與殷勤唱渭城

牡丹

庭前芍藥妖無格池上芙蓉淨少情惟有牡丹真國色
花開時節動京城

臨城詞四首

春江月出木欄干閨上女郎羞秋行唱盡新詞懶不見
紅霞映樹鵲鳴

竹枝詞十一首

白帝城頭春艸生白鹽山下蜀江情南人上來歌一曲
北人莫上動鄉情

又

江上朱樓新雨晴瀟西春水殺文生橋東楊柳西好楊柳
人來入谷唱歌行

唐詩韻匯下平

庚十三

嘯閣

又

楊柳青青江水平聞郎江上唱歌聲東邊日出西邊雨
道是無晴還有晴

浪淘沙詞九首

流水淘沙不暫停前波未滅後波生令人忽憶瀟湘浦
同唱迎神三兩聲

洛中逢薛七之吳興五首

昔不意氣結神爽幾度朝同一字行海北天南零落盡
兩人相見洛陽城

和裴晉公涼風亭睡覺

曉龍睡後珠元扣仙鶴行時步文輿方寸靈然無一事

宋隆來弔平舉幣

答張侍御

又被時人寫姓名春風引路入京城知君憶得前身事
分付鶯花與後生

和元相公

玉人紫綬相輝映却要霜鬚一兩莖其奈無成空老大
每臨明鏡若傷情

酬牛相公別後夢同遊

已嗟池上別魂驚忽報夢中携手行此夜獨寢還乞夢
老人無睡到天明

酬裴尹携酒兼喜眼疾平

忘盡輕雲月更明金篦不用且閑行若傾家釀招米客
何必池頭奉卿生

答柳柳州三首

日儲工寄姓名遠勞辛苦寫南京近來漸有歸池興
爲報元常欲抗衡

曹剛

大絃嘈囀小絃清噴雪含風意思生一聽曹剛彈曲媚
人生不合出京城

美溫尚書鎮定興元

旌旗入境本無聲發盡鯨鯢漢水清從此世人開耳目
始知名將出書生

覽司夕月

西峰分司盡夜平
羲和停午大陰生
鏗鏘掛讓秋光裡
觀者如雲出鳳城

寄禮部劉郎中

令狐楚

一別三年在上京
仙垣終日選群英
除書每下皆先看
唯有劉郎無姓名

少季行四首

家本清河住五城
須憑弓箭得功名
等閒飛鞚秋原上
獨向寒雲試射聲

清水驛

柳宗元

簪下疎簾十丈華
襄陽從事寄幽情
祇應更使伶倫見
唐詩韻匯下平庚十五

寫盡離離雙鳳鳴

夢後

事業無成耻藝成
南宮起草舊地名
勸君火急添功用
趁取當時工妙聲

入關詠馬

韓愈

歲老豈能克上駟
力微當自謹持程
不知何故翻驥首
穿過關門妄十鳴

榴花

五月榴花照眼明
枝間時見子初成
可憐此地無車馬
顛倒青苔落絳英

盆池五首

莫道盆池作不成
藕梢初種已齊生
從今有雨君須記
來聽蕭蕭打葉聲

又

瓦沼晨朝水自清
小蟲無數不知名
忽然分散無蹤影
唯有魚兒作隊行

晚雨

簾纖晚雨不能晴
池畔草間蚯蚓鳴
投竿跨馬躡邊路
纔到城邊扣鼓聲

和武相武早春聞鶯

早晚飛來入錦城
誰人教解百般鳴
春風紅樹驚眠處
似如歡聲作曉聲

唐詩韻匯下平庚十五

肅閣

送張侍郎

司徒東鎮馳書謁
丞相西來走馬迎
兩府元臣今轉密
一方追寇不難平

送裴相公東征塗經女兒山下作

旌穿曉日雲霞雜
山倚秋空劍戟明
敢請相公平賊後
暫攜諸吏上崢嶸

同李二十八員外從裴相公野宿西界

四回星晨著地明
散燒煙火宿天兵
不聞破賊須臾奏
自過新年賀太平

過襄城

鄴城辭罷過襄城
潁水嵩山留眼明
已去蔡州三千里

家人不用遠來迎

過華清宮

李約

君王遊樂萬機輕一曲霓裳四海兵玉盤升天人已盡

故宮猶有獨長生

和武相公春曉聞鶯

楊巨源

語恨飛蓬天欲明殷勤似訴有餘情仁風已及芳菲節
猶向花溪鳴幾聲

聽李憑彈箏篋二首

聽奏繁絃玉殿清風傳曲度禁林明君王聽樂梨園煥

翻到雲門第幾聲

宋宜慰使魚十四郎

李涉

唐詩韻滙下平

庚十七

肅閣

年纔二十衆知名孤鶴儀容徹骨清口傳天語來人世
却逐祥雲上玉京

登北固山亭

游絕重山江抱城隋家宮苑此分明居人不覺三吳恨

却笑關山又戰爭

奉使京西

盧龍已復兩河平烽火樓邊處處耕何事書生走歲馬

原州城下又添兵

長安閫作

宵分獨坐到天明又策羸驂信脚行每口除書空滿紙
不曾書有介排名

題別伏寺

百季如夢竟何成白髮重來此地行還似蕭郎許玄處

再看庭石悟前生

哭田布

魏師臨陣却抽營誰管豺狼作信兵縱使將軍能仗劍

何人馬上哭田橫

邠州詞獻高尚書三首

將家難立是威聲不見多傳衛霍名一自元和平蜀後

馬頭行處即長城

坐障

陸暢

白玉爲竿丁字成黃金綳帶短長輕遮天上花顏色

唐詩韻滙下平

庚十八

肅閣

不勝雲中語笑聲

階

梵玉編金次第平花紋隱起踏無聲幾重便上華堂裡

得見天人吹鳳笙

成都贈別席夢

不值分流二江水定應猶得且同行三千里外情人別

憂被子規啼數聲

籌筆店江亭

九折巖邊下馬行江亭暫歇聽江聲白雲綠樹不關我

枉與樵人樂一生

看渾中丞山桃花

呂溫

朝來駐馬香街裡風度遙聞語策群無事閉門教日曉
山桃落盡不勝情

友人邀聽歌有感

文章拋盡愛功名三十無成由髮生事負壯心羞欲死
勞君貴買斷腸聲

和王中丞中和日

陳羽

節應中和天地時繁絃鼓動南城漢家分刺諸侯
一山陽春江水清

旅次沔陽聞克復而用師者窮兵黷武因書簡之

江上煙消漢水清王師大破綠林兵干戈用盡人成血

帶信空傳報十名

唐詩韻下平庚十九

嘯閣

酬幽居問上人喜及第後贈

九宵心在勞相問四十年間足驚風動自然雲出岫

高僧不用笑浮生

春日南山行

處處看山不可行整花相向笑無成長嫌爲客過州城

漸被時人識姓名

聽彈沉湘

雍裕之

習諠投文叩鼎平瑤琴能寫此時情秋風一奏沉湘曲

流水千季作恨聲

宿棧華館聞雁

不堪旅宿棧華館况有離群鴻雁聲一黑秋燈殘影下

不知寒夢幾回驚

題十三弟竹園

劉言史

繞屋扶疎綠翠華苔滋粉漾有幽情丹陽萬戶春光靜
獨自看家秋雨聲

樂府雜詞三首

蛚翼紅冠粉黛輕雲和新教羽衣成月苑如雪金階上

遊却煩梨義中聲

送僧遊山

楚俗翻花自遂迎密人來往立知情夜行獨自寒山寺

雲遲冷金錫聲

送入隨師武任雲安令

唐詩韻下平庚二十

嘯閣

閒逐雜私向城城北風青雀片時行孤帆暫過荊州岸

認得孤鴻憑浪聲

整平驛

張籍

茫茫菰草平如地渺渺長堤曲似城日暮未知投宿處

逢人更問向南翁

患眼

三年患眼今年校免與風光便隔生昨日韓家後園裡

看花猶似未分明

同韓侍郎南溪夜賞

喜作閑人得山城南溪雨月逐君行忽聞新命須趨去

夜船中語到明

崔駰馬養鶴

身閑無事稱南情已有人間章句名求得鶴來教剪翅
登仙臺下亦將行

寄王奉卿

愛君紫閣峰新好新作書堂藥竈成見欲移居相近住
有田多與種黃精

送元八

百神齋祭相隨徧尋竹看山亦共行明日城西送君去
舊遊重到獨堪名

吳楚歌詞

定前春易馬林蘇紅夾羅襦縫未成今朝社日停針線
唐詩韻下平庚二十一

起向朱櫻樹下行

看基

王建

彼此拙先局勢平傷人道死的還生兩邊對坐無言語
盡日時聞下子聲

春早聞鶯

侵黑行飛一兩聲春寒嘶小未分明若教更解諸餘語
應向宮花不惜情

玉藥花

一樹籠鬆玉刻成飄廊照地色輕輕女冠夜覓香來處
唯見堦前碎月明

長門

長門閑定不求生燒却頭花仰却筆病臥玉窓秋雨下
遙聞別院喚人聲

喜祥山館

夜過深山算驛程三回黑地聽泉聲自離軍馬身輕健
得向溪邊盡足行

贈李僕射二首

和雪翻營一夜行神旗凍定馬無聲遙看火號連營赤
知是先鋒上得城

唐詩

總道老來無用處何須白髮在前生如今不用偷年少
校如三輩又五華

唐詩韻下平庚二十二

楊州詩張籍不見

別後知君在楚城楊州寺裡覓君名西江水闊吳山遠
却打船頭向北行

宿長安縣後齋

新向金階奏罷兵長安縣裡繞池行喜歡得伴山僧宿
看雪吟詩直到明

華清宮二首

曉來樓閣更鮮明日出欄杆見鹿行武帝自知身不死
不修玉殿號長生

留別張廣文

胡恩新人鳳皇城亂定相逢合眼明尋萬水方好聽恩

杏花寒食的開行

眼病寄同官

天寒眼痛少心情
隔霧看人夜裡行
季少往來常不住
城西凍地馬蹄聲

上魏博田侍中八首

踏著家鄉馬脚輕
暮山秋色眼前明
老人上酒齊行拜
得侍中來盡再生

老人歌

白髮歌人垂淚行
上皇生日出京城
如今供奉多新意
錯唱當時一半聲

和元郎中八月十一至十五夜五首

唐詩韻

下平 庚二十三

嘯閣

小秋初入中旬夜已向階前
守月明從未問時看却如
一分分見傍輪生

霓裳詞十首

知在華清奉月滿山頭
山底種長生
太時留下霓裳曲
半是離宮別館聲

宮中詞

金吾除夜進儺名
畫務朱衣四隊行
院院燒燈如日
沉香火底坐吹笙

又

內宴初休入主更
殿前燈火一時明
宮中傳音聲散
諸院門開觸處行

又

新調白馬怕鞭聲
供奉騎來繞殿行
先報諸王侵早入
隔門催進打毬名

又

小隨阿姊學吹笙
見好君王賜與名
夜拂玉床朝把鏡
黃金殿外不教行

又

雪駝花駿各試行
一般毛色一般纓
殿前來往重騎過
欲得君王別賜名

又

一時起立吹簫管
得寵人來滿殿迎
整頭衣裳皆着却
唐詩韻 下平 庚二十三

舞頭當拍第三聲

又

欲迎天子看花太
下得金階却悔行
恐見失恩人舊院
回頭憶着五絃聲

開嘉陵越鳥聲
呈林蘊

歐陽詹

正是箇中越鳥聲
幾回留聽暗沾纓
傷心潑念君深淺
共有離鄉萬里情

贈嚴兵馬使

為鷹為鴻弟與兄
如鴈如鴉保連英
天旋地轉煙雲黑
共鼓長風六合清

城東閑遊

白居易

夢尋憂歡不到情任他朝市自營營獨尋秋景城東公
白鹿原頭信馬行

晚秋閑居

地僻門深少送迎披衣閑坐養幽情秋庭不掃搗藤杖
閑踏梧桐黃葉行

冬夜示敏巢

爐火欲銷燈欲盡夜長相對百憂生他時諸處重相見
莫忘今宵燈下情

曲江早春

曲江柳條漸無力杏園伯勞初有聲可憐春淺遊人少
好傷池邊下馬行

唐詩韻匯下平

庚二十五

肅閑

寄陳式五兄

年來白髮兩鬢豐憶別君時髭未生惆悵料君應滿鬢
當初是我十年兄

送元八還鳳翔

莫道岐州半日留其如風雪一身行與君況是經年別
暫到城來又出城

山枇杷花二首

紫如裙色碧如綃淺花似芙蓉紅粉輕若使此花兼解語
推因御史定違程

夜坐

庭前盡日立到夜燈下有時坐徹明此情不語何人會

時復長吁三兩聲

得錢舍人書問眼疾

春來眼闇少心情點盡黃連尚未平惟得君書勝得藥

閑賦未讀眼先明

舟中讀元九詩

把君詩卷燈前讀詩盡燈殘天未明眼痛滅燈猶暗坐
送風吹浪打船聲

荅春

草煙低重水花明從道風光似帝京其奈山猿江上呼
故鄉無此斷腸聲

劉十九同宿

唐詩韻匯下平

庚二十六

肅閑

紅旗破曉非書事黃紙除書非我名唯共嵩陽劉處士

國相賄酒到天明

初著刺史緋荅賀客

銀章雙假爲專城賀客來時懶起迎似挂緋衫衣架上

朽株枯竹有何榮

和行簡望鄆南山

及照前山雲樹明從君苦道似華清試聽腸斷已猿呼

早晚驪山有此聲

別種東坡花樹兩絕

二年留滯在江城草樹禽魚盡有情何處殷勤重回首

東坡桃李種新成

長洲苑

春入長洲草又生
鷓鴣飛起步人行
夜深不辨娃宮處
夜寂蘇臺空月明

後宮詞二首

淚盡羅中夢不成
夜深前殿按歌聲
紅顏未老恩先斷
斜倚薰籠坐到明

琵琶

絃清撥刺語錚錚
背却殘燈就月明
賴是心無惆悵事
不然爭奈子絃聲

雲和

非琴非瑟亦非箏
撥柱推絃調未成
欲散白頭千萬恨
唐詩韻匯下平庚二十七

只消紅袖兩三聲

東城桂三首

子陵本從天竺寺
根盤今在闔廬城
當時應逐南風落
落向人間取次生

龍門下作

龍門閣下滄崖纓
擬作閑人過此生
筋力不將諸處用
登山臨水咏詩行

聽田順兒歌

曼玉敲冰聲未停
嫌雲不遏入青冥
爭得黃金滿衫袖
一時拋與斷琴情

對酒五首

百歲無多時壯健
一春能幾日晴明
相逢莫推辭醉
聽唱陽關第四聲

寄兩銀榼與裴侍郎兩絕

貧無好物堪爲信
雙榼雖輕意不輕
願奉謝公池上酌
丹心綠酒一時傾

夜調琴憶崔少卿

今夜調琴忽有情
欲彈惆悵憶崔卿
何人解愛中徽上
秋思須遶八九聲

王子晉廟

子晉廟前山月明
人間往來夜吹笙
鸞吟鳳唱聽無拍
多似霓裳散序聲

唐詩韻匯下平庚二十八

楊柳枝詞八首

依依嫋嫋復青青
勾引清風無限情
白雪花繁空撲地
綠絲條弱不勝顰

又

蘇家小女舊知名
楊柳風前別有情
劍條盤作銀環樣
卷葉吹爲玉笛聲

浪淘沙詞六首

一泊沙來一泊去
一重沙減一重生
相攬相淘無歇日
會教山海一時平

又

青州湖中萬里程
黃柳雨裡一人行
愁見灘頭夜泊處

風翻暗浪打船聲

利仁北行作

草色斑斑春雨晴利仁坊北面西行踟躕立馬緣何事
認得張家歌吹聲

笑春風兼贈李二十侍郎二絕

樹根雪盡催花發池畔水銷放艸生唯有鬢霜依舊白
春風於我獨無情

賣駱馬

五年花下醉騎行臨賣回頭嘶一聲項籍傾驕猶解翼
樂天別駱豈無情

五年秋病後獨宿香山寺三絕句

唐詩韻灝下

庚二十九

嘯閣

經季不到龍門寺今夜何人知我情還向暢師房裡宿
新秋月色舊灘聲

山下留別佛光和尚

勞師送我下山行此別何人識此情我已七旬師九十
當知後會在他生

何滿子

世傳滿子是人名臨就行時曲始成一曲四詞歌八疊
從頭便是斷腸聲

喜莫滿尚書携詩見訪

忽聳扣戶醉吟聲不覺停杯倒屣迎共放詩狂同酒癡
與君別是一親情

宿府西亭

池上平橋橋下亭夜深睡覺上橋行白頭老尹重來宿
十五季舊月明

發商州

商州館裡停三日待得妻孥相逐行若比李三猶自勝
兒啼婦哭不聞聲

問楊瓊

古人唱歌兼唱情今日唱歌惟唱聲欲說向君君不會
試將此語問楊瓊

樟亭雙櫻

南館西軒兩樹櫻春條長足夏陰成素華朱實今雖盡
唐詩韻灝下

庚三十

嘯閣

碧葉風來別有情

和郭使君枸杞

山陽太守政嚴明吏靜人安無犬驚不知靈藥根成狗
怪得時聞吠夜聲

元和挽歌詞三首

送葬萬人皆慘澹反成駟馬亦悲鳴琴書劍佩誰收拾
三歲遺孤新學行

往年喪白馬頭詩驅壁感懷

路傍埋骨舊草合壁上題詩座薛生馬死七季猶悵望
自知無乃太多情

二月二日

三月二日新雨晴草芽菜甲一時生輕衫細雨春年少
十字津頭下字行

池上寓興

潦梁莊惠漫相爭未必人情知物情懶捕魚求魚躍出
此非魚樂是魚驚

題石泉

殷勤傷石遠前行不說何人知我情漸恐耳聲兼眼暗
聽泉看石不分明

烏贈鶴

與君自黑太分明縱不相親莫見輕我每夜啼君怨別
玉微琴裡泰同聲

唐詩韻下平

庚三十一

嘯閑

禽蟲八章

江魚群從稱妻妾寒雁聯行號兄弟但恐世間真眷屬
親疎亦是強爲名

又

獸中刀鎗多怒吼鳥遭羅弋盡哀鳴羔羊口在緣何事
聞死屠門無一聲有所悲也

寒食日毛空路示姪

元稹

我昔提孩從我兄我今衰白爾初成分明記取原頭路
百世長須此路行

褒城驛二首

客州詩句在褒城幾度經過眼漸明今日重看滿涕淚

可憐名字已前生

醉醒

積善坊中前度飲謝家諸婢笑扶行今宵還似當時醉
半夜覺來聞笑聲

六年春遣懷八首

奸僕驅君餘服用嬌癡稚女遠床行玉梳釵朵香膠解
盡日風吹塙塙聲

夢成之

燭暗船風獨夢驚夢君頻問向南行覺來不語到明坐
一夜洞庭湖水聲

哭小女降真

唐詩韻下平

庚三十二

嘯閑

雨點輕瀝風復驚偶來何事太傷情浮生未到無生地
暫到人間又一生

哭女樊

秋天淨綠月分明何事已猿不賸鳴應是一聲腸斷太
不容啼到第主聲

先醉

今日尊前敗飲名三杯未盡不能傾怪來花下常先醉
半是春風蕩酒情

伴僧行

春來求事百無成因向愁中識道情花滿杏園千樹
幾人能伴老僧行

西明寺

花向琉璃地上生
光風炫轉紫雲英
自從天女瀛中見
直至今朝眼更明

清明日

當年寒食好風塵觸處相隨取次行今日清明漢江上
一身騎馬縣官迎

江上行

閤見淚汨流不息悠悠漫漫竟成江流不語意相問
何事遠來江上街

邨字月

君多務實我多情大抵偏嘆少月明今夜！
 唐詩韻藻 下卷 卷三十三 蕭園

君應堅臥我建術

嘉陵驛二首

嘉陵驛上寄庾客
落花撩亂月朧明
春水綠深江樹暗
人聲不到客愁生
南樓

嘉陵江二首

千里嘉陵江水深，
何年不送此江心。
只有別時愁滿眼，
特見滿江秋。月明。

疫深行

夜深猶自遶江行震地江聲似鼓聲漸見風沙疑近驛
百牢關更火前迎

寄劉頗二首

薛季謁石磻廩廵共看官軍過洛城無眼公和
裴君依舊綠衫布

西遊
十一
前

雙槩頻頻滅本程漸知身得近東城春來愛不

題漫天嶺智

憐臨大道閔浮生來往
不憚閑見一人行

謝聲

風吹竹葉休還動
雨點荷心暗復鳴
曾見西江船上宿
慣聞寒夜滴篷聲

唐詩韻譜下

奉和榮陽公

南郡生徒辭絳帳東
妓樂擁紅妝金
比簫而待
猶顧人間有別情

酬樂天舟行疾韻

知君增泝西江明。我思南徂到明，
疾近外還不。堪

別教郎一首

爾爺只爲一杯酒此別那知來與生兒在何處絕七歲亦教兒作弄江行

第二歲日詩
春風憑楊負外寄長安

日春風已有情拂人頭面稍憐輕殷勤爲報長安柳

莫惜枝動軟聲

寄浙西李大夫四首

禁林同直話交情無夜無曾不到明最憶西樓人靜後
上宸鐘響兩三聲

為樂天自勸詩集

春野醉吟千里程齋 潛詠萬人驚今宵不寐開明讀
風雨曉開

夜聽李山人彈琴

司馬札

瑤琴夜久絃秋清楚人一奏湘煙生曲終聲盡意不盡
月照竹軒紅葉明

塞下曲二首

王涯

唐詩韻滙下平

庚十五

嘯閣

幸勤幾出黃花成迢遞初隨細柳營塞曉每愁殘月苦
邊愁更逐斷蓬驚

宮詞二十七首

白雪獨兒拂地待慣眠紅毯不曾驚深宮更有何人到
只晚金墀大晚螢

又

墻牆不斷接宮城金榜皆書殿院名萬轉千回相隔處
各調絃管對聲聲

又

教來鸚鵡語初成久閉金籠慣認名總向春闈看花空
獨于深院笑人聲

平戎調

太白商秋助俊兵長風夜卷寒塵清男兒解帶腰間劍
喜見從王道化平

登龍州城作

李德裕

獨上高樓望帝東易飛猶是千年程青山似欲留人住
百匝千迴遶柳城

贈韋金吾

李紳

自報金吾主禁兵腰間寶劍重行接輿也是狂歌客
更說將軍乞一聲

南唐二首

鮑參

南唐旅客秋深清夜深綠蘋風不生蓮花受露重如睡
唐詩韻滙下平庚三十六

斜月起動驚寄聲

懷仙

聞峰綺閣幾千丈瑞水清流十二城曾見周靈王太子
碧桃花下白吹笙

顯李賓客舊居

李虞

逢時不得致升平豈是明君忘姓名眼暗髮枯緣世事
今來無淚哭先生

元日仗

張祐

文武千官歲仗兵萬方同軌奏升平上皇一御含元殿
丹鳳門開白日明

正月十五夜燈

| | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
|-------------------------------|---------|-------|-------------------------------|---------|-----|-------------------------------|---------|------|-------------------------------|---------|-------------------------|-------------------------------|---------|-------|-------------------------------|---------|---|-------------------------------|---------|------|-------------------------------|
| 千門開鎖萬聲明 正月中旬動帝京 三百內人迎神舞 | 一時天上動詞聲 | 大酺樂二首 | 車駕東來值太平 大酺三日洛陽城 小兒一伎竿頭絕 | 天下呼傳萬歲聲 | 李謨笛 | 平時東幸洛陽城 天樂宮中夜徹明 無奈李謨偷曲譜 | 酒樓吹笛是新聲 | 邠娘羯鼓 | 新教邠娘羯鼓成 大酺初日最先呈 冬兒指向真真說 | 一笛乾鳴兩杖輕 | 唐詩韻灝下平 晚秋潼關西門作 嘯閣 | 日落寒郊煙物清 古槐陰黑少人行 開門西去華山色 | 秦地東來河水聲 | 華清宮四首 | 風樹離離月稍明 九天電氣狂華清 宮門深鎖無人覺 | 半夜雲中羯鼓聲 | 又 | 水遶宮牆處處聲 殘紅長綠露華清 武皇一夕夢不覺 | 十二玉樓空月明 | 聽歌二首 | 兒郎漫說轉喉嚨 須待情來意自生 只是眼前絲竹和 |
|-------------------------------|---------|-------|-------------------------------|---------|-----|-------------------------------|---------|------|-------------------------------|---------|-------------------------|-------------------------------|---------|-------|-------------------------------|---------|---|-------------------------------|---------|------|-------------------------------|

| | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
|---------|---|-------------------------------|---------|------|-------------------------------|---------|-----|-------------------------------|---------|-------|---|---------|------|-------------------------------|---------|------|-------------------------------|---------|------|-------------------------------|---------|
| 大家聲裡唱新聲 | 又 | 十二年前遊塞行 坐中無語歡歌情 不堪昨夜先垂淚 | 西去陽關第一聲 | 王家琵琶 | 金屑檀槽玉腕明 子絃惘然爲多情 只愁拍盡涼州破 | 畫出風雷是撥聲 | 峰頂寺 | 月明如水晶頭寺 仰面看天石上行 夜半深廊人語定 | 一枝松動節來聲 | 戲顏郎中獵 | 唐詩韻灝下平 忽聞射獵出軍城 人着戎衣馬帶纓 倒把角弓呈一箭 | 渭川狐兔當頭行 | 玉環琵琶 | 宮樓一曲琵琶聲 滿眼雲山是本程 回顧段師非汝意 | 玉環休把恨分明 | 王家五絃 | 五條絃出萬端情 撚撥間關漫態生 唯羨風流田太守 | 小金鈴子耳邊鳴 | 過分水關 | 千里南來背日行 關門無事一侯贏 山根百尺路前太 | 十夜耳中汾水聲 |
|---------|---|-------------------------------|---------|------|-------------------------------|---------|-----|-------------------------------|---------|-------|---|---------|------|-------------------------------|---------|------|-------------------------------|---------|------|-------------------------------|---------|

酬凌秀才惠枕

八寸黃楊惠不輕虎頭光照簡文清空心想此緣成夢
援劍登舟一放行

題王使君片玉

顧升熊

勢似孤峰一片成坐來疑有白雲生主人其怪殷勤看
遊客長懷舊隱情

嶺南路

朱慶餘

越嶺向南風景路人人傳說到京城經時來往不踏雪
盡在刺桐花上行

雲州飲席

施肩吾

酒腸雖滿少歡情身在雲州望帝城巡次合當誰改令
唐詩韻灑下平庚三十九

先須爲我打還東

嘯閣

贈採藥叟

老去唯將藥葉行無家無累一身輕却教年少取書卷
小字燈前關眼明

山中送友人

欲折楊枝別恨生一重枝上一啼鶯亂山重疊雲相掩
君向亂山何處行

寄王少府

采松仙子徒銷印喫菜山僧枉過生多謝藍田王少府
人間詩酒最關情

旅次文水縣喜遇李少府

爲君三日廢符符一縣官人是酒朋共憶襄陽同醉處

尚書坐上納銀瓶

望騎馬郎

碧蹄新壓步初成玉色郎君弄影行賺殺唱歌樓上女

伊州謾作石州聲

路絕空林無處問幽奇山水不知名松門吟嘯一片展

知是高人向此行

桃源詞二首

泰世老翁遊漢世還同白鶴返遼城縱令記得山川路
莫問當時州縣名

唐詩韻灑下平庚四十

送道友遊山

嘯閣

欲駐如今未老形萬重山上九芝清君今若問採芝路
踏水踏雲攀杳冥

同諸隱者夜移四明山

半夜尋幽上四明手攀松桂觸雲待相呼已到無人境
何處玉簫吹一聲

秋夜山中贈別友人

何處邀君話別情寒山木落月華清莫愁今夜無詩思
已聽秋猿第一聲

宿四明山

黎洲老人命余宿杳然宿頂浮雲平下視不知幾千仞

欲曉不曉天雞聲

相思林

徐凝

遊客遠遊新過嶺
每逢芳樹問芳名
長林遍是相思樹
爭遣愁人獨自行

寄潘先生

至人知姓不知名
問道黃金骨節輕
世上仙方無覓處
欲來西岳事先生

再題松溪舊居宿西林

五粒松深溪水清
眾山搖落月偏明
幽林靜夜重來宿
暗記人家犬吠聲

和川守侍郎緱山題仙廟

唐詩韻滙下平

庚四十一

嘯閣

王子緱山石殿明
白家詩句詠吹笙
安知散席人間曲
不是寥天鶴上聲

汴河覽古

煬帝龍舟向北行
三千宮女采橈輕
渡河不似如今唱
爲是誰家怨思聲

隨鏡詞

寶鏡磨來寒水清
青衣把鏡綠窓明
潘郎懊惱新秋髮
援却一莖生兩莖

見少室

適我一簾孤客性
問人三十六峰名
青雲無忘白雲相
便可嵩陽老此生

哭孟東野

賈島

蘭無香氣鶴無聲
哭盡秋天月不明
自從東野先生死
側近雲山得散行

酬朱侍御

他寢此時春不寢
近秋三五日逢晴
相思唯有霜臺舊
望盡孤光見却生

元白席上

李昇

生和儒術偶太平
玄纓重帶衣輕誰
能世路趨名利
臣事王皇越上清

戲題明昭壁

韋鵬翼

豈有閒尋竹徑行
却嫌絲管好蛙聲
自從裴鶴燒琴後
唐詩韻滙下平

庚四十二

嘯閣

并却青山臥月明

和周侍御洛城雪

裴夷直

天街飛轡踏環英
四顧全疑在玉京
一種相如相祕思
兎園那比鳳皇城

題江上柳寄李使君

桂江南度無楊柳
見此令人眼暫明
應學郡中賢太守
依依相向許多情

偶言

流水頽陽不暫停
東流西落兩無情
不是世間人自老
古來華髮此中生

和前吏部職侍郎夜泛南溪

姚合

醉得官來疾漸平世間難有此情新秋月滿南溪裡
引客乘船處處行

邊詞二首

箭利弓調四鎮兵蕃人不敵近東行
公邊千里渾無事唯見平安火入城

秋

王叔

蟬噪古槐疎葉下樹銜斜日映孤城
欲知潘鬢愁多少一夜新添白數莖

別友人

長孫佐

愁多不忍醒時別思極還尋靜處行
誰遣同衾又分手不知行路本無情

唐詩韻下

庚四十三

嘯閣

柳

李商隱

柳映江潭底有情望中頻遣客心驚
巴雷隱隱千山外更作章臺走馬聲

宿駱氏亭寄安崔雍

竹塢無塵水榭清相心迢遞隔重城
秋陰不散霜飛晚留得枯荷聽雨聲

韓冬郎二首

十歲裁詩走馬成冷灰殘燭動離情
桐花萬里丹山路雛鳳清于老鳳聲

讀任彦升碑

任昉當年有美名可憐才調最縱橫
梁肅初建應憫悵

不得蕭公作騎兵

亂石

虎踞龍蹲縱復橫星光漸滅水痕生
不須併礙東西路笑殺厨頭阮步兵

吳宮

龍樓沉水殿清禁門深掩斷人聲
吳王宴罷滿宮醉日暮水漂花出城

華嶽下題西王母廟

神僊有分豈關情八馬虛追落日行
莫恨名姬中夜度君王猶自不長生

游曲江

唐詩韻下

嘯閣

上項平波潯畔清病來唯夢此中行
相如未是真消渴猶放漁舟過錦城

暮秋獨遊曲江

荷葉生時春恨生荷葉枯時秋恨成
深知身在情長在悵望江頭汜水聲

偶題二首

清月依微香露輕曲房小院多逢迎
春叢定是僂樓夜飲罷莫持紅燭行

月

過水穿樓觸處明藏人帶樹遠含清
初生微月照惆悵未必圓時即有情

城外

露寒風定不無情
臨水當山又隔城
未必明時勝
一生長共月虧盈

縣宰禱雨

井膏滴滿是精誠
晝夜如絲一夕盈
祇怪閭閻喧鼓吹
邑人同報東長生

過華清宮三首

杜牧

萬國笙歌醉太平
倚天樓殿月分明
雲中亂拍祿山舞
風過重簾下策聲

題元處士高亭

水接西江入外聲
小齋松影拂雲平
何人教我吹長笛
與倚春風弄月明

唐詩韻下平庚四十五

嘯園

贈別二首

多情却似摠無情
唯覺樽前笑不成
蠟燭有心還惜別
替人垂淚到天明

寺南樓

小樓纔受下床橫
終日看山酒滿傾
可惜和風夜來雨
醉中虛度打窗聲

遣懷

落魄江南賦澤行
楚腰腸斷掌中輕
十千一覺揚州夢
占得青樓薄倖名

聽琵琶

許渾

欲寫明妃萬里情
紫槽紅撥淚千聲
長沙望盡漢宮遠

月落天山春一聲

病中和大夫詠江月

江上懸炎海上生
仙舟迢遞統軍營
高歌一曲同筵醉
却是劉楨半到明

早秋月夜

雍陶

身閑伴月夜深行
風觸衣裳四體輕
爲見近來天氣好
幾篇詩興入秋成

春行武關作

風香春暖展歸程
全勝遊仙入洞情
一路綠溪花覆水
不妨閑看不妨行

唐詩韻下平庚四十六

嘯園

憶江南舊居

閑思往事在湖亭
亭上秋燈照月明
宿客盡眠眠不得
半應殘月帶潮聲

哀蜀人

但見城池還漢將
豈知佳麗屬鄉兵
錦江南度遙聞哭
盡是離家別國聲

宿石門山居

應燈欲滅寂愁生
螢火飛來促織鳴
宿客幾回眠又起
一溪秋水枕邊聲

顯友人所居

少尹宅

宦居故居經幾主
只應君住有詩情
夜吟曉與閑同恨

七年來無此聲

賈婦怨

劉得仁

嫁與商人頭欲白未曾一日得雙行任君逐利輕江海
莫把風濤似妾輕

晏起

日過辰時猶在夢客來應笑也求名浮生自得長高枕
不向人間與命爭

送僧

馬戴

龕中古樹自持行樹下禪床坐一生來往白雲知歲久
滿山猿鳥會經聲

山中作

唐詩韻下平

庚四十七

嘯閣

屐齒無泥竹策輕莓苔梯滑夜難行獨開石室松門裡
月照前山空水聲

廣陵城

趙嘏

紅映高臺綠繞城城邊春草傷牆生隋家不向此中盡
汴水應無東去聲

呂校書雨中見訪

竹閣斜溪小檻明惟君來賞見山情馬嘶風雨又遄行
獨聽子規千萬聲

送從翁中丞奉使虢州

秦皇無策建長城劉氏仍窮北路兵若遇單于舊牙帳
却應傷歎塞公卿

新月

玉鉤斜傍畫簷生雲匣初開一寸明何事最能悲少婦
夜來依約落邊城

池上

正憐佳月夜深坐池上暖回燕雁聲猶有漁舟繫泗上
故人燈盞獨何情

詠端王春樹

一樹繁陰先著名異花奇葉儼天成馬嵬此去無多地
祇合楊妃墓上生

婺州宴上留別

唐詩韻下平

庚四十八

嘯閣

雙溪樓影印雲橫歌舞高臺晚東清獨自下樓騎瘦馬
搖鞭重入亂蟬聲

李侍御遊炭谷山居同宿華嚴寺

家在青山近玉京白雲紅樹滿爐程相逢一宿最高寺
半夜翠微泉落聲

符亭二首

山如巫峽燭雲好路似嘉祥水木清大抵遊人總應愛
就中難說是詩情

省試夜

白蓮千朵照廊明一片承平雅頌聲更報第三條燭盡
文昌風景畫難成

宿仙遊寺望月生峰

公門身入洞中行山穿離籠似有情僧語寂涼雲樹黑
月生峰上月初生

舟中酬楊中丞春早見寄

錦樓春望憶丹楹
更過高情說早鶯
江上境寒吟不得
濕風梅雨滿船輕

折楊柳十首

和花煙樹九重城
夾路春陰十萬常
唯向邊頭不堪望
一株顛顚少人行

柳枝四首

數首新詞帶恨成
柳絲攀我我傷情
柔城幸有腰支隱
試踏吹聲作喘聲

唐詩韻匯下平

庚四十九

嘯閣

吳姬十首

身是三千第十名
內家叢裡獨分明
芙蓉殿上中元日
水拍銀臺弄化生

登城

偶作閑身上古城
路人遙望不相驚
無端將吏趨趨至
又作都頭一隊行

吳故宅

孟遜

越女歌長藉草聽
芙蓉香滿水邊城
豈知一日終非主
猶自如今有素琴

夏日懷

陳陶

竹齋睡餘花滿簾
風誘我勞此生
忽憶天台拾書坐

湘雲起盡紅啼噪

朝元引四首

寶符河宮下仰清
龜魚天象益分明
近臣誰獻封章
五岳齊呼萬歲聲

竹十首

嘯入新篁下里行
萬竿如舞鎖龍泓
驚巢翡翠無尋處
閑倚雲根刻姓名

鍾陵秋夜

洪崖嶺上秋風明
呼客枕底章江清
蓬壺宮闕不可夢
一一入樓迴雁聲

水調詞十首

唐詩韻匯下平

庚五十

嘯閣

憶錢良人玉塞街
梨花三見換啼鶯
邊場豈得勝閑閣
莫是明弓過一生

閑居雜興五首

雲堆西望賊連營
分閫何當舉義兵
莫道羔裘無壯節
古來成事盡書生

隴西行四首

漢上東村報太平
無人金闕曉長空
徒令得林家塞
頭也桑麻種不生

又

成春百葉草青樓
頻倚春風怨
同來春信傷離別
長風吹盡舊香

哭房處士

段成式

獨上黃壇幾度盟
印開龍泥喜丹成
豈同叔夜終無分
空向人間著養生

呈輪上人

虎到前頭心不驚
殘陽擇蠶順逢迎
東林水石未勝此
要假遠公方有名

題谷隱蘭若三首

風帶巢熊樹樹聲
老僧相引入雲行
半坡新路會纔了
一谷寒煙燒不成

嘲飛卿七首

燕支山色重能輕
南陽水澤瀾分明
不煩射雉先張翳
唐詩韻滙下平庚五十一

自有琴中威風聲

送僧二首

形神不滅論初成
愛馬乘閒入帝京
四十三年虛過了
方知僧裡有唐生

猿

却憶書齋值晚晴
挽枝閒嘯激蟬清
影沉巴峽夜巖色
蹤絕石塘寒澗聲

漢宮詞

二八能歌得進名
人言選人便先榮
豈知妃后多嬌妬
不許君前唱十聲

寄瑟怨

溫庭筠

冰簟銀牀夢不成
碧天如水夜雲輕
雁聲還向瀟湘去
十二樓中月自明

贈張鍊師

丹溪藥盡變金骨
清洛月寒吹玉笙
他日隱居無訪處
碧桃花發水縱橫

宿城南山友別墅

水流花落歎浮生
又伴遊人宿杜城
還似昔年殘夢裡
透簾斜月獨聞鶯

過分水嶺

溪水無情似有情
入山三日得同行
嶺頭便是分頭處
惜別潺湲一淚聲

唐詩韻滙下平庚五十二

暮春澹水送別

韓琬

綠暗紅稀出鳳城
暮雲宮闕古今情
行人莫聽宮中水
流盡年光是此聲

題張瑛壁畫

李群玉

片石長松倚素樞
儵然雲霧見高情
世人只愛凡花鳥
無處不知梁廣名

曉井

李郢

桐陰覆井月斜明
百尺寒泉古甃清
越女携鉶下金索
曉天初放曉輦聲

畫鼓

畫鼓聲動軟情及
送離人恨鼓聲兩
杜一揮行纔解

暮天望使別魂驚

和鄭燕

李頻

三四株松匝草半便成彭澤柳爲名蓮峰隱去難辭闕
漣水朝回與出城

老僧二首

杜荀鶴

童子爲僧今白首暗鋤心地種閒情時將舊衲添新線
披坐披行過一生

閩中秋思

雨勾紫菊殘籬色風弄紅蕉葉葉聲北畔是山南畔海
祇堪圖畫不堪行

過巢湖

唐詩韻下平

庚五十三

嘯閣

世人貪利復貪榮來向湖邊始至誠男子登舟與登陸
把心何不一般行

宿樂城驛却寄常山張書記

一更更盡到三更吟破離心句不成數樹秋風清庭月
憶君時復下堦行

顯道林寺

身未立閒終日苦身當立後幾年榮萬般不及僧無事
共水將山過一生

旅懷二首

葦葭月冷時聞雁楊柳風和日聽鶯水沙山行二年客
就中偏怕雨船聲

秋夜聞砧

荒涼客舍曉秋色柿紅家家月明不及巴山聽猿夜
三聲中有不愁聲

自遣詩二十二首

陸龜蒙

雪下孤村漸漸鳴病魂無睡灑來清心搖祇待東窗曉
長蜺寒雞第一聲

又

無多藥圃近南榮合有春苗次第生稚子不知名品上
恐隨春草闌輪贏

又

妍華須是占晴生准擬差肩不近情佳麗幾時腰不細
唐詩韻下平

庚五十四

嘯閣

別王宰苦致宮名

江城夜泊

漏移寒箭丁丁懸月掛虛弓藹藹明此夜離魂堪射斷
更煩江笛兩三聲

上清

玉林風露寂寥清仙妃對月閒吹笙新篁冷澀曲未盡
細拂雲枝棲鳳驚

寒日逢僧

瘦腰高塞荒屨輕野塘風勁錫環鳴如何不向深山裡
坐擁閑雲過一生

晚渡

半波飛雨半波晴溪山飄秋野湖清各樣蓮船逗村去
簫簫裝秋有殘聲

讀陳拾遺集

迷艸何時與恨平蜀江永帶蜀山輕尋聞騎士泉黃祖
自是無人祭廟衡

方響

擊霜寒玉亂丁丁花底秋風拂坐生王母閒看漢天子
清倚蘭燈珮環聲

送琴客之建康

蕙風移露共泠泠三峽寒泉漱玉清君到南朝訪遺事
柳家雙鎖舊知名

王龍子

庚五十五

嘯閣

雨長隨一擲聲
風雨長隨一擲聲

浮名

曉來風約半池明重疊侵沙綠屬成不用臨池重相笑
最無根帶是浮名

館娃宮懷古五首

幾多雲樹倚青真越烟燒來一片平此地最應沾恨血
至今春草不勻生

酒病

柳疎桐下晚窓明祇有微風爲析醒唯欠白銷籠鮓散

王翁谷生閑詠兩三聲

和皮陸酒病偶作

張貢

白編柳眉縷冰明應助楊青解宿醒難繼二賢金玉唱
可憐空作斷猿聲

商明府家學方響

方干

落溪鐵片梨園調丁東十六聲彭澤主人憐妙樂
玉杯春煖許同傾

將離湖上留別陝中

離去春山逗晚晴棠梨樹石傍中行明時不是無知己
自憶湖邊釣與耕

經贛禪師舊院

唐詩韻下平

庚五十六

嘯閣

谷鳥散啼如有恨庭花含笑似無情更名變貌難休息
本末來來第幾生

思江南

昨日草枯今日青羈人又動故鄉情夜來有夢登歸路
不到桐廬已及明

無題

十六聲中運丰輕一聲聲似自然聲不緣精妙過流華
爭得江南別有名

柳

李山甫

長恨陽和也世情把香和艷與紅英家家只是栽桃李
獨自無根到處生

又

也曾飛絮謝家庭從此風流別有名不足向人無用處
一枝愁殺別離情

又

強扶柔態酒難醒漠漠春風別有情公子王孫且相狎
與君俱得幾時榮

胡山

儲嗣宗

大人五雲音信絕風樓凝碧悄無聲焚香古洞步虛夜
露濕松花空月明

小遊仙詩九十八首

曹唐

玉簫金縷發商聲桑葉枯乾海水清淨掃蓬萊山上地

唐詩韻下平

庚五十七

嘯岡

略邀王母話長生

又

曉即淩霞閣即行一聲長嘯萬山青穿花渡水來相訪
珍重多才阮步兵

又

月影悠悠秋樹明露吹犀簟象牀轉嬾妃久立帳門外
暗笑夫人推酒聲

又

鶴不西飛龍未行昇乾雲破洞簫清少年僊子說開事
遙隔彩雲聞笑聲

又

又

紫羽麾幢下玉京却邀其母入三清白霓久住渾相戀
倚祥雲不肯行

又

笑聲雲液紫瑤觥共請雲和碧玉笙花下偶然吹一曲
人間因識董雙成

又

武皇含笑把金觥更請霓裳一兩聲護帳宮人最年少
舞腰時翠綃裙輕

又

太子真娥相領行常天合曲玉簫清梨花新折東風軟

唐詩韻下平

庚五十八

蕭蜀

猶在緱山樂笑聲

項亭

汪遵

不修仁德合文明天道如何擬力爭臨听故鄉趨不得
十年空負拔山名

荆江

元武重興四海寧漢臣無不受浮榮嚴陵何事輕軒冕
獨向桐江釣月明

樊將軍廟

主華曾經陷楚常漢皇心怯擬休兵當時不得將軍力
日月須分一半明

昭君

漢家天子鎮襄陽寒北征人未罷兵猛將謀臣徒自貴
蛾眉一笑寒塵清

燕臺

禮士招賢萬古名高臺依舊對燕城如今寂寞無人上
春去秋來草自生

井僊橋

題橋貴欲露先識此日人皆笑率情應可臨卽沽酒客
逢時還作漢公卿

白頭吟

失却青絲素髮生合移羅帶意全輕古今人事皆如此
不獨文君與馬卿

唐詩韻源下平

庚五十九

蕭閣

易水

七首空磨事不成誤留龍袂待羣聲斯須却作秦中鬼
青史徒標烈士名

比干墓

國亂時危道不存忠賢諫死勝謀生一沉冤骨千年後
壟水雖平恨未平

鄆中

莫言白雪少人聽高調都難稱俗情不是楚詞詢宋玉
已歌猶掩繞梁聲

易江

胡曾

爭帝圖王勢已傾八千兵散楚歌聲易江不是無船渡

即向東吳再起兵

易水

一旦秦王馬角生燕丹避北送荆卿行人欲識無窮恨
聽取東流易水聲

故宜城

武安南伐勒秦兵跡繫功將返禹井誰謂長渠子
水流猶入故宜城

細柳營

文帝鑿與勞北征條侯此地整嚴兵轅門不峻將軍令
今日爭知細柳營

白帝城

唐詩韻源下平

庚六十

蕭閣

蜀江一帶向東傾江上巍巍白帝城自古山河冠聖主
子陽虛共懷家爭

長城

祖舜宗堯自太平秦皇何事苦蒼生不知禍起蕭牆內
虛築防兵萬里城

垂柳

唐彥謙

紅愁春風別有情世間誰敢開輕盈楚江江畔無端種
俄損纖腰學不成

四老廟

西漢儲官定不傾可能圖綺勝良平舉朝公將無全策
借請開人羽翼成

觀仁里聞猿

朱雀街東半夜驚楚魂和夢兩徒清五更猿亂趁朝火
滿口塵埃亦數聲

促織

張喬

念爾無機自有情迎寒辛苦弄梭聲椒房金屋何曾識
偏向貧家墜下鳴

宴遊將

一曲涼州今不消邊風蕭颯動江城坐中有老沙場客
橫笛休吹塞上聲

白菊三首

司空圖

不疑陶令是狂生作賦其如有定情猶勝江南隱居士

唐詩補遺

下平庚六十一

嘯閣

詩意終嬌負孤名

又

自古詩人笑顯榮逸名何用累顯名詩中有慮猶須戒
莫向詩中著不平

杏花

詩家偏為此傷情品韻由來莫與爭解笑亦應兼解語
只應慵語情勞聲

狂風一十八首

自傷衰病漸難平永夜單牀雨滴聲聞道虛齋仍帶鐵

吼來和痛亦橫行

寓居有感三首

亦知世路薄忠貞不忍殘年負聖明只待東封沾廟賜
神陰別刻老臣名

又

黑鬚寄在白鬚生一度秋風減幾莖客處不堪頻送別
無多情緒更傷情

寺閣

昔歲登臨未衰颯不知何事愛傷情今來攬鏡翻堪喜
亂後霜鬚長幾莖

南北史感遇十首

天風幹海怒長鯨永固南來百萬兵若向滄洲猶笑傲
江山虛有石頭城

唐詩補遺

下平庚六十二

嘯閣

又

亂後人間盡不平泰川花木最傷情無窮紅艷紅塵祖
驟馬分香散入營

放龜二首

却為多知自不靈今朝教汝長生若求深處無深處
只有依人會有情

又

世外猶迷不死庭人間莫恃自無營本期滄海堪投迹
却向朱門荷放生

南窗四首

年華亂後偏堪惜世路拋來已自生猶有玉真長命縷

鳴世唱緩羈

偶詩五首

芙蓉騷客空留怨芳藥詩家只寄情誰似天才李山車
牡丹屬思亦縱橫

又

中宵茶鼎沸時驚正是寒窓竹雪明甘得寂寥能到老
一生心地亦應平

雜題二首

先知在祖始同街須待龍樓羽翼成若使只憑三傑力
猶應漢鼎一毫輕

白菊三首

專詩韻海下唐六十三
人間萬恨已難平裁得垂楊更繫情猶喜聞前霜未下
菊邊依舊舞身輕

力疾山下吳村看杏花十九首

春來漸覺一川明馬上繁花作陣迎掉臂只將詩酒敵
不勞金鼓助橫行

又

裴回自勸莫沽纓分付年年谷口勞却賴無情容易別
存情早箇不勝情

又

閒步偏宜到迎春光何事獨無情垂楊合得詩家物
只向敷溪道此生

又

亦知工人是崑崙杜二其如律韻情還有酸寒堪笑處
擬誇朱紱更呼噪

楊柳枝壽杯詞十八首

樂府翻來古太平風光無處不含情千門萬戶喧歌吹
富貴人間只此聲

又

大堤時節近清明夜視燈籠遠柳城好是梨花相映處
更勝松雪月初晴

偶書五首

上谷何曾解有情有情入自惜君行證因池上今生願
唐詩韻海下唐六十四
的的他生作化生

又

新店南原後夜程黃河風浪信難平渡頭楊柳知人意
爲惹官船莫放行

上方

花落更同悲木落鶯聲相續即離聲榮枯了得無多事
只是閒人漫繫情

賞春

芳草和煙暖更青開門要路一時生年年點檢人間事
唯有春風不計情

公子行

離鞍玉勒照花明
過後香風特地生
半醉五侯門
月高猶在禁街行

詠鏡

綠歲相宜別有情
千回磨拭始將行
如今漸老愁無限
把向閒窗却怕明

金陵晚望

曾伴浮雲歸晚翠
猶陪落日汎秋聲
世間無限丹青手
一片傷心畫不成

湖陵亭

一條暈夢朱絃直
一片離心白羽輕
明日湖陵新霽後
馬頭煙樹綠相迎

唐詩韻下平

庚六十五

蕭閣

落花

一葉落時空下淚
三春歸盡復何情
無人共得東風語
半日樽前詩不成

客路

吳仁璧

人愛風景如波委
客路浮雲似蓋輕
回首故山天外碧
十年無計却離耕

春日山中竹

裴說

數竿蒼翠擬龍形
峭拔須教此地生
無限野花開不得
半山寒色與春爭

山中避難作

山頭烽火水邊營
鬼哭人悲夜夜聲
唯有碧人無一事

日還西下月還明

新安官舍閑坐

寂寞空階艸亂生
簫涼風動若爲情
不知獨坐因多少
看得蜘蛛結網成

菊

鄭谷

昨日池邊載酒行
黃昏猶自逆黃英
重陽過後頻來此
黃覺多情勝薄情

興州江館

向蜀還秦計未成
寒砧一夜遶牀鳴
秋眠不穩孤燈盡
坐聽嘉陵江水流

讀李白集

唐詩韻下平

庚六十六

蕭閣

何事文星與酒星
一時分付李先生
高吟大醉三千百
畱着人間伴月明

早入諫院二首

紫雲重幃抱春城
廊下人稀唱漏聲
偷得微吟斜倚柱
滿衣花露聽宮鶯

贈下第舉公

見君失意我惆悵
記得當年落第情
出去無慘還又悶
花南漫打謝鐘聲

文昌宮直

何遜空階夜雨平
朝來交直雨新晴
落花亂下花磚上
不忍和書踏紫英

濟病偶作

文日休

盤林步障豈遑明一炷濃香養病醒何事晚來還欲飲
隔牆聞賣蛤蜊聲

詠蟹

未游滄海早知名有骨還從肉上生莫道無心畏雷電
游意正處也橫行

頌陵寒食日郊外閒游

曹松

可憐時節是風情杏子粥香如冷飭無奈春風翰舊火
遍教人喚作山櫻

聞雨

韓偓

香侵蔽膝夜寒輕聞雨傷春夢不成羅帳四垂紅燭背
唐詩韻下平庚六十七

五釵敲著林園聲

夏日

庭樹新陰葉未成玉階人靜下簾聲相風不動鳥龍睡
時有幽禽自喚名

痛憶

信知尤物必辜情一顧難酬覺命輕曾把禪機銷此
破除纔盡又重生

秋霖夜憶家

重何時見弟兄背燈愁泣到天明不知短髮鬢多少
一滴秋霖白一莖

訪盧秀才

藥草恭經思致論柳腰蓮臉木心詩頻頻強人風流生
酒應應既步岳

招隱

立意忘機機已生可能朝市浮高情時人未會嚴陵志
不釣鱸魚只釣名

夏夜

猛風飄電黑雲生雲裏高林簇雨熱久市休風又定
斷雲流月却斜明

有贈

愛酒耽山處處上彈琴詩史貫先生神清臨野有雲白
不見鶴來何處行

唐詩韻下平庚六十八

江上遇雨二首

崔融

坐集雲窗猛雨噴灑前山此獨晴冬雪雲雨在頭上
却山前朗爽

湖雪發貽方平

天外曉嵐和雪望月中歸棹帶冰行相逢半醉吟詩苦
應抵寒猿噪樹聲

秋霽

雨霽長空蕩滌清遠山初出未知名夜來江上如鉤月
更有驚魚擲浪聲

讀杜紫微集

紫微才調復知兵長覺風雷筆下生還有枉拋心力處

多於五柳賦閑情

劉

買得晨雞共鷄語
當時不用等閑鳴
深山月黑風雨夜
欲近曉天啼一聲

賦上清神女催粧

茅盈

水精帳開銀燭明
風搖珠珮連雲清
休勻紅粉飾花態
早駕雙鸞朝玉京

及第後宿平康里

鄭合敬

春來無處不開行
楚門相看別有情
好是五更殘酒醒
時時聞喚狀頭聲

鄭州寒食城外醉吟五首

韋莊

唐詩韻下平

庚六十九

嘯閣

兩絲煙柳欲清明
金屋人閒暖鳳笙
永晝迢迢無一事
隔街聞染氣毵聲

攝落

攝落秋天酒易醒
悽悽長是別離情
黃昏倚柱不慙去
腸斷綠荷風雨聲

長干塘別徐茂才

亂離時節別離輕
別酒應須瀟瀟傾
纔喜相逢又相送
有情爭得似無情

雨霽池上作

鹿中藜杖葛衣輕
雨歇池邊晚吹清
正是今時江上好
白鱗紅稻紫莼羹

憫耕者

何代何王不戰爭
盡從離亂見清平
如今桑骨多千土
猶點鄉兵作戍兵

金陵圖二首

誰爲傷心畫不成
畫入心逐世人情
君看六幅南朝事
老木寒雲滿故城

暴雨

江村入夏多雷雨
曉作狂霖晚又晴
波浪不知深幾許
南湖今與北湖平

南隣公子

南隣公子夜歸聲
數炬銀燈隔竹明
醉凭馬鬣扶不起
唐詩韻下平

感羣兒戲爲陣

已聞三世殺軍營
又見兒孫學戰爭
見爾此言堪慟哭
遣子何日望時平

湘中話二首

崔塗

煙愁雨細雲冥冥
杜蘭香老三湘清
故山迢遞不知處
鴈山花時一聲

秋

秋成猶來恨不平
此中高下本無情
韓娥絕唱唐衢哭
盡是人間第一聲

夷陵夜泊

家住靈臺窮秋別身逐孤舟萬里行一曲已歌半河月
便應消得三毛生

上所知

張璠

初向衆中留姓名敢期言下致時名而今馬亦知人惡
每到門前不肯行

古戰場

荒骨潛銷早已平漢家曾說此交兵如何萬古冤魂在
風雨時聞有戰聲

惆悵詩九首

顧璠遠

漫聽曉風愁難破骨瘦魂消病已成若爲多羅年少秋

語日人道有風情

唐詩韻下平

庚七十一

獨閑

又

橫泥杯觴醉復醒愁牽時有小詩成早知惹得千般恨
悔不天生解薄情

西齋

劉兼

西齋新竹雨三華也有風敲碎玉聲莫恨移來欄檻遠
譬如元木此間生

諫李湯頭名

韋蟾

渭水秦川拂眼明希仁何事寡詩情只應學得虞姬辱
青史纔能記姓名

文燕潤卿不至

鄭登

已知羽駕朝金闕不用燒蘭望玉京應是易遷明月好

玉皇留看舞雙成

曉登迎春閣

劉駕

未櫛凭欄眺錦城煙籠萬井二江明香風滿閣花滿樹
樹樹樹梢啼曉鶯

北紅兒詩

羅虬

巫山洛浦本無情總爲佳人便得名今日雕陰有神艷
後來公子莫相輕

又

人間難免是深情命斷紅兒向此生何似前時李丞相
枉拋身力爲鶯鶯

又

唐詩韻下平

庚七十二

獨閑

紅兒不向漢宮生便使雙成漫得名疑是麻姑惱塵世
暫教微步下層城

弔孟昭圖

裴澈

一章何罪成何名投水惟君與屈平從此蜀江煙雨夜
杜鵑聲作兩般聲

南吟

徐靈符

學道全真在此生迷徒待求要求生今生了無生理
縱得生之何處生

假僧場問吟

韋洵美

四壁紛紛蟋蟀聲背燈欹枕夢難成人間有此不平事
何處人能報不平

荆溪雜詠

李九齡

點點漁樵浪泊水煙明小灘驚起鷺勢驚

一隻採蓮船過聲

路傍草

徐寅

楚甸秦原萬里平誰教根向路傍生輕蹄繡轂長相躡

合是榮時不得榮

遊紫陽宮

成文幹

古殿煙霞滿屏直疑踪跡到蓬瀛碧桃清地眠花鹿

深院松窓掛藥聲

仙桂

何光遠

玉清消消銀漢清鵲橋新架略初成催粧既要裁篇詠

唐詩韻下平庚七十三

肅閣

風吹鸞歌早會迎

張泌

寄人

張泌

離情風月為多情還到春時別恨生倚柱尋思倍惆悵

一場春夢不分明

鄭畋

駐兵偏近羽林營夜靜仍傳禁號聲應笑執金雙闥下

近南猶隔兩重城

熊孺登

青溪村居二首

熊孺登

深樹黃鸝曉一聲林西上月猶明野人早起無能事

貪絕沙泉看策生

徐元慶

赤曉

徐元慶

會獵書來舉國驚祗應周魯不教迎曹公一戰奔波後
赤壁功傳萬古名

謝昆

尚主當初偶未成此時誰合更關情可憐謝混風華在
千古翻傳禁樹名

王旦之

晉祚安危只此行理之何必苦憂驚謝公合定策圖在
爭遣當時事得成

劉毅

寢床堪壯喝盧聲鐵容儀衆盡驚二十七人同起義
參八全得舊功名

唐詩韻下平庚七十三

肅閣

八關齋

候金地甚虔誠忍溺空王為聖明內殿設齋申禱祝
豈無功德及壘城

陳王僧辨

彼此英雄各有名石頭高卧擬爭衡當時堪笑王僧辨
待欲將心託聖明

江令宅

不向南朝立諫名舊居基在事分明令人惆悵江中令
只作篇章過一生

得仙詩

楊監真

天教絕粒應精誠道移真心覺海無異外仙歌狂管合

花間風引步虛聲

樊川寒食二首

盧延讓

寒食權豪盡出行一川如畫雨初晴誰家金絡游春盛
擔入花間輒輒聲

寄同侶

盧倚馬

日晚長川不計程離羣獨步不能鳴賴有青青河畔草
春來猶得慰羈情

重離手

薛書記

越管宣毫始稱情紅牋紙上撒花瓊都緣用久鋒頭盡
不得真之手裏擎

唐詩韻下

庚七十五

嘯閣

承和如鋒眼似鈴平原捉兔稱高情無端窺向青雲外
不得君之手裏擎

願王紹憲上

無名人

何人窓下讀書聲南斗闌干北斗橫千里思家題不得
春風腸斷石頭城

雜詩見才調詩

眼想心思夢裡驚無人知我此時情不如池上鴛鴦鳥
雙宿雙飛過一生

又

鶯啼露冷滴初醒捲畫樓西曉角鳴翠羽帳中人夢驚
寶釵斜墜枕南聲

又

兩心不語暗知情燈下裁縫月下行行到階前知未睡
夜深聞放剪刀聲

又

無定河邊草笛聲赫連臺畔旅人情兩關歸路千餘里
一夕秋風白髮生

伊州歌五首

蓋嘉運

下門今夜曉初晴萬里天河徹帝京燦燦繁星駕秋色
稜稜霜氣韻鐘聲

送小師勝雲

皎然

昨日雪山知爾名古今坐石已三生少年道性易流動
唐詩韻下

庚七十六

嘯閣

莫遣秋風入別情
送僧游福州

禪子自矜禪性成將心擬點建溪清南看岡樹花不落
更取何情了妄情

酬祁判官

歲歲湖南隱已成如何星使忽知名沙鷗慣逐無心客
今日逢君不解驚

夜過康錄事宅會兄弟

愛君門館夜來清瓊樹雙枝是弟兄月在詩家偏足思
風過客位更多情

題秦系麗句亭

獨將詩教領諸生但愛青山不愛名滿院竹聲堪愈疾
亂林花片足忘情

送侯秀才南游

芳草隨君自有情不開山色與猿聲為看嚴子灘頭石
曾憶題詩不著名

送韋何之睦州謁使君

才子南看多遠情聞舟蕩漾任春行新紅江色長如此
何似新安太守清

送僧游宣城

楚山千里一僧行念爾初緣道未成莫向姑泉口泊
此時嗚咽易傷情

唐詩韻下平

庚七十七

諸閣

送僧之揚州

平明環錫向風輕正及隋堤柳色行知爾禪心還似我
故宮春草肯傷情

送別

聞說情人怨別情霜天漸濕在寒城長宵漫漫角聲發
禪子無心恨亦生

送裴參軍還下邳舊居

北望煙霄驃騎營成烽無火楚天清此時千里思歸客
酒上春風得返期

送商季章

比來知爾有詩名莫恨東歸學未成新豐有酒為我平

消取故園傷別情

春晚書山家主人屋壁

貫休

柴門寂寂黍飯馨山家煙火春雨晴庭花濛濛水泠泠
小兒啼索樹上鶯

秋暹東陽臨歧上三衢杜使君六首

紅錦帳中歌白雲烏皮几畔撫青英不知何物為心地
賽却溪江徹底清

再遊東林寺三首

玉像珠龕香障橫錦霞多傷石甍生辟虵行者今何在
花雨唯聞鶯鳥聲

聽僧彈琴

唐詩韻下平

庚七十八

諸閣

家近吳王古戰場海風終日打牆聲今朝鄉思渾堆積
琴上春師大蠻行

偶題

齊己

時事頗言多忌諱野吟無上苦縱橫君看三百篇章首
何處分明著姓名

幽齋

幽院纔容箇小庭疎簾低短不堪情
時引流鶯送好聲

贈念法華經僧

萬境心隨一念平紅芙蓉圻愛河清持經功力能如此
任駕白牛安穩行

答徐廣州四問

靈澈

童子出家無第行隨師乞食遺名長沙豈敢論年幾

釋老唯知甲子生

太平坊尋裴郎中故宅

子蘭

不語淒涼無限情荒堦行盡又重行昔年此住何人在

滿地槐花秋草生

无則

長裁薙雞叫五更數船名字百船聲饒伊搖舌先知曉

也待青天明即鳴

鄉場道

貨丹吟
尋仙何必三山上但使神存九竅清煉得綿綿元氣定

唐詩韻下平庚七十九

自然不食亦長生

端正樹

奉天文

昔日偏沾雨露榮德皇西幸賜佳名馬嵬去此無多地

合阿楊妃冢上生

太一真

送紫微處士酒
此中何必羨青城玉樹雲樓不記名問即乘龍游紫府

北宸南斗逐君行

花符道

題秦隴間郵亭
八月無霜寒草青將軍騎馬出空城漢家天子西巡狩

猶向江東更索兵

大白山

贈韋白更

三秋稍賴口真靈龍虎交時金液成絳雪既凝身可與

蓬靈頂上彩雲生

劉蒼頭作

一種芳菲出後庭却輸桃李得佳名誰能爲向天人說

從此移根近太清

落苑花

送酒歌
絳衣披拂露盈盈淡染臙脂一朶輕自恨紅顏留不住

莫怨春風道薄情

湘妃女

湘妃廟
渺渺三湘萬里程淚篋幽石助芳貞孤雲日斷蒼梧野

不得攀龍到玉京

唐詩韻下平庚八十

唐詩韻下平庚八十
一飲瓊漿百感生玄霜杵盡見雲英藍橋便是神仙窟

何必崎嶇上玉京

卓英英

理筆
頻倚銀屏理鳳笙調中幽意起春情因思往事成惆悵

不得綴山和一聲

眉娘

和理筆
但於閑閣熟吹笙太白真仙自有情他日丹青驗白鳳

何愁子晉不聞聲

誰氏女

題沙苑門見聞奇錄
昔逐良人去上京良人身沒安東征同來不得同歸去

永負朝雲暮雨情

酬楊供奉法師見招

薛 緯

遠水長流潔復清
空窓高臥與雲平
不嫌衰宦無煙火
惟笑南山有姓名

寄張元夫

前溪獨立後溪行
鶯識朱窓白不驚
借問人間愁寂意
伯牙絃絕已無聲

錢唐永昌舖

崔日用

洛陽桴鼓今不鳴
朝野咸推重少平
冬至冰霜俱怨別
春來花鳥共爲情

唐詩韻灝下平

卷八十一

嘯閣



唐詩韻灝卷之九 七言絕句
青共九十三首

賈至 一首 孟賓于 一首

李白 一首 杜甫 一首

蘇檢 一首 楊玢 一首

方慙 一首 韋應物 一首

劉商 一首 權德輿 一首

武元衡 一首 竇常 一首

劉禹錫 一首 韓愈 一首

柳宗元 一首 李涉 一首

楊巨源 一首 王建 一首

唐詩韻灝下平

青目一

嘯閣

白居易 十首 鮑溶 三首

張祐 三首 徐凝 二首

聶通志 一首 李章武 一首

裴航 一首 歐陽詹 一首

鄭雲叟 一首 楊奇鯤 一首

李商隱 一首 杜牧 三首

李賀 一首 劉得仁 一首

薛能 三首 段成式 一首

陸龜蒙 三首 張賁 一首

儲嗣宗 一首 曹唐 一首

汪遵 一首 胡曾 一首

| | | | |
|-----|----|-----|----|
| 來鵲 | 一首 | 崔道融 | 二首 |
| 高駢 | 一首 | 司空圖 | 一首 |
| 羅隱 | 二首 | 曹鄴 | 一首 |
| 皮日休 | 一首 | 韓偓 | 二首 |
| 韋莊 | 四首 | 孫元晏 | 二首 |
| 羅虬 | 一首 | 無名子 | 一首 |
| 僧元孚 | 一首 | 皎然 | 一首 |
| 無本 | 一首 | 李益 | 一首 |
| 薛濤 | 一首 | 薛濤 | 一首 |

唐詩韻匯下平
青
開

| | | | | | | | | | |
|-----------------------|---------|----------------------|----------------------|----------------------|---------|-----------------------|---------|---------|-----------------------|
| 唐詩韻匯卷之九 | 青 | 絕句四首 | 藥條藥甲潤青色過棕亭入艸亭苗滿空山慙取譽 | 根居隙地怯成形 | 夢中答妻 | 還吳東下過澄城樓上清風酒半醒想得到家春欲暮 | 海棠千樹已凋零 | 慈恩寺拾 | 紫雲樓下曲江平鴉噪殘陽麥隴青莫上慈恩最高處 |
| 西亭春望 | 賈至 | 錦衣紅彩霞明侵曉春遊向墊庭不識農夫辛苦力 | 驕驄躋爛麥青青 | 上皇西巡南京歌十首 | 李白 | 峨眉山上列仙庭 | 唐詩韻匯下平 | 變典九首 | 杜甫 |
| 日長風暖柳青青北雁隨飛入宿寒黃陽城上聞吹笛 | 能使春心滿洞庭 | 公子行 | 孟賓于 | 錦衣紅彩霞明侵曉春遊向墊庭不識農夫辛苦力 | 驕驄躋爛麥青青 | 上皇西巡南京歌十首 | 李白 | 峨眉山上列仙庭 | 唐詩韻匯下平 |
| 青 | 唐詩韻匯卷之九 | 絕句四首 | 藥條藥甲潤青色過棕亭入艸亭苗滿空山慙取譽 | 根居隙地怯成形 | 夢中答妻 | 還吳東下過澄城樓上清風酒半醒想得到家春欲暮 | 海棠千樹已凋零 | 慈恩寺拾 | 紫雲樓下曲江平鴉噪殘陽麥隴青莫上慈恩最高處 |

不堪看又不堪聽

讀孝經

方愚

星彩滿天朝北極
源流是處赴東溟
爲臣爲子不思孝
辜負宜尼十卷經

寄諸弟二首

韋應物

雨中禁火空齋冷
江上流鶯獨坐聽
把酒看花想諸弟
杜陵寒食艸青青

酬道芬寄畫松

劉商

問道鈴華學沈寧
寒枝浙瀝葉青青
一株將比囊中樹
若箇年多有茯苓

山中寄元二侍御二首

唐詩

心期汗漫臥雲扃
家計漂零水上萍
桃李向秋彫落盡
一枝松色獨青青

一枝松色獨青青

得璠州報喜戴員外無事二首

權德輿

衆人鋪啜喜君醒
渭水由來不雜涇
遮莫雪霜撩亂下
松枝竹葉自青青

使次盤豆驛望永樂縣

武元衡

山川不記何年別
城郭應非昔所經
欲駐征車終日望
大河雲雨晦冥冥

七夕

賈常

露凝花水望三星
髮鬢虛無爲降靈
斜漢沒時人不寐
幾條蛛網下風庭

生公講堂

劉禹錫

生公說法鬼神聽
身後空堂夜不扃
高坐寂寥塵漠漠
一方明月可中庭

池五首

韓愈

池光天影共青青
拍岸驚濤水數聲
且待夜深乘月去
試看涵泳幾多星

離觴不醉至驛却寄相送諸公

柳宗元

無限居人送獨醒
可憐寂寞到長亭
荆州不遇高陽侶
一夜春寒滿下廳

題湖堂

李涉

山有松門江有亭
不勞他處問青冥
有時帶月林間到
唐詩韻藻下

一陣風來滿畫廊

題連雲堡

由來天地有關聯
斷壑連山接杳冥
一由縱知遊上事
滿湖誰信語堪聽

送楊敬倅湖南

久嗟塵匣掩青萍
見說除書試一聽
聞君却作長沙傳
便逐秋風過洞庭

觀妓人入道二首

楊巨源

荷令歌鐘北里亭
翠蛾紅粉敞雲屏
舞衣施盡餘香在
今日花前學誦經

石水詞

山更和雲翠屏
勝得瑤池水一瓊

覽獎詞十首

王建

中管五絃初半曲
遙教合上隔簾櫳
一聲聲向天頭落
効得仙人夜唱經

夜看美人宮基

宮基布局不依經
黑白分明子數停
迴鈴玉沙天漠曉
猶殘織女兩三星

見元九悼亡詩

白居易

夜淚閉銷明月魄
春腸遙斷牡丹人
問此病治無藥
唯有楞伽四卷經

唐詩韻

十平

蕭閑

答蘇庶子月夜聞家僮奏樂見贈

增西明月本東亭
一曲霓裳按小伶
不致邀君無別境
絃外管絃未堪聽

辨味

甘露大餅非正味
醴泉醴酒不芳馨
杯中此物何人別
柔音之中有典刑

戲禮經老僧

香火一爐燈一盞
白頭禪禮佛名經
何年飲著菩提酒
直到如今醉未醒

願香山新經堂招僧

煙滿秋堂月滿庭
香花漠漠暮冷冷
誰能來此尋真說

自老新開丁藏經

頤明之槐亭

春風可惜無多日
家醞唯殘耿半瓶
猶望君爐同一醉
簾屏早晚入槐亭

聽歌六絕句

都子歌

都子新歌有性靈
一聲格轉已堪聽
更聽唱到常娥字
猶有樊家舊典刑

知虛尹

一樹芙蓉委泥土
兩枝榮耀植天庭
定知玄象今春後
柳宿光中添雨星

醉後聽唱桂華曲

蕭閑

桂華詞意若丁寧
唱到嫦娥醉便醒
此是世間腸斷曲
莫教不得意人聽

灘聲

碧玉斑斑沙歷歷
清流泱泱響冷冷
自從造得灘聲後
玉管朱絃可要聽

送蕭秀才

鮑溶

心交別我西京客
愁滿春寬不易醒
從此無人訪貧病
馬嘶車轍半青青

贈楊鍊師二首

道士玻璃藥珠經
白鶴下繞香煙聽
夜移經盡人上鶴
仙風吹入秋冥冥

上巳日上浙東孟中丞

世間禊事風流處鏡裡雲山若畫屏今日會稽王內史
好將賓客醉蘭亭

楚州韋中丞筵筵

張祐

千重鉤鎖撼金鈴萬顆真珠瀉玉甌恰值滿堂人欲醉
甲光纔觸一時醒

邊上逢歌者

垂老秋歌出塞庭迢雲和付舊秦青少年翻擲新聲盡
却向人前側耳聽

李夫人詞

延年不語望王里莫說夫人上涕零爭奈世間惆悵在
唐詩韻瀝下王清六

日泉宮夜看闌形

東白丈人

徐凝

昔時丈人獨髮白千年松下鋤茯苓今來見此松樹丸
丈人斬新鬢髮青

七夕

一道鵲橋橫渺渺千聲玉佩過玲瓏別離還有經年客
悵望不如河鼓星

經故宮女墳有感

韋通志

長郊煙淡月華清四醉荒墳半夜醒失路孤吟不勝苦
暗中還有鬼神聽

戲經僧

李章武

南宗尚許通方便何處心中更有經好公必芻雲水畔
何山松柏不青青

贈樊夫人

裴航

同舟胡越猶衷忠況遇天妃隔錦屏倘若正京朝會太
願隨鸞鶴入青冥

泉州赴上都留別舍弟及故人

歐陽詹

天長地闊多岐路身即飛蓬共水萍
馬將驅豈容易弟兄親故滿離亭

偶題

鄭雲叟

帆力衝開滄海浪馬蹄踏破亂山青
浮名淨利濃于酒醉得人心死不醒

唐詩韻瀝下王清七

南詔途中

楊奇餽

風裡浪花吹又白雨中嵐影洗還青
江鷗聚處應前見林狖啼時柰上聽

齊宮詞

李商隱

永壽兵來夜不屬金蓮無復印中庭
梁臺歌管三更罷猶自風搖九子鈴

鈞天

上帝鈞天會衆靈昔人因夢到青冥
伶倫吹裂孤生竹却為知音不得聽

題城樓

杜牧

鳴軋江樓角一聲微陽漱漱落寒汀
不用憑欄苦回首

故鄉七十五畏中

送荆湘判官

蒼苔煙月滿川亭
我有勞歌一為聽
將取離筵隨白駒
三台星裡拜文星

秋夕

紅燭秋光冷畫屏
輕羅小扇撲流螢
階夜色涼如水
坐看牽牛織女星

昌谷北園新筍三首

李賀

家泉入眼兩心寬
曉看陰根紫蔕生
今年水曲春沙上
宿管新篁拔玉青

贈從弟谷

劉得仁

唐詩韻下平

嘯聞

此世榮枯畢竟空
相逢唯要眼長青
從來不愛三閭死
今日憑君莫鬱鬱

秋題

薛能

獨坐東南見曉星
白雲微透沈寥清
磷磷梵石堪僧坐
一葉梧桐落半庭

戲舸

遠舸衝開一路萍
岸傍偷上小茅亭
遊人莫覓杯盤分
此地纔應聚德星

折楊柳十首

眾木猶寒獨早青
御溝橋畔曲江亭
陶家舊日應如此
一院春條綠遶廳

醉中吟

歐陽修

只愛猶牀滴酒聲
長愁醉絕又醒醒
人間榮辱皆常定
唯有南山依舊青

山僧二首

陸龜蒙

山齋幾重生刈履
澗泉長自滿銅餅
時將如意敲眠虎
遣向林間坐聽經

洞宮秋夕

濃霜打葉落地聲
南溪石泉細泠泠
洞宮寂寞人不寐
坐見月出雲母屏

中陽市

蓮花下得佳名
雲初相兼上鶴翎
須是古壇秋霽後
唐詩韻下平

青九

嘯聞

靜焚香炷禮寒星
偶約道流終年文
會蒼皮陸張賁

仙侶無何訪紫經
雨須韶濩出彤庭
人間若有登樓客
應恨文星近客星

小樓

儲嗣宗

松杉風外亂山青
曲幾焚香對石屏
空憶去年春雨後
燕泥時汚木衣經

小遊僊詩九十七首

曹唐

溪影沉沉樹影清
人家皆路五音行
可憐三十六天路
星月滿空環草青

晨陵臺

汪遵

一釣淩涼和杳冥故人飛詔入山扃終將寵辱輕
高臥五雲爲客星

華亭

蘇曾

陸機西沒洛陽城吳國春風草又青惆悵月中千歲鶴
夜來猶爲嘆華亭

子規

來鵠

月落空山半夜聲此時孤館酒初醒投入語若似伊淚
口畔血流應如夢

釣魚

崔道融

閑釣江魚不釣名瓦甌斟酒暮山青醉頭倒向蘼花裡
却笑無端犯客星

唐詩韻下平

青十

嘯閣

羯鼓

華清宮裡打羯鼓供奉絲簧束手聽寂寞樂與斜谷裡
是誰翻得雨淋鈴

春日招賓

高駢

花枝如火酒如飴正好狂歌醉復醒對酒看花何處好
延和閣下碧筠亭

戊午三月晦二首

司空圖

隨風逐浪劇蓬萍回首何曾解最靈犀視近來多自棄
不關妖氣暗文星

子規

羅隱

銅梁路遠草青青此恨那堪枕上聽一種有冤猶可報

不如銜石墨淪淪

京中晚望

心如野鹿跡如萍漫向人間性一靈往事不知多少夢
夜來和酒一暗醒

題舒鄉

曹鄴

功名若及鴟夷子必擬將舟泛剡庭柳色湖光好相待
我心非醉亦非醒

懷錫山藥名離合二首

暗竇養泉容決決明園護柱放亭亭歷山居處當天半
夏松風盡足聽

重遊曲江

韓偓

唐詩韻下平

青十一

嘯閣

鞭鞘亂拂暗傷情蹤跡難尋露柳青有玉輪曾碾處
一泓秋水漲浮萍

上高

酸醺猶認管絃聲噤寂餘寒酒半醒春暮日高簾半捲
落花和雨滿中庭

對酒

韋莊

何用巖棲隱姓名一壺春酌可忘形伯倫若有長生術
應到如今醉未醒

贈禮佛名者

何用尋常禮佛名我從無事到真庭尋思六祖傳心印
可是從來讀藏經

江亭酒醒

別筵人散酒初醒
江畔黃昏雨雪零
滿座綺羅皆不見
覺來銀燭背銀屏

夢入關

夢中乘傳過關亭
南望蓮峰簇簇青
馬上正吟題
覺來江月滿前汀

其年研管

孫元晏

夜寒偷入魏軍營
滿寨驚忙火似星
百口寶刀千四相
山應消得與甘寧

望仙閣

多少沉檀結象成
望仙爲號倚青冥
不知孔氏何形狀
市詩韻源下平

醉得君王不解醒

北紅兒詩百首

羅虬

漢皇曾識許飛瓊
寫向人間作畫屏
昨日紅兒簾下見
大都相似更娉婷

雜詩

無名子

花落長川艸色青
暮山重疊兩淙淙
逢春便覺飄蓬苦
今日分離一涕零

送李四校書

僧元孚

朱絲寫別鶴
泠泠詩滿紅
殘月滿庭
莫學楚狂
墮姓字

聽笙筵送人

皎然

一奏笙筵客未停
楚僧還欲廢神聽
難將此意臨江別
無限春風散紫青

馬嵬

無木

長川幾處樹青青
孤驛危樓對翠屏
一自上皇惆悵後
至今來往馬蹄塵

蜀宮應制

李維綽

濃樹禁花開後庭
飲筵中散酒醒醒
濛濛雨草瑤階濕
鐘曉愁吟獨倚屏

擊盤歌送歐陽訓酒

新林驛

飛燕身輕未是輕
枉將弱質在嚴扃
今來不獨同鴛枕
相伴神魂入帝宮

唐詩韻源下平

嘯閣

斛石山曉望寄呂侍御

薛濤

嶽輪初轉照仙扉
旋旋煙嵐上翠微
不得玄暉同指點
天涯蒼翠漫青霏

酬吳隨君

支公別墅接花廚
買得前山總未歸
入戶剡溪雲水滿
高齋咫尺隔青雲

唐詩韻彙卷之十 青絕句
共十九首

| | | | |
|-----|----|-----|----|
| 杜甫 | 一首 | 劉長卿 | 一首 |
| 李榮 | 一首 | 劉禹錫 | 一首 |
| 韓愈 | 一首 | 權德輿 | 一首 |
| 雍裕之 | 一首 | 李涉 | 二首 |
| 張籍 | 一首 | 王建 | 三首 |
| 白居易 | 八首 | 元稹 | 一首 |
| 賈冠卿 | 一首 | 李紳 | 一首 |
| 鮑溶 | 一首 | 張祐 | 二首 |
| 賈島 | 一首 | 姚合 | 一首 |
| 朱冲和 | 一首 | 李商隱 | 五首 |
| 杜牧 | 三首 | 許渾 | 一首 |
| 趙嘏 | 一首 | 薛能 | 四首 |
| 段成式 | 一首 | 溫庭筠 | 一首 |
| 盧肇 | 三首 | 李邕 | 一首 |
| 杜荀鶴 | 一首 | 陸龜蒙 | 四首 |
| 鄭唐 | 一首 | 汪遵 | 一首 |
| 胡曾 | 一首 | 來鵠 | 一首 |
| 司空圖 | 三首 | 林寬 | 一首 |
| 鄭谷 | 二首 | 皮日休 | 二首 |
| 韓偓 | 二首 | 羅虬 | 一首 |

唐詩韻彙下平

蒸目一

嘯閣

唐詩韻彙下平
蒸目二

嘯閣

| | | | |
|-----|----|----|----|
| 熊孺登 | 一首 | 鄭畋 | 一首 |
| 皎然 | 一首 | 齊己 | 三首 |
| 賈休 | 一首 | 清塞 | 一首 |
| 白居易 | 一首 | 羅隱 | 一首 |

唐詩韻通卷之十七 言絕句

燕

解悶十二首

杜甫

不見高人王右丞藍田丘壑漫寒藤最傳秀句竄區瀾
木絕風流相國能

寄別朱拾遺

劉長卿

天書遠召濟浪容幾度臨岐病未能
海茫茫春欲還
行人一騎發金陵

獻淮南帥

李榮

雞樹煙含瑞氣凝風池波待玉山
潔國人又倚東關望
擬築沙堤到廣陵

唐詩韻通下平

燕一

蕭關

酬海南馬大夫

劉禹錫

新辭將印拂朝纓臨水登山四體輕
猶念天涯未歸客
瘴雲深處守孤燈
銀轡係九青

秋樹三首

韓愈

幾歲生成爲大樹一朝纏繞困長藤
誰人與脫青羅帳
看此高花萬萬層

酬李韶州

權德輿

詔下忽臨山水郡不妨從事恣攀登
莫言向北千行雁
別有圖南木用鵬

蒙家見冰詠

雍裕之

金錯銀盤貯賜水清寒如雪
山使無歸客閑停扇

宜到消時不見城

題招隱寺即戴顒舊宅

李涉

兩崖古樹千般色一井寒泉數丈冰
欲問前朝戴居士
野煙秋色是丘陵

再謫夷陵題長樂寺

當時謫宦向夷陵願得身閑便作僧
誰知漸漸因緣重
誰見長燃一盞燈

題渭北寺上方

張籍

昔祭郊壇今謁陵寺中高處最來登
十餘年後人多別
喜見當時轉讀僧

新授戒尼師

王建

唐詩韻通下平
燕二
蕭關
新短方裙疊作稜
聽鐘洗鉢繞青螺
自知戒相分明後
先由壇場禮太僧

寄嵩松僧

天香寺裡古松僧不畫枯松落石層
最愛臨江兩三樹
水禽棲處解無藤

和元郎中八月十一至十五夜五首

月似圓來漸漸裏玉盤
盛水欲侵稜夜深盡放家人睡
直到天明不炷燈

浦中夜泊

白居易

暗上江隄還獨立水風霜氣夜稜稜
回看深浦停舟處
滿衣花中一葉紅

醉後戲題

自知清冷似各凌
每被人呼作律僧
今夜酒醺羅綺燭
被君融盡玉壺冰

戲贈蕭處士清禪師

三杯鬼戰忘機客
百納頭陀任運僧
又有放慵巴郡守
不營一事共騰騰

和韓侍御頭楊舍人林池見寄

渠水暗流春凍解
風吹日炙不成凝
鳳池冷峻君諫舌
二月因何更有冰

愛詩詩

辭章諷詠成千古
心行過處向一乘
坐倚繩牀閑自念
唐詩韻灝下平

前生應是一詩僧

見小姪龜兒詠燈詩并臘娘製衣因寄行簡
已知臘子能裁服
復報龜兒解詠無巧婦才人當壽命
莫教男女苦多能

與夢得同登棲靈塔

半月悠悠在廣陵
何樓何塔不同登
共憐筋力猶堪在
上到棲靈第九層

香山寺二絕

愛此巖上攀松蓋
戀月潭邊住日稜
且共雲泉結緣境
他生當作此山僧

晨起送使病不能行因題下十一館居二首

元稹

自笑今朝誤夙興
逢他御史牋相仍
過君不起房門掩
深映寒窻十盞燈

徵琴拾遺書情二首

賈冠卿

拾遺帝側知難得
官緊才微恐不勝
好是中朝絕親友
九華山下詔來徵

憶漢月

李紳

花間花落無時節
春去春來有底憑
燕子不藏雷不覺
燭煙昏霧暗騰騰

寄天台準公

鮑溶

赤城橋東見月夜
佛嵬寺邊見月僧
閑路莠苔繞琪樹
唐詩韻灝下平

海光清淨對心燈

張祐

瘦頸隆肩若眼生
翰林親讀虎頭能
終年不語看如意
似證禪心入太乘

題秀師影堂

陰陰古寺杉松下
記得長明十燭燈
盡日看山人不會
影堂中是別來僧

送僧三首

賈島

池上時時松雪落
焚香煙起見孤燈
靜夜憶誰來對坐
山河南嶺寺中僧

光上人乞百齡藤杖

姚合

衰病近來多少力
光公乞我百齡藤
閑來此日向何處
過水緣山只訪僧

戲張祐

朱冲和

白杜東都先已薨
蘭臺鳳閣少人登
冬瓜堰下逢張祐
半屎堆邊說我能

無題

李商隱

紫府仙人號寶燈
雲漿未飲結成冰
如何雪月交光夜
更在瑤臺十二層

過景陵

武皇精魄久停昇
帳殿淒涼煙霧凝
但使蒼生留不得
鼎湖何異魏西陵

唐詩韻滙

下平 蒸五

嘯閣

柏東

冥得機心豈在僧
柏東閒步愛騰騰
免教世路人相忌
送着村膠亦不憎

謁山

從來繫日乏長繩
水太雲回恨不勝
欲就麻姑買滄海
一杯春露冷如冰

漫成五章

沈宋裁辭矜麗律
王楊落筆得良朋
當時自謂宗師妙
今日唯觀勸馬能

將赴吳興登樂遊原

杜牧

清時有味是無能
閑愛孤雲靜愛僧
欲把一麾江海去
未教雙鬢雪成絲

樂遊原上望昭陵

遊金碧洞

初柳梢林下布
稊潺湲聲斷滿溪冰
鵝茶臘月游金碧
合有文章病茂陵

贈李秀才

竹清年少眼如冰
鳳羽參差五色層
天上麒麟曾一下
人間不獨有徐陵

經秦皇墓

許渾

龍盤虎踞樹層層
勢入浮雲亦是崩
一種青山秋草裡
路人唯拜漢文陵

敘事獻同州侍御三首

趙嘏

唐詩韻滙

下平 蒸六

嘯閣

平生望斷雲層層
紫府亦是他人登
却應隨訪溪邊寺
說向當時同社僧

過象耳山二首

薛能

到處逢山便欲登
自疑身作住來僧
徒行至此三千里
不見有緣應不能

聖燈

莽莽空中稍稍燈
坐看迷濁變清澄
須知火盡煙無益
一夜欄邊說向僧

題平等院

十里城中一院僧
各持巾鉢事南能
還應笑我功名客
未解嫌官學未乘

影燈夜二首

十萬軍城百萬燈酥油香暖夜如蒸紅粧滿地煙光好
只恐笙歌引上界

戲高侍御七首

段成式

別起青樓作幾層斜陽慢卷麗唐繩厭裁魚子深紅綰
泥覓蜻蛚淺水縈

中為西遊因而有作

溫庭筠

宣曲長楊瑞氣凝上林狐兔待秋鷹誰將詞賦陪雕盤
寂寞相如臥茂陵

登祝融寺蘭若

盧肇

祝融絕頂萬餘層策杖攀蘿步步登行到月宮霞外寺
唐詩韻滙下平

白雲相伴兩生住

題清遠峽觀音院二首

清潭洞澈深千丈危岫攀蘿上幾層秋盡更無黃葉樹
夜闌唯對白頭僧

又

風入古松添惡雨月臨虛檻背殘燈老猿嘯狖還欺客
來感應肯可足藤

上元日寄湖杭二從事

李鄴

懸別山燈憶水燈山光水焰百千層謝公留賞山公喚
知入笙歌阿那朋

贈僧

杜荀鶴

利門名路兩何憑百歲風前短燭燈只恐為僧僧不了
為僧得了盡輪僧

贈老僧二首

陸龜蒙

枯貌自同霜徂木餘生唯拈佛荀燈少時寫得坐禪影
今見問人何處僧

野態真

君如有意耽田里子亦無機向藝能心跡所便唯是直
人間閒道最先憎

釣侶二首

雨後沙虛市岸崩魚梁移入亂雲層趁時月墮汀洲瑣
認得妻兒結網燈

唐詩韻滙下平

卷八

續圖

和寒鹿門縣名離舍二首

竹溪深處猿同宿松閣秋來客共登封還古苔侵石廬
城中誰解訪山僧

小游僊詩九十八首

曹唐

滄海令拋即未能且緣鸞鶴立相仍蔡家新婦莫嫌少
領取真珠玉五升

蒼顏堂

汪遵

觀跡成文代結繩阜風儒教浩繁興幾人從此休耕釣
吟對長安雪夜燈

潭沱河

胡曾

光武經營業未興王朗兵革正憑陵須知後漢功臣力

不及清池一片冰

梅花

來鵲

枝枝倚檻照池水粉薄香殘恨不勝占得早芳何所利
與他霜雪助威稜

偶

司空圖

人若憎時我亦憎逃名最要是無能後生乞汝殘風月
自作深林下清僧

狂歌一十八首

由來相愛只謂僧怪石長松自得朋却怕他生還識字
校前月下作孤聲

偶書五首

唐詩韻雁下平

蒸九

情知了得未如僧客處高樓莫強登勞也解帶花也發
不關心事最堪憎

長安遣懷

林寬

醉下高樓醒後登任從浮薄笑才能青龜寺裡三門上
立爲南山不爲僧

小桃

鄭谷

和煙和雨遮數水映竹映邨連霸陵撥弄春風耐寒冷
到頭贏得杏花憎

短褐

閒披短褐杖山藤頭不是僧心是僧坐睡覺來清夜半
芭蕉影動道場燈

軍事院霜菊盛開上諫議

皮日休

金華千照曉霜寒獨對壺觴又不能已過重陽三十日
至今猶自待丰弘

釣侶二首

嚴陵灘勢似雲崩釣具歸來放石罾煩浪濺蓬寒不睡
更將枯蚌點漁燈

半腰

韓偓

眉山暗淡向殘燈一半雲鬟墜枕後四體着人嬌欲泣
自家揉損研縑綾

勝勝

八年流落醉騰騰照檢行藏喜不勝烏帽素餐兼施藥
唐詩韻雁下平

蒸十

蕭開

荷生多恐是醫僧

羅虬

比紅兒詩一百首
世事悠悠未足稱懶將閒事更爭能自從命向紅兒斷
不欲留心在聚贈

送準上人題石經院

熊孺登

海幢刻像今猶少白石鐫經古未曾過太更尋翻譯弄
前山應遍雁門僧

初秋寓直三首

鄭畋

幽閑枝香萬慮癡下簾胎息過禪僧玉堂分照無人後
消盡金盆一掬冰

長安少季行

皎然

翠樓春酒暖寒侵
安少季皆非紛紛半醉絲楓道
曉曉花驄驛不勝

貽九華上人

齊已

一派傳聞繼老能
九華閒臥最高層
秋鐘盡後殘陽暝
門掩松邊雨夜燈

謝惠紙

煖焙幾工成曉雪
輕明百幅疊春冰
何消才子題詩婦
分與能書貝葉僧

水邊行

身若裝裝手杖藤
水邊行止不妨僧
禽樓日落猶獨立
隔浪秋山千萬層

唐詩韻匯下平

卷十一

嘯閣

題蘭江言上人院二首

貫休

只是危吟坐翠屏
門前歧路自崩騰
背雲名士時相訪
茶煮幽峰瀑布冰

通僧竹院

清塞

一片殘竹自未有
每到此房疑不能
高人留宿話禪後
空堂曉燈

宿宿補

白居易

小書人下千竿竹
深火爐前一盞燈
此處與誰相伴宿
疑丹士坐禪僧

銅雀臺二首補

羅隱

強顏強舞竟難勝
勝花落花開淚清
眼合當年伴君歎

竟教憔悴望西陵

唐詩韻匯下平

卷十二

嘯閣

唐詩韻匯卷之十一 七言絕句
无 共五百零六首

| | | | |
|--------|-----|-----|----|
| 王母 | 一首 | 李又 | 一首 |
| 武平一 | 一首 | 崔液 | 一首 |
| 徐彥伯 | 一首 | 韋元旦 | 一首 |
| 盧僊 | 一首 | 杜審言 | 一首 |
| 張說 | 一首 | 岑參 | 一首 |
| 高適 | 一首 | 王昌齡 | 八首 |
| 賈至 | 二首 | 常建 | 一首 |
| 李白 | 八首 | 李嘉祐 | 一首 |
| 杜甫 | 八首 | 李太玄 | 一首 |
| 唐詩韻匯下平 | 九目一 | | |
| 主之渙 | 二首 | 王勃 | 一首 |
| 孟賁 | 一首 | 蔣吉 | 一首 |
| 裴交泰 | 一首 | 張爲 | 一首 |
| 張謂 | 一首 | 劉長卿 | 三首 |
| 韋應物 | 一首 | 戴叔倫 | 三首 |
| 盧綸 | 三首 | 嚴維 | 一首 |
| 顧况 | 二首 | 戎昱 | 六首 |
| 于鵠 | 一首 | 李益 | 六首 |
| 劉商 | 二首 | 楊凝 | 一首 |
| 武元衡 | 六首 | 賈常 | 一首 |
| 寶華 | 三首 | 劉禹錫 | 七首 |

| | | | |
|--------|------|-----|------|
| 王播 | 一首 | 令狐楚 | 二首 |
| 柳宗元 | 三首 | 韓愈 | 四首 |
| 楊巨源 | 一首 | 張仲素 | 二首 |
| 李涉 | 六首 | 權德輿 | 四首 |
| 陸暢 | 二首 | 呂溫 | 四首 |
| 陳羽 | 二首 | 雍裕之 | 一首 |
| 劉言史 | 六首 | 朱放 | 一首 |
| 張籍 | 八首 | 王建 | 二十一首 |
| 歐陽詹 | 一首 | 白居易 | 四十二首 |
| 元稹 | 二十四首 | 王涯 | 一首 |
| 李德裕 | 一首 | 李紳 | 四首 |
| 唐詩韻匯下平 | 七目二 | | |
| 鮑溶 | 二首 | 冷朝陽 | 一首 |
| 韓浦 | 一首 | 張祐 | 五首 |
| 李賀 | 一首 | 施肩吾 | 六首 |
| 徐凝 | 九首 | 賈島 | 二首 |
| 盧儲 | 一首 | 王初 | 一首 |
| 滕潛 | 一首 | 裴夷直 | 六首 |
| 姚合 | 三首 | 李諱言 | 一首 |
| 李商隱 | 十首 | 杜牧 | 十三首 |
| 許渾 | 九首 | 孟遲 | 一首 |
| 雍陶 | 七首 | 劉得仁 | 一首 |
| 馬戴 | 一首 | 趙嘏 | 七首 |

| | | | |
|---------------|-----|-----|----|
| 薛能 | 九首 | 陳陶 | 三首 |
| 段成式 | 一首 | 溫庭鈞 | 四首 |
| 薛逢 | 三首 | 李群玉 | 四首 |
| 盧肇 | 二首 | 李頻 | 一首 |
| 李昌符 | 二首 | 杜荀鶴 | 四首 |
| 陸龜蒙 | 九首 | 李山甫 | 一首 |
| 司馬札 | 一首 | 崔塗 | 一首 |
| 來鵬 | 一首 | 吳融 | 二首 |
| 曹唐 | 四首 | 汪遵 | 七首 |
| 胡曾 | 十六首 | 唐彥謙 | 三首 |
| 張喬 | 二首 | 司空圖 | 九首 |
| 唐詩韻匯下平 尤四三 嘯閣 | | | |
| 司空文明 | 一首 | 羅鄴 | 五首 |
| 羅隱 | 三首 | 盧隱 | 二首 |
| 盧鄭 | 一首 | 鄭谷 | 二首 |
| 高蟾 | 二首 | 皮日休 | 一首 |
| 曹松 | 一首 | 韓偓 | 八首 |
| 崔道融 | 二首 | 高駢 | 六首 |
| 韋莊 | 二首 | 張翥 | 二首 |
| 羅虬 | 二首 | 劉駕 | 一首 |
| 徐寅 | 一首 | 盧中 | 一首 |
| 顧夔 | 一首 | 熊孺登 | 三首 |
| 李九齡 | 二首 | 沈彬 | 二首 |

| | | | |
|---------------|----|-----|----|
| 李日新 | 一首 | 錢珝 | 一首 |
| 熊皎 | 一首 | 崔櫓 | 一首 |
| 張辨 | 一首 | 成文幹 | 一首 |
| 長孫翺 | 一首 | 鄭德璘 | 一首 |
| 蕭鳳臺 | 一首 | 鄭畋 | 一首 |
| 柳棠 | 一首 | 崔生 | 一首 |
| 敬法文 | 一首 | 皎然 | 一首 |
| 齊已 | 二首 | 子蘭 | 二首 |
| 方處居 | 一首 | 子洛 | 一首 |
| 進士 | 四首 | 無名氏 | 二首 |
| 薛書記 | 一首 | 女子 | 一首 |
| 唐詩韻匯下平 尤四四 嘯閣 | | | |
| 明人 | 一首 | 后土夫 | 一首 |
| 張女 | 一首 | 魚玄機 | 三首 |
| 仲林 | 一首 | | |
| 薛濤 | 七首 | | |

唐詩韻匯卷之十一 七言絕句

尤

贈漢武帝

王母

珠露金風下界秋
漢家陵樹冷修修
當時不得仙桃力

尋作浮塵飄隴頭

幸韋嗣立莊

李父

曲榭回廊繞澗幽
飛泉瀆水溢池流
祗應感發明王夢

送得迎聖丰遊

奉和幸韋嗣立宅

武平一

鳴鑾奕奕下重樓
羽蓋迢迢向十丘
漢日唯聞白雲龍

唐年更覩赤松遊

唐詩韻匯 下平 尤一

肅閣

元夕

崔液

金勒銀鞍控紫騮
玉輪朱幘駕青牛
驂驪始似東城曲

倏忽還來市陌頭

上巳祓禊

徐彥伯

晴風麗日滿芳洲
雲幕春筵祓錦流
昔言曲侍璜溪宴

暫似乘槎天漢遊

公主宅夜宴

韋元旦

玉第新成銀作榜
賓筵廣宴玉為樓
壺觴既卜仙人夜

歌舞旋停織女秋

登封大酺歌四首

盧照鄰

翠鳳遙遙對介丘
仙鶴徘徊天上遊
借問乾封何所樂

人皆壽命得千秋

發湘江

杜審言

他日林亭非舊遊
今春花鳥作邊秋
自憐京國人南寫
不似湘江水北流

送梁六

張說

巴陵一望洞庭秋
日見孤峰水上浮
聞道神仙不可接
心隨湖水共悠悠

五月四日送人

岑參

仙馬分明引馬頭
西看一點是關樓
五日也應須到舍

知君不肯更淹留

九曲詞三首

高適

唐詩韻匯 下平 尤二

肅閣

鐵騎橫行鐵額頭
西看迢迢取封侯
青海只今將飲馬
黃河不用更防秋

閨怨

王昌齡

閨中少婦不曾愁
春日凝粧上翠樓
忽見陌頭楊柳色
悔教夫婿覓封侯

別陶副使赴南海

南越歸人夢海樓
廣陵新月海亭秋
寶刀留贈長相憶

當取戎船萬里遊

送賀七

秋江月色傍林秋
波上瑩瑩望一舟
鄂渚清輕帆須早發

江邊明月為君留

盧溪別入

武陵溪口駐扁舟
溪水隨君向北流
行到荆門上三峽
莫將孤月對懷愁

從軍行

烽火城西百尺樓
黃昏獨坐海風秋
更吹羌笛關山月
無那金閨萬里愁

殿前曲三首

東殿笙歌西殿頭
黎園弟子和涼州
新聲一段高樓月
聖主千秋樂未休

青樓怨

香幃風動花外樓
高調鳴箏緩未愁
腸斷關山不解說
唐詩韻下平九三

依仗殘月下簾鉤

青樓曲二首

馳道楊花滿御溝
紅粧謾綰上青樓
金章紫綬千餘騎
夫婿朝回初拜侯

別裴九弟

賈至

西江萬里向東流
今夜江邊駐客舟
月色更添春色好
鴈風似勝竹風幽

初至巴陵與李十二裴九同泛洞庭三首

上江相送背遊洲
山色蒼茫不盡愁
明月秋風洞庭水
孤鴻落葉一扁舟

李九注

常建

雨歇楊林東渡頭
永和三日盪輕舟
故人家在桃花畔
直到門前溪水流

酬崔侍御

李白

嚴陵不從萬乘遊
題臥空山釣碧流
自是客星辭帝座
元非太白醉揚州

送孟君之廣陵

故人西辭黃鶴樓
煙花三月下揚州
孤帆遠影碧山盡
唯見長江天際流

峨眉山月歌

峨眉山月半輪秋
影入平羌江水流
夜發清溪向三峽
思君不見下渝州

唐詩韻下平九四

嘯閣

永王東巡歌十一首

龍盤虎踞帝王州
帝子金陵訪古游
春風試暖昭陽殿
明月還過瑤陽樓

上皇西巡南京歌

灞橋清江萬里流
雲帆龍舸下揚州
北地雖誇上林苑
南京還有散花樓

文

秦開蜀道置金牛
橫水元通星漢流
天下一行遺聖跡
錦城常作帝王州

巫山枕障

巫山枕障畫高丘
白帝城邊樹色秋
朝雲夜入無行處

巴水橫天更不流

長門怨

天回北斗挂南樓金屋無人螢火流月光欲到長門殿

別作深深一畧愁

王舍人竹樓

李嘉祐

傲吏身閑笑五侯西江取竹起南樓南風不用蒲葵扇

紗帽閑眠對水鷗

漫興九首

杜甫

腸斷江春欲盡頭杖藜徐步立芳洲顛狂柳絮隨風去

輕薄桃花逐水流

荅楊梓州

唐詩韻滙下平

尤五

嘯閣

聞到房公池水頭坐逢楊子鎮東州却向青溪不相見

回船應載阿戎游

承聞河北諸道節度入朝歡喜口號絕句十二首

瀟漫山東十甫州削成如案抱青丘苞茅重入歸關內

王祭還供盡海頭

存歿口號二首

鄭公粉繪隨長夜曹霸丹青已白頭天下何曾有山水

人間不解重驪駒高士榮陽鄭虔善畫山水曹善畫馬也

解悶十二首

商胡離別下揚州憶上西陵故驛樓爲問淮南米貴賤

老夫乘興欲東流

又

一辭故國十經秋每見秋瓜憶故丘今日南湖采薇蕨

何人爲覓鄭瓜州

戲爲六絕句

楊王盧駱當時體輕薄爲文晒未休爾曹身與名俱滅

不廢江河萬古流

送人

西原驛路挂城頭客散江亭雨未休君太試看汶水上

白雲猶似漢時秋

玉女舞霓裳

李太玄

舞勢隨風散復收歌聲似磬韻還幽千回赴節填詞處

唐詩韻滙下平

尤六

嘯閣

嬌眼如波入鬢流

惆悵詞十二首

王之渙

李夫人病已經秋漢武看來不舉頭得所穠華消歇盡

楚魂湘血十生休

又

嗚咽離聲管吹秋妾身今日爲君休齊奴不說平生事

忍看花枝謝主樓

秋江送別

王勃

早是他鄉值早秋江亭明月帶江流已覺逝川傷別念

復看津樹隱離舟

顯頤氏亭宇

孟賓于

園林蕭灑聲來久欲訪因循二十秋今日開襟吟不盡
碧山重疊水長流

旅泊

蔣吉

霜月正高鸚鵡洲美人清唱發紅樓鄉心暗逐秋江水
直到吳山脚下流

長門怨

裴交泰

自閉長門經幾秋羅衣濕盡淚還流一種蛾眉明月夜
南宮歌管北宮愁

漁陽將軍

張爲

霜髭擁領對窮秋着白貂裘獨上樓向北望星提劍立
一生長爲國家憂

唐詩韻

下平

尤七

嘯閣

送人使河源

張謂

故人行役向邊州匹馬今朝不少留長路關山何日盡
滿堂絲竹爲君愁

家園瓜熟是故蒲相公所遺瓜種悽然感舊因賦

此詩

劉長卿

事本人亡迹自留黃花綠蒂不勝愁誰能更向青門外
秋草茫茫覓故侯

送建州陸使君

漢庭初拜建安侯天子臨軒寄所憂從此向南無限路
雙旗已去水悠悠

重送裴郎中貶吉州

猿啼客散暮江頭人自傷心水自流同作逐臣君更遠
青山萬里一孤舟

荅泰十四校書

韋應物

知掩山扉三十秋魚須翠碧棄床頭莫道謝公方在郡
五言今日爲君休

贈商亮

戴叔倫

日日河邊見水流傷春未已復悲秋山中舊宅無人住
來往風塵共白頭

送人遊嶺

少別華陽萬里遊近南風景不曾秋紅芳綠筍是行路
縱有啼猿聽却幽

唐詩韻

下平

尤八

嘯閣

湘川野望

裏王獨與佞人謀聞道忠臣人亂流今日登高望不見
楚雲湘水各悠悠

春日登樓有懷

盧綸

花正濃時人正愁逢花却欲替花羞年來笑伴皆歸去
今日晴明獨上樓

曲江春望三首

泉聲遍野入芳洲擁沫吹花上碧流二月行人漸無路
巢蜂乳燕滿高樓

將赴京留獻令公

沙鶴驚鳴墊雨收大河風物颯然秋力微恩重亮難報

不是行人不解愁

丹陽送韋參軍

嚴維

丹陽郭裡送行舟一別心知兩地秋
日晚江南望江北寒鴉飛盡木悠悠

送李秀才游嵩山

顧況

嵩山石壁挂飛流無限神仙在上頭
采得新詩題石壁老人惆悵不閒遊

桃花曲

魏帝宮人舞鳳樓隋家天子泛龍舟
君王夜醉春眠晏不覺桃花逐水流

收襄陽城二首

戎昱

唐詩韻灑下平九

嘯閣

悲風慘慘雨修修峴北山低草木愁
暗發前軍連夜戰半明旌旆入襄州

桂州口號

畫角三聲動客愁曉霜如雪覆江樓
誰道桂林風景暖到來重着卑貂裘

采蓮曲

溩陽女兒花滿頭紅顏同泛木蘭舟
秋風日暮南湖裡爭唱菱歌不肯休

宿湘江

九月湘江木葉流沙邊惟覽月華秋
金風浦上吹黃葉一夜紛紛滿客舟

題宋玉亭

宋玉亭前悲暮秋陽臺路上雨痕收
應緣此處人多別公竹蕭蕭也帶愁

秋月二首

江干入夜柝聲秋百尺疎桐挂斗牛
思苦自緣明月苦人愁不似月華愁

寄周惲

于鵠

家在荒陂長似秋蓼花萍葉水蟲幽
去季相伴尋山客明月今宵何處遊

邊思

李益

腰垂錦帶佩果鉤走馬曾防玉塞秋
莫笑關西將家子唐詩韻灑下平九

嘯閣

祗將詩思入梁州

柳楊送客

青楓江畔白蘋洲楚客傷離不待秋
君見隋朝更何事柳楊南渡水悠悠

行舟

柳花飛入正行舟引菱花信碧流聞道
風光滿楊子天晴共與望鄉樓

上汝州郡樓

黃昏鼓角似邊州三十年前上此樓
今日山川對垂淚傷心不獨爲悲秋

寫情

水紋珍簾思悠悠千里嘉期一夕休從此無心愛良夜
任他明月下西樓

詣紅樓院尋廣宣不過

柿葉翻紅霜景秋碧天如水倚紅樓隔窗愛竹無人問
道向鄰房覓戶鉤

送王承二首

劉商

君去春山誰共游鳥啼花落水空流如今送別臨溪水
他日相思來本頭

觀獵

松月東軒許獨遊深恩未報復淹留梁園日暮從公獵
每過青山不舉頭

唐詩韻匯下平

九十一

嘯閣

別李協

楊凝

江邊日暮不勝愁送客霑衣江上樓明月峽添明月照
蛾眉峰似兩眉愁

春日偶題

武元衡

山花百戰古刀州龍節來分聖主憂靜守化條無一事
春風獨上望京樓

聽歌

月上重樓絲管秋佳人夜唱古梁州滿堂誰是知音者
不惜千金與莫愁

贈佳人二首

步搖金翠玉搔頭傾國傾城勝莫愁若遇仙姿游洛浦

定知神女謝風流

立秋華原南館別二客

風入泥陽池館秋片雲孤鶴兩難留明朝獨向青山郭
唯有蟬聲催客愁

學仙難

正殿笙歌漢帝愁鸞龍傲駕望瀛洲黃金化盡力士死
青天欲上無緣由

送崔總赴池州

春風絲管怨津樓三奏行人醉不留別後相思江一湄
落花飛處杜鵑愁

商山祠堂即事

賈常

唐詩韻匯下平

九十二

嘯閣

春嬌心萌事可憂四賢西笑暫安劉後主不敢論理綢
土偶人前相樹秋

新羅進白鷹

賈華

御馬新騎菜花秋白鷹來自海東頭漢皇無事須游獵
雪亂爭飛錦臂鞬

奉使荆門

自從身屬富人侯彈噪槐花已四秋今日一莖新白髮
懶騎官馬到幽州

尋道者所隱不遇

籬外涓涓澗水流檉花半點日陽收欲題名字知相訪
又恐芭蕉不奈秋

秋夜安國觀開生

劉禹錫

織女分明銀漢秋桂枝梧葉共飄颻月露清庭人寂寂
霓裳一曲在高樓

隄上行三首

酒旗相望木隄頭隄下連橋隄上樓日暮行人爭渡愁
聲聲幽軋滿中流

竹枝詞十一首

山桃紅花滿上頭蜀江春水拍山流花紅易衰似儂意
水流無限似儂愁

春詞

新粧宜面下朱樓深鎖春光一院愁行到中庭數花朵
唐詩韻下平九十三

蜻蜓飛上玉搔頭

赴連州諸公置酒相送

謫在三湘最遠洲遙鴻不到水南流如今暫寄尊前笑
明日辭君步步愁

和裴令公夜宴

天下蒼生望不休東山雖有但時游後來海上仙桃樹
肯逐人間風露秋

寄毗陵楊給事三首

東城南陌昔南游坐上無人第二流屈指如今已零落
且須歡喜作鄒州

題惠照寺二首

王播

三十年前此院遊木蘭花發院新修如今再到經行處
樹老無花僧白頭

少年行四首

令狐楚

霜滿中庭月過樓金尊玉柱對清秋當年稱意須行樂
不到天明不肯休

望春詞二首

雲霞五采浮天闕梅柳千般夾御溝不上黃花南北望
豈知春色滿神州

荅勞得

柳宗元

弱冠同懷長者憂臨岐回想盡悠悠耦耕若便遺身世
黃髮相看萬事休

唐詩韻下平九十四

酬曹侍御

被額山前碧玉流騷人遙駐木蘭舟春風無限滿湘意
欲採蘋花不自由

柳州寄京中親故

林邑山曉瘴海潮洋州水向鄆前流勞君遠問龍城地
正北三千到錦州

湘中酬張十一功曹

韓愈

休垂絕徼千行淚共泛清湘一葉舟今日嶺猿兼越鳥
可憐同聽不知愁

和歸工部送僧約

早知皆是自拘囚不學因循到白頭汝既出家還擾擾

何人更得來前休

贈張十八助教

喜君眸子重清朗
攜手城南歷舊游
忽見孟生題作處
相看淚落不能收

早春與張博士籍遊楊尚書林亭寄第三閤老兼

呈白馬二閣老

牆下春渠入禁溝
渠冰初破滿渠浮
鳳池近日長先暖
流到池時更不流

秋日登亭贈薛侍御

楊巨源

潦倒從軍何取益
東西走馬暫同遊
梁王舊客皆能賦
今日因何獨怨秋

唐詩韻匯

下平 九十五

嘯閣

塞下曲五首

張仲素

隴水潺湲隴樹秋
征人到此淚雙流
鄉關萬里無人見
西戍河原早晚收

漢苑行三首

春風淡蕩景悠悠
鸞囀高枝燕入樓
千步回廊開鳳吹
珠簾處處上銀鉤

奉使淮南

李涉

漢使徵兵詔未休
兩行旌旆接揚州
試上高樓望春色
一年風景盡堪愁

硤石遇赦

天網初開釋楚囚
殘骸已廢自知休
荷蓑不是人間事

離去滄江有釣舟

宿武關

遠別秦城萬里遊
亂山高下入商州
關門不鎖寒溪水
一夜潺湲送客愁

偶懷

轉知名宦是悠悠
分付空源始到頭
待送妻兒下山了
便隨雲水下生休

秋夜題夷陵水館

凝碧初高海氣秋
桂輪斜落到江樓
三更浦上巴歌歇
山影沈沈水木流

謝王連州送海陽圖

唐詩韻匯

下平 九十六

嘯閣

謝家爲郡實風流
畫得青山寄楚囚
驚起草堂寒氣晚
海陽潮水到床頭

贈老僧

權德輿

白州黃雲塞上秋
曾隨票騎出并州
鹿盧劍折虬髯白
轉戰功多獨不侯

舟行夜泊

蕭蕭落葉送殘秋
寂寞寒波急暝流
今夜不知何處泊
斷猿啼月引孤舟

贈友人

知向巫山逢日暮
輕往玉佩暫淹留
曉隨雲雨歸何處
還是襄王夢覺愁

五臺體

嬋娟二八正嬌羞日暮相逢南陌頭試問佳期不肯道
落花深處指青樓

雲安公主出降雜詠催粧二首 陸暢

天上瓊花不避秋今宵織女嫁牽牛萬人惟待乘鵲出
乞巧齊登明月樓

夜到泗州酬崔使君

徐城洪盡到淮頭月裡山河見泗州牽道泗濱清廟啓

雅聲今在謝家樓

衡州夜後把火看花留客

呂溫

紅芳暗落碧池頭把火遙看且少留半夜無然風更起

唐詩韻滙下平 尤十七

嘯閣

明朝不復上南樓

顯河州赤岬村

左南橋上見渭州遺老相依赤岬頭匪塞歌中受恩者

誰憐被髮笑東流

顯石勒城二首

長嘶到處積人頭大施連營壓上遊建業烏樓何足問
慨然魁去王中州

讀勾踐傳

丈夫可殺不可羞如何送我海西頭更生更聚終須報
二十季間來即休

九月十日即事

陳羽

漢江天外東流去已塞連山萬里秋節過重陽人病起
一枝殘菊不勝愁

廣陵秋夜對月

霜落寒空月上樓月中歌吹滿揚州相看醉舞倡樓月
不覺隋家陵樹秋

曲江池上

雍裕之

殷勤春在曲江頭全藉群仙占勝遊何必三山待鶴駕
年年此地是瀛洲

長門怨

劉言史

獨坐爐邊結夜愁暫時思去亦難留手持金飴垂紅淚
亂撥寒灰不舉頭

唐詩韻滙下平 尤十八

嘯閣

牧馬泉

平沙漫漫馬悠悠弓箭閒拋郊水頭鼠毛衣裡取羌笛
吹向秋天眉眼愁

越井臺望

獨立陽臺望廣州更添羈客異鄉愁晚潮未至早潮落
井邑蒼煙沙上頭

傷清江上人

往年偏共仰師遊聞過流沙淚不休此身豈得多時住
更著塵心起外愁

病中客散復言懷

華髮離披臥滿頭時蟲衰草入鄉愁枕前人去空庭暮

又見芭蕉自露秋

偶題二首

得罪除名謫海頭驚心無暇與身愁中使不知何處住

家書莫寄向春州

亂後經淮陰岸

朱放

荒村古岸誰家在埜水溪雲處處愁唯有河邊衰柳樹

蟬聲相送到揚州

登州

張籍

瘴水蠻中入洞流人家多住竹棚頭青山海上無城郭

唯見松牌出象州

送元宗簡

唐詩韻 下平 九十九

嘯閣

貂帽垂肩窄皂裘雪深騎馬向西州暫時相見還相送

却閉閑門依舊愁

送客遊蜀

行盡青山到益州錦城樓下工江流杜家曾向此中住

爲到浣花谿水頭

別客

青山歷歷水悠悠今日相逢明月秋繫馬城邊楊柳樹

爲君沽酒暫淹留

法雄寺東樓

汾河舊宅今爲寺猶有當時歌舞樓四十年來車馬客

古槐深巷暮蟬愁

使行望悟真

採玉峰連佛寺幽高高斜對驛門樓無端來去騎官馬

寸步教身不得遊

涼州詞三首

鳳林關裡水東流白艸黃榆六十秋邊將皆承主恩澤

無人解道取涼州

春堤曲

野塘鷓鴣飛樹頭綠蒲紫菱蓋碧流狂客誰家愛雲水

日日獨來城下遊

贈李僕射二首

王建

旗旛四面着營稠手詔頻來老將愁每日臨行空挑戰

唐詩韻 下平 九二十

贈工部郎中二首

金爐煙裡要班頭欲得歸山可自由每度報朝愁入關

在先教示小千牛

酬趙侍御

年少同爲鄴下遊閑尋埜寺醉登樓別來衣馬從勝舊

爭向邊塵滿白頭

上魏博田侍中八首

去處長將決勝籌回回身在陣前頭賊城破後先鋒入

看着紅粧不敢收

又

廣場破陣樂初休采嘉高於百尺樓老將氣雄爭起舞
管絃同作大纏頭

御微

青山直入鳳城頭澹水斜分入御溝新校內人唯射鴈
長隨天子苑東遊

朝天詞寄魏博田侍中八首

相感君臣總淚深恩深舞蹈不知休初從戰地來無物
唯奏新添十八州

又

無人敢奪在先籌天子門邊送與龜遙索十箱新換錦
內家昇到馬前頭

唐詩韻匯下平九二十一

肅關

宮中詞一百首

殿前鋪設雨邊樓寒食宮人步打毬一般走來齊跪拜
上棚先謝得頭籌

又

未承恩澤一家愁乍到宮中憶外頭求守管絃聲款款
側商調裡唱伊州

又

東風灑火雨新休畫春泥掃雪溝走馬犢車當御路
漢陽公主進雞蓮

又

畫作天河刻作牛玉梭金鑷采橋頭每年宮女穿針夜

勅賜諸親年巧樓

又

對御難爭第一籌殿前不打背身也內人唱好龜茲惡
天子稍回過主樓

又

城東北面望雲樓半下珠簾半上鉤騎馬行人長經過
忽防天子在樓頭

又

春來睡困不梳頭懶逐君王苑北遊暫向玉花階上坐
簾鉸贏得兩丰籌

又

唐詩韻匯下平九二十二

肅關

十三初學學筆後弟子名中被黜爾昨日教坊新進人
並房宮女與梳頭

又

往來舊院不中修教近金鑾別起樓聞有美人新入內
宮中未識大家愁

又

琵琶先抹綠腰頭小管丁寧側調愁半夜美人雙起唱
一聲薛山鳳車樓

望定州寺

回看佛閣青山半三四年前到上頭省得老僧留不住
重尋可更有因由

樓前

天寶年前勤政樓每年三日作蟬歌飛龍老馬曾教舞
聞着音聲忽舉頭

聽雨

半夏思家睡裡愁雨聲落落屋簷頭照泥星出依前照
淹爛庭花不肯休

送問上人遊嵩山

歐陽詹

三室峰頭背願遊從雲從鶴思悠悠丹梯石路君先去
爲上青冥最上頭

送高侍御因寄楊八

白居易

明月峽邊逢制使黃茅听上是忠州到城莫說忠州惡
唐詩韻下平九二十三

無益虛教楊八愁

元相挽歌詞三首

墓門已閉笳簫去唯有夫人哭不休蒼蒼露草咸陽壠
此是千秋第一秋

伶蟲八章

蟪蛄網上晉蟬螭反覆相持殊始休何異浮生隔老日
一彈指頃報恩讎

長安正月十五日

喧喧車騎帝丰州羈病無心逐勝遊明月春風三五夜
萬人行樂十人愁

宿桐廬館同崔存度醉後作

江海漂漂共旅遊一樽助勸散窮愁夜深醒後愁還在
雨滴梧桐中館秋

寄湘軍

淚眼凌寒凍不流每經高處即回頭遙知別後西樓上
應凭欄干獨自愁

題李十一東亭

相思夕上松臺立蛩思蟬聲滿耳秋惆悵東亭風月好
主人今夜在鄜州

同李十一醉憶元九

花時同醉破春愁醉折花枝作酒籌忽憶故人天際去
計程今日到梁州

唐詩韻下平九二十四

山枇杷花二首

萬重青嚬蜀門口一樹紅花中頂頭春盡憶家歸未得
低紅如解替君愁

九日寄行簡

摘得菊花携得酒遠村騎馬思悠悠下邳田土平如掌
何處登高望梓州

雨夜憶元九

天陰一日但堪愁何況連宵雨不休一種雨中君最苦
偏梁閣道向通州

韓公堆寄元九

韓公堆北瀾南雨涼風拂南秋努力南行少惆悵

江州猶似滕州

題商山廟

臥逃秦亂起安劉舒卷如雲得自由若有精靈應笑我不成一事謫江州

歲暮道情二首

半放青衫半白頭雪風吹面上海樓禪功自見無人覺合是愁時亦不愁

聽崔七妓人箏

花臉雲鬟坐玉樓十三絃裏一時愁憑君向道休彈去白盡江州司馬頭

夢亡友劉太白同遊彰敬寺

唐詩韻滙下平九二十五

晴閣

三千里外卧江州十五年前哭老劉昨夜夢中彰敬寺

題崔使君新樓

憂人何處可銷憂碧甃紅闌盆水頭從此潯陽風月夜崔公樓贊吏公樓

東樓招客夜飲

莫辭數數醉東樓除醉無因破得愁唯有綠樽紅燭下暫時不似在忠州

長樂坡

行人南北分征路流水東西接御溝終日坡前恨離別漫名長樂是長愁

立秋日登樂遊園

獨行獨語曲江頭回馬遲遲上樂遊蕭颯涼風與衰暑誰教計會一時秋

自問

黑花蒲眼絲蒲頭早衰因病病因愁宦途氣味已銷盡五十不休何事休

酬韓侍郎張博士雨後遊曲江見寄

小園新種紅櫻樹開遶花行便當遊何必更隨鞍馬隊衝泥蹋雨曲江頭

曲江憶李十一

李君歿後某誰遊柳岸荷亭兩度秋獨遶曲江行一匝唐詩韻滙下平九二十六

晴閣

依前還立水邊愁

荅微之上船後留別

燭下尊前一分手舟中岸上兩回頭還來虛白堂中夢合眼先應到越州

河陰夜泊憶微之

憶君我正泊行舟望我君應上郡樓萬里月明同此夜

句和之

愛惜肯將同寶玉喜歡應勝得公侯弄璋詩句多才思愁殺無兒老鄭攸

寫新詩寄微之偶題卷後

寫了吟看滿卷愁，淺紅戕紙小銀鈎。未容寄與微之去，

已被人傳到越州。

夢蘇州水閣寄馮侍御

揚州驛裡夢蘇州，夢到花橋水閣頭。覺後不知馮御史，

此中昨夜共誰遊。

姚侍御見過戲贈

曉起春寒慵裹頭，客來池上偶同遊。東臺御史多提舉，

莫按金章繫布裘。

伊州

老本將何散老愁，新教小玉唱伊州。亦應不得多年聽，

唐詩韻下平九二十七

嘯閑

未教成時已叩頭。

春詞

低花樹映小粧樓，春入眉心兩點愁。斜倚闌干臂鸚鵡，

思量何事不踟蹰。

冬夜聞蟲

蟲聲冬思苦於秋，不解愁人聳亦愁。我是老翁聽不與，

少季莫聽白君頭。

對酒五首

丹砂見火去無迹，白髮泥人來不休。賴有濁醪相暖熱，

松喬醉即到前頭。

秋遊

下馬閑行伊水頭，涼風清景勝春遊。何事古今詩句裡，

小橋柳

細水涓涓似淚流，日西惆悵小橋頭。衰楊葉盡空枝在，

猶被霜風吹不休。

觀遊魚

遠池閑步看魚遊，正值兒童弄釣舟。一種愛魚心各異，

我來施食爾垂鈎。

宅西流水墻下小樓五絕

伊水分來不自由，無人解愛爲誰流。家家拋向牆根底，

唯我栽蓮起小樓。

唐詩韻下平九二十八

嘯閑

又

霓裳素罷唱梁州，紅袖斜翻翠黛愁。應是遙聞勝近聽，

行人欲過盡回頭。

病中五絕

交親不要苦相憂，亦擬時時強出游。但有心情何用脚，

陸乘肩輿水乘舟。

五年秋病後獨宿香山寺三絕句

石盆泉畔石樓頭，十二年來盡夜遊。更過今年年七十，

假如無病亦宜休。

樂世

管急絃聲拍漸稠，綠腰宛轉曲終頭。誠知樂世聲聲樂，

老病人聽未免愁

卯飲

短屏風掩以床頭烏帽青氈白麝裘卯飲一杯咽一覺
世間何事不悠悠

和樂天夢亡友劉太白同遊二首 元 稹

君詩昨日到通州萬里知君一夢劉閑坐思量小來事
元應元是夢中遊

又

老來東郡復西州行處生塵爲喪劉縱使劉君魂魄在
也應至死不同遊

六年春遣懷八首

唐詩韻滙 下平 九

嘯閣

公無渡河音響絕已隔前春復去秋今日閑窓拂塵土
殘絃猶迸鈿箏篴

宿醉

風引春心不自由等閑衝席飲多籌朝來始向花前覺
度却醒時一夜愁

永貞二年正月二日上御丹鳳樓赦天下子與李
公垂庾順之同行曲江不及盛觀

春來饒夢懶朝起不看千官擁畫樓却着閑行是忙事
數人同傷曲江頭

梁州夢

夢君同述曲江頭也向慈恩院院邊亭吏呼人排去馬

忽驚身在市梁州

漢江上笛

少年爲寫游梁賦最說漢江聞笛愁今夜臨時在何處
月明西縣驛南樓

登影

洛陽晝夜無車馬漫掛紅紗滿樹頭見說平時燈影裡
玄宗游件木東游

酬李甫見贈十首

開折新詩展大琴明珠炫轉玉音浮酬君十首三更坐
減却當時半夜愁

寄庾敬休

唐詩韻滙 下平 九

嘯閣

小來同在曲江頭不省春時不共遊今日江風好喧暖
可憐春盡古潮州

西姬十二首

一世營營祿是休生前無事定無由不知山下東流水
何事長須日夜流

又

今朝西渡丹河水心寄丹河無限愁若到庄前竹園下
殷勤爲道故山流

豐西別

樂天傳載樊宗憲李景信兩秀
才姪谷三月三十日和錢送

今朝相送自同游酒語詩情共別愁忽到豐西總回去
一身騎馬向通州

蒼溪縣寄揚州兄弟

蒼溪縣下嘉陵水入峽穿江到海流憑仗鯉魚將遠信

雁回時節到揚州

憑李忠州寄書樂天

萬里寄書將出峽却憑巫峽寄江州傷心最是江頭月

莫把書將上庾樓

喜李十一景信到

何事相逢翻有淚念君緣我到通州西君剩住君須住

我不自由君自由

寒食日

今年寒食好風流此日一家同出游碧水青山無限思

唐詩韻滙下平

卷三十一

肅閣

莫將心道是涪州

別李十一五絕

巴南分與親情別不料與君牀並頭爲我遠來休悵望

折君災難是通州

又

京城每與閑人別猶自傷心與白頭今日別君心更苦

別君緣是在通州

又

萬里尚能來遠道一程那忍便分頭易籠俱盡君應會

十步向前非我州

又

來時見我泗南畔今日送君江上頭別後料添新夢寐
虎驚蛇伏是通州

又

聞君欲去潛銷骨一夜暗添新白頭明朝別後應腸斷
獨棹破船歸到州

酬樂天雨後見憶

兩滑危梁性命愁差池一步一生休黃泉便是通州郡
漸入深泥漸到州

春詞

山翠湖光似欲流蜂聲易思却堪愁西施顏色今何在

但看春風雨草頭

唐詩韻滙下平

卷三十二

肅閣

宮詞二十七首

王涯

迥出芙蓉閣上頭九天懸處正當秋年年七夕晴光裡

宮女穿針盡上樓

上巳日憶江南祓事

李德裕

黃河西繞郡城流上巳應無祓禊遊爲憶滌江春水色

雙隨宵夢向吳州

重到惠山二首

李紳

碧峰依舊松筠老重得經過已白頭俱是海天黃葉信
兩逢霜節菊花秋

又

望中白鶴憐歸興行處青苔恨昔游還向竹窓名姓下

數行添記別離愁

端州江亭得家書二首

長安別日春風早
嶺外今來白露秋
莫道淮南悲木葉
不聞搖落更堪愁

却望無錫芙蓉湖五首

水寬山遠煙嵐迴
柳絮縈回在碧流
清晝不風鳬雁少
却疑初夢鏡湖秋

送裴婺州

鮑溶

婺女星邊氣不收
金華山水似瀛州
含香太守心清淨
去與神仙日日遊

得儲道士書

唐詩韻匯下平

卷三十三

嘯閣

嬋娟春盡暮
暮心收鄰里
同年半白頭
爲問蓬萊近消息
海波平靜好東遊

送紅綿酒

本朝陽

採菱歌怨木蘭舟
送客魂消百尺樓
還似洛妃乘霧去
碧天無際水空流

寄弟泊蜀戍

韓浦

十樣蠻牋出益州
寄來新白浣溪頭
老兄得此全無用
助爾添修五鳳樓

題御溝

張祐

萬樹垂楊拂御溝
溶溶漾漾送神州
都緣濟物心無阻
從此恩波處處流

散花樓

錦江城外錦城頭
回望秦川上慘憂
正值血魂來夢裡
杜鵑聲在散花樓

千秋樂

八月平時花萼樓
萬方同樂是千秋
傾城人看長竿出
一技初成趙解愁

金陵渡

金陵津渡小山樓
一宿行人自可愁
潮落夜江斜月裡
兩三星火是瓜洲

過陰陵

壯士淒惶到山下
行人惆悵上山頭
生前此路已迷失
唐詩韻匯下平

卷三十四

嘯閣

寂寞孤魂何處游

南園一十二首

李賀

男兒何不帶吳鉤
收取關山五十州
請君暫上凌煙閣
若個書生萬戶侯

送裴秀才歸淮南

施肩吾

怪來頻起詠刀頭
楓葉枝邊一夕秋
又向江南別才子
却將風景過揚州

馮上人院

擾擾凡情逐水流
世間多喜復多憂
一回行到馮公院
便欲令人百事休

少婦游春詞

簇錦攢花關勝遶萬人行處最風流無端自向春闌裡
笑摘青梅叫阿侯

仙翁詞

世間無遠可爲游六合朝行夕已周壇上夜深風雨靜
小仙乘月繫蒼虬

戲鄭申甫

年少鄭郎那解愁春來閑臥酒家樓胡姬若擬邀他宿
挂却金鞭繫紫驄

越溪裏古

憶昔西施人未求浣紗曾向此溪頭一朝得侍君王側
不見玉顏空水流

唐詩韻下平尤三十五

送沈亞之赴郢掾

徐凝

嘯閣

千萬乘馳沈司戶不須惆悵郢中遊幾年白雪無人唱
今日唯君上雪樓

憶揚州

蕭娘臉下難勝淚桃葉眉頭易得愁天下三分明月夜
二分無賴是揚州

題伍員廟

千載空祠雲海頭夫嗟亡國已千秋浙波只有靈濤在
拜奠青山人不休

春飲

易家若下蟻還浮白玉尊前倒即休不是春來偏愛酒

應須得酒遣春愁

獨佳僧

百補袈裟一比丘數莖長睫覆青眸多應獨住山林樸
唯照寒泉自剃頭

詠花五首

花到薔薇明艷絕燕支頰破麥風秋一番弄色一番退
小姑輕粧太婦愁

上陽紅葉

洛下三分紅葉秋二分翻作上陽愁千聲萬片御溝上
一片出宮何處流

和秋遊洛陽

唐詩韻下平尤三十六

嘯閣

洛陽自古多才子唯覺春風爛熳遊今到白家詩句出
無人不詠洛陽秋

侍郎宅泛池

蓮子花邊回竹舫鸚鵡葉上盪蘭舟誰知洛北朱門裡
便到江南綠水遊

訪鑒師姪

賈島

維摩青石講初休緣訪親宗到普州我有軍持憑弟子
岳陽溪裡汲寒流

楊秘書新居

城角新居僻靜寺時從新閣上南樓南山泉入宮中去
先向詩人門外流

催粧

盧儲

昔年將去王東遊第一仙人許狀頭今日幸爲秦晉會
早教鸞鳳下粧樓

即夕

王初

榆葉飄零碧漢流玉蟾珠露兩清秋仙家若有單樓恨
莫向銀臺半夜遊

鳳歸雲二首

滕潛

飲咏蓬山最上頭和煙飛下禁城秋曾將弄玉歸雲去
金闕斜開十二樓

秦中因病思歸

裴夷直

索索涼風滿樹頭破窓殘月五更秋病身隨處吳江上
唐詩韻下平九三十七

一寸心中萬事愁

酬唐仁烈相別後喜隔風未發見寄

離心一起淚雙流春浪無情也白頭風若有知須放去
莫教重別又重愁

上下七盤二首

十四山路掩皇州二載歡娛一望休從此萬重南嶂合
無因更得重回頭

八月十五日夜

去年今日在商州還爲清光上驛樓宛是依依舊顏色
自憐人換幾般愁

桑山郡

一盡炎荒瘴海頭聖朝今又放驩堯交州已在南天外
更過交州四五州

臨水

一見心原斷百憂益知身世兩悠悠江亭獨倚欄干處
人亦無言水自流

邊詞二首

姚合

將軍作鎮古汴州水賦山春節氣柔清夜滿城絲管散
行人不信是邊頭

對月

銀輪玉兔向東流鶯鶯三更正好遊一片黑雲何處起
皂羅籠却水精毬

唐詩韻下平九三十八

楊柳枝詞五首

黃金絲挂粉牆頭動似顛狂靜似愁遊客見時心自醉
無因得見謝家樓

水殿拋毬曲二首

李謹言

侍宴黃昏曉未休玉階夜色月如流朝來自覺承恩最
笑倩傷人認繡毬

荅陽樓二首

李商隱

欲爲平生一散愁洞庭湖上岳陽樓可憐萬里堪乘興
枉是蛟龍解覆舟

過招國李家南園二首

潘岳無妻客爲愁新人來坐舊粧樓春風猶自疑羅帶

雪絮相和飛不休

端居

遠書歸夢兩悠悠只有空牀敵素秋
階下青苔與紅樹雨中寥落月中愁

望喜驛別嘉陵江水二絕

嘉陵江水此東流望喜樓中憶閬州
若到閬州還起瀨閬州應更有高樓

宮詞

君恩如水向東流得寵憂移失寵愁
莫向尊前奏花落涼風只在殿西頭

代贈二首

唐詩韻下平

尤三十九

嘯閣

樓上黃昏欲望休玉梯橫絕月中鉤
芭蕉不展丁香結同向春風各自愁

又

東雨日出照高樓樓上離人唱石州
揔把春山掃眉黛不知供得幾多愁

楚吟

山上離宮宮上樓樓前宮畔暮江流
楚天長短黃昏雨宋玉無愁亦自愁

夕陽樓

花明柳暗繞天愁上盡重城更上樓
欲問孤鴻向何處不知身世自悠悠

寄遠

姮娥搗藥無時已玉女投壺未肯休
何日桑田俱變了不教伊水更東流

念昔遊三首

杜牧

十載飄然繩檢外樽前自獻白爲酬
秋山春雨閉吟處倚遍江南寺寺樓

頭水口草市

倚溪侵嶺多高樹誇酒書旗有小樓
驚起鴛鴦無恨一雙飛去却回頭

新定途中

無端偶効張文紀下杜鄕園別五秋
重過江南更千里唐詩韻下平

尤四十

嘯閣

萬山深處一孤舟

頭商山廟

呂氏強梁嗣子柔我於天性豈恩偏
南軍不袒左邊袖四老安劉是滅劉

南陵道中

南陵水面漫悠悠風緊雲輕欲變秋
正是客心孤迥處誰家紅袖凭江樓

三川驛覽座主舍人留題

舊跡依然已十秋雪山當面照銀鈎
懷恩淚盡霜天曉一片餘霞映驛樓

冬日題寺北樓

滿腹多少是恩酬未見功名已白頭不爲華山試筋力
豈能寒上背雲樓

江南送左師

江南爲客正悲秋更送吾師古渡頭惆悵不同塵土別
水雲蹤跡去悠悠

殘

月白煙青水暗流孤猿銜恨叫中秋三聲欲斷疑腸斷
饒是少年須白頭

遲上晚秋

黑山南面更無州馬放平沙夜不收風送孤城隔曉角
一聲聲入客心愁

唐詩韻滙下平

九四十一

霜閣

青冢

青冢前頭隴水流燕支山上暮雲秋蛾眉一墜窮泉路
夜夜孤魂月下愁

寓題

把酒有須判酩酊逢花莫惜暫淹留假如三萬六千日
半是悲哀半是愁

偶見

朔風高緊掠河樓白鳥鳴郎白屬妾有箇當爐明似月
馬鞭斜揖笑回頭

宿水閣

許渾

野客從來不解愁等閑乘月海西頭未知南陌誰家子

夜半吹笙入水樓

謝亭送別

勞歌一曲解行舟紅蕖青山水急流日暮酒醒人已遠
滿天風雨下西樓

蟬

噪柳鳴槐晚未休不知何事愛悲秋朱門大有長餘處
剛被愁人又送愁

陳宮怨二首

地雄山險水悠悠不信隋兵到石頭主樹後庭花一曲
與君同上景陽樓

秋思

唐詩韻滙下平

九四十二

霜閣

琪樹西風枕簟秋楚雲湘水憶同遊高歌一曲掩明鏡
昨日少年今白頭

聽唱山鵲場

金谷歌傳第一流鵲鵲清怨碧煙愁夜來省得曾尋處
萬里月明湘水秋

酬盧端公藍口阻風

又携刀筆泛膺舟藍口風高桂楫留還似郢中歌一曲
夜來春雪照西樓

鶯鶯

西風澹澹水悠悠雪點絲絲帶雨愁何限歸心倚暮關
綠蒲紅蓼練塘秋

學仙二首

漢武迎仙紫禁秋玉笙瑤瑟似崑丘年年望斷無消息
空閉重城十二樓

過驪山

孟遲

冷日微煙渭上愁華清宮樹不勝秋霓裳一曲千門鎖
白盡梨園弟子頭

秋懷

雍陶

古槐煙薄晚鴉愁獨向黃昏立御溝南園望中生遠思
一行新雁太汀洲

恨別二首

知君錢酒深深意圖使行人涕不流如今卻恨酒中別
唐詩韻下平九四十三

不得一言千卑愁

非酒

人人漫說酒消憂我道翻為引恨由一夜醒來燈火暗
不應愁事亦成愁

宿嘉陵館樓

離思茫茫正值秋每因風景卻生愁今宵難作刀州夢
月色江聲共一樓

哀蜀人

大渡河邊蠻亦愁漢人將渡盡回頭此中剩寄思鄉淚
南去應無水北流

初醒

心中得勝暫拋愁醉臥涼風拂簟秋半夜覺來新酒醒
一條斜月到牀頭

途中西望

行行何處散離愁長路無因暫上樓唯到嘉陵頭西望
馬知人意亦回頭

省試口上崔侍御四首

劉得仁

如病如痴一十秋求名難得又難休回看骨肉須堪取
一着麻衣便白頭

射鵬騎

馬戴

蕃而將軍着累裘酣歌衝雪在邊州獵過黑山猶走馬
寒鵬射落不回頭

唐詩韻下平九四十四

嘯閣

商山道中

趙嘏

和如春色淨如秋五月商山是勝遊當晝火雲生不得
一溪紫作萬重愁

琴新安後途中寄盧中丞二首

晚樹蕭蕭促織愁風簾似水滿牀秋千山不礙笙歌月
誰伴羊公上夜樓

茅山道中

溪樹重重水亂流馬嘶殘雨晚程秋門前便是仙山路
日送歸雲不得遊

南池

斐影池邊多少愁往來重見此塘秋芙蓉苑外新經雨

紅葉相隨何處流

敘事獻同州侍御三首

尊前誰伴謝公游
遊古晴來翠滿樓
半見一方金變化
獨吟紅葉對殘秋

沙溪館

翠濕衣襟山滿樓
竹間溪水遶林流
行人莫羨郵亭吏
生向此中今白頭

過噴玉泉

平生半爲山淹留
馬上欲奔還回頭
兩京塵路一雙轡
不見玉泉千萬秋

伏牛山

薛能

唐詩韻匯下平
九四十五

嘯閣

虎蹲峰狀屈名牛
落日連村好望秋
不爲時危耕不得
一犁風雨便歸休

并州寓懷

人多知遇獨難求
人負知音獨愛酬
常恐此心無樂處
枉稱年少在并州

秋夜聽琴

十指宮商膝上秋
七條絲動雨條條
空堂半夜孤燈冷
彈着鄉心欲白頭

蒲中霽後晚望

河邊霽色無人見
身帶春風立岸頭
濁水茫茫有何意
日斜還向古蒲州

杏花

活色生香第一流
手中移得近青樓
誰知鹽性終相負
亂向春風笑不休

戲瞻相

失意蹉跎到舊遊
見吹楊柳便遮羞
瞻相趙女休相拽
不及人前詐擺頭

燈影夜二首

假王燈塔古徐州
二十年來樂事休
此日將軍心似海
四更身領萬人遊

折楊柳十首

嫩綠輕懸似綬旒
路人遙見隔官樓
誰能更近丹墀種
唐詩韻匯下平
九四十六

解播皇風入九州

柳枝詞

暖梳簪朵事登樓
因挂垂楊立地愁
牽斷綠絲扳不及
半空懸着玉搔頭

朝元引四首

陳陶

正殿雲開露冕旒
下方朱翠壓鰲頭
天雞唱罷南山曉
春色先歸十二樓

吳興秋思二首

日夕鯉魚夢兩國
若陽水高迷渡頭
故山秋風憶歸去
白雲又被王孫留

泉州刺桐花兼呈趙使君四首

赤帝嘗聞海上遊三千幘蓋擁炎洲今來樹似離宮色
紅翠欹斜十二樓

嘲飛卿七首

段成式

柳煙梅雪隱青樓殘日黃鸝語未休見說自能裁袖腹
不知誰更著咽喉

夏中病店作

溫庭筠

山鬼揚威正氣愁便辭珍簟襲狐裘西窓一夕悲人事
團扇無情不待秋

寄裴生乞釣鉤

一隨菱棹謁王侯深愧移文負釣舟今日太湖風色好
却將詩句乞魚鉤

唐詩韻滙下平

九四十七

唐周

河中紫極宮

昔年曾伴玉真遊每到仙宮即是秋曼倩不還花落盡
滿叢煙露月當樓

顯端正樹

路傍佳樹碧雲愁曾侍金輿幸驛樓草木榮枯似人事
綠陰寂寞漢陵秋

涼州詞

薛逢

昨夜蕃軍報國傳沙州都護破涼州黃河九曲今歸漢
塞外縱橫戰血流

俠少年

綠眼胡鷹踏錦韉五花駿馬白貂裘往來三市無人識

倒把金鞭上酒樓

感塞

滿塞旌旗鎮上游各分天子一方憂無因得見新舒翰
可惜西山十八州

南莊春晚

李羣玉

草暖沙長望本舟微茫煙浪向巴丘沅湘寂寂春歸盡
水綠蘋香人自愁

移松竹

龍髯鳳尾亂颼颼帶露停風一畝秋待取滿庭蒼翠合
酒尊書案閉門休

桃源

唐詩韻滙下平

九四十八

唐周

我到瞿真上昇處山川四望使人愁紫雲白鶴去不返
唯有桃源溪水流

秋登涪陽城二首

萬戶砧聲水國秋涼風吹起故鄉愁行人望遠偏傷思
白浪青楓滿北樓

謫連州書春牛榜子

盧肇

陽和未解逐民憂雪滿翠山對白頭不得職田飢欲死
兒儂何事打春牛

偶作

一杯正發吟哦興兩盞還生去住愁何似全家上船去
酒旗多處即淹留

春閨怨

李頻

紅粉女兒臨下畫
畫眉夫婿墮西頭
自怨愁容長照鏡
悔教征戍竟封侯

贈別

李昌符

又將書劍出孤舟
盡日停桡結遠愁
莫到江頭話離別
江波一公不回流

婢僕詩二首

春娘愛上洞家樓
不怕趨遲總不憂
推道那家娘子臥
且留教住要梳頭

春日旅寓

杜荀鶴

滿城羅綺掩春色
幾處笙歌揭畫樓
江上有家歸未得
唐詩韻滙下平九四十九

眼前花是眼前愁

秋夕二首

壞屋不眠風雨爽
故園無信水雲秋
病中枕上誰相問
一一蟬聲槐樹頭

旅懷二首

月華星采半來收
嶽色江聲暗結愁
半夜燈檠十年事
一時和雨到心頭

新雁

暮天新雁起汀洲
紅蓼花疎水國秋
想得故園今夜月
幾人相憶在江樓

自遣詩二十二首

陸龜蒙

甫里先生未印頭
酒旗猶可戰高樓
長儼好鱸無因得
乞取餘艸作釣舟

又

一派溪隨若下流
春來無處不汀洲
游湖未碧蒲猶短
不見鴛鴦正自由

漢宮詞

招靈閣上覽旌絕
梁柏臺中珠翠稠
一身三十六宮夜
露滴玉盤青桂秋

有別二首

且將絲絳繫蘭舟
醉下煙汀減去愁
江上有樓君莫上
落花流水正東流

唐詩韻滙下平九五十

蕭閑

送友人之湖上

故人溪上有漁舟
竿倚蘋風夜不收
欲寄一函聊問訊
洪喬寧作置書郵

閨怨

白衫行人又遠遊
日斜空上映花樓
愁絲墮絮相逢着
絆惹春風卒未休

眠

一簾臨窻薜蘿秋
小簾風蕩半離鉤
魂清雨急夢難到
身在五湖波上頭

懷宛陵舊遊

陵陽佳地昔年遊
謝朓青山李白樓
唯有月斜溪上思

酒旗風影落春流

松石曉景圖

霜骨雲根慘澹愁宿煙封著未全收將隨與說文通後
寫得松江上秋

柳十首

李山甫

弱帶低垂可自由傷他門戶傷他樓金風不解相攔舉
露壓煙欺直到秋

宮怨

司馬札

柳色參差掩畫樓曉鶯啼送滿宮愁年季花落無人見
空逐春泉出御溝

巫山旅別

崔塗

唐詩韻注下平

九十五十一

嘯閣

五千里外三年客十二峰前一望秋無限別魂招不得
夕陽西下水東流

遊魚

來鵠

弄萍隈荇思夷猶掉尾揚鬐逐慢流應怕碧巖巖下水
浮藤如線月如鉤

海棠二首

吳融

雲綻霞鋪錦水頭占春顏色最風流若教更近天街種
馬上多逢醉五侯

小選

碓竹妨花十選幽攀緣應對玉峰頭若教須似廣莊好
便有高車駟馬憂

小遊僊詩九十八首

曹唐

騎龍重過玉溪頭紅葉還春碧水流
壺中天地不曾秋

又

玉色雌龍金絡頭真妃騎出縱閒遊
崑崙山上桃花底

又

萬歲蛾眉不解愁旋彈清瑟旋閒遊
忽聞下界笙簫曲

又

暫隨鳬伯縱閒遊飲鹿因過翠水頭
宮殿寂寥人不見

唐詩韻注下平

九十五十二

嘯閣

碧花菱角滿潭秋

杜郵館

汪遵

殺盡降兵熱血流一心猶自起戈矛
功成若解求身退

瑞雲

仙夢香魂不久留滿川雲雨滿宮愁
直須待得荆王秋

汴河

隋皇意欲泛龍舟千里崑崙水別流
還待春風錦帆暖

北海

漢臣曾此作繯內茹血衣毛十九秋鵲髮半垂龍節在
不聞青史說封侯

戰城南

風沙刮地塞雲愁平旦交鋒晚未休白骨又露新戰血
青天猶刻舊旂頭

延平津

三尺晶荧射斗牛並隨凡手報冤讐延平一旦為龍處
看取風雲布九州

綠珠

大抵花顏最怕秋南家歌歇北家愁從來幾許如君貌
不肯如君墜玉樓

唐詩韻下平

九五十三

嘯閣

石城

胡曾

古郢雲開雪樓漢江遙遠石城流何人知道寥天月
曾向朱門送莫愁

荆山

抱玉巖前桂葉稠碧谿寒水至今流空山落日猿聲叫
疑是荆人哭未休

金谷園

一自佳人墜玉樓繁華東逐洛河流唯餘金谷園中樹
殘日蟬聲送客愁

即墨

即墨門開縱水牛燕師營裡血流國存不得日單鉞

齊國尋成一土丘

渭濱

嘶草青青渭水流千牙曾此獨垂鉤當時未入非熊兆
幾向斜陽歎白頭

吳江

子胥今日委東流吳國明朝亦古丘大笑夫差諸將相
更無人解守蘇州

武關

戰國相持竟不休武關纔掩楚王憂出門若取靈均話
豈作咸陽一畝囚

箕山

唐詩韻下平

九五十四

嘯閣

寂寂箕山春復秋更無人到此溪頭葉飄巖畔中宵月
千古空聞屬許由

不周山

共工爭帝力窮秋因此捐生觸不周遂使世間多感客
至今哀怨水東流

博浪沙

龍政鯨吞未合秋削平天下一諸侯山東不是無公子
何事張良獨報讐

朝歌

長嗟墨翟少風流急管繁絃似寇讎若解聞韶知肉味
朝歌欲到肯回頭

谷口

一旦天眞逐水流
虎爭龍戰爲諸侯
子真獨有煙霞趣
谷口耕鋤到白頭

武昌

王濬戈鋌發上流
武昌鴻業土崩秋
思量鐵集真兒戲
誰爲吳王畫此籌

鴻溝

虎倦龍疲甲刃秋
兩分天下指鴻溝
項王不覺英雄挫
欲向鼓門醉玉樓

褒城

侍寵嬌多得自由
驪山舉火戲諸侯
祇知一笑傾八國
唐詩韻下平九十五

不覺烽煙滿玉樓

肅開

汨羅

襄王不用直臣籌
放逐南來澤國秋
自向波間葬魚腹
楚人徒倚濟川舟

鄧艾廟

唐彥謙

昭烈遺黎本尚蓋揮刀
斫石恨焦周如何
千載留遺廟
血食巴山伴武侯

題皮僧室

何緣春恨貯離憂
欲入空門萬事休
水月定中何所爲
也頻眉黛托腮愁

長溪秋望

柳短莎長溪水流
兩微煙柳立溪頭
寒鴉閃閃前山去
杜曲黃昏獨自愁

笛

張喬

剪雨裁煙一節秋
落梅楊柳曲中愁
尊前暫借殷勤看
明月曾向隴頭頭

九華樓晴望

一夜江涵風雨後
九華晴望倚天秋
重來此地知何月
欲別殷勤更上樓

南北史感遇十首

司空圖

漢世頻封萬戶侯
雲臺空峻謝風流
江南不有名儒相
齒冷中原笑未休

唐詩韻下平九十六

肅開

燈花三首

蜀柳絲絲幕畫樓
窓塵滿鏡不梳頭
幾時金雁傳歸信
剪斷香魂一縷愁

携仙錄九首

決事還須更事清
清譚妙理一時休
漁翁亦被機心誤
眼暗汀邊釣釣鉤

又

迹不遘時分不俟
功名身外最悠悠
聽君總盡麒麟閣
還我閒眠舴艋舟

又

仙凡路阻兩難留
煙樹人間一葉秋
若道陰功能濟活

且將方寸自焚修

力疾山下吳村看杏花十九首

折來未盡不須休年少爭來莫更留更願狂風細我意
一時吹向海西頭

楊柳枝壽杯詞十八首

錦城分得映金溝兩岍季季引勝遊若似松篁須帶雪
人間何處認風流

戊午三月晦二首

牛誇棊品無勦敵謝占詩家作上流豈似小教春水漲
年年鸞鶴待仙舟

寄三十三舍人

唐詩韻滙下平

尤五十七

嘯開

幾年汶上約同遊擬爲蓮峰別置樓今日鳳凰池畔客
五千仞雪不回頭

送盧微之太原

司空文

榆落鵬飛開塞秋黃雲畫角見并州翩翩羽騎雙旌後
上客親隨郭細侯

長安春雨

羅鄴

兼風颯颯灑皇州能滯輕寒與勝遊半夜五侯池館裡
美人驚起爲花愁

雁

早背胡霜過戍樓又隨寒日下汀洲江南江北多離別
忍報年年兩地愁

嘉陵江

嘉陵南岬雨初收江似秋嵐不煞流此地終朝有行客
無人一爲棹扁舟

黃河晚渡

大河平野正窮秋羸馬羸僮古渡頭昨夜蓮花峰下月
隔簾相伴到明愁

歎別

北來南去幾時休人在光陰似箭流直待江山盡無路
始應拋得別離愁

雨霽登北原

盧隱

稻黃撲撲黍油油樹連山澗北流憶得年時馮翊郡
唐詩韻滙下平

尤五十八

嘯開

謝郎相引上樓頭

長安親故

楚蘭不佩佩果鉤帶酒城頭別舊遊年事已多筋力在
試將弓箭到并州

奉和

盧鄴

何郎戴鵲別賢侯更吐歌珠宴庾樓莫道江南不同醉
即陪舟楫上京遊

自遣

羅隱

得則高歌失却休多愁多恨亦悠悠今朝有酒今朝醉
明日愁來明日愁

柳二首

一簇青煙鎖主樓半垂蘭畔半垂溝明年更有新條在
繞亂春風卒未休

故都

江南江北雨風流一作迷津一季侯至竟不如隋煬帝
破家猶得到揚州

題張衡廟

鄭谷

遠俗只憑詩祀以多年平子
悠江煙日午無簫鼓
直到如今詠四愁

鷺鷥

開立春塘煙淡澹靜眠寒葦雨風颭漁翁歸後沙汀晚
飛上灘頭更自由

唐詩韻下平

九十五十九

嘯閣

華清

高蟾

何事金輿不再遊翠鬟丹臉豈勝愁重門深鎖禁鐘後
月滿驪山宮樹秋

秋日北固晚望二首

風含遠思憐傍晚日照高情的秋何事滿江惆悵水
年年無語向東流

館娃宮懷古五首

皮日休

素機雖遠未掩蓋越兵猶怕伍員頭吳王恨魄今如在
祇合西施瀨上遊

已亥歲二首

曹松

波間一戰軍神愁兩畔強兵過未休誰道滄江總無事

近來長共血爭流

夜深

韓偓

清江碧草兩悠悠各自風流一種愁正是落花寒食雨
夜深無伴倚空樓

新秋

一夜清風動扇愁背時容色入新秋桃花臉裡汪汪淚
忍到更深枕上流

錄舊詩有感

緝綴小詩抄卷裡尋思閑事到心頭自吟自泣無人會
腸斷蓬山第十流

偶見二首

唐詩韻下平

九十六十

嘯閣

桃花臉薄難藏淚桂葉眉長易覺愁形迹未成當面笑
幾回掩眼又低頭

家書後批家在西州

四序風光總是愁吳毛衰颯涕橫流此書未到心先到
想見孤城海畔頭

晚呀

揭起青蓬上呀頭野花和雨冷脩脩春江一夜無波浪
校得行人分外愁

雨村

雁行斜拂雨村樓簾下三更幕一鉤倚柱不知身半濕
黃昏獨自未回頭

驛樓

流雲溶溶水悠悠故鄉千里空回頭三更獨凭欄干月
淚滿關山孤驛樓

秋夕

崔道融

可憐三十未西遊傷水尋山過却秋一夜雨聲多少事
不思量盡到心頭

郊居友人相訪

柴門深掩古城秋背郭緣谿一徑幽不有小園新竹色
君來那肯暫淹留

贈歌者二首

高駢

公子邀歡月滿樓雙成揭調唱伊州便從席上風沙起
唐詩韻滙下平九六十一

直待陽關水盡頭

邊城聽角

席冥風起雁聲秋隴水邊沙滿日愁三會五更吹欲盡
不知凡白幾人頭

蜀路感懷

蜀山蒼翠龍雲愁盤駕西巡陷幾州唯有紫回深瀾水
潺湲不改舊時流

安南送別勅歸朝

雲水蒼茫日欲收野煙深處鷓鴣愁知君萬里朝天去
爲說征南已五秋

錦城寫望

蜀江波影碧悠悠四望煙花匝郡樓不啻人家多少錦
春來盡挂樹梢頭

寫懷二首

漁竿消口酒消愁一醉忘情萬事休却恨轉影與溪室
功成不向五湖遊

車陽酒家贈別二首

韋莊

送君同上酒家樓酩酊翻成一笑休正是落花饒悵望
醉鄉前路莫回頭

驚秋

不向煙波狎釣舟強將文墨事儒工長安十二槐花陌
曾負秋風多少秋

唐詩韻滙下平九六十二

再遊西山贈許尊師

張翥

別後已聞師得道不期猶在此山頭昔時霜鬢今如漆
疑是年光却倒流

宮詞

日邊珠簾見冕旒六宮爭逐百花毬回看不覺君王去
已墮笙歌在遠樓

比紅兒詩

羅虬

渡口諸僮樂未休竟陵西望路悠悠石城有箇紅兒貌
兩渠無因迎莫愁

又

長恨西風送早秋低眉深念嫁年若同人世長相離

爭作夫妻得到頭

長門怨

劉龜

御前長繞鳳凰樓只是恩波別處流閒襟舞衣歸未得
夜來砧杵太宮秋

荅黃校書來韻

徐寅

慈恩雁塔參差闕杏苑鶯花次第遊白日有愁猶可散
青山高閣況無愁

讀庾信集

盧中

四朝十帝盡風流建業長安兩醉遊唯有一篇楊柳曲
江南江北爲君愁

惆悵詩九首

顧甄遠

唐詩韻滙下平九六十三

嘯閣

綠槐影裡傍青樓陌上行入漫舉頭煙水露花無處問
搖鞭凝睇不勝愁

與左興宗盜城別

熊孺登

江逢九派人將別猿到三聲月爲秋不知相見更何日
此夜少年堪白頭

奉賀賈中丞歲酒見小男兩歲

更添十歲應爲相歲酒從他把未休閒得一毛還五色
眼看相逐鳳池頭

奉和興元鄭相公早春送楊侍郎

征鞍欲上醉還留南浦春生百草頭丞相新裁別離曲
聲聲飛出舊梁州

上清辭五首

李九齡

八海浮生汗漫秋紫皇高宴五雲樓霓裳曲罷天風起
吹散仙香清十洲

登樓寄遠

前城春色花如雪極目煙光月似鉤總是動人鄉思處
更堪容易上高樓

夢仙謠

沈彬

玉殿大開從客入金桃爛熟沒人偷鳳鶯寶扇頻翻翅
龍懼金鞭不轉頭

都門送別

岸柳蕭疎華草秋都門行客莫回頭一條灞水清如劍
唐詩韻滙下平九六十四嘯閣

不爲離人割斷愁

題仙娥驛

李日新

商山食店大悠悠陳黥餓餓古饒頭更有詩終牛肉炙
當盤數斝紫光毬

春恨三首

錢珝

承恩頻聞小苑游舊恩如淚亦難收君前願報新顏色
團扇須防白露秋

雁

暮天新雁起汀洲紅蓼花開水國愁想得故園今夜月
幾人相憶在江樓

祖龍記

熊皦

| | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
|-----------------------|---------------|---------|-----------------------|--------------|---------|-----------------------|--------------|-----------------------|---------|-----------|----------------------|---------|-----------------------|------------|-----------------------|---------|------------|-----------------------|---------|--------------|---------|-----------------------|
| 曉星獨挂結麟樓三殿風高藥樹秋玉笛數聲飄不住 | 初秋寓直三首 加 收 | 寒雲嶺上更添愁 | 臉花不綻幾含幽今夕陽春獨換秋我守孤煙無白日 | 送張雲容酒 蕭鳳臺 | 月明江上有輕鷗 | 洞庭風吹荻花秋新沒青蛾細浪愁淚滴白蘋君不見 | 弔江妹二首 鄭德璘 | 一道甘泉接御溝上皇行處不曾秋誰言水是無情物 | 也到宮前咽不流 | 宮詞 長孫翺 | 唐詩韻源下平 九六十五 嘯閣 | 留與溪翁一釣舟 | 王母粧成鏡未收倚欄人在水精樓笙歌莫占清光盡 | 中秋月 成文幹 | 何用梯媒向外求長生只合內中修莫言大道人難得 | 自是行心不到頭 | 獻秋令 張 辨 | 醉時頭顱嗔時羞麴蘖催人不自由耐耐一髮窮和眼 | 不堪花弄在前頭 | 酒後謝陸虔 崔 櫓 | 始知徐福解風流 | 平春六國更何求童女童男問十洲恰悔不回應懷寧 |
|-----------------------|---------------|---------|-----------------------|--------------|---------|-----------------------|--------------|-----------------------|---------|-----------|----------------------|---------|-----------------------|------------|-----------------------|---------|------------|-----------------------|---------|--------------|---------|-----------------------|

| | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
|---------|-----------------------|-----------------------|---------|----------------|-----------------------|---------|------------|-----------------------|---------|----------------------|------------------|---------|-----------------------|-------------|---------|-----------------------|-------------|---------|-----------------------|----------------|---------|
| 盡夕無言空倚樓 | 邊邑鴻聲一例秋大波平日遶山流故人千里同明月 | 一枝霜雪未常頭爭遣藏休肯便休學盡世間難學事 | 始堪隨處任虛舟 | 送藏休上人二首 子 蘭 | 四絕堂前萬木秋碧參差影壓湘流閒思宋杜題詩板 | 一上凭欄到夜休 | 懷道林 齊 已 | 阮咸別曲四座愁賴是春風不是秋漫漫江帆訪兄弟 | 猿母幾夜宿蘆洲 | 唐詩韻源下平 九六十六 嘯閣 | 送太祝姪之皮吉訪兄 皎 然 | 終須逐鹿出林丘 | 事君同樂義同憂那校糟糠清志休不是守株空待兔 | 言志二首 敬去文 | 應照瓊枝雪艷愁 | 談到蓬萊頂上遊明瑞玉女動星眸朱扉半掩深宮月 | 贈紅綃妓 崔 生 | 靖安今日在衡州 | 莫言名位未相傳風月何曾阻獻酬前輩不須輕後輩 | 上東川楊尚書詩 柳 棠 | 問人依約在東頭 |
|---------|-----------------------|-----------------------|---------|----------------|-----------------------|---------|------------|-----------------------|---------|----------------------|------------------|---------|-----------------------|-------------|---------|-----------------------|-------------|---------|-----------------------|----------------|---------|

長安早秋

風舞槐花落御溝終南山色入城秋門門來馬微嘶急

公子笙歌醉玉樓

隋堤詞

昔憶江都大業秋曾隨鑾謁戲龍舟傷心一覺興亡夢

堤柳無情織世愁

贈酒斜

少插花枝少下簪須防女伴妬風流坐中若打占相令

除却尚書莫黑頭

水調歌七首

隴頭一斷氣長秋舉目蕭條總是愁祗爲征人多下淚

唐詩韻下平

年年添作斷腸流

又

日晚笳聲咽戍樓隴雲漫漫水東流行入萬里向西云

滿目關山空自愁

胡渭州

亭亭孤月翼行舟寂寂長河萬里流鄉國不知何處是

雲山漠漠使人愁

涼州歌四首

朔風吹葉雁門秋萬里煙塵戍樓征馬長思青海北

胡笳夜聽隴山頭

雜詩見才調詩

無名氏

洛陽才子憐蕭索湘水佳人錦瑟愁今昔兩成惆悵事

又

臨卽春盡暮江流

浙江輕浪古悠悠望海樓吹望海愁莫怪鄉心隨魄斷

魚離池

十年爲客在他州

戲躍蓮池四五秋常搖朱尾弄輪鉤無端擺斷芙蓉

不得清波更一遊

李縞和

會稽工謝兩風流

唐詩韻下平

路傍空爲感千秋

留別何郎

王母

貧妾當時寄寐求從茲粉面阻綢繆宮空月苦瑤雲斷

寂寞巴江水自流

滄海成塵幾萬秋碧桃花發長春愁不求便是數千載

周穆漢皇何處遊

洞簫響兮風生流清夜闌兮絃管道長相思兮衡山曲

心斷絕兮秦龍頭

珍簫新鋪翡翠樓泓澄玉水記方流惟應雲宿情相似

同向銀床恨早秋

秋思

自嘆多情是足愁況當風月滿庭秋洞房偏
入聲近
昨夜燈前欲白頭

江行二首

煙花已入鷓鴣港畫舸猶題鸚鵡洲醉卧醒吟都不覺
今朝驚在漢江頭

聽僧吹簫管

薛濤

曉蟬鳴咽暮鶯愁言語殷勤十指頭罷闌梵書勞一并
散隨金磬泥清秋

上州主武相國二首

唐詩韻

下平九六十九

嘯閑

落日重城夕霧收玳筵雕俎薦諸侯因令朗月當庭燦
不使珠簾下玉鉤

摩訶池贈蕭中丞

昔以多能佐碧油今朝同泛舊仙舟淒涼逝水飄波遠
唯有碑泉咽不流

送鄭資州

雨暗眉山江水流離人掩袂立高樓雙旌千騎驍東陌
獨有羅敷望上頭

江亭宴錢

綠沼紅泥物象幽范汪兼作李升州離亭急管四更後
不見車公心獨愁

菱荇沼

水荇斜牽綠藻浮柳絲和葉田田清波何物得
從摘菱花欲泛舟

贈遠二首

芙蓉新落蜀山秋錦字開誠是愁闌闌不知我
月高還上紫夫樓

唐詩韻藻卷之十二 七言絕句
 侵共一百九十一首

| | | | |
|-----|-----|--------|----|
| 王昌齡 | 四首 | 裴迥 | 一首 |
| 獨孤及 | 一首 | 杜甫 | 一首 |
| 元結 | 一首 | 景龍文館學士 | 一首 |
| 錢起 | 二首 | 盧綸 | 三首 |
| 顧況 | 一首 | 戎昱 | 一首 |
| 皇甫松 | 一首 | 劉商 | 一首 |
| 李端 | 一首 | 權德輿 | 二首 |
| 武元衡 | 二首 | 劉禹錫 | 四首 |
| 韓愈 | 一首 | 呂溫 | 二首 |
| 柳宗元 | 二首 | 嚴維 | 一首 |
| 李涉 | 三首 | 陳羽 | 二首 |
| 張籍 | 一首 | 王建 | 一首 |
| 白居易 | 十八首 | 元稹 | 六首 |
| 魏扶 | 一首 | 王涯 | 一首 |
| 裴度 | 一首 | 李紳 | 四首 |
| 張祐 | 四首 | 李煜唐 | 一首 |
| 朱慶餘 | 一首 | 鮑溶 | 一首 |
| 施肩吾 | 四首 | 徐凝 | 一首 |
| 王叡 | 一首 | 賈島 | 四首 |
| 許大 | 一首 | 李商隱 | 四首 |

唐詩韻藻下平侵目一

肅閣

| | | | |
|------|----|-----|-----|
| 杜牧 | 三首 | 雍陶 | 七首 |
| 劉得仁 | 二首 | 趙嘏 | 二首 |
| 薛能 | 四首 | 陳陶 | 一首 |
| 段成式 | 二首 | 盧肇 | 一首 |
| 李群玉 | 三首 | 杜荀鶴 | 一首 |
| 陸龜蒙 | 三首 | 方干 | 一首 |
| 李山甫 | 一首 | 曹唐 | 四首 |
| 胡曾 | 三首 | 張喬 | 三首 |
| 高駢 | 一首 | 司空圖 | 十二首 |
| 羅隱 | 二首 | 高蟾 | 三首 |
| 鄭谷 | 二首 | 皮日休 | 二首 |
| 韓偓 | 二首 | 韋莊 | 三首 |
| 張蠟 | 一首 | 孫光憲 | 一首 |
| 羅虬 | 四首 | 孫蜀 | 一首 |
| 崔道融 | 一首 | 熊孺登 | 一首 |
| 孫玄奘 | 一首 | 張又新 | 一首 |
| 孫元晏 | 二首 | 李九齡 | 一首 |
| 尚顏 | 一首 | 微太文 | 一首 |
| 皎然 | 三首 | 齊己 | 一首 |
| 人夢女 | 一首 | 袁氏 | 一首 |
| 薛濤 | 三首 | 破笛君 | 一首 |
| 人青城美 | 一首 | 李中 | 一首 |

唐詩韻藻下平侵目二

肅閣

杜甫 一首 與南 一首

唐詩韻 下平 修日三

蒲同

唐詩韻 卷之十二 七言絕句

使 送姚司決歸吳 王昌齡

吳掾留賜楚郡心 洞庭秋雨海門陰 但令意遠扁舟送 不道滄江百丈深

聽流人水調子

孤舟微月對風林 分付鳴爭與客心 嶺色千重萬重雨 斷絃收與淚痕深

芙蓉樓送辛漸二首

丹陽城南秋海陰 丹陽城北楚雲深 高樓送客不能醉 寂寂寒江明月心

唐詩韻 下平 侵

送人歸江夏

寒天綠水楚雲深 莫道離憂遠道心 曉夕雙帆歸鄂渚 愁將孤月夢中尋

過崔處士林亭

喬柯門裏自成陰 散髮窓中曾不簪 逍遙且喜從吾事 榮寵從來非我心

將還越留別豫章

客鳥倦飛思舊林 徘徊猶戀衆花陰 他時相憶雙航幸 莫問吳江深不深

解悶十二首

陶冶性靈存底物 新詩改罷自長吟 今知二

頗學陰何苦用心

秋乃曲音義

元結

千里楓林煙雨深無朝無暮有猿吟
停桹靜聽山雨意

好是雲山郭漫寄

長寧公主宅流杯三首

憑高瞰迥足怡心
南開桃源不暇尋
餘雪依林成玉樹
殘雲照岫即瑤岑

長安落第

錢起

花繁柳暗九門深
對飲悲歌淚滿襟
數日鶯花皆落羽
一回春至一傷心

秋夜送人歸襄陽

唐詩補遺下平

長二

唐閣

斗酒忘言良夜深
紅萱滴露鶴鶩林
欲知別後思今夕
漢水東流是寸心

與從弟同下第出關言別三首

盧綸

雜花飛盡柳陰陰
官路逶迤綠草深
對酒已成千里客
望山空寄倍鄉心

古絕詞二首

自持裙帶結同心
暖處偏知香氣深
愛握狂夫問閑事
不知歌舞用黃金

春日有懷

桃李風多自欲陰
伯勞飛處落花深
貧居靜久難逢信
知隔春山不可尋

王郎中妓席五詠

顧况

欲寫人閒離別心
須聽鳴鳳似龍吟
江南山盡歸何處
洞水山雲知夜深

公安賈明府

戎昱

葉縣門前汴水深
淺於羈客報恩心
把君高卷西歸去
一度相思一度吟

浪淘沙二首

皇甫松

灘頭細草接疎林
浪惡罾船半欲沉
宿鸛眠洲非舊浦
本年沙觜是江心

送豆盧鄧起海陵

劉商

煙波極目已沾襟
路出東塘水更深
看取海頭秋草色
一如江上別離心

唐詩補遺下平

長三

唐閣

江上送客

李端

故人南去漢江陰
秋雨蕭蕭雲夢深
江上見人應下淚
由來遠客易傷心

發硤石路上却寄

權德輿

沙柵東行五谷深
千峰萬壑雨沉沉
細君幾日路經此
應見悲翁相望心

十子灘

十子灘頭夜已深
月華偏照此時心
春江風水連天闊
歸夢悠揚柳處尋

山居

武元衡

身依泉壑將時背路入煙蘿得地深終歲不知城廓事
手栽松竹盡成陰

送魏正則掾第歸五陵

商山路接玉山深古木蒼然盡合陰會府登筵君最少
江城秋至肯驚心

京城懷古

劉禹錫

清江悠悠王氣沉六朝遺事何處尋宮牆隱隱聞野澤
鶴鳴夜鳴秋色深

謝吳大夫夜泊湘川見寄

夜泊湘川逐客心月明猿苦血沾襟湘妃舊竹痕猶淺
從此因君染更深

唐詩韻滙下平

嘯周

浪淘沙詞九首

莫道謠言如浪深莫言遷客似沙沉千陶萬灑雖辛苦
吹盡狂沙始到金

田順耶歌

清歌不是世間青玉殿常開稱主心唯有順耶全學得
一聲飛出九重深

早春呈水部張十八員外二首

韓愈

莫道官忙身老大即無年少逐春心憑君先到江頭看
柳色如今深未深

道州寄襄陽裴相公

呂溫

悠悠世路自浮沈豈問仁賢待物心最憶過時留宴處

題後亭深

吳蜀成此水薄明珠步障屋黃金誰將一女輕天下
代換劉郎鼎峙心

李西川

柳宗元

遠師騁志鼓鳴琴太和南風愜舜心從此他山千古重
殷勤曾是奉徽音

韓漳州書報徵上人亡二絕

早歲經華聽越吟君若江海分逾深他時若寫蘭亭會
莫書高僧文遁林

宿天竺寺

嚴維

唐詩韻滙下平
方外主人名道林怕將水月淨身心居然對我說無我
寂歷山深將夜深

題武關

李涉

來往悲歡萬里心多從此路計浮沉皆緣不得空門要
辭茲蒼梧直至今

車夷陵幽居

負郭依山一徑深萬竿如束翠沉沉從來愛物多成癖
辛苦移家爲竹林

僧院聽琴

神思何妨在玉琴真僧不見時心離聲怨調秋堂夕
雲向蒼梧湘水深

戲頭山居二首

陳羽

雲盡秋松幽洞近
水穿危石亂山深
門前自有千竿竹
免向人家看竹林

湘君祠

二妃哭處湘江深
二妃愁處雲沉沉
商人酒滴廟前草
蕭索風生瑋竹林

酬朱慶餘

張籍

越女新粧出鏡心
自知明豔更沈吟
齊紈未是人間貴
一曲菱歌敵萬金

元太守同遊七泉寺

王建

盤磴迴廊古塔深
紫芝紅藥入雲尋
晚吹簫管秋山裡
房詩韻滙下平侵六

引得獼猴出象林

羅藥

白居易

自學坐禪休服藥
從他時服病沉沉
此身不要全強健
強健多生人我心

和王十八薔薇澗花時有懷蕭侍御兼見贈

零漢風塵俱是繫
薔薇花萎故山深
憐君獨向澗中立
一把紅芳王處心

及第後憶舊山

偶獻子虛登上第
却吟招隱憶中林
春蘿秋桂莫惆悵
縱有浮名不繫心

曲江獨行

獨來獨去何人識
廢馬朝衣野客心
閑愛無風水邊坐
楊花不動樹陰陰

嘉陵夜有懷二首

露濕晴花春意深
西廊月上半牀陰
憐君獨回無言語
惟我知君此夜心

仇家酒

年年老去歡情少
處處春來感事深
時到仇家非愛酒
醉時心勝醒時心

歲暮道情二首

壯日苦曾經歲月
長年都不惜花陰
爲學空門平等法
先齊老少死生心

唐詩韻滙下平侵七

閑吟

自從苦學空門法
銷盡平生種種心
唯有詩魔降未得
每逢風月一閑吟

對酒

永濟計中休卜命
參同契裏莫勞心
無如飲此銷愁物
一餉愁銷直萬金

錢詵州以三堂絕句見寄因以本韻和之

同事空王歲月深
相思遠寄定中吟
遙知清淨中和化
祇用金剛三昧心

代州民問

龍昌寺底開山路
巴子臺前種柳林
官職家鄉都忘却

誰人會得使君心

殘春曲

禁苑殘芳三四聲
景遲風慢暮春情
日西無事繡陰下
閑踏宮花獨自吟

聲情八庚

虛白堂

虛白堂前衙退後
更無一事到中心
移牀就日簷間臥
閑詠詩詞側枕琴

期宿客不至

風飄雨灑簾帷故
竹映松遮燈火深
宿客不來嫌冷落
一樽酒對一張琴

聞歌者唱微之詩

唐詩韻滙下平

侵八

嘯閣

新詩絕筆聲名歇
舊卷生塵篋
筒深時向歌中聞
一句未容傾耳已傷心

浪淘沙詞六首

借問江湖與海水
何似君情與妾心
相恨不如潮有信
相思始覺海非深

早入皇城贈王留守僕射

津橋殘月曉沉沉
風露凄清禁署深
城柳宮槐漫搖落
悲愁不到貴人心

南侍御以石相贈助成水聲因以絕句謝之

泉石磷磷聲似琴
閑眠靜聽是溪心
莫輕兩片青苔石
一夜潺湲直萬金

尋南明寺僧不在

元稹

春來日日到西林
飛錫經行不可尋
蓮池舊是無波水
莫逐狂風起浪心

贈樂天

等閒相見銷長日
也有閑時更學琴
不是眼前無外物
不關心事不經心

西歸十二首

還鄉何用淚沾襟
一半雲霄一半沉
世事漸多僥悵望
舊曾行處便傷心

又

閑遊寺觀從容到
遍問親知次第尋
腸斷裴家姑德宅
唐詩韻滙下平

侵九

嘯閣

無人掃地戰門深

和樂天仇家酒

病嗟酒戶年年減
老覺塵機漸漸深
飲罷醒餘更惆悵
不如閑事不經心

嘉陵水

古時應是山頭水
自古流來江路深
若使江流會人意
也應知我遠來心

題貢院

魏扶

梧桐葉落滿庭陰
鎖閉朱門試院深
曾是昔年辛苦地
不將今日負初心

宮詞二十七首

王涯

禁持煙起紫沉沉樓閣常中夜道深長入暮天凝不散
掖庭宮裏動秋砧

雪中訝諸公不相訪

裴度

憶昨雨多泥又深猶能携妓遠過溝滿空亂雪花相似
何事居然無賞心

荅章孝標

李紳

假金方用真金鍍若是真金不鍍金十載長安得一第
何須空腹用高心來詩有金湯

端州江亭得家書二首

雨中鶻語喧江樹風處蛛絲颺水濤開拆遠書何事喜
數行家信抵千金

唐詩韻下平

侵十

嘯閑

聞猿

見說三聲巴峽深此時行者盡沾襟端州江口連雲處
始信哀猿傷客心

却望無錫芙蓉湖五首

逐波雲采參差遠背日嵐光隱見深猶似望中連海樹
月生湖上是山陰

題靈澈上人舊房

張祐

寂寞空門支道林滿堂詩板舊知音秋風吹葉古廊下
一半繩牀懸影深

宿滄浦逢崔昇

江流不動月南北行人萬里心況是相逢雁天寒

星河寥落水雲深

聽李簡上人吹簫管二首

細簫僧管夜沉沉越鳥已猿啼恨吟吹到耳邊聲盡處
一條絲斷碧雲心

黃蜀葵

名花八葉嫩黃金色照青窓透竹林無奈美人間把嗅
直疑檀口印中心

失勢勢

李歸唐

惜養年來歲月深籠開不見意沉吟也知祇在秋江
明月蘆花何處尋

古觀

朱慶餘

唐詩韻下平

侵十

嘯閑

古觀曾過知不遠花藏石室香難尋泉邊白鹿聞人語
看過天壇恨入深

南塘二首

鮑溶

塘東白日駐紅雲早魚翻光樂碧潯畫舟蘭棹欲破浪
恐畏驚動蓮東心

題景上人山門

施肩吾

水有青蓮沙有金老僧於此獨觀心愁人欲寄中峰宿
只恐白猿啼夜深

襄陽曲

大堤女兒耶莫尋三三五結同心清晨對鏡理容色
意欲取郎千萬金

送繼離僧

碧洞青蘿不景深
免將飢渴累神心
若期坐客來相訪
一室無煙何處尋

昭君怨

馬上徒勞別恨深
總緣如玉不輸金
已知賤妾無歸日
空倚君王有悔心

和侍郎遊花不至

徐凝

蟾蜍有色門應鎖
街鼓無聲夜自深
料得白家詩思苦
一篇詩了十彈琴

牡丹

王叡

牡丹妖艷亂人心
一國如狂不惜金
曷若東園桃與李
唐詩韻滙下平侵十二

果成無語自垂陰

客思

賈島

促織聲尖尖似針
更深刺著旅人心
獨言獨語月明裡
驚覺眠童與宿禽

夜坐

蟋蟀漸多秋不淺
蟾蜍已沒夜應深
三更兩鬢幾枝雪
一念雙峰四祖心

省中題新植雙松

端坐高宮起遠心
雲高水闊共幽沉
更覺鶴直將誰語
自種雙松伴夜吟

寄婺州李給事二首

瘴鬼翻能念直心
五季相遇不相侵
目前唯有思君病
無底滄溟未是深

西山吟

許大

自從明府歸仙後
出入塵寰直至今
不見藏名混時俗
賣柴沽酒要安心

嫦娥

李商隱

雲母屏風燭影深
長河漸落曉星沈
嫦娥應悔偷靈藥
碧海青天夜夜心

初食笋

嫩箨香包初出林
於陵論價重如金
皇都陸海應無數
忍翦凌雲一寸心

唐詩韻滙下平侵十三

華師

嘯閑

孤鶴不睡雲無心
衲衣飾杖來西林
院門晝鎖回廊靜
秋日當階柿葉陰

戲頭友人壁

花逕逶迤柳巷深
小欄亭午轉春禽
相如解作長門賦
却用文君取酒金

沈下賢

杜牧

斯人清唱何人和
草逐蒼苔不可尋
一夕小敷山下夢
水如環珮月如襟

齊安郡中偶題二首

秋聲無不攪離心
夢澤蒹葭楚雨深
自滴階前大梧葉

于君何事動哀吟

月

三十六宮秋夜深
昭陽歌斷信沉沉
唯應獨伴涼蟾后
照見長門望幸心

恨別二首

雍陶

人言日遠還疎索
別後都非未別心
唯我憶君千里意
一年不見一重深

題君山

風波不動影沉沉
翠色全微碧色深
應是水仙梳洗處
一螺青黛鏡中心

送客

唐詩韻匯下平侵十四

嘯閑

若論秋思人人苦
最覺愁多客又深
何況病來惆悵盡
不知爭作送君心

聞杜鵑二首

蜀客春城聞蜀鳥
思歸聲引未歸心
卻知夜夜愁相似
雨正啼時我正吟

宿大徹禪師故院

竹房誰繼生前事
松月空懸過去心
秋磬數聲天欲曉
影堂斜掩一燈深

遣愁

拋擲泥中一聽沉
不能三嘆引愁深
莫言客子無愁易
須識愁多暗損心

夜聞方響

方響聞時夜已深
聲聲敲着客愁心
不知正在誰家樂
月下猶疑是遠砧

對月寄同志

劉得仁

霜滿庭中月在林
寒鴻頻過入更深
支頤不語相思坐
料得君心似我心

馬上別劉評事

時大和公主還京評事謫長安

廟諱宏遠人難測
公主生還帝感深
天下底平須共喜
一時閑事莫驚心

宮烏樓

趙嘏

宮烏棲處玉樓深
微月生簷夜夜心
香輦不回花自落
唐詩韻匯下平侵十五嘯閑

春來空佩辟寒金

寄遠

禁鐘聲盡見棲禽
開塞迢迢故國心
無限春愁莫相問
落花流水洞房深

京中客舍聞笛

薛能

十二三絃共五音
每聲如截遠人心
當時向秀聞鄰笛
不是離家歲月深

偶題

到處吟兼上馬吟
總無愁恨自傷心
無端夢得釣天樂
盡覺宮商不是音

吳炬寸首

銅合重盛繡結深昭陽初幸賜同心君知一夜恩多少

明月宜教放德音

題于公花園

舍桃莊主後園深繁實初成靜掃陰若使明年花可待

應須惱破事花心

水調詞十首

陳陶

星夜孤眠倦錦衾秦樓霜月苦邊心征衣一倍裝綿厚

猶慮交河雪凍深

段成式

風悲聞雲半谷陰巖西隱者醉相尋草衰乍覺徑增險

未盡却疑深不深

詩韻下平

侵十六

嘯閣

折楊柳七首

微黃纔綻未成陰繡戶珠簾相映深長恨早梅無賴極

先將春色出前林

牧童

盧肇

誰人得似牧童心牛上橫眠秋聽深時復往來吹一曲

何愁南北不知音

贈妓人

李羣玉

誰家少女字千金肯向人間觸處尋今日分明花裡見

一雙紅臉動春心

戲贈魏四

蘭浦秋氣煙雨深幾多情思在琴心知君調得東家子

早晚和鳴入錦金

旅遊香謁獻涼公

帝鄉群侶杳難尋獨立滄州歲暮心野鶴飛栖無遠近

稻梁多處足恩深

經嚴陵釣臺

杜荀鶴

蒼翠雲峰開俗眼泓澄煙水浸塵心唯將道業爲芳餌

釣得高名直至今

白道詩二十二首

陸龜蒙

月澹花閒夜已深宋家微詠若遺音重思幽處無人賞

露濕清香滿襟

頭陀僧

唐詩韻下平

侵十七

嘯閣

萬峰圍繞下峰深向此長修苦行心自掃雲中歸鹿跡

天明恐被獵人尋

范蠡

平吳事越禍胎深豈是功成有太心勾踐不知嫌鳥喙

歸來猶自鑄良金

越中寄孫百篇二首

方干

上才來醉到山陰日日篇成字字金鏡水周圍下萬頃

波瀾倒瀉入君心

聽王敬邀彈琴

李山甫

幽蘭綠水耿清音歎息先生枉用心世上幾時瞻古

人前何必獨沾襟

小游僊詩九十八首

曹唐

宮闕重重門玉林崑崙高闕采雲深黃龍掉尾引郎去
使妾月明何處尋

又

海水西飛照栢林青雲斜倚錦雲深水風暗入古山葉
吹斷步虛清落音

又

風動閒天清桂陰水精簾外冷沉沉西妃少女多春思
斜倚彤雲盡日吟

又

水滿桑田印日沉凍雲乾霰濕重陰遶東歸路閒相過
唐詩韻滙下平侵十八

因話堯年雪更深

柳縣

胡曾

義帝南遷路入柳國亡身灰亂山深不知埋恨窮泉後
幾度西陵片月沉

豫讓橋

豫讓酬恩歲已深高士不朽到如今季季橋上行人過
誰有當時園士心

杜郵

自古功成禍亦侵武安冤向杜郵深五湖煙月無窮水
何事遷延到陸沈

長安贈猿

張喬

掛月樓雲向楚林取來今是爲清音誰知繫在黃金鎖
翻畏侯家不敢吟

宿洛都門

山川馬上度邊禽宿都門永夜吟客路不歸秋又晚
西風吹落洛陽砧

驚絲障子

剪得機中如雪素畫爲江上帶絲禽閑來相對茅堂下
引出煙波萬里心

池上送春

高駢

持竿閑坐思沉沉釣得江鱗出碧潯回首看花花欲盡
可憐寥落送春心

唐詩韻滙下平侵十九

喜山鵲初歸三首

司空圖

嘯閑

山中只是惜珍禽語不分明識爾心若使解言天下事
燕臺今築幾千金

虞鄉原

澤北村貧煙火稀田冬旱情牛耕老人惆悵逢人訴
開盡黃花麥未金

洛中三首

秋風團扇未驚心笑看粧臺落葉侵繡風不教金縷暗
青樓何處有寒砧

賀翰林侍郎二首

太白東歸鶴背吟鏡湖空在酒船沉今朝忽見銀臺事

早晚重徵入翰林

白菊雜書四首

黃昏寒立更披襟
露沁清香悅道心
却笑誰家局繡戶
正薰龍麝暖芳金

送道者二首

殷勤不為學燒金
道侶惟應識此心
雪裏千山訪君易
微微鹿迹入深林

與都統蔡謀書有感

驚勢迸鸞盡歸林
弱羽低垂分燭沉
帶病深山猶草屐
昭陵應識老臣心

狂題一十八首

唐詩韻淵

下平

卷二十

嘯閣

交疎自古戒言深
肝膽徒傾致鏤金
不是史遷書與說
誰知孤負李陵心

偶詩五首

賢豪出處盡沉吟
白日高天只照心
一掬信陵墳上土
便如砌石累千金

雜題二首

魚在枯池易在林
四時無奈雪霜侵
若教激勸田真宰
亦獎青松徑寸心

歌者十二首

十年逃難別雲林
暫輟狂歌却聽琴
轉覺淡交言有味
此聲知是古人心

又

風霜未小旅人心
幾處空歌繡戶深
分泊一場雲散後
未勝初夜憶孤琴

奉酬

羅隱

聞余在早景沉沉
飲風亭恣賞心
紅袖青娥畱永夕
陰雲守義山陰

驚勢

斜陽澹澹柳陰陰
風裏寒絲映水深
不要向人誇潔白
也知常有羨魚心

吳門春市

高蟾

吳甸落花春漫漫
吳宮芳樹晚沉沉
王孫不奈如絲雨
唐詩韻淵下平卷二十一嘯閣

斷春風一寸心

長信宮二首

天上夢寬何杳杳
日宮消息太沉沉
君恩不似黃金井
一處圓圓萬丈深

承久

鴻雁處江村
冷獨號啼時
海國陰不會
殘燈無一事
來猶有向隅心

投所知

鄭谷

楊下芝蘭新滿徑
門前桃李舊成陰
却應回念江邊草
放出春煙一寸心

春陰

携琴當酒變春不解謀生只解吟舞蝶歌勞莫相說
老却心是老心

重九

皮日休

歌紅嬌嬌力難任每葉頭邊半米金
兩重元是一重心

百鍊無上寸地口口欲布金
紫府半山日

實空觀微禽

應樂

韓偓

古木侵天川已沉露華涼冷潤衣襟
唯有啼鳥伴夜砧

唐詩韻下平

卷二十一

嘯閣

雜題

曉鏡高窻氣象深自憐清格笑塵心
海上方應鶴背吟

百里

韋莊

昔日牆垣春草深傷時傷事更傷心
十二玉樓何處尋

女僕阿汪

前年勤歲已深亂離相失又相尋
他年待我門如市

鍾陵風雪夜將深坐對寒江獨苦吟
流落天涯誰見問

少卿應識子卿心

贈段逸人

張翥

長筇自擔藥兼拳話着名山即擬尋
從聽世入忙似火

竹枝二首

孫光憲

亂繩千尺緋人深越羅萬丈表長尋
楊柳在身垂意緒

比紅兒詩

羅虬

樂營門外柳如陰中有佳人高閣深
若是五陵公子見

又

唐詩韻下平

卷二十三

嘯閣

樹裏西風日半沉地無人跡轉傷心
阿嬌得似紅兒貌

又

琥珀釵成思更深玉兒妖惑蕩君心
莫教回首勾粧面

又

風折離恨轉深此生難負百年心
紅兒若向隋朝見

破鏡無因更重尋

孫蜀

不那此身偏愛月等閒看月即更深
仙翁每被嫦娥使

一度逢圓一夜陰

悲李拾遺二首

崔道融

故友從江石心疎多難得主恩深行朝半夜煙塵起
曉殿呼一覲沉

蜀水來自舊界

熊希榮

日夜朝宗來蜀里共憐江水引蕃心若論巴峽愁人處
猿北聲是好音

琴中歌

孫玄翼

相如曾作鳳兮吟昔被文君會此音今日孤鸞還獨語
痛哉仙子不彈琴

牡丹

張又新

牡丹一朵直千金將謂從來色最深今日滿欄開似雪
唐詩韻下平侵二十四

一生辜負看花心

何氏小山

孫元晏

顯達何曾肯繫心築居郊外好園林賺他謝朓出山太
贏得高名直至今

王倫之

豫章太守重詞林圖畫陳蕃與華歆更莫子將并孺子
為君千載作知音

山舍偶題

李九齡

門掩松蘿一逕深偶携藜杖出前林誰知盡日看山坐
萬古興亡總在心

秋夜吟

尚顏

梧桐雨昨夜愁吟斗數才後薛色侵枉道一生無繫著
湘南山水別人尋

言志二首

敬去文

少年嘗負傲鷹用內顧曾無寵鶴心秋草歐陰思去苦
平原毛血與從禽

酬張明府

皎然

愛君詩思動禪心使我休吟待鶴吟更說郡中黃霸在
朝朝無事許招尋

送嚴上人

初到人間柳始陰山書昨夜報春深朝朝花落幾株樹
惱殺禪翁未證心

唐詩韻下平侵二十五

嘯園

送許丞還洛陽

刻茗情來亦好斟空門別肯沾襟悲風不動罷瑤軫
忘却洛陽歸客心

折楊柳詞四首

齊己

風樓高映綠陰凝重多含雨露深莫謂一枝柔軟力
幾曾牽破別離心

寄夫周泥

泉臺女
人章瑛

早知離別切人心悔作從來恩愛深黃泉冥漠雖長逝
白日屏幃還重尋

贈峽山寺僧

袁氏

剛被恩情誤此心無端變化幾湮沉不如逐伴隨山去

長嘯一聲煙霧深

和李書記席上見贈

薛濤

翩翩射策東堂秀
登復相逢豁寸心
情爲風光爲誰麗
萬條絲柳翠煙深

九日遇雨二首

萬里驚飈朔氣深
江城蕭索畫陰陰
誰憐不得登山去
可惜寒芳色似金

和郭員外題萬里橋

萬里橋頭獨越吟
知憑文字寫愁心
納侯風韻兼葑事
不止爲舟也作霖

邢君宅怪三首

破笛君

唐詩韻匯

下平 卷二十六

嘯聞

當時得意氣填心
一曲君前直萬金
今日不如庭下竹
風來猶得學龜吟

送太一真君酒

青城美人

幾眉仙府靜沉沉
玉液金華莫厭斟
凡客欲知真一洞
劍門西北五雲深

張

李中

月冷蒹庭夜已深
百蟲聲外有清音
詩情正苦無眠處
愧爾階前相伴吟

覓橙木栽

杜甫

艸堂塹內無樹林
非子誰復見幽心
飽盡橙木三年大
與致溪邊十畝陰

臨平道中贈同舟人

皇甫冉

遠山誰辨山南北
長路長隨樹淺深
流蕩飄飄搖此何
唯應行客共知心

唐詩韻匯

下平 卷二十七

嘯聞

唐詩韻匯卷之十三 七言絕句
共二十五首

| | | | |
|-----|----|-----|----|
| 張說 | 二首 | 羊士諤 | 一首 |
| 實華 | 二首 | 白居易 | 二首 |
| 元稹 | 一首 | 李賀 | 一首 |
| 張祐 | 二首 | 李商隱 | 一首 |
| 施肩吾 | 一首 | 李昭象 | 一首 |
| 司空圖 | 四首 | 韋莊 | 一首 |
| 皮日休 | 一首 | 孫元晏 | 二首 |
| 齊己 | 二首 | 清寒 | 一首 |

唐詩韻匯下平

四首

唐詩韻匯卷之十三 七言絕句
共二十五首

| | |
|----------|---------|
| 三月三日舟中奉和 | 張說 |
| 暮春三月日重 | 王春水桃花滿 |
| 仙舟搖衍鏡中酣 | 此舟入後溪 |
| 東風朝日破輕嵐 | 仙棹初移酒未酣 |
| 春風無事傷魚潭 | 玉笛閑吟折楊柳 |
| 風前推折千年劍 | 巖下澄空萬古潭 |
| 兩溪相並水趨南 | 雙劍變成龍化太 |
| 唐詩韻匯 | 下平 章一 |
| 重別華陽觀舊居 | 白居易 |
| 憶昔初年三十二 | 當時秋思已難堪 |
| 病發愁心四十三 | 若爲重入華陽院 |
| 琴酒 | |
| 耳根得所琴初暢 | 心地忘機酒半酣 |
| 應言四樂不言三 | 若使勝期兼解醉 |
| 寄浙西李大夫 | 四首 元稹 |
| 由來鵬化便圖南 | 浙右誰雄我未甘 |
| 莫拋舟楫帶春潭 | 早渡西江好越秦 |
| 山城寄權璩 | 楊敬之 |
| 宮北田塍曉氣酣 | 黃承伏露宰官簾 |
| | 長腰健婦偷攀折 |

將餞吳王八寶齋

送溫飛卿赴下城

張祐

方城新尉曉衙參却是傍人意不甘盡夜與君思買酒

經舊遊

太年來送行人處依舊蟲聲古岸南斜日照谿雲影斷

水蒹花穗制空潭

王涯

厭攀楊柳臨清閣閑採芙蓉傍碧潭走馬臺邊人不見

拂雲堆畔戰初酣

施肩吾

春日戲塘雜興二首

唐詩韻下

望喜驛別嘉陵江水二絕

李商隱

千里嘉陵江水色含煙帶月碧於藍今朝相送東流後

由自驅車變南

杜牧

暖風遲日柳初含顧影看身又自慙何事明朝獨惆悵

杏花時節在江南

李昭象

我眠書畔弄澄輝君戴貂蟬白玉簪應向謝公樓上望

山僧二首

司空圖

一夏不離蒼島上秋來頻話石城南思還瀑布聲前坐

却記松枝拂舊簷

雲容覆枕無非白水色侵磯直是藍田種紫芝

春來何事戀江南

樂退安貧知是分成家報國亦何慚到還僧院心期在

瑟瑟澄鮮百丈潭

藥名離合夏日即事

乘最著來幽砌滑石甃煎得遠泉并州堂祇待新秋

唐詩韻下

天也微涼酒半酣

斷腸春色在江南

草莊

年年愛笑鸞家婦今日辛勤自養蠶仍道不愁羅與綺

女郎初解戰桑

皮日休

二年疎放飽江潭水物山容盡足耽唯有故人憐未替

欲封乾餼寄終南

孫元晏

徐凝

欲把江山鼎足分
其衡州到江南
當時將相誰堪重
徐盛將軍最不止

庾信

苦心詞賦向誰談
淪落周朝志益甘
可惜多才庾開府
一生惆悵憶江南

寄清溪道者

齊已

萬重千疊紅霞嶂
收燭朝看白石龕
常寄溪窓凭危檻
看經影落古龍潭

送人往長沙

荆門迢路指湖南
千里風帆興可諧
好聽鷓鴣啼雨處
木蘭舟晚泊春潭

唐詩韻匯下平
覃四

送蜀僧

清塞

萬里獨行無弟子
咄嗟筇竹與檀龕
看經更向吳中老
應是山川似劍南

唐詩韻匯卷之十四
七言絕句
共十首

杜甫

一首

顧況

一首

權德輿

一首

白居易

一首

李商隱

一首

杜牧

一首

馬逢

一首

司空圖

一首

羅隱

一首

貫休

一首

唐詩韻匯下平
覃四

唐詩集卷之十四 七言絕句

鹽

漫興九首

杜甫

舍西柔柔葉可拈
江畔細麥復纖纖
人生幾何春已邁
不放香膠如蜜甜

宮詞五首

顧況

金吾持戟護新簷
天樂聲傳萬姓瞻
樓上美人相倚看
紅粧透出水晶簾

雜興五首

權德輿

琥珀尊前月映簾
調絃理曲指纖纖
含羞飲態勸君佳
更奏新聲刮骨鹽

唐詩韻滙下平

晚題府

白居易

曉從履道來題府
街路雖長君不嫌
馬上涼于床上坐
綠槐風透紫蕉衫

月夜重寄宋華陽姊妹

李商隱

偷桃竊藥事難兼
十二城中鎖彩蟾
應共三英同夜賞
玉樓仍是水精簾

郡樓有宴病不赴

杜牧

十二層樓散畫簷
連雲歌盡艸纖纖
空堂病怯階苔月
燕子嗔垂一桁簾

戲贈姬人

馬逢

骰子巡拋裏手拈
無因得見玉纖纖
但知龍道金釵落

圖向人前露指尖

蓮峰前軒

司空圖

人間上壽若能添
只向人間也不嫌
看者四鄰花競發
高樓從此莫垂簾

峰

羅隱

不論平地與山尖
無限春光盡被占
採得百花成蜜後
不知辛苦為誰甜

秋題東陽臨岐上三衢杜使君六首

賈休

憂民心切出衝炎
不稼如雲喜氣兼
林下閒人亦何幸
也隨旌旆到銀尖

唐詩韻滙下平

第二

唐詩韻匯卷之十五 七言絕句

| | | | |
|-----|----|-----|----|
| 韋應物 | 二首 | 王建 | 二首 |
| 白居易 | 三首 | 李商隱 | 二首 |
| 盧肇 | 一首 | 薛能 | 一首 |
| 司空圖 | 一首 | 韋應物 | 一首 |

唐詩韻匯下平 成

唐詩韻匯卷之十五 七言絕句

| | |
|-----------------------|-----|
| 送王校書 | 韋應物 |
| 同坐高齋換時節共看移石復栽杉送君江浦已惆悵 | |
| 更上西樓望遠帆 | |
| 題石鑿寺 | 王建 |
| 天宮地內繞丹巖摩蓋雲間落數帆遙指上皇翻曲處 | |
| 百官填字滿西墀 | |
| 宮中詞 | |
| 聖人生日明朝是私地教人內監自寫金花紅勝子 | |
| 在將進上鳳皇衫 | |
| 唐詩韻匯下平 成 | |
| 東城晚題 | 白居易 |
| 一條筇杖懸龜榼雙角吳江馬銜晚入東城誰識我 | |
| 短靴低帽白蕉衫 | |
| 朝回和元少尹二絕 | |
| 鳳閣舍人京亞尹白頭俱未著緋衫南宮起請無消息 | |
| 朝散何時得入衙 | |
| 張十八 | |
| 諫垣幾見遷遺補憲府頻開轉殿監獨有詠詩張太祝 | |
| 十年不改舊官衙 | |
| 南宮 | |
| 乘輿南遊不戒嚴九重誰肯放書函春風舉國戴官帽 | 李商隱 |

半作薄羅半作帆

飲席代官妓贈兩從事

新人嬌上若春衫舊上江邊明
雙鳳時街舊在步龍
教得化為紅綬

君傷含入入翰林

盧肇

御筆親批翰林長街夜開金殿送
已見龍光出傳嚴

吳姬十首

薛能

夜鎖重門畫亦監眼波嬌利瘦
自把春羅等舞衫

楊柳枝詩林詞十八首

司空圖

偶然樓上捲珠簾往往長條地
擬偷金縷押春衫

送秦系赴潤州

韋應物

近作新婚錦白詩長懷舊卷吹
方伯望征帆

唐詩韻匯

五七言排律

公刻姓氏

龔芝麓

鼎華

合肥

高念東

聊川

姚龍懷

文然

桐城

任海湄

克溥

宋夢天

德宜

長洲

李子靜

仙根

陳說巖

廷敬

澤州

錢泰谷

朝鼎

王吳廬

澤弘

黃岡

彭橫山

之鳳

王北山

曰高

荏平

程周量

可則

沈繹堂

荃

華亭

徐健庵

乾學

唐詩韻匯

五七言排律

徐立齋

元文

崑山

李湘北

天馥

王西樵

士祿

新城

劉棠溪

沛先

王阮亭

士祿

新城

許于王

賓

李蒼葦

振五

泰興

張中甫

大本

徐山琢

越

山陽

潘進也

世晉

張素存

王書

丹徒

申梅江

越

史子修

雍齡

溧陽

沈康臣

胤範

夏鄰湘

沅

丹徒

汪蛟門

楚麟

蔡崑陽

殷傳

德清

紀鑒子

映鍾

| | | | | | |
|------|----|----|------|----|-----|
| 丁惟水 | 胤輝 | 晉江 | 邵瞻兩 | 嘉 | 富陽 |
| 孟端士 | 亮 | 長洲 | 耿又傑 | 顧晉 | 館陶 |
| 陳真亭 | 丹赤 | 開縣 | 鍾赤松 | 國義 | 山陰 |
| 李山公 | 錄子 | 大興 | 許生洲 | 孫奎 | 合肥 |
| 謝方山 | 重輝 | 德州 | 陳懋吉 | 凝社 | 泰州 |
| 薛霍齋 | 之佐 | 蒼溪 | 趙武昔 | 隨 | 嘉興 |
| 房慎庵 | 廷損 | 三原 | 歐陽叔慮 | 明 | 宿州 |
| 莊靜庵 | 朝生 | 武進 | 龔祖錫 | 佳胤 | 仁和 |
| 丁天柱 | 其譽 | 如皋 | 喬石林 | 策 | 寶應 |
| 唐詩韻匯 | | | | | |
| 江交臣 | 震元 | 休寧 | 張綺石 | 文錦 | 三韓 |
| 曹義眉 | 禾 | 江陰 | 洪卿友 | 珩 | 歙縣 |
| 周辰臣 | 家 | 桐鄉 | 陳圯漁 | 明典 | 大興 |
| 黃無枝 | 廷才 | 同里 | 周磊晶 | 才 | 同里 |
| 弟愚山 | 開章 | 宣城 | 弟研山 | 維翰 | 上海 |
| 弟尊侯 | 琅 | 泉州 | 姪韓友 | 鑒 | 范秀水 |

| | | | | |
|-----------|----|-----|----|-----------|
| 唐詩韻匯卷之一 | | | | 五言排律 |
| 東 共一百六十三首 | | | | |
| 太宗 | 三首 | 玄宗 | 四首 | |
| 虞世南 | 一首 | 褚亮 | 一首 | |
| 許敬宗 | 一首 | 杜淹 | 一首 | |
| 王勃 | 一首 | 楊炯 | 二首 | |
| 盧照隣 | 三首 | 駱賓王 | 五首 | |
| 李嶠 | 三首 | 陳子昂 | 一首 | |
| 王適 | 一首 | 杜審言 | 一首 | |
| 沈佺期 | 一首 | 宋之問 | 三首 | |
| 盧僊 | 二首 | 蘇頌 | 一首 | |
| 唐詩韻匯 | | | | 東 共一百六十三首 |
| 張說 | 一首 | 賀知章 | 一首 | |
| 張九齡 | 七首 | 李子昂 | 一首 | |
| 李白 | 一首 | 王維 | 七首 | |
| 王昌齡 | 一首 | 蕭昕 | 一首 | |
| 宋昱 | 一首 | 高適 | 一首 | |
| 杜甫 | 八首 | 劉長卿 | 二首 | |
| 韋應物 | 一首 | 錢起 | 三首 | |
| 韓翃 | 一首 | 崔瑒 | 一首 | |
| 包佶 | 一首 | 皇甫冉 | 一首 | |
| 盧綸 | 三首 | 司空曙 | 一首 | |
| 盧拱 | 一首 | 張繼 | 一首 | |

| | | | | | | | | | | |
|-----|-----|-----|-----|----|-----|----|-----|----|-----|-----|
| 張 | 裴 | 白 | 樊 | 楊 | 劉 | 楊 | 周 | 蔣 | 戎 | 嚴 |
| 宿 | 度 | 居易 | 陽源 | 巨源 | 禹錫 | 衡 | 存 | 防 | 昱 | 維 |
| 一首 | 一首 | 四首 | 一首 | 一首 | 二首 | 一首 | 三首 | 一首 | 一首 | 一首 |
| 陳中師 | 范傳正 | 李賀 | 呂溫 | 韋紆 | 李觀 | 張濛 | 常沂 | 李益 | 穆寂 | 陸復禮 |
| 一首 | 一首 | 二首 | 二首 | 一首 | 一首 | 一首 | 一首 | 一首 | 一首 | 一首 |
| 鮑溶 | 張九流 | 陳九流 | 范傳正 | 李賀 | 呂溫 | 韋紆 | 李觀 | 張濛 | 常沂 | 李益 |
| 一首 | 一首 | 一首 | 一首 | 一首 | 一首 | 一首 | 一首 | 一首 | 一首 | 一首 |
| 李商隱 | 杜牧 | 姚鵠 | 趙諤 | 張喬 | 白敏中 | 黃滔 | 林寬 | 鄧倚 | 陳中師 | 柴宿 |
| 一首 | 一首 | 一首 | 一首 | 一首 | 一首 | 一首 | 一首 | 一首 | 一首 | 一首 |
| 許渾 | 馬戴 | 薛能 | 顧封人 | 鄭谷 | 王景中 | 張聿 | 柴宿 | 張聿 | 柴宿 | 柴宿 |
| 一首 | 一首 | 一首 | 一首 | 一首 | 一首 | 一首 | 一首 | 一首 | 一首 | 一首 |
| 柳道倫 | 陳祐 | 張嗣初 | 張嗣初 | 陳祐 | 張嗣初 | 陳祐 | 張嗣初 | 陳祐 | 張嗣初 | 陳祐 |
| 一首 | 一首 | 一首 | 一首 | 一首 | 一首 | 一首 | 一首 | 一首 | 一首 | 一首 |

唐詩韻滙

上平

東目二

嘴開

| | | | | | | | | | |
|-----|----|-----|-----|----|-----|----|-----|-----|-----|
| 皇甫冉 | 張說 | 褚秀 | 宋若昭 | 無可 | 孟匡明 | 鄭夔 | 濮湯璿 | 葉季良 | 武翊黃 |
| 一首 | 一首 | 一首 | 一首 | 一首 | 一首 | 一首 | 一首 | 一首 | 一首 |
| 唐彥謙 | 李白 | 沈佺期 | 太宗 | 皎然 | 無可 | 王邕 | 徐元弼 | 李體仁 | 張蠙 |
| 一首 | 一首 | 一首 | 一首 | 一首 | 一首 | 一首 | 一首 | 一首 | 一首 |
| 皇甫冉 | 張說 | 褚秀 | 宋若昭 | 無可 | 孟匡明 | 鄭夔 | 濮湯璿 | 葉季良 | 武翊黃 |
| 一首 | 一首 | 一首 | 一首 | 一首 | 一首 | 一首 | 一首 | 一首 | 一首 |
| 唐彥謙 | 李白 | 沈佺期 | 太宗 | 皎然 | 無可 | 王邕 | 徐元弼 | 李體仁 | 張蠙 |
| 一首 | 一首 | 一首 | 一首 | 一首 | 一首 | 一首 | 一首 | 一首 | 一首 |

唐詩韻滙

上平

東目三

嘴開

唐詩韻滙卷之一 五言排律

泗濱施端叔匪我
同里張時熙亮伯校

東

秋日即事

太宗

爽氣浮丹闕秋光澹紫宮
衣碎荷疎影花明菊點叢
袍輕低草露蓋側舞松風散岫飄雲葉迷路飛煙湧
砌冷蘭凋佩圍寒樹頌桐別鶴棲琴裏離猿啼峽中
落野飛星箭弦虛半月弓
芳非夕霧起暮色滿房櫳

過舊宅

金輿巡白水玉輦駐新豐
鉅落藤披架花殘菊破叢

唐詩韻滙上平

陳一

蕭閑

葉鋪荒草夢流竭半池空
初風蘭生運舒圭葉剪桐
昔地一櫛內今宅九圍中
架海波澄鏡鞘戈器反農
八表文園軌無勞歌大風

出獵

楚王雲夢澤漢帝長楊宮
豈若因農暇閱武出懷嵩
三驅陳銳卒七萃列材雄
寒野霜氣白平原燒火紅
翔戈夏服箭羽騎綠沈弓
怖獸潛幽窟驚禽散翠空
長煙晦落景灌木振嚴風
所爲除民瘼非是悅秋叢

巡省途次上黨舊宮

玄宗

三年初學浪九萬欲搏空
天地猶驚否陰陽如遇蒙
存身明歷試佐武停昭融
多謝時康理良慙寶劍功

長懷問鼎氣風負拔山雄
不學劉琨舞先歌漢祖風
英髦旣包括豪傑自半籠
人事一朝異謳歌四海同
如何昔朱邸今此作離宮
雁沼潏潏瀾翠猿巖落照紅
小山餘桂馥長坂舊蘭葉
卽是淹留處乘歡樂未窮

春晚宴兩相及禮官於麗正殿探得風字

乾道運無窮桓桓將人代
工陰陽調曆象禮樂報京寧
介冑清荒外衣冠佐域中
言談延國輔詞賦引文雄
野霽伊川綠郊明華樹紅
冕旒多暇景詩酒會春風

早渡蒲關

鐘鼓嚴更曙山河野望通
鳴鷺下蒲坂飛旆入秦中
地險關逾壯天平鎮尚雄
春來津樹合月落戍樓空

唐詩韻滙上平

東二

蕭閑

幸鳳湯泉

馬色分朝景雞聲逐曉風
所希常道泰非復棄繻同
西狩觀周俗南山歷漢宮
鴈鮮知路近省敏覺季豐
陰谷含神變湯泉養聖躬
益齡仙井合愈疾醴源通
不重鳴岐鳳誰誇陳寶雉
願將無限澤沾沐衆心同

幽山雨後應令

虞世南

肅城隣上苑黃山邇桂宮
雨歇連峰翠煙開竟野通
排虛翔戲鳥跨水落長虹
虹日下林全暗雲收嶺半空
山泉鳴石澗地鏡轉晶風

和御史韋大夫喜霽之作

褚亮

晴天度旅雁斜影照殘虹
野淨餘煙盡山明遠色同

沙平寒水落葉晚
空自簡光朝
憶形鳴出禁中
息駕遊蘭坂
雕文折桂叢
無因輕羽扇
徒白仰仁風

奉和登陝州城樓應制
許敬宗
范河激綠宇
御溝映朱宮
展旂翻麗景
星蓋曳雕蟲
學顧齊妍嫩
妍笑發春叢
錦鱗文碧浪
繡羽絢青空
庠念三階靜
遐想二南風

詠寒食關雎應秦王教
杜淹
寒食東郊上
楊柳競出籠
花冠初照日
芥羽正生風
顧敵知心勇
先鳴覺氣雄
長翹頻埽陣
利爪屢通中
飛毛遍綠野
灑血漬芳叢
雖狀百戰勝
會自不論功

秋日倦遊觀贈道士
王勃
唐詩韻藻
上平
東三
霜閣

石岡分帝宇
銀牒瀾靈宮
迴丹縈岫室
復翠上巖龍
霧濃金樹靜
雲暗玉壇空
野花常捧露
山菜自吟風
林泉明月在
詩酒古人同
待余逢石髓
從爾命飛鴻

和輔先入昊天觀
楊炯
遁甲爰皇里
星占太一宮
天門開奕奕
佳氣鬱蔥蔥
碧落三乾外
黃圖四海中
已居環若水
城闕抵新豐

玉盤崑崙側
金樞地軸東
上箕朝北斗
元始詠南風
漢君祠五帝
淮王禮八公
道書藏竹簡
靈藥灌梧桐
草茂瓊花繁
寶樹紅石樓
紛似畫地鏡
森如空
桑海寧應債
桃源路不窮
黃軒若有問
三月佳嶠峒

送劉長卿從軍

天將下三宮
星門召五戎
坐謀資廟畧
飛檄佇文雄
赤土流星劍
烏號明月弓
秋陰生蜀道
殺氣繞淩中
風雨何季別
翠樽此日同
離亭不可望
渭水自西東

送別鄭司各入蜀
盧照隣
離人丹水北
遊客錦城東
別意還無已
離憂自不窮
龍雲朝結陣
江月夜臨空
關塞疲征馬
霜氛落早鴻
潘公三十外
蜀道五千中
送君秋水北
酌酒對秋風

西使兼送孟學士南遊
地迫巴陵北
天弱水東
相看萬餘里
共倚一征蓬
零雨悲王粲
清樽別孔融
徘徊聞夜鶴
悵望待秋鴻
骨肉邊塵外
風煙關塞中
唯餘劍鋒在
耿耿氣成虹

唐詩韻藻
上平
東四
霜閣

結客少年場行
長安重遊俠
雒陽富才雄
玉劍浮雲騎
金鞭明月弓
關雞過渭北
走馬向關東
孫賓遙見待
郭解暗相通
不受千金爵
誰論萬里功
將軍下天上
騎入雲中

烽火夜似月
兵氣曉成虹
橫行徇知己
負羽遠從戎
龍旌昏朔霧
烏陣捲回風
追奔瀚海咽
戰罷陰山空
歸來謝天子
何如馬上翁

邊城落日
賈賈王
紫塞流沙北
黃圖瀚水東
一朝辭五萬里
逐沙蓬
候月恒持滿
尊源屢繫空
野昏邊氣合
峰迴戍煙通
臂力風塵倦
癯腸歲月窮
河龍空嶺石
山路遠崆峒

壯志凌蒼兕精誠貫白虹君恩如可報龍劍有雌雄

邊夜有懷

漢地行逾遠燕山去不窮城荒猶築怨帶受尚銘功
古戍煙塵滿邊庭人事空夜闌明隴月秋塞急風
倚伏良難定榮枯豈易通旅魂勞泛梗離恨斷征蓬
蘇武封猶薄淮陰官不工惟餘北史意欲寄南飛鴻

過故宋舊都

舊國千尋盡荒城四望通雲浮非隱帝日舉類遊童
綺琴朝化洽祥石夜論空馬去遙奔鄭地分近帶豐
池水斂東水竹影漏寒叢園免承行月川禽避斷風
故宋誠難定從梁事未工唯當過周客獨愧吳臺空
唐詩韻滙上平東五

傷祝阿王明府

洛川真氣上重泉惠政融合章光後列繼武祠前雄
樊與良難驗生涯忽易窮翔鳬猶在履柳雉尚馴童
錢滿荒塋綠塵浮虛帳紅夏餘將宿草秋近未驚蓬
煙晦泉門夕日遠夜臺空誰堪孤隴外獨聽白楊風

棹歌行

寫月圓黃龍凌波拾翠通鏡花搖菱日衣解入荷風
葉露舟難滿遊疎蒲易空鳳媒荒白記鴛鴦恨難窮
秋帳輝亮翠侶樓粉色紅相思無別曲伴在棹歌中
錢薛大夫護邊

荒隅時未通副相下臨戎授律星芒動分兵月暈生

犀皮擁青崇象齒飾彫弓決勝三河勇長驅大郡雄
孫山宛代北屈指計遼東佇見燕王上抽毫頌武功

奉和皇帝立禮撫字述懷應制

配極輝光遠承天顧記隆負圖濟多難脫屣履成功
聖道昭永錫邑言固在躬還推萬方重咸仰四門聰
恭已忘自逸因人體至公垂旒滄海晏解網漆星空
雲散天五色春來日再中稱觴合纓弁舞舞應絲桐
凱樂浚居鎬傳歌盛飲豐小臣濫簪筆無以頌唐風

送光祿劉主簿

函谷雙嶂石伊川二峽東僊丹官將賜方竿暫云同
朋席餘歡盡文房舊侶空他鄉千里月岐路九秋風

唐詩韻滙上平東六

背壑嘶嘶馬分洲叫斷鴻別後青山外相望白雲中

白帝城懷古

陳子昂

日落滄江晚停櫓問土風城臨巴子國臺沒漢王宮
荒服仍周甸漢山尚禹功巖懸青壁斷地險碧流通
古木生雲際離帆出霧中川途去無限客思坐何窮

蜀中旅懷

王適

獨坐年將暮常懷志不通有時須問影無事則書空
棄置如天外平生似夢中蓬心猶是客華髮欲成翁
跡帶魂逾宿情平路轉窮別離同夜月悲秋風
老少悲顏更盈虛悟翟公時來不可問何用求童蒙
度石門山

杜審言

石門千仞斷連水落遙空道東懸崖半橋欹絕澗中
仰攀人屢息直下騎才通泥擁奔地徑雲埋伏獸叢
星躔斗牛北地脉象干東開塞隨行變高深觸望同
江聲連驟雨日氣抱殘虹未改朱明律先含白露風
堅貞淡不憚險澀諒難窮有異登臨賞徒爲造化功

尾從出長安應制

沈佺期

漢宅規模壯周都景命隆西賓讓東主洽駕幸天中
太史占星應春官奏日同旌門起長樂帳殿出新豐
翕習黃山下紆徐渭東金麾張畫月珠櫺戴松風
是節嚴陰始寒郊散野蓬薄霜霑上路殘雪繞離宮
賜帛矜耆老褰旒問小童復除恩載洽望秩禮新崇
唐詩韻藻上平陳七

□忝承明召多慚獻賦雄

蕭閑

宴安樂公主宅得空字

宋之問

英藩築外館愛主出王宮賓至星槎落仙來月宇空
玳梁翻賀燕金埒倚晴虹簫去秦臺裏書開魯壁中
短歌能駐日豔舞欲嬌風聞有淹留處山阿滿桂叢
遊馬穴迴出若耶

禹穴今朝到耶溪此路通著書聞太史鍊藥有僊翁
鶴往龍猶挂龍飛効已空石泚搖海上天鏡落湖中
水底零露白山邊墜葉紅歸舟何處晚日暮使樵風

奉和幸長安故城未央宮應制

漢王未息戰蕭相乃營宮壯麗一朝盡威靈千載空

皇明帳前跡置酒宴羣公寒輕綵仗外春發幔城中
樂思迴斜日歌詞綴大風今朝天子貴不假叔孫通

上幸皇太子新院應制

盧俱

佳氣曉蔥蔥乾行入寢宮前星迎北極少游被南風
視瞻銅樓下吹笙玉座中訓浚家以正義舉俗爲公
父子成創合君臣禹路同仰天歌聖道猶愧乏雕蟲

季冬送戶部郎中使黔府還朝

握鏡均荒服分衡得大同微賢一臺上補史五梁中
兩露將天澤文章播國風漢庭聯直諫楚峽望清通
馬逐新鴻漸帆沿曉月空還期鳳池拜照耀列星宮
奉和聖製至長春宮登樓觀稼穡之作

唐詩韻藻上平陳八

東八

蕭閑

蘇頌

帝迹興其遠皇符之所崇敬時堯務作盡力禹稱功
赫赫惟元后經營自左馮變蕪稅稻實流惡水泉通
國阜猶前豹人疲詎昔熊黃圖巡天野清吹入離宮
是則京坻富仍觀都邑雄憑軒一何綺積澗瀉晴空
禮節家安外和平俗在中見龍垂渭北辭聖指河東
睿思方居鎬宸遊若飲豐寧誇子雲從祇爲獵扶風
奉和聖製喜雪應制

張說

聖德與天同封綽欲報功詔書明日下霧感應時通
觸石雲呈瑞含花雪告豐如沙照月散似麴從風
舞集仙臺上歌流帝樂中遙知百神喜麗路待行宮

奉和聖製送張說巡邊

賀知章

荒憬盡懷忠，梯航已自通。
九宮雖不戰，五月尚持戎。
遣戍徵周牒，恢邊重漢功。
還車命元宰，授律取文雄。
岘出天弧上，謀成帝帳中。
詔旂分夏物，專土錫唐弓。
帳宿伊川右，鉅脩晉苑東。
喪人藉黃實，樂土理絲桐。
岐陌涵餘雨，離川照晚虹。
恭聞詠方叔，千載舞皇風。
奉和聖製同二相已下羣官樂遊園宴

張九齡

實籙延後命，供帳序羣公。
彤勝宜春接，儀文建禮同。
睇陽人以露，解慍物從風。
朝慶千齡始，季華二月中。
輝先過草木，和氣發絲桐。
歲歲為無事，徒知樂九功。
唐詩韻灝上平陳九

蕭閻

奉和聖製過王濬墓應制

漢王思鉅鹿，晉將弘農人。
蜀舉長算平，吳成大功。
與渾雖不協，魁浩實為雄。
孤績淪千載，流名感聖衷。
萬乘度荒隴，一顧涼生風。
古節猶不棄，今人爭效忠。
奉和聖製途經華嶽應制

萬乘華山下，千巖雲漢中。
霧居雖宛密，辟覽忽哀同。
日月臨高掌，神仙仰大風。
巖峰勢岌岌，翠壁氣雄雄。
揆物知幽贊，銘勳表聖衷。
會應瞻煥玉，來此告成功。

酬趙二侍御使西軍贈兩府寶劍

石室先鳴者，金門侍制同。
操刀曾離劍，持斧竟稱雄。
應敵兵初起，緣邊欲空使。
車經萬里，征旆繞河風。

忽枉兼金訊，非徒秣馬功。
氣清蒲海內，聲滿柏臺中。
顧已塵華省，欣君震遠戎。
明時獨匪報，嘗欲退微躬。

奉和聖製登封禮畢洛城酺宴

大君卑能事，端冕樂成功。
迎與千齡合，歡將萬國同。
漢醴歌聖酒，韶樂舞薰風。
河洛榮光遍，雲煙喜氣通。
春華頻覺早，天澤倍加崇。
草木皆露被，猶言不在躬。

和裴侍中承恩拜埽旋轡途中有懷寄州縣官僚鄉國故親

僚鄉國故親

嵩嶽神惟降，汾川鼎氣雄。
生才作霖雨，繼代有清通。
天下稱賢相，朝端挹至公。
自家來佐國，移孝入為忠。
霜露多前感，丘園想舊風。
扈巡過晉地，問俗到河東。
唐詩韻灝上平陳十

蕭閻

便道恩華降，還鄉禮教崇。
野樽延故老，朝服見兒童。

和姚令公哭李尚書

貴賤雖殊等，平生竊下風。
雲泥勢已絕，山海納還通。
忽嘆登龍者，翻將弔鶴同。
琴詩猶可託，劍履獨成空。
時符嘗論體，典言每匪躬。
人思崔瑗議，朝掩祭遵公。
作善神何酷，依仁命不融。
天文靈北斗，人事罷南宮。
上宰既傷舊，下流悲感衷。
無恩報國士，徒欲望玄穹。

西戎即敘

李子昂

懸首葉街中，天兵破西戎。
營收低隴月，旗偃澆淩風。
肅殺三邊勁，蕭條萬里空。
元戎咸伏罪，餘孽盡輸忠。
聖理符軒化，仁私契禹功。
降逾洞庭險，梟擬郅支窮。

已散香容捷還寶妙算通今朝觀印敘非與獻藥同

送梁公昌從信安王北征 李白

入幕推英選捐書事遠戎高談百戰術變作萬未雄

起舞蓮花劍行歌明月弓將飛天地陣兵出塞軍通

祖席雷州影征麾拂綵虹旋應獻凱入麟閣行漢功

三月三勤政樓侍宴應制 王維

綵仗連宵合瓊樓拂曙通季光三月裏宮殿百花中

不數秦王日誰將洛水同酒筵嫌落絮舞袖祛春風

天保無爲德人歡不戰功仍臨九衢宴更達四門聰

奉和聖製上巳於望春亭觀禊飲應制

長樂青門外宜春小苑東樓開萬戶上輦過百花中

唐詩韻 上平 東十一 蕭 周

畫鵲移僊仗金貂列坐公清歌邀落日妙舞向春風

渭水明秦甸黃山入漢宮君王來後稷滿漣亦朝宗

送熊九赴任安陽

魏國應劉後寂寥家文雅空漳河如舊日之子繼清風

阡陌銅臺下關關金虎中送車盈灞上輕騎出關東

相去千餘里西園明月同

和僕射晉公恩從溫泉

天子幸新豐旗旌渭水東寒山天仗寒流谷懷城中

莫玉羣仙出苑香太乙宮山遊逢收馬獵獵有飛熊

上宰無爲化明時太古尚靈芝三秀紫陳梁萬箱紅

王禮尊儒教天兵小戰功謀猷還舊臣詞賦屬文宗

司諫方無闕陳詩且未工長吟吉甫頌朝名仰清風

河南嚴尹弟見宿敝廬訪別入賦十韻

上客能論道吾生學養蒙貧交世情外才子古人中

冠上方簪豸車過已黃熊拂衣迎五馬垂手憑雙童

花醪和松樹茶香透竹簾薄霜凝夜月殘雪帶春風

古壁蒼苔黑寒山綠樹紅眼相看東候別心事北川中

爲學輕先輩何能訪老翁欲知今日後不樂爲車公

贈焦道士

海上遊三島淮南預八公坐知千里外跳向十壺中

縮地初珠闕行天使玉童飲人研劍酒邀客有分風

天老能行氣吾師不養空謝君徒雀躍無可問鴻濛

唐詩韻 上平 東十二 蕭 周

送秘書兄監國日本

積水不可極安知滄海東九洲何處遠萬里若乘空

向國惟看日歸帆但信風龍身映天黑魚眼射波紅

鄉樹樹桑外主人孤島中別離方異域音信若爲通

夏月花萼樓宴應制 王昌齡

上德三元正堯心十國同汾陰備冬禮長樂應和風

賜慶垂天澤流歡舊渚宮樓臺生海上簫鼓出天中

霧曉筵初接宵長曲未終雨隨竹葉合月影舞羅空

玉陛分朝列文章發聖聰恩臣恭詩賦歌詠頌絲桐

試得臨風舒錦

蕭 昕

鹿錦冠云錦鸞飛向風花開翻覆翠色亂動搖紅

樓散悠颺裏文迴照灼中低垂疑步障吹起作晴虹
既與丘遲夢溪知卓氏功還鄉將制服從此表亭通

樟亭觀濤

宋 昱

驚來勢轉雄獵獵駕長風雷震雲霓裏山飛霜雪中
激流起平地吹湧上侵空翕開乾坤異盈虛日月同
餘照從陸起州浦隔阡通跳沫噴巖翠翻波帶景紅
怒濤初抵北却浪復趨東寂聽堪增勇晴看自榮家
伍生傳或謬枚叟說難窮來信應無已巾箴亦匪窮
衝騰如決勝迴合似相攻委質任平視誰能見始終

陪寶侍御泛靈雲池

高 適

白露時光降清川思不窮江湖仍塞上舟楫在軍中

唐詩韻匯上平

東十三

肅閣

舞換陶津樹歌饒南曉風夕陽連積水邊色清秋空
平興宜提轄邀歡莫避聽誰憐持弱羽猶欲伴鸛鴻

奉寄河南韋尹丈人

杜 甫

有客傳河尹逢人問孔融青囊仍隱逸章甫尚西東
鼎食爲門戶詞場繼國風尊榮瞻地絕疎放憶途窮
濁酒尋陶令丹砂訪葛洪江湖漂短褐霜雪滿飛蓬
牢落乾坤大周流道術空謬慙知薊子真怯笑楊雄
盤錯神明懼驅歌德義豐尸鄉餘土室難說祝雞翁

投贈哥舒開府

今代麒麟閣何人第一功君王自神武駕必必英雄
開府嘗朝饒論兵邁古盧先鋒百勝在畧地兩戰空

昔海無傳箭天山早挂弓康頤仍走敵魏絳已和戎
勿惜河湟棄新棄節制通智謀垂屏想出入冠諸公
日月低秦樹乾坤繞漢宮口人愁逐北宛馬又從東
受命邊沙遠歸來御席同軒墀曾寵鶴吹獵舊非熊
莽土加名數山河誓始終策行遠戰伐契合動昭融
勳業青真上交親氣槩中未爲珠履客已見白頭翁
壯節初題柱生涯獨轉蓬幾季春草歇今日暮途窮
軍事爾孤趨行間失吊蒙防身一長劍將欲倚崢嶸

遣悶奉呈嚴鄭公二十韻

白水瀟瀟客清秋鶴髮翁初爲來幕下祗合在舟中
黃卷真如律青袍也自公老妻憂迫瘼幼女問頭風

唐詩韻匯上平

東十四

肅閣

平地專欲倒分曹失異同禮什衰力就義忝上官遊
嶸嶸論詩早光輝仗鉞雄寬容存性拙剪拂念途窮
露衰思藤架煙霏想桂叢信狀龜觸網直作鳥窺籠
西嶺紆村北南江繞舍東竹皮寒舊翠椒實雨新紅
浪蕩船應圻杯乾飛卽空落離生野徑斤斧任樵童
束縛酬知己蹉跎效小忠周防期稍稍太簡遂思患
曉入朱扉啓昏歸畫角終不成尋別蜀未敢息微躬
烏鵲愁銀漢驚駭怕錦幃會希全物色時放倚梧桐

陪鄭公秋晚北池臨眺

北池雲水闊華館闌秋風獨鶴先依渚衰荷且映空
采菱時刺上踏藕時泥中素機分曹往金盤小徑通

萋萋露草碧片片晚旗紅
酒霑津吏衣裳與釣翁
異方初繼緒故里亦高桐
搖落關山思淹留戰伐功
嚴城殊未掩清宴已知終
何補參軍之歡娛到薄躬
奉漢中王手札報章侍御
蕭尊師亡

秋日蕭韋遊淮王報峽中
少季疑杜史多術怪仙公
不但時人惜祇應吾道窮
一哀侵疾病相識自兒童
處處鄰家笛飄飄客子蓬
強吟懷舊賦已作白頭翁
陪章雷後侍御宴南樓

絕域長夏晚茲樓清宴同
朝廷燒檣北鼓角滿未東
晨食將軍第仍騎御史驄
本無丹竈術那免白頭翁
冠蓋狂歌外形骸痛飲中
野雲低度水簷雨細隨風
唐詩韻匯上平東十五
蕭開

山號江城黑題詩蠟炬紅
此身醒復醉不擬哭途窮
寄詩馬山人十二韻
關內昔分袂天邊今轉蓬
驅馳不可說談笑偶朕同
道術曾聞意先生早業家
家迎藟子處處識壺公

長笑峨嵋北潛行玉壘東
有時騎猛虎虛室使仙童
髮少何勞白顏衰尙更紅
望雲悲轡軻里景後冲融
喪亂形仍役淒涼信不通
懸旌要路口倚劍憶亭中
永作殊方客殘生一老翁
相哀骨可換亦遣馭清風

天池
天池島不到嵐壁鳥繞通
百頃青雲杪層波白石中
橫舒勝秀氣蕭瑟浸寒空
直對巫山峽兼疑夏禹功

魚龍開闢有菱芡古今同
聞道奔雷黑初看浴日紅
飄零神女雨斷續楚王風
欲問支機石如臨獻寶宮
九秋驚雁序萬里狎漁翁
更是無人處誅茅任薄躬
奉饒郎中四兄罷餘杭太
守承恩加侍御史充

行軍司馬赴汝南行營
劉長卿
扁使三江上波瀾里通雅
分金節重恩借鐵冠雄
梅吹前軍發棠陰舊府空
殘春錦障外初日羽旗東
岸柳遮浮鷁江花隔避驄
離心在何處芳草滿吳宮
禪智寺上方懷演和尚寺
即和尚所創

絕嶽東林寺高僧惠遠公
買園隋苑下持鉢楚城中
斗極千燐近煙波萬井通
遠山低月殿寒木露花宮
唐詩韻匯上平東十六
蕭開

紺宇焚香淨滄洲擺霧空
雁來秋色裏曙起早潮東
飛錫令何在蒼生時發蒙
白雲翻送客庭樹自辭風
捨筏追閒士廻舟狎釣翁
平生江海意惟共白鷗同
送崔押衙相州
韋應物

禮樂儒宗子英豪燕趙風
驅雞嘗理邑走馬却從戎
白刃升天開黃金四海同
嫖姚恩顧下諸將指揮中
別路伶芳草歸心伴塞鴻
鄴城新騎滿魏帝舊宮空
望關應懷戀遭時貴立功
萬方知已靜何處欲輸忠

送王陳議任東都留守
錢起
車徒臥掖東去去洛陽宮
暫以青蒲隔還看紫禁開
經過乘雨露蕭洒出鷺鴻
官署名臺下雲山舊苑中

暮天雙闕靜秋月九重空且喜成周地詩人播國風

同鄒戴開中旅寓

文士皆求遇今人誰至公靈臺一寄宿楊柳再春風
更昔忘形友頻季失志同羽毛齊燕雀心事阻鴛鴦
雨滯愁歸養飛鳴恨觸籠懷鄉夢裏書去客愁中
燒雪迷歸雁韶先棄斷蓬吞悲問唐舉何路出屯蒙

宿畢侍御宅

交情頻更妍子有古人風語清霜裏平生苦節同
心惟二仲合室乃一瓢空落葉寄秋菊愁雲低夜鴻
漸寒燈影外殘漏雨聲中明發南昌去迴看御史廳

送李中丞赴南州

韓翃

唐詩韻滙上平

蕭閑

五馬涓橋東連嘶逐曉風當季紫綬將他日黑頭公
不異金吾寵兼齊主帳雄開管春雪下吹角暮山空
香麝粉陰裏寒猿黛色中郡齋多賞事好與故人同

長至上公獻壽

崔琮

應曆三陽首朝天萬國同斗邊看子月臺上候祥風
五夜鏡初曉千門日正融玉堦文物盛仙仗武貔雄
率舞皆建碑稱觴仰上公南山為聖壽長對未央宮

酬于侍郎湖南見寄十四韻

包信

桂嶺千崖斷湘流一派通長沙今賈傅東海舊于公
章南經殊俗離騷繼雅風金閨文作字玉匣氣成虹
餘暉時無侶丹青風存公主恩留左掖人望積南甯

巧拙循名異浮沉顧位同九遷歸上畧三已契愚衷

貴湖庭中吏悲寬塞上翁楚林欣有適燕石愧無工

山曉重嵐外林春苦霧中雪花翻海鶴波影倒江楓

空札頻逢信回帆早挂空遊賢方有日非敢愛微躬

送王相公赴南州

皇甫冉

白首蕭曹任難兼衛霍功勤勞無遠近旌節展西東
不遇三河卒還令萬里通雁行緣古塞馬最起長風
遮魯關山靜防秋鼓角雄徒賦一攀送羸病華門中

寶泉寺送李益端公歸邠寧幕

盧綸

參差巖陣東雲日晃龍宮石淨非因雨松涼不為風
戀泉將宿並偷果與猿同眼界塵雖染心源路已通
唐詩韻滙上平

蕭閑

蕭閑

蓮花回何限貝葉自無窮早晚登麟閣慈門欲付公

同耿拾遺春中題第四郎新修書院

得接西園會多因野性同引藤連樹影移石間花叢
學就農畝外歡生禮樂中春遊隨墨客夜宿伴潛公
散帙燈檠開簾月帶風朝朝在門下白與五侯通

平秋望華清宮中樹因以成詠

可憐雲木葉清禁碧濛濛色潤靈泉近陰清華路通
玉墀飄八柱金井識雙樹交映疑寒露相知起夜風
數枝盤石上幾葉落雲中燕拂紅秋露蟬鳴覺畫空
翠屏更隱見珠綴共玲瓏雷雨成生草樵蘇禁令雜
野藤高助綠仙果迥呈紅惆悵綠垣暮茲山聞脂顰

和常哀晚秋集賢院印事 司空曙

謫謫鳳皇宮蘭臺王署通夜霜凝樹羽曉日照屏風
官附三台貴儒開百代宗司言陳禹命侍講發克聰
香卷青編內鈐分綠字中綴籤從太史鐫珮珥羣公
池接天泉碧林交御果紅寒龜登故葉秋蝶戀疎叢
顏謝微文並鍾裴議事向離羣驚海雀屬思怨江楓
地遠姑蘇外天長絕越東慙常哲匠後下曲本難工

中元日觀洛事 盧拱

四孟逢秋序三元得氣中雲迎碧落步章奏王皇宮
壇滴槐花露香飄柏子風羽衣凌縹緲瑤輦輾虛空
久慕餐霞客常悲習夢蟲青囊如可授從此訪鴻蒙
唐詩韻注上平東十九 蕭開

奉送蔣尚書兼御史大夫東都留守 耿漳

副相威名重春卿禮樂崇錫圭仍拜下分命遂居東
商旆翻秋口清鏡引細風蟬稀金谷樹草遍德陽宮
敎用儒門儉兵依武庫雄誰云千載後周召獨爲公

奉和劉祭酒傷白馬 嚴維

沛艾如龍馬來從上苑中林花思見賜伯舅禮仍崇
鏡點黃金眼花開白雪驄性柔君子德足逸大王風
色點鳴珂聲連噴玉雄食場恩未盡過隙命旋終
練影依雲沒銀鞍向月空仍聞樂府唱猶念代勞功

奉和中和節詔賜公卿尺 陸復禮

春仲令初吉歡悵樂大小皇恩貞百度寶尺賜羣公
欲使方隅洽還令規矩同捧觀珍寶麗拜受聖恩崇
如荷丘山重難酬分寸功從茲度天地與國慶無窮

涇州觀元戎出師 戎昱

寒日征西將蕭蕭萬馬叢吹笳覆樓雪視燕滿旗風
遮黃雲斷燒羌白草空金鏡肅天外玉帳靜霜中
朔野長城閉河源舊路通衛青卽自老魏絳賞何功
槍壘依沙迥轅門壓塞雄燕朕如可勒萬里願從公

冬至日祥風應候 穆寂

飾逢清景空占氣二儀中獨喜登臺日先知應候風
呈祥光舜化表慶感堯聰既與乘時叶還將入律同
唐詩韻注上平東二十 蕭開

微微萬井通習習九門通更繞爐煙起殷勤報歲功 蔣防

製律宛元化因聲感八風遠從萬籟起更與五音同
習習爐烟上冷冷玉管中氣隨時物好響微霽天空
自得陰陽順能令惠澤通願吹寒谷裏從此達前蒙

府試古鏡 李益

舊是秦時鏡今藏古匣中龍盤初挂月鳳舞欲生風
石黛曾留燧朱花適在宮應祥知道泰鑑物覺神通
肝膽誠難隱妍媸信易窮幸居君子室長願免塵蒙
賦得白雲向空盡 周存

白雲生遠岫搖曳入晴空乘化隨舒卷無心任始終

欲銷仍向日將斷或四風勢薄飛難定天高色易窮
影收元氣表光滅太虛中况若從龍去還施潤物功

禁中春松

幾歲含真節青青紫禁中口華甯似蓋雉尾轉春風
不為繁霜改那將泉木同千條攢翠色百尺滄晴空
影密金華近花明鳳沼通安知兩側獨與散樗叢
西戎獻馬

天馬從東道皇威被遠戎來參八駿列不假貳師功
影別流沙路嘶流上苑風望雲時蹀足向月每爭雄
稟異才難狀標奇志豈同驅馳如見許千里一朝通
禁中春松 常沂

唐詩韻灝上平

卷二十一

蕭關

映殿松偏綠森森列禁中橫柯沾聖澤疎蓋引皇風
曉色連秦苑春香滿漢宮操將真石固材與直臣同
翠影宜清瑣若枝秀碧空還知沐天眷千載更忠龍
詠春色 楊衡

霽霽復濛濛非霧漸晴空密添宮柳翠暗泄露桃紅
縈絲先乍尖綠隰影纔通夕迷鴛枕上朝漫綺絲中
促駒馳香陌勞鶯囀曉叢可憐腸斷望併在洛城東
曉過南宮問太常清樂 張濛

玉珂經禮部金奏過南宮雅調乘清曉飛聲向遠空
慢隨飄去輕輕逐度來風迥出重城裏傍聞九陌中
應將星更與五音同一聽南薰曲因知太舜功

奉送裴司徒令公自東都留守再命太原

劉禹錫

星使出關東兵符賜上公山河歸舊國籌管換離宮
行色旌旗動軍聲鼓角雄愛棠餘故吏騎竹見新豐
漢皇三秋靜胡沙萬里空其如天下望旦夕詠清風
元和癸巳歲仲秋詔發江陵偏師問罪蠻檄後
命宣慰釋兵歸降凱旋之辰車爾成詠寄荆南
嚴司空

蠻水阻胡宋兵符下渚宮前籌得上策無戰已成功
漢使星飛入舞心草偃同歡謠開竹枝拜舞戢來弔
就日知水釋投人念鳥窮網羅三面解章奏九門通
唐詩韻灝上平 卷二十二 蕭關

奔服聯旂旆雕題盡南第降幡秋練白驪駒盡塵紅
火號休傳警機橋罷亘空登山不見口振旆自生風
江遠煙波靜軍回氣色雄佇看聞喜後金石賜元戎
奉和中節詔賜公卿尺 李觀

淑景韶光媚皇明寵錫崇具寮頒玉尺成器幸良工
豈止尋常用將傳度量同人何不取則物亦賴其功
紫翰宣殊造丹誠屈匪躬奉之無失墜恩澤自天中
春日奉獻聖壽無疆詞 楊巨源

乘拱乾坤正歡心昂頰同紫煙含北極玄澤付東風
珠綴兩晴景金蕙直曉空發生資盛德交泰讓全功
開氣登三事祥光啓四聰遐荒似川水天外亦朝宗

賦得風動萬年枝

韋 紆

芳名標萬祀，耀秀出深宮。嫩葉含煙霧，芳柯振惠風。
參差搖翠色，綺靡舞晴空。氣稟禎祥異，榮霑雨露同。
天季方永極，聖壽比應崇。幸列華林裏，知殊衆木中。

又

樊陽源

珍木羅前殿，乘春任好風。振柯方裊裊，舒葉乍濛濛。
影動丹墀上，聲傳紫禁中。離披偏向日，凌亂半分空。
輕拂祥煙集，低搖翠色同。長令占天眷，四氣借全功。

賦得白雲起封中

呂 溫

封開白雲起，漢帝坐齋宮。望在泥金上，疑生秘玉中。
橫柯初緜緜，布葉漸濛濛。日觀祥光合，天門瑞氣通。

唐詩韻 上平 東二十三

蕭 關

無心以出岫，有勢欲凌風。倘造成膏澤，從茲逼太空。

道州途中即事

零桂仙山水，築口舊自同。經途看不暇，遇境說難窮。
疊嶂青時合，澄湘漫處空。舟移明鏡裏，路入畫屏中。
巖密千家接，松蘿十徑通。魚煙生縹緲，犬吠隔龍蔥。
戲鳥留餘翠，幽花炫晚紅。充翻沙瀨口，香散橘園風。
信美非吾土，分憂屬賤躬。守愚資地僻，邱隱望年豐。
且保心能靜，那求政必工。諒終知免戾，歸養洛城東。

秋寄

白 居易

娃館松江北，稽城浙水東。眉君爲長史，伴我作衰翁。
旌節知非遠，煙雲望不通。杜多對酒，極典少聞詩。

筆

淡白秋來日，疎涼雨後風。餘霞斂片綺，新月一張弓。
影滿衰桐樹，香凋晚蕙業。飢啼春穀鳥，寒怨綠絲蟲。
覽鏡頭雖白，聽歌耳未聾。老愁行白貴，醉笑與誰同。
清旦方堆案，黃昏始退公。可憐朝暮景，銷在兩衙中。

唐詩韻 上平 東二十四

蕭 關

燈下青春夜，樽前白首翁。且聽應得在，老耳未多聾。

初到郡齋寄錢湖州李蘇州

俱來滄海郡，半作白頭翁。設道風煙接，何曾笑語同。
吏稀秋水碧，客散晚庭空。霽後當樓月，潮來滿座風。
雪溪殊冷僻，茂苑太繁雄。唯此錢塘郡，閒忙恰得中。

新秋病起

一葉落梧桐，半光半又空。秋多上階日，涼足入懷風。
病瘦形如鶴，愁焦帶似蓬。損心詩思裏，伐性酒狂中。
華蓋何曾惜，金丹不致功。猶須自慚愧，得作白頭翁。

王濟墓下作

李 賀

人間無事直猶唱，水中龍白草侵煙。死秋梨繞地紅。

古書平黑石神劍斷青銅耕勢魚鱗起墳科馬棄封
菊花垂濕露疎逕同乾蓬松栢愁香澁南園幾夜風

惜公 兼二冬

宋玉愁空斷綺粉白紅歌聲暮草露門掩杏花叢
注口櫻桃小添眉桂葉濃曉粧秀麗夜帳減香蘭
細鏡飛孤鵲江圖畫水燕陂花梳羽鳳嬈髮帶金蟲
杜若含清露河清聚紫茸月分娥黛破花合靨朱融
幾重疑盤霧腰輕乍倚風密書題玳瑁隱語笑芙蓉
莫鎖榮莖回休開翡翠籠弄珠驚漢燕燒蜜引胡蜂
醉顚拋紅網單羅挂綠蒙數錢教蛇女買藥問巴賁
勻臉安斜雁移燈想夢熊腸橫非束竹肱急是張弓
唐詩韻 上 卷二十五 肅閣

晚樹迷新蟬殘蛻憶斷虹古時與潮湧今日鑿崑崙
繡杏裝髮慢羅裙結祖封心搖如舞鶴骨出似飛龍
井檻淋青漆門鋪綴白銅隈花開兔逕向壁印孤蹤
玳瑁釘簾薄琉璃疊扇烘象牀綠素栢瑤席卷香蔥
細管吟朝幌芳膠落夜楓宜男生楚起梔子發金墉
龜甲開屏濕鵝毛慘墨濃黃庭畱衛娥綠樹養華那
雞唱星懸柳鵝啼霽滴桐黃娥初出座寵妹始相從
蟬淚垂蘭爐秋蕉帶綺籠吹笙翻舊引沽酒待新豐
短佩愁與粟長絃怨別曲池眠乳鴨小閣睡娃僮
得縫菱便綰綳綳五聽蜀煙飛重錦映雨濺輕容
那意溫溫嬌燕衣避買克魚生玉藕下人在布蓮中

含水鸚鵡翠登樓漢馬驤使君居曲陌聞令住臨邛
杜火泥蘇暖金爐細柱通春遲王子態鸞鸞謝娘懶
玉漏三星曙銅街五馬逢犀株防膽怯銀液鎖心忪
跳脫看年命琵琶道古內生時應七夕夫位在三官
無力塗雲母多方帶藥翁符因青鳥送裝用絳紗纏
漢苑尋宮柳河橋閣禁鐘月明中婦覺應笑畫堂空
奉和中和節詔賜公卿尺 裴 度

陽和行處賜尺度爲臣工荷寵乘佳節傾心立大中
短長思合製遠近貴攸同初仰裁成德將酬分寸功
作程施有用垂範播無窮願續延洪壽千春奉聖躬
賦得春風扇微和 陳九流

唐詩韻 上 卷二十六 肅閣

喜見陽和至遙知藥箒功遲遲散南陌更更逐東風
暗入芳園裏潛吹草木中蘭蓀纔有綠桃杏未成紅
已覺寒光盡還有淑氣通由來榮與悴今日發應同
又 張 策

木德生和氣微微入曙風暗催南向葉漸翳北歸鴻
淡蕩侵水谷悠揚轉蕙蕞拂塵迴廣路汎瀨過遙空
暖上煙光際雲移律候中扶搖如可借從此展蒼穹
又 范傳正

暖暖當迎日微微扇好風吹搖新葉上光動漾花中
淡蕩凝晴畫氣暖暖弄空稍看生綠水已覺散芳叢
從前情偏適徘徊賞未窮妍華不可狀竟夕氣融融

又

柳道倫

青陽初入律淑氣應春風始辨梅花裏俄分柳色中
依微開夕照澹蕩媚晴空拂水生蘋末輕暖觸桂叢
稍抽蘭葉紫微吐杏花紅願逐仁風布將裨生植功

賦得風光草際浮

陳祐

秀發王孫草春生君子風光搖低低處影散艷陽中
稍稍移蘋末微微轉蕙叢浮煙傾綠野遠色淡晴空
泥彩池塘媚含芳景氣融清輝誰不挹幾許賞心南

風箏

鮑溶

何響與天通瑤箏挂壁中彩絃非觸指錦調忽聞風
雁柱虛迴勢驚歌且墜空夜和霜擊磬晴引鳳歸桐

唐詩韻滙上平

東二十七

蕭蘭

幽咽誰生怨清冷自匪躬秦姬收寶匣搔首不成功

賦得白雲起封中

張嗣初

英英白雲起呈瑞出封中表聖寧因地逢時豈待風
浮光彌峻嶺流影更冲融自叶堯年美誰云漢日同
金泥光乍掩玉檢氣潛通欲與非煙並亭亭不散空

上杜僕射

李商隱

家擅無雙藝朝居第一功四時當首夏八節應修風
滌濯臨清濟曉昂倚碧嵩鮑壺水皎潔王佩玉千束
處劇張京兆通經載侍中將星臨迥夜卯月麗扁穹
下令銷秦盜高談破宋孽合霜太山竹拂霧崢嶸陽桐
葉道乾知退當官塞匪躬服箱青海馬入兆渭川熊

固是符真宰徒勞讓化工鳳池春液澆雞樹曉暉騰

願守三章約期嘗九譯通靈翠調大舜寶瑟和神農

慷慨資元老周旋值後童仲尼流問陳魏絳喜和戎

妖妖將除蠹夜夜欲達聰所求因渭濁安肯與雷同

物議將調鼎君恩忽賜弓開吳相山下全蜀占西東

銳卒魚懸餌豪胥鳥在籠疲民呼杜母鄰國仰辛公

置驛推東道安禪合北宗嘉賓增重價上士悟真空

扇舉遮王尊樽開見孔融煙飛愁舞罷足惜歌終

岸柳兼池綠閑花映燭紅未曾周顗醉轉覺季心恭

繫帶喧人望便蕃屬聖衷天書何日降庭燎業時烘

早歲平提刺今晨幸發蒙遠塗哀蹙隨薄藝獎雕蟲

唐詩韻滙上平

東二十八

蕭蘭

故事曾吟曉前修有薦雄終須煩刻畫聊擬更磨礪

聲嶺時留雪巴江晚帶楓營巢憐越燕裂帛待燕鴻

自若誠先藥長飄不後蓬客華雖少健思緒即悲翁

感激淮山館優游碣石宮待公三人相不祚始無窮

武侯廟古柏

蜀相階前柏龍蛇捧闕宮陰成外江畔老向惠陵東

大樹思馮異甘棠憶召公葉凋湘燕雨枝折海鵲風

玉璽經綸遠金刀歷數終誰將出師表一為問鼎融

謝永崇西平王宅太尉恩院

杜牧

天上無雙將關西第一雄授符黃石老學劒由猿翁

矯矯雲長勇恂恂鄒毅風家呼小太尉國號大梁公

矯矯雲長勇恂恂鄒毅風家呼小太尉國號大梁公

半夜龍蟠去中原虎穴空隴山兵十萬嗣子掘郭帛

泛五雲溪

許渾

此溪何處路遙同自翁翁佛廟千品裏人家一島中

魚傾荷葉露蟬噪柳林風急瀨鳴車軸微波漾釣筒

石苔驚障綠山果拂舟紅更就前溪宿村橋與剡通

金陵阻風登延祚閣

極目皆陳迹披圖問遠公戈鋌三國後冠蓋六朝中

葛蔓交殘壘芒花沒後宮水流箭鼓絕山在綺羅空

極浦千艘聚高臺十運通雲移吳岫雨潮轉楚江風

登閣慙漂梗停舟憶斷蓬歸期與歸路杉桂海門東

書情獻知己

姚鵠

唐詩補遺上卷東二十九

蕭蘭

日日懷仙第巴雲舊隱空一為樓閣客二見北鴻鴻

存道期攀桂無門息轉蓬賃居期碧比乞食與僧同

花月登臨處江山悵望中泉皆輕病驥誰肯救焦桐

坐惜春還至愁吟夜每終谷寒思變律葉脫怯迎風

謁蔡懸王蔡憐衡莫孔融深恩知尚在何處問窮通

哭京兆龍尹

馬戴

神州喪賢尹父老泣關中未盡羣生願繼而及物功

清光沈淪月素業振遺風履跡蘇昔掩珂聲紫陌空

從來受知者會葬漢陵東

秋日吳中觀貢藕

趙嘏

野艇幾西東清吟映碧空寒衣水月上牽玉出泚中

巢亂田田綠蓮餘片片紅激波纔入遶菰日已生風

御潔玲瓏膳人懷拔擢功梯山設多品不與世殊同

國學試風化下

薛能

霽闕露常集含生仰聖聰英明高比極聲教下如風

靜發宸居內低來品物中南薰歌自海北極響皆通

蘋末看無狀人間覺有功因令委泥者長此心途窮

月中桂樹

張喬

與月轉洪濛扶疎萬古同根非生下土葉不墜秋風

每以同時足還隨缺處空影高羣木外香滿十輪中

未種丹霄日應虛白兔宮如何當羽化細得問神功

月中桂樹

顧封人

唐詩補遺上卷東三十

蕭蘭

芬蘭天邊桂扶疎在月中能齊大椿長不與小山同

皎皎舒華色亭亭麗碧空虧盈寧委露搖落不關風

歲晚抱應發春餘質詎豐無因遂攀桂常欲望青蔥

長安口上公獻壽

白敏中

候曉天門開朝天萬國同瑞雲昇觀闕香氣映華宮

日色臨仙禁龍顏對吳宮羽儀瞻百姓獻壽侍王公

化被君王洽恩沾草木豐自欣朝玉座安此詠皇華

寄獻湖州從叔員外

鄭谷

鎮渚山邊郡溪將帶遠通看城郭裏全在水雲中

西園歸何晚東吳興未窮茶香紫笋露洲迴白蘋風

歌緩行低翠杯明蠟剪紅政成等往車輟棹問漁翁

和吳學士對春雪獻章令公大韻

黃滔

春雪下盈空翻疑臘未窮連天寧認月墮地屢兼風
忽誤邊沙上應平火嶺中林間妨走獸雲際落飛鴻
杳苑還吟客齊都省創官掩扉皆墮北移律愧席東
背愧鳳全濕茶鐺入旋融奔川半留滯疊樹互玲瓏
出戶行瑤砌開園見粉聚高才興詠處真宰答殊功
風草不留霜

王景中

繁霜當夜寒草正驚風飄素衰蘋末流光晚蕙叢
悠揚方逐影皎潔卻飛空不足離披際難凝繁霜中
低昂開散質蕭瑟想康功獨感玄暉詠依依此夕同
唐詩韻灝上平

陳三十一

寄試臘後望春宮

林寬

星都初度臘風簾出凌宮高凭樓臺上遙瞻瀟灑中
使疑霜移白袍映甲華紅柳眼方開凍鶯聲漸轉風
御游穿斷嶺曉岫照斜空時見宸游興因觀稼穡功
賦得景風屬物

張非

何處尋蘋水呈祥起遠空晚來搖草樹輕度淨塵蒙
水上微波動林前媚景通寥天鳴萬嶺蘭徑長南遊
漸颺搏扶勢應從素霽中開襟若有日願覩大王風
春雲

鄧倚

搖曳白西東依林又逐風勢移清道寒影沈綠波中
少露方明日朝陽復蔽空度關隨去馬山塞引蹄蹤

色任寒晴變光將遠近同為霖如見用還得助成功

初日照華清宮

柴宿

靈山初照日遠近見離宮影動參差裏光分縹緲中
鮮麗收晚翠佳氣滿晴空林間溫泉入樓深復道通
璇題生烟晃珠綬引聽麗鳳儀何時下朝朝此望同
賦得瑕瑜不相掩

陳中師

山石濫朕王瑕瑜素在中妍蚩因異彩音韻信殊風
讓美心方並求疵意本同光華開縝密清潤仰磨礱
秀質非懷為貞姿肯廢忠今來儻成器分別在良工
又

武翊黃

抱獎應難辨妍蚩每由融貞姿偏特達微玷過磨礱
唐詩韻灝上平

陳三十二

涇渭流終異瑕瑜自不同半曾光透石未掩氣如虹
縝密誠為智包藏豈為忠疑看分美惡今得值良工
河中獻捷

張隨

叛將忘恩久王師不戰遁凱歌千里內嘉氣土儀中
寇盡條山下兵迴漢苑東將軍初執信明主欲論功
落日煙塵盡寒郊壁壘空若生幸無事自此樂堯風
吳宮教美人戰

葉季良

強吳於蜀畧講武在凌宮盡出嬌娥妓先觀上將軍
揮戈羅袖卷橫甲汗斑紅掩笑分旗下含羞入隊中
鼓行未正羽舉令纔崇自可威鄰國何勞逞戰功
飛鴻響遠音

李體仁

漠漠微霜夕
翩翩山渚鴻
清音流迴野
高韻入寥空
舊質經寒瘼
殘音響遠風
榮雲猶類網
避月尚疑弓
弱羽誰能振
丹霄竟未通
欲知多怨思
聽取暮煙中

出籠鵲

濮陽叢

玉簇分花和
金鈴出彩籠
拈心長擲日
逸翰集生風
一點青霄裏
千群碧落中
星眸隨狡兔
霜爪落飛鴻
每念摶鵲力
常懷排擊功
以君能惠好
不敢沒逢逢

冊上公太常奏雅樂

徐元弼

司樂陳金石
逶迤引上公
奏音人語絕
清韻舉聲通
應律祥雲改
來儀鳥獸同
得賢即舉頌
修禮便觀風
聖壽三稱內
天觀九奏中
寂寥商曲盡
肅肅自滿東

唐詩讀酒

上平 東三十三

蕭關

東都父老望幸

鄭 復

鑾輿秦地久
羽衛洛陽空
彼土雖憑固
茲川乃得中
龍顏觀白日
鶴髮仰清風
望幸誠逾悅
懷來意不窮
昔因封泰嶽
今佇躡維嵩
天地心無異
神祇理亦同

率華翹渭北
王檢侯開東
衆願其難阻
明君早勦功

嵩山望幸

王 邑

峻極位何崇
方知造化功
降靈逢聖主
望幸表維嵩
隱映連青嶺
嵯峨向碧空
象車因叶瑞
龍駕願升中
萬歲聲長在
千巖策轉雄
東都歌盛事
西笑佇皇風

餞王將軍赴雲中

孟匡明

貳師憑廟翠
分關佐元戎
勢亞彫弓龍
詩推金印雄

關山橫代北
旌節壯雲東
日轉前茅影
春生細柳風
飲水君令肅
揮涕僕從空
佇聽陰山靜
誰爭萬里功

華清宮望幸

無 名

驪山接蒲豐
崑崙駕碧空
鑿山開秘殿
隱霧蔽仙宮
絳閣猶棲鳳
雕梁尚帶虹
溫泉曾浴日
華館舊迎風
蕭穆瞻雲帶
沈閉綺櫳東
郊望奇處
瑞氣滿濛濛

帝德力多澤

帝德力多澤
蘇井逕同八
方甘雨露
四遠報年豐
放吏千箱在
幽流萬壑通
候時勤稼穡
擊壤樂農功
畎畝人無悔
田廬歲不空
何須憂伏臘
千載賀堯風

南海使院對菊懷丁卯別墅

唐詩讀酒

上平 東三十四

蕭關

何處曾移菊
溪橋律嶺東
籬疎還有飽
園小亦無叢
日晚秋煙裏
星繁曉露中
影搖金澗水
香染玉潭風
罷酒憑陶令
題詩答謝公
朝來數花發
身在尉佗宮

雲母屏風隔坐

彩障成雲母
屏丹堦隔上
公才彰二紀
盛榮播十朝
同近玉初齊
白臨花乍散
紅凝姿分綉
綉轉舞綉玲瓏
意慙恩偏厚
名新寵更崇
誰知歷千古
猶自仰清風

笙磬同音

笙磬同音
何處奏鏘
宛在東澹
揚音自微
高下曲宜
同歷歷俱
盈耳洽洽
遠散空猷
因繁奏舞
入感至和
通詎聞洪
纖韻能齊
神指功四
懸今盡美
一聽辨移
風

賦得空水共澄鮮

悠哉兩望通渺渺水無窮海雀飛天際煙林出鏡中
雲消潯過碧霞起澹微紅落日浮光滿遙山翠色同
樵聲喧竹嶼棹鳴入進裝遠客舟中興應憐暫一空

書事寄萬年驛員外

無可

帝城皆制縣令尹美居東遂并趙張下暫離星象中
擁歸從北關送上勅南宮舉起盆中日驅行草上風
不驚虛天吹漸見夏臺空紫運黃山繞滄浪素煙通
封疆親日月邑里出王宮逐盜千門辟與群五穀風
斧徒迎曉集賦稅共秋終條教開天道歌謠達聖聰
土膏寒麥覆人海盡塵蒙屏宇松連翠朝街日散紅

唐詩韻滙

東三十五

蕭關

文塲新桂茂粉署舊蘭崇西客把獵歸抽毫詠早鴻
前騶潘岳貴故里邵平窮勸隱蓮峰久期耕樹谷同
鳬飛將去葉劒氣向豐何必華陰土方垂拂拭功

奉送中丞道昌入朝

皎然

文憲中司盛恩榮外鎮崇諸侯皆取則八使獨推功
詔喜新衙鳳車看舊飾旅去思今武子餘教昔文翁
清在如江水仁流是國風光微二千石第望司空

秋日遙和盧使君游何山寺宿上方房論渾

槃經義

江郡當秋時期將道者同跡高伶竹寺夜靜賞蓮宮
古磬清霜下寒山曉月中詩情綠境發法性寄筆空

翻譯淮南本何人繼謝公

冬日建安寺西院喜出公白吳興至

宗系傳康樂精脩學遠公相尋常暮歲行李犯寒風
累積清生髮機懸半偈中傳家知業墮繼祖泰聲同
雲與輕帆至山將本寺空向來忘記滅四我宿花宮
春日會韓武康章後亭
後園堪寄賞日日對春風客位繁陰下公墻細柳中
坐看青嶂遠心與白雲同林暗花煙入池深遠水通
井桃新長蕊欄藥木成叢松竹宜禪客山泉入謝公
砌香翻芍藥簪靜倚梧桐外慮隨簾捲忘情與道空
徒僧招惠遠蜀客挹楊雄便寄柴桑隱何勞訪剡東

唐詩韻滙

東三十六

蕭關

和御製麟德殿宴百僚
重衣臨八極肅穆穆西門通自是無爲化非關輔弼功
修文招隱伏尚武殄妖兇德炳韶光熾恩沾雨露濃
衣冠陪御宴禮樂盛朝宗萬壽稱觴舉千官信一聞

重幸武功補

太宗

代馬依剌吹驚禽愁背叢况茲承睿德懷舊感深衷
積善欣餘慶暢武開神功垂衣天下治瑞拱車書周
白水經前跡丹陵舊宮列筵謹飲名高宴聚新豐
駐蹕撫田峻迴輿防戎童瑞氣盈丹闕祥輝散碧空
孤嶼含雷白遶山帶日紅於焉款學館聊以詠南風
奉和聖製送張說上集賢學士賜宴得風字

講習延東觀趨陪盛北宮推師恢帝則敷教叶天仁
宣室恩常異金華禮更崇洞門清采日華綏接嶽風
遊降堯廚翠柳看舜酒紅文思光萬宇高議待升中

酬賜給事廉見贈省中

沈佺期

子雲推辨博公理擅詞雄始自尚書省旋同給事中
言從盛室秘簫向瓊閣通顧我叨郎署慚無章奏工
分曹八舍斷解袂五時空宿昔陪餘論平生頻擊蒙
神仙應東振雲霧下南宮忽枉瓊田贈長歌蘭渚風

三月二十日詔宴樂遊園賦補張說

樂遊形勝地表裏望邨宮北闕連天頂南山對掌中
唐詩韻上平 藥三十七 羅闌

皇恩賚芳月，旬宴美成功。魚戲芙蓉水，鶯啼楊柳風。
春花看欲暮，天澤總無窮。長袖招斜日，韶光待曲終。

下潯陽城汎彭蠡寄黃判官

浪動灌嬰非潯陽江上風開帆入天鏡直向彭湖東

落景轉疎雨晴雲散遠空
名山發佳興清賞亦何窮
石鏡挂遙月香爐滅彩虹
相思俱對此舉目興猶同

適荆州途次南陽贈何明府

千里獨遊日有懷誰與同言過細陽令
遇郎懷公

清節進士斯文在風聞知俗變原野識年豐

吾道方在此前程乃第江入鯢峴北客思歸已東
夢渚多愁遠山丘晴望通應嘆出處豈荒蕩楚詩中

廣彥謙

後從耕城曲置在小齊東正是舊秋裝仍兼紅
結根芳迥竹疎蔭說高柳冉冉齊芳草飄風
片時閒靜看一夜響鳴蛩野露漙漙清溪煙盡日
試才卑處難求味笑周於此北霜載釘他時贈伯翁

摩訶薩 卽摩訶

唐詩韻滙卷之二 五言排律

| | | | |
|-----|----|-----|----|
| 楊炯 | 一首 | 駱賓王 | 一首 |
| 李嶠 | 一首 | 宋之問 | 一首 |
| 蘇頲 | 一首 | 李乂 | 一首 |
| 徐彦伯 | 一首 | 李白 | 一首 |
| 王維 | 一首 | 岑參 | 一首 |
| 杜甫 | 一首 | 劉禹錫 | 一首 |
| 皇甫冉 | 一首 | 錢起 | 一首 |
| 李端 | 一首 | 白行簡 | 一首 |
| 吳武陵 | 一首 | 顧況 | 一首 |
| 陸贄 | 一首 | 令狐楚 | 一首 |
| 元稹 | 二首 | 李商隱 | 一首 |
| 許渾 | 二首 | 劉得仁 | 一首 |
| 項斯 | 一首 | 楊牢 | 一首 |
| 鄭谷 | 一首 | 張聿 | 一首 |
| 裴夷 | 一首 | 費冠卿 | 一首 |
| 裴澄 | 一首 | 無名 | 四首 |
| 皎然 | 一首 | | |

唐詩韻滙 上平 冬月一 嘯閣

唐詩韻滙卷之二 五言排律

冬

途中 楊炯

悠悠辭鼎邑去去指金塘
途路盈千里山川亘百重
風和常有地雲出本多峰
鬱鬱園中柳亭亭山上松
客心殊不棄鄉淚獨無從

浮查 駱賓王

昔負千尋質高臨九仞峰
其心凌晚桂勁節掩寒松
忽值風颭折坐為波浪衝
摧殘空有恨靡靡遂無庸
渤海三千里泥沙幾萬重
似舟飄不定如梗泛何從
倦客終難託良工豈易逢
徒懷萬乘器誰為一先容

唐詩韻滙 上平 冬一 嘯閣

夏晚九成宮呈同寮 李嶠

碣館分襄野平登架射峰
英藩信煒燁勝地本從容
林引相庭鳳泉歸竹沼龍
小工恒共處長坂屬相從
野席蘭琴奏山堂桂酒醲
一杵移晷景六著畫宵鐘
枚藻清詞律鄉譚曜辨鋒
結歡良有裕聯袂愧無庸
甞悅丘中賞還希物外蹤
風煙遠近至魚鳥出來逢
月澗橫千丈雲崖列萬重
樹紅山果熟崖綠水苔濃
願以西園柳長間北巖松

送楊六望赴金木 宋之問

借問梁山道嶽嶽幾萬重
遙州刀作路絕筆劍為峰
惜別路窮此兩歡意不從
憂來生白髮時晚愛青松

勿以西南遠夷歌
襄盛谷台階有高位
寧復久臨叩
奉和聖製同二相已下羣官樂遊園宴

蘇頌

樂遊光地遐
酬飲慶天從
座密千官盛
場開百戲容
綠腰際山盡
翠幙倚雲重
下上花齊發
周迴柳遍濃
奪情紛紛履
喧聽雜歌鐘
日晚含恩散
羣人併可封

奉和幸韋嗣立山莊侍宴應制 李義

白階好赤松
別業對青峰
茅室承三顧
花源接九重

龍旂紫秀水
鳳旌拂疎筇
逕狹千官擁
溪長萬騎容

水塘開禹膳
山閣獻堯鐘
皇鑒清居遠
天文睿獎濃

鼎臬他日薦
魚釣往年逢
共榮丞相府
偏降逸人封

唐詩韻 上平 冬二 蕭關

同羣舍人早朝 徐彥伯

夕轉清壺漏
展驚長樂鐘
逶迤綸禁客
假寐守銅龍

予亦趨三殿
肩隨調九重
繁珂接曙轡
華劍比春容

相間若光燭
彌憐芳意濃
願言乘日軒
攜手即雲峰

江上答崔宣城 李白

太華三芙蓉
明星玉女峰
尋仙下西嶽
陶令忽相逢

問我將何事
端波歷幾重
貂裘非季子
雀筆似王恭

謬忝燕臺召
而陪郭隗蹤
水流知入海
雲去或從龍

樹繞蘆洲月
山鳴鶻鎖鐘
還期如可訪
台嶺陞長松

韋侍郊山居 王維

幸君子願遂
陪處外蹤
閒花滿谷
流水映杉松

帝鳥忽臨澗
歸雲時抱峰
良遊盛簪紱
繼跡多夔龍
詎枉青門道
初開長樂鐘
清晨去朝謁
車馬何從容

春半與羣公同遊元處士別業 岑參

郭南處士宅
門外羅羣峰
勝槩忽相引
春華今正濃

山厨竹裏爨
野碓藤間舂
對酒雲數片
捲簾花萬重

巖泉嗟到曉
州縣欲燼燭
草色帶朝雨
灘聲兼夜鐘

愛茲清俗處
何事老塵容
况有林下約
轉懷方外蹤

傷春 杜甫

天下兵雖滿
春光日自濃
西京疲百戰
北闕任羣兇

開塞三千里
煙花一萬重
蒙塵清露急
御宿且誰供

殷復前王道
周遷舊國容
蓬萊足雲氣
應合總從龍

唐詩韻 上平 冬三 蕭關

棲霞寺東峰尋南齊明徵君故居 劉禹錫

山人今不見
山鳥自相從
長嘯辭明主
終身卧此峰

泉源通石徑
磻戶沍塵容
古墓依寒草
前朝寄老松

片雲生斷壁
萬壑遍疎鐘
惆悵空歸去
猶疑林下逢

送魏六侍御赴 皇甫冉

哭葬寒郊外
行將何所從
盛曹徒列指
新墓已栽松

海月同千古
江雲覆幾重
舊書曾讀讎
遺草議登封

疇昔輕三事
常期老一峰
門臨商嶺道
窓引洛城鐘

應積泉中恨
無因世上逢
招尋偏見厚
疎慢亦相容

張范唯通夢
求羊永絕蹤
誰知長卿疾
歌賦不還功

藥室秋莊

錢起

隱來未得道歲去魂雲松茅屋空山暮荷衣白露濃
唯憐石苔色不染世人蹤潭靜宜孤宿山深絕遠鐘
有時丹竈上數點綠霞重勉事靈公術倦期待赤龍

奉和元丞杕秋憶終南舊居 李端

高門有才子能履古人蹤白社陶元亮青雲阮仲容
田園忽歸去車馬杳難逢廢巷臨秋水支頤向暮峰
行魚避楊柳驚鴨觸芙蓉石竇紅泉細山橋紫菜重
鳳雛纔食竹鶴侶暫集松願接煙霞賞羈離計不從

貢院樓北新栽小松 白行簡

華省清霜曙樓陰值小松移根依厚地委質別危峰

唐詩韻滙上平 冬四 霜閣

北戶知猶遠東堂幸見客心堅終待鶴枝嫩未成龍
夜影看仍薄朝嵐色漸濃山苗不可陰孤直俟秦封

又 吳武陵

拂檻愛貞容移根自遠峰曾經芳草沒終不住苔封
葉少初凌雪鱗生欲化龍乘春濯雨露得地近垣墉
逐吹香微動含煙色漸濃時迴日月照爲謝小山松

寄江南鶴林寺石冰上人 顧況

山川重複重心地開相逢忽憶秋江月如聞古寺鐘
湖平南北岸雲抱兩三峰定力思存象真言攝毒龍
風中何處鶴不上幾季松爲報煙霞道人間共不容

藥中春松 陸贊

陰陰清禁裏蒼翠滿春松雨露恩偏近陽和色東漢
高枝分曉日靈韻雜宵風助爐煙遠形凝蓋影重
願符千載壽不羨五株封倘得迴天容全勝老碧峰
南宮夜直見李給事封題其口所下勅制知奏

直在東省因以詩寄 令狐楚

番直同遊夜嚴局眼後重青編書白雀黃紙降蒼龍
北極綵綸句東垣翰墨蹤尚垂玄露點猶識紫泥封
炫眼疑仙燭馳心裏禁鐘定應勞夢寐暫似接音容
玉樹春枝動金樽蠟燭灑在朝君最舊休澣許過從

與楊十二巨源廬十九經濟同遊大安亭各賦

二物合爲五韻探得石竹 元稹

唐詩韻滙上平 冬五 霜閣

片石與孤松曾經物外逢月臨樓鶴影雲抱老人峰
蜀客爲嘗問秦官我舊封積膏當琥珀新劫長芙蓉
待補蒼苔去樛柯早變龍

度門寺

北祖三禪地西山萬樹松門臨溪一帶橋映竹千重
剪鑿基階正色藏景氣濃諸巖分院宇雙寶抱垣墉
舍利開層塔香爐占小峰道場居士置經藏大師封
太子知栽植神王守要衝由旬排講座丈六寫真容
佛語迦陵說僧行猛虎從修羅擁日拒樓至拔雷鋒
畫井垂枯朽穿池救險噉焦非難敗壞權喻暫丰茸
寶梁兩遺事金棺滅去蹤鉢傳紅瑪瑙石長翠芙蓉

影帳紗全落。繩牀土半壅。荒林迷醉象。危壁亞盤龍。
行色憐初月。歸程待曉鐘。心源雖了了。塵世苦憧憧。
宿蔭高聲懺。齋糧并力舂。他生再來此。還願總相逢。

垂柳

李商隱

垂柳碧茸茸。樓中帶客思。量成夜夢束。久廢春慵梳。
洗憑張敞。乘騎笑稚恭。碧虛隨輔笠。紅燭近高春。
怨日明秋水。愁眉淡遠峰。小關花盡。燒靜院。醉醒蛋。
舊作琴臺鳳。今爲藥店龍。寶奩拋擲久。一任景陽鐘。
歲暮自廣江至新興往復中題峽山寺

許渾

月在行人起。千峰復萬峰。海虛爭翡翠。溪暈關芙蓉。
唐詩韻藻 上平 冬六

蕭關

古木高生解。陰池滿種松。火探澗洞。燕香送遠潭。龍
藍塢寒先。燒禾堂晚。併春更投何處宿。西峽隔雲鐘。

冬口開元寺贈元孚上人二十韻

一鉢事南宗。僧儀稱病容。曹溪花裏別。蕭寺竹前逢。
燭影深寒殿。經聲徹曙鐘。欲齋檐下。飭初定。壁吟蛩。
詩繼休遺韻。書傳永逸蹤。藝多人。養洽緣絕。道情濃。
汲澗瓶。泥滌眠。階錫挂松雲。鳴新放。鵲池卧舊。降龍。
露若山。厨焙霜。杭野碓。春苑聞明處。禪禪。初暖。雨。繼。
層。玲。題。應。遍。飛。軒。步。不。情。繡。梁。交。薜。荔。西。井。倒。六。簪。
翠。戶。垂。旗。網。朱。窓。列。劒。鋒。寒。風。金。磬。遠。晴。雪。玉。樓。正。
如。理。三。乘。達。清。才。萬。象。供。山。高。橫。睥。睨。灘。淺。聚。鱗。鱗。

微雨若平楚。殘輝淡遠峰。林疎霜撼撼。波靜月溶溶。
劒出因雷煥。琴隻遇蔡邕。西方如有社。支片合相從。

桃花

薛能

秀氣自來鍾。千季豈易逢。開齊全未落。絲極欲相重。
冷溼朝如淡。晴乾午更濃。風花新社燕。時節舊春農。
籬落欲臨竹。亭臺盛間松。亂緣堪美。蟻深入。不如峰。
有影宜喧照。無言自冶容。洞連非俗世。溪靜接仙蹤。
子熟河應變。根盤土已封。西王潛愛惜。東朔盜過從。
醉席眠英好。題詩戀景慵。芳菲聊一望。何必在臨中。

蓮華峰

劉得仁

太華萬餘重。岩巖只此峰。堂秋倚寥泖。入望似芙蓉。
唐詩韻藻 上平 冬七

蕭關

翠拔千尋直。青危一朶濃。氣分毛女秀。靈有羽人蹤。
倒影侵關路。香風激廟松。塵埃終不及。車馬自憧憧。

憶朝陽峰前居

項斯

每憶閒眠處。朝陽最上峰。溪僧來白遠。林路出無蹤。
敗褐粘苔遍。新題出石重。霞光侵曙發。嵐翠近秋濃。
健美機能破。安危道不逢。雪殘口到開。庭午鶴離松。
此地虛爲別。人間久未容。何時無一事。却去養疎慵。

奉酬于中丞見寄之什

楊中修

劒外書來口驚。自拆封丹青。得山水強健。慰心胸。
事少勝諸郡。江廻見幾重。寧思久作別。且似一相逢。
詩合焚香詠。愁應賴酒濃。更樓寒暑憶。腸斷雪千峰。

敘事感恩上秋右丞 鄭谷

昔歲曾投簪關河在左馬更公垂顧過王粲許從容
首薦叨殊禮全家寓近郭白樓陪寓望青眼敢遭逢
顧念梁開燕深憐潤底松嵐光道岳還酒味菊花濃
冠難旋移國漂離幾聽歌半生悲道旅二紀間門墉
蜀雪隨僧踏荆煙逐雁衝彤零歸兩髯舉止失前蹤
得事雖甘晚陳詩未肯情邇來趨九仞又伴賞三峰
棲托情何限吹噓意數重自茲儔侶內無復歎龍鍾
劍化為龍 張聿

古劍誠難屈精明有所從沉埋方出歛合會却成龍
牛斗宛初歇蜿蜒氣漸穠雲濤透百丈水府躍千重
唐詩韻 上平 冬八 蕭關

觀萍龍泉劍 裴夷

歐冶將成器風胡幸見逢發矚思朝玉投水化為龍
詎肯藏深匣終期用剗鍾蓮花生寶鐔秋日屬霜鏐
鍊質纔三尺吹毛過百重擊磨如不倦提握願長從

答蕭建 費冠卿

自地上青峰懸崖一萬重踐危頻側足登蹙半齊胸
飛伏啼攀桂遊人喘倚松入林寒瘁瘳近濕雨濛濛
徑滑石稜上寺開山掌中幡花撲淨地蓮殿印晴空
勝境層層別高僧院院逢泉魚候洗鉢老叟戲撞鐘
外戶憑雲掩中厨課水春搜泥時和麪拾橡半添種

渡綠緣松際持燈入洞窮夾天開壁峭透石感波瀾
淵藹清無上潭深碧有龍舍田一片淨谷田萬株濃
野客登臨慣山房幽寂同寒爐樹根火夏那竹相風
遶鄰晴巖相黔梨託聖躬君能棄名利歲安一相逢
春雲 裴澄

漠漠復溶溶乘春任所從映林初展葉觸石未成峰
旭日消寒翠晴煙點淨客霏微將似滅深淺又如重
薄彩暉溪散輕雲帶雨濃空餘負樵者嶺上自相逢
寒夜聞霜鐘 無名

渺渺飛霜夜寒寥遠岫鐘出雲凝斷續入戶乍春容
度枕頻驚夢隨風幾韻松悠揚來不見杳霭去何從
唐詩韻 上平 冬九 蕭關

芳翁煙嵐隔依稀崑嶠重無聊須一聽餘響繞千峰
又

寥亮來豐嶺分明辨古鐘應霜如自擊中節每相從
靜聽非閒扣潛應溫聖蹤風間時斷續雲外更春容
虛警和清鎖雄鳴隔亂峰因之諭知已感激更難逢

驪龍 有美為麟族潛蟠得所從標奇初韞寶表智即稱龍

大經長千里淡泉因九重奮掉雲乍起矯首浪還衝
荀氏傳高舉莊生莫絕蹤仍知流淚在何幸此相逢
河鯉登龍門 年久還求變今來有所從得名當是鯉無點可成龍

僻歷艱難過因期造化客泥沙寧不阻何莫相逢
 擊浪因成勢纖鱗莫繼蹤若令搖尾去為客此時還
 冬日遙和盧使君幼平綦毋居士游洛華寺高
 頂臨湖亭
 一皎然
 仁坊標絕境庵守躡高蹤天曉纔分別風傳欲盡鐘
 城中歸路遠湖上碧山重水照千花界雲開七葉峰
 寒空艾綬滿空翠白綸濃逸韻知難繼佳游恨不逢
 仍聞撫碑石為我久從容

唐詩韻匯上平風冬十

唐詩

唐詩韻匯卷之三
 五言排律

皮日休
 一首
 陸龜蒙
 一首

唐詩韻匯上平風冬十

唐詩



唐詩韻匯卷之三

憶洞庭觀步十韻

皮日休

前時登觀步暑雨正鉅從之式身縮縮登村度石紅
 蛇花時有殘溪鳥不成雙遠望人服行簷野店恩
 巖根瘦似發杉腹破如空人服行簷野店恩
 多攜白木鍾愛買紫泉鉅仙八孫音古遺民志緒
 何文堪緯地底策可經邦自此將妻子題山不姓
 奉和襲美憶洞庭觀步次韻 陸龜蒙
 開君遊靜境雅具更擬擬竹傘遮雲徑藤鞋踏蘚
 杖班花不一樽大瘦成雙水鳥行沙嶼山僧禮石
 唐詩韻匯上平 江一 肅閣

巴甘三秀味誰念百牢腔遠棹投何處殘陽到後
 仙島珠樹曲村餉白醅缸地理方是會人風似冉
 探幽非避世鯨勝肯迷邦為讀江南傳何賢過一
 肅閣

唐詩韻匯卷之四 五言排律

| | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
|-----|----|-----|-----|----|-----|----|-----|-----|----|-----|-----|----|----|-----|-----|-----|-----|-----|----|
| 李吉甫 | 錢起 | 劉長卿 | 杜甫 | 張巡 | 呂昉 | 高適 | 祖詠 | 李頎 | 李白 | 孟浩然 | 張九齡 | 蘇頲 | 崔湜 | 宋之問 | 韋承慶 | 盧照隣 | 李元紘 | 褚亮 | 太宗 |
| 一首 | 八首 | 三首 | 十二首 | 一首 | 一首 | 一首 | 二首 | 一首 | 一首 | 一首 | 四首 | 三首 | 一首 | 一首 | 一首 | 一首 | 一首 | 一首 | 一首 |
| 李端 | 盧綸 | 皇甫曾 | 獨孤及 | 嚴武 | 南巨川 | 岑參 | 褚朝陽 | 李嘉祐 | 李頎 | 張子容 | 徐鼎 | 張說 | 郭訥 | 李義 | 沈佺期 | 李嶠 | 王勃 | 楊師道 | 玄宗 |
| 五首 | 一首 | 一首 | 一首 | 一首 | 一首 | 二首 | 一首 | 一首 | 一首 | 一首 | 一首 | 四首 | 一首 | 一首 | 二首 | 一首 | 一首 | 一首 | 一首 |

| | | | | |
|-----|-----|---|-----|----|
| 司空曙 | 一首 | 吹 | 漳 | 一首 |
| 崔峒 | 一首 | 張 | 登 | 一首 |
| 羅讓 | 一首 | 杜 | 周士 | 一首 |
| 徐至 | 一首 | 樂 | 伸 | 一首 |
| 許稷 | 二首 | 戎 | 昱 | 一首 |
| 王約 | 一首 | 鄭 | 師真 | 一首 |
| 蔣防 | 一首 | 楊 | 汝士 | 一首 |
| 權德輿 | 二首 | 劉 | 禹錫 | 一首 |
| 韓愈 | 一首 | 楊 | 巨源 | 二首 |
| 孟郊 | 一首 | 王 | 建 | 二首 |
| 白居易 | 二十首 | 元 | 稹 | 四首 |
| 賈島 | 二首 | 蔡 | 繼良 | 一首 |
| 李商隱 | 三首 | 杜 | 牧 | 一首 |
| 馬戴 | 三首 | 薛 | 能 | 一首 |
| 李中 | 一首 | 溫 | 庭筠 | 二首 |
| 陸龜蒙 | 一首 | 李 | 山甫 | 一首 |
| 皮日休 | 一首 | 鄭 | 谷 | 四首 |
| 韓偓 | 一首 | 黃 | 滔 | 二首 |
| 陳風 | 一首 | 獨 | 孤良娣 | 一首 |
| 鄭昉 | 一首 | 陳 | 翊 | 一首 |
| 鄭畋 | 一首 | 無 | 名 | 二首 |
| 皎然 | 四首 | 無 | 可 | 二首 |

唐詩韻匯上平

支目一

蕭閑

宋之問

一首

唐詩韻匯上平

支目三

蕭閑

唐詩韻匯卷之四 五言排律

支

琵琶

太宗

半月無雙影全花有四時摧藏千里態掩抑幾重悲
促節繁紅袖清音滿翠帷快彈風響急緩曲劍聲遲
空餘開曉恨因此代相思

暇日與兄弟同游興慶宮作

玄宗

代邸青門石離宮紫陌垂庭如過沛日水若渡江時
綺觀連雞岫朱樓接雁池從來敦棧鄂今此茂荆枝
萬葉傳餘慶千年志不移憑軒聊矚目輕筆共追隨
務本方崇訓相輝保羽儀時康俗易漸德薄政難施

唐詩韻匯上平

蕭關

鼓吹迎飛蓋絃歌送羽旄所希覃率土孝弟十周規

晚別樂記室彥

褚亮

窮途屬歲晚臨水忽分悲抱影同為客傷情共此時
霧色侵虛牖霜氛冷薄帷舉袂慘將別停盃悵不怡
風嚴征雁遠雪暗轉蓬遲他鄉有岐路游子欲何之

應詔詠巢鳥

楊師道

桂樹春輝滿巢鳥刷羽儀朝飛麗城上夜宿碧林陲
背風藏密葉向日逐疎枝仰德還能哺依仁遂可窺
驚鳴離輦側王吉自知知

奉和聖製送張說上集賢學士賜宴得私字

元綬

碩儒延鳳詔金馬被鴻私候王趁丹禁騰花降紫墀
銜恩傾旨酒鼓舞詠康時暫纂羣書輯逾昭盛業丕
接筵欣有命揭管愧無詞白驚一何幸太陽還及葵

泥辭

王勃

弭棹交奔轍低鞭躡峻岐江濤出岸險峰磴入雲危
溜急船欹亂崑斜崎影移水煙籠翠滑山照落丹崖
嵐生樹浦葉露泣竹潭棲沍水雖云美勞歌誰復知

宿晉安亭

盧照隣

聞有絃歌地穿鑿本多奇遊人試一覽臨玩果忘疲
愈橫落葉簷卧古生枝舊石開紅檻新荷覆綠池
孤猿稍斷絕百鳥復參差汎汎月華曉徘徊星鬢垂

唐詩韻匯上平

蕭關

余口刪書客懷惶惶律知

三條開勝跡大隱叶冲規亭閣分危岫樓臺繞曲池
長游秋煙起幾架古雙垂水鳥翻荷葉山蟲交桂枝
游人情將晚公子愛忘歸願得題三舍琴尊長若斯

軍師凱旋白邑州順流舟中

李嶠

鳴鞭入嶂口汎舸歷川瀾尚想江陵陣猶疑下瀨師
岸迴帆影疾風逆鼓聲遲萍葉沾蘭櫓林花拂桂旗
弓鳴管華落劍動白猿悲芳樹吟羌管幽壑入楚詞
金軍多勝策無戰在明時寄謝山東妙長纓徒自欺

直引書信

韋承慶

清切鳳凰池扶疎離樹枝唯應集鸛鶴何爲宿羈離
大造乾坤闢深恩雨露垂鵬鵬既含養鸛鶴亦驅馳
木偶翻爲用芝泥忽滿窺九思空自勉五字本無施
徒喜逢千載何階答二儀螢光向日盡蚊力負山疲
禁宇庭除澗閣閒宵鐘箭移暗花臨戶發殘月下簾欹
白羽隨身改丹心爲主披命將時並泰言興行俱危
寄謝登封客堯季俊在城

夏日梁王席送張岐州

沈佺期

秦雞常下雍周鳳昔鳴岐此地推雄撫惟梁寄希期
家傳七郭貴人擅本龍奇高傳生光彩長林嘆別離
天人開祖廟朝宗候征應翠辇當郊敞彤幃向野披
唐詩韻匯上平支三

肅閣

茫茫秋發盛再夏條垂本計何時入台階望羽儀

夏日都門送司馬員外逸客孫員外倫北征

二庭追口騎六月勅周師廟畧天人授軍麾相國持
復言徵二妙才命重當時畫省連征發橫門共別詞
雲迎出塞馬風捲旋河旗計日方夷寇旋聞林杜詩

送合宮蘇明府

宋之問

鉉府誕來規公才未下知謂乘鴻雁族繼入車皇池
赤縣求人隱青門起路岐羅迴車少別危化鳥遙馳
神哭周南境直歌渭北師賢哉荷奉侍袞職停來儀
夏日都門送司馬員外逸客孫員外倫北征

李又

日遂滋南寇天威撫北陲析珪行杖節持印且分麾
羽檄雙鳬引兵車駟馬馳虎旗懸氣色龍劍抱雄雌
候月期微剪經時念別離坐聞關隴外無復引弓兒
贈蘇少府赴任江南余時還京

崔湜

丈夫不歎別達士自安卑隴泣固無趣街空爾爲
流雲存竊窺去歲暮遂進行舟忽東泛歸騎亦西馳
秦地多勞草江潭有桂枝雖言阻遐隔所貴在相知

同崔員外溫泉卽事

郭汾

秦格移雙闕定遊整木師天迴紫微垣日轉羽林旗
霜氣寒戈戟軍容壯武貔弓鳴射雁處泉暖躍龍時
惠化成觀俗詠謠入賦詩同歡王道盛相與詠雍熙
唐詩韻匯上平支四

肅閣

奉和晦日幸昆明池應制

蘇頌

炎曆事邊陲昆明始鑿池豫游光後聖征戰罷前規
露色清珍宇黍芳入錦波御杯蘭鴈葉健仗柳交枝
二石分河瀉雙珠成月移微臣比翔泳思廣自無涯
奉和聖製送張說上集賢學士賜宴得茲字

肅肅金殿裏招賢固在茲銷鋒石渠內序拜亦同時
燕賜歡譚道文成貴說時川儒今作相致學舊爲師
下濟天光近中來帝澤滋國朝良史載能事口論思
陳倉別隴州司戶李惟茂

京國自攜手同途欣解頤情言正的的春物宛遲遲
忽背雕戈役旋瞻寶劍詞蜀城余出守吳越爾歸思

惟冷更傷此春股殊念茲揚塵北林徑跋石南澗
中作盡觴餞回添道路悲數花臨磴口百草覆中
有美同人意無爲衍子辭酣歌拔劍起每是答恩私

奉和御製說與宋璟源乾曜同日上官命宴都

堂賜詩 張說

大塊鑄羣品輕生偶聖時猥承三仕命虛委百條師
右揆謀華碩前星傳重寶連鸞求舊禮監點樂賢詩
賜釜同榮拜擬金安宰司菊花吹御酒蘭葉捧天詞
寶曆休明盛顏季魯漏衰少酌青史筆未敢赤松期

送喬安邑備

書閣移季歲文明難復辭歡言冬雪滿恨別夏雲滋

唐詩韻 上平 支五 蕭關

外尹芳爲政商明自不欺老人驂馭往重子狎羣嬉
日暮西河俗寂寥東觀期遙懷秀水令京洛見新詩

送趙二尚書參昭北伐

虜地何來合邊城備此時兵連紫關路將舉白雲司
題劄榮中貴銜殊盛出師日華光組練風色耀旌旗
投筆鐔前起橫戈馬上歸梅花吹別引楊柳賦新詩

寄許八

萬類春膏樂徂顏獨不怡年來人更老花發意先衰
乳雀穿墻蟻巢蜂觸網絲半生美客色宿昔影中疑
遠道何由夢同心在香誰西風欲寄語悶默遂無詞

奉和聖製花萼樓下宴應制

萬心翹樂宴三舍綏昌時山接夏雲險臺西春日遲
節移芳未歇典隔賞仍追醉後傳嘉惠樓前舞聖慈
皇恩與時合天意若人則故發前旬雨新垂霽露詩

酬宋使君見貽 張九齡

陟降初稟訓獻策幸逢時叨列口云翠君恩復若華
庭開際嶽出輶傳荷末慈顧已歎鳥鳥聞君泣素絲
才名應主召福善豈神期但願白心在終朕渾不疑
酬通事舍人寓直見示篇中兼起居陸舍人景

獻

軒掖殊清秘才華固在斯與因膏澤灑情與惠風吹
所美應人譽何私亦求儀同拜感荷木比翼謝長維

唐詩韻 上平 支六 蕭關

價似隋生滅賢慚鮑叔知游營獨婉芳訊乃兼施
此夜金閨藉伊人瓊樹枝飛鳴復何遠相顧幸媿媿

南還以詩代書贈京師舊僚

海宦提提閣導尊義取斯窮愁年貌改安歷爾胡爲
不諂詞多作無容禮益卑微生尚何有遠跡固其宜
思擬梁山曲情遙越島校故園從海上良友邀天涯
雲雨歎一別川原勞載馳上懸前樂顧中負叔牙知
去國誠寥落經途倭險巖歲逢雪苦林鳥屬蕙蘭萎
欲贈幽芳堪行悲舊賞移一從開作限雨見月成規
萼萼窮年梓行行盡路岐征鞍脫北清迢遞指南垂
樹晚猶憶江寒尚渺瀟土風從楚別山水入湘奇

郡間晝常掩庭蕪月復滋簷風落鳥毳牕葉挂蟲絲
拙病官情少羈閒秋氣悲理人無異績爲郡但經時
唯有江湖意沉冥空在茲

徐晶

霜間

孟浩然

張子容

李白

二妃廟送裴侍御使桂陽

李願

唐詩韻藻

歸閣

李嘉祐

種
詠

1

汝墳秋日同仙州王長史翰聞百舌鳥

秋天聞好鳥驚起出簾帷却念殊方月能鳴已後時
遷喬誠可早出谷此何遲顧影無對懷羣空所思
淒涼歲欲晚蕭索路將辭出聽未終曲彌令心獨悲
高飛憑力致巧轉任天姿反覆知而靜聞開斷若遺
花繁上林路霜落汝川湄且長凌風翻乘春自有期

五

褚朝陽

越人傳楚俗截竹競紫絲水底深休也日中還黃之
章施文勝質列四美於姬錦繡伴新良羔羊寢舊詩
但誇端節節誰薦屈原祠把酒時仲夏江羅空遠而
奉朝路太守見贈之作

高適

高適

唐詩

上平

支九

蕭開

盛才膺命代高價動良時帝簡登藩翰人和發詠思
神仙去華省驚鷺憶丹墀清淨能無事優游即賦詩
江山紛想像雲物共歲華逸氣劉公幹玄言向子期
多慙引遠翻愧激昂遲相馬知何限登龍反自疑
風塵史道難行邁旅心悲拙疾徒爲爾窮愁欲問誰
秋庭一片葉朝鏡數莖絲州縣甘無取丘園悔莫追
瓊瑤生箇箇光景滿茅茨他日青霄騎猶應訪所之
送嚴黃門拜御史大夫再鎮蜀川兼觀省

岑參

授鉞辭金殿承恩戀玉墀登壇漢主用講德蜀人思
副相難安國黃門向子期刀州重入夢劔閣再題詩

春草連奇綬時花間赤旗山鶯朝送酒江月夜供詩
許國分憂日榮親色養時蒼生望已久來公不慮遲
送史司馬赴崔相公幕

呼喚丞相府清切鳳皇池美爾瑤室鶴高棲瓊樹枝
健飛晴日好吟弄惠風吹正有乘軒樂初當學舞時
珍禽在羅網微命若游絲願託周南羽相銜漢水湄
貢舉人謁先師問雅樂

呂 昊

禮聖來草彥觀光在此時問歌音年遠合樂和還遲
調朗能偕竹聲微又榮絲輕冷流簷簾繚繞動縷縷
九變將隨節三終必盡儀國風由是正王化自雍熙
賦得沽美玉

南巨川

唐詩

上平

支九

蕭開

抱玉將何適良工正在斯有瑕寧自掩匪石幸君知
唯瑤瑤成器細辨志不移飾樽光實貴入珮奉威儀
象德曾開譽如虹竊可奇終希逢善價還得桂林枝
守睢陽作

張 巡

按戰春來苦孤城日漸危合圍作月量分守若魚麗
屢厭黃塵起時將白羽揮髮膚猶出陣飲血更登陴
忠信應難敵堅貞諒不移無人報天子心計欲何施
謝別杜二

嚴 武

獨於遠興日再視漢宮時木鼓風霜動空悲雨露私
夜鐘清萬戶曙漏拂千旗並向殊庭謁俱承別館追
十城憐舊路鍋水情歸期半樹入江雲更對垂

試回滄海棹莫如敬亭詩祇是書應寄無忘酒共持
但令心事在未肯鬢毛衰最恨已山裏清後醒夢思

傷春

杜甫

驚入新年語花開滿故枝天清風卷幔草碧水通池
半落官軍速蕭條萬事危鬢毛元自白淚點向來垂
不足無兄弟其如有別離巴山春色靜北望轉逶迤
暮春江陵送馬大卿公恩命追赴闕下

自古求忠孝名家信有之吾賢富才術此道未磷緇
玉府標孤映霜蹄公不疑激揚音韻徹籍甚衆多推
潘陸應同調孫山亦異時北宸徵事業南紀赴恩私
卿月昇金掌玉漿度玉壘薰風行應律湛露即歌詩
唐詩韻藻上平支十一

偶題

文章千古事得失寸心知作者皆殊列名聲豈浪垂
騷人嗟不見漢道盛於斯前輩飛騰入餘波綺麗爲
後賢兼制歷代各清規汾白儒家有心得弱歲疲
未懷江左逸多病鄴中奇驟驥皆良馬麒麟帶好兒
車輪徒已斷堂構亦仍虧設作潛夫論虛傳幼婦碑
緣情慰渴渴抱疾屢遷移經濟應長策飛棲假一枝
塵沙傍蟬蛩江峽繞蛟螭蕭蕭楚虎處聯翩楚漢危
聖朝兼盜賊吳興更喧卑鬱鬱星辰劍蒼蒼雲雨池
兩都開鼎沸萬古折車塵南海殘劍掛東風避月支

音書恨鳥鵲號怒怪熊羆穠穠分詩典柴荆學士宜
故山迷白閣秋水憶黃陵不敢要佳句愁來賦別離

同豆盧峰峰主客李員外賢子某知字韻

鍊金歐冶子噴玉大宛兒符彩高無敵聰明達所爲
夢蘭他日應折桂早年知爛熳通經術光芒刷羽儀
謝庭瞻不遠潘省會於斯唱和將難曲田翁號鹿皮
造典

驥子好男兒前年學語時問知人客姓誦得老夫詩
世亂憐渠小家貧仰母慈鹿門攜不遂雁足繫難期
天地軍麾滿山河戰角悲倘免相失見日敢辭遲
移居公安敬贈衛大郎鈞

唐詩韻藻上平支十二

贈關

衛侯不易得余病汝知之雅量涵高遠清襟照等夷
平生感愈氣少小愛文辭河海由來合風雲若有期
形容勞字宙質朴謝軒墀自古幽人泣流年壯士悲
水煙近似草秋露接團圞紫入邑豺狼爾傷弓鳥雀飲
白頭供宴語烏八伴棲遲交態遭輕薄今朝俗所思
夔府書懷四十韻

昔罷河西尉初典蜀北師不才名位晚敢恨省郎遲
危卑嶮峒日端居滯澗時萍流仍汲引樗散尚恩慈
遂阻雲臺宿常懷湛露詩翠華茲遠矣白首楓淩其
拙被林泉滯生逢酒賦欺文園終寂寞漢閣白蟬緇
病隔君臣議慚紆德澤私場鑲驚上馬皮劍撥幸裘

社稷經綸地風雲際會期血流紛在眼涕泗亂交頤
四寶樓船池中原鼓角悲賦壕連白翟戰元落井岸
先帝嚴靈寢宗臣切受遺恒山猶突馬道海競張旗
田父嗟膠漆行人避漢蔡總戎存大體降將飾卑詞
楚貢何曾絕堯封舊俗疑長吁翻北寇一望卷西夷
不必誇三副超朕待其笑四兵鑄農器講殿開書閣
廟算高微測天變實在茲形容真潔剛答效莫之持
使者分王命羣公各典司恐乖均賦斂不似問瘡痍
萬里煩傳給孤城最怨思綠林寧小志雲夢欲難追
卽事須存膽若生可察眉議堂猶集鳳貞觀是元龜
處處喧飛檄家家急競鋪蕭車安不定蜀使下何之

唐詩韻匯上平 支十三 嘯閣

釣瀨疎墳籍耕常進爽棋地蕭餘破蜀冬暖更織緇
豺遶哀發楚勝傍泣象尼衣冠迷適越藻繪憶遊雅
賞月延秋桂傾陽逐露葵大庭終反樸京觀且傷尸
高樓虛則畫哀歌欲和誰南宮載勸業凡百慎交綏

諸葛廟

公遜巴子國屢入武侯祠竹日斜處縹緲風滿蒲帷
君臣當共濟賢聖亦同時翊戴應先主并不更出師
蟲蛇空盡瘞重現醉蛛絲欲憶吟梁父躬耕起未遲
大雲寺贊公房
心在水精域衣沾春雨時洞門盡徐步深院采幽期
到夢復閉掩鐘齊及茲醒湖長發性飲食過扶室

把臂有多日開懷無愧辭黃鵠度結構紫鴿下不忍
惡意會所適花邊行自遲湯休起我病微笑索題詩
暮冬送蘇兵曹適桂州

飄飄蘇季子六印佩何遲早作諸侯客兼工古體詩
爾賢埋照久余病長年悲虛緒須征日樓蘭要斬時
歲陽初盛動王化久礪細爲入蒼梧廖看雲哭九疑
贈崔十二評事公輔

飄飄西極馬來自澤注池飄飄越山桂低徊風雨樹
我聞龍正直道屈爾爾爲有元戎命悲歌識者誰
宮鼎辭兄長行路泥歌危脫次贈去帆春色隨
陰沈鐵鳳關教鍊羽林兒天子朝雲臺仗數移
唐詩韻匯上平 支十四 嘯閣

分軍應供給百姓日支離點吏因封已才或守雌
燕王買駿骨得老得熊羆活國名公在拜壇羣寇疑
赤壺動搖碧野水失蛟螭入幕諸彥集渴賢高遠宜
驚騰坐可致九萬起於斯復進出矛戟昭然開鼎彝
會看之子貴歎及老夫衰豈但江曾決還思霧一披
暗塵生古鏡拂匣照西施舅氏多人物無慙因鼎垂
送李賓客荆南迎親 獨孤及

宗室劉中壘文場謝客兒當爲天北事曾使海西陲
毛節精誠著銅樓羽翼施還中供帳別言赴倚門期
恩渥霑行李晨旌在路岐君親兩報遂不敢議傷離
賤南巴至郡陽題李嘉祐江亭 劉長卿

巴南行遠長江萬里隨不才甘請去流水亦何之
地遠明君棄天高時吏欺青山獨往路芳草未遑時
流落還相見悲歡話所思猶嫌傷意茂愁暮向江蘼
柳色迎高鵲荷衣照下帷水雲初起重暮鳥遠來遲
白首看長劍滄洲寄釣絲沙鷗驚小吏湖月上高枝
稚子能吳語新文怨楚詞憐君不得意川谷自逶迤

送荀八過山陰舊縣兼寄剡中諸官

訪舊山陰縣扁舟到海涯故林嗟漸歲春草憶佳期
晚景千峰亂晴江一鳥遲桂香畱客處楓暗泊舟時
舊石曹娥篆空山夏禹祠剡溪多隱吏君公道相思

哭張員外經

唐詩韻藻上平

支十五

傷哭鍾陵下東流與別離二星來不返雙劍沒相隨

獨繼先賢傳誰刊有遺碑故園荒蠅曲旅櫬寄未遷
商簡曾連拜滄洲每共思撫孤憐齒頰嘆近顧身衰
泉壤歲終古雲山若在時秋風隔窗發寒日寢門悲
世難愁歸路家食緩葬期舊賓傷未散夕淚咽常遲
自此辭張劭何山見戴逵獨聞山吏部流涕訪孤兒

送徐大夫赴南衡

皇甫曾

舊國當分關天涯答聖私大軍傳羽檄老將拜旌旗
位重壘增後恩殘弄印時何季誠獵賦今日飲泉詩
海內求民瘼城隅見鳥夷由來黃霸公自有上台期

奉和王相公秋日戲贈元校書 錢起

才妙心仍遠名疎跡可追清秋聞禮殿新雨到山時
勝事唯愁盡幽尋不厭遲弄雲憐鶴去隔水許僧期
賢相敦高躅雕龍憶所思芙蓉洗清露願比謝公詩

山閣夜隱

守靜信推分誰園樂在茲且忘堯舜力寧顧尚書期
晚景採蘭暇空林散帙時卷荷藏露滴黃口觸蟲絲
三徑興猶遠一瓢常自怡情人半雲外風月詎相思

送任先生任唐山丞

再命果良願幾季勤說詩上公頻擢髮才子共垂帷
琢玉成良器出門偏慘離腰章佐墨綬耀錦到茅茨
老樹見家日潮平歸縣時衣催蓮女織領聽海人詞

唐詩韻藻上平

支十六

鴻鵠志應在荃蘭香未衰金門定回首雲路有佳期

南省諸公宴殿中李監宅

將門高勝復相子龍過韋官貴攀龍後心傾待士時
並觴開雅宴驚鷺鶩春相隨舞退燕姬曲歌徵謝朓詩
晚鐘過竹靜醉客出花遲莫惜畱餘興良辰不可追

送楊鉞歸隱

悔作埭門事還吟招隱詩今季芳草色不失故山期
遙想白雲裏采苓春日遲溪花藏石磴巖翠帶茅茨
九轉莫飛去三迴良在茲還嗤茂陵客貧病老明時

酬劉起居卧病見寄

承顏得彩鳳不覺別丹墀味道能忘病過庭更學詩

絲垣多畫戟遠岫入書帷竹靜鳴琴處林香讀史時
聲同叨斧早交淡在季衰更枉兼金贈難爲繼組詞

賦得巨魚縱大壑

巨魚縱大壑遂性似乘時奮躍風生翼騰凌浪鼓鰭
龍撼回地軸鯢化想天池方快吞舟意尤殊在藻嬉
傾危嗟緝燕隱晦泥龜喻士逢明主才猷得所施

送張五員外東歸楚州

纓佩不爲美人羣寧免辭香然黃鵠去未負白雲期
此別清興盡高秋臨水時好山枉帆僻浪跡到家遲
他日詔書下梁鴻案可追

奉和戶曹叔夏夜寓直寄呈同曹諸公并見示

唐詩韻匯上平支十七
蕭關

盧綸

敎板捧清詞恭開侍直時
華月先燈至清風與簾隨
龍臥人寧識鵬搏鷄豈知
九日小園獨請贈門下武相公
李吉甫

小園休沐暇暫與故山期
舞叢新菊徧繞樹古藤垂
上公西鳳沼冠劍侍清祠
應念端居者長慙補衮詩

贈岐山姜明府

李端

昨夜聞山雨歸心便似遲
昨夜聞山雨歸心便似遲
昨夜聞山雨歸心便似遲
昨夜聞山雨歸心便似遲

湖客纔爲別陶公已見思
釀酒裁黃菊炊粳折綠葵
牧豎寒騎馬邊烽晚立旗
別後如相問高僧知所之

遊終南山因寄蘇秦禮士尊師苗員外

半嶺逢僊鶴清枝獨採芝
猿鳥知歸路松蘿見會時
海上終難接人間益自疑
願得燒丹訣流沙永侍師

送歸中丞使新羅

唐詩韻匯上平支十八
蕭關

東望扶桑日何季是到時
別葉傳秋意迴潮動客思
暮春等終南柳處士

麗眉一眉士
入溪花更遠向嶺鳥行遲
偶來塵外事暫與素心明
超絕下第上詩侍郎

達華春風起開簾却自悲
明鏡方重照微誠寄一辭
幸得皮存矣須勞異長之銘
非感答肉骨是前期

縱覺新人好寧忘舊主疑終慙太丘道不為小生私

哭苗員外呈張參軍 司空曙

思君寄家宅久接竹林期嘗值偷琴處親聞比玉時
高人不易合弱冠早相知試藝臨諸友能文印我師
凌寒松未老先暮槿何衰季子生前別羊曇醉後悲
壽堂垂一榻奠席阻長辭因潸殊方淚遙成墓下詩

得賀後書懷上第五相公 耿漳

誰語惻惻客偏承顧盼私應逾骨肉分敢忘死生期
山縣唯荒雲屯盡老師庇人寧自代食藥謬相推
黃綬名空罷青春場又衰還來埭門處猶未報恩時
獨立花飛滿無言月下遲不知丞相意更欲遣何之

唐詩韻匯 上平 支十九 蕭閑

晚春青門林亭燕集

都門遊騎出東野柳如絲秦苑看山處王孫逐草時
欲遊難再得衰老是前期林靜鶯啼遠春深日過遲
落花今夕思秉燭古人詩對酒當為樂雙杯未可辭

寄上禮部李侍郎 崔峒

吳楚相逢處江湖未泛時任風舟去適待月酒行遲
白髮常同照青雲本要期貴來君却少秋至老偏悲
玉佩明朝盛蒼苔隨巷滋追尋恨無路唯有夢相思

上巳泛舟 張登

令節推元已天涯喜有期初筵臨泛地舊俗祓禳時
枉渚潮新上殘春日正遲竹枝遊女曲桃葉渡江湄

風鶴今方遇沙鷗亦未疑且同山簡醉倒我莫寒惟

閏月定四時 崔家

月間隨寒暑晴人定職司餘分將考日積算為成時
律候行宜表陰陽運不欺氣熏灰琯驗數功助辭推
六曆文明序三年理暗移當知歲功立唯是奉無私

又 杜周士

得聞因真歲吾君敬授時體元承夏道推曆添堯咨
直取歸餘改非如再失欺葭灰初變律斗柄正當寅
寒暑功前定春秋氣可推更憐幽谷羽鳴躍尚須期

又 徐至

積數歸成閏義和職舊司分銖標斗建盈縮正人時

唐詩韻匯 上平 支二十 蕭閑

節候潛相應星辰自舍期寸陰寧越度長歷信無欺
定向銅儀辨還從玉律推高明終不謬委鑑本無私

又 樂伸

聖代承堯曆恒將閏正時六旬餘可借四序應如期
分至寧憊溺盈虛信不欺斗杓重指早灰琯再推寅
義氏兼和氏行之又則之願言符大化永永作元龜

又 許稷

玉律窮三紀推為積閏期月餘因妙算歲偏自成時
乍覺年華改翻憐物候遲六旬知不惑四氣本無欺
月桂虧還正階蓂落復從斯分曆象共仰定毫釐
賦得風動萬年枝

瓊樹春偏早光飛處處宜曉浮三殿日暗度萬年枝
婀娜搖僊禁翻映玉池含芳輝乍合拂砌影初移
爲近昭陽照皆先衆卉垂成陰知可待不與衆芳隨

送吉州開使君入道

戎昱

問道桃源去塵心忽自悲余當從宦口君是棄官時
金封仙骨靈津噤玉池受傳三籙傳起座五雲隨
洞裏花常發人間易衰他季會相訪莫作爛柯棋

賦得日暖萬年枝

王約

霜霽彤庭裏沈沈玉砌陞初升九華日潛暖萬年枝
煦姬光偏好青蔥色轉宜舞因韶景麗長沐惠風味
隱映常龍關氛氲隔鳳池朝陽光照處惟有近臣知

唐詩韻

上平支二十一

肅閣

又

鄭師真

禁樹敷榮早偏將麗日宜光搖連北闕影帆滿南枝
得地方知照逢時異赫曦葉知盈歲積根是永年移
宵露猶殘潤薰風更共吹餘暉誠可託况近鳳皇池

賦得玉卮無當

蔣防

美玉常爲器茲焉變漏卮酒漿悲莫挹樽俎念空施
符彩功難補盈虛數已虧豈唯孤玩好抑亦類殷疵
清越音雖在操持意漸隳賦形期大匠良璞物同斯

和題臨淮公舊碑

楊汝士

古栢森然地修嚴蜀相祠一過榮異代三顧盛當時
功德流何遠馨香薦未衰敬名孫國志師像慰忠思

昔謁從征蓋今聞擁信旗固宜光寵下有淚刻前碑
送湯中丞和蕃

權德輿

綰好中司出天心外國知已傳堯雨露更說漢威儀
隴上應迴首河源復鼓馳孤峰間徒御空嶺見旌麾
春草鄉愁起邊城旅夢移莫嗟行地遠此公答恩私

奉和杜相公新移長興宅呈諸宰執

欲同幽偏適還從絕地移泰官鼎食貴堯世土階卑
帳戶槐陰滿堂窓竹葉垂裁分五夜漏遙隔萬年枝
北闕濃恩在東林遠夢知日斜門掩映山遠樹參差
論道齊獨題詩憶鳳池從公亦何幸長與佩聲隨

罷郡題洛陽寄友人

劉禹錫

唐詩韻

上平支二十一

肅閣

遠謫年猶少初冠焉已衰門閒故吏去室靜老僧期
不見蜘蛛集頻爲僕句欺貧微囊易出寒甚各難味
沒落唯心在平生有已知商歌夜深後聽者竟爲誰

喜雪獻裴尚書

韓愈

宿雲寒不卷春雪降如旋勢巧先投隙潛光半入池
喜旋將策試驚密仰簷窺自下何曾污增高未覺危
比心明可燭拂面愛還吹如舞時飄翻欺柳併塵撲
地空迷界限砌滿接高卑浩蕩乾坤合霏微物象移
爲祥於大熟布澤荷平施已分平華晚猶憐曙色賤
氣嚴當酒換灑急應寬知照耀臨初日玲瓏滴曉漸
聚庭看獵獵掃路見雲披陣勢雲應遠書文鳥篆奇

縱歡難免歸別竹擁旗煙處非行偏冷門馬馬東風
悲嘶聞病馬浪走信峰兒寵靜慈烟絕絲繁李書案
擬鹽吟舊句授簡幕前規率同燕石不多慚失所宜

春口奉獻聖壽無疆詞

楊巨源

代是文明盡春當燕喜時爐煙添柳重官漏出花遲
漢典方寬律周官正采蕭君霄傳鳳吹紅旭在龍旂
造化應神器陽和沃聖慈無因隨百獸率舞在丹墀

又

化洽生成邁功宜勳德瑞凝三秀草春入萬年枝
風披蕭蕭進駕行嘉氣隨伏降鼎地迎衣對壽山垂
渥澤方柔遠聰明本聽中願同東觀士提視曠威儀

唐詩續注

卷二十三

肅州

子慶詩

孟郊

王家事已奇孟氏慶無涯獻子遊生子義之又有之
鳳兮且莫歎鯉也曾聞詩小小豫章甲綴綴玉樹姿
人來唯仰乳母抱未知慈我欲揀其養放廢者是誰

送吳郎中赴忠州

王建

西臺使南省清白上天知家每因窮散官多為直移
遙邊過驛近員藥出城遲朝野憑人別親情伴酒悲
故園愁去後白髮想迴時何處忠州界山頭早望旗

杜中丞書院新移小竹

此地本無竹遠從山寺移經年求養添隔日記澆時
嫩綠卷新葉殘黃收故枝色驚寒不動聲與靜相宜

愛護出常數稀和看自知貧家終未有客散獨行遲

殘春詠懷贈楊慕舉侍郎

白居易

位逾三品日年過六旬時不道官班下其如筋力衰
猶憐好風景轉重舊親知少壯難重得歡娛且強爲
典來池上酌醉出和中詩靜話開襟久閑吟放盞遲
落花無限雪殘髣幾多絲莫說傷心事春翁易酒悲

江樓早秋

南園雖多熱秋來亦不遲湖光朝露後竹氣晚涼時
樓閣宜佳客江山入好詩清風水蘋葉白露木蘭枝
欲作雲泉計須營伏臘資匡廬一步地官滿更何之

三年冬隨事鋪設小堂寢處稍似溫暖因念衰

唐詩續注

卷二十四

肅州

病偶吟所懷

小宅非全陋中堂不甚卑聊堪會親族足以貯妻兒
援帳迎冬說溫爐向地施裘新青兔褥褥暖白猿皮
似鹿眠深草如雞宿穩枝逐身安枕席隨事有屏帷
病致衰殘早貧營活計遲由來蠶老後方是蠶成時

敘德書情四十韻上宣歙崔中丞

元聖生乘運忠賢出應期遠將稽古力助立太平基
土控吳兼越州連歙與池山河地襟帶軍鎮國藩維
廉察安江甸滄海肅清夷股肱分外守耳目付中司
楚老歌來慕秦人詠思望如時雨至福似蒼星移
政靜民無訟刑行吏不欺騰騰主寵陰德與人知

白玉應溫色朱繩讓直辭行爲時領和言作世著龜
盛幕招賢士連營訓銳師光華下鷄鶩氣色動熊羆
出入應幢引登臨劔戟隨好風迎解榻美景待褰帷
時野度飛綺春郊柳宛絲城馬驚畫角江雁避紅旗
籍草朱輪駐攀花紫綬重山宜謝公屐洲柳家詩
酒氣和芳杜絃聲亂子規分愁齊馬首列舞匣蛾眉
醉惜春光曉歡憐日影遲迴塘排玉棹迴路擁金羈
自顧龍鍾者嘗蒙喚咻之仰山塵不讓涉海水難爲
身忝鄉人薦名因國士推提攜增善價拂拭長妍姿
射策端心術遷喬整羽儀幸穿楊遠葉謬折桂高枝
佩德潛書帶銘仁閣勸肌飭躬趨館舍拜手挹階墀
唐詩補遺上平 支二十五 嘯詞
香漢程雖在風塵迹尚卑弊衣羞布素敗屋厭茅茨
養乏最昏膳居無伏臘資盛時貧可耻壯歲病堪嗤
擢第名方立耽書力未疲磨鉛重期制策寬再奔馳
相馬須憐瘦呼鷹正及飢扶搖重印事會有答恩時
六十拜河南尹
六十河南尹前途足可知老應無處避病不與人期
幸遇芳菲日猶當強健時萬金何假藉一盞莫推辭
流水光陰急浮雲富貴遲人間若無酒盡合壽成絲
春夜喜雪有懷王二十
夜雪有佳趣幽人出書帷微寒生枕席輕素封階墀
坐罷楚絃曲起吟班扇詩明宜滅燭後爭愛賽簾時

急引曙色早庭銷春氣遲山陰應有興不即待微之
讀李杜詩集因題卷後
翰林江左日員外劔南時不得高官職仍逢苦亂離
暮年通客恨浮世謫仙悲吟咏流千古聲名動四夷
文場供秀句樂府待新辭天意君須會人間要好詩
和微之道保生五日
相看傍似絲始作弄璋詩上有承家望誰論得力時
吳興三日歎猶勝七季遲我未能忘喜君應不合悲
嘉名稱道保乞姓號崔兒但恐持相並兼茂瓊樹枝
晚起
朝眠後頻伸晚起時暖爐生火早寒鏡裏頭遲
唐詩補遺上平 支二十六 嘯詞
融雪煎香茗調酥點乳糜慵還自晒快活亦誰知
酒性溫無毒琴聲淡不悲榮公三樂外仍弄小男兒
秋霖中奉裴令公見招早出赴會馬上先寄六
韻
雨暗三秋日泥深一尺時老人平旦出白問飲何之
不足尋醫藥非干送別離素書傳好語絳帳赴佳期
續借桃花馬催迎楊柳姬只愁張錄事罰我怪來遲
求分司東都寄牛相公
忽忽心如夢星星鬢似絲縱資長有酒雖老未拋詩
儉薄身都慣疎頑性頗宜休粗餐亦飽被暖起常遲
萬里歸何得三年伴是誰華亭鶴不吝天竺羣相隨

王尹黃將馬田家賣與池開門閉坐日遠水獨行時
懶慢交游許衰癯相府知官寮幸無事可惜不分明
偶作寄朗之

歷想爲官日無如刺史時歡娛接賓客飽暖及妻兒
自到東都後安閑更得宜分司勝刺史致仕勝分司
何況園林下欣快得朗之仰名同舊識爲樂卽新知
有雪先相訪無花不作期鬪醲乾醲酒誇妙細吟詩
里巷千來往都門五別離岐分兩迴首書到一開眉
葉落槐亭院水生竹閣池省羅誰問訊鶴髦罷追隨
身與心俱病客將力共衰老來多健忘惟不忘相思
新亭病後獨坐招李侍郎公垂

唐詩韻藻

上平聲 支二十七

蕭關

新亭未有客竟日獨何爲趁暖泥茶竈防寒夾竹籬
頭風初定後眼暗欲明時淺把三分酒閒題數句詩
應須置兩榻一榻待公垂

白題小草亭

新結一茅茨規模儉自卑土堦全壘塊山木半留皮
陰合連藤架叢香近竹籬壁宜藜杖倚門稱荻簾垂
愈裏風清夜簷間月好時西連甍酒客勾引坐禪師
伴宿雙樓宿扶行一侍兒綠醅量盡飯紅稻約升炊
醒醒豪家笑酸寒富屋欺陶廬閒自愛顏巷陋誰知
螻蟻謀深穴鷦鷯占一枝各思其分足焉用有餘爲
對酒自勉

五十江城守停而一自思頭仍未盡白官亦不全卑
榮寵尋過分歡娛已校遲肺傷雖怕酒心健尚誇詩
夜舞吳娘袖春歌續子詞猶堪三五歲相伴醉花時
草詞畢過乃樂初開因詠小詩紅藥當皆翻詩
以爲一句未盡其狀偶成十六韻

罷草紫泥詔起吟紅藥詩詞頭封送後花口拆開時
坐對鈞簾久行觀步履遲兩三叢爛熳十二紫參差
背日房微敞當堦朵旋欹釵葦抽碧股粉蕊撲黃絲
動蕩情無限低斜力不支周迴看未足比論語難爲
勾漏丹砂裏焦僂火煥旗形雲賸根藉絳幘欠纓綬
况有晴風度仍兼宿露垂凝香薰菴盡似淚著臙脂
唐詩韻藻 上平聲 支二十八

蕭關

有意開連我無言怨思誰應愁明日落如恨隔年期
蒨蒨泥連蔓攻瑰刺繞枝等量無勝者唯眼與心知
說半開花贈皇甫郎中

勿訝春來晚無嫌花發遲人憐全盛日我愛半開時
紫蠟結爲帶紅酥點作粧成都新夾纈梁漢碎臙脂
樹杪真珠顆騎頭小女兒淺深粧駁落高下火參差
蝶戲爭香朵鶯啼逐穩枝教郎作伴合共酒相隨
醉玩無勝此狂嘲更讓誰猶殘少年興求足老人詩
西日憑輕照東風莫殺吹明朝應爛熳後夜更離披
林下遙相憶樽前暗有期銜杯惜蕊思唯我與君知
楊柳枝二十韻

小妓攜桃葉新歌踏柳枝粧成翦燭後醉起拂衫時
繡履行緩花筵寒上遲身輕委迴雪羅薄透凝脂
坐引黃鸝暖爭催往數移樂重翻怨調才子與妍詞
便想人如樹先將髮比絲風條搖兩鬢煙葉帖雙眉
口動櫻桃破髮低翡翠垂枝柔腰嫋娜更嫩手藏鞋
笑飭晴呼侶哀後夜叫兒王敲音歷歷珠貫字繁繁
袖為收聲點釵因赴節遺重重過頭別一一拍心知
寒北愁攀折江南苦別離黃墟金谷岸綠映杏園池
春惜芳華好秋憐顏色衰取來歌裏唱勝向笛中吹
臂能那能別情多不自持舞頭無別物一首斷腸詩

傷白馬

唐詩讀禮

上平 卷二十九

蕭關

能驅從能馳翩翩白馬兒毛寒一團雪紫薄萬條絲
皂莢春行日驪駒健促時雙旌前御步五馬內偏騎
芳草承啼葉垂楊拂頂枝跨將迎好客惜不換妖姬
慢驚遊蕭寺閒駐醉習池睡來乘作夢與發倚成詩
鞭爲馴難下鞍綠穩不離北蹄還共到東使亦相隨
脂白何曾變宮黃豈得知嘶風聲覺急踢雪怪行遲
昨夜猶驚秣今朝尚紫維卧槽應不起傾主遂長辭
塵滅駸駸跡霜雪皎皎姿度開形未改過隙影難追
念倍難求駿情深項別離銀收釣臆帶金印絡頭羈
何處埋奇骨誰家冠弊惟獨采門外吟罷涕雙垂

代書詩一百韻寄微之

憶在貞元歲初登典校司身名同日授心事一言知
肺腑都無隔形骸雨不羈疎狂屬年少閒散爲官早
分定金蘭契言通藥石規交賢方汲汲友直每怱怱
有月多同賞無杯不共持交風拂琴匣夜雪卷書帷
高上慈恩塔兩等皇子陵唐昌玉蕊會崇敬牡丹期
笑勸迂辛酒閒吟短李詩儒風愛敦質佛理尚玄師
度日曾無悶通宵靡不爲雙聲聯律句八面對宮棋
往往遊三省騰騰出九達寒銷直城路春到曲江池
樹暖枝條弱山晴彩翠奇峰攢石綠點柳宛窈窕綠
岸草煙鋪地園花雪壓枝早光紅照耀新蒲碧透迤
煙幕侵堤布盤筵占地施徵伶皆絕藝選妓悉名姬

唐詩讀禮

上平 卷三十

蕭關

密坐隨歡促華樽速勝移香氣歌賦動翠落舞簾垂
繁絳綵繞飛白玉卮打嫌調笑易飲訝卷波遲
殘席諶諶說紅塵塞路岐幾時曾暫別何處不相隨
紫陌傳鐘鼓紅塵塞路岐幾時曾暫別何處不相隨
佳郎星霜換迴環節候推兩衙多請假三考欲成資
運偶千乘聖天成萬物宜皆當少壯日同惜盛明時
光景嗟虛擲雲霄竊暗闢文文剋吃吟講學夜孜孜
策目穿如札毫鋒銳若錐繁張獲烏網堅守釣魚底
並受鸞龍薦齊陳晁董詞萬言經濟界三策太平基
中第無敵事場職不疲轉車非勝陣倚角塞降旗

雙關紛容衛千僚儼等衰恩隨紫泥降名向白麻披
院在高科選還從好爵縻東垣君諫諍西邑我驅馳
再喜登烏府多慚侍赤墀官班分內外遊處遂參差
每列鵷鸞序偏瞻獅子姿簡成霜鬢冽衣彩繡成羣
正色摧強禦剛腸嫉嗔嗔常憎持祿位不擬保妻兒
養勇期除惡輸忠在滅私下韞驚燕雀當道嫉狐狸
南國人無怨東臺吏不嫌理冤多定國切諫甚辛卑
造天行於是平生志在茲道將心共直言與行兼危
水歸多翻覆山藏路險巖未爲明主識已被幸臣疑
亦秀遺風折肱芳遇叢葵千鈞勢易壓一柱力難支
勝日固成病吹毛遂得疵憂來吟月錦請太詠江華
唐詩韻藻上平 支三十一 蕭閑

邂逅塵中遇殷勤馬上辭賈生離魏闕王粲向荆夷
求過潯陽寺山經綺季祠心搖漢車風淚墜曉亭碑
驛路緣雲隔城樓枕水清思鄉多繞澤望闕獨登陴
林晚寺蕭索江平綠渺瀟野秋鳴蟋蟀沙冷聚鷗鷺
官舍黃茅屋人家苦竹籬白鵲充夜酌江粟備晨炊
寒窗摧風颯鰓魚失水暑開離啼渴且涼葉墜相思
一點寒燈滅三聲曉角吹薰衫經雨故驄馬回霜旆
念酒誰濡沐嫌醒白歌醵耳垂無伯樂吾在有張儀
負氣衝星劍傾心向日葵金言白銷鑠玉性方礪縞
伸屈俱看蠶窮通莫問龜定知身是患常用道爲醫
想子如彼嗟予獨在斯無慘當歲杪有夢到天涯

坐臥連轡帶行垂接履紫門銷衣上霧香散室中芝
念遠緣遷延驚時爲別離素書三往復明月七盈虧
舊里非難到餘欲不可追樹依興善者草傍靜安衰
前事思如昨中懷寫向誰北村尋古柏南宅訪辛夷
此日空搔首何人共解頤疾多知夜永年長覺秋悲
不飲渾如醉加餐亦似飢往吟一千字因此寄微之
酬翰林白學士代書一百韻 元 稹

昔歲俱充賦同年遇有甫八人稱逾拔兩郡隘相知
逸驥初翻步驪鷹暫脫羈遠途憂地窄高視覺天卑
並入紅蘭署偏親白玉規近來憐冉冉伐木願慙慙
魚魯非難識公黃自懶持心輕馬融謀奪子房帷
唐詩韻藻上平 支三十二 蕭閑

秀髮幽巖雨濤澄滌岸九霄排直上萬里整前期
勇贈綬帶句慚當古井詩多聞全受益擇善頗相師
脫俗殊常調潛工大有爲選醇惡耐酒運智託圍棋
情會沼車胤周行見藏遠僧餐月燈閣饌宴劫灰池
勝榮爭先到篇章競出奇輸贏論破的點竄肯容絲
山岫當街翠牆花拂面枝鶯聲愛嬌小燕翼說逶迤
轡爲逢車緩鞭緣迹伴施密攜長上樂偷宿靜坊姬
醉性慵朝起新時助晚嬉相歡常滿目別處鮮開眉
翰墨題名盡光陰聽話移

酬李六醉後見寄口號

頃愈頊風癡因以口號詩文章紛似繡珠玉在如春
健美觥飛酒未黃日映籬命童寒色倦撫稚晚啼飢
潦倒懸相識平生頗自奇明公將有問林下足靈龜
賦得玉卮無常

共惜連城寶翻成無常危詎慙君子卑浚訝巧工磨
泛蟻功全少如虹色不移可憐殊礫石何計辨糟醕
江海誠難滿盤筵莫忘施縱乖斟酌意猶得對光儀
酬段丞與諸棋流會宿散居見贈二十四韻

鳴局寧虛日閒應任康時琴書甘盡樂園井詎能寬
運石疑與海爭籌憶坐帷赤心方苦關紅燭以先施
蛇勢崇山合鴻聯遊領進堂堂排直陣滾滾通廊師
懸功偏激猛回征特嶮嶮安攻百道進死戰萬般爲
異口資黃隊今宵黑白棋研看迴點對壘重相持
善取雖稱怯驕盈最易咬狼牙當必碎虎口禍難移
乘勝同三捷扶顛望十誦希因送日便敢待指蹤奇
退引防邊策雄吟斬將詩眠味都濃置通夕共忘疲
曉雄風傳角寒叢雪壓枝繁星收玉版殘月耀米池
僧請開鐘粥賓催下藥危巖炎餘炭在蠟淚短光衰
俛仰嗟陳跡殷勤卜後期公私牽去住車馬各支離
唐詩韻上平聲三十五

分作終身癖兼從是事塵此中無限興惟怕俗人知

送南卓歸京 賈島

殘春別鏡破罷郡未霜是行李蓬炎暑山泉滿路岐
雲藏巢樹宿風觸轉驚枝三省同虛位雙旌帶去思
入城宵夢後待漏月沈時長策并忠告從容寫玉墀

黃鵠下太液池

高飛空外鵠下向禁中池岸印行蹤濁波搖立影危
來從千里鳥舞拂萬年枝踉蹌孤鳳起徘徊木末移
幽音清露滴野性白雲隨太液無彈射靈禽翅不垂
賦得月照水池 葉繼良

霽夕暮初斂樓蛾月未虧圓光生碧海素色滿瑤池

天迥輪空見波凝影詎窺汗霜玉比彩照像鏡市規
曉露寒偏照徘徊夜轉宜誰憐幽境在長與賞心隨
又 李商隱

皓月方離海堅冰正清池金波雙潑潑壁彩兩參差
影占徘徊處光含的皪時高低連素色上下接清規
顧兔飛難定潛魚躍未明鵲驚俱欲遠孤聽始無疑
似鏡將盈手如霜恐透肌獨憐游玩意達曉不知疲
酬別令狐補闕

惜別更仍半迴途秋已期那修直諫草更賦贈行詩
錦段知無報青萍肯見疑人生有通塞公等繫安危
露鶴辭侶吸風蟬抱枝彈冠如不問又到埽門時
唐詩韻上平聲三十六

詠懷寄秘閣舊僚二十六韻

年夢日堪悲衡茅益甫嚙交文枯若木處世鈍如鈍
敢望垂堂誠擊將臨室與懸頭曾苦學折臂反成醫
僕御殘大懦後童笑叔癡小男方嗜栗幼女漫憂癡
遇炙誰先噴蓬蓬蓋卽便吹官衙同盡餅面貌乏凝脂
典給將蠶湖文章若管窺圖形翻類狗入夢肯非濕
自晒成書籠終當呪酒厄懶沾襟上血盈鉅鏡中絲
素箭言方喻樽蒲蒲諱知事神徒惕慮傷佛愧虛辭
曲藝垂麟角浮名狀虎皮乘軒寧見寵巢幕更逢危
禮俗拘稽喜侯王欣戴逵途窮方結舌靜勝但指頤
獨食空彈劍亨衢記置雖栢堂成口鵲雲閣暫眉隨

悔逐過驚伴誰觀擇茲時竟間眠太率牀下隱何早
僑跡逢私開儼心對董帷校舊如有暇松竹一相思

少年行

杜牧

官爲駿馬盛戰帥羽林兒兩綬藏不見落花何處期
獵鼓白玉鏃忽袖紫金鉞甲實長爾醉蘇辛曲讓岐
豪標出塞節笑別遠山眉捷報雲臺賀公卿拜壽厄

岐陽逢曲陽故人話舊

馬戴

異地還相見平生分事知壯年俱欲暮往事盡堪悲
道路頻頻阻親朋久別離解兵逃白刃謁帝值明時
淹疾生誰故因官事棄移鵲鳴關月落雁度朔風吹
客淚翻曉下鄉心落海濱積愁何計遣清酌泥相思
唐詩韻藻上平聲支三十七

衡山雨別令狐侍御

自別丘山隱頻年哭路岐辛勤今若是少壯豈多時
露滴階蟲苦秋聲遠客悲晚營嚴鼓角紅葉拂旌旗
北朔庭超望西林久見思川流寒水急雲返故山遲
落照遊人太長空獨鳥隨不堪風隔景忠直寡相知

憶情別并州從事

淺學長自鄙謬承賢達知六希濟主召王任楚人疑
年是慙漂泊恩深惜別離秋光獨鳥過暝色一蟬悲
鶴髮生何速龍門上苦遲雕蟲羞刻鵠干祿貴明時
故國誠難返青雲政未期空將感激淚一一灑臨岐

游樂

薛能

酷烈復離披哀功莫我知青苔浮落處春柳開開時
帶醉遊人柳連陰被更移晨前清露濕房後惡風吹
香少何何如多畫半遺鳥蘇堤水麻處綻燈松枝
偶汎因沉視開飄欲亂棋遠山生玉嶼和郡徧坤維
負賞慙休飲牽吟分失飢明年應不見留此贈巴兒

寄廬山白大師

李中

長憶尋師處東林寓泊時一秋同看月無夜不論詩
泉美茶香異堂淡磬韻遲鹿馴眠薜徑後苦叫霜枝
別後音塵隔季來場髮衰趨名方汲汲未果再遊期

春日

孟庭筠

問君何所思迢遞通陽門靜人歸晚騎高蝶過遲
唐詩韻藻上平聲支三十八

一雙青環燕千萬綠楊絲屏上吳山遠樓中朔管悲
寶書無寄處香燈有來期草色將林彩相添入黛眉

詠寒宵

寒宵河耿耿良譙有餘姿寶瑟徘徊處薰爐悵望時
曲環垂翡翠斜月到梁思交隆金缸燭闌珊玉局碁
話窮猶注聯歌罷尚持頤曉暖遙相屬氛氲積所思
秦娥卷衣晚胡雁度雲遲上郡歸來夢那知錦字詩

奉和古杉三十韻

陸龜蒙

衆木盡相連孤芳獨任奇插天形神兀當巖勢峻危
恐是奇娥怨教臨歲暮節穿開平口松癭坐熊羆
世只論榮落人誰問等衰有嶺從日上無葉與秋衰

虎耳應難動雕蹲不敢逞戰鋒新缺嶺燒岸黑驢
關死龍機維爭奔鹿角差股銷洪水腦稜聲梵天
磔索珊瑚湧森嚴獬豸窺向空分樂指衝浪出鯨
楊僕船撞在蜚尤陳蕭東下運金粟固高用鐵凌
挺若符堅極浮於社納惟峰嶺驚露鶴趨速開雲
傍半將支壓撐霄欲抵賊背交蟲臂揭相向鶻拳
格筆差猶立階千卓未應鬼神應暗盡風雨恐潛
已覺寒松伏偏宜后土疲好邀清嘯傲堪映古茅
材大應容竭季凌必孕夢後凋依佛氏初植必僧
擁腫煩非辨槎牙費夷詠多靈府困搜苦化權早
類既區中瘞朋當物外推蟠桃標日域珠草侍仙
唐詩韻藻上平支三十九 歸閣

真宰誠求夢春工幸可鑒若能虛解竹猶足動華滋
酬劉書記一二知見寄 李山甫

見說金龜客相逢祇論時坐來殘暑退吟許野僧知
自喜幽棲僻惟慙道義虧身閒偏好古句冷不求
聯跡全無累安貧自得宜同人終念我蓮社有歸期

詠古杉

皮日休

種日應逢晉枯年必自隋經狂將立處蟠固未開時
卓犖檣櫓幹父牙求蠹枝初驚蟻篆活復訝猶狂癡
勁質如堯瘦貞容學舜微勢能擒土伯魂可駭山祇
虎爪擎巖穩此身脫浪欹頭禿似刷枿肯利於錐
突兀方相胆鱗敏夏氏祗根應藏鬼血柯欲漏龍珠

抑似神茶怒呀如猊獅飢朽癰難可吮枯地不堪治
一炷宣雲拔三尊黑狗奇狼頭牧宰駭驚尼掘掌垂
日燥那逢爐心開豈中鉸任苦爲疥癬從蠶作瘡
品格齊遜鶴年齡等寶龜將懷緒地力欲負拔山姿
未倒防風丹初僂負貳屍漆書明古本鐵室抗全師
假礪還無極伶俜又莫持堅應敵駿骨文定寫魑皮
蟠屈愁凝利騰驤恐攫池捨煙寒嚼嚙披葛靜離礎
成仰誠難識勾芒恐不知好燒胡律看堪共達多斯
寡色諸芳笑無聲衆賴疑終添八柱位未要一繩維
盡日來唯我當春玩更誰他季如入用直構太平基
投時相半韻 鄭谷

唐詩韻藻上平支四十

何以保孤危操修日不知衆中嘗杜口夢裏亦吟詩
失計辭山早非才得事遲萍水安可履閭室豈能欺
勤苦泥聲信吁嗟宿燕知殘鐘殘漏曉落葉落花時
故傳寒門少文章外族衰此生多憾輒半世足漂離
省署隨清品漁舟爽素剛懸恩休未遂雙鬢漸成絲

詠懷

迂疎雖可攻心路其勇兒薄宦渾無味平生粗有詩
濟交終不被孤遠晚相宜直夜花前喚朝寒雪裏期
竹聲輸我聽茶格共僧知景物還多感情懷偶不平
溪篴喧午巖山巖正春飢險事銷腸酒清歡敲手
乍聞地藥聞煙絕憶步陂自許亨途在儒綱復振

試筆偶書

沙鳥與山麋由來性不羈可憑唯在道難解莫過詩
任笑歌吟癖終嫌巧宦卑垂慵思地怨冷淡好僧知
華省惡公器滄江負釣師露花春直夜煙鼓早朝時
世路多艱梗家風免墜遺殷勤一養雨祇得夢中披

恩門小諫雨中乞菊

屋角將滿歲裁菊伴吟詩七公情趨世朝迴獨繞離
庭香風細細澆綠水瀾瀾祇共山僧賞何當國士移
孤根浚有托微雨正相宜更待金英發憑君插一枝

春悶偶成十二韻

韓偓

阡陌懸雲壤欄畦隔艾芝路遙行雨頰河濶過橋遲

唐詩韻

上平 支四十一

蕭閑

雁足應難達狐蹤浪得旋謝鯨吟未廢張碩夢難思
有意通情處無言攬帶時格高歸敏笑歌怨在喉眉
醉後金蟬重歡餘主燕欲素姿愛白素園顏萌紅梨
粉字題花筆香騰淡柳詩繡膽攜手約芳草踏青明
別淚開泉脈春愁胃藕絲相思不相信幽恨更誰知

題宣一僧正院

黃滔

五級凌虛塔三生落髮師都僧有記孤嶠遂無期
井邑焚香待君侯減俸資山衣隱疊破菜骨逐年癯
茶取寒泉試松於遠澗移吾曹來頂手不得不題詩

和主舍人崔補闕題天王寺

郭內青山寺難論此嶺奇白雲生院落流水下城池

石像雷靈磨江沙鼎節則嶽僧來坐夏泰客會迦蘭
岡嶂泉根滯門外蘇級危紫微今日句黃綸昔年碑
歌鶴松底閑鳴蛩徑出籬粉垣千堵束金槍九層支
帝鳥篋翼翼開花錦繡齊齊奔井邑玄髮判熊羆
極浦徘徊小平蕪落日邊風篋清却暑煙草綠無時
信士三公作靈蹤四絕推良遊如不宿明月擬何之

賦得冬日可愛

陳風

寒日臨清畫寒天十望時未消埋運雪先暖讀書帷
屬思池難駐舒情影若遺晉臣曾比德謝客昔言詩
散彩率偏照流陰信不追餘輝如可就迴燭幸無私

上巳接清明遊宴

獨孤良弼

唐詩韻

上平 支四十二

蕭閑

上巳微初龍清明賞文追閏年侵舊曆令節併芳時
細雨驚飛重春風酒福遲尋花迷白雲看柳折新絲
淑氣如相和天和意為誰吁嗟名未立空詠宴遊詩

賦得人不易知

鄭昉

如面誠非一漢心豈易知入奏書十上投楚歲主移
下玉翻為泣齊竿或灌冰周行雖有置殷鑒在前規
寅亮推多士清通固賞奇病諸方號擅敢相皮成疵
冬日承餘愛霜雲喜暫披無令見瞻後迴照彼去疵

歸燕詞

李建勳

羽翼勢雖微雲霄亦可期飛翻自有路鴻鵠莫相嗤
待侶臨書幌尋泥傍藻池衙人穿柳徑捕蝶繞花枝

廣厦來應過溪官不疑雕梁聲上下煙浦影參差
舊地人潛換新巢雀諶窺雙雙暮歸處疎雨滿江濤

賦得龍池春草

陳翊

青春光鳳苑細草遍龍池曲渚交蘋葉迴塘惹柳枝
因風初冉冉覆岸欲離離色帶金堤靜陰連玉樹移
日光浮羅廓波影動參差豈比生幽遠芳馨衆不知

參差兩岐

鄭畋

聖慮憂千畝嘉苗薦雨岐如雲方表盛成穗忽標奇
瑞露絳橫滴祥風左布吹諠諠連上苑花實遍平陂
史冊書堪重丹青畫更宜願依連理樹俱作萬季枝

賦得人不

無名

唐詩韻

支四十三

蕭開

權衡匪匪易遇知借難移九德皆殊進三端豈易施
同和是咄咄共握佳林枝鄭與今奚別齊等或濫來
瑞臺有光鑑屢照不應疲片善當無掩先鳴貴在斯
龍門峻且極麟足展來馳太息李元禮期君幸一卑

秋風生桂枝

寒桂秋風動蕭蕭十枝方將墜林邊不復歸
散翠幽花落掃青葉離交後驚助綴花露滴事重
遺韻連波聚流音萬木隨常聞小山東道客最先知
送柳潯扶侍赴洪州
山林許爾友忽阻風心期自傾青綺好來將黃鶴歸
少紅煙遠湖世道得無堪煙雨孤舟上晨昏千里馳

離魂渺天末相望在江浦無限江南柳春風捲亂絲
建元寺畫公與崔秀才見過聯句與鄭秦禮記

皇甫曾同作

人閒宜歲晚道者訪幽期獨與寒山別行當暮雪時
柏臺辭漢主竹寺寄潘師荷策知君待開門笑我違
非片縣尉足寒吹繞松枝理辨虛心安經分梵宇疑
久云黃紙詔曾賦碧雲詩然詩為相許風流話所思
空忘心已默落發夜何其願結求羊侶名山從所之
與潘述集湯衡宅懷李司直縱聯

幽獨何以慰友人顧茅茨已忘歲月念載說清閒時
旭日舒朱棣柔風引綠旌迢迢青清路耿耿芳樹枝
題詩韻
支四十三

蕭開

蕭開

執空贈爾來就自遠遙相思前探擷勝嬰獨駐馳
送書公
蕭開

相逢情不厭惜別意難為吾道應無住前期未可知
輕霜湖占木寒水縮荒陂賓雁依沙喚浮雲慘路寒
林疎石野迥岸轉覺山移寄與驚搖落迴心歎別離
草堂思假處處尾去相隨勿謂光音口禪房會十窠
送杜司馬再遊蜀中

無可

為客應非願愁成欲別時還遊蜀國公不惜杜陵別
劍水啼猿在蘭林轉棹遲日光低峽口雨勢出峨眉
山迴逢殘角雲開識遠夷勿令雙鬢髮併向錦城衰
寄別林盧大夫

將軍直禁闥
綳服耀金羈
羽衛一類
英豪曰
寒如
望雲回
雁馬
水射宮
康舊
運思
秋堂
婆殿
帝
門風荷
氏敵
劔
黃雀
家推
計
旌
旄
下
詩
蕭
馬
隨
奉和
幸人
薦福
寺應
制
宋之問
梵筵
光聖
邸遊
像覽
宏規
不
以
寧
下
殿
開
功
德
池
遊
生
新
步
樂
桂
長
昔
攀
枝
河
塔
庭
中
興
飛
樓
海
上
移
開
高
三
月
幸
觀
象
七
星
危
欲
俄
龍
歸
處
朝
水
雲
氣
隨

支四十五

唐詩

唐詩韻滙卷之五 五言排律

| | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
|-----|-----|----|----|-----|----|----|----|-----|-----|-----|----|----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|----|
| 元稹 | 權德輿 | 耿湋 | 錢起 | 劉長卿 | 岑參 | 鄭審 | 盧象 | 孟浩然 | 張九齡 | 張說 | 崔寔 | 李益 | 宋之問 | 崔融 | 陳子昂 | 蘇味道 | 盧照隣 | 許敬宗 | 太宗 |
| 二首 | 一首 | 二首 | 一首 | 二首 | 一首 | 一首 | 一首 | 一首 | 一首 | 五首 | 一首 | 二首 | 三首 | 一首 | 一首 | 一首 | 一首 | 一首 | 一首 |
| 陳通方 | 白居易 | 蔣防 | 李端 | 皇甫冉 | 杜甫 | 高適 | 王維 | 李嘉祐 | 孫逖 | 任希古 | 蘇頌 | 崔湜 | 武三思 | 沈佺期 | 杜審言 | 李嶠 | 駱賓王 | 張文恭 | 玄宗 |
| 一首 | 四首 | 一首 | 一首 | 一首 | 五首 | 一首 | 一首 | 一首 | 二首 | 一首 | 二首 | 一首 | 一首 | 六首 | 一首 | 一首 | 一首 | 一首 | 一首 |

| | | | |
|-----|----|-----|----|
| 杜牧 | 二首 | 姚鵠 | 一首 |
| 李中 | 一首 | 陸龜蒙 | 一首 |
| 皮日休 | 一首 | 崔瑛 | 一首 |
| 李山甫 | 一首 | 鄭谷 | 一首 |
| 無名 | 一首 | | |

唐詩韻滙上平

微目二

陽回

唐詩韻滙卷之五 五言排律

賦得秋日懸清光賜房玄齡 太宗

秋露凝高掌朝光上翠微參差麗雙闕照耀滿重闌
仙馭隨輪轉靈鳥帶影飛臨波無定彩入隙有圓輝
還當葵藿志傾葉白相依

首夏華英樓觀羣臣宴寧王山亭廻樓下申之
以賞樂賦詩 玄宗

今年通閏月入夏辰春輝樓下風花晚城隅宴賞歸
九歌揚政要六舞散朝衣天喜時相合人和事不違
禮中推意厚樂處感心微別賞陽臺樂前旬暮雨飛
唐詩韻滙上平 微一 蕭閑

奉和秋暮言志應制 許敬宗

秋深桂始發寒飈菊餘菲波擁羣鳥至秋飄朔雁歸
月莢生還落雲枝似復非凝宸閣五迴觀文佇少微
聖敬輶前哲先天諒不違

七夕 張文恭

鳳律驚秋氣龍梭靜夜機星橋百枝動雲路七香飛
映月迴離扇凌霞曳綺衣含情向華幔流態入重闌
歡餘夕漏盡怨結曉驂歸誰念分河漢還憶兩心違

還赴蜀中貽示京邑遊好 盧照隣

樂宿花初滿章臺柳尚飛如何正此日還望昔多違
悵別風期阻將爭雲會稀斂衽辭丹闕懸旗陟翠微

原缺第二葉

萬州曉發放舟乘漲還寄蜀中親友

陳子昂

空濤巖雨霽爛熳曉雲歸
飛乘明發奔機驚斷磯
茫林岫轉絡繹漲清飛
遠岸孤雲出遙峰曙日微
前瞻未能暇坐望已相依
曲直還今古經過失是非
多岐方浩浩征思日騷騷
寄謝千金子江海事多違

贈蘇味道

杜審言

北地寒應苦南庭皮不飈
邊聲亂羌笛朔氣捲戎衣
雨雪關山暗風霜草木稀
一兵戰欲盡漢卒尙重圍
雲淨妖星落秋凌塞馬肥
據鞍雄劍重搖筆羽書飛
典駕還京邑明游滿帝畿
方期來獻凱歌舞共春暉

唐詩韻匯上平卷三
和梁王象傳張光祿是王子晉後身

崔融

聞有冲天客披雲下帝畿
三年上賓客千載忽來歸
昔遇浮丘伯今同丁令威
中郎才貌是柱史姓名非
祇召趨龍闕承恩拜虎闕
丹成金鼎獻酒至玉杯揮
天仗分旄節朝容問羽衣
舊壇何處所新廟坐光輝
漢主存仙謁淮南愛道機
朝緹氏雀長向洛城飛

和戶部岑尚書參迹樞機

沈佺期

大君制六合良佐參萬機
大業永開泰臣道日光輝
鐘鳴和鼎食家聲衆所歸
漢章題楚劍鄭武襲緇衣
理識當朝遠文華振古稀
風雲神契合舟機道心微

廟堂喜容與時物通芳菲
御柳垂仙掖公槐覆禮闈
昔陪鸞鶴後今望鵬鵬飛
徒御清風頌已歌聊自揮

自考功員外授給事中

南省推丹地東曹貴瑣闥
惠移雙管筆恩降五時衣
出入宜真選遭逢每濫飛
器惠公理拙才謝子雪微
案牘遺常禮朋僚隔等威
上台行揖讓出禁動光輝
旭日千門起春初八舍虛
贈蘭閣宿昔譚樹隱芳菲
何幸鹽梅處惟憂對問機
省躬知任重寧止冒榮非

酬蘇員外味道夏晚寓直省中見贈

並命登仙閣通寄直禮闈
大官供宿膳侍史護朝衣
卷幔天河入開窓雨露微
小池殘暑退高樹早涼颼

唐詩韻匯上平卷四
冠劍無時羈軒車待漏飛
明朝題漢柱三署有光輝

送盧管記偃客北伐

羽檄西北飛交城日夜闌
廟堂盛徵選戎幕生光輝
雁行度幽谷馬首向金微
湛山川暮蕭蕭涼風稀
餞途予憫歟赴敵子英威
今日楊朱淚無將灑鐵衣

哭道士劉無得

聞有幽都客成仙不易祈
蓬萊向清淺桃杏欲芳菲
續地黃泉出昇天白日飛
少微星夜落高掌露朝暉
吐甲龍應出銜符鳥自飛
國人思負局天子惜披衣
花月留丹洞琴笙下翠微
嗟來子桑扈爾獨返於幾
仙萼池亭侍宴應制

步聲尋丹嶂行宮在翠微川長看鳥滅谷轉聽猿啼
天磴扶階迴雲泉透戶飛開花開石竹幽葉吐舊薇
徑狹難留騎亭寒欲進衣白龜來獻壽仙吹返步聞

早入清遠峽

宋之問

傳聞峽山好旭日棹前沂雨色落丹嶂泉聲聒翠微
兩崖天作帶萬壑樹披衣秋樹迎霜序春藤礙日輝
翳潭花似織綠嶺竹成團寂歷沙浦蔥龍轉石圻
露餘江未熱風落潭初稀猿飲排虛上禽驚掠木飛
榜童夷唱合樵女越吟趨良侯斯爲美邊愁自有違
誰言望鄉國流涕失芳菲

使過襄陽登鳳林寺閣

唐詩韻

蕭閑

香閣臨清漢丹梯隱翠微林篁天際密人世谷中違
巖石銜仙洞蓮舟泊釣磯山雲浮棟起江雨八庭飛
信美誰南國嚴城限北鱗幽尋不可再留步惜芳菲

桂州黃潭舜祠

虞世巡百越相傳壯九疑精靈遊此地祠宇日光輝
裡祭忽羣望丹青圖二妃神來默率舞仙衣鳳還飛
日與山氣落江空潭靄微帝鄉三萬里采彼白雲輝

奉和遊龍門應制

武三思

鳳駕臨香地龍輿上翠微星宮含雨氣月殿抱春輝
碧澗長虹下雕梁早燕遊雲凝浮寶蓋石似拂天衣
露草侵階長風花繞席飛日新雲霞洽清吹入重闈

宿嚴維宅送包七

李又

江湖同遊地分手自依依盡室今爲客經冬空念離
歲儲無別墅寒服美隣儂草色村橋晚潭聲江樹稀
夜涼宜共醉時難惜相違何事隨陽侶汀洲忽背飛

奉和幸望春宮送朔方大總管張仁直

遶郊草地腴河塞有兵機上幸調梅寄元戎細柳威
虎貌東道出鷹華北庭飛玉匣謀中野金輿下太微
投醪銜酌餞緝哀事征衣勿謂公孫老行聞奏凱歸

早春邊城懷燧

崔湜

大漢羽書飛長城未解圍山川陵玉障旌節下金微
路向南庭遠書因北雁稀鄉關遙別思風雪散戎衣
唐詩韻

歲盡仍爲客春還尚未歸明年征騎返歌舞及芳菲

崔寔

江城秋氣早旭旦坐南閣落葉驚衰鬢清霜換旅衣
時來矜早還事往覺前非體道徒推理防身終昧微
故人金書自蕭瑟天機誰念江漢廣蹉跎心事違
奉和崔尚書贈大理陸卿鴻臚劉卿見示之作

蘇頌

戲藻嘉魚樂棲梧鳳高飛類從皆有召聲應乃無違
美價逢時出奇才選衆稀避堂貽後政埒天簡機
出叟仙人履還薰侍女衣省中何赫奕庭際滿芳菲
吏部端清鑒丞郎蕭紫幾甘心吟咏是迴迹宴言非

古寺隣玄闕南城寫翠微參差交隱見男髯接光輝
賓序嘗柔德刑孚已霽威巨源林下契不速自同歸

奉和聖製幸望春宮送朔方大總管張仁寬

北風吹早雁日夕渡河飛氣冷度應折霜明草正腓
老臣帷幄算元宰廟堂機饒飲迴仙蹕臨戎解御衣
軍裝乘曉發師律候春飈方佇勳庸盛天時降紫微

奉和聖製送赴集賢院賜宴

侍帝金華講千齡道固稀位將賢士設書共學徒
首命淡燕隴通經淺漢章列進榮賜食送客愧儒衣

賀燕窺簷下遷鶯入殿飛欲知朝野盛文教日光輝

清明日詔宴寧王池賦得飛字

唐詩韻滙上平微七

今日清明宴佳境惜芳菲搖揚花雜下嬌轉鶯亂飛

綠渚傳歌榜虹橋渡舞圻和風偏應律細雨不沾衣

承恩如改火春太春來趣

扈從南出雀風谷

豫動三靈贊時乘四海威映關度曙出平路半春趨

霍鎮迎雲蓋汾河送羽旂南山柳半密谷北草全稀

遲日宜華蓋和風入夾衣上林千里近應見百花飛

奉和聖製春中興慶宮酺宴應制

千齡逢啓聖萬域共來威慶接郊禋俊酺承農事希

御樓橫廣路天樂下重闌鸞鳳調歌曲虹霓動舞衣

合聲雲上聚連步月中隨物觀恩無外神和道八微

鍋京陪樂飲栢殿奉文飛徒竭秋雲影何資春

南中送北使

傳聞合浦葉曾向洛陽飛何日南風至還隨北使歸

紅顏渡嶺歎白首對秋衰高歌何由見層堂不可違

誰憐炎海曲淚盡復沾衣

和長孫秘監伏日苦熱

玉署三時曉金羈五日歸北林閑逸徑東閣敞開扉

池鏡分天色雲峰減日輝游鱗映荷聚驚翰遶林飛

披襟楊子宅舒喘仰重闕

見羣鴉東飛

雲間有數鶴無翼意無逮曉日東田去宵煙北渚趨

唐詩韻滙上平微八

謹呼良自適羅列好相依遠集長江靜高翔衆鳥稀

豈煩遷子駿何良野人機却念東軒者拘畱不得飛

江行有懷

秋水明川路輕舟轉石圻霜多山橘熟寒至浦禽稀

飛席乘風勢迴流蕩日暉晝行疑海若夕夢識江妃

野霽看吳盡天長望洛非不知何歲月一似暮潮歸

新羅法師還國

異域今無外高僧代所稀苦心隨寂寞冥坐得精微

持鉢何季至傳燈是市遊上卿揮別藻中禁下禪衣

海闊杯還覆雲遙錫更飛此行逃處所何以慰虔祈

臘月八日於剡縣石城寺禮拜

孟浩然

六壁開金像香山繞鐵圍下僧面日見回向一心歸
松栢禪庭右樓臺世界稀夕嵐增氣色餘照發光輝
講席遊談栢泉堂施浴衣願承功德水從此濯塵機

送評事十九叔入秦 李嘉祐

白露沾蕙艸王孫轉憶歸蔡州新戰罷郢路客入稀
謁帝不辭遠懷親空有遠孤舟看落葉平楚逐斜暉
北關見端冕南臺當繡衣唯余橋遷客只伴鷓鴣飛

送祖詠 盧象

田家宜伏臘歲晏子言歸石路雪初下荒村雞共飛
東一多煙南北澗隱寒輝滿酌野人酒倦開隣女機
胡爲因樵採幾日罷朝衣

唐詩韻止平 歲九 蕭閑

田家 王維

舊穀行將盡良田未可希老年方愛粥辛歲且無衣
雀乳青苜蓿雞鳴白版扉柴車駕麤犂草婦牧豕
多雨紅榴折新秋綠竿肥飽田桑下憩旁舍草中歸
住處名愚谷何煩問是非

奉使巡檢兩京路果樹事畢入秦因詠歌

鄭審

聖德周天壤韶華滿帝畿九重承渙汗千里樹芳菲
陝塞餘陰簿關河舊色微發生和氣動封植衆心飭
春露條應弱秋霜果定肥影移行子蓋香撲使臣衣
入徑迷馳道分行接禁闈何當扈仙蹕攀桂奉恩輝

赴彭州山行 高適

峭壁連峻嶒巉峯疊翠微鳥聲堪駐馬林色可忘機
怪石時侵徑輕蘿乍拂衣路長愁作客年老更思歸
且悅巖巒勝寧差意緒違山行應未盡誰與玩芳菲

奉送李賓客荆南迎親 岑參

迎親辭望苑恩詔下儲闈昨見雙魚來今看四馬驪
驛帆湖水潤客舍楚山稀手把黃香扇身披萊子衣
鵲隨金印喜烏傍板輿飛勝作東征賦還家滿路輝

傷春 杜甫

日月還相照星辰展合圍不成誅執法焉得變危機
大角經兵氣鉤陳出帝畿煙塵昏御道耆舊把天衣

唐詩韻止平 歲十 蕭閑

傷秋

林鮮來人少山長公鳥微高秋收畫扇久客掩柴扉
嶺慢頭時柳艱難帶滅圍將軍思汗馬天子尚戎衣
白蔣風颯脆殷煙曉夜稀何年滅豺虎似有故園歸

送盧十四弟侍御護韋尚書靈輓上郡

素幕渡江遠朱幡登陸微悲鳴駟馬顧失涕萬人揮
參佐哭辭畢門闌誰送歸從公伏侍久之子俊才稀
長路更執紼此心猶倒衣感恩萬不小懷舊禮無違
墓待龍驤詔臺迎獬豸威潑衷者工則雅論在兵機
戎狄乘妖氣塵沙落禁闈往年哀謝斷他日掃除非

但促銅壺箭休添玉帳旂動詢黃閣老肯慮白登
萬姓瘡痍合羣兒嗜慾肥刺規多淨端洪自光輝
儉約前王體風流後代希對歌期特達衰朽再芳菲
空裏愁書字山中疾採薇接孟要忽罷抱被宿何依
眼冷看征蓋見扶立釣磯清霜洞庭葉故就別時飛

重經昭陵

草昧英雄起謳歌曆數歸風塵三尺劒社稷一戎衣
翼亮貞文德丕承武威聖圖天廣大宗祀日光暉
陵寢盤空曲熊羆守翠微再窺松柏路還見五雲飛

登舟將適漢陽

春宅棄汝去秋帆催客歸庭蔬尚在眼浦濤已吹衣
唐詩韻滙上平 微十一 蕭閑

生理飄蕩拙有心遲暮逢中原戎馬盛遠道素書稀
塞雁與時集檣烏終歲飛鹿門自此往永息漢陰機

天門街西觀榮王姆妃

張光朝

仙媛來朱邸名王出紫微三周初展義百兩遂言歸
鄭國通梁苑天津接帝畿橋成鳥鵲助蓋轉鳳皇飛
霜仗迎秋色星缸滿夜輝從茲盤石固應爲得賢妃
罷攝官後將還舊居畱辭李侍御

劉長卿

江海今爲客風波失所依白雲心已負黃綬計仍非
累驛羣公薦頻霑一尉微玄緣焚玉石來爲采葑菲
州縣名何在漁樵事亦違故山桃李月初服薜蘿衣

熊軾分朝寄龍輅解賊圍風謠傳吏體雲物助兵威
白雪飄飄律青春發禮闈引軍橫吹動援輪捷書揮
草映翻營綠花臨檄羽飛全吳爭轉戰狂口怯知機
憶昨趨金節臨時廢玉徵俗流應不厭靜者或相譏
世難慵干謁時閒喜放歸潘郎悲白髮謝客愛清輝
樗散材因棄交親迹已稀獨愁看五柳無事掩雙扉
世累多行路生涯向釣磯榜連溪水碧家美渚田肥
旅食傷飄梗巖棲憶來薇悠哉獨歸公迴首望旌旗

同諸公袁郎中宴筵喜加章服

手詔來鎭上腰金向粉闈勳名傳舊閣蹈舞著新衣
白社同遊在滄洲此會稀寒笳發後殿秋草送西歸
唐詩韻滙上平 微十二 蕭閑

世難常摧敵時閒已息機魯連功可讓千載一相輝
太常魏博士遠出賦庭江外相逢因敘其事

皇甫冉

烽火驚戎塞豺狼犯帝畿川原無稼穡日月歸光輝
里社粉榆裏官城騎吏非羣生被慘毒雜騎耀輕肥
毀士從芳餌唯君識神機心同合浦葉命寄首陽薇
耻作鱗鱗腹方隨高鳥飛山經南嶺出水泛漢池歸
離別霜凝鬢逢迎淚迸衣京華長路絕江海故人稀
秉節身常苦求仁志不違祗因窮野外耕種且相依
憶山中寄舊友 錢起

數歲白雪衰與君同采薇樹深煙不散溪靜鷺忘機

更憶東嶺煙殘陽破翠微脫巾花下醉洗藥月前煙
風景今還好如何此典違

奉贈苗員外

李端

朱戶敞高扉青槐凝落暉八龍承慶重三虎遁朝飈
坐竹人聲絕橫琴鳥語稀花漸滿岳晚年稱老萊
葉暗新櫻熟絲長粉蝶飛應憐魯儒賤空與故山違
晚夏即事臨南居

耿湓

何須學從宦其奈本無機蕙草芳菲歇青山早晚歸
廣庭餘落照高枕對閒屏樹色迎秋老蟬聲過雨稀
艱難遇事與公就典時建遠憶衡門外蒼蒼三徑微
入塞曲

唐詩韻雅上平微十三

蕭閑

將軍帶十國重錦製戎衣獲臂銷弓力虬鬚長劍威
首登平樂宴新破大宛還樓上妓姬笑門前問客稀
暮峰玄兔急秋草紫駟肥未奉君王詔高槐晝掩扉
賦得秋月懸清輝

蔣防

秋月沿霄漢亭亭委素輝山明桂花發池滿夜珠飈
入戶人偏攬臨枝鶴正飛影連平騎淨輪度曉雲微
晶晃浮輕露徘徊映薄帷此時千里道延望獨依依
晚秋陪崔閣老張秘監苗員外同遊吳天觀

權德輿

方駕遊何許仙源太似趨縈迴留勝賞瀟灑出塵機
沉菊野人至燒丹姹女飛步虛清晚籟隱几及晨輝

竹筵琅玕合芝田沆瀣稀銀鈎三洞字瑤笥六銖衣
麗句翻紅藥佳期限紫微徒狀一相望郢曲和應稀

時熱少見客因詠所懷

白居易

冠櫛心多嬾逢迎與漸微況當時熱甚幸遇客來稀
濕池池邊地涼開竹下扉露牀青篾簟風涼白蕉衣
院靜留僧宿樓空放妓歸衰殘強歡宴此事久知非
立春日酌錢員外曲江舟行見贈

下直遇春日垂鞭出禁闌兩人攜手語十里看山隨
柳色早黃淺水文新綠微風光向晚好車馬近南稀
機盡笑相顧不驚鷗鷺飛
春末夏初閒遊江郭

唐詩韻雅上平微十四

蕭閑

柳影繁初合鶯聲漸漸稀早梅迎夏結殘絮送春飛
西日韶光盡南風暑氣微展張新小簾慰怙舊生衣
綠蟻杯香嫩紅絲綸纈肥故園無此味何必苦思歸
自詠

細故隨緣盡形衰具體微闔閭僧尚閑較瘦鶴猶肥
老道寬裁襪寒教厚絮衣馬從街草蹶雞任野籠飛
只要天和在無令物性違自餘君莫問何是復何非
月三十韻

元稹

莫羨標新朔霜豪引袖輝白眉驚半隱虹勢訝全微
涼颯潭空洞虛弓馬畏威上弦何汲汲佳色轉依依
綺幕殘燈斂粧樓破鏡飛玲瓏穿竹樹岑寂思憐悽

坐愛規將合行看望已幾絳河水鑑朗黃道主輪
通照偏環砌餘光借粉闌泥池相映滌歷桂共芳菲
的的當歌扇娟娟透舞衣慙勤入懷什慙歎墮雲圻
素波傳綉鸞鳴琴薦碧椒板房波蕭蕭蘭路需牽牽
翡翠通纖影琉璃瑩壁屏西園筵瑋瑋東壁射穿穿
老將占天陣幽人釣石磯荷鉏元亮息迴棹子猷歸
迢迢同千里孤高淨九圍從星作風雨配日麗旌旗
麟鬣寧徒設蠅聲豈浪議司存委卿士新拜出郊畿
今古雖云極虧盈不易違珠胎方夜滿清露忍朝晞
漸減嬌娥面徐收楚練機卞疑雕壁碎潘感竟牀稀
捐篋辭班女潛波蔽盛妃氛埃誰定滅蟾兔杳難希
唐詩韻匯上平卷十五

須遣圓明盡良嗟造化非如能付刀尺別為創璿璣
酬友封語舊敘懷十二韻

風波口口別書信十年稀乍見悲兼喜舊焉是與非
身名判作夢盃盞莫相違草堂同牀宿沙頭待月歸
春旋鄉路遠老公宜情微魏闕何由到荊州且共依
人欺翻省事官冷易藏威但擬嘲鷗鳥無因用笞機
開張圖卷刺顏例碎彩衣尊萊銀絲嫩鱸魚雪片肥
憐君詩似瀾路馬筆如飛會遺諸伶侶篇篇入禁圍
財得春風扇微和陳通方

習習和風扇悠悠微氣微陽升知候改律應喜春歸
池柳晴初拆林鶯暖欲飛川原浮彩翠臺館動光輝

元施搖丹闌揚芳入粉闌發生當有分枯朽幸因依
新轉南曹未敘朝帶初秋暑退出守吳興書此
篇以自見志杜牧

捧詔汀州公全家羽翼非喜拋新錦帳榮借舊朱衣
且免耕為累何妨拙有機宋株聊自守魯酒怕旁圍
清尚寧無素光陰亦未晞一杯江海志低得在魚鱗
為人題贈

綠樹鸞鶯語平江燕燕飛枕前聞太願樓上送春歸
半月綰雙臉凝腰素一圍兩端苔漠漠南浦夢依依
有恨春花懶無寒蘭草稀雕籠長慘淡蘭晚說芳菲
鏡斂青蛾黛燈挑皓腕人勻遊淚拖袖倚殘暉
唐詩韻匯上平卷十六

有貌雖桃李單棲足是非雲駟載馭去寒夜看裁衣
送僧歸新羅姚鵠

森森萬餘里扁舟發落暉滄溟何處別白首此時歸
寒暑途中變人煙嶺外稀驚天巨鰲闕蔽日大鵬飛
雪人行沙腰雲生坐石衣漢風深得習休恨本心違
秋雨李中

竟日散如絲吟看半掩扉秋聲在梧葉潤氣逼書帷
山澗泉承空危欄燕帶翅寒蛩悲旅燭亂蘇滑漁磯
爽欲除幽蘭涼須換燕衣疎蓬誰夢斷荒巡獨遊稀
偏稱江湖景不妨鵬鷺飛最憐為瑞處南畝稻苗肥
謹和諫議罷郡敘懷六韻陸龜蒙

已報東吳政初捐左契懸天應酬苦節人不犯寒成
江上思重借朝端望載飢紫泥封夜詔金殿賜春衣
對酒情何遠裁詩賜極微待升銘造日江海問漁扉
諫議以罷郡將題以六韻賜示因佇訓獻

皮日休

欲下持衡詔先容解印懸露濃春後澤霜薄霽來威
舊化堪治疾餘恩可療飢隔花攀太楫穿柳挽行衣
佐理能無取酬知力甚微空將千感淚異日拜黃扉
蒙恩除替將還京洛偶敘所懷因成六韻呈軍
事院諸公郡中一二秀才 崔櫓

兩載求人與三春度代題務繁多薄籍才短乏恩威
唐詩韻滙上平 微十七 肅閣

共理垂天獎分憂值歲飢遠蒙交和印安敢整朝衣
作牧慙爲政思鄉念式微倘容還故里高卧掩柴扉

題李員外廳

李山甫

石砌甃時響草堂人語稀道孤思絕唱年長漸知非
名利終成慮煙霞亦可依高丘松蓋古閒池藥苗肥
猿鳥啼霜景牛羊傍晚暉幽棲還自得清甯坐忘機
愛彼人陵處白雲相伴歸

華山

鄭谷

峭仞聳巍巍晴嵐染近畿孤高不可狀圖寫盡應非
絕頂神仙會半空鸞鶴歸雲臺分遠靄樹谷隱斜暉
墮石連村響狂雷發廟威氣中寒渭澗影外白樓微

雲對蓮花落泉橫露掌飛乳懸危磴滑樵微上方稀
澹泊生真趣迢迢息世機野花明澗路春蘚涇松圍
遠洞時聞磬羣僧晝掩扉他年洗塵骨香火願相依
送晉熙公別 無名

太行君失路扶搖我退飛無復紅顏在空持白首歸
色移三代服塵化兩京衣道窮方識命事去乃知非
西侯追孫楚南津送陸機雲薄鱗逾細山高翠轉微
氣隨流水咽淚逐斷絃揮但令寸心密隨意尺書稀

唐詩韻滙上平 微十八

肅閣

唐詩韻匯卷之六 五言排律

| | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
|----|-----|-----|-----|----|-----|-----|-----|----|----|-----|--------|----|-----|-----|-----|----|----|----|-----|----|
| 李益 | 王季則 | 叔孫玄 | 李端 | 包佶 | 白居易 | 皇甫冉 | 皇甫冉 | 常袞 | 李白 | 庾秋履 | 唐詩韻匯上平 | 孫逖 | 趙冬曦 | 宋之問 | 李又 | 徐堅 | 宋璟 | 王勃 | 褚遂良 | 太宗 |
| 一首 | 一首 | 一首 | 一首 | 一首 | 一首 | 一首 | 六首 | 一首 | 二首 | 一首 | 魚目一 | 一首 | 一首 | 二首 | 一首 | 一首 | 一首 | 一首 | 一首 | 一首 |
| 姚康 | 吳冕 | 蔣防 | 司空曙 | 盧綸 | 賈洵直 | 錢起 | 劉長卿 | 高適 | 王維 | 孟浩然 | 孟浩然 | 冠坦 | 張九齡 | 蘇頲 | 喬知之 | 李嶠 | 張說 | 楊炯 | 楊思玄 | 玄宗 |
| 一首 | 一首 | 一首 | 一首 | 四首 | 一首 | 七首 | 二首 | 一首 | 四首 | 一首 | 魚目一 | 一首 | 二首 | 二首 | 一首 | 二首 | 二首 | 一首 | 一首 | 一首 |

唐詩韻匯上平

| | | | | | | | | |
|-----|-----|----|----|-----|-----|-----|-----|----|
| 孟浩然 | 無名 | 盧肇 | 杜牧 | 李商隱 | 白行簡 | 李賀 | 羊士諤 | 鄭綯 |
| 一首 | 一首 | 二首 | 二首 | 一首 | 一首 | 一首 | 一首 | 一首 |
| 李中 | 李虞仲 | 薛能 | 賈島 | 姚合 | 柳宗元 | 楊巨源 | 崔備 | 崔備 |
| 一首 | 一首 | 一首 | 一首 | 一首 | 一首 | 一首 | 一首 | 一首 |

唐詩韻匯卷之六 五言排律

賦得夏首啓節

太宗

北闕三春晚南榮九夏初黃鶯弄漸變翠林花落餘
瀑流還響石猿啼自應虛早荷向心卷長楊就影舒
此時歡不及調軫坐相於

同二相已下羣官樂遊園宴 玄宗

選日巖廊暇需雲宴樂初萬方朝玉帛千品會簪裾
地入南山近城分北斗餘池塘垂柳暗原野雜花疎
轡幕看逾暗歌鐘聽自虛與閑矚騎轉還奏弼違書

安德山池宴集

褚遂良

唐詩韻匯上平 魚一

蕭閑

伏歷丹霞外遮開燥景舒行雲汎層阜蔽月下清渠
亭中奏趙瑟席上舞燕裾花落春鶯晚風光夏葉初
良朋比蘭蕙雕藻適瓊瑤獨有狂歌客來承歡宴餘

奉和聖製過溫湯

楊思立

豐城觀漢迹溫谷幸秦餘地接幽王壘塗分鄭國渠
風威肅文衛日彩鏡雕輿遠岫凝氛重寒叢對影疎
迴瞻漢章閣佳氣滿宸居

田家

王勃

阮籍平生懶嵇康意氣疎相逢一飽醉獨坐數行書
生池聊養鶴閒田且放猪草生元亮徑花暗子雲居
倚牀看婦織登隴課兒鋤回頭尋仙子併題一室虛

和石侍御山莊

楊炯

煙霞非僻宇巖壑只幽居水浸何曾缺荒郊不復鉏
恩濃山樹密香淺澤花疎潤壑防斜徑平堤夾小渠
道房若箇實竹節後竿虛蕭然隔城市酌醴焚枯魚

奉和聖製環與張說源乾曜同日上官命宴都

堂賜詩

宋璟

永相邦之重非賢諒不居老臣庸且憊何德以當諸
厚秩先爲忝崇班復此除太常陳禮樂中掖降籙裾
聖酒江河潤仙文象緯舒恩懷寵錫陳力省來虛
郭隗慙無駿馮囁愧有魚不知周勃者榮幸定何如

端午三殿侍宴應制

張說

唐詩韻匯上平 魚二

蕭閑

小暑夏絃應徵音南管初願齊長命縷來續太思餘
三殿寒珠箔羣官上主除助陽嘗黍範順節進龜魚
甘露垂天酒芝花捧御書合丹同蠅蛭灰骨共蟾蜍
今日傷地意銜珠遂闕如

奉和幸韋嗣立山莊侍宴應制

寒灰飛玉瑄湯井駐金輿既得方明相還尋大隗居
懸泉珠貫下列帳錦屏舒騎遠林踰密第繁谷自虛
門旗墜複磴殿幕張連渠舞鳳隨公主雕龍起婕妤
池幽天賞洽酒樂御筵初非才叨侍從連藻愧庸徐
奉和聖製送張說上集賢學士賜宴得虛字

徐堅

崇文德化洽新殿集賢初席非參嘉遇首監承明靈
殊私光輔朔榮送到簪裾奉引中厨饌和錫上卿餘
翠葉濃川苑晴空卷碧虛奈同文史地願草答封書

奉和幸韋嗣立山莊侍宴應制 李嶠

南宮圖臣契東巖王佐居幽情道綏冕宸眷屬樵漁
制下崑山蹕恩廻瀾水與松門駐旌輝引簪裾
石磴平黃陸煙樓半紫虛雲霞仙路近琴酒俗塵疎
喬木千齡外懸泉百尺餘崖深鏤穴古舊藏書
樹宿揭屋烏池潛縱絲魚寧知天子貴尚憶武侯廬

奉和幸三會寺應制

故聖養頤里新邑紫果唐歲在開金時來降年興
唐詩韻 上平 魚三

龍形雖起剝鳥跡尚留書竹是蒸青外池仍黯墨餘
天文光聖訓寶思含真如謬奉千齡日欣逢十地初

奉和幸大薦福寺應制

李義

象設隆新宇龍潛想舊居碧樓披玉額丹仗導金輿
代月興光近周星掩曜初空歌清帝統梵樂美河清
帝造還三界天文貴六虛康哉孝理日崇德在寶車

哭故人

喬知之

生死久離居淩涼舊虛堂三徑斷不踐十年餘
古木巢禽合荒庭愛客疎回出彈罷劍林積憤交
足沒終無像蘭言強問虛平主不得意泉路復神如
奉和幸韋嗣立山莊侍宴應制 宋之問

樞掖調梅暇林園藝植初入朝榮劍履退食調琴書
地隱東岩室天廻北斗居雅興寄窳閑道屬珠
雲早明丹轡霜節微紫虛水煙投石處溪似釣璣餘
帝澤頒卮酒人歡頌里闔一承黃竹詠長奉白茅居

和車部李員外秋夜寓直作

相庭貽慶遠才子拜郎初起草儀仙閣焚香臥直廬
更浚河欲斷節勁柳偏疎氣耿爽雲筆心搖待漏車
叨榮願備省已惡空虛徒憂陽春和誰參麗曲餘
奉和聖製巡省途次上黨舊宮應制

蘇頌

路國臨涓邇天王別駕輿出潛離隱際小往大來初
唐詩韻 上平 魚四

東陸行春輿南陽即舊居約川星罕駐扶道日旂舒
雲從運行在風廻功埽除木行城邑望阜洛土田疏
符試邦典府今過俗後子示威寧校獵崇讓不陳簿
府吏趨庭弱鄉者捧帝居帳傾三飲處開整六飛餘
盛業銘汾鼎昌期應洛書願陪歌賦末留此蜀相如
使澤州盧使君

聞道降綸書為邦建綏廣政憑循吏往才以貴卿除
詞賦良無顧惜華高有餘榮承四岳後請絕五天初
閣路通秦嶺城池接晉墟撰明行子賦分典列侯居
別望喧追餞離言繫慘舒平蕪寒蛩亂喬木夜蟬疎
寒沈秋先起推移月向虛舊交何以贈客至待烹魚

奉和聖製同二相已下羣官樂遊園宴

趙冬曦

爽塏三秦地芳華二月初
酬承莫壁麗宴是合錢餘
柳翠垂堪結桃紅卷欲舒
從容會鵲鸞延曼戲龍車
喜氣流容物歡聲來里閭
聖恩將厚意直請記書
武司功初有幽庭春暄見
貽夏首得見以詩報焉
張九齡

芳月盡離居幽懷重起予
雖言春事晚尚想物華初
遲日聯方照高齋澹復虛
筍成林向密花落樹應疎
贈鯉情無問求鶯思有餘
喧妍不相待含嚙欲焉知
初發道中贈主司馬兼寄諸公

唐詩韻藻上平

魚五

肅開

昔歲嘗陳力中季退屏居承顏方弄鳥放性或觀魚
曾是安寢拙誠非議卷歸林園事益簡煙月賞慙餘
不意棲愚谷無階奉詔書湛恩均大造弱植愧空虛
肅命趨仙閣俯裝撫傳車念行開祖帳憐別序題興
誰謂屏期許叨延禮數殊義沾授分末情及解攜初
追饒扶江介先輝燭車聞子雲應寂寞公緒為味嗟
景物春來異音容日向疎川原行稍隱鐘鼓聽猶徐
林隔王公舉雲迷班氏虛戀親唯委咽思德更躊躇
狗義當山北懷安乃關如願酬明主悲行矣豈徒歎
和崔司馬登山寺
孫逸
郡府乘休日玉成訪道初覺花迎步履香草結街車

倚閣觀無際尋山盡太虛
空迷西跡海靜望秦餘
翡翠巢蛛網鷓鴣間綺疏
地靈資淨土水若護真如
寶樹隨琴折禪雲自卷舒
晴分五湖勢烟合九夷居
生滅分無象窺臨已得魚
管閑寶刀贈今日奉瑤琬
同張少府和庫狄員外夏
晚初齊南省寓直時

冠坦

黃綬冠休日仙郎復奏餘
宴居當夏晚寓直會晴初
露散星文發雲披木鏡虛
高才推獨唱嘉會喜連茹
月色搖春閣香煙隔暝廬
千門傳夜警萬象照階除
少儒嘉能賦文強閱賜書
兼曹謀未展入幕志方據
為奉靈臺帛恭先待漏車
貞標不可仰空此樂樵漁
唐詩韻藻上平

魚六

肅開

用餘字

庫狄履溫

夏晚初齊南省寓直時兼尚書郎節度判官同
用餘字
海宦因時泰涼宵寓直初
沈沈仙閣閉的的暗更徐
露色連空上炎氛入夜除
星廻南斗落月度北窗虛
待漏殘燈照含芳襲氣餘
寐來冠冕不解奏罷律仍
藉幕府慚良策明曹魏散
傳命輕徒有報義重更難
疎燕厦欣成記鵬行濫所
如晨趨當及早復此戒朝
車
西山寺尋辛謬
孟浩然
漾舟隨水便因放人落口
清川裏誰言獨美魚
石潭窺瀾微沙岸歷紅餘
竹嶼見垂釣茅齋閒讀書
欲言忘抱外清興屬涼初
回也一瓢飲賢哉常宴如

秋日與張少府楚城韋公藏書齋作

李白

日下空亭草萋萋古跡餘地連海盡天影落江虛
舊賞人雖隔新交樂未疏絲雲思作賦丹壁間藏書
查擁隨流葉萍開出水魚夕來秋興滿回首意何如

江夏使君叔席上贈史郎中

鳳皇丹禁裏銜出紫泥書符放三湘去今還萬死餘
仙郎久爲別客舍問何如迴轍思流水浮雲失舊居
多慙華省貴不以逐臣疎復以竹林下叨陪芳宴初
希君生羽翼一化北溟魚

賦得清如玉壺冰

王維

唐詩韻滙上平

蕭閑

藏冰玉壺裏冰水類方諸冰共銷丹日還同照綺疏
抱明中不隱含淨外凝虛氣似庭霜積光言砌月餘
曉凌飛鵲鏡宵映聚螢書若向夫君比清心尚不如
濟州過趙史家宴

雖與入境接閉門成隱居道言莊叟事儒行魯人餘
澆巷斜暉靜閉門高柳疎荷鉏修藥圃散帙曝書
上客搖芳翰中廚饋野蔬夫君第高飲景晏出林闌
上張令公

珂筆題丹墀垂簾上玉除步聲青鎖闥方曉畫輪車
市間千金字朝開五色書政君典典薦上請公車
伏奏廻銜駕橫經重石渠從茲罷角抵且復事儒書

天統知堯後王章笑魯初何口遙俯伏漢相儼籌
賈生非不遇汲黯自堪疎學易思求我言詩或起予
嘗從大夫後何惜隸人餘

贈東嶽鍊師

先生千歲餘五嶽過曾居遙識齊侯出新過王母廬
不能師孔墨何事問長沮玉管時來鳳銅盤印釣魚
疎身空裏語明目夜中書自有還丹術時論太素初
頻蒙露版詔時降軟輪車山靜泉逾響松高枝轉疎
支頤問樵客世上復何如

晚秋集賢院卽事東徐薛二侍郎

常袞

唐詩韻滙上平

蕭閑

蕭閑

穆穆上清居沉沉中秘書金鋪淡內殿石甃淨寒渠
花樹疊斜倚宮烟閣半虛縹囊被錦繡翠袖卷琉璃
墨潤冰文蘭香銷蠹字魚翻黃桐葉老吐白桂花初
舊德雙遊處聯芳十載餘北朝榮更薛西漢盛嚴徐
傳講親華展微吟步綺疏綴簾金翡翠賜視玉蟾蜍
序秩東南遠離憂歲月除承明期重入江海意何如
同朱五題盧使君義井

高義唯良牧

高適

地卽泉源久人當汲引初體清能鑒物色洞每含虛
上善滋來往中和泱里閭濟時應未竭懷惠復何如
贈李八秘書別三十韻

杜甫

往時中補右扈郎上元初反氣凌行在妖星下直
六龍瞻魏闕萬騎翠姚姬玄朔回天步神都憶帝車
一戎纔汗馬百姓免為魚道籍蟠螭印差肩列鳳輿
事殊迎代邸喜異賞朱虛冠盜方歸順乾坤欲宴如
不才同補衮奉詔許牽裾鵲鷺叨雲閣麒麟滯玉除
文園多病後中散舊交疎飄泊哀相見平生意有餘
風煙巫峽遠臺榭楚宮虛觸目非論故新文尚起予
清秋彫碧柳別浦落紅蕖消息多旗幟經過數里闌
戰連屠齒國軍急羽毛書幕府籌頻問山家藥正鉅
台星入朔謁使節有吹噓西屬長長南翁憤始慮
對敬坑山卒乾沒費帑儲勢藉兵須用功無忽諸

唐詩韻上平 魚九

隔開

御鞍金腰裏官硯玉蟾蜍舞銀鈎落恩波錦帕舒
此行非不濟良友昔相於公棹依顏色沿流想疾徐
袍綿疲補白倚薄似樵漁乞米煩佳客鈔詩聽小番
杜陵糾糾照晚澗水帶寒淞莫話青谿髮蕭蕭白映梳

寄李十四員外布十二韻

名參漢望苑職述景題輿巫峽將之郡荆門好附書
遠行無自苦內熱比何如正是炎天調那堪暑氣殊
黃牛平蕩浪畫鷁上凌虛試待盤湖飲方期解纜初
聞能過小嶺自為摘嘉蔬清神元山僻村花不帶除
宿陰繁素禁過雨亂紅衰寂寂夏先臨冷風年餘
江清心可鑒竹冷髮堪梳五作移中又秋西苑改疏

秋日荆南送石首薛明府辭滿告別奉寄薛尚書
書頌德敘懷楚然之作二十韻

南征為客久西候別君初歲滿遊吳易秋來把鴈
荆門聞美化姜被就離居聞道和親日垂名報兩
連枝不日並八座幾時除往者胡星孛恭惟漢
風塵相瀆洞天地一丘墟殿瓦鴛鴦坼宮簾繡
鉤陳摧微道槍梟失儲胥文物陪巡狩親賢病
公時呵僕偷首唱却鯨魚勢極宗蕭相材非一
屍填太行道血走淩儀渠口師仍會西關憤已
紫微臨大角皇極正秉典賞從頻我冠殊恩再
豈離高衛霍曾是接應徐降策翻翔鳳追攀絕
唐詩韻上平 魚十

隔開

侍臣雙宋玉戰策兩禪苴登敵勞懸鏡亮蕪已荷
縹緲披逆作重此憶吹噓白髮甘凋喪青雲亦卷舒
經綸功不朽跋涉體何如應訝耽湖榻常餐占野蔬
十年嬰藥餌萬里仰樵漁楊子淹投閑鄒生情復
但驚飛烟燭不記改蟾蜍煙雨封巫峽江淮累
湯池雖險固遼海尚填淤努力輸肝膽休煩獨起予

將別巫峽贈南卿兄懷西果園四十啟

昔竹素所好萍蓬無定居遠遊長兒子幾地別林
雜蕊紅相對他時錦不如具舟將出峽還囑念
正月噴鶯未茲辰放鷁初雪籬梅可折風柳柳
託贈卿家有因歌野興疎殘生逗江漢向處即

遠懷舍弟穎觀等

陽翟空知處荆南近得書
積年人遠別多難不安居
江漢春風起水霜昨夜除
雲天猶錯莫花萼尚蕭疎
對酒都疑夢吟詩正憶渠
舊時元日會鄉黨美並廬

得家書

去憑遊客寄來爲附家書
今日知消息他鄉且舊居
熊兒幸無恙驥子最憐渠
臨老羈孤極傷時會合疎
二毛超恨履一命待鸞與
北關妖氛滿西郊白露初
涼風新過雁秋雨欲生魚
農事空山裏眷言終荷鋤
酬包諫議見寄之什

劉長卿

佐郡愧疎疎殊方親卑閭
家貧寒未廢身老歲將除
唐詩韻匯上平

魚十一

蕭關

過雪山僧至依陽野客詩
藥陳隨遠宦梅發對幽居
落日棲鸛鳥行人遺鯉魚
高文不可和空愧學相如
無錫東郭送友人遊越

客路風霜曉郊園春興餘
平蕪不可望遊子奈何如
煙水乘湖濶雲山逼越初
舊都懷作賦古穴覓藏書
碑缺曹娥宅林荒逸少居
江湖無限意非獨爲樵漁
和鄭少尹祭中嶽寺北訪蕭居士越上方

皇甫冉

肅事祠靈境尋真到隱居
寅緣幽谷遠蕭散白雲餘
晚節持僧律他年若道書
海邊曾狎鳥濠上正觀魚
寂靜求無相淳和視水初
一峰綿歲月萬姓任盈虛

離隔漢歸處空臨澗水疎
謝公懷舊經迴駕復何如
送下邳陳素上人題鄉僧奉
儀起

雲子吾家寶神清惠有餘
能經梵上字妙盡伯英書
遠鶴無前侶孤雲寄本虛
往來輕世界醉裏得真如
羣鳥離鄉久寧親喜臘初
故池殘雪滿寒柳霽煙疎
露酒還嘗藥晨餐不薦魚
遙知禪誦外健筆賦閒居

奉和晚秋集賢院卽事寄徐薛二侍郎

文星垂太虛辭伯綜羣書
彩筆下鴛掖褒衣來石渠
典墳探奧旨造化觀權輿
述聖魯宣父通經漢仲舒
聰明宜顯帶地肅近丹除
清虛開詩暇高秋作賦初
雲雲漢緯官柳度鵲靜對
連雲閣晴間過關中

魚十二

蕭關

蕭關云出處晚歲疲向如
海嶠瞻歸路江城夢直廬
合意思歸處望遠寄雙魚
定笑巴歌拙還參麗曲餘
也上舍人宅

入門知近臣居大隱心何
遠高風物自疎
悠然得事究得上皇餘
雞犬偷仙藥兒童授道書
清冷送客宿月半城初彩
筆有新咏文星垂未虛
東溪江野人致酒

萬重雲樹下數畝子平居
野院羅泉石荆扉背里閭
早冬耕隙地門前夜雨魚
靜掃寒花徑唯應傲吏車
晚來霜雪如小窗下山雨
近雲黃雀八叔承恩括圖書

雨露滿儒服天心知子虛還勞五經笥更訪百家書
贈別傾文苑光華比使中晚雲隨客散寒樹出關疎
相見應朝夕媿期在玉除

送沈沖

天機非外假至人常晏如心期邈霄漢詞律響瓊琚
舉酒常歎息無人達子虛夜尤失附掌驥驥伏驢車
考室晉山下歸田秦歲初寒雲隨路合落照下城餘
千里還同術無勞怨索居

罷官後酬元校書見贈

心期恨已阻交道復何如自我辭丹闕惟君到故廬
未忘金馬詔猶負茂陵書隣犬吠初服家人愁斗儲

唐詩韻滙

上平 魚十三

蕭閑

秋堂入閒夜雲月思離居窮巷聞砧冷荒枝應鵲疎
宦名隨落葉生事感枯魚流水仍揮手知音未棄余

太和戊申歲大有年詔賜百寮出城觀稼謹書

盛事以俟采詩者

白居易

清晨承詔命豐歲閱田閭膏雨抽苗足涼風吐穗初
早禾黃錯落晚稻綠扶疎好入詩家詠宜令史館書
散爲萬姓食堆作九年儲莫道如雲稼今秋雲不如

烏散餘花落

賈河直

晚樹春歸後花飛鳥下初參差分羽翼零落滿空虛
風外清香轉林邊艷影疎輕盈疑雪舞芳艷似霞舒
萬片情難極遷喬思有餘微臣一何幸吟賞對宸居

嶺下臥疾寄劉卿員外

包信

唯有貧兼病能令親愛疎歲時供放逐身世付空虛
脛弱秋深紫頭風曉曉梳波瀾喧衆口藜藿靜吾廬
喪馬思開卦占鴉嬾發書十季江海隔離恨子知予

尚書宗兄使過詩以奉獻

洛下交親滿越閒意有餘翻嫌舊坐宅却駕所懸車
腹飽山僧供頭輕待婢梳上官唯揖讓半祿代耕鋤
雨散三秋別風傳一字書游遊如可繼還欲並園廬

謝陳翊郎中冬至攜柳郎寶郎越河中舊居見

寄

盧綸

三旬一休沐青嶺滿林扉南朝群儒從東林南客居
蕭蕭嶺嶺上平 魚十四

曉鐘浮磬野夢龍翻水盡無自惜瘴瘴茅盡有盡
終期買寒渚同此利潮魚

如居對雨寄趙汧吉士包信郎中

昇雨青山裏隨風到野居亂漚浮曲砌懸溜滿前除
塵鏡愁對掩蓬頭懶更梳夜意濃枕席陰壁間圖書
滿風宜新竹龍鐘拾野蔬石泉空自咽藥圃不堪鋤
濁水淙淙嫩荒蘭擁敗葉繁枝宿宿烏碎浪山寒魚
桑扈時登望荷花日卷舒應憐在泥滓無路託高車

送渾鍊歸鄉却赴闕庭

露林摧藉祕台庭代伯魚絲衣人競看銀詔帝親書
知子當元老爲臣饒平疎執珥已迫休勝斗車徐

而我誠愚者夫若此痛痛探題多矣此王每分餘
榮成功後恩同連化初匪虛方家合德用武中
益其誠以爲花雪不如明初古蹤路心鬱二八泉
和李中云調萬年房署少府過汾州景雲觀因

以寄上

經梅落無跡賢談常晏如何警孤鶴忽乃傳雙魚
敘以泉石舊恨然風景餘低同青油幕寐印雲居
玉洞冠香牖雪壇松影疎沉思鵬仙侶紆組正軍書
積學早成道感恩難遂初梅生諒多感歸止豈吝虛

哭張南史因寄南史姪叔宗

李端

爭路忽摧車沈鈞未得魚結交惟我少喪舊自君初

唐詩韻上平

魚十五

爾閣

諫草文難似園菴智不如仲宣新有賦叔夜近筆書
地開勝公宅山荒謝客廬藏良從此恨福善竟成虛
醪酒多同醉烹雞或取餘阮咸雖永別豈共仲容疎

立秋日

司空曙

律變新秋至蕭條自此初花酣蓮報謝葉在柳呈疎
澹日非雲映清風似雨餘卷簾涼暗度迎扇暑先除
草靜多翻燕波澄乍露魚今朝散騎省作賦興何如

觀洛出書

叔孫玄

清洛含溫溜玄龜薦寶書波開綠字出瑞應紫雲居
物若羣靈首文成列卦初美珍翔閣鳳慶越躍角
俾奴惟可遠休皇復在諸東都主人意歌頌寧乘輿

題杜賓客新豐里幽居

蔣防

退跡依三徑辭榮繼二疎聖情容解印帝里許懸車
已去龍樓籍猶分御庫儲風泉輪耳目松竹助玄虛
調護心常在山林意有餘應嗤紫芝客遠就白雲居

魚上水

王季則

北陸收寒盡東風解凍初水消通淺溜氣變躍潛魚
應節似知化揚鬣任所如浮沉非樂藻沿汴異傳書
結網時空久臨川意有餘爲龍將可望今日愧才虛

又

吳冕

春水潛鱗發寒潭舊藻陳揚暑順氣縱振鬣上水初
戲廣憐空濶浮清媚東虛戒貪常避餌思達每懷書

唐詩韻上平

魚十六

爾閣

濕映湘湖薄狂遊觸浪餘終希泮渙澤爲化北溟魚

春日晉祠同聲會集得疎字韻

李益

風裏瞻唐本山祠閱書餘水亭開布幕巖樹引簫簴
地綠苔猶少林黃柳尚疎菱荇生皎鏡金碧照澄虛
翰苑聲何舊賓筵醉止初中州有遼鴈好鳥繫邊書

賦得巨魚縱大壑

姚康

水府乘閒望圓波息躍魚從來暴泥久今日脫泉初
得志寧無忌無心任宛如龍門應可度蛟室豈常居
掉尾方窮樂遊鱗每自歸乘流千里去風力藉吹嘘

奉和武相公省中宿齋酬李相公見寄

鄭絪

高閣安仁省名園廣武廬沐蘭朝太乙種竹詠華裔
禁靜疎鐘徹庭開爽韻虛洪鈞齊萬物縹帙整華書
寒露滋新菊秋風落故葉同懷不同賞幽意竟何如

使院憶山中道侶兼懷李約 崔 蔚

松竹去名嶽衡茅思舊居山君水上印天女月中書
舊帙芸香在空齋藥氣餘褐衣寬易攬白髮少難梳
病柳傷憊折殘花惜埽除憶巢同倦鳥避網甚跳魚
阮巷慙交絕商鼎愧跡疎與君非宦侶何日共樵漁
郡中端居有懷袁州王員外使君

羊士誇

憶作同門友承明奉直廬禁閣人自異休滯跡非疎

唐詩韻源

上平

魚十七

爾開

耳筆金華殿三朝玉璽書恩光榮侍從文彩應符徐
青眼冥知我玄談愧起予蘭庭招促膝松砌引長裾
麗日流鶯早涼天墜露初前山臨紫閣曲水眺紅蕖
誰爲首塵曠俄驚歲用除風波移故轍符守忽離居
濟物陰功在分憂盛業餘弱翁方大用延首遲雙魚

春日奉獻聖壽無疆詞

楊巨源

雲陛臨黃道天門在碧虛大明含睿藻元氣抱宸居
戈偃征苗後詩傳宴稿初季華富仙苑時哲滿公車
化人網緼人恩垂渥汗餘悠然萬方靜風俗正華符

釣魚詩

李賀

秋水釣紅蓼仙人待素書菱絲縈獨爾菰米黃雙魚

斜竹垂清沼長綸貫碧虛何懸春柳動陰小蝶吟
簷子情無限龍陽懷有餘爲看煙浦上楚女淚沾裾
韋使君黃溪祈雨見召從至祠下口號

柳宗元

驕陽怨歲事良牧念苗裔列騎低燭月鳴笳度春虛
稍窮襟袵路遙駐野人居谷口寒流淨叢祠古木疏
焚香秋霧濕莫玉曉光初盼蜃巫言報精誠禮物餘
惠風仍側草靈雨會隨車俟罪非真吏翻慙奉簡書
九日作 白行簡

隆慮意俯如窮荒九月初三秋異鄉客一紙故人書
對酒情無限開誠慮有餘感時空寂寞懷舊幾躊躇

唐詩韻源

上平

魚十八

爾開

鴈盡平沙迴煙銷大漠虛登高南望處掩淚對雙魚
寄費冠卿 姚合

逍遙繡繳外高鳥與潛魚關下無朝籍林間有詔書
夜眠幽洞石曉飯白雲疏四海人空老九華君獨居
此心誰復識日與世相疎

木蘭

李商隱

二月二十二木蘭開折初初當新病酒復自久離居
愁絕更傾國驚新開遠書紫絲何日障油壁幾時車
弄粉知傷重調紅或有餘波痕空映破煙態不勝裾
佳嶺含芳遠蓮塘屬意疎瑤姬與神女長短定何如

寄李翰侍御

賈島

終過盟津書分明
不虛人從清渭別
地隔水行餘
賓幕唯嫌靜公門
但晏如搗鼓乾
霽灑斜漢澤
蟬吟
追琢垂今後敦龐
得古初非空憐
標擢漳岸想本
疏
亦冀鑑取取終
當直石渠此身
多抱疾幽里近
常居
憶激蘇門淵經
浮楚澤清松我
仗古影革斷尚
芹菹
詔嘿曾取機心
源離澤於誰言
姓琴氏獨跨角
生魚

許七侍御棄官東
歸瀟灑江南頗
聞自適高松
金堂題詩寄贈十韻
杜牧收

天子繡衣東吳美
退居有園同吏
信避事學相如
蘭晚晴香嫩筠
溪翠疎疎江山
九秋後風月未
朝餘
錦笥開詩軸青
囊結道書霜嚴
紅薜荔露沼白
芙蓉
唐詩韻滙上平
魚十九
露閣

睡雨商梧密林燈
小閣虛寒醪元
亮秋寒鱸季鷹
魚
塵意迷今古雲
情識卷傳他年
雪中棹陽美訪
舊康
春末題池州弄水亭
李中

使君四十四兩佩
左銅魚爲吏非
循吏論書讀底
書
晚花紅艷靜高
樹綠陰初亭宇
清無地溪山盡
不如
嘉賓能嘯咏官
妓巧粧梳逐日
愁皆碎隨時醉
有餘
口須求五鼎陶
瓶愛舊廬趣向
人皆異賢豪笑
策蹇

秋雨
薛能

宿雨覺纔初亭林
忽復徐篋聲諸
樹密懸滴昨簾
疎
省漏疑方丈愁
炊問斗儲步難
多人履愈滋欲
舉事
初曉將背靜藏
蠶落葉虛吹交
來翁聞雷慄歎
躊躇

澤已妨行路脂
應好荷鋤醉樓
思竭
運草因緣合關
花自此除有形
皆露索無也不
汗
境晦宜甘寢風
清口中居我魂
驚曉簾靜喜秋
華
既用功成歲旋
將慘變餘倉箱
足可恃趣太傲
吾席
江陵府初試澄
心如水
盧肇

丹心何所喻唯
水並清虛莫測
千鎰底難知十
勺
內明非有物上
善本無魚澹泊
隨高下波瀾逐
卷餘
養蒙方浩浩出
險每徐徐若灌
情田裏常流盡
不如
龜

靜養千年壽重
泉自隱居不應
隨跋蹇寧肯滯
凡魚
靈腹唯宜露芳
華必翠葉楊花
輪蚌蛤奔月恨
蟾蜍
唐詩韻滙上平
魚二十
露閣

曳尾辭泥後支
牀得水初冠山
明不小鑄印事
寧虛
有志酬毛寶無
心畏豫且他時
清洛汭會薦帝
堯書
初日照鳳樓
李虞仲

旭日輝雲殿朝
陽燭帝居斷霞
生峻宇通閣麗
晴虛
流彩連朱欄騰
輝照綺疏瞻瞻
景異明滅騰光
初
戶隔仙山近軒
楹風翼舒還如
王母過蓬萊五
雲車
魚上水
無名

春生寒氣滅稍
動伏泉魚乍喜
東風至來觀曲
浦初
近水來魚見望
日錦鱗得漸覺
流漸迅還成岸
尾魚
唼晴情自樂沿
泳意寧疎憐得
隨鯉化終聽戾
太康
和友人喜雪
喬知之

謝女詩成處袁安睡起初深迷欄子逕冷逼旅人初
 意初催梅姐飄颻溼簿書最宜樓上望散亂滿生塵
 和宋太史北樓新亭 孟浩然
 返耕意未遂日夕登城隅誰謂山林近坐爲符竹居
 塵譙非改作軒檻是新圖遠水自囁絮長雲吞果區
 願隨江鶴賀羞逐府僚趨欲識狂歌客丘園一暨備

唐詩韻匯 上平 魚二十一

隔開

唐詩韻匯卷之七 五言新律

| | | | |
|-----|----|-----|----|
| 虞世南 | 一首 | 駱賓王 | 一首 |
| 宋璟 | 一首 | 趙彥昭 | 一首 |
| 陳子昂 | 一首 | 岑文本 | 一首 |
| 沈佺期 | 二首 | 賀知章 | 一首 |
| 宋之問 | 二首 | 張說 | 一首 |
| 賀知章 | 一首 | 胡皓 | 一首 |
| 李適 | 一首 | 李頎 | 一首 |
| 高適 | 一首 | 岑參 | 一首 |
| 杜甫 | 十首 | 錢起 | 一首 |
| 顏魯 | 一首 | 竇叔良 | 一首 |
| 耿漳 | 一首 | 戎昱 | 一首 |
| 劉禹錫 | 一首 | 羊士諤 | 一首 |
| 柳宗元 | 一首 | 張籍 | 一首 |
| 白居易 | 五首 | 元稹 | 一首 |
| 李商隱 | 二首 | 喻龜 | 一首 |
| 溫庭筠 | 一首 | 李中 | 一首 |
| 羅立言 | 一首 | 柴宿 | 一首 |
| 鄭鵬華 | 一首 | 賀力牧 | 一首 |
| 莫宣卿 | 一首 | 丁澤 | 一首 |
| 無名 | 一首 | 岐然 | 一首 |

唐詩補遺卷之七 五言排律

虞

奉和幸江都應詔

虞世南

南國行周化稽山秘東園百王豈殊軌千載叶前謀
肆觀遊時深順動悅來蘇安流泛玉軸戒道翼金吾
龍旗煥辰象鳳吹溢川塗封唐昔敷錫分峽被荆棠
沐道咸知讓遊儀允美都冬律初飛管陽鴈正銜蘆
嚴廳肅林藹暖景淡江湖鴻私浹幽遠厚澤潤肅枯
虞琴起歌詠漢筑動已渝多幸沾行葦無庸敷散雋
夕戌邊城有懷京邑 駱賓王

樓樓風塵地迢迢各利圖盈虛一易舛心跡兩難俱
唐詩補遺上平 虞一

弱齡小山志寧期未充夫九微光賁玉千仞忽難殊
林寺遊三禮蓬山遊八儒懷鉛慙後進投筆願前驅
北走非通趙西之似化胡錦車朝促候刁斗夜傳呼
職士青絲絡將軍黃石符連星入寶劍半月上雕弧
拜井開疎勒鳴桴動靈須戎機習短萌祇祿淨長榆
季月炎初盡邊亭草早枯層陰籠古木窮色變寒無
海鶴嘶嘶嘆城烏尾畢連葭繁秋色引桂滿夕輪虛
行役風霜久鄉園夢想孤瀟池遙夏國秦海望陽神
沙塞三千里京城十二衢楊溝連鳳閣槐路擬鴻都
壁殿規宸象金隄法斗樞雲浮西北界月照東南隅
寶帳垂連組銀牀轉曉幃廣庭陌上客豐饌引中厨

漏緩金徒箭嬌繁玉女壺秋濤飛喻馬春水泛仙舫
意氣風雲合言志遺術趨共矜名已泰詎肯冰相濡
有志慙凋朽無庸頽散樗關山暫超忽形影歎欒虞
結網空如美岡榮豈自詎忘情同寒馬比德類驂駒
隴坂肝腸絕陽關亭障迂迷魂驚落鴈離恨斷飛鳬
春去容華盡年來歲月無邊愁傷別調鄉思絕染餘
河氣通中國山途限外區相思若可寄水泮有衛蘆
奉和聖製答張說扈從南出雀鼠谷 宋璟

秦地雄西夏并州近北隅禹行山啓路舜在邑為都
忽視寒暄隔淡思險易殊四時崇伯敘六議宰臣鋪
唐詩補遺上平 虞二

徵作宮常應星環日鉅紆盛茂隆合道良以致亨備
奉和幸未央宮應制 趙彥昭

夙駕移天蹕憑軒覽漢都寒煙收紫禁春色遶黃闥
舊史遺陳跡前王失霸符山河寸土盡宮觀尺椽無
崇高惟在德壯麗豈為謀災室留皇覽薰歌盛有虞

峴山懷古

陳子昂

秣馬臨荒甸登高覽舊都猶悲墮淚碣尚想卧龍圖
城邑遙分楚山川半入吳丘陵徒自出賢聖幾凋枯
野樹蒼煙斷津樓晚氣孤誰知萬里客懷古正踟躕
奉和正日臨朝應詔 岑文本
時雍表昌運日正叶靈符德業三才禮功包四海圖

踰沙紛在列執玉儼相趨清輝宣靜道張樂天衛
拂現九旗映儀鳳八音殊佳氣浮仙掌惠風繞帝梧
天文先七政皇恩被九庫方陪瘞玉禮珥筆代山隅
移禁司刑 沈佺期

時昔參鄉賦中平泰東途丹唇曾學史白首不成儒
天子開昌錄羣生遇大鑑散材仍草豆弱羽遽排抃
寵過乘軒鶴榮過食和鳧何功遊禮省何德理黃樞
弔影慙非據傾心事遠圖盜泉寧止渴惡水匪投軀
任直翻多毀安身遂少徒一朝逢糾譴三省竟無虞
白簡初心屈黃沙始望孤忠平終不怨持劾每相舉
聖劍誰當對偷金以自誣誘言雖委咎流議亦集符
唐詩韻 上平 虞三 蕭四

薛夏方憂國高秋獨仰鵬嚴城看煙燭國戶對蜘蛛
鼎餉唯妻孥披宛是友于物情牽倚伏人事限榮枯
門客心誰在隣交迹漸無撫雙鵲落危坐有夢趨
聖旨垂明德冤囚豈誰誅會希恩免理終望罪於越
司寇宜哀獄台庭幸恤辜漢星虛詔上客有報恩珠
省試觀慶雲圖

五雲從表瑞藻繪宛成圖柯葉何時收丹書此不渝
非煙色尚麗似葢狀應殊凝彩看猶在輕陰望已無
方將偶羣鳳那美起恭恪欲識從龍處今逢聖命初
奉和九月九日應制 賀 效

商飆疑素節玄覽賁黃圖曉霜驚斷鴈晨吹結棲鳥

寒花低岸菊涼葉下庭梧澤宮中舊典相圖叶前模
下 雕戰金溝轉鑲衛帶星飛夏箭映月上轉弧
慶展 補治恩榮雨露濡天文發川象寶思施章珠
承歡徒舞抃負弩竊忠驅

恩從登封告成頒應制 宋之問
御路廻中嶽天營接下都百靈無復至萬國競前驅
文衛嚴清嘒幽仙讀寶符貝花明漢果芝草入堯廚
濟濟衣冠會喧喧夷夏俱宗禋仰神理刊木望中述
撫已資非病時來本不愚願陪丹鳳輦率舞白雲衢
謁禹廟
夏王乘四載珍地發金符峻命終不易報功嘯瓊瑜
唐詩韻 上平 虞四 蕭四

先驅總昌會後至伏驂誅玉帛空天下衣冠照海隅
旋聞朕闕便道出蒼梧林表祠轉茂山阿井詎枯
角遷龍負經田變鳥耘舊物森如在天威肅未殊
玄夷石瑤席玉女侍帝都奕奕闔闔遠軒軒仗衛趨
氣清連海雲白洗春湖猿嘯和時答禽言常卑卑
靈歆異器靜至樂匪笙竿茅殿今不築椒梁古梁無
延逢日翽麗業盛各昭蘇伊昔力云盡而今功甫敷
揆林非美箭將享愧生芻那職昧爲理非空寧印誅
下車設已積攝事策行濡人隱莫多私易難霜薄軀
奉和聖製巡省途次上黨舊宮應制 張 說

蔥鬱興王郡殷憂啓聖圖周成會西土漢武幸南都
歲卜鸞輿邁農祠馬正敷武威威外城文武耀中區
警蹕干戈捧朝宗萬玉趨舊藉人事華新聖國色殊
壁有真龍畫庭餘鳴鳳梧叢觴祝堯禪合鼎朕湯廟
陽樂寒初變春思載更蘇三者頒命服五珍復申輸
君賦大風起八歌澤露濡從臣觀玉葉方願紀華符
奉和聖製送張說上集賢學士賜宴得謨字

賀知章

西學垂宮覽東堂發聖謨天光燭武殿時宰集鴻都
枯朽霑皇澤翺飛舞帝梧跡同遊汗漫榮是拔泥塗
三聘承湯鼎千歡接舜壺微軀不可答空欲詠依蒲
唐詩韻滙上平虞五

肅問

奉和聖製同二相已下羣官樂遊園宴

胡皓

五酺終宴集三錫又驩娛
南山臨皓雪北闕對明珠
綺羅含草樹絲竹吐郊衢
清如玉壺冰

素質情方契孤明道豈殊
泗水誰能泮凄清詎可渝
質情方契孤明道豈殊幽人若相比還得詠牛衣
丞宋公以吳兵三千赴河南軍次潯陽脫金
之囚參謀幕府因贈之

李白

贈宣州靈源寺仲濟公

清天下專征出海隅九江皆渡虎三郡盡還珠
綠明秋浦樓船入鄆都風高初過將月滿欲平口
氣橫千里軍聲動九區白猿愁劍術黃石借兵符
及口行常剪賊窟立可誅白猿非劇孟何以佐長圖
敬亭白雲氣秀色連蒼梧下映雙溪水如天落鏡潭
此中積龍象獨許瞻公殊風韻逸江左文章動海隅
觀心同水月解領明珠今日逢支遁高談出有無
送盧少府赴延陵

李頎

問君從宦所何日府中趨遙指金陵縣青山天一隅
行人懷引祿小吏獻新圖北固波濤險南天風俗殊
唐詩韻滙上平虞六

肅問

春江連橘浦晚景媚蒲菰漠漠花生渚亭亭雲過潮
灘沙映村水水霧斂橫馬回首東門路鄉書不可無
真定印事奉贈韋使君二十八韻

高適

漂泊懷書客遲迴此路隅問津驚弱羽投刺忽踟躕
方伯恩彌重蒼生誅已蘇郡稱廉叔度朝議管夷吾
乃繼三台側仍將四岳俱江山澄氣象崖谷倚冰壺
詔罷金門衛官榮榮曠足千條粉署飛步躡雲衢
起草徵調黜焚香印宴娛光華揚盛矣霄漢在茲乎
起草徵調黜焚香印宴娛光華揚盛矣霄漢在茲乎
始知仙郎印俄兼太守符尤多踴躍理更得穎川謨

城邑推雄鎮山川列節圖舊燕當絕漢全趙對平燕
曠野何彌漫長亭復鬱紆始泉遺俗近活水戰場無
月換思鄉陌星迴記斗樞歲客歸萬象和氣發弟簪
淪落而誰遇栖遑有是夫不才羞庸庸千祿謝侏儒
莫謂慙行過鵬離憶友于田園同季子儲蓄異陶朱
方欲學高義吹噓掛木丞永懷吐肝膽猶憚阻榮枯
解榻情何限忘言進未殊從來貴繼掖應是念窮途

送盧郎中除杭州赴任

岑參

罷起郎官草初分刺史符海雲迎過楚江月引歸吳

城底濤聲震樓端蜃氣孤千家窺驛舫五馬飲春湖

柳色似詩用鶯聲送酒須知君望鄉處枉道上姑蘇

唐詩韻滙上平庚七

行次昭陵

杜甫

舊時病虜主墓雄間獨夫識歸龍鳳質威定虎狼都

天屬尊堯典神功協禹謨風雲隨絕足日月繼高衢

文物多師古朝廷半老儒直詞寧戮辱賢路不崎嶇

往者與猶醒若生喘未蘇指揮安率土盤滌撫洪鑪

過南岳入洞庭湖

洪波忽爭道岸轉吳江洑鄂渚分雲樹衡山引神

翠半穿雲轉碧節吐寒蒲病渴身何太春生力更無

虞帝犁雨澤漁屋架泥塗飲餉風帆滿後水驛孤

悠悠迴渚曉浩浩畧蒼梧帝子留遺恨曹公屈壯圖

聖朝光御楓殘孽駐艤虞才淑隨願發賢隱銀鉤

邵平元入漢張翰後煙吳莫怪啼痕數危橋逐夜鳥

贈韋左丞丈濟

三堂頻虛位今年得舊儒相門草氏在經術漢臣須

時議歸前列天倫根莫俱鶴原荒宿草恩沾接亨衢

有客雖安命哀容豈壯夫家人憂八杖甲子混泥途

不謂餘力還來謁夫巫歲寒仍顧遇日暮且踟躕

老驥思千里飢鷹待一呼君能微感激亦足慰榛蕪

續得觀書迎就常陽居止正月中旬定出三峽

自汝到荆州書來數喚喚喜頌椒添調詠禁火不歡娛

舟楫因人動形骸用杖扶天旋變子峽春近岳陽潮

發日南喜傍神散北吁飛鳴還接翅行孝密銜蘆

唐詩韻滙上平庚八

俗蒨江山好時危草木蘇馬唐雖晚達終覲在皇都

寄韋右丞郎中

昔郎憂病時書信有柴胡飲子頻通汗懷君想報珠

親知天畔少藥餌峽中無歸耕生衣卧春鵬洗翅呼

猶聞上忽水平作取平塗萬里皇華使爲僚記腐儒

別蘇後赴湖南幕

故人有意遊子棄擲傍天隅他日憐才命居然屈壯圖

十年猶塌翼絕倒爲驚呼消渴今如是提攜愧老夫

豈知臺閣舊洗拂鳳皇離得實謂若竹樓把酒語

北展當字出南放家江湖色兵虎豹新

激論封內事揮發府中趨時泰策策鞭轅下

大曆三年春白帝城放船出瞿塘峽久居夔府

將適江陵漂泊有詩凡四十韻

老向巴人裏今辭楚塞隅八舟翻不樂解纜獨長吁
空轉淡啼欲隨亂俗見石苔凌八杖空翠撲肌膚
疊壁排霜劍奔泉蹙水感宵冥藤上下濃淡樹榮枯
神女峰如妙昭君宅有無曲留明怨惜夢盡失歡娛
擺盪盤渦涉欹斜激浪輸風雷纏地脉冰雪曜天衢
鹿角真走險狼頭如駭胡惡難寧變色高卧負微軀
書史全傾櫓裝囊半厭儒生涯臨臬元死地脫斯須
不有平川決焉知衆怒趨乾坤靈漲海雨露洗春蕪
鷗鳥絲鵬鵬龍龍潭潭錦錦紆紆落霞沈綠綺殘月壞金樞
唐詩韻上平虞九虞九 嘯閣

泥笋苞初荻洲出小蒲鴈兒爭水馬燕子逐橋烏
絕島容煙霧環洲納曉晴前開辨陶牧轉盼拂宜都
縣郭南饒好津亭北望孤勞心依戀忽朗詠劃昭蘇
意造樂還笑衰迷賢與愚蕭蕭將素髮汨沒聽洪鑪
直經曾忘返文章敢自誣此生遭聖代誰分哭窮途
卧病淹爲客蒙恩早廁儒廷爭酬造化機直乞江湖
灑瀆險相迫滄浪可逾浮名尋已已嬾計却區區
喜近天皇寺先披古畫圖應經帝子渚同泣舜蒼梧
朝士兼戎服君王按湛盧旄頭初似擾鵠首麗泥塗
甲卒身雖貴書生道固殊出塵皆野鶴歷塊匪驂駒
野呂終難降韓彭不可呼五雲高太甲六月曠搏扶

回首終元病爭權將師誅山林託疲薊未必免嶠嶮

北風

春生南國瘴氣時北風蘇向曉龜殘日初雪鼓大鑼
爽攜旱濕地聲按洞庭湖萬里魚龍伏三更鳥獸呼
條除貪破浪愁絕付摧枯執熱沈沈在凌寒往往須
且知覺疾肺不敢恨危塗再宿煩舟子衰客問僕夫
今是正盛怒便道印長驅隱八看帆席雲山崩坐隅
舟中出江陵南浦不寄鄭少尹審

更欲投何處飄然出此都形骸元上木片枻復江湖
社社一一妖氣干戈送老儒百年同棄物萬國盡窮途
雨洗平沙淨天銜湘岸紆鳴蜚墮泥梗別燕赴秋菰
唐詩韻上平虞十虞十 嘯閣

栖託難高即飢寒迫向陽寂寥相煦沫浩蕩報恩珠
淇漲鯨波動衡陽鴈影徂南征問懸榻東近想乘桴
濫竊商歌聽時愛下泣誅經過憶鄭驛斟酌旅情孤

哭台州鄭司戶蘇少監

故舊誰憐我平生鄭與蘇存亡不重見喪亂獨前途
豪俊何人在文章埽地無羈遊萬里關內問一年俱
白日中原上清秋大海隅夜臺當北斗泉路著東吳
得罪台州去時危棄碩儒移官蓬閣後殺貴殺潛夫
沉枷嗟何及銜冤有是夫道消詩發興心息酒爲徒
許與才雖薄追隨跡未拘班揚名甚盛嵇阮亦相須
會取諸臣合寧餘品命殊賢良不必展廟廟偶狀趨

勝決風塵際功安造化鍾從容詢舊學慘淡幽陰符
擺落嫌疑久哀傷志力輸俗依綿谷異客對雪山孤
童稚思諸子交情別友于情垂清酒送望絕撫墳呼
瘞病餐巴水瘡痍老蜀都飄零迷哭處天地日榛蕪
送蔡希魯都尉還隴右寄高三十五書記

蔡子勇成癖彎弓西射口健兒寧關死壯士耻為儒
官是先鋒得材緣挑戰須身輕一鳥過擒急萬人呼
雲幕隨開府春城赴上都馬頭金匡匪蛇背錦模糊
咫尺雪山路迴飛西海隅上公猶寵錫突將且前驅
漢使黃雲遠涼州白麥枯因君問消息好在阮元瑜
山齋讀書寄時校書杜史 錢起

唐詩韻匯上平 虞十一 蕭開
日愛衡芳下閒觀山海圖幽人自守朴窮谷也多愚
倒嶺和溪雨新泉到芹樞蒨蘭齊稚子蟠木老潛夫
慙戴差過剡遊仙慣入壺蒙梁時一訪莊叟亦吾徒
吳官教美人戰 顏榮

有客陳兵畫功成欲霸吳王顏承將器金鉤指軍符
轉佩風雲時鳴鐘錦繡趨雪花頻落粉香汗盡流珠
掩笑誰欺令嚴刑必用誅至今孫子術前可靜邊隅
賦得沉珠於淵 獨孤良器
皎潔澄泉水熒煌照乘珠沈口將寶器還與不食荷
風折畔成瀧空涵影似浮深看星片入靜向月同無
光價憐時重亡情信道疆不應無雁至自為暗投珠

省試驪珠曲

耿 羣

是日重泉下言探徑寸珠龍鱗今不逆魚口也應
掌上星初滿盤中月正孤珊瑚光莫及照乘色難踰
欲問投人否先論按劍無儼憐希代價敢對此水車
上桂州李大夫 戎 昱

今日辭門館情將衆別殊感深翻有淚仁過曲慚愚
晚鏡傷秋翳晴寒切痛軀煙霞萬里潤宇宙一身迂
倚馬才寧有登龍意豈無唯於方寸內暗貯報恩珠
奉和吏楊尚書太常李卿二相公策免後卽事
述懷贈答十韻 劉禹錫

文雅關西旆衣冠趙北都有聲真莫相無類勝隋珠
唐詩韻匯上平 虞十二 蕭開
當軸處為友臨池鳳不孤九天開內殿百拜看晨趨
誠滿 敬器成功別大鑑餘芳在公論積慶是神扶
步武離台席徊翔集帝梧銓材秉泰鏡典樂太齊竿
蕭灑風塵外逢迎詩酒徒唯應待華詰更入萬錢廚
郡齋讀經 羊士諤

壯齡非濟物柔翰誤為儒及此齋心暇脩狀典道集
散材誠獨善正覺豈無徒半偈蓮生水幽香桂滿爐
息陰慙蔽帶講義得醍醐跡似桃源客身嬰竹使符
華夷參史事巴漢混州圖偃草懷君子移風念帝未
驂秦俄有績宿麥復盈租同寂期超詣周殘幸已蘇
解空爰不習減景谷何愚幾日遊歸轍東甯始欲無

省試觀慶雲圖

柳宗元

設色初成集卿雲示國都九天開秘祉百辟贊嘉謨
抱日依龍象非煙近御爐高標連汗漫迴望接虛無
裂素榮光發舒華瑞色敷恒將配堯德垂慶代何圖

賦得夏日可畏

張籍

赫赫沸風崖炎夏自徂火威馳迴野畏景鑠遙虛
勢矯翔陽翰功分造化鑪禁城千品獨黃道十輪孤
落照頻空飈餘暉卷夕梧如何倦遊子中路獨踟躕
和微之春日投簡陽明洞天五十韻

白居易

青陽行已半白日坐將徂越國強仍大稽城高且孤
唐詩讀瀝上平虞十三

痛開

利僊鹽苑湖名勝水澄湖牛斗天垂象台明地據圖
環奇填市井佳麗溢闌閣勾踐遺風霸西施舊俗殊
船頭龍天矯橋脚隄隄時味珍彭蚬時鮮貴鰱鰻
語言諧夏異衣服一方殊搗練蛾眉婢鳴榔蛙角奴
江清敵伊洛山翠勝荆華表雙棲鶴聯橋後點鳥
煙波分渡口雲樹接城隅遠松如畫洲平水似鋪
綠科秧早稻紫笋折新蘆暖踏泥中藕香露石上蒲
雨來萌盡蘆雷後發全蘇柳眼黃絲類花房綠蠟珠
林風新竹折野燒老桑枯帶細長枝蕙錢穿短貫榆
暄和生野菜早濕長帶蕉女浣紗相兒烹鯉十呼
山魃啼稚子林狹挂巾都產柴論蠅蠅孳生計嘯雛

泉巖雪瀉瀉若壁錦漫糊堰限舟航路是通車馬途

耶溪岸回舍禹廟徑盤紆洞穴何因際仙槎誰與列

石凹仙藥日蜂喧佛香爐去爲投金箔未因孝王壺

貴仍招客宿健未要人扶開堂賢丞相儀形美丈夫

前驅駐旂旛偏坐列筆率刺史旗翻準尚書履曳鳧

學禪起後有觀妙造虛無髻裏傳僧寶環中得道樵

茲樓詩八詠置視賦三都捧擁羅將綠趨紫與朱

廟謀藏稷契兵畧貯孫吳令下三軍整風高四游趨

千家得慈母六郡事嚴姑重士過三甯輕財抵一銖

送歌宛轉嘲妓笑盧胡佐飲時炮鼙連數膾鱸

醉鄉雖咫尺樂事亦須臾若不中賢聖何由外智愚

唐詩讀瀝上平虞十四

痛開

伊予一生志俄爾百年驅江上三千里城中十二衢
出多無伴似僦只對妻奴白首青山約抽身去得無

阿崔

謝病臥東都羸疾一老夫孤單同伯道遲暮過南臺

豈料翫成雪方看掌弄珠已衰寧望有雖晚亦勝無

蘭入前春夢霜懸昨夜孤里間多慶賀親戚共歡娛

賦新新脂髮香細小繡襦玉芽開手爪酥點點肌膚

弓冶將傳汝琴書勿墜吾未能知壽夭何暇慮賢愚

乳氣初離歲啼聲漸變離何時能返哺供養白頭烏

東南行一百韻寄通州元九侍御澧州李十一

舍人果州崔二十二使君開州韋大員外處三

十二補關社十四拾遺李二十助教員外贊元校書

南去經三楚東來過五湖山頭有候館水面問征途
地遠窮江界天低極海隅空同落葉浩蕩似乘桴
新覺鄉原異淡知土產殊莫音語嘲嘶螻蛄笑睢盱
水市通關開煙村泥船鱸吏徵漁戶稅人納火甲租
亥日饒蝦蟇寅年足虎驅成人男作州事鬼女爲巫
樓閣橫娟娟踰喧喧簋飯未夜船論銷貨春酒斷銀沽
見果多應橘聞禽悉鷓鴣山歌猿獨叫野哭鳥相呼
嶺微雲成棧江郊水當郭月橋翹柱鶴風泛鮑橋烏
龍礙潮無信蛟驚浪不虞鳧鳴泉窟室蜃結氣浮圖
唐詩讀瀝上平庚十五
樹裂山魃虎沙含本符樞喘牛犖紫羸馬放青菰
繡面誰家婢鵲頭殘歲奴泥中採菱芡燒後拾樵蘇
鼎臚愁烹龍盤腥厭膾鱗鉅儀徒戀楚張翰浪思吳
氣序涼還熱光陰冉冉復瞞身方逐津梗年欲近桑榆
渭北田園廢江西歲月恒憶歸恒慘淡懷舊忽踟躕
白念咸秦客嘗爲鄉舊儒蘊葦經國術輕東度關繡
賦力交鸚鵡詞鋒敵懷轍職文重掉鞅射策一彎弧
崔杜離齊下元華帶馬名聲過楊馬交分過蕭朱
世務輕塵瑞周行窮觀風雲皆會合雨露各霑濡
共偶昇平代偏惡固陋承明連夜直建禮拂晨趨
美服頒王府珍羞降御廚高逋白虎諫切伏青蒲

栢殿行僭宴花樓走看嘶神旗張鳥獸天籟動笙竿
九劔星芒耀魚龍電策驅定場排漢旅促座進吳儂
縹緲舞仙樂嬋娟勝畫圖歌長低翠羽舞汗墮紅珠
別選閒遊伴潛招小飲徒一杯愁已破三盞氣彌匱
軟美仇家酒幽閒葛氏姝士十方得斗二八正當盛
論笑杓胡律談憐華噤需濡酣尤短賓更醉更蕩迂
鞍馬呼教佳散盤喝遣輸長驅卷白連擲采成盧
籌併頻巡席觥巖別置孟勝危那可濯顏玉不勝扶
入視中樞草履乘內廐駒醉曾衝宰相驕不掛金吾
日近恩雖重雲高勢却孤翻身落霄漢失脚到泥塗
博望移門籍潯陽佐郡符時情變寒暑世利弄錙銖
唐詩讀瀝上平庚十六
卽卽辭雙闕明朝別九衢折遷分郡國次第出京都
秦嶺馳三驛商山上上甲峴陽亭寂寥夏口路崎嶇
大道全生棘中丁盡執戈江關未徹警淮寇尚稽誅
林對東西岳山分大小姑廬峰連刻削溢浦帶榮紆
九派吞青草孤城覆綠蕉黃昏鐘寂寂清曉角鳴鳴
春色辭門柳秋聲到井梧殘芳悲過短暮節感榮莫
蕊圻金英菊花飄雪片蘆波紅日斜沒沙白月平鋪
幾見林樵頻頻驚燕引雛歲華何倏忽年少不須更
少默思千古蒼茫想八區凡窮緣底事顏天有何辜
龍智猶經醢龜靈未免刳窮通應已定聖哲不能逾
況我身謀拙逢他厄運向漂流隨天御鉅鉞任洪爐

險阻當之矣。栖遲命也。夫沉冥消意氣窮。餓赴肌膚。
防瘴和烟。藥迎寒補。舊書牀鳴。蟋蟀琴匣。網蜘蛛。
貧室如懸。端愛劇守。株時遭人。指點數。彼鬼抑。偷
兀兀都疑。夢昏昏半。是愚女驚。朝不起。妻怪夜長。吁
萬里地。煙隔三年。隔友于。自狀悲聚。散不是。悵榮枯
太夏微之。癯今。今席人。殂天涯。書達石泉。下哭知無
壯志。因愁減。衰容與。病俱相逢。應不識。隨領印。髭鬚
早飲。湖州舊。寄崔使君

一樽扶頭酒。泓泓瀉玉壺。十分蘸甲酌。斂斂滿銀盃。
拈出光華動。嘗看氣味殊。手中稀琥珀。舌上冷醍醐。
唐詩韻。滙上平。庚十七。 嘯閣

此裏有時盡。江邊無處沽。不知崔太守。更有寄來無。
對酒吟

一抱學士筆。三佩使君符。未換銀青綬。唯添雪白鬚。
公門衙退。掩妓席客來。鋪履鳥從相近。謳吟任所須。
金銜喚五馬。銅帶舞雙妹。不得當年有。猶勝到老無。
合聲歌。漢月齊手拍吳歎。夜還先醉應煩紅袖扶。

酬樂天東南行詩一百韻 元稹

我病方吟。越若行已過。湖去應緣直。道哭不為窮途。
亞竹寒蕭。隔空堂夜向。隔暗魂思。背燈危夢。怯乘梓
生。瘡筋骸。骨旁。寒物使殊雨。蒸重洲。浪湧怪。雅肝
索。瘦。飄。蚊。山。蓬。麻。登。船。短。簪。宮。稻。草。微。俸。封。漁。租。

氣滯星難見。州斜日易晡。通背但雲霧。未西即桑榆。
鄉里家藏。蠶官曹。世主儒。斂緝偷印信。傳箭作符籙。
推。德。施。中。國。錢。刀。代。曉。轡。當。心。鞞。銅。鼓。背。肥。射。桑。弧。
豈。復。民。帖。須。將。鳥。獸。驅。是。非。渾。並。漆。詞。訟。敢。研。朱。
陋。室。鳴。寬。衰。形。蟒。覬。髣。髴。毛。霜。點。合。襟。淚。血。痕。濡。
倍。憶。京。華。伴。偏。忘。我。爾。軀。謫。居。今。共。遠。榮。路。惜。同。趨。
科。試。銓。衡。局。獨。參。典。校。廚。月。中。分。桂。樹。天。上。識。昌。蒲。
應。召。逢。湖。澤。陪。游。值。賜。醑。心。唯。拉。衛。磬。耳。不。亂。齊。芋。
海。岱。詞。鋒。截。皇。王。筆。陣。陵。疾。奔。凌。驪。高。唱。恍。吳。歎。
點。檢。張。儀。舌。提。攜。傳。說。圖。龍。囊。看。利。穎。開。領。出。明珠。
並。取。千。人。特。皆。非。才。上。徒。白。麻。雲。色。賦。聖。詔。電。光。粗。
衆。口。食。歸。美。何。顏。敢。姝。姝。泰。堂。納。紅。旭。鄴。匣。洗。黃。墟。
陳。儼。堂。規。隨。彈。豪。詎。嘯。肺。肝。憎。巧。曲。溪。絕。素。紆。

舊遺胡網振忠僥翰苑輪囷方汗血蠅點忽成虛
遂謫恹恹揀還飛送別孟痛嗟親愛隔顛望友朋扶
狸病翻隨風驄返作駒物情良適俗時論大誣吾
鹿豕豈偏耻松檟自枯虎雖遭陷穿龍不恤泥塗
重喜登賢苑方期佐佐符判身入矛戟輕敵比鎗竿
驛騎來千里天書下九衢因教罷飛檄更許到皇都
舟敗罌浮漢驂疲杖過邛郵亭一蕭索摩厲各時嘔
餽餽人推轂誰何吏執及跋家逃力及連鐐責道殊
防戍兄兼弟收田婦與姑縑細工女竭青紫使臣紆
望國黍雲樹燼家滿地蕪破曉塵埃墜幽院鳥鳴啼
祖竹叢新筍孫枝壓舊二晚花狂蛺蝶殘帶宿菜更
唐詩韻滙上平聲卷十九 一 嘯閣

舊好飛瓊翰新詩灌玉壺幾催閒處泣終作苦中娛
康萌聲相讀燕秦勢豈俱此篇應絕倒休漫將髭鬚
奉和權相公行次臨關驛逢鄭僕射相公歸朝
俄頃分途因以奉贈詩十四韻
帝下赤霄符搜求造化爐中台歸內座太一直南都
黃霸乘輅入王尊叱馭越萬人東道送六燕北風驅
棧閣絕傾蓋關門已合繡貫魚行遞巡交馬語踟躕
太連龍羅兆來馳虎豹夫青嶂三易地今訝兩分途
別路環山雪離章還寸珠鋒鏖斷犀兕波浪沒蓬壺
區宇聲雖動淮河孽未誅將軍遙策畫師氏密訂謀
漢上壘仍築爽西陣再圖公方先二口何暇進愚儒
唐詩韻滙上平聲卷二十 一 嘯閣

趙翰苑遭誣憐四十六韻 李 紳
九五當乾德三千應瑞符纂堯昌聖曆宗禹盛丕圖
畫象垂新令消兵易舊謨選賢方去智招諫忽升愚
大樂調元氣神功運化鑑脫鱗超沉瀝翮翼集蓬壺
捧日恩光別抽毫領問殊鳳形憐彩筆龍領借驪珠
柳地聲名寡摩天羽翮孤潔身酬雨露利口扇饒施
碧海同宸眷鴻毛比曉軀疑分黑白
庭獸方呈角階蓂始効華日傾烏掩曉星落斗摧樞
墜劍悲喬岳號弓泣鼎湖亂羣逢害馬擇肉縱狂狙
瞻為隳肝竭心因瀝血枯滿泥摧駭浪征棹折走途
燕客書方許堯門信未孚謗與金就鑠毀極玉生瘡

彌吻矜先搏張羅騁疾驅地嫌稀題海恨至番禺
 瘴嶺衙蛇入蒸池躡地趨望天收雪涕看鏡覽霜鬚
 草莽人驚剪茅荒室未誅火風晴處崩山鬼雨中呼
 窮老鄉關遠羈愁骨肉無鵲靈窺牖戶龜瑞出泥塗
 煙島渡千嶺滄波淼四隅海標傳信使江棹認素琴
 到接三冬暮來經六月但暗離朝不怒驚瀨夜無虞
 俛首○羸柴齊眉慰病夫涸魚思雨潤僵燕望霄蘇
 詔下因頒朔恩移詎省辜誑天猶指鹿依社尚憑狐
 度嶺瞻牛斗浮江梓輓轡未平人睚眦誰懼鬼抑掄
 盆浦湖通楚匡山地接吳庾樓清桂滿遠寺素蓮敷
 髣髴皆停馬悲歡盡隙駒舊交封宿草衰鬢重生芻
 唐詩韻滙上平虞二十一 蕭開

萬戰分梁苑雙旌寄魯儒駸駸移歲月冉冉近柔榆
 疲馬愁千里孤鴻念五湖終當賦歸去那更學楊朱

聖女祠 李商隱
 香藹逢仙跡蒼茫滯客途何年歸碧落此路向皇都
 消息期青雀逢迎異紫姑迴楚國夢心斷漢宮巫
 從騎裁寒竹行車蔭白榆星娥一太後月姊更來無
 寡鵠迷蒼鷺羈鳳怨翠梧唯應碧桃下方朔是往未

哭虔州楊侍郎
 漢網疎仍漏齊民困未蘇如何大丞相翻作弛刑徒
 中憲方外易京終就拘本矜能彈謗先議取非辜
 巧有疑辭密功無一柱扶殘知獄吏費幾追季冬誅

叫帝青天潤辭家自申晡流亡誠不弔神理若為評
 在咎恩知不諸生禮秩殊入韓非劒客過趙楚鉗奴
 楚水招魂遠卽山下宅孤甘心親堙蟻旋踵城狐
 陰騰今如此天災未可無莫憑牲玉請便望救集枯

和段學士對雪 俞 鳧
 盈尺知豐歲開牕向酒壺飄當大野匝灑到急流無
 密際四風盡凝間朔氣扶乾摧鳥樓枅冷射夜殘燼
 替月澄斜漢兼沙擾北湖慙於郵客坐一此調巴歛
 開成五年秋以抱疾○野不得與鄉計偕至王
 府將議退適隆冬自傷因書懷奉寄殿院徐侍
 御察院陳李二侍御回中蘇端公鄆縣韋少府

唐詩韻滙上平虞二十二 蕭開

兼呈袁郊苗紳李逸三友人一百韻 溫庭筠
 逸足皆先路窮郊獨向隅頑童巡廣柳羸馬卧平蕪
 黃卷噫誰問朱絃偶自娛鹿鳴皆綴士雌伏竟非夫
 菜地荒遺野爰田失故都亡羊猶博獵牧馬倦呼盧
 奕世參同祿承家學魯儒功庸留劍戟銘戒在盤盂
 經濟懷良畫行藏識遠圖未能鳴楚玉空欲握隋珠
 定爲魚綠木曾因兔守株五車堆縹帙三逕闢繩樞
 適與羣英集將期善價沽龍圖天矯燕風笑胡盧
 賦分知前定寒心畏厚誣塵追慶忌操劒學班輸
 文園倍多士神州試大巫對雖希鼓瑟名亦濫咏芋

正使精耕何曾計有熊鄒悅虛訪覓王霸竟抑掄
市義庭焚辨開說棄繻至言今信矣微此亦悲夫
台雪調歌傳清風樂舞雩舊有難施勉搔首易嗟呼
角勝非能者推賢見射乎兒旣增恐疎杯水失錯鉢
粉原收丹彩金僞隱僕姑垂棄羞盡爵揚解辱鸞孤
虎訓休言龍布從學屠轉蓬隨秋段耘草關墁墟
受業鄉名鄭藏機谷發愚質文精等貫琴筑韻相須
藥室連中野誅茅接上腴葦花綸口落松瘦關樂據
靜語憐相對閒眠懶俱多勞蟬翅香陪墜蜂鬚
芳草連三島潛技似五湖躍魚翻藻荷愁驚睡葦蘆
東唐藏鵬嶺幽屏卧鵬嶺苦辛隨蒔殖甘旨仰樵蘇
唐詩韻匯上平 庚二十三 隔開

笑語空懷憐窮愁亦憐樵尚能甘半菽非敢薄生芻
釣石封蒼藓芳蹊飽綠時樹蘭蛙縹緲穿竹路縈紆
機杼非桑女林園異木奴橫竿窺赤鯉持翳望青鵲
泮水思芹味鄉鄰得稻粗杖輕藜擁腫衣破芝披敷
芳意憂趨趨愁覺地短簷喧語燕高木墮飢鳥
事迫離幽豎貧車犯畏地愛憎防杜筆悲歎似陽朱
旅食常過衛驅遊欲渡蘆塞歌傷督護邊角思單于
堡戍標槍關河鐵袖威容尊大樹用漆避愁茶
遠口窮千里蟻心寄九術凝甘城繁帶漿饋貴賄肝
懷刺名先遠干時道自孤齒牙聲發登笑尚崎嶇
運府侯門趨霜臺帝命逾驛蹄初開景鵬翅欲搏扶

寓直廻馳馬分曹對隴鳥百神散彷彿孤竹韻含胡
鳳閣分班立錦鸞疎劍超觸邪承密勿持法奉吁謨
鳴玉銜登降衙牙響曳裾嘆記卬氏壁香近博山爐
瑞景森瓊樹輕水瑩玉壺象冠管鐵柱螭首對金鋪
內史書千帙將軍畫一厨眼明驚氣象心死伏規模
豈意觀文物何勞琢硯硃草肥牧驪衰苔澀澤昆吾
鄉思巢枝鳥年華過隙駒銜恩空抱影酬德未捐驅
時輩推良友家聲繼令圖致身傷短翮驪首領旋驚
班馬方齊駕陳雷亦並驅昔皆言爾志今亦畏吾徒
有氣干牛斗無人辨轡轡客來對綠蟻妻試踏青蚨
積毀方銷骨微服懼掩瑜蛇矛猶轉戰魚服自囚拘
唐詩韻匯上平 庚二十四 隔開

欲就東山事何能遯鬼諒是非迷覺夢行役議秦吳
藥刈風埃慘蕭條草木枯低徊傷至氣蒙犯變肌膚
旅鴈唯聞呌飲鷹不待呼夢校拋促纖心緒學蜘蛛
寧復幾難料庸非信未孚激揚銜箭虎疑懼聽米狐
處已將醫瘡論心若合符浪言輝棧藥何意託葦芋
荷水能求發危巢莫嚇雄風華飄領神詩禮拜余
欲枕清荷苦同舟道放山懷親口惠止收迹吳桑榆
贈遠聊披緇裁書欲徵清瞻風無限淚廻首更踟躕
題徐五教池亭 李中

名十池外好庵中景尋無年來養鶴夢不去江鄉
泉山遊瀟瀟泉聲起短蘆驚魚跳藻得戲連上赤浦

泥汎客烈艇閒閒載浦盡漲痕山雨過翠積岸苔鋪
花影沉瀾底煙光入座陽晚香憐杜若夜菱愛蟾蜍
步進心難展看吟興不辜恩君命詩筆爲我寫成圖
冬中書懷寄維貞太師

自別習師後風驟通葦孤雪霜侵鬢髮音信隔江湖
憂憂悲時世悠悠役夢途向公期端節多病怕傾壺
賤迹雖懸滯幽情忍使辜詩戔天外句蒼覆夜中隱
容壁燈花碎飄飄雪片粗煮茶燒桌與早晚復南爐

賦得沾美玉

羅立言

誰憐被褐士懷玉正求沽成器終期達逢時豈見詎
寶同珠照乘價重勿論都浮彩朝虹滿懸光月影亦
專論韻滙上平虞二十五

楚年淪瓦礫命自出泥塗采斲資良匠無令瑕掩瑜

賦得瑕瑜不相掩

柴宿

朗王微瑕在分明異璞瑜堅貞寧可雜美惡自能殊
待價知彌久稱忠定不誣光輝今見黜毫髮外呈符
豈假相工指堪爲達士模他日當磨琢慕愛是洪爐

賦得生芻一束

鄭需華

孫弘期射策長倩贈生芻至潔心將地忘憂道不孤
芝蘭方入室蕭艾莫同途馥馥香猶在青青色更殊
芳寧九畹歇薰豈十季無非如堪采白苗自市通

亂後別蘇州人

賀方表

中興勝國興盛極蘇州晚矣差荒創悲哉帶雨聞

子當終飄郵幸隨遂亡吳石墮星方暗山崩川自柱
周京摧破機漢社落粉榆宮殿無巢燕城郭餘菜馬
茲邦號稱多士自相趨照應同難言光車等曉珠
言辭已出恨念別更踟躕若訪任公子求余求海隅

賦得水懷珠

莫宜卿

長川含媚水波底孕靈珠素魄生蘋末圓規照水隅
潄迴水影動潄深瑞光鋪迴夜呈同當秋清岸不枯
江妃思在掌海客亦忘憂含前當還日恩威信已敷

龜負圖

丁澤

天意將垂象神龜出魚圖五方行有配八卦義寧乖
作瑞旌君德披文叶帝謨乘流喜得路逢聖幸存軀
唐詩韻滙上平虞二十六

蓮葉池通泛桃花水自浮還尋九江太安宵曳泥途

清如玉壺冰

無名

冬律初陰結寒水貯玉壺霜姿雖異翦虹氣亦相符
對月尤宜拍臨池影不孤貞堅方共濟同處豈殊途
色聲連城璧形分照乘珠提攜今在此抱素節寧渝

陪顏使君饒宜論蕭侍

皎然

江濤凋瘵後遠使發天都昏墊宸心及哀矜詔命敷
漁民驅急飭訪舊枉往舳舻外鎮藩條置中朝領同殊
文皆在風俗名共溢寰區已事方懷國雖期早戒津

繁笳咽水閣高蓋擁雲軿暮色生千嶂秋聲入五湖
離歌猶宛轉歸帆已踟躕今夕公意西樓亦自本

唐詩韻匯卷之八 五言排律

| | | | | |
|------|-----|----|-----|----|
| 齊 | 盧照隣 | 一首 | 牛臥及 | 一首 |
| | 沈佺期 | 一首 | 宋之問 | 一首 |
| | 武三思 | 一首 | 韋抗 | 一首 |
| | 李行言 | 一首 | 蘇頲 | 一首 |
| | 張九齡 | 一首 | 孟浩然 | 二首 |
| | 李嘉祐 | 一首 | 王維 | 二首 |
| | 高適 | 一首 | 岑參 | 一首 |
| | 杜甫 | 三首 | 張謂 | 一首 |
| | 獨孤及 | 一首 | 劉長卿 | 一首 |
| 唐詩韻匯 | 皇甫冉 | 三首 | 錢起 | 三首 |
| 上平 | 包信 | 一首 | 盧綸 | 一首 |
| 齊目 | 崔護 | 一首 | 戎昱 | 一首 |
| | 李益 | 一首 | 白居易 | 三首 |
| | 元稹 | 一首 | 賈島 | 一首 |
| | 李商隱 | 一首 | 杜牧 | 一首 |
| | 馬戴 | 一首 | 林寬 | 一首 |
| | 李咸用 | 一首 | 湯洙 | 一首 |
| | 清江 | 一首 | | |

齊目

唐詩韻匯卷之八 五言排律

| | | |
|------|----------|-------|
| 齊 | 山莊休沐 | 盧照隣 |
| | 蘭署乘閒日 | 蓬扉狎道棲 |
| | 川光搖水箭 | 山氣上雲梯 |
| | 玉軫臨風奏 | 瓊漿映月攜 |
| | 奉和受圖溫洛應制 | 牛臥及 |
| | 八神承玉輦 | 六羽警瑤溪 |
| | 御圖開洛閣 | 刻石與天齊 |
| | 微臣矯弱翮 | 林舞接鸞鷟 |
| 唐詩韻匯 | 敬到不得歸 | 題江上石 |
| 上平 | 齊一 | 沈佺期 |
| 齊目 | 客往東京裏 | 身投南海西 |
| | 聖主調歌洽 | 賢臣濟令齊 |
| | 東市雷皇賦 | 投荒滌紫泥 |
| | 天監誅元惡 | 宸慈恤遠黎 |
| | 自幼輸丹懇 | 何嘗玷白圭 |
| | 墳壠無由謁 | 京華豈重躋 |
| | 百卉雜殊極 | 昆蟲理順睽 |
| | 瘴癘因茲苦 | 窮愁益復迷 |
| | 周乘安交趾 | 王恭帖畫重 |
| | 配宅隣州郡 | 麻苗接野畦 |
| | 翰墨思諸李 | 裁縫憶老妻 |
| | 兒應 | 女未 |

夢蝶翻無定苦過誰有期誰能竟此曲曲盡氣酸嘶

發端州初八西工

宋之問

問我將何去清晨越溪翠微題宿雨丹旂飲晴電

樹影稍雲符際陰覆水低湖出浦駛洲轉望鄉迷

人意長懷北江行日向西破顏有鶴喜扶藪聽猿啼

骨肉初分愛親朋忽解攜路遙魂欲斷身辱理能齊

時日三山意于茲萬緒聯金陵有仙館卽事尋丹梯

奉和宴小山池賦得絡字應制武三思

年光開魯沼雲色斂青谿凍解魚方戲風暄鳥欲啼

巖泉飛野鶴石鏡舞山雞柳發龍鱗上松新塵尾齊

九韶從此驗三月定應迷

唐詩韻藻上平

奉和聖製送張說上集賢學士賜宴得西字

草抗

廣庭臨碧沼多士侍金闈英宰文儒叶明君甲用齋

集賢光首拜改殿發新題早夏初移律餘花尚拂蹊

壺觴接雲上經術引關西聖德鴻名遠將陪玉檢泥

秋晚度廢閣李行言

秦郊平舊險周德春遺黎始問清夜師徒見落花泥

物色來無限津途去不迷空亭誰問馬問成但鳴雞

山月寒彌淨河風曉更淒贈言楊伯起非復是關西

尾從溫泉同紫微黃門羣公沈渭川得濟字

蘇類

紅旗映綠蕤春仗漢豐西侍罪浮清渭揚舠降紫泥

近臨錦石地遙指釣璫溪岸轉帆飛疾川平仲舉齋

傳舟來是用軒駟往應連典發菱歌動沙洲亂夕驚

城南山池張九齡

憶昨開佳境駕言尋昔蹊非唯初物變亦與舊遊聯

幽谷爲君說清晨卽我攜逢淡獨聊耽歷險共攀躋

林筍包青繹津楊委綠萐荷香初出浦草色復綠堤

樂處將鷗狎譚端用馬齊且言臨海郡兼話武陵溪

異壤風煙絕空山富徑迷如何際朝野從此待金闈

孟浩然

陳平無產鬻尼父倦東西負郭昔去騁問津今亦迷

唐詩韻藻上平

未能忘魏闕空此滯秦稽西見夏雲起再聞春鳥啼

懷仙梅福市訪舊若耶溪聖主賢爲寶卿何隱道棲

登望楚山最高頂

山水觀形勝襄陽美會稽最高惟望楚曾未一攀躋

石壁疑削險衆山比全低晴明試登陟目極無端倪

雲夢澤中小武陵花處迷曉還隨騎下難月在藻溪

和袁郎中破賊後經剡縣山水上太尉李嘉祐

受律仙郎貴長驅下會稽鳴笳白日曉橫海野雲低

前冠人皆賀廻軍馬自嘶地開平草結城靜夜烏啼

破竹清園嶺看花入剡溪元戎傳獻捷莫道事攀躋

和宋中丞夏日遊福賢觀天長寺卽陳左相宅

所施之作

王維

已相殿王國空餘尚文溪釣磯開月殿築道出雲梯

積水浮香象溪山白鳥雜虛空陳妓樂衣服製虹霓

點點三千界丹飛去一泥帆源勿遽返再訪恐君迷

青律寺曇壁上人院集

高樹微林提虛空詎有倪坐看南陌騎下聽秦城雞

此眇孤煙起芊芊遠樹齊青山萬井外落日五陵西

眼界今無染心空索可迷

和寶侍郎登涼州七級浮圖之作

高適

唐詩韻匯上平

齊四

高適

蕭關

化塢屹中起孤高宜上躋鐵冠雄賞眺金界寵招攜

空色在軒戶邊聲連鼓鼙天寒萬里北地落九州西

清興振才秀峻風和端倪始知陽春後具物皆竿蹄

早秋與諸子號州西亭觀眺

岑參

亭高出島外客到與雲齊樹點千家小天國萬嶺低

殘虹掛陝北急雨過關西酒榼綠青嶺瓜田傍綠溪

微官何足道愛客且相攜唯有鄉園處依依望不迷

到村

杜甫

碧澗雖多雨秋沙先少泥蛟龍引子過荷葉逐花低

老木參戎藕歸來散馬蹄稻梁須就列榛草卽相迷

蓄積思江漢頑疎惑呵哇薏圃知已分還入故林棲

奉贈太常張卿均二十韻

方丈三韓外崑崙萬國西建標天地潤詣絕古今迷

氣得神仙迴恩承雨露低相門清議衆儒術大名齊

軒冕羅天闕琳瑯識介珪伶官詩必誦夔樂典猶稽

健筆凌鸚鵡銛鋒登鵬鵠友于皆挺拔公望各端倪

通籍踰青瑱亭簡照紫泥靈虬傳夕箭趨馬散霜蹄

能事聞重譚嘉謨及遠黎弼諧方一展班序更何躋

適越空顛顛浮梁竟慘悽謬知將畫虎微分是醺雞

萍泛無休日桃陰想舊蹊吹壺人所美騰躍事仍賒

碧汾真難涉青雲不可梯顧淡慙鍛鍊才子屏提攜

唐詩韻匯上平

齊五

蕭關

水宿遣興奉呈羣公

卑鈍人多病逢人遠復迷耳尊須盡字髮短不勝簪

澤國雖勤雨炎天竟淥泥小江還積浪弱纜且長堤

鱸露非關北行舟却向西暮年漂泊恨今夕亂難啼

童稚頻書札盤餐詎慘蔡我行何到此物理直難齊

高枕翻星月嚴城疊鼓聲風號聞虎豹水宿伴鳬鷺

吳縣驚虛徂同人惜解攜蹉跎常泛鷁展轉屢聞雞

巖巖朔壘器陰陰桃李蹊餘波期救涸費日苦輕齋

杖策門闕遠肩輿羽翰低自傷甘賤役誰慙強兩棲

巨海能無釣浮雲亦有梯動庸思樹立語默可端倪

贈粟府應指登倚柱必題丹心老未折時訪武陵溪

同諸公遊雲公禪寺

張謂

共許尋雞足誰能惜馬蹄長空淨雲雨斜日半虹霓
簾下千峰轉牕前萬木低看花尋徑遠聽鳥入林迷
地與喧聞隔人將物我齊不知樵客意何事武陵溪

江寧謝鄭縣劉少府兄贈別作

獨孤及

往季脫縫掖按武仕關西結綬腰章並趨階手板齋
仙山不用買朋一日相攜抵掌誇潭經忘情向組珪
事還時既往年長蹟逾瞬何為青雲器猶嗟濁水泥
役牽方遠別道在或先迷莫見良田晚遭時亦林藜

賈侍郎自會稽使廻篇什盈卷兼蒙寄一首與
余有挂冠之期因書數事率成十韻

唐詩韻滙

上平

齊六

肅閣

劉長卿

江上逢星使南來自會稽經年一葉落按俗五花嘶
上國悲蕪樹中原動鼓鼙報恩看鐵劍銜命出金闈
風物催離緒雲峰發詠題天長百越外潮上小江西
鳥道通閩嶺山光落剡溪暮帆千里思秋夜十猿啼
栢樹榮新槐桃源憶故蹊若能為休去行復草萋萋
和袁郎中破賊後軍行過剡中山水謹上太尉
剡路除荆棘王師罷鼓鼙農勉滄海畔閑解赤城西
赦罪尋陽發收兵太白低遠峰來馬首橫宿入猿啼
蘭渚催新幄桃源識故蹊已聞開閣待誰許回東溪
奉陪鄭中丞自宣州解印與諸姪宴餘下後谿

跡遠親魚鳥功成厭鼓鼙林中阮生集池上謝公題

戶牖垂藤合藩籬插槐齊夕陽山向背春草木東西
度雨諸峰出看花幾路迷何勞問秦漢更入武陵溪

和袁郎中破賊後經剡中山水

皇甫冉

武庫分帷帳儒衣事鼓鼙兵連越徼外寇盡海門西
節北企疎勒功當雪會稽旌旗廻剡嶺士馬濯靈溪
受律梅初發班師草未齊行看佩金印豈得訪丹梯

河南鄭少尹城南亭送鄭判官還河東

使臣遠饒府亞尹有南谿客是仙舟裏途從御苑西

泉聲喧暗竹草色引荒堤故絳青山在新田綠樹齊

天秋聞別鶴關曉待鳴雞應歎沉冥者年年津路迷

唐詩韻滙

上平

齊七

肅閣

送李萬州赴饒州覲省

前程觀拜廟舊館惜招攜荀氏風流日胡家清自齊
川廻吳岫失寒澗楚雲低舉目親魚鳥驚心怯鼓鼙
人稀魚浦外灘淺定山西無限青青草王孫去不迷

和韋侍御寓直對雨

錢起

名貫四科首班宜二妙齊如何厭白簡未得步金闈
寓直聯秋雨吟餘聞遠雞漏聲過且冷雲色向窓低
誰謂霄漢近翻嗟心事曠蘭滋未入握霜曉鵲還棲
佇見田郎字親勞御筆題

晚題藍田舊居

雲卷東皋下邇來省故蹊泉移憐石在林長覺原低

舊里情難盡前山費未迷引藤看古木竹酒兒春雞
興與時忘昔年將時老齊才微夕陽起應得遂霞棲

山下別杜少府

把手意難盡前山漸低情人那暫別宿鳥尚同棲
寸絲戀言笑佳期欲問離雲愁山岫公木咽分渠
莊更幾處說楊朱空自迷傷心獨歸路秋草更萋萋
不和常聞老晚秋集賢院即事寄贈徐薛二侍

郎

包信

秘殿掖垣西書樓苑樓齊秋煙凝縹帙曉色上璇題

門接承明近池連太液低疎鐘文馬駐繁葉綠禽棲

職美綸將綵紫綵綵及珪九霄偏眷顧三事早提攜

唐詩韻滙上平齊八

對案臨青玉宛書捧紫泥始歡新遇重還惜舊遊睽

左宦登吳岫分家渡越溪賦中頻歎鵬卜處幾聽雞

望闕應多戀臨津不用迷栢梁思和曲朝夕候金闈

客舍苦雨即事寄錢起郎士元二員外

盧綸

積雨暮淒淒羈人壯自悽響空宮樹接潁水野雲低

穴蟻多隨草巢蜂半墮泥遙池牆藓合擁溜瓦松齊

舊圃平如海新溝巾似溪壞閣留巢蟻散棟止葦雞

芳盛終無實怪枯返荷衰綠萍藏廢井黃葉隱危堤

聞里歡將絕朝昏聲亦迷不知霄漢侶何路可相攜

賦得山雞舞石鏡

崔護

歲峰開石鏡人說舞山雞物象纖無隱禽情自自迷
景當煙霧歇心喜錦翎齊宛轉鳥毛彩婆娑厥欲極

何言資羽族在地得夫倪應笑翰名者終朝伏敗醯

悅衛尚書九日對中使射破的 戊 昱

盛安傾黃羽殊私降紫泥月營開射圃霜旂拂晴霓

出將三朝貴轉弓左善齊脫金鏃滿的破綠弦低

勇氣千牛斗歡聲震殿華忠臣思報國更欲取關西

再赴渭北使府別

李益

結髮逐鳴鏑連兵追谷蠡山川搜伏口鎧甲被重犀

故府旌旗在新軍羽檄齊報恩身未死識路馬還嘶

列嶂高烽舉當營太白低平戎七尺劍封檢十九泥

唐詩韻滙上平齊九

截海取蒲類咆泉飲鴈鶩漢庭中選重更事五原西

三月三日祓禊洛濱

白居易

三月草萋萋黃鶯啼又啼柳橋晴有絮沙路潤無泥

祓事修初半遊人到欲齊金鉤耀桃李絲管駭鳬鷖

轉岸起船尾臨流簇馬蹄開翻揚子渡踏破魏王堤

妓接謝公宴詩陪荀令題舟同李膺泛醴爲穆生攜

才引春心蕩花牽醉眼迷塵街從鼓動煙樹任鴉棲

舞急紅腰軟歌遲翠黛低夜歸何用燭新月鳳樓西

和李相公留寺題酒上新橋六韻

選石鋪新路安橋壓古堤似從銀漢下落傍玉川西

影定闌干倒標高華素齊煙開虹平見月冷鴉棲棲

材吹襲龍小功嫌走凱低從容濟世後餘力及齡
題遺愛寺前溪松

似亞長松樹侵臨小石溪靜將流水對高共遠峰齊
翠蓋輝籠密花幢雪壓低與僧清影坐借鶴穩枝棲
筆寫形難似琴偷韻易逃暑天風撼撼時夜露淒淒
獨憑依爲舍開行遠作疎棟梁君莫採留若伴幽棲
送王協律遊杭越十韻 元稹

公太莫悵悵餘杭接會稽松門天竺寺花洞荳耶溪
浣渚逢新艷蘭亭識舊題山經秦帝葬壘辨越王棲
江樹春常早城樓月易低鏡澄湖面瑞雲疊海潮齊
章甫官人戴尊絲姪女提長干迎客關小市隔烟迷
唐詩韻滙上平 齊十 蕭開

紙亂紅藍歷歷凝碧玉泥荆南無底物來日爲儂攜
寄武功姚主簿 賈島

居枕江沱北情懸渭曲西數宵曾夢見幾處得書披
驛路穿荒坂公田帶淤泥靜基功與妙閒作韻清凄
鋤草雨叢藥尋山上石梯客廻河水漲風起夕陽低
空地蒼連井孤村火隔溪捲簾黃葉落鎖印子規啼
隴色添秋月邊聲入戰聲會須過縣太況足屢招携
細雨成詠獻向昌河東公 李商隱
麗砌聽來響卷簾希已迷江間風暫定雲外日應西
宿宿落蠅粉斑斑融燕泥泥泥初過雨重柳更綠堤
必旋和殘漏寧無曉曉鐘半將花漢草共草妻妻

猿別方長嘯鳥驚始獨棲府公能入詠聊且續新題
和孫朴韋嶠孔雀詠

此去三梁遠今來萬里攜西施因網得秦客被花迷
可在青鸞鵠非開碧野雞約眉憐翠羽刮膜想金鉤
瘴氣龍飛遠縷花向半低輕于趙皇后貴極楚應黎
都護矜羅襪佳人炫繡鞋屏風臨燭釵捍撥倚香臍
舊思牽雲葉新心待雪泥愛堪通夢寐畫得不端倪
地錦排蒼雁簾釘鏤白犀曙霞星斗外涼月露盤西
妬好休誇舞舞經寒且少啼紅樓三十級穩穩上丹梯
朱坡 杜牧

下社鄉國古泉聲繞舍帝靜思常慘切薄宦與乖聯
唐詩韻滙上平 齊十一 蕭開

北闕門外南山半谷西倚川紅葉黃連寺綠楊堤
迴野迴霜鶴澄潭舞錦雞鷺鷥堆萬岫舸急轉千溪
眉點霜牙嫩風條柳條迷岸藤稍虺尾沙渚印鹿蹄
火燎湘桃塢波光帶繡畦日痕緝翠巘陂影墮晴霓
蝸壁珊瑚蘇銀筵葦菰泥洞雲生片段苔徑綠高依
假寒松公老森嚴竹陣齊小蓮娃欲語幽篁稚相攜
漢宮留餘趾周臺接故蹊蟠蛟岡隱隱班班草萋萋
樹老蘿紆緝巖溪石啓閣侵廳紫柱茂柳而翠禽棲
有計冠終挂無才筆漫提自應何太甚休笑懶游春
送李侍御福建從事 馬戴
哥安水越國應草故宮迷釣者歸 蕭開

明月廣邊海眾山齊賓府通蘭嶺蠻僧接石梯
雲和瘴濕孤嶼映帆低上客多詩興秋猿足夜啼

和周錫外董省中寓直

林寬

占木重門掩幽深祗堦此中直吏隱何必更巖棲
名姓鐫幢記經書逐庫題宇隨飛蠹缺堦與落星齊
伴直僧談靜侵霜重韻低粘塵賀草沒剝粉薛禽迷
衰薛牆千堵微陽菊半畦鼓殘鴉忒北漏在月沉西
每憶終南雪幾登雲閣梯時因搜句大那惜一招携

謝友生遺端溪硯瓦

李咸用

尋常濡翰欠恨不到端溪得自新知已如逢舊解攜
既餘輕照乘謝欲等應黎靜對勝凡客閒窺憶好題

唐詩韻匯上平

青十二

蕭閑

嬌天補剩石昆劍切來泚著指痕猶濕停句水未低
呵雲潤柱礎筆彩飲虹霓鶴眼工諳謬羊肝士乍封
連漸光比鏡囚墨賦於馨書信成池黑吟須到巾面
正誇愛益竊將隱怯攀躋捧受同交印矜持過秉珪
草頭終近旭懶癖必無稍用合緣鸚鵡珍應負會稽
貞姿還落落寒韻或淒淒風月情相半煙花勢豈迷
宜從方策挈枉把短桁批礎小金爲平泓澄主作鹿
遇人依我惜想爾與未齊口口口口行時祇猶齋

登雲梯

湯沐

謝客常遊處層梯枕碧溪經過殊俗境登陟象雲梯
步步勞山屐行行躡澗霓迴臨天路廣霞暎夕陽低

賞諒情何愜風塵事已曠前修如可慕投足回思
春遊司直城西鶴鵲谿別業清江

別聖軍城下閑諠未可齊春深花蝶夢曉隔柳煙輕
韶景浮寒水疎楊映綠堤沿回看竹色來往聽鶯啼
久留持生術多親種藥畦家貧知素行心若見清溪
越客初投分南枝得寄樓禪機空寂寔雅趣賴招携
本寺重江外遊方二室西徘徊戀知己日夕草萋萋

唐詩韻匯上平

青十三

蕭閑

唐詩韻匯卷之九 五言排律

孟浩然 一首 張籍 一首
元稹 一首

唐詩韻匯 上平 佳韻一

霜閣



唐詩韻匯卷之九 五言排律

奉先張明府休沐還鄉海亭宴集

孟浩然

自君理畿甸余亦經江淮萬里音信斷數年雲雨乖
冠來休澣日始得賞心諧朱紱恩雖重滄洲趣每懷
樹低新舞閣山對舊書齋何以發秋興陰蟲鳴夜階
· 和李僕射雨中寄盧嚴二給事 張籍

郊原飛雨至城闕濕雲埋迢遞時穿牖浮漚欲上墻
偏滋解簾竹併灑落花槐晚潮生翠匣新涼滿藥齋
從容朝務退放曠掖曹筆盡日無來客閒吟感此懷

唐詩韻匯 上平 佳韻一

霜閣

店卧聞幕中諸徵樂會飲因有戲呈三十韻

元稹

渡落因寒甚沈陰與病偕藥囊堆小案書卷塞空齋
眼腹看成鼓羸形漸比柴道情憂易適溫瘴氣難排
治疴扶輕杖開門立靜街耳鳴疑暮角眼暗助昏靈
野竹連荒草平陂接斷崖坐隅甘對鵬當路恐遭豺
蛇蠱迷弓影鵬翎落箭散晚籬喧關雀殘菊伴枯蓀
悵望悲回雁依遲傍古槐一生長苦節三省詎符怪
奔北翻成勇司南却是品官蒼真漢漢風雨漫晴咄
彼美猶婦女其誰占館娃誠知通有日太極浩無涯
布卦求無妄祈天願孔皆藏衰謀計拙地僻往還乖

此美蓮花侶方欣綺席滿鉤車迎妓樂銀翰屈朋儔
 白紵歌驚同蹄墜舞斂纖身更出游覽月臨淮
 籌筭隨宜旋投盤止罰嗔紅娘留醉打脫使及醒差
 顧我潛孤憤何人想獨懷夜燈燃解葉東雪隨磚階
 壞壁虛甃倚淡爐小火埋鼠騎衙筆硯被冷束筋骸
 畢竟圖對酌先須遣癘瘵旗如在手那復敢巖巍

唐詩韻匯上平佳二

歸閣

唐詩韻匯卷之十五言排律
 灰

| | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
|-----|----|-----|----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|
| 庾敬休 | 姚合 | 唐扶 | 嚴維 | 盧綸 | 皇甫冉 | 杜市 | 丁仙芝 | 王維 | 孟浩然 | 孫逖 | 袁暉 | 蘇頌 | 張說 | 鄭愔 | 宋之問 | 陳子昂 | 蘇味道 | 駱賓王 | 楊師道 |
| 一首 | 一首 | 一首 | 一首 | 一首 | 一首 | 四首 | 一首 | 一首 | 三首 | 一首 | 二首 | 二首 | 五首 | 一首 | 四首 | 二首 | 二首 | 五首 | 一首 |
| 韓愈 | 陶雍 | 劉禹錫 | 鄭絳 | 司空圖 | 錢起 | 劉長卿 | 高適 | 儲光義 | 李白 | 王灣 | 張九齡 | 程行誥 | 王光庭 | 趙冬曦 | 李又 | 沈佺期 | 李嶠 | 李昂 | 楊炯 |
| 一首 | 一首 | 一首 | 一首 | 一首 | 三首 | 一首 | 一首 | 一首 | 二首 | 一首 | 二首 | 一首 | 一首 | 一首 | 一首 | 四首 | 一首 | 一首 | 一首 |

歸閣

| | | | |
|----|----|-----|----|
| 張籍 | 一首 | 白居易 | 五首 |
| 元稹 | 一首 | 李紳 | 一首 |
| 賈島 | 一首 | 杜牧 | 二首 |
| 馬戴 | 一首 | 溫庭皓 | 一首 |
| 盧肇 | 一首 | 李中 | 一首 |
| 張何 | 一首 | 鄭述誠 | 一首 |
| 無名 | 二首 | 白居易 | 一首 |
| 元稹 | 一首 | 陸龜蒙 | 一首 |

唐詩韻滙

上平

灰目二

韻閣

唐詩韻滙卷之十

中書寓直詠雨簡諸起居上官學士

楊師道

雲暗蒼龍闕沈沈殊未開
曉臨鳳皇沼颯颯雨聲來
電影入飛閣風威凌吹臺
長簷響奔溜清簾蕭浮埃
早荷葉稍沒新篴枝半摧
茲辰恨多緒懷友自難裁
况復重城內日暮獨徘徊
玉階良史筆金馬拔天才
高甍通散騎復道駕蓬萊
思君贈桃李於此冀瓊瑰
和劉侍郎入隆唐觀
楊炯

福地陰陽合仙都
日月開山川凌四險城樹隱王臺
唐詩韻滙上平

灰一

韻閣

伏檻排雲出飛軒
連澗回參差凌倒影瀟灑浮埃
百果珠為偶羣峰錦作苔
懸蘿暗凝霧灑布響成雷
方士燒丹液真人泛玉杯
還如問桃李更似得蓬萊
漢帝求仙日相如作賦才
白朕金石奏何必上天台
望月有所思
駱賓王

九秋涼氣肅千里
月華開圓光隨露湛影逐波來
似霜明玉砌如鏡瀉珠胎
曉色依關近邊聲雜吹哀
離居分照耀愁緒共徘徊
白繞南飛羽空奈北堂才
幽紫書情通簡知已

昔歲逢陽曆觀光賁楚材
穴疑丹鳳起場似白駒來
一命淪駟餌三絨慎禍胎
不言勞倚伏忽此遊連颶

聽馬刑章峻著鷹隼吏術爭鋒非易辨疑璧果難兼
繫拙慙周美端憂帶夏生涯一滅裂岐路幾徘徊
青陸芳春動黃沙旅思催圓扉長寂寂疎網尚懷快
入穿先掛尾逃津正曝鰓獲盆徒望日警戶未驚雷
霜歇蘭猶敗風多木屢摧地幽蠹室閉門靜雀羅開
自憫秦冤霜誰憐楚奏哀漢陽窮鳥客梁甫臥龍才
有氣還衝斗無時會繫坏莫言韓長篇長作不然灰
鄭安陽入蜀

立山折坂外井絡少城隈地是三巴俗人非百里才
長途君恨望別路我徘徊心賞風煙隔客華歲月催
遙遙分鳳野去去轉龍媒遺錦非前邑鳴琴即舊臺
唐詩韻滙上平
支二

初門千仞起石路武丁開海客乘查渡仙童馭竹迴
魂將離鶴遠思逐斷猿哀唯有雙鳬鳥飛去復飛來
和孫長史秋曰臥病

崔地疎天樹潘園近帝臺絃調三婦至驛置五侯來
尚想歡娛洽吁嗟歲月催金釵分上將王仗引瓊材
以勝鯨波靜騰謀鳥谷開白雲淮水外紫陌瀟陵隈
節變驚衰柳笳繁思落梅調神和王燭按藻握珠胎
恨矣欣懷玉居然欲死灰還因承雅曲暫喜躍沈鰓

春曉從李長史遊開道林故山

幽尋極幽巖森壁隱春臺坐觀樓斷樹雲影入仙杯
古藤依格上野徑約風清中藤翻風太流鶯滿樹來

興閣荷御助歸路起浮埃

奉和聖製送張說上集賢學士賜宴得催字

李 嵩

假武苑風按崇文漢道恢集賢更內殿清選自中台
佐命留侯業詞華博物才天厨千品降御酒百壺催
鶴鷺方成列神仙喜暫陪復欣同拜首叨此頌良哉
九江口南濟北接蕪春南與潯陽岸
蘇味道

蘇味道

江路一悠哉滔滔九派來遠潭昏似霧前浦沸成雷
鱗介多潛有漁商幾汜洞風搖蜀楫下日照楚萍開
近湫溢城曲斜吹簫聲響錫龜猶入冥浮獸罷為災
唐詩韻滙上平
支三

蕭關

津吏揮機疾郵童整傳催隨心詎可問為視落潮迴
和武三思於天中寺尋復禮上人之作

講戚三雍暇禪居工室隈忽聞從桂苑移步踐花臺
敏學推多藝高談屬辨才足非寧滯蓄空有掠嫌猜
五行幽機暢三番妙鍵開味同甘露瀝香似迎風來
砌古留芳石池清辨燒灰人尋鶴州返月逐虎谿迴
連躅瞻飛蓋攀游想丰林願陪為善樂從此去塵埃
奉和受賜溫洛應制
李 嶠

七萃鸞輿動千年瑞檢開文如龜負出圖似鳳銜來
殷薦三神亭明禮萬國陪周旗黃鳥集漢帷紫雲迴
日暮鈞陳轉欲歌上帝臺

舊宮賢相築新苑聖君來運改城隍幾年深棟宇摧
後池無復水前殿久成灰莫辨祈風觀空傳承露杯
宸門千載合睿律九韶開今日聯章處猶疑上柏臺

洛城觀酬應制

陳子昂

聖人信恭已天命允昭回蒼極神功被青雲秘籙開
垂衣受金冊張樂宴瑤臺鸞鳳休徵滿龍魚雜戲來
崇恩踰五日惠澤暢三才玉帛羣臣醉徽章繕禮該
方紀升中禪言觀拜洛廻微臣固多幸敢上萬年杯

關田逸人兒尋不遇題居隱里壁

遊人獻詩云蒲葵返靈臺傳道尋仙友青囊賣卜來

讀本
上
安四

亥四

嘯閣

聞驚忽相訪題鳳久徘徊石隨空盈屨金經閉不開
還疑縫掖子復似滄陽才

奉和聖製幸禮部尚書寶希玠宅應制

沈佺期

北闕垂旒暇南宮聽禮迴天臨翔鳳轉恩向躍龍開
蘭氣薰仙輿榴花引御杯水從金穴吐雲白玉本來
池影搖歌席林香散舞臺不知行漏晚清蹕尚徘徊
奉和晦日幸昆明應制

奉和物同幸昆明應制

恣駕飛舄轉神池象漢回雙星遺舊石孤月隱殘灰
戰鶴逢時夸恩魚望幸來山花緹騎遠堤柳慢城開
思逸橫汾唱歡流宴觞杯微臣彫朽質羞覩豫章材

和元舍人萬頃臨池翫月戲爲新體

春風搖碧樹。秋霧捲丹臺。復有相宜外。池清月正開。
玉流寒水動。金魄度雲來。熠燿光如泐。翩翩景若摧。
破環投積草。碎壁聚流杯。夜久平無燠。天晴皎未隤。
鏡將池作匣。珠以岸爲胎。有美同言暇。高興獨悠哉。
揮翰初難擬。飛名豈易陪。夜光珠在握。了了見沈灰。

同輩舍人早朝

開闢運興起
臨廟樹靈聞
玉珂龍影度
珠履鴈行來
長樂宵鐘盡
明光曉奏催
一經傳舊德
五字擢英才
儼若神仙去
紛從霄漢回
千春奉休曆
分禁喜趨陪

奉和晦日幸昆明池應制

唐詩韻匯

五

新聞

吞豫靈池會滄波
 帳殿開舟凌石鰐
 殿檣排斗牛廻
 節晦冀全落春遲
 柳暗催象溟看浴
 景燒劫辨尤在
 鎬飲周文樂汾歌
 漢武才不愁明月
 盡自有夜珠來

酬李丹徒見贈之作

鎮吳稱粵里試劇仰道才近挹入披霧遙聞境震雷
一朝逢解榻累日共衛杯連騎登山盡浮舟望海絕
以余慙拙宦期子遇良媒贈曲南鳧斷征途北雁催
更憐江上月還入鏡中闌

更憐江上月還入鏡中開

登粵王臺

江上粵王臺，高望已回南。溟天外合北戶，
地濕煙常起山晴雨。半來冬花採盧橘，夏
果摘楊梅。

跡類虞翻林人非賈誼才冠心不可見白髮重相傳

早發始興江口至虛氏村作

候曉踰岡嶺乘春望越臺宿雲鵬際落殘月蚌中闌
辟荔搖青氣枕柳騎碧苔桂香多露裊石響細泉迴
抱葉玄猿哭啼花翡翠來南中雖可悅北思日悠哉
鬢髮俄成素丹心已作灰何當首冠路行剪故園萊

奉和幸未央宮應制

李義

鳳簾乘春開龍山訪故臺北宮纔盡處南斗獨昭回
肆覽飛宸札稱觴引玉杯已觀蓬海變誰厭柏梁臺
代挹孫通禮朝稱賈誼才泰齊文雅地先後各時來

哭郎著作

鄭愔

唐詩韻河上平

蕭閑

詩禮康成學文章賈誼才已年人得夢庚口鳥為災
書草藏天閣琴聲入夜臺荒階羅殿斷雲座滿浮埃
馬賓從散青島龍隄開悲涼門館下懷舊幾蓬迴
奉和聖製答張說冠從南出雀鼠谷

趙冬職

軒轅應順動萬牧正趨陪道合殿為禡時行楚布村
省方西禮設旅旅北京迴地理分中壤天文照上金
寒依汾谷去春人請郊來竊比康衢者長歌仰木哉

春雨早雷

張說

東北群風至飄飄帶雨來拂黃先變柳點素早驚梅
何處懸香閣煙台作賦登河魚未上凍江螢已聞雷

美人宵夢著金屏曙不開無緣一啓齒空酌萬年杯
奉訓龍門北溪作

石洞泉虛落松崖路曲迴聞君北溪下想像南山隈
近念鼎門別遙思雲臺陪不同奇觀往空觀斯文來
歲候寒初變春芳前未開黃裝裊岸柳紫萼折春梅
盡室茲遊遊龍盈門幾樂哉嗟遊洛陽陌夢詣建章臺
野失巢由性朝非元凱才布懷欽遠近幽意日塵埃

岳州別梁六入朝

遠蒞長沙渚欣逢賈誼才江山疲應換風日復晴開
江樹雲間斷湘山水上來近洲朝鷺集古戍夜猿哀
岸杪含蒼蘆河蒲秀紫葦月餘遍地賞心盡故人杯
唐詩韻河上平

蕭閑

自我遠京洛嗟君此汴泗客華因別老友舊與年顏
夢見長安陌朝宗實盛哉

晚春侍宴麗正殿探得開字

聖政惟稽古賓門引上才坊因購書立殿為集賢開
施彥星辰下仙章日月迴字如龍負出韻是鳳銜求
庭柳餘春駐宮綬早夏催喜承芸閣宴幸捧栢梁杯
石門別楊六卿望

燕人同賞越萬里自相哀影響無期會江山此地來
暮年傷別恨累日慰寒灰湖水東南落浮雲西北迴
俱看石門遠倚棹兩悲哉

奉和聖製答張說冠從南山雀鼠谷

王光庭

省俗恩將遍，巡方路稍迴。寒隨汾谷盡，春逐晉郊來。
雲騎傳行漏，煙旄引從臺。惠風初應律，和氣正萌梅。
雅頌通宸咏，天文接曙台。灞陵桃李色，應待日華開。

又

蘇頌

雨施經方罷，雲從訓俗迴。宿途汾水衛，清蹕晉郊陪。
寒看山過盡，春當日下來。御詞哀鳥應，仙仗綠楊開。
作頌音傳雅，觀文色動台。更知西嚮樂，宸藻叶鹽梅。
奉和聖製送張說上集賢學士賜宴得迴字

程行誼

聖主崇文化，銛鋒得盛才。相因鸞夢立，殿以集賢開。
唐詩韻滙上平八

齊閑

象繫微官闕，詩書至道該。堯樽承帝澤，禹膳自天來。
禮洽歡逾長，風恬暑更迴。國朝將舜頌，同是一康哉。

奉和聖製送張說巡邊

袁暉

出師宣九命，分閭用主台。始應幕中畫，言從天上來。
丹青不獨任，翰墨遂雙該。坐見威懷洽，彌彰事業恢。
旌旗曉雲送，葦鼓朔風摧。口氣銷殘月，邊聲送落梅。
羽書雄北地，龍漢寢南垓。寵賚金盞輸，誠白日迴。
離章宸翰發，祖國恩開。欲識恩華盛，平生文武材。
奉和聖製答張說扈從南出雀風谷

魏國山河險，周王警蹕迴。九旗雲際出，萬騎谷中來。
石路行將盡，煙郊望忽開。雲橫拂春長，落花催。

典逸橫汾體，心裏作頌才。小臣瞻日月，元首詠東萊。

和崔尚書喜雨

張九齡

積陽雖有暍，經月未為災。上念人天重，先祈雲漢迴。
仁心及草木，號令起風雷。照爛陰雲止，交紛瑞雨來。
三辰破黍稷，四達屏氛埃。池溜因添滿，林芳為灑開。
聽中聲滴瀝，望處影徘徊。惠澤成豐歲，昌言發上才。
無論驗石鼓，不是御雲臺。直頌皇恩浹，崇朝迴九垓。

奉和聖製早渡蒲關應制

魏武中流處，軒皇問首迴。長堤春樹發，高掌曙雲開。
龍負王舟渡，人銜僊氣來。汀津會日月，天象役風雷。
東顧重門密，西馳萬陣陪。遠聞股肱郡，元首詠康哉。
唐詩韻滙上平九

長洲一

孫逖

吳王初鼎峙，羽獵跡雄才。道闢門出軍容茂，苑來
山從列嶂轉，江自遠林迴。劍騎縹緲入，宮門隔嶼開。
合離分若電，馳逐溢成雷。勝地虞人守，歸舟漢女陪。
可憐夷漫處，猶在洞庭隈。山靜吟猿久，城空應雉媒。
戎行姜喬木，馬迹盡黃埃。攬涕問遺老，繁華安在哉。
哭內女墓并補闕

王灣

明代查多士，翰林得異才。書從金殿出人，向玉墀來。
詞學張平子，風儀褚彥回。崇儀希上德，近侍接元台。
藝契心期密，今遊宴賞陪。屢遷君擢桂，分尉我從梅。
忽遇乘輅客，云傾構廈材。泣為涇水化，嘆作木山灰。

繼善初將慰尋言半始猜位聯情易感交密痛難裁
日寒旌暗長風古挽哀囊中無舊業行處有新苔
反哭魂猶寄終喪子尚孩塋田門吏給墳木路人裁
遠渡悲成往俄傳寵令迴玄經貽石室朱紱耀泉臺
地古春長閉天明夜不開登山一臨哭揮淚滿蒿萊

荆門上張丞相

孟浩然

共理分荆國招賢魏楚材召南風更闡丞相閣還開
輓止欣眉睫沉淪拔草萊坐登徐孺榻頻接李膺杯
始慰蟬鳴稻俄看雲間梅四時年簪盡千里客程催
日下瞻鸞翼沙邊厭鰓鯢佇聞宣室至星象復中台
韓大使東齋會諸學士

唐詩韻滙

上平

庚十

肅閣

郡守虛陳榻林間召楚材山川祈雨畢品物喜晴開
抗禮尊縫掖臨池揖渡杯徒攀朱仲李誰薦和羹梅
翰墨緣情製高淡以意裁滄洲趣不遠何必問蓬萊
來閣黎新亭作

八解禪林秀三明給苑才地偏香界遠心淨水亭開
傍險山查立尋幽石徑回瑞花長自下靈藥豈須栽
碧嶺交紅樹清泉盡綠苔戲魚聞汰聚閒鳥誦經來
棄象玄應悟忘言理必該靜中何所得吟詠也徒哉

寄崔侍御

李白

九卿天上落五馬道傍來列戟朱門曉寒帷碧障開
登高望遠海召客得英才紫綬歡情洽黃花逸興催

山從圖上見溪向鏡中迴迤美重陽作應過戲馬臺
送友人尋越中山水

聞道稽山去偏宜謝客才千巖泉灑落萬壑樹繁迴
東海橫秦望西陵遶越臺湖清霜鏡曉濤白雪山來
八月杪乘筆三吳張翰休此中多逸興早晚向東山

哭褚司馬

王維

妄識皆心累浮生定死媒誰言老龍吉未免伯牛災
故有求仙藥仍餘遁俗杯山川秋樹苦牕戶夜泉哀
尙憶青驪公寧知白馬來漢臣脩史記莫較諸生才
觀競渡

大夫沈楚水千祀國人哀習棹江流長迎神雨霧開
唐詩韻滙上平庚十一肅閣

標隨綠雲動船逆青波來下怖鯨龍起上驚鳬雁迴
能令秋大有鼓吹遠相催

越裳獻白雉

丁仙芝

聖哲符休運伊臬列上台覃恩丹雘遠入貢素羣來
北闕欣初見南枝顧未迴衣殘雪淨嬌翼片雲關
馴擾將無懼翻飛幸莫猜甘從上苑裏飲啄自徘徊
陪賓侍御靈雲南亭宴

人幽宜眺聽目極喜寧臺風景如愁在關山憶夢迴
祗言殊語默何意泰遊陪連唱波瀾動興搜物象開

新秋趣遠樹殘雨擁輕雷管外長天盡尊前獨鳥來
常吟塞下曲多謝幕中才河漢徒相望嘉期安在哉

千秋節有感

杜甫

自罷千秋節頻傷八月來
先朝常宴會壯觀已塵埃
鳳紀編生日龍池暫劫太
湘川新涕淚秦樹遠樓臺
寶鏡羣臣得金吾萬國迴
衢樽不重飲白首獨餘哀

秋口荆南書懷三十韻

昔承推獎分愧匪挺生材
遲暮宮臣奈難危衰職陪
揚鑣隨日駟折檻出雲臺
罪戾寬猶沾干戈寒未開
星霜齒鳥變身世白駒催
伏枕因超忽扁舟任往來
九鎖巴嶼火三黃楚祠雷
望帝傳應寬昭王問不廻
蛟螭波作橫豺狼亂雄猜
素業行已矣浮名安在哉
琴鳥曲怨憤庭飭舞摧顏
秋水漫湘竹陰風過嶺梅
唐詩韻滙上平 庚十二

蕭園

苦搖求食尾常曝報恩腮
結舌防譏柄探腸有禍胎
蒼苔步兵與展轉仲軍哀
飢籍家壯愁微處虛盍
休爲寶士歎任受衆人哈
得喪初難識榮枯勸易該
差池分組見合否起蒿萊
不必仰周地皆登屈宋才
漢庭和異城晉史圻中台
蕭業尋常微宗臣忌諱災
羣公紛戮力聖慮官徘徊
數見銘鍾鼎眞宜迄斗魁
願聞鋒鏑鏘莫使棟梁摧
磐石主多剪內門敵少推
垂旒資穆穆祝網但恢恢
赤雀翻朕至黃龍不悞媒
賢非夢傳野隱數繫顏
坏自古江湖客冥心若死灰

上白帝城

白帝空祠廟孤雲自往來
江山城宛轉棟宇各徘徊

勇略今何在當年亦壯哉
後人將酒肉虛殿日塵埃
谷鳥鳴過林花落又開多
慙病無力騎馬入青苔

鄭駙馬池臺喜過鄭廣文同飲

不謂生戎馬何知共酒杯
然臍郿塢敗掘節漢臣回
白髮千莖雪丹心一寸灰
別離經死地披寫忽登臺
重對秦簫發俱過阮宅來
醉留春夜舞舞決落強徘徊
自道林寺西入石路至龍山寺過法崇禪師故

居

劉長卿

山僧候谷口石路拂薜蘿
蒼苔深入泉源去遙從樹杪回
香隨青靄散鐘過白雲來
野雪空齋掩山風古殿開
桂寒知自發松老問誰栽
惆悵湘江木何人更渡杯
唐詩韻滙上平 庚十三

冬夜集賦得寒漏

皇甫冉

清冬洛陽客寒漏建章臺
出禁因風徹紫闥共月來
偏將殘漏雜乍與遠鴻哀
遙夜重城警流年滴水催
閒齋堪坐聽況有故人杯

中書省遇雨

錢起

濟早惟宸慮爲霖卽上台
雲銜七曜起雨拂九門來
綸閣飛絲屢龍渠激溜迴
色翻池上藻香裊鼎前盃
湘燕皆舒翼沙鱗豈曝腮
尺波應萬假虞海載沿洄
觀法鵬自鳳翔迴

樓捨一掃滅開闢九重開
海晏鯨鯢盡天旋日月來
聖恩蘇品物龍御闕雲雷
曉漏移仙仗朝陽出帝臺

周漸散馬出禹讓濟川迴欲識封人願南山舉酒杯

南溪春耕

荷策迤南徂戴勝鳴條枝溪雨有餘潤土膏寧厭開
溝塍薺花盡耒耜度雲迴誰道耦耕倦仍兼勝賞催
日長農有暇悔不帶經來

書情上大尹十兄

盧綸

紫陌絕纖埃油幢千騎來剖辭紛若雨奔吏殷成雷
聖澤初憂羣心本在自悔鱗方擢刺雲翼暫徘徊
芳室芝蘭茂春溪桃李開江湖餘派少鴻雁遠聲哀
命厭蒼輿誘年驚弟姪催磨鉢思砥礪揮策愧驚駘
玉管能喧谷金爐可變灰應憐費思者銜淚亦銜枚
唐詩韻滙上平 灰十四 肅開

題玉真觀公主山池院

司空曙

香殿留遺影春朝玉戶開羽衣重素八珠網儼輕埃
石自蓬山得泉經太液來柳絲遮綠浪花粉落青苔
鏡掩鸞空在霞消鳳不迴唯餘古桃樹傳是上仙栽
奉和皇甫冉大夫祈雨應時雨降

嚴維

政和知必感歲旱未書災伯禹明靈降元戎騰請來
九成陳夏樂三獻奉殷壺擊曳旗交電鏗鉦鼓應雷
行雲依蓋轉飛雨逐車回欲識皇天意爲霖既在哉
中書相公任兵部侍郎日後閣植四松逾數年
幹忝此官因獻拙什 鄭幹

丞相當時植幽襟對此開人知舟楫需天假棟梁材
錯落龍鱗出離從鶴翅迴重陰羅武庫細響靜山壘

得地公堂裏移根滴水隈吳臣夢寐遠秦嶽歲年摧
轉覺飛鸞夥何因繼祖來幾尋珠履迹願比角弓培
松悅猶依社星高久照台後凋應共操無復問良媒

奉和四松

唐扶

幽抱應無語貞松遂自裁寄懷丞相業因擢大夫材
日射蒼鱗動塵迎翠節迴嫩茸含細粉初葉汎新杯
偶聖爲舟去逢時與鶴來寒聲連曉竹靜氣結陰苔
赫奕鳴騶至焚煙灑甲開良辰一臨眺憩樹幾徘徊
恨發鳳凰期詩從精思裁還聞舊凋契凡在此中培
唐詩韻滙上平 灰十五 肅開

奉和四松

劉禹錫

君相歷中書移松武庫栽紫茸抽細綆青實長珠璣
便有千霄勢看成構厦材數分天柱半影逐車輪迴
舊賞台階空新知谷口來息陰長仰望翫意幾徘徊
翠粒晴懸露蒼鱗雨起苔凝音助瑤瑟飄蕊泥金疊
月桂光搖燭星榆葉對開終須似雜樹榮茂近昭回
奉和四松 姚合

四松相對植蒼翠映中臺擢輪凌空去移根斷石開
陰陽氣潛照造化手親栽日月滋佳色煙霄長異材
清音勝在澗寒影偏生苔靜遠霜露履閒看酒滿杯
同榮朱戶際永日白雲隈密葉聞風度高枝見鶴來

賞心難可盡麗什妙難裁此地無因到循環幾百回

奉和四松

陶雍

右相歷兵署四松皆手栽斷時驚鶴去移處帶雲來
根倍雙桐植花分八桂開生成造化力長作棟梁材
豈美蘭依省猶嫌栢占臺出樓終百尺入夢已三台
幽韻和官漏餘香度酒杯拂冠枝上雪紫殿影中苗
高位相承地新詩寡和才何由比蘿蔓攀附在條梅

賦得春雪映早梅

庾敬休

清晨疑雪彩新候變庭梅樹愛春榮偏曉驚曙色催
寒光添粉壁積潤履青苔分明六出瑞隱映幾枝開
聞笛花疑落輝輝翠興轉來曲成非寡和長詠思悠哉
唐詩韻滙上平庚十六

詠雪贈張籍

韓愈

只見綢繆落寧知遠近來飄飄還亂舞歷亂竟誰催
座暖銷那怪池清失可倩塲中初盡底垠處遂成堆
慢有北居後輕多去却迴度前鋪瓦隄發本積牆隈
穿細時變透乘危忽半摧舞淡逢冰井集早值層牽
枯線終宜擣階純未暇裁寒裝驟晚樹東麥萋萋
片片勻如線紛紛碎若按定非燐燐驚莫是屑瓊瑰
緯繡觀朝萼冥泓囑晚埃當應恒潔凜出戶即皚皚
壓野榮芝茵傾都委貨財娥嬈華蕩蕩胥怒浪隼
碩迴疑浮地雲平想輾雷隨車翻綽帶還馬散銀
萬屋漫汗合千株照曜開松篁迥挫抑葵藿護饒

隔絕門庭遠擠排陛級纔豈堪裨嶽嶽強
隱匿瑕疵盡包羅委瑣瑣吳雞宵呃喔驚雀暗徘徊
浩浩過三嶽悠悠市九垓鯨鯢陸灰骨玉石火炎灰
厚慮填溟嶽高愁撥斗魁日輪埋欲側坤軸壓將頽
岸類長蛇攪陵循巨象壓水官今傑黠木氣怙肝胎
著地無由卷連天不易推龍魚冷蟄苦虎豹餓號哀
巧借奢華便專繩困約災威貪陵布被光肯離金罍
賞玩捐他事歌謠放我才狂教詩碑硯與酒陪纔
推子能諧耳諸人得悟哉助畱風作黨勸坐火為媒
雕刻文刀利搜求智網恢莫煩相屬和傳示及提孩

送鄭尚書赴海南

唐詩韻滙上平庚十七

肅閣

番禺軍府盛欲說暫停杯蓋海旂幢出連天觀閣開
衙時龍戶集上日馬人來風靜鷄鳴太官康蚌蛤廻
貨通獅子國樂奏武王臺事事皆殊異無嫌屈大才

送鄭尚書出鎮南海

張籍

遠鎮承新命王程不假催班行爭路送恩賜併時來
牙旛從城展兵符到府開蠻聲喧夜市海色浸朝臺
畫角天邊月寒關嶺上梅共知公望重多是隔年廻
奉和思黯相公以李蘇州所寄太湖石奇狀絕
倫因題二十韻見示兼呈夢得白居易
錯落復崔嵬蒼然玉一堆時駢僊掌出鏤坼劍門開
峭頂高危矣根盤下壯哉精神欺竹樹氣色壓亭臺

隱起磷磷狀凝成瑟瑟脉脉稜稜鋒刃清越印瓊瑰
皮囊形將動窺巖勢欲摧奇應漸鬼怪靈合蓄雲雷
黛潤雷新雨斑明點古苔未曾棲鳥雀不肯染塵埃
尖削琅玕節窪窪窺瑤瑤疊海神移碣石畫嶂簇天台
在世爲尤物如人負逸才渡江一輩載入洛五丁推
出處雖無意升沉亦有媒按從水府底置向相庭隈
對酒句看宜把酒杯終隨金礪用不學玉山頽
疎傳心偏愛袁公眼屢迴共嗟無此分虛管太湖來

題故曹王宅

甲第何年置朱門此地開山當賓閣出溪繞妓堂迴
舊井桐新長蔭窓竹舊栽池荒紅苗舊砌老綠莠苔
唐詩韻滙上平東
庚十八

題別遺愛草堂兼呈李十使君

曾住鱸峰下書堂對藥臺斬新羅徑合依舊竹窓開
砌水親開決池荷手自栽五年方暫至一宿又須回
縱未長翹得猶勝不到來君家白鹿洞問道亦生苗

對新家甌自種花

香麴親看造芳叢手自栽迎春報酒熟垂老看花開
紅蠟半含蠟綠油新酸酷玲瓏五六樹激灑兩三盃
恐有狂風起愁無好客來獨酣還獨語待取月明迴

酬盧秘書二十韻

謬歷文場選慙非翰苑才雲霄高暫致毛羽弱先摧

識分忘軒冕知歸返草萊杜陵書積蠹豐獄劬生苔
晦厭鳴雞雨春驚震雷舊恩收墜履新律動寒灰
鳳詔容徐起鵷行許重陪衰顏雖拂拭蹇步尚低徊
睡少鐘偏警行遲漏昔催風霜趁朝衣泥雪拜陵迴
上感君猶念傍愁友或推石頑銷費力女醜嫁勞媒
倏忽青春度奔波白頭頽惟將時共背病與老俱來
聞有遊壺客知懷杞梓材世家標甲地官職滯麟臺
筆盡鉅黃點詩成錦繡堆常思豁雲霧忽喜訪塵埃
心爲論文合眉因勸善開不勝珍重意滿袖寫瓊瑤

酬盧秘書

元稹

偶有衝天氣都無處世才未容榮路穩先踏禍機開
唐詩韻滙上平東
庚十九

分久沈荆掾慙經所柏臺理推愁易感鄉思病難裁
夜伴吳牛喘春驚朔雁回北人腸斷送西日眼穿噴
唯望魂歸去那知詔下來涸魚千丈水蠹燕一聲雷
幽匣提青鏡衰顏拂故埃夢雲期紫閣厭雨別黃梅
親戚迎時到班行見處陪文工猶畏忌朝士絕嫌猜
新識蓮山僕淚交翰苑材連投殊作賈獨和玉成堆
劇敵徒相軋靡師亦自媒磨礱刮骨刀翻擲委心灰
恐被神明哭憂爲造化災私調破葉箭定飲牽旗杯
金寶潛砂磧芝蘭似草萊憑君毫髮鑒莫遣翳葑苗
登禹廟回降雪五言二十韻
李紳

金奏雲壇畢同雲拂雪來玉田千畝合瓊室萬家開

湖暗水封鏡山明樹變梅裂繒分井陌連壁混樓臺
麻引請人興盛牽謝女才細疑歌響盡旋作舞腰迴
著水鷗毛失鋪松鶴羽摧半崖雲拖映當砌月徘徊
遇物纖能狀隨方巧若裁玉花全綴萼殊蚌盡呈胎
志士書煩照蛟人杼正催如粧凌粉面欺酒上瓊杯
驛使逃奔輒江濤認暗雷疾飄風作馭輕集霰爲媒
劍客休矜利農師正念摧瑞彰知有感靈貺表無災
堯曆占新虞虞暗想蕭暗粉凝鸞閣下銀結鳳池隈
雞樹花驚笑龍池紫欲倩勞歌會稽守遙祝永康哉
送李侍御郎劍南行營 賈島
走馬從邊事新恩受外臺勇看雙節出期破八蠻回
唐詩韻匯上平 庚二十 蕭閑
許國家無繼盤江棧不推移軍刀斗逐報捷劍門開
角咽彌俄叫聲乾霹靂來去年西甸邑猶滯佐時才
早春寄岳州李使君 杜牧
城高倚峭嶽地勝足樓臺朔漠暖鴻衣蕭湘春水來
紫盈幾多思掩抑若爲裁返照三聲角寒香一樹梅
烏林芳草遠赤壁健帆開往事空遺恨東流豈不迴
分符賴川政弔屈洛陽才拂面調珠柱磨鉢勸中杯
甚翻小宿勢墟撥凍醪醅比興予非薄何待待奉陪
題茶山
山實東吳秀茶稱瑞草魁剖符雖俗吏修貢亦仙才
溪盡停巒嶺旗張卓翠苔柳村穿窈窕松澗渡喧嘩

當時思水石便欲上樓臺隱心難遂吟餘首嬾廻
僧休傳紫閣屏歇寫天台中有忘機者逍遙不可陪
織鳥 張何
季春三月裏戴勝下桑來映日華冠動迎風繡羽開
候驚獵事晚織向女工裁旅宿依花定輕飛遠樹廻
欲過高閣柳更拂小庭梅所寄一枝分寧愛老耆情
華林園早梅 鄭述誠
曉日東樓路林端見早梅獨凌寒氣發不逐衆花開
素影風前麗韶光雪後催蕊香需紫陌柳亞拂青苔
止渴曾爲用和羹信有才含情欲攀折瞻望幾徘徊
唐詩韻匯上平 庚二十二 蕭閑
曉色臨雙闕微臣禮倖倍遠驚龍鳳觀誰識冕旒開
萬壽千年盛頤頤萬國來天文標日月時令布雲雷
迴出黃金殿全分白玉臺雕蟲竟何取瞻戀不知迴
觀南郊廻仗
傳警千門寂南郊練仗迴但驚龍再遇誰識日雙闕
德澤施雲雨雲光變爐灰閱兵範武備三樂鳳皇來
候刻移宸籙遵時集觀臺多慙武臣賤不計禮容陪
分司初到洛中偶題六韻呈馬尹 白居易
相府念多病春宮容不才官衙依口得休祿逐身來
回首林園在紅塵車馬迴招呼新客旅掃掠舊池臺

小舫宜攜樂新荷好蓋杯不知金谷主是晚簪簪開

賦得春雪映早梅

元稹

飛舞先春雪因依上番梅一枝方漸秀六出已同開

積素光逾密真花節暗催傳風飄不散見眼忽偏摧

鄧曲琴空奏羌音笛自哀今朝雨成詠翻換昔人才

樂名助句

張貴皮日休同作

陸龜蒙

爲得防風餅須添惹政杯香燃柏子後罇泛菊花來

石耳泉能洗垣衣雨爲裁從容犀局靜斷續玉琴哀

白芷寒猶採青霜醉尚開馬銜衰草問烏啄蠹根迴

雨過蘭芳好霜多柱末推朱兒應作粉雲母詎成灰

藝可屬龍瞻家曾近驚胎墻高牽薛荔障軟撼玫瑰

唐詩韻

上平

歸問

鷓鴣啼書戶蝸牛上硯臺誰能將葉本封與玉泉才

唐詩韻滙卷之十一 五言排律

唐虞宗 一首 袁宗 四首

褚亮 一首 許敬宗 二首

王勃 一首 楊炯 一首

駱賓王 三首 蘇味道 一首

李嶠 二首 陳子昂 二首

杜審言 二首 蘇頌 二首

張說 六首 崔湜 二首

劉憲 一首 源乾曜 一首

裴亮 一首 宋之問 一首

唐詩韻滙上平

真司一

歸問

武平一 一首 張九齡 二首

劉昇 一首 孫逖 一首

孟浩然 一首 張子容 一首

李頎 一首 崔日知 一首

陶翰 一首 祖詠 二首

崔國輔 一首 王維 一首

高適 一首 杜甫 十六首

胡衡 一首 顏真卿 二首

王維 一首 劉長卿 五首

錢起 五首 韓滂 一首

史延 一首 王濯 一首

| | | | |
|-----|-----|-----|----|
| 鄭 轅 | 一首 | 冷朝陽 | 一首 |
| 包 信 | 一首 | 耿 漳 | 一首 |
| 盧 綸 | 一首 | 李正封 | 一首 |
| 錢象仲 | 一首 | 張蕭遠 | 一首 |
| 舒元興 | 一首 | 楊嗣復 | 二首 |
| 權德輿 | 一首 | 劉禹錫 | 一首 |
| 柳宗元 | 一首 | 韓 愈 | 三首 |
| 宋 迪 | 一首 | 萬侯造 | 一首 |
| 李 呈 | 一首 | 席 夔 | 一首 |
| 沈亞之 | 一首 | 孟 郊 | 一首 |
| 楊巨源 | 一首 | 張 籍 | 一首 |
| 賈 稷 | 一首 | 陳羽 | 一首 |
| 歐陽詹 | 一首 | 馮 宿 | 一首 |
| 李 觀 | 一首 | 劉道古 | 一首 |
| 杜荀鶴 | 一首 | 陸 暢 | 一首 |
| 張 復 | 一首 | 李 紳 | 一首 |
| 白居易 | 十五首 | 元 稹 | 三首 |
| 張嗣初 | 一首 | 殷文祥 | 一首 |
| 王 叔 | 一首 | 朱虛餘 | 三首 |
| 韋 承 | 五首 | 周 賀 | 一首 |
| 姚 合 | 一首 | 鄭 賁 | 一首 |
| 李商隱 | 二首 | 許 渾 | 一首 |

| | | | |
|--------|-----|-----|----|
| 喻 龜 | 一首 | 陳彦博 | 一首 |
| 錢可復 | 一首 | 張 鷟 | 一首 |
| 劉莊物 | 一首 | 劉得仁 | 一首 |
| 馬 戴 | 一首 | 薛 能 | 三首 |
| 方 干 | 一首 | 公乘億 | 一首 |
| 羅 隱 | 一首 | 鄭 谷 | 三首 |
| 韓 偓 | 三首 | 張 蠟 | 一首 |
| 黃 滔 | 一首 | 張 隨 | 一首 |
| 邵 偁 | 一首 | 員南溟 | 一首 |
| 張友正 | 一首 | 李 衡 | 一首 |
| 李子卿 | 一首 | 曹 松 | 一首 |
| 唐詩韻藻上平 | 真月三 | | |
| 張 濯 | 一首 | 王 綽 | 一首 |
| 胡直鈞 | 一首 | 石 倚 | 一首 |
| 陳 至 | 一首 | 賈 謨 | 一首 |
| 羅 維 | 一首 | 張少博 | 一首 |
| 周 徹 | 一首 | 無 名 | 四首 |
| 皎 然 | 一首 | 無 可 | 二首 |
| 清 江 | 一首 | 魚玄機 | 一首 |
| 孟浩然 | 一首 | 鄭 谷 | 一首 |
| 李 中 | 三首 | | |

黃

王居山送道士司馬還天台 唐 宗

紫府求賢士清溪祖逸人江湖與城闕異跡且殊倫
聞有幽棲者居狀厭俗塵林泉先得性芝桂欲調神
地踰雞嶺天台接海濱音徽從此聞萬古一芳春
集賢書院成送張從上集賢學士賜宴得珍字

京宗

廣學開書院崇儒引帝尊集賢招袞職論道命台臣
禮樂洽今古文章革舊新獻酬尊組列賓主位班陳
節變對初夏時移氣尚春所希光史冊千載仰茲康
唐詩韻匯上平 真一 隋閣

左丞相張說右丞相宋璟太子少傅原乾曜同

日上官命宴都堂賜詩

赤帝收三嶽黃軒舉上臣山火承相重分掌國之均
我有握中璽雙飛席上珍子房推道要仲子訝風神
復轍台衡老將爲調護人鸞鶴同拜日車騎旌行塵
樂聚南宮宴鴈連北斗醇仲子成百舉垂拱問藥倫

答張說冠從南出雀鼠谷

雷出應乾象風行順聖人川途猶在晉車馬漸歸秦
背峽關山險橫汾鼓吹震草依陽谷變花待北巖春
聞有鸞鶴客清詞雅調新求音思欲報心跡竟難陳

春中興慶宮酺宴

九達長安道三陽別館春還將聽朝暇迴作豫遊辰
不戰嬰龍服無用禮樂新合酺覃土宇歡宴接羣臣
玉竿飛千日瓊筵薦八珍舞衣雲曳影歌扇月開輪
伐鼓魚龍雜撞鐘角觶陳曲終酣興晚須有醉人
傷始平李少府正已 唐 亮

勞息本相循悲歡理自均誰能免玄夜惜爾正青春
邁德誰家寶生才諫園珍高文綴翡翠茂學掩麒麟
述作紛無已言談妙入神斷腸雖累月分手未盈旬
輔嗣俄長往顏生即短辰聲華滿昭代形影委第塵
禪草迴中使生芻引弔賓同遊祕府日方駕直城闕
並看黃圖石分曹清渭濱風期稽呂好存歿范張親
唐詩韻匯上平 真二 隋閣

奉和元日應制

許敬宗

天正開初節日觀上重輪百靈滋翊禪萬上慶惟新
待旦敷雲造籍旋御紫宸武帳臨光宅文衛象鉤陳
廣延揚九奏大帛麗生辰發生同化育播物體陶鈞
霜空澄曉氣霞景瑩芳春德暉覃率土相賀奉還淳
安德山池宴集

戢甲觀雄地園林囑聖新山亭帶芳杜歌吹叶陽春
空櫺旋平囑荷葉似洛濱風花榮少女虹梁聚美人
宴遊窮至樂談笑畢良辰獨歎高陽晚隨路不知津

出境遊山

王勃

源水終無路山阿若有人驅羊先動石走兔欲撲巾
洞晚秋泉冷嶺朝古樹新斜峰連鳥翅疊上魚鱗
化鶴千齡早元龜木代春浮雲今可駕滄海白成塵

和劉長史答十九兄

楊炯

帝堯平百姓南祖宅主秦子弟分河嶽衣冠動縉紳
盛名恒不隕歷代幾相困街巷塗山曲門閭洛水濱
五龍金作友一子車爲人寶劍鸞城氣明珠魏國珍
風飄白落洛文質且彬彬共許陶元亮同推南伯仁
石城俯天關鐘阜對江津驥足方遐騁狼心獨未馴
鼓聲鳴九域烽火集重圍城勢餘三板兵圍乏冲墜
居狀泥玉石直置保松筠耿介酬天子危言數賊臣
唐詩韻灝上平真三

賈固

鐘儀琴未奏蘇武節猶新受祿寧辭死傷名不顧身
精誠動天地忠義感明神怪鳥俄垂翼修蛇竟曝鱗
求朝拜休命述職下梁岷善政馳命馬嘉聲繞車輪
三荆忽有贈四海更相親宮徵諸鳴石光輝掩燭銀
山川遙滿目零落坐霜巾友愛光天下恩波浹後塵
儒夫仰高節下里繼陽春

西行別東臺薛正學士

賈賓王

意氣坐相親關河別故人客似秦川上歌從易水濱
塞荒行辨玉臺遠尚名輪洩井懷邈將尋源重漢臣
上苑梅花早御溝楊柳新只應持此曲別作邊城春
春詩早行

年華開早律霽色蕩芳晨城闕千門曉山河四望春
御溝通太液咸里對平津寶瑟調中婦金帶引上賓
劇談推雙鶴驚坐揖陳遵意氣一言合風期萬里親
自惟安直道守拙忌因人談器非先木固吳後薪
柳榆慙路鬼憔悴切波臣玄草終疲漢烏裘幾滯秦
生涯無歲月岐路有風塵還嗟太行道處處印頭新
和王記室從趙王春日遊陝山寺

鳥旌陪訪道鶯嶺洽棲真四禪明靜業三空廣勝因
祥河味蠶洞惠日咬重輪葉暗龍宮密花明鹿苑春
影談筌與旨妙辨激京津雅曲終難和徒自奏中人
奉和受國溫洛應制

蘇味道

唐詩韻灝上平真四

賈固

綠綺膺河嶽青瑱俯洛濱天旋俄制勝孝享獨嚴禋
陟祀光三祖懷柔洽百神霧閣中道日雪敎屬車塵
預奉咸英奏長歌億萬春

奉和幸望春宮送朔方大總管張仁亶

李嶠

王塞征驕子金符命世臣三軍張武旆萬乘饒銜輪
猛氣凌胡朔崇恩降紫宸投醪還結士辭第本忘身
露下鷹初擊風高雁欲賓方銷塞北祲還靜漠南塵
送路奉禮從軍

王塞邊烽舉金鼓廟略神羽書資銳筆戎幕引英賓
劍動三軍氣衣飄萬里塵琴樽留別賞風景惜離晨

笛柳含顰吹營柳帶餘春希君勒石返歌舞入城闌

奉和皇帝丘禮撫字述懷應制 陳子昂

大君忘自我廣運居紫宸并護期以辟諷欲且順人

何宮常口盛皇極禮容申南面朝萬國東堂會百神

雲陛旂裳滿天廷三帛陳鐘石和聲思雷雨被深仁

承平信娛樂王業不艱辛願罷瑤池宴來觀農扈春

卑官昭夏德尊老睦是親微臣敢拜手歌舞頌維新

合平津口別舍弟

江潭共為客洲浦獨迷津思積芳庭樹心斷由蜀人

同食成遠越別島類胡秦林岸隨天轉雲峰逐望新

遙之終不見默然坐念別疑三月經途未十旬

唐詩題酒上平 真五

驢關

孤舟多逸興誰共爾為隣

泛舟送鄭卿入京

杜審言

帝坐璿策殿恩追社稷臣長安遙向日宗伯正乘春

相宅開基地傾都送別人行舟縈潒水列戟滿紅塵

酒助歡娛洽風聲景氣新此時尤乃命誰為惜無津

恩從出長安應制

分野都畿列時乘六御均京師舊西幸洛道此東巡

文物驅三統群名走百神龍旗縈漏夕鳳華拂鉤陳

撫迹地靈古游情皇鑒新山迫散馬口水憶釣魚人

禹食傳中使堯樽遍下臣省方稱國阜問道識風淳

歲晚天行古年豐景從親歡娛包歷代宇宙忽鍾春

曉發興州入防平路

蘇頌

旌節指巴岷年年行丘延暮來青嶂宿朝公綠江春

魚貫梁緣馬猿奔樹息人邑祠猶是漢溪道印名陳

舊史饒選謫恒情厭苦辛寧知報恩者天子一忠臣

先是新昌小園期京兆尹一訪兼郎官數子自

頃沈疴年復一年茲願不果率然成章

獨好中林隱先期上月春開花傍戶落喧鳥逼簷馴

寂寒東坡叟傳呼北里人在山翠易調開甕酒歸醇

作望應三接彌留忽幾旬不疑丹火變空負綠條新

關曉開窗日歌龍值此底其如眾君子嘉會阻清塵

奉和聖製早渡蒲開應制

張說

唐詩韻酒上平 真六

青坂橫臨晉華芝曉望秦開城雄地險橋路扼未津

樓映行宮日臨含宮樹春黃雲隨寶鼎紫氣逐東人

東詠唐虞跡西觀周漢塵山河非國寶明主愛忠臣

奉和聖製同二相已下羣官樂遊園宴

莫苑臨川地軒庭近侍臣共持樂幸日來賞豐陽春

饗玉漿王簡擬金下帶鉤池臺草色隨宮觀柳條新

花綬光連榻朱顏暢飲醉聖朝多樂事天意每隨人

巡邊應制

禮樂逢明主酒鈴用老臣恭憑神武策遠禦鬼方人

供帳榮恩饒山川喜韶運天文日月送朝賦管絃新

幼志傳三醫衰材謝太鉤贈猶忠作伴心故道為隣

漢保河清地口清寒北塵連年大軍後不日小康成
劍舞離別歌酣忘華辛從來思博望許國不謀身

同劉給事城南宴集

水竹幽溪地簪纓近侍臣雍容乘暇日瀟灑出羣塵
樹定思鴈鳥池淡入秦鱗管絃高逐吹歌舞妙含春
老子叨專席觀遊隔緒紳此中情不淺遙寄賞心人

岳州宴姚紹之

杞梓滯江濱光華向日新難兄金作友媚子玉爲人
山水含秋興池亭借舊隣簷松風送靜院竹鳥來馴
翠竿吹黃菊明盤脍紫鱗緩歌將醉舞爲拂繡衣塵

奉和聖製經河上公廟應制

真七

賈開

河上無名老知非漢代人先探道德要留待聖明辰
玄妙爲天下清虛用谷神化將和氣一用與太初隣
靈廟觀遺像仙歌入玉尊皇心齊萬物何處不同春

至桃林塞作

崔湜

去國未千里離家已再旬丹心恒戀闕白首更辭親
懷璧常貽訓捐金卻得隣抱冤非忤物罷謫豈尤人
不濫辭終辨無瑕理竟申轍還中省舊符與外臺新
塞上同遷客江潭異逐臣淚垂非屬咽腸斷固由秦
歲月行差盡山川難重陳始知亭伯公還是拙謀身

陪幸五王宅應制

劉憲

北斗欄機任西京肺病嘔昔王門下今茲仰幸堪

恩光山水被聖祥管絃新遠坐熏紅藥當軒暗綠簾
摘荷纔早夏聽鳥尚餘春行游金徒晚風煙起觀津

奉和御製乾曜與張說宋璟同日上官命宴都

堂賦詩

源乾曜

府作超千古湛恩育萬人遞選俱荷澤同拜忽爲鄰
道合徽音暢芳馳景命新鼓鐘崇享禮鵷鷺集朝倫
竊位思官謫雕容謝不春慙多無以敘拙備實難陳
進綬懷三少承光書百身自當冠第日何幸列當臣
奉和御製左丞相張說右丞相宋璟太子少傅
源乾曜同日上官命宴都堂賜詩

裴光庭

唐詩韻匯上卷

真八

賈開

樂賢聞往誥褒德偶茲辰端拱升元老師謀澤業仕
紫庭崇讓畢粉署禮容陳既荷恩榮舊俱承寵命新
天文懸瑞色聖酒泛華茵雜遝陳簫鼓歡娛洽綽紳
掖垣招近侍虛薄廁清塵共保堅貞節當期雨露均

奉和幸神泉亭應制

宋之問

清輝喧黃道乘輿降紫宸霜戈凝曉日雲管發陽春
臺古全疑漢林餘半識秦宴酣思在澤節改令行什
昔侍山河險今依道德淳多慙獻嘉頌空累屬車塵

奉和幸韋嗣立山莊侍宴應制

武平一

三光迴斗極萬騎肅鉤陳地若遊汾水吹疑歷渭濱
圓塘水鳥鏡遙樹露成春絃奏魚聽曲機忘鳥狎人

築岩思感夢礪石想垂綸落景搖紅壁層陰結翠筠
素風紛可尚哀澤蕭無垠薄暮清笳動天文燐紫宸
奉和聖製答張說扈從南出雀鼠谷

張九齡

設險諸侯地承平聖主巡東君朝二月南旆擁王辰
寒出重關盡年隨衍瀾新瑞雲叢捧日芳樹曲迎春
舞詠能馳道恩華及從臣汾川花鳥意併奉屬車塵
歎哀補闕年蔡拾遺不遇

轍迹陳家巷詩書孟子鄰偶來乘輿者不值草玄人
契是忘年合情非累日中聞君還薄暮見眷及茲辰
贈我如瓊玖將何報所親

唐詩韻匯上平

真九

肅閣

奉和聖製送張說上集賢學士賜宴得賓字

劉昇

圖書應明主策府宴嘉賓台曜臨東璧乾光自北扉
網羅窮象繫述作究天人聖酒千鍾洽仙厨百味陳
成山徒可仰涉海詎知津幸逢文教盛還睹頌聲新
奉和李右相賞會昌林亭

孫逖

賢相初陪蹕靈山本降神作京雄近縣開閣龍平津
地勝林亭好時清宴賞頻百泉榮草木萬井布郊吟
德與春和盛功將造化隣還憐渭濱叟歲晚獨垂綸

期王山人陳七不至

孟浩然

嵇殷侯明鶴花源弄晚春在山懷綺季臨漢憶荀陳

玉已期三月浮杯興千旬坐歌空有待行樂假無期
日晚蘭亭客煙花曲水濱洛蠶逢絕女采艾值幽人
石壁堪題序沙場好解神羣公望不至虛擲此芳辰

長安早春

張子容

開國移東井城池對北康咸歌太平日共舉建策春
雪盡黃山樹水開黑水津草迎金埒馬花伴玉樓人
鴻漸看無數鸞還聽幾聲何當桂枝擢還及柳條新

送喬琳

李頎

草綠小平津花開伊水濱今不得意孤負帝鄉春
口不言金屑心常任屈伸阮公能飲酒陶令肯羞貧
陽羨風流地滄江遊寓人菱歌五湖遠桂樹小山隣
唐詩韻匯上平

真十

肅閣

青鳥迴孤棹白雲隨一身朝從秣陵上月映石頭前
未可逃名利應須在縉紳汀洲芳杜色勸爾暫垂綸

奉訓龍門北溪作

崔日知

夙齡秉微尚中年忽有鄰以茲山水癖遂得狎通人
追我南京道聞君北業新巖前窺石鏡河畔踏芳茵
既憐伊浦綠復憶瀟湘春連詞謝家子同歡葉野賓
趣閒魚共樂情洽鳥來馴誰念昔遊者祇命獨留秦
蕭條賴陽戀冲漠漢陰真無由陪勝躅空此翫青筠

送金卿歸新羅

陶翰

奉義朝中國殊恩及遠臣鄉心遙渡海客路再經春
落日誰同望孤舟獨可親拂波衙木鳥偶宿泣珠人

禮樂夷風變衣冠漢制新青雲已千呂知汝重來軍

清明宴司勳劉郎中別業

田家復近車行樂不違親霽日園林好清明輝光新
以文長會友惟德自成鄰池照廳陰晚杯觴樂味春

簷前花覆地竹外鳥窺人何必桃源裏深居作隱淪

酬汴州李別駕贈

秋風多客思行旅厭艱辛自洛非才子遊梁得主人
文章參末議榮賤豈同倫歎逢三演懷賢憶內真
情因恩舊好契託死生親所媿能投贈清言益潤身

九日侍宴應制

崔國輔

遇偶千年聖時傳九日神堯樽列鐘鼓漢關關釣陳

唐詩韻藻上平

其十一

金鏡三清降瓊筵五老延始驚蘭佩出復詠楠梁新

雁樓前晚霜花酒裏春歡娛無限極書劍太平人
過沈居士山居哭之

王維

湯米來此哭桑扈返於真獨自成千古依然舊四鄰

閒簷喧鳥雀故榻滿珠璣月孤鶩嘯空山五柳春
野花愁對客泉石明迎人善卷明時隱黔婁在巾簪
近川嗟爾命丘井嘆吾身前後徒言隔相悲誰與晨

秋日作

高適

端居值飲館此日更愁辛寂寞無一事蒿萊通四鄰

閉門生白髮迴首憶青春歲月不相待交遊隨衆人

雲霄何處託思直有誰親舉酒聊自勸窮通信爾身

傷春

杜甫

再有朝廷亂難知消息真近傳王在洛使道使歸秦
奪馬悲公主登車泣貴嬪蕭關述北上滄海欲東延
敢料安危體猶多老大臣豈無稽紹血霑灑屬車塵

江陵望幸

雄都元壯麗望幸歛威神地理西通蜀天文北照秦
風煙合越鳥舟楫控吳人未枉周王駕終朝漢武巡
甲兵分聖旨守付宗臣早發雲臺仗恩波起涸鱗

上韋左相二十韻

鳳曆軒轅紀龍飛四十春八方開域壽一氣轉梁鉤
霖雨思賢佐丹青憶老臣應圖求駿馬驚代得麒麟
唐詩韻藻上平

其十二

蕭閑

沙汰江河濁調和鼎鼐新韋賢初相漢范叔已馳秦
盛業今如此傳經固絕倫豫章凌出地滄海潤無津
北斗司喉舌東方領搢紳持衡留藻鑑聽履上星辰

獨步才超古餘波德隣聰明過管輅尺牘倒陳遵
豈是池中物由來席上珍廟堂知至理風俗盡還淳
才傑俱賢用愚蒙但隱淪長卿多病久子夏索居貧
回首驅流俗生涯似衆人承成不可問鄉里莫容身
感激時將晚蒼然典有神爲公歌此曲涕淚在衣巾

奉贈鮮于京兆二十韻

王國稱多士賢良復幾人異才應問山爽氣必殊倫
始見張京兆宜居漢近臣驂駟開道路雕鶚離風塵

侯伯如何算文章寶致身奮飛超等級容易失沈淪
脫畧蟬溪釣操持郢匠片雲寄今已過台衮更誰親
鳳穴雖皆好龍門客又新義聲分感激政績自逡巡
途遠欲何向天高難重陳學詩猶孺子鄉賦念嘉賓
不得同晁錯吁嗟後郊說計疎疑翰墨時過憶松筠
獻納紆皇眷中間謁紫宸且隨諸彥集方觀菲才伸
破膽遭前政陰謀獨秉鉤微生當忌刻萬事益酸辛
交合丹書地恩傾雨露辰有儒愁餓死早晚報平津

奉贈蕭二十使君

昔在嶽公幕俱爲蜀使臣艱危參大府前後問清塵
起草馬屯路乘機動要津王息聊暫出蕭雖只相馴
唐詩韻藻上卷

唐詩韻藻上卷

蕭開

終始任安適荒蕪孟母鄰聯翩旬禮意氣死生親
張老存家事嵇康有故人食恩慙國莽鏤骨抱酸辛
巢許山林志夔龍廊廟珍鳴圖仍矯翼熊軾且移輪
結落衣冠地蒼苔上水身且籠鳴自合金王聲逾新
重憶羅江外同遊錦水濱歡隨過隙懷舊益霑巾
曠絕舍香舍稽留伏枕展停驂雙闕早迴雁五湖春
不達長卿病從來庫惠貧監河受貨粟一起轍中鱗
奉和陽城郡王太夫人恩命加鄧國太夫人
衛幕衛恩重潘典送喜頻濟時瞻上將錫號戴慈親
富貴當如此尊榮適等倫郡依分土舊國與大名新
紫詒鸞回紙清朝燕賀人遠冬筭味更覺彩衣春

奕葉班姑史分功誦功鄉義方兼有訓誨兩如前
委曲承顏體鸞飛報主身可憐忠與孝雙美畫麒麟
送陵州路使君之任

太歲日

王室比多難官高皆武臣兩燕通使者岳牧用前人
國待賢良急君當拔擢新佩刀成氣象行蓋出風塵
戰伐乾坤破瘡痍府庫貧衆寮宜潔白萬役但斗均
霄漢瞻健士泥塗任此身秋天正搖落回首大江濱
楚岸行將老巫山坐復春病多猶是客謀拙竟何人
問閭開荷道衣冠拜紫宸榮光懸日月賜與出金銀
愁寂獨行幽參差虎步鄉西江元下蜀北平故隴秦
唐詩韻藻上卷

唐詩韻藻上卷

蕭開

寄李十二白二十韻

昔年有狂言號爾請仙人筆落驚風雨詩成泣鬼神
聲名從此大汨沒十朝伸文彩承殊渥流傳必絕倫
龍舟翔楫晚臥錦帶色尚白且求淡飯青雲滿後塵
乞媿儼辭許遇我宿心未與爾棲志兼金龍等身
劇談憐野逸嗜酒見未醉醉後染因夜行歌泗水春
才高心不展道屈善無鄰處士禰衡俊諸生原憲貧
稻粱求未足慈政謫何頻五嶺炎蒸地三危放逐臣
幾年遭鵬鳥獨泣向麒麟蘇武先還漢黃公豈事秦
楚筵辭醴日梁獄上書康已用當時誰將此義陳

老吟秋月下病起萍江濱莫怪恩波隔乘槎與問津

寄張十二山人彪三十韻

獨卧嵩陽客三遠賴水春艱難隨老母慘澹向時人
謝氏歸山履陶公澆浦巾羣兒彌宇宙此物在塵塵
歷下辭姜被關西得孟鄰早通交契密晚接道流新
靜者心多舛先生義絕倫草書何太古詩興不無神
曹植休前輩張芝更後身數篇吟可老一字買堪貧
將恐曾防寇淡潯託所親寧開衙門外盡力潔晨羞
疎懶爲名誤驅馳夜夜索居猶寂寞相遇益愁辛
流轉依邇微逢迎念帝珍時來故舊少亂後別離頻
世祖修高廟文公賞從臣商山猶入楚渭水不離秦

唐詩韻上平

真十五

嘯閣

存想青溪騎行由鹿馴耕巖非谷口結草在河濱
時後得應驗囊中藥未陳旅懷殊不惻良覲眇無因
自古皆悲憫浮生有吊仲此邦今尚武何處且依仁
鼓角凌天籟關山倚月輪官場羅鎮賊火近洮岷
蕭瑟論兵地蒼茫關將成大軍多處所餘孽尚紛紜
高興知龍鳥斯文起獲麟窮秋正搖落迴首望松筠

贈王二十四侍御契四十韻

往往雖相見飄飄愧此身不關輕綬地俱是避風塵
一別星橋夜三移斗柄春敗亡非亦解奔走爲策中
子去何漸瀝余藏異隱淪書成無過雁衣故有懸鶉
恐懼行裝數伶俜昨來頻曉鶯工進淚秋月解傷神

會面榮烈烈合懷話苦辛接輿還入楚王粲不歸秦
錦里殘丹竈花溪得釣綸消中祗自憐晚起索誰親
伏柱聞周史乘機似漢臣鴛鴦不易狎龍虎未宜馴
客即掛冠至交非傾蓋新由來意氣合直取性情真
浪跡同生死無心耻賤貧偶然有旗竿幸各對松筠
飽飯依他日窮愁怪此宸女長裁禍穩男大卷書勻
湖口江如練蠶崖雪似銀名園當翠嶽野棹沒青蘋
屢喜耳侯宅時邀江海人追隨不覺晚委曲動彌旬
但使出關勇何須棟宇隣山陽無俗物鄭驛正留賓
出入並朝馬光輝添帝珍重遊先主廟更歷少城園
石境通函峽琴臺隱絳脣送終惟鬻土結髮獨荆榛

唐詩韻上平

真十六

帶閣

酒高林下觀棋積木濱區區甘苦跡稍息勢筋
網聚粘圓鯉絲繁黃紉薄長歌敲柳窻小睡凭藤輪
農月須知課田家敢志勤浮生難食食會惜清晨
列國兵戈猶今王德敬淳要聞除從偷休作畫麒麟
洗眼看輕薄虛懷任屈伸莫令膠漆地萬古重雷陳

與嚴二題奉禮別

別君誰暖眼將老病纏身出涕同斜日臨看共去塵
商歌還入夜巴俗自爲隣尚愧微軀在這間盛禮新
山東群盜亂關下受降頻諸將歸急盡題書報旅人
奉和嚴中丞西城晚眺十韻

汲黯匡君切廉頗出將頻直詞才不世雄畧動如神

政簡移風述詩清立憲新層城臨絕域望餘集
海上蛟龍會樓頭燕雀馴地平江動野天淵樹浮秦
帝念淡分閭軍須遠算緒花羅封蛺蝶瑞錦送麒麟
錦第輪高義觀圖憶古人征南多典緒事業閣相親
上白帝城

江城含變應一上一回新天欲今朝雨山歸萬古春

英雄餘事謝衰邁久感車取醉他鄉客相逢故人
兵戈早用劉賦斂尙輸秦不足煩形勝淡憑畏損神

謝先主廟

慘澹風雲會乘時各有人力侔分社稷志屈偃經綸

日留長策中原仗老臣維耕心未已嘔血事酸辛

唐詩韻滙上平真十七

伯氣西南賦雄圖曆數屯錦江元過楚劍閣復通秦

舊俗存祠廟空山泣鬼神虛聲交鳥道枯木半龍鱗

竹送清溪月苔移玉座春問兒女換歌聲歲時新

絕域離舟遠荒城紫馬頻如何對樽酒況乃久風塵

孰與開張並功臨脉脉應天不不得士策無隣

蓬幕堪帷帳飄零且釣絲向來憂國淚寂寞灑衣巾

大雲寺贊公房

細軟青絲履光明自中藏供老宿取用及吾身

自傾轉無迴交情何由新道休才不世惠遠德過人

雨瀉暮簷竹風吹青井芹天陰對圖畫最覺潤龍鱗

奉送嚴公入朝十韻

鼎湖瞻望遠象闕憲章新四海猶多難中原憶舊車
與時安反側自昔有綽綸感激張天步從容靜塞塵
南圖回羽翮北極捧星宸漏鼓還思盡官驚罷嘯春
空留玉帳樹愁殺錦城人閑道通丹地江潭隱印璣
此生那老劉不死會歸秦公若登台輔臨危莫愛身

銜命使本國

胡衡

銜命將辭國非才忝侍臣天中懸明主海外憶慈親

伏奏還金闕飛驂去主津蓬萊鄉路遠若木故園隣

西望望東歸感義辰平生一寶劍留贈結交人

虎丘山

顏真卿

不到東門寺于今五十春場來從舊賞林經宛相親

唐詩韻滙上平真十八

吳子多藏日秦皇康康辰劍池夢萬仞磐石坐千人

金氣騰爲虎靈臺化若神登壇仰聖容捨宅兼珣珉

中嶽分雙樹廻鑾絕由鄰窺臨江海接崇飾四時新

客有神仙者於茲雅麗陳名高清遠映文聚斗牛津

跡異心躋聞聲同值堂均悠然千載後知我揖光塵

送耿湋拾遺聯句

棄舜逢明主嚴徐得侍臣分行接三事高興柏梁新

楚國千山道秦城萬里人鏡中看齒髮河上有煙塵

望闕飛青翰朝二憶紫宸喜來歡宴洽愁去詠歌頻

願聆情非一睽攜處亦頻吳興賢太守臨水最殷勤

王岳靈

建禮舍香處重城待漏臣徐開傳鳳詔曉唱新雞木
銀箭殘將盡銅箭漏更新催籌常半夜移刻及三辰
杳杳從天遠冷冷出禁頻直疑殘漏曙肅肅對鉤陳
奉和趙給事使君留贈李婺州舍人兼謝舍人

別駕之什

劉長卿

便道訪情親東方千騎塵禁決分直夜地遠獨行春
絳闕辭明主滄洲識近臣雲山隨候吏雞犬逐隨人
庭傾葵老老邦傳蔽帝新玄暉翻佐理聞到郡齋頻
酬李使君見贈

滿鏡悲華髮空山寄此身白雲來自黃卷業長黃
柳任垂絲迢迢狂因醺黍桃花迷聖代桂樹狎幽人
唐詩韻滙上平 真十九 齋閣

輶蓋方臨郡柴荆忝作隣但愁千騎至石路却生塵
負謫後登于越亭作

大南悠望絕亭上柳條新落日獨歸鳥孤舟何處人
生涯投越微世業陷邊塵香奩鐘陵暮悠悠鄒水春
秦臺悲白首楚澤怨青蘋草色迷征路鶯聲傷遠臣
獨醒空取笑直道不容身得罪風霜苦全生天地仁
青山數行淚滄海十窮鱗牢落機心盡惟憐鷗鳥親

題大理黃主簿湖上高齋

閉門湖水畔白與白鵝親竟日聽中岫終年林下人
俗輕儒服弊家厭漆宦金多雨芳簷夜空洲草在春
桃源君莫愛且作武陵人

題靈祐上人法華院木蘭花

庭植南中樹年華幾度新已依初地長獨發南園春
映日成華蓋搖風散錦茵色空榮落處香醇往來人
滿苔千燈遍芳菲一雨均高柯倘爲軒漢海有泉因

送丁著作佐台卿

錢起

多年金馬客名遂動歸輪佐郡紫書下過門朱綵新
揚舲望海嶽入境背風塵水驛偏乘月海國別憂春
帶經臨府吏贈鯉待鄉人始見美高士逍遙在縉紳
送王使君移鎮淮南

其許御力牧能臨河南人郡移棨轉茂車至鹿還嘲
吏事嘉師旅駕行惜縉紳別心傾祖席愁望盡征輪
唐詩韻滙上平 真二十 齋閣

雲帶微黃曉蒼生備寇頻願言青鎖拜早及上林春
贈漢陽隱者

當年不出世知子餐霞人樂道復安山遺榮長隱身
衡郭古林曲枕藉清江濱桂梓爲漁暇荷衣禦暑新
款顏行在役幽興惜今晨分首天涯去再來芳杜春
送嚴士良侍奉終事南遊

疏傳獨知止曾參善愛親江山侍行邁長功出嶽塵
握手想千古知心能幾人風光滿長陌草色傍征輪
日夕望荆楚鳴榔芳杜新漁烟月下淺花嶼水中春
點翰遙相憶含情向白蘋

縣中池竹言懷

官小志已足時清免魚薪卑棲且得地榮耀不開身
自愛賞心處叢篁流水濱荷香度高槐春色滿南隣
道在卽爲樂機忘寧厭食却愁丹鳳詔來訪漆園人

清明日賜百寮新火

韓 翃

朱騎傳紅燭天廚賜近臣火隨黃道見煙繞白榆新
榮耀分他日恩光共此辰更調金鼎味還暖玉堂人
灼灼千門曉輝輝萬井春應憐聚散者瞻望獨無隣

其一

史 延

上苑連侯地清明乃恭奉九天初改火萬井屬東康
頒賜恩逾洽承時慶并均翠煙和柳嫩紅焰出花新
龍命尊三老祥光燭萬人太平當此日空復賀陶鈞

其二

王 維

御火傳香殿華光及侍臣星流中使馬曜耀九衢人
轉影連斜屋分輝麗錦南檐迎紅蕊發煙染綠條春
功律和風番添鑪暖氣新誰憐一寒女猶望照東鄰

其三

鄭 懷

改火清明協優恩賜近臣漏殘丹禁曉燧發中榆新
瑞彩來雙闕神光煥中鄰氣回候第暖煙散帝城春
利用調羹鼎餘輝燭繡紳皇明如照隱願及萊蟄人

立春

冷朝陽

玉律傳佳節青陽應北辰土牛呈歲稔絲燕表年春
臘盡星迴次寒餘月建寅風光何處好雲物望中新

流水初銷凍潛魚欲漾鱗梅花將柳色偏思越鄉人

遊日本國聘賀正使歸 巨卿東歸 包 信

上才生下國東海是西鄰九譯蕃君使千年聖主臣
野情偏得體水性本含真錦帆乘風轉金裝貼地新

孤城開閣曉日上朱輪早識來朝歲塗山玉帛均

送歸中丞使新羅

耿 漳

遠國通王化儒林得使臣六君承典則萬里幸絲綸

水遠孤帆思私在十身悠悠龍節於涉涉蠻嶺新

雲裏山還暮波中水又春奇明看日御靈怪問舟人

邑分華夏表裳凝緒紳他時禮命畢歸路勿迷津

寄贈庫部王郎中

盧 綸

寄詩韻 上平 真二十二

誇漢名臣從天令帝春敘敘旨詔旨稱官卽里康

木承風假雲雷施澤均威懲治粟尉恩洽讓申本

京貨方將散京抵用此陳五營俱益飽千里不停輪

未選金門猶旋清玉車車碩儒推憂重良友須公頻

鶴安逢新境龍門耀舊儲荷君偏有問溪感浩難申

貢院樓北新栽小松

李正封

青苔初得地華省植來新尚帶山中色猶含洞裏春

近樓依北戶隱砌淨遶虛鶴壽應成龜龍形未布鱗

爲梁資大屋封爵耻蕭秦幸此觀光日清風屢得親

貢院樓北新栽小松

錢象仲

愛此凌霜操移來獨占春貞心初得地勁節始知人

晚月煙猶薄當軒色轉漸枝低無宿羽葉靜不留塵
弄與芝蘭近常慙雨露均幸因逢顧盼生植及萍床

履春水

張蕭遠

一步一悲新輕輭空階人滿光全透日殘色半消春
蟬想行時翼魚驚踏處鱗底虛難動足岸樹怯連身
豈暇躊躇久寧容顧盼頻願將矜慎意從此越通津

履春水

舒元興

投跡清水上凝光動車杳婉婉愁陷履步步怯移身
鳥照微生水孤聽惑過人細遷形外影輕躡鏡中輪
咫尺憂偏遠危疑懼已頻願堅客足分莫使獨驚神

詩韻

上平
真二十三

贈開

詩韻

上平
真二十三

贈開

楊嗣復

齋莊修祀事旌旆出郊園藉草軒墀秋塗牆藉墜新
謀猷期作聖風俗奉爲神酌酒成坳澤持兵列傳作
非才腐儒任異代揖芳塵况是平津客碑前淚滿巾

儀鳳

八方歌帝澤威鳳忽來賓向日朱光動迎風翠羽新
低昂多異趣飲啄迴無鄰郊藪今翔集河圖意等倫
聞韶知鼓舞偶聖願遠巡比屋初同俗垂恩擊壤人

哭劉四尚書

權德輿

主友惜路人天朝喪守臣才華推獨步聲氣幸相親
理析囊中帖儒爲席上珍焚香成冢風飄抱哭奠

丹地府推遷書沙寄撫循豈言朝象魏翻是同漳東
命龍龍泉重追榮蠶印陳撤絃驚物故無具見家貧
牢落風悲笛泥瀾涕泣巾共嗟蒿里月非復柳營春
黃絹碑文在青松隧路新音容無處所歸作北山塵
許給事見示哭工部劉尚書詩因命同作

劉禹錫

漢室賢王後孔門高第人濟時成國器樂道任天真
特達圭無玷堅貞竹有筠總戎寬得報市義貴能貧
護塞無南牧馳心拱北辰乞身來闕下賜告卧漳濱
榮耀初題劍清麗已掩紳宮星徒列位隙日不申輪
自昔追飛爾今爲待從臣素絃哀已絕青簡嘆猶新
唐詩韻上平
真二十四

未遂揮金樂空悲撒瑟畏淒涼竹林下無復見清塵

酬婁秀才將之淮南見贈之作 柳宗元

遠乘甘幽獨誰言值故人好音憐綴羽濡沫慰窮鱗

困志情惟舊相知樂事新浪遊輕費日醉舞詎傷春

風月歡寧閒星霜分益親已將名是思還用道爲嗔

機事齊飄瓦嫌猜比拾塵高冠余宜賦長鋏子志貧

晚晚驚移律睽攜忽此展開顏時不再絆足去何因

海上銷魂別天邊弔影身低應西澗水寂寞但垂綸

絳闕銀河曙東風右掖春官隨名共美花與思俱新
綺陌朝遊開綬衮夜直頻橫門開日月高閣切星辰

庭變寒前草天銷露後塵溝聲通苑急柳色壓城勻
綸綽謀猷盛丹青步武親芳菲含斧藻光景暢形神
傍砌看紅藥巡池詠白蘋多情懷酒伴餘事作詩人
倚玉難藏拙吹竽久混真坐慙空自老江海未還身

春雪聞早梅

梅將雪共春彩豔不相因逐吹能爭密排枝巧妬新
誰令香滿座獨使淨無塵芳意饒呈瑞寒光助照人
玲瓏開已徧點綴綴坐來頻那是俱疑似須知兩逼真
焚煌初亂眼浩蕩忽迷神未許瓊華比從將玉樹親
先期迎獻歲更伴占茲辰願得長輝映輕微敢自珍

早春雪中聞鶯

唐詩韻匯上平真二十五 肅閣

朝驚雪葉新雪樹眼前春帶澀先迎氣侵寒已報人
共矜初聽早誰貴後聞頻暫轉那成曲孤鳴豈及宸
風霜徒自佩桃李詎相親寄謝幽棲友辛勤不爲身

賦得龍池春草

宋迪

鳳闕韶光遍龍池草色勻煙波全讓綠堤柳不爭新
翻葉迎紅日飄香借白蘋幽姿偏占暮芳意欲留春
已勝生金埒長思藉玉輪翠華如見幸正好及茲辰

賦得龍池春草

萬侯造

暖積龍池綠晴連御苑春迎風莖未偃露色猶新
苒苒分階砌離離雜荇蘋細叢依遠渚疎影落輕綸
遲引紫花蝶偏宜拾翠人那憐獻賦者惆悵惜芳辰

賦得竹箭有筠 李呈
常愛凌寒竹堅貞可喻人能將先進禮義與後凋隣
冉冉猶全節青青尚有筠陶鈞二儀內柯葉四時春
待鳳花仍吐停霜色更新方持不易操對此欲觀身

賦得竹箭有筠

席夢

共愛東南美青青歎有筠貞姿衆水異秀色四時均
枝葉當經改風霜豈憚頻虛心如待物勁節自留春
鮮潤期棲鳳嫵媚可並人可憐初籜卷粉澤更宜新

唐詩韻匯上平真二十六 肅閣

羅氏花下奉招陳侍御 孟郊

眼在枝上春落地成埃塵不是風流者誰爲攀折人
寧辭波浪濶莫道往來頻拾紫豈宜晚擬芳須及晨
勞收賈生淚強起屈平身花下本無俗酒中別有神
遊蜂不飲故戲蝶亦爭新萬物盡如此過時非所珍

春日奉獻聖壽無疆詞

楊巨源

玉漏飄青瑣金鋪麗紫宸雲山九門曙天地一家春
瑞靄方呈賞暄風本配仁巖廊開鳳翼水殿壓龍身
文雅逢明代歡娛及賤臣年年未央闕恩共物華新
酬李僕射晚春見寄 張籍

魚動芳池面苔侵老竹身教鋪骨酒處自問探花人
獨坐嘗多病幽居欲過春今朝聽高韻勿覺離埃塵
御溝新柳 賈稜

御苑陽和早章溝柳色新託根偏近日布葉乍迎春
秀質方含翠清陰欲庇人輕雲度斜景多露滴荷塵
裊裊堪離贈依依獨望頻王孫如可賞攀折在芳辰
其二 陳羽

宛宛如絲柳含黃十望新未成溝上蔭且向中邊春
娉娜方遮水低迷欲辭人託空方鬱鬱逐溜影鱗鱗
弄色滋荷露垂枝染夕塵夾堤連大海還似映天津
唐詩韻藻 上平 庚二十七 蒲開

東風韶景至垂柳御溝新媚作千門秀連爲十道春
柔葉生女指嫩葉長龍鱗舞絮迴青岸輕煙帶綠蘋
王孫初命賞佳客幾歸神芳意堪相贈一枝先達人
其四 馮宿

夾道天渠遠垂絲御柳新千條宜向日萬戶共迎春
輕翠含煙發微音逐吹頻靜看思渡口迴望津濱
裏裏分遊騎依依駐旅人陽和如可及攀折在華春
其五 李觀

御溝廻廣陌芳柳對行人翠色枝枝滿年芳樹樹新
是逢攀折客愁見別離辰近映章臺騎遙分禁苑春

嫩陰初覆水高影漸離塵莫入關山笛還令淚濕
其六 劉遵古

韶光先禁柳幾處覆溝新映水疑分翠含煙欲占春
悠悠遲日晚裏裏好風頻吐節岸猶放通條澤柳均
遠和曙草色暗拂玉樓塵願假鸞飛便歸樓及此辰
其七 杜荀鶴

律到九重春滿連柳色新細籠宇禁水輕拂入朝人
日近韶光早天低聖澤勻谷鷄棲未穩宮女畫難真
禁園空清波隋堤暗惹塵何如帝城裏先得覆龍津
山出雲 陸暢

唐詩韻藻 上平 庚二十八 蒲開
映松張蓋影依澗布魚鱗高似從龍處低如蟠布旗
濃光耀半岫淺色類蠟塵玉葉開天陰遙際占早春
其二 張復

山靜雲初吐誰微觸石新無心離碧岫有意占青春
散類如虹氣輕同不讓塵虛空還似翼映潤欲成鱗
異起臨汾鼎凝造出成神爲霖終濟旱非獨降真人
其三 李紳

杏鵲祥雲起飄颻翠嶺新榮峰岡石嶺映葉開春
林靜翻空少山明度嶺頻迴崖時掩鶴幽洞或隨人
姑射朝朝雪陽臺晚伴神悠悠九霄上應玉京賓
其四 張復之

片雲初出岫孤迥色難親蓋小辭山近根煙燭石新
飄飄經緯明歷照晴春拂樹疑斜葉臨流似結縈
從龍方有感捧日豈無因看助爲霖去思雷雨露均
叨園獨貴因夢得所寄蜂鶴之言引成此篇以
和之

白居易

午後郊園靜晴來景物新雨添山氣色風借水精神
永日若爲度獨遊何所親僊禽狎君子芳樹倚佳人
蟻鬪王爭肉螭移舍逐身蝶雙知倪儂蜂分見君臣
蠶蠕形雖小逍遙性即均不知鴨與鷄相去幾微塵
春盡日天津橋醉吟偶呈李侍郎

宿雨洗未津無泥未布塵初晴迎早夏落照送殘春

唐詩韻上平

真二十九

典發詩隨日往來清寄身水邊行鬼蜮橋上立遠近
號傳心惜老吳公政化新三川徒有主風景屬開人
送客春遊嶺南二十韻因敘南方物以論之
并擬微之送崔二十二之作

已訝遊何遠仍嗟別太頻離客君感促贈語我殷勤
迢迢天南面蒼茫海北垠訶陵國分界交趾郡鄉鄰
翁鬱三光晦溫煦四氣均陰晴變寒暑昏曉錯星辰
瘴地難爲老機杼不易馴土民稀白首洞主盡黃巾
戰艦猶驚浪戎車未息塵紅旗圍卉服紫綬裹文身
麴苦槲榔囊藥酸橄欖新牙檣迎潮舶銅鼓賽江神
不凍貪泉暖無霜毒草春雲煙蟻地氣刀劍鱗魚鱗

路足騎樓客官多誦述臣天黃主興雨黑長城人
廻使先傳語征軒早速輪須防杯裏蠶莫愛橐中珍
北與南殊俗身將貨孰親嘗聞君子誠憂道不憂貧
早春西湖閒遊悵然興懷偶成十八韻寄微之

上馬復呼賓湖邊景氣新歌結三數事騎從十餘人
立換登山屐行攜漉酒巾逢花看當妓遇草坐爲茵
西日籠黃柳東風蕩白蘋小橋裝雁齒輕浪蹙魚鱗
畫舫牽徐轉銀船酌慢巡野情遺世累醉態任天真
彼此年將老平生分最親高天從所願遠地得爲鄰
雪樹分三驪煙波限十津翻嗟寸步隔却厭尺書頻
浙右稱雄鎮山陰委重臣貴垂長紫綬榮駕大朱輪
唐詩韻上平

真三十

真閣

出勅刀槍隊歸生道路塵雁驚弓易散鷗怕鼓難馴
百吏瞻相面千夫捧擁身自然閒興少應負鏡湖春
贈江州李十使君員外十四韻

我本江湖上悠悠任運身朝隨賣藥客暮伴釣魚人
迹爲燒丹隱家緣嗜酒貧經過剡谿雪尋覓武陵春
豈有疎狂性堪爲侍從臣仰頭驚鳳闕下口觸龍鱗
劍佩辭天上風波向海濱非賢虛偶聖無庸敢求伸
昔公曾同日今來卽後塵中年俱白鬢左宦各朱輪
長短才雖異榮枯事略均殷勤李員外不合不相親
醉中得上都親友書以予停俸多時憂問貧乏
偶乘酒興詠而報之

頃白醉昏昏狂歌秋復春一生耽酒客五度棄官人
異世陶元亮前生劉伯倫同將琴作枕行以鍾隨身
歲要衣三對年支穀一園園葵烹佐飯林葉掃漆薪
沒齒甘蔬食搖頭謝縉紳自能拋爵祿終不惱交親
但得杯中澆從生醜上座煩君問生計憂醒不憂貧

晚燭早出

筋力年年減風光由出新退衙歸過夜拜表出使晨
何處望無月誰家池不春莫言無勝地自是少閒人
坐厭推囚案行嫌引馬塵幾時辭府印却作自由身
去歲罷杭州今春領吳郡慙無善政聊寫鄙懷

兼寄三相公

唐詩韻匯上平

真三十一

贈閣

爲問三相相如何兼國帥那將最劇郡付與舊備人
豈有吟詩客堪爲持節臣不才空飽煖無惠及飲
昨卧南城月今行北境春鈐刀磨欲盡銀印換何顏
杭老遮車轍吳童掃路塵虛迎復虎送慙見兩州民
自到郡齋僅經旬日方專公務未及安遊偷閒
走筆題二十四韻兼寄常州賈舍人湖州崔郎
中仍呈吳中諸客

渭北瀟湘客江南守土臣涉途初改月入境已維旬
甲部謫天下環封棧海濱版圖十萬戶兵籍五千人
自顧才能少何堪能命頻昌榮悉印綬虛獎負絲綸
候病須通脈防流要塞津救煩無若靜補拙莫如勤

削使科條簡攤令賦役均以茲爲報切安敢不躬親
襦袴提於手韋玄佩在紳敢辭稱俗吏且願治疲民
常未徵黃霸湖猶借寇恂愧無銘脚政徒忝犬牙鄰
制詔誇黃絹詩篇占白蘋銅符拋不得瓊樹見無因
警寐鍾傳夜催衙鼓報晨唯知對衙吏未暇親賓
色變雲迎夏聲殘鳥過春麥風非逐扇梅雨異隨輪
武寺山如故王樓月自新池塘開長蕁絲竹廢生塵
暑遣燒神耐晴教曬舞南待還公事了亦擬樂吾身

江南謫居十韻

白晒洲對客曾爲獻納臣壯心徒許國薄命不如人
纔展雲雲翅俄成朱水鱗葵枯猶向日蓬斷即辭春
唐詩韻匯上平

真三十二

歸閑

譯畔長愁地天邊欲老身蕭條殘活計冷落舊交親
草合門無徑煙消甌有塵憂方知酒聖貧始覺錢神
虎尾難容足羊腸易覆輪行藏與通塞一切任陶鈞
齋居春久感事遺懷

齋戒坐三旬笙歌發四鄰月明停酒夜眠暗看花人
懶學空爲觀淡知念是塵猶思閒語笑未忘舊交親
久作龍門主多爲免苑賓水嬉歌盡日雪宴燭通晨
事事皆過分時時自問身風光拋得也七十四年春

題川館大夫新亭二十二韻

東道常爲主南亭別待賓規模何日創景致一時新
廣砌羅紅藥疎窗蔭綠筠銀闥閑曉梯上妓樓春

道體寧三爵加鑑過八珍茶香飄紫荷輪縷落紅錦
 輝赫中興開珍奇鳥獸馴獬豸馬鳴喚家人
 錦額籠高捲銀花蓋慢巡勸嘗先祿酒看洛川神
 敏翠凝歌黛流香動舞巾裙細縹緲臨臨細麒麟
 衛怨音含楚華嬌語帶秦音兒催畫燭客吐文茵
 投轄多連夜鳴珂便達展八朝紆紫綬行漏擁朱輪
 畫介交三事光華照兩鄰甘濃將奉客暖不緣身
 十載職歸地三節越中愛才心謝安禮殷勤
 門以昭賢盛家因好事貧始知豪傑謝安貴為交親
 寄新州章與元九
 萬竹出蕭春霜刀劈翠筠織成雙文簾寄與獨眠人
 唐詩韻滙上平真三十三 嘯閣
 卷作箇中信紆為席上珍滑如鋪薤葉冷似卧龍鱗
 清酒宜求露鮮草不受塵通州炎障地此物最關身
 紅藤杖
 南沼紅藤杖西江中首人時時携步月處處把華春
 勁健孤莖直疎圓木節勻火山生處遠流水洗來新
 蠶細纒盈手高低僅過身天邊望鄉客何日柱歸秦
 與沈楊二舍人同食救賜櫻桃觀物感恩
 因成十四韻
 清曉趨丹禁紅櫻降紫宸禽養得熟和葉摘來新
 圓轉盤傾玉鮮明龍透銀內園題兩字西掖賜王臣
 楚思品華香醞氣味真如珠未穿几似火不燒人

杏符難為對桃頭詎可為肉嫌腐厚皮笑花枝
 瓊液釀甜金九大小勾偷須防變惜莫擲安在
 手攀纖離楊是抄半是津甘為石上露暖作腹中春
 已懼長門祿仍驚數食珍最惡恩未報飽餒不才身
 和樂天送客遊嶺南二十韻 元稹
 我自離鄉久君那度嶺頻一杯魂慘澹萬里路艱辛
 館連沙市龍船泊水濱騎田回北嶺銅柱指南隣
 大經浮三島周天過海波心湧樓閣外布畢津
 佛佛穿筒格程程置棧馴貢兼蛟女絹條重語兒市
 舖主豐藏寶黃家若非康歌鐘排象背焚香上魚身
 電白雪山披旗紅賊艦新島夷徐市種商現趙佐神
 書詩韻滙上平真三十四 嘯閣
 煮點方知瘧蛇蘇不待春曙潮雲斬刺夜海火燐燐
 題記中華客梯航畢城巨果然皮勝錦吉了古如人
 風熱秋茅藥煙埋曉月輪定應真變焉用翠毛珍
 勾漏沙須買食泉貨莫親能傳稚子傳他思隱之貧
 酬樂天早春同遊西湖頗多野趣恨不得與微
 之同賞因思在越官重事殷鏡湖之遊或恐本
 暇因成十八韻見寄樂天前篇到時適會子亦
 宴鏡湖南亭因述目前所睹以成酬答末章以
 示暇誠則勢使之然亦欲粗為恬養之贈爾
 勝蕩款款實風聲乍變新各攜紅粉妓俱伴紫垣人
 水面波凝穀山腰曲似山柳條黃帶菱綠文南

雪盡纔通暖，江寒未有春。向陽偏曬羽，依岸小游鱗。
 浦嶼崎嶇到林園，次第巡池憐。學丹井，羨垂簾。
 雅懷遊力盛，聊非意所親。白頭辭北闕，滄海是東隣。
 問俗煩江界，覓吹想清津。故交音信少，題夢往來頻。
 獨喜同門舊，皆爲卿。臣三刀連地軸，一幸擬車輪。
 尚聞青天霧，空際中。重座龍因雕字識，人爲送書馴。
 朕事無窮境，流年有限身。願將閒氣力，爭鬪野塘春。
 酬樂天寄新州章
 新章未繼春君先，執事知爲熱時物。預與壺中人，
 碾玉連心酒。細嚼牙小片，珍霜凝青汗。簡水透鼎遊鱗，
 永魄輕潤。流瑞帶塵，夢成傷冷骨。驚回老龍身，
 唐詩韻上平 庚三十五 歸閣
 賦得春色滿皇州 張嗣初
 何處年華好，皇州淑氣勻。朝陽潛應律，草木暗迎春。
 初變金闕畔，蘭抽甲。中水濱，輕黃垂葦道，微綠映天津。
 風景浮丹闕，紫宸不知幽遠地。今日後枝新，
 省人春草碧色 殷文莊
 細草含愁碧，綿南浦。清溪如恨別，冉冉共傷春。
 翠雨煙花潤，斜陽細彩勻。花結繁縷，錦人結軟勝茵。
 淺映宮池水，輕遮華路塵。杜回如可結，誓作報恩身。
 其二 王 廠
 習習東風扇，萋萋草色新。淺深千里碧，高下十時春。
 嫩葉舒煙際，微香動水濱。金塘明夕照，輦路芳塵。

造化功何廣，陽和力自均。今茲發生日，憑懇祝良辰。
 送韓校書赴江西幕 朱慶餘
 從軍五湖外，終是稱詩人。酒後愁將別，途中過却春。
 山橋柳葉暗，水館燕巢新。歸時應遠京，書寄車頻。
 野情隨處處，公務日關身。久共名地龍鍾獨，滯秦。
 賦得震爲蒼食竹
 爲摧東方秀，蕭然異衆筠。言慈纔映粉，蒙密正含春。
 嫩綠微雨幽，根絕細塵。牛膝分徑小，偏覺帶煙新。
 結實皆留鳳，垂陰似庇人。願爲竿在手，淡水釣蘋鱗。
 送令狐絢相公 賈 島
 梁園趨戟節，海草幾枯春。風水難遭便，差池未振鱗。
 唐詩韻上平 庚三十六 歸閣
 姓名猶諳及門館，阻仰困若擬修文。卷重擎獻陸人，
 吟看青鳥處，朝還赤岸晨。根愛杉枝活，憐雪霰新。
 綴篇嗟調逸，不和拙才貧。早晚還霖雨，滂沱洗用輪。
 極南方，誠烈震器待，陶鈞因思迴。願遊那，輒問津。
 遊行望外，主進句，擬中珍。是日榮遊，沾當時，快往陳。
 陽春垂澗口，風易回。津濱居整五，千仞雲樵一片身。
 故山離世，水宿經旬。下第能無過，高科恐有神。
 臨耕田，釣岸。應榛慷慨知音在，誰能淚墮巾。
 送韓湘 王 廠
 桂席從古路，長風起。廣津楚城花未發，上苑蝶來新。
 半沒湖波月，初生島草春。孤霞隔石鏡，極浦映村神。

細響吟乾諸餘驚動遠蘋欲憑將一札寄與沃州人

落第京邑逢僧伯陽

相逢須謂笑人世別離頻曉去長侵月思鄉動隔春
見僧心暫靜從俗事多違字宙詩名小山河客路新
經桐猶入曉清鏡未離塵遠足思奔驥隨羣且遲驂
安平紅杏寺愁在綠楊津老病難為樂開眉賴故人

題劉華書齋

白石林無座青松樹有鱗一鶯啼帶雨兩樹合從春
荒樹自膠砌幽叢果墮條偶來疎或數當暑夕勝晨
露滴星河水巢重草木漸終南同往意趙北獨遊身
渡華司天漏驚蛩遠地人機清公幹族也莫回漳濱
唐詩韻匯上平
真三十七
備開

黃子陂上韓吏部

石樓云一別二十二三春相逐升堂者幾為埋骨人
弟流閒渡瘴病起賀連秦曾是令勤遊非惟邨在逃
麻衣蕩縷細爽味著芽新鐘絕滴殘雨螢多無近隣
溪潭承到數位秋見爾頻若箇山招隱機忘任此身

投江州張郎中

周 賀

要地無閒日仍客謂調頻借山年涉閭寢郡月逾旬
驛徑曾衝雪方泉省滌塵隨行溪路細接話草堂新
減藥痊餘癖飛書苦問食噪蟬離宿殿吟石寄秋身

寄李羣玉

姚 合

九衢名與利無擾口閑人道遠輕欺世才高重車身

石脂稀勝乳玉粉細於酥骨換肌膚心虛氣色真
嵩山商例曰洛水煖如春居住應安穩黃金龜龜新

春臺晴望

鄭 黃

追賞層臺迤邐登臨望熙熙山雨霽處處柳條新
草長弄城夕花宜漢苑春晴林翻度鳥紫陌閑行人
旅客風塵厭山家夢寐親遷鶯思出谷窮禽待芳康

殘雪

李商隱

旭日開晴色寒空失素塵遠牆全剝粉傷非漸銷銀
刻獸摧鹽虎為山倒玉人珠還猶照魏璧碎尚留秦
落日驚殘畫餘光悞惜春簷水滴鵝鴛屋尾鏤魚鱗
前籌盡苑城松脂平粒新離林愁拂拂着初恐行頻
唐詩韻匯上平
真三十八
備開

更憂何無思梁園未有因莫能知帝力空此尚平垠

送從翁東川弘農尚書幕

昔帝起冲春維皇制止仕三靈逃亦氣萬境叫若果
刊木方墜雨淫雨始創殿夏臺曾啟閉汜水敢遠延
拯溺休規規防虞要徒薪蒸黎今得請宇宙昨還津
續祖功宜急貽孫訓其勤降災雖有代稔惡不無因
宮掖方為劇遊偶忽遙連獻書秦廷客問譚漢名臣
池侯野謫使南征決此中原重板蕩京象失鉤陳
詰旦遼清道街板別紫宸茲行殊朋勝故老遂分新
杰異封於晉來寧避處肅永嘉幾失陷宣政遠懷崇
元平當傳皇孫合接詢時非三指讓表請再南鉤

舊好盟還在中樞策屢遷蒼黃何國重遠屬車塵
雖虎如憑怒發龍性漫期封崇自何等流落乃斯民
還燒官軍亂優容敗將頻早朝披草莽夜聽達絲綸
忘戰迫無及長驅氣益振婦言終未易廟畧况非神
日駭難淹蜀星旄要定秦人心誠未去天道亦無親
錦水前雲漢黃山帶地春斯文虛夢鳥吾道欲悲麟
斷續殊鄉淚存八滿席珍魂銷季羔獨衣化子張紳
建議庸何所通班昔濫臻浮生見開秦獨得詠汙蘋

宣城贈蕭兵曹

詩 渾

杜鵑滴湘渚三年波上春舟寒刺溪雪衣破洛城塵
客道壯猶尾皇恩寬狎鱗花時去國遠月夕上樓頻
唐詩 渾 上 平 興 三十九

蕭開

食酒不辭病備書非為食行吟值漁父坐隱對樵人
紫陌罷雙轡碧潭窮十綸高歌更南去煙水足通津

賦得春雨如膏

喻 鳧

羅羅斂轉塵濛濛濕點春細霏添柳重幽點濕花勻
慘澹遊絲對陰沈落絮飛颺低飛蝶翅寒滴語禽身
灑然推餘雪吹江疊遠賴東城與西陌時後輝何新
恩賜魏文真公諸孫舊第以旌直臣

陳彥博

阿衡隨逝水池館住他人天子能酬德雲孫喜鹿身
生前由直道歿後振芳塵雨露新恩日芝蘭舊里春
勳庸流千里光彩映諸隣共賀昇平日從茲得諫臣

寫山谷

錢可復

玉律陽和變時禽羽翮漸裁飛初出谷一鳴已驚人
拂柳宜煙煖衝花覺路春搏風翻翰疾向日弄光頻
求友心何切遷喬幸有因華林高玉樹樓託及芳巢

其二

張 鷟

弱質隨傷四遷驚正及春乘風音響遠映日羽毛新
已得辭幽谷還將脫俗塵驚鸞方可慕燕雀迫無鄰
遊止知難屈翻飛在此仰一枝如借便終冀託深仁

其三

劉莊物

幸因辭舊從從此及芳晨欲語如調舌初飛似畏人
風調歸影便日暖吐聲頻翔集知無阻翬綰貴有因
唐詩 渾 上 平 興 四十

蕭開

其四

劉得仁

東風潛啓物動息意亦新此鳥從幽谷依林報早春
出寒雖未久振羽漸能頻稍知出天鵲多隨排桂人
鵲前惟有語花裏畫成身若向穠華處餘當不見親

送韓校書江西從事

馬 戴

出關寒色盡雲夢草生新雁背陽雨客行江上春
遙程隨水闊枉路側帆輕夕照臨孤館朝霞發廣津
湖山潮半雨都聲岸斜睂自此鍾陵道我書有故人

新雪八韻

薛 能

大雪滿初晨開門萬象新龍鍾猶未起蕭索我何人

耀若花前境清如物外身細飛斑戶牖乾灑亂松筠
正色凝高嶺隨流助東津品消微是津中碾半為塵
茶典留詩客爪情想戍人終篇無本字誰別勝勝春
詠柳花

浮生失意頻起絮又飄淪發白誰家樹飛來獨院春
朝容繁斷砌晴影過諸隣亂拈宮中蝶舞衝陌上人
隨波應到海雲雨或依塵會向慈恩日輕輕對此身
除夜作

和吹度常晏虛徐接建策不辭加一歲唯喜到主春
燎照雲輝好橋懸井邑新禎祥應北極調燮驗平津
樹欲含迴日山將退舊塵蘭葵殘此夜竹爆和詣隣
唐詩韻注上卷真四十一

一青思明聖驅儼若鬼神團圓多少輩眠寢獨勞筋
西席雙簡雕盤又五辛何當平賊後歸作角巾身
鏡湖西島言事寄陶校書 方干

樵獵兩三月周疎是近鄰風雷前餐雨花木後農春
文字不得力桑麻難救貧山禽欺穉子夜犬吠漁人
未必聖明代長將雲水親知音不赴薦何路出泥塵
賦得春風扇微和 公乘億

麗門催遲景和風扇早春暖浮丹鳳闕韶媚黑龍津
滄蕩迎健徒非微送暈輪綠搖官柳散紅待禁花新
舞席皆迴雪歌筵暗送塵幸當陽律候惟願及佳辰
投寄韋六丞 羅隱

赤壁賦列胸中臺拜郭龍班資參令僕曹著轄星象
僕被從前起持綱自此新舉朝明典致封納部書煩
禁樹曾開讀雲鳥舊連塵便應酬倚注何處語窮鱗
讀及司馬詩集 鄭谷

篇篇高直真真為國風陳濟薄雖師古縱橫得志漸
剪裁成漢簡唱和是誰人華嶽題無韻黃河句絕倫
吟殘菊後雨詠微海棠春李白欺前輩陶潛仰後塵
難忘嵩室下不負蜀江濱屬思看山眼冥搜倚樹身
借僕勞夢思 謝道韞 落筆空追槍曾蒙借斧斤

乾符己中歲春奉試張曲江池
王華尚連津恩波此中斷淡疑一夜雨宛似五湖春
唐詩韻注上卷真四十二

江曉趨朝騎紫驄紫驄低嘶柳香失半汀蘋
風龍尋仙境龍亦命述臣桂花如人願作從遊人
北化戊午年舉公見示省試奉草碧色詩偶賦
是題

莫強血染新含露滿江直想得尋花徑應迷拾翠人
意紗迎擁初驚玉如成曲天借新晴色雲饒落甲春
以光州盧舍人看時嘯願與仙桃比無令惹路塵
無題二首 韓偓

小檻移燈地空房鎖塵額波風盡日簾回月使畏
香殘更衣後欽梁拋擲新吉音聞鴉醉語近未真
妝好方長嘆歡餘却淺頰顰屏金伴紅絲帳玉為輪

致意通綿竹精誠託錦鱗歌凝眉際恨酒發臉邊春
溪紆殊緬越樓簫豈美秦柳虛釀冷氣梅實引芳津
樂府降清唱官厨減食珍防閑襟併斂忍妒湫休与
宿飲愁繁夢春寒瘦着人手持雙荳蔻的的爲東隣

二

碧瓦偏光日紅簾不受塵柳昏連線野花爛熳清晨
書密偷看數情通破體新明言終未實暗祝始應真
枉道嫌偷藥推誠鄙效嚙合成雲五色宜在月中輪
照獸斜浴爪釵魚丰鑲鮮渺瀰三島浪平遠十樓春
隨碧還留綠倚娥本姓秦棹尋聞大洞槎入飲牛津
麟脯隨斟醴霜華間入珍錦衾霞彩爛羅襪研光勻
唐詩韻藻上平真四十三

留閑

羞澀伴牽伴嬌嬌欲沈人偷兒難捉柳隕莫共比鄰

例押前韻

下歸同路鳥衣住作鄰珮聲猶隔簾香氣已迎人
酒勸杯賀滿書羞字不歌辭黃竹怨味實碧桃珍
剪燭非良策當關人東門初渡洛陽軍舊宗秦
粉淡橫波溢彩輕曉霧春鴉黃雙鳳翅窮半魚鱗
別袂翻如浪回腸轉似輪後期纔注脚前事又含顰
縱有才難詠章無畫逼真天香間更有瓊樹見長新
關草長更僕迷陶悞達康嘆花判不得檀注惹芳塵

送薛郎中赴江州

張

幾州開出刺諸吳有江氏正面傳天旨懸心禱岳神

尺書先假路紅旆旋燒塵郡顯山川別簡開將吏新
散招僧坐暑閑載客街春聽事基忘著提題酒亂率
好編高隱傳多貌上丹真近日居清近求人在此人
省試奉詔漲曲江池黃滔

池脈才思恩波住後新引將諸派水別貯大都春
幽咽疏通處清冷遙入展漸平連杏岸旋闊映樓津
沙沒迷行徂洲寬恣躍鱗願當舟楫便一附濟川人
早春送郎官出宰張

隨

仙郎今出宰聖主正憂民紫陌軒車送丹墀雨露新
趨程猶犯雪行縣正逢春粉署時廻首銅章已在身
鳴琴化俗展起草懸空頻今日都門外悠悠別漢臣
唐詩韻藻上平真四十四

留閑

賦得春風扇微和邵偃
微風扇和氣韶景共芳晨始見郊原綠旋過御苑春
三條陌廣陌入水沈連津輕動花間葉香流馬上人
趁逸雲彩瞻嘹唳鳥聲頻爲報東堂客明朝桂樹新

禁中春松

員南溟

鬱鬱貞松樹陰陰在紫宸
靈龍偏近日青翠更宜春
雅韻風來起輕煙霽後新
葉淡棲語鶴枝密拂朝臣
全節長附地交雲欲致身
山苗陰不得生植荷陶鈞

春草凝露

張友正

蒼蒼芳草色含露對青春
已賴陽和長仍懸潤澤頻
日臨曉未漸風度欲成津
蕙葉垂偏重蘭叢洗轉新

集 381—278

銀箭聽將盡銅壺滴更新催籌當五夜移刻及三春
杳杳從天遠冷冷出禁頻直廬殘響曙肅穆對鈞陳

又

周微

建禮通華省含香直紫宸靜聞銅史漏暗識桂宮春
滴歷疑將絕清冷發更新寒聲臨雁沼疎韻應雞人
迴入千門微行催五夜頻高臺閉自聽非是駐征輪

蘇小小寫真連句

無名

如生小小真猶自未棲車
昔時如出衆情寵古橫陳不遺遊張巷豈教窺宋鄰
更樓吹笛裂弘閣賞歌新蟬怯纖腰步蛾驚半額頻
圖形誰有術買笑豈辭貧復隴逃村徑重泉隔漢津
唐詩韻滙上平真四十七

蕭閑

同心知作羽比目定爲鱗歲月巫山夕餘霞洛浦晨

賦得晨光動翠華

早朝開紫殿佳氣逐清晨北闕華旌在東方曙景新
影連香霧合光媚慶雲頻烏羽飄初定龍文照轉真
直宜環珮入長愛舞旒親搖蕩祥雲裏朝朝映侍臣

聽郢客歌陽春白雪

寂聽郢中人高歌已絕倫臨風飄白雪向日奏陽春
調雅偏盈耳長聲杳入神連連貫珠並裏裏過雲頻
度曲知難和凝情想任真周郎如賞善莫使帶芳塵
懷昔年朝謁因成八韻

莫落朝雲候王正小雪成緬懷朝紫陌曾是灑朱輪

氣耿簪裾鳳嚴刻漏頻暗飛金馬仗寒舞玉京塵
身角隨中憲龍池列近臣蕊珠凝瑞彩玄圃淨華茵
帝澤千箱慶天顏萬物春明君猶咫尺高詠愧中人
建元寺皇甫侍御院寄李員外縱聯

皎然

寄隱
夜色迷樹鐘聲警叩鄰散才徒仰鮑靈夢遠知秦
雨帶清笳發花驚夕漏春超超隨步錫髣髴聽行輪
要路推高足空林寄一身盛名知獨擅良會憶相親
稍滌心中垢都遺陌上塵今宵此堂集何事少遺民

送姚中丞赴陝州

無可

唐詩韻滙上平真四十八

蕭閑

二陝周分地恩除左掖臣門關開幕重槍甲下天新
夾道行霜騎迎風滿草人河流銀漢水城賽鐵牛神
意氣思高謝依違許上陳何妨向紅旆自與白雲親
送韓校書赴江西

車馬東門別揚帆過楚津花繁期到幕雪在已離秦
吟落江沙月行飛驛騎塵猿聲孤島雨草色五湖春
折韋鳴風岸遙煙起暮蘋都江連郡府高興寄何人
早春書情寄河南崔少府

清江

日日東風至陽和似不均病身恐益老愁緒不知春
宇宙成遺物光陰促幼身客遊傷末路心事向行人
道薄猶懷玉時難欲厭貧微才如可寄赤縣有鄉親

寄劉尚書

魚玄機

八座鎮雄軍，諸藩路新分。川三月雨，晉水百花春。
因園長空鎖，千戈久覆塵。儒僧觀子夜，羈客醉紅茵。
筆硯行隨手，詩書坐遠身。小才多顧盼，得作食魚人。

宴崔明府宅夜觀妓

孟浩然

畫堂觀妙妓，長夜正留賓。燭吐蓮花艷，妝成桃李春。
善鬟低舞席，衫袖掩歌唇。汗溼偏宜粉，羅輕詎著身。
調移爭桂促，歡會滿杯頻。倘使曹王見，應嫌洛浦神。
故少師從翁隱，嚴別墅亂後榛。蕪感舊，愴懷遠。

有追紀補

鄭谷

風騷爲主人，凡俗仰清塵。密竹稱閨闔，明誠動縉紳。
唐詩韻滙上平 真四十九 嘯閣

周旋居顯重，內外掌絲綸。妙主蓮臺藉，忠爲社稷臣。
大儀增勿峻，東轡紀綱新。聞善常開口，推公豈爲身。
立朝鳴珮重，廬宅典衣貧。半醉看花晚，中餐煮菜春。
晴臺隨鹿上，幽墅結僧鄰。理論知清越，生徒得李頻。
藥香沾筆硯，竹色染衣巾。寄鶴眠雲叟，騎驢入室賓。
近將姚監比，僻與段卿親。葉積池邊路，茶遲雪後薪。
所難留著述，誰不秉陶鈎。喪亂時多變，追思事已陳。
浮華重發作，雅正甚連倫。宗從今何在，依棲素有因。
七松無影響，雙淚益悲辛。猶喜于門秀，年來屈復伸。
雲補 半中
悠悠離洞經，冉冉上天津。捧日終爲異，從龍自有因。

獻喬侍郎補

高行四海雨，暖拂萬山春。靜與霞相近，閒將鶴最親。
帝鄉題莫問，楚殿夢曾頻。白向封中起，嗚呼從詩裏新。
冷容橫釣浦，輕縷伴蟾倫。不滯濃還淡，無心卷復伸。
非煙聊擬議，千呂在逡巡。會作五般色，爲祥覆紫宸。

位望誰能並，當年志已伸。人閒傳鳳藻，天上演龍綸。
賈馬才無敵，哀雄譽益臻。除姦深繫念，致主迴忘身。
諫疏縱橫上，危言果敢陳。忠貞雖冠世，消長豈由人。
慷慨辭朝闕，逶迤涉路塵。千山明月照，孤櫂渡長津。
杜宇聲方切，江蘼色正新。卷舒惟合道，喜愠不勞神。
禪客陪清論，漁翁作近鄰。靜吟窮野景，狂醉養天真。

唐詩韻滙上平 真五十

嘯閣

格論思名士，典情渴直臣。九霄恩復降，比戶意皆忻。
卻入鸞鵲序，終承顧問頻。漏殘丹禁曉，日暖玉墀春。
鑒物心如水，憂時鬢若銀。惟期康輿事，永要叙羹綸。
貴賤知無間，孤寒必許親。幾多沉滯者，拭目望陶鈎。

獻中書潘舍人補

運叶斗牛數，天鍾許國臣。鵬霄開羽翼，鳳闕演絲綸。
顧問當清夜，從容向紫宸。立言成雅語，正意叙華倫。
朴素偕前哲，馨香越搢紳。褒辭光萬代，優旨重千鈞。
公退譚堪接，清閒道是鄰。世閒身屬幻，物外意通真。
弔往兼稱夢，交高賦復新。琴彈三峽水，屏画十洲春。
庭冷鋪苔色，池寒浸月輪。竹風來枕簟，藥氣上衣巾。

傳溪叟甚經受羽入清虛雖得趣獻替不妨陳
 杞呈材後神仙入侍頻孤寒皆有賴中外亦同欣
 有士曾多難無門得望塵忙忙罹險阻往往耗精神
 尋果巢枝願終全負米心遭逢敦敦治蹇塞值通津
 最慶清朝祿還沾白髮親甘柔心既遂虛薄報何困
 遠宦聯綿歷甲樓夙夜勤良時空愛惜末路每悲辛
 骨立駒猶病顏凋女尚貧而今偕顧遇尺蠖願求伸

唐詩韻滙上

嘯閣

唐詩韻滙卷之十二 五言排律

| | | | |
|-------|----|-----|----|
| 駱賓王 | 一首 | 蘇味道 | 一首 |
| 陳子昂 | 一首 | 張說 | 一首 |
| 崔翹 | 一首 | 李頎 | 一首 |
| 席豫 | 一首 | 孟浩然 | 一首 |
| 李嘉祐 | 一首 | 杜甫 | 一首 |
| 蕭穎士 | 一首 | 劉長卿 | 三首 |
| 錢起 | 三首 | 權德輿 | 一首 |
| 張莒 | 一首 | 裴達 | 一首 |
| 于尹躬 | 一首 | 李季何 | 一首 |
| 唐詩韻滙上 | 文目 | | |
| 陳師穆 | 一首 | 李應 | 一首 |
| 滕珣 | 一首 | 令狐垣 | 一首 |
| 林藻 | 一首 | 令狐楚 | 一首 |
| 王履真 | 一首 | 彭伉 | 一首 |
| 張仲素 | 一首 | 厲京 | 一首 |
| 呂溫 | 一首 | 李伸 | 一首 |
| 賈島 | 一首 | 姚合 | 一首 |
| 李商隱 | 一首 | 許渾 | 一首 |
| 王起 | 一首 | 李昌符 | 一首 |
| 羅讓 | 一首 | 李行敏 | 一首 |
| 葉元良 | 一首 | 許有誠 | 一首 |

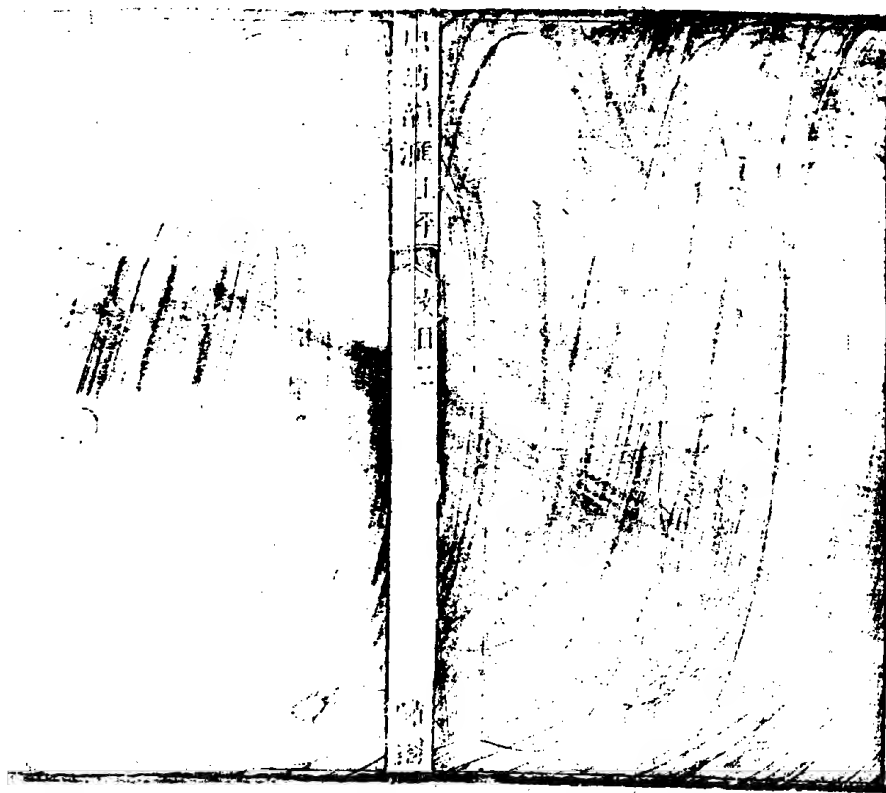
嘯閣

石殿士
皎然

一首
二首

無名

二首



唐詩韻藻卷之十二
五言排律

宿溫城望軍營

駱賓王

口地寒膠折邊城夜柝聞兵符關帝闕天策動將軍
寒靜口箭徹沙明楚練分風旂翻翼影霜劍轉龍文
白羽指如月青山斷若雲煙疎疑卷幔塵滅似清氛
投筆懷班業臨戎想顧勦還應雪漢耻持此報明君
在廣開崔馬二御史並登相臺蘇味道
振鸞繼此日遷鶯連聽聞明光共得漏清覽各披雲
喜得廣廟舉必為華閣分故林懷新悅新屋阻南薰
冠公神羊影車迎瑞雉羣遠從南斗外遙仰列星文
唐詩韻藻上平

入東陽峽與李明府船前後不相及

陳子昂

東巖初解纜南浦遂離羣山沒同洲島樓泊果汀濱
風塵猶可望歌笑清難聞路轉青山合峰迴岸日曛
奔濤上漫瀾積水下法候忽猶疑及差池復兩分
離離間遠望謫謫沒連策地人巴陵道星連牛斗文
孤狄啼寒月哀鴻叶斷雲仙舟不可見遙思坐策策
遊洞庭洞湘張說
平湖曉望分仙嶠氣氛鼓棹乘桴渚尋峰弄白雲
江寒天一色口靜水重紋樹坐參猿嘯沙行人驚羣
綠源斑綠齒胃徑綠羅紉洞穴傳虛應楓林覺巾蕙

雙魚有靈藥願取獻明君

奉和聖製答張說扈從南出雀鼠谷

崔翹

硤路繞汾汾晴光拂曙氛
吟中樹樹仗入半峰雲
頓覺山原盡平行邑里分
早行芳草迎晚憩好風薰
嘉頌推英宰春遊扈聖君
共忻承睿渥日月照末文

送登道士還玉清觀

李頎

仙宮有名籍度世吳江濱
大道本無我青春長東君
中州我已到至理得而聞
明主降黃屋時人看申雲
空山何窮窺三秀口氣馥
遂此留書客超遙煙鶴分
奉和聖製合張說扈從南出雀鼠谷

唐詩韻

席豫

唐詩韻

鳴鑾初幸代旋蓋欲橫汾
雲千旗出郊平五校分
南林已瞻景後登
寒來風送蕭蕭曲花迎
飄飄飛中雲
盟梅推上宰禮樂
中軍賦紆天札飄飄飛中雲
同王九題就
山房
孟浩然

晚憩公室故人

布軍軒空避炎暑翰墨動斯文

竹閉窗裏日雨隨墀下雲同游
清陰遍吟卧夕陽臨
江靜憐歌歎溪深樵語聞歸途
未忍去攜手戀清芬

入睦州分水路憶劉長卿

李嘉祐

北關梓明主南方隨中雲沿河
灘草色應接海鷗羣
建德潮已盡新安江水分回
看嚴子瀨朗詠謝安文

雨過碧山碧猿吟秋日曠吳洲不可到
刷鬚為思燕

南極

杜甫

南極青山泉西江印骨分古城疎
落水荒成密寒雲
歲月蛇常見風颺虎忽聞近身皆
鳥道殊俗自人羣
睥睨登哀柝蜚蜚照夕曛亂離多
醉尉愁殺李將軍

越江秋曙

蕭穎士

扁舟東路遠曉月下江濱
激灑信潮上蒼茫孤嶼分
林聲寒動葉水氣曙連雲
暇日浪中出榜歌天際聞
伯鸞常去國安道惜離羣
延首刻溪近詠言懷數君
夏口送長寧楊明府歸荆南因寄
幕府諸公
劉長卿

唐詩韻

文三

唐詩韻

關西楊太尉千載德猶聞
白日俱尊老清風獨華若
身承遺祖遺才出衆人
羣舉世貪荆玉全家戀
雲
向煙帆杳杳臨水集
紛紛草覆昭丘綠江從
東山分
高名光盛府吳姓龍
殊勳百越今無事南征
欲罷軍
哭魏兼遂

古今俱此去修短竟誰分
樽酒空如有絃琴竹中
關
一門同逝水萬事共浮雲
舊館何人宅空山遠客墳
艱危貧且共少小秀而
大獨行依窮巷全身出亂
軍
歲時長寂寥煙月白
朱玉龍樹隨人古山門
對中懸
泛舟悲向子留劒贈徐
希來公去陽陽心江水濱
秋日夏口涉漢陽
李相公

日望衡門處心如漢水濱偶乘青雀舫還在白鷗羣
閒氣生靈秀先朝翼戴勳藏弓身已退焚榮自難聞
舊業成青草全家寄白雲松蘿長稚子風景逐斯文
山帶寒城出江依古岸分楚歌悲遠客羌笛怨孤軍
鼎罷調梅久門看種藥勤十年猶去國黃葉又紛紛
閒居酬張起居見贈 錢起

哭常徵君

萬化一朝盡窮泉悲此君如何丹甯術能快紫芝漿
唐詩韻藻上平 文四

不遂蒼生望空留封禪文遠年隨逝水真氣盡浮雲
山閉龍蛇蟄林泉麋鹿羣傷心載酒地仙菊為誰薰

送秀才落第遊荆楚

翠羽雖成夢遷鶯尚後羣名逃却詵策興發謝東文
昏且扁舟去江山幾路分上潮吞海日蜺雁出湖雲
詩思應須苦寂寞厭聞離居見新月那得不思君
遊栖霞寺同沈拾遺宿康上人房

權德輿

偶來八境外心賞幸隨君古殿煙霞夕淡山蘭桂薰
嵩花點寒雲清梵諸天近誼座下界分
名僧康寶月 文共宿東林下清猿徹曙聞

元日望含元殿御扇開

張 莒

萬國來朝歲千秋親理君華迎仙仗出扇閣御香焚
俯對朝容近先知曙色分冕旒開處見鐘磬合時聞
影動承朝日花攢似慶雲蒲葵那可比徒用隔炎氛

南至日太史登臺書雲物

裴 達

圓丘纔展禮佳氣近初分太史方簪筆高亭紀彩雲
天容和縹緲曉色共氛氲道泰資賢輔年豐荷聖君
恭惟同國瑞兼川察人文應念懷鈐客終朝望碧雲
南至日太史登臺書雲物 于尹躬

至日行時令登臺約禮文官衙伯趙氏色辨五方雲
書露聽初發陽光望漸分司天為歲備持簡出人羣

唐詩韻藻上平 文五

端 開

惠愛周微物生靈荷聖君長當有嘉瑞仰仰復紛紛

立春日曉望三素雲

李 季何

需駕青霄曙飛僊駕車雲浮輪初縹緲承益下集氤

薄影隨風度殊容仰日分羽毛紛共遠環珮香猶聞

靜合煙霞色遙將鸞鶴羣年年瞻此仰應許從元君

立春日曉望三素雲

陳 師穆

晴曉仲春日高心望素雲彩光浮玉積紫氣隱元君

縹緲中天去逍遙上界分鸞驂攀不及僊吹遠難聞

禮候於斯視叨循在解紛人歸懸想處霞色自氤氲

立春日曉望三素雲

李 應

玄鳥初來日靈僊望處分米容朝日昇玉龍擁朝雲

碧落流輝艷紅霓間彩文帶輕時縹緲向斗更餘氣
男昂隨風馭迅遙出曉雲茲辰三見後希得從元君

釋奠日國樂觀禮閣雅頌 滕 珣

太學時觀禮東方曉色分威儀何堪棋環佩又紛紛
古樂從空盡清歌幾處聞六和成遠吹九奏動布雲
聖上尊儒學春秋莫茂勳幸因陪齒列聊以頌斯文

釋奠日國樂觀禮閣雅頌 令狐垣

肅肅先師廟衣巾子華滿庭陳舊禮開戶拜清芬
萬舞常華燭簫韶入翠雲頌歌侵曉聽雅吹度風聞
澹澹湖元氣中和美聖君唯餘東魯客蹈舞向珠薰

賦得青雲千呂 林藻

唐詩韻滙上平 文六 晴閣

應節偏千呂亭亭在紫氛綴雲初度影捧日已成文
結蓋祥雲迥為俊翠色分還同起封上更似出橫汾
作瑞來藩國呈形表理君徘徊如有託誰道比開雲

賦得青雲千呂 令狐楚

郁郁復紛紛青霄千出雲色令天下見溪向管中分
遠覆無人境遙彰有德君瑞容驚不散冥感情稀出
湛露羞依草南風耻帶薰恭惟漢武帝涂烈尚氣薰

賦得青雲千呂 王履真

異方占瑞氣千呂見青雲表聖與中國來王見大霖
迎祥殊大樂叶慶頻橫汾白感明時起非因觸石分
映霄難辨色從吹乍成文須使留千載垂芳在典墳

賦得青雲千呂 彭 伉

祥輝上千呂郁郁又紛紛遠示無爲化將明至道君
勢凝千里靜色向九霄分已見從龍意寧知燭石文
狀煙殊散漫捧日更氛氲自使來賓國西瞻仰瑞雲

緱山月夜聞王子晉吹笙 張仲素

王子千年後笙音午夜聞遙遙清洛斷續下仙雲
泄泄飄難定啾啾曲未分松風助幽律波月動華文
鳳管聽何遠鸞聲若在羣暗空思羽蓋餘韻自氛氲

緱山月夜聞王子晉吹笙 馮 玄

緱山明月夜岑寂隔塵氛紫府參差曲清宵未第聞
韻流多人洞聲度半和雲拂竹鸞鸞似經松鶴舞華
唐詩韻滙上平 文七 晴閣

終光聽處合仙路望中分坐惜千品曙遺音過汝墳

終南精舍月中聞磬 呂 溫

月峰禪室掩幽磬靜夜珠思入空門妙聲從覺路聞
冷冷滿虛懸杳杳出寒雲天籟疑難辨霜鐘詎可分
偶來遊澗界便欲謝人羣竟夕聽真響塵心白解紛

上黨奏慶雲見 李 紳

飛龍久馭宇貞氣尚典雲五色傳嘉瑞千齡表聖君
從風忽蕭索依漢若氛氲散徹天初霽光明日未勳
表祥近且遠垂化聚還分寧作無依者空傳陶令文

寄賀蘭朋吉 賈 島

往往東林下花香似人焚故園從小別夜雨近秋聞

野萊連寒水枯株簇古墳泛舟同遠客尋寺入幽雲
 斜日屏多掩荒田徑細分相思蟬幾處偶坐蝶成羣
 會宿曾論道登高有議文苦吟還可想逸樂向紛紛
 寄絳州李使君
 獨施清淨能平里管橫分察應深感朝廷亦細聞
 心期在貴老來正是功勳勳勳由偶人問要使君
 花多勾地落山近滿庭成客無因去西看印田曠
 寓懷
 絲絲餐顯氣威威食卿雲長養三清境追隨五帝君
 煙波遺汲汲綴任去云下界開黃道前程合紫宸
 金書唯是見玉管不勝開草為廼生種香綠却死蕭
 唐詩韻
 海明山鳥見天迥九江分寒樹無勞援神禾豐用去
 關龍繡綉陣惱鶴露成文漢殿霜何早秦官月易曠
 星機拋密網月作散雲才陽鳥西南下相思不及尋
 歲暮白廣江至新豐往復中題峽山寺
 夜醉晨方醒孤吟恐失羣海潮潮上見江鴻霧中聞
 未曉憐先實經冬草由薰樹隨山曉合泉到石疎金
 虎跡穿林雨猿聲絕嶺雲蕭蕭吳柳惜明日共綠林
 賞舉人謁先師開雅樂
 王起
 雨前題壯士來同鵲驚羣駒躬遺像在稽首雅歌聞
 之曲
 雨前題壯士來同鵲驚羣駒躬遺像在稽首雅歌聞
 之曲

剪髮已成隱將心更屬丈無慘對豪傑不拜謁吾君
 畫壁惟泉石經窓半典墳歸林幽鳥和乞食病僧分
 歌坐終清夜凝思念碧雲相逢應未卜余正走鷲氛
 梢雲含樹彩
 殊質資靈魄凌空發瑞雲梢梢含樹彩郁郁動靈文
 不比因風起全非觸石分榮光開泥泥枝枝靜氣氤
 隱見心無事徘徊慶自君翻飛如可託長願在蘇汾
 省試觀慶雲圖
 李行敏
 縑素傳仙神丹青狀慶雲非煙凝漠漠似蓋乍紛紛
 唐詩韻
 文九
 尚書從龍意金符降甲文光因五色起影向九霄分
 聖宗觀瑞瑞披圖賀聖君寧同範汗是方此觀氣氤
 御製殿太尉碑
 葉元良
 多難全高節時清特軫軫聖君閣榮標石篆雨雲降天文
 義激忠貞詞傷蘭蕙英國人皆曉擬王府已銘勳
 揚山臨新陌長留對古墳屏情幽處虛應使九泉聞
 御製殿太尉碑
 薛有誠
 葬儀從儉禮刊石荷堯露跡垂繁實天良麗麗文
 詔褒榮嗣子海變記孤墳寶思片誦象皇心永念勳
 雅詞黃絹妙源澤紫泥分青史應同久芳名萬古輝
 問擊壤
 石殷士

堯年聰野老擊壤復何云
白門飲山已寧知得在君
氣和開易暢聲賀作難分
州縣方隨日思成此望雲
黃桴均下湖口木等南煎
無樂於吾事誰將帝已聞
曉聞長樂鐘聲

漢苑鐘聲早秦郊曙色分
霜凌萬戶徹風散十城開
已啓蓬萊殿初朝驚鵲羣
虛心方應物大扣欲千雲
近雜雜人唱新傳亮氏文
能令翰苑客流聽思氛氲
華山慶雲見

聖主祠名岳高風發慶雲
金柯初綵繞玉葉漸氛氲
氣色含珠日光明吐翠氛
依稀來鶴態勢昂列仙羣
萬樹流光灑千潭點錦文
蒼生欣有寧祥瑞在吾君
唐詩韻上平

奉送陸中丞長源詔徵入朝
皎然
臨下鄉侯幕微賢龍上勳
才當持獎典道可致堯君
謬教今榮饒詩流此盛文
水從吳淞別樹向楚門分
宿寺期嘉月看山識故雲
冠心復何處恬靜在江濱
奉陪顏使君脩海畢東溪
泛舟餞諸文士

諸侯崇儒學燕雁日成羣
外史刊新韻中郎定古文
詩筆兼百氏鍊素備三墳
國語思開物王言欲致君
研精製已就歡宴惜應分
獨望西山去將身寄白雲

唐詩韻上平 元目一

| | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
|----|-----|-----|-----|-----|-----|----|-----|-----|----|-----|-------|-----|-----|-----|----|----|-----|-----|-----|-----|-------|
| 杜牧 | 賈島 | 王質 | 侯冽 | 劉禹錫 | 韓愈 | 曹著 | 李君何 | 蔣防 | 盧綸 | 潘孟陽 | 唐詩韻上平 | 皇甫冉 | 李岑 | 蕭穎士 | 高適 | 王維 | 孟浩然 | 韋嗣立 | 沈佺期 | 盧照隣 | 元 |
| 三首 | 一首 | 一首 | 一首 | 一首 | 一首 | 一首 | 一首 | 一首 | 一首 | 一首 | 元目一 | 一首 | 一首 | 一首 | 一首 | 一首 | 一首 | 一首 | 一首 | 二首 | 元 |
| 楊乘 | 李商隱 | 李君芳 | 許堯佐 | 陳通方 | 白居易 | 孟郊 | 周弘亮 | 崔立之 | 耿湋 | 包佶 | 唐詩韻上平 | 皇甫曾 | 劉長卿 | 顏真卿 | 杜甫 | 成勣 | 王泠 | 武平一 | 韋元旦 | 路賓王 | 唐詩韻上平 |
| 一首 | 三首 | 一首 | 一首 | 一首 | 二首 | 一首 | 一首 | 一首 | 二首 | 一首 | 唐詩韻上平 | 一首 | 四首 | 一首 | 九首 | 二首 | 一首 | 一首 | 一首 | 三首 | 唐詩韻上平 |

| | | | |
|----|----|-----|----|
| 薛能 | 一首 | 鄭洪業 | 一首 |
| 鄭谷 | 一首 | 李咸用 | 一首 |
| 楊俊 | 一首 | 潘微 | 一首 |
| 崔樞 | 一首 | 李絳 | 一首 |
| 無名 | 三首 | | |

唐詩韻

元目二

唐詩韻匯卷之十三 五言排律

三月山水宴 盧照隣

風煙彭澤里 山水仲長園 由來棄銅墨 奉白重琴尊
 高情邈不嗣 雅道今復存 有美光時彥 養德坐山樊
 門開芳杜迥 室拒桃花源 公子黃金勒 仙人紫氣軒
 長懷去城市 高詠狎蘭蓀 連沙飛白鷺 孤嶼嘯哀猿
 旦影岩前落 雲花江上翻 興闌車馬散 林塘夕鳥喧

同崔錄事哭鄭員外

女學秋天遠 郎官星位尊 伊人表時彥 飛輿肅司存
 楚席光文雅 瑤山侍討論 鳳詞凌漢閣 龜辯罩周園
 唐詩韻匯上平 元一

已陪東嶽駕 將逝北溟鯤 如何萬化盡 空歎九飛魂
 白馬西京驛 青松北海門 夜臺無曉箭 朝奠有虛樽
 一代儒風沒 千年曉霧昏 梁山送夫子 湖水弔王孫
 僕本多悲淚 沾裳不待猿 聞君絕絃曲 吞恨更無言

晚渡黃河 駱賓王

千里尋鱸路 一羣亂平源 通波連馬頰 逝水急龍門
 照日榮光轉 驚風瑞浪翻 棹唱臨風斷 樵謳入聽喧
 岸迴秋霞落 潭秋夕霧繁 誰堪逝川上 日暮他鄉魂

早秋出塞寄東宮詳政學士

促駕逾山水 長驅望五原 天街分斗極 地理接樓煩
 漢月明關隴 胡雲聚塞垣 山川殊物候 風漢異涼溫

成敗秋塵冷沙寒宿霧繁昔余迷學步投迹忝請陳
 蘭渚浮延閣楚山秋禁園彩纓落城隅載筆偶興瑤
 汲塚寧許獻秦牢詎辨宛一朝萬里駕輕軒
 鄉夢隨魂斷邊聲入聽喧南國終歸北上遽催轅
 平影漸迎茹浮生倦觸藩數奇何以托詔李白無市
 送吳七遊蜀
 日觀分齊巖星橋抵蜀門此花嘶別路竹葉寫離樽
 夏盡蘭菊茂秋深柑南繁露銷山望迥風高野聽喧
 勞歌徒徼外贈別竟無言惟有當秋月空照野人園
 似冬從幸漢故青門應制 沈佺期
 漢王建都邑渭水對青門朝市俱東逝墳陵共北原
 唐詩韻滙上平 九二 蕭閑
 荒涼蕭相閣蕪沒邵平園全盛今何在英雄復重論
 故基仍獨立遺堞尚雲屯當領土功壯安知人力煩
 天遊戒東首懷昔駐龍軒何必金湯固無如道德藩
 微臣諒多幸參乘偶殊恩預此陳古事敢奏興亡言
 早朝 韋元旦
 震維芳月季宸極衆星尊佩玉朝三陽鳴珂度九門
 翠壺分早漏伏檻耀初暎北倚指龍闕西臨紫鳳垣
 詞庭草欲奏溫室樹無市解翰空爲泰長懷聖主恩
 白湯還都經龍門北溪贈張左丞崔禮部崔光
 錄 韋嗣立
 後問有愚谷好事杜前樽接前驅並嚴傳後騎喧

裴籬出野院植杖候柴門阮拂林下席仍攜池上樽
 深期契幽賞實爲展惟書末眷誠未易佳時遊更
 俄看蕭條似各已共飛騰延聘盡朝日長懷通夜
 空聞岸竹動徒見浦花繁多愧春鶯曲和來意獨存
 奉和幸新豐溫泉宮應制 武平一
 秦王登碣石周后裝危寄何必在遐遠方稱萬寓尊
 我皇順時豫星駕動輦懷雄戰文馳道清笳度園閉
 廻輿長樂觀校獵上林園行漏移三象連營總入屯
 旌搖鸛鷺谷騎轉駉車原絕壁蒼苔古靈泉碧溜溫
 參差開水殿窈窕敞嚴扉豐邑模猶在馳宮迹尚存
 煙松銜翠輦雪徑遶花源侍從推玄草文章召武宣
 唐詩韻滙上平 九三 蕭閑
 淡仁淡華夏大造溢乾坤謬忝王枚列多慚雨露恩
 夜登孔伯昭南樓時沈朱在座 孟浩然
 誰家無風月此地有琴樽山水會稽郡詩書孔氏門
 再來值秋樹高閣夜無喧華燭能燃蠟清弦方奏鳴
 沈侯隱公胤朱子買臣孫好我意不淺登茲共謠言
 淮南寄舍弟 王令然
 昔子從不調經歲旅淮源念爾長相失何時返故園
 寄書述處所分袂隔涼溫遠道俱爲客他鄉共在東
 還情春伴雁秋泣夜隨猿見高堂上初月獨倚門
 和陳監四郎秋雨中思從弟兼 王維
 娟娟秋風動妾妾煙雨繁聲迴場鵲觀色暗感皇恩

細柳疎高閣輕槐落洞門九衢行欲斷萬井寂無喧
忽有秋霖唱更陳多露言平原思令弟康樂謝賈昆
逸典方三接衰顏強七奪相如今老病歸守茂林園

登善聖寺閣望龍門

成萼

高閣聊登望遙分禹鑿門剎連多寶塔樹滿給孤園
香境超三界清流振六津報慈弘孝理道行接真源
空淨祥煙霽時明愛日溫願從初地起長奉下生尊

早入策陽界

泥舟一榮濯茲邑乃雄藩河曲開閭隘川中煙火繁
困人見風俗入境聞方言秋晚田疇盛朝光市井喧
漁商波上客雞犬岸傍村前路白雲外孤帆安可論
唐詩韻滙上平元四

同李員外贈哥舒大夫破九曲之作

高適

遙傳副丞相昨已破西蕃作氣羣山動楊軍太旆翻
奇兵邀轉戰連營絕歸奔泉噴諸口血風驅死口魂
頭飛橫萬戰面縛聚帳出鬼營黃埃暮天愁甲甲昏
石城巖巖險鐵騎皆雲屯天策一軍決高蹤百代存
威稜憐沙漠忠義感乾坤老將黜無色儒生安敢論
解圍憑妙算止殺報君恩唯有關河壯綠樹墩

東屯月夜

杜甫

抱疾飄萍老防邊舊藥屯春農親異俗歲月在衡門
青女霜楓重黃牛唼水喧泥留虎跡門挂客愁村

喬木澄稀影輕雲倚細根數驚鵲鳴暫睡想猿蹲
日轉東方白風來北斗昏天寒不成寢無夢寄歸魂
九日

故里樊川菊登高素渾源他時一笑後今日幾人存
巫峽蟠江路終南對闕門繫舟身萬里伏枕淚雙痕
爲客裁烏帽從兒具綠樽佳辰對羣盜愁絕更堪論
建都十二韻

蒼生未蘇息塞馬半乾坤議在雲臺上誰扶黃屋尊
建都分魏闕下詔闕荆門恐失東人望其如西極尊
時危當雪耻計大豈輕論雖倚三階正終期萬國翻
率褊恨不從漏網辱殊恩永負漢庭哭遙憐湘水魂
唐詩韻滙上平元五

窮冬客江劍隨事有田園風斷青蒲節霜埋翠竹根
衣冠空穢穢關輔久昏昏願枉長安日光輝照北庫
奉漢中王手札

國有乾坤大王今叔父尊剖符來蜀道歸蓋取荆門
峽險通州過江長注海奔主人留上客避暑得名園
前後緘書報分明使主恩天雲浮絕壁風竹在花軒
已賞良宵承何看駭浪翻入期朱邸雪朝旁紫微垣
枚乘文章老河間禮樂存悲秋宋玉宅失路武陵源
淹薄俱堪口東西異布衣莫音迷咫尺鬼物傍黃昏
犬馬誠爲戀狐狸不足論從容草奏罷宿昔奉清樽
贈北部蕭郎中十兄

有美生人傑由來積德門漢明丞相系梁口帝王孫
繇藉爲郎久魁梧秉哲詞華傾後輩風雅舊鄉黨
宅相榮姻戚兒童惠詩論見知真自幼謀拙愧諸昆
飄蕩雲天瀾沈埋日月奔致君時已晚懷古意空存
中散山陽鍛愚公野谷村寧紆長者轍冠老任乾坤
奉留贈集賢院崔子二學士

昭代將垂白窮途乃叩關氣衝星象表詞感帝王尊
天老書題目春官驗詩論倚風遺賜路隨水到龍門
竟與蛟螭雜寧無燕雀喧青雲猶契濶陵厲不飛翻
儒術誠難起家辭應已存長山多藥物勝槩憶桃源
欲整還鄉旆長懷挾垣謬稱三賦在難述寸公恩
唐詩韻海上年元六 蕭閑

贈虞十五司馬

遠師虞秘監今喜識萊孫形象丹青逼家聲誦字存
淒涼憐筆勢浩蕩問辭源爽氣金天豁清談玉露繁
竹鳴南嶽鳳欲化北溟鯨交態知浮俗儒流不棄捐
過逢連客似日夜倒芳樽沙岸風吹葉江雲月上軒
百年嘆已廿四座敢辭喧書籍終相與青山隔菴園
弊廬遺興奉敬公

野水平橋路綠沙映竹村風輕粉蝶飛花暖蜜蜂宜
把酒宜深酌題詩好細論府中瞻暇日江上憶蒔源
跡忝朝廷舊情依節制尊還思長者椒慙避席爲巾
覽栢中丞兼子姪數人除官制詞因述父子兄

弟四美載歌絲綸

紛然避亂際見此忠孝門蜀中寇亦掘柘氏功彌崇
談誠補玉室戮力自无見三止錦江洲獨清玉壘昏
高名入竹帛新渥照乾坤子弟先學佩芝蘭壘瑤瑤
同心注師律灑血在戎旂絲綸實具載綬冕已殊恩
奉公舉骨肉誅叛經寒溫金甲雪猶凍朱旗塵不翻
每聞戰馬說欬激懦氣奔聖主國多盜賢臣官則尊
方當節鉞用必絕褻褻根吾病日廻首雲臺誰再論
作歌也盛事推轂期孤鶩

山燕月夜作

蕭穎士

獻書嗟棄置疲拙勉申蘭且事計然策將符本治言
唐詩韻海上年元七 蕭閑

系榆清嶺景雞犬應達村黥罷里閭晏麥秋申野宜
聞聲連枕席峰勢入階軒未奏東山妓先傾北海樽
脆瓜香早熟庭果落初繁更慙野人意農談初竟昏

五言月夜啜茶聯句陸薦修同作顏真卿
泛花邀坐客代飲引清言醒酒宜華府留僧想獨園
不須攀月桂何暇樹庭萱御史秋風勁尚書北斗尊
流華靜肌骨疏淪滌心源不似春醪醉何辭綠菽繁

素瓷傳靜夜芳氣滿幽軒
京元皇帝應見賀聖神無疆 李岑

皇綱歸有道帝系祖東元運表南山神通北極輝
大同齊日月興發應乾坤聖后趨庭禮宗臣稽首言

千官欣拜觀萬國賀來思錫宴雲天接飛聲雷地喧
祥光浮紫閣喜氣遶皇州永承天命空勤望帝門
奉和杜相公新移長與宅元相公

劉長卿

問世生賢幸同心奉主尊功高開地勢機靜灌中園
入並蟬冠影隨分騎士喧窓開漢宮漏家識杜陵源
綠簪常焚蕢優閒獨對萱花香逐柑台草色對主孫
有地先開閣何人不埽門江湖難自退明主託元光

留題李明府雪溪水堂

寥寥此堂上幽意復誰論落日無王事青山在縣門
雲峰向高枕漁釣入前軒晚竹疎簾影春苔雙履痕

唐詩韻滙上平元八

嘯閣

荷香隨坐卧湖色映虛櫺虛櫺閒生白鳴琴靜對青
暮禽飛上下春色帶清輝遠岸誰家柳孤煙何處村
謫居投瘴癘難思過渾沈從此扁舟去誰堪江浦殘

送嚴維赴河南充嚴中丞幕府

久別聊獎客來乘使者聘用才榮入幕扶病喜南華
山展謂何處江帆去獨翻暮情辭鏡水秋夢識雲巾
進府開花粵桃園寄子孫何當舉旅助徧沐藻朝恩

至饒州尋陶十七不在寄贈

謫宦投東道逢君已北轅孤蓬向何處五柳不開門
空國空回首懷賢欲訪寃梅枝看嶺嶠竹路過湘源
月中高秋雁天南獨夜猿離心與流水萬里共朝昏

答張諲劉方平兼呈賀蘭廣皇甫冉

野性難馴狎荒郊自閉門心閒同海鳥日夕戀山柑
屢枉瓊瑤贈如今通籍待遠峰時振策春雨耐香源
復有故人在寧聞虛鵲喧青青草色綠終是待王孫

送王相公赴幽州

皇甫曾

台衮兼戎律勤憂秉化元鳳池東掖寵龍節北方尊
長路山河轉前驅鼓角喧人安布時令地遠答君恩
暮日平沙颭秋風木落潮魚陽在天末戀別信陵門

賦得元和布澤

潘孟陽

至德生成泰咸欣煦育恩流輝靈萬物布澤在圭元
北闕祥雲滿東方嘉氣繁青陽初應律蒼玉正臨軒
唐詩韻滙上平元九

嘯閣

恩洽因時令風和比化源白題同草木無以答乾坤
近獲風痺之疾題寄所懷

包信

病夫將已矣無所答君恩食枕同羈客圖書委外孫
久來從吏道常欲奉空門疾走機先息欲行力漸煩
無醫能却老有變是遊魂烏宿還依伴蓬飄莫問根
寓行齊州馬觀鏡制心猿唯借南榮地清晏暫東墮
落第後題山下舊居畱別劉起居尼季

盧綸

寂寞過朝昏沈憂豈易論有時空下命無事可酬恩
寄食依鄰里成家望子孫風塵知西路哀賤到君門
許裏因多感愁中欲強言花林逢殘月曉地識荒園

恨別臨晴野悲春上古原鳥歸山外樹人過水邊村
潘岳方稱老稽康本厭喧誰堪將落羽迴首仰來翻

送夏侯校書歸華陰別墅

山前白鶴村竹雪覆柴門侯客定爲翁務農因燎原
乳水懸晴川道石照晴軒貴酒隣里賸曝衣場圃喧
依然墜君去余性亦何昏

仙山行

耿漳

溪溪人不列杖策獨緣源花落尋無徑雞鳴覺近村
數翁皆藉草對奕復傾樽看畢初爲局過逢幾世孫
雲迷入洞處水引出山門惆悵歸城郭樵柯遂尚存

奉和第五相公登鄱陽郡城西樓

唐詩韻

蕭閑

茂德爲邦久豐猷舊相尊發生傳雨露均養助乾坤
曉肆登樓日時銷戀關魂女牆分吏事官道啓津門
溢浦潮聲盡鐘陵暮色繁夕陽移夢土芳草接湘源
封內羣鷺復兵間詩賦存童牛耕廢畝廢木遶新村
野步漁竿滿荒祠鼓舞喧高齋成五字遠岫發孤猿
一顧承英造多榮及子孫家貧仍受賜身老未酬恩
屬和瑤華曲堪將繫組綸

賦得蕃臣戀魏闕

蔣防

剖竹隨皇命分憂鎮大藩恩波懷魏闕獻納望天關
政奉南風順心依北極尊夢魂通玉墮勸息寄朱軒
直以蒸餼念思陳政化源如何子牟意今古道斯存

南至日隔仗望含元殿爐煙

崔立之

千官賀長至萬國拜含元隔仗爐光出浮青煙氣翻
飄飄紫內殿漠漠澹前軒聖日開如捧卿雲近欲渾
輪囷麗宮闕蕭索散乾坤願惹天風便披香奉至尊

曲江亭望慈恩寺杏園花發

李君何

春晴梵本軒仙杏發南園開慈風初曉浮香景欲暉
光華臨御陌色相對空門野雪遙添淨山煙近借繁
地開分禁苑景勝類桃源況值新晴日芳枝度彩鶯

曲江亭望慈恩寺杏園花發

周弘亮

江亭開望處遠近見秦源古寺遲春景新花發杏園
夢中聯蕊密枝上素條繁拂雨雲初起含風雪欲翻

唐詩韻

蕭閑

客難明十地香氣徧千門願莫隨桃李芳菲不爲言
曲江亭望慈恩寺杏園花發 曹 峕

洛亭臨淨域慈恩一開軒晚日分初地東風發杏園
異香飄九陌麗色映千門照灼耀華散歲華豐露繁
未教遊妓折乍聽早鶯喧誰復爭桃李含芳白不言

和錢侍郎甘露

孟郊

玄天何杳杳瑞露青松繁忽見垂書迹還驚涌澧源
春枝疑蟬蛸香味曉翻翻子禮忽來獻臣心固易教
清風暫不動薄霧肯蒙香嘉畫色更品仁慈久乃存
一方雖獨占天下恐爭論側聽飛中使重榮華德用
從公樂萬壽餘慶及兒孫

和侯協律詠笋

韓愈

竹亭人不到新笋滿前軒乍出真堪賞初多未覺煩
 成行齊如僕環立比兒孫驗長常猶尺愁乾屢仰盆
 對吟忘膳飲偶坐變朝昏雨脚腥溼驕陽氣候溫
 得時方長旺腰扶勢欲窮驚見角牛并漫看皮虎豹存
 撥生猶有隙散布忽無垠詎可持鋒銳誰能以理言
 縱橫公占地雖列暗連根狂飈時穿壁羣強後觸藩
 蒺藜如避遠去苦追奔始訝妨人路還驚入藥園
 萌芽防礙人覆帳莫偏思已復侵危砌非徒出短垣
 身寧虞瓦礫計擬拚蘭蓀且歎高無數庸知上幾番
 短長終不較先後竟誰論外恨包藏密中仍節用繁
 唐詩韻源上平元十二 贈開

暫須迴步履要取助難發穰穰疑翻地森森競塞塵
 戈矛頭戢賊虺虺首揪揪婦孺咨料棟兒癡謂請免
 侯生來慰我詩句讀驚魂屬和才將竭呻吟至申厥
 送友人上峽赴東山辟命 白居易

見說瞿塘峽斜銜鼉浪根難於尋鳥路險過上龍門
 羊角風頭急桃花水色深山迴若欲轉舟入似鯨吞
 岸合愁天斷波跳恐地翻憐君經此去為感主人恩
 東樓南望八韻

不厭東南望江樓對海門風濤生有信天水合無痕
 鷗帶雲帆動鴈和雪浪翻魚鹽聚為市煙火起成村
 日脚金波破峰頭細點繁送秋千里雁報曙一江猿

已帶煩襟悶仍開病眼昏郡中登眺處無勝此東山
 武陵書懷四十韻 劉禹錫

西漢開支郡南朝號戚藩四封常列宿百雉俯清沅
 高岸朝霞合驚湍急箭奔積陰春曉度將霽露先昏
 俗尚東皇祀謠傳義帝冤桃花迷隱跡練葉慰忠魂
 戶算奔瀕獵鄉豪恃丰稔照山禽火動踏月隄歌喧
 擁棹舟為市連甍竹覆軒披衣金粟見拾羽率翹翻
 苦折滄溪秀積生柱石禽鳴格磔起魚戲噉鳴繁
 沈約寄謝啟李衡墟落存湘臺悲鼓瑟泉客泣蘭皋
 露變蕭蕭茂洲星懸橘柚村虎咆空野震雷奔滿川渾
 隣里皆遷客兒童習在言炎天無列井霜月見芳蓀
 唐詩韻源上平元十三 贈開

結友心多契馳聲名未振列科叨甲乙從宦出丘樊
 草檄嫖姚幕經兵戍已屯築臺先自隗送客獨臨堦
 遂結王畿綬來觀衛室尊為飛入鴈隼魚目麗乘璫
 虞燭羅馳道朝陽關帝闔皇正會夷夏月朔盛旌幡
 獨立當瑤閣傳哥步紫垣按章清并獄視祭繁蘋蘩
 御曆昌期遠傳家寶祚蕃錄文光夏曆神教畏神懷
 內禪因天性雄圖受化元繼明懸日月出震統乾坤
 大孝三朝傳洪恩九族尊百川宗渤海五嶽輔崑崙
 何幸逢休運微班識至尊校綬資範禮復土奉王印
 一失貴人意徒聞木牛論直虛辭錦帳還守愧朱轡

金谷園懷古

陳通方

緩步潯城下，軫懷金谷園。昔人隨水逝，舊樹逐春繁。
冉冉揚風弱，菲菲露華翻。歌臺豈易見，舞袖乍如存。
戲蝶香中起，流螢暗處喧。徒聞施錦帳，此地擁行軒。

金谷園懷古

侯列

金谷千年後，春花發滿園。紅芳徒笑日，艷艷尚連軒。
雨濕輕衫軟，風搖碎影翻。猶疑施錦帳，堪歎罷朱戟。
愁罷將吟濕，帝客露綵綵。殷勤門前事，桃李竟無言。

金谷園懷古

許堯佐

石氏遺文在，淒涼見故園。清風思奏樂，衰草念行軒。
舞榭斜陽掩，歌臺落葉繁。斷雲歸舊緒，流水咽新源。

唐詩韻

上平

元十四

肅開

肅開

肅開

肅開

金谷園花發懷古

王質

寂寞斜谷洞，花發舊時園。人事空懷古，煙霞此獨存。
管絃非上客，歌舞少王孫。繁蕊風驚散，輕紅鳥乍翻。
山川終不改，桃李自無言。今日輕塵路，淒涼誰可論。

石季倫金谷園

李君芳

梓澤風流地，淒涼迹尚存。殘芳迷妓女，衰草憶王孫。
舞態隨人謝，歌聲寄鳥言。池平森灌木，月落弔空園。
流水悲難駐，浮雲影自翻。賓階餘綠石，車馬訢喧喧。

寄滄洲李尚書

賈島

於溪溪絕澗，西岸郭東門。弋者羅夷鳥，桴人思峭猿。

威稜高臘冽，煦育極春溫。淅淅封疆內，葳葳壁壘根。

搖鞭過地脉，愁箭虎狼魂。水縣資沙市，鹽山煮海村。

枝條分御葉，家世食唐恩。武可繼橫講，功從戰伐論。

天涯生片席，嶼頂湧東源。井是泥池物，方因雷雨尊。

沉謀藏未露，隣境帖無喧。青塚驕回鴈，蕭關陷吐蕃。

何時霖歲旱，早晚雪邦冤。迢遞瞻旌纛，浮陽寄詠言。

吳遂州蕭侍郎二十四韻

李商隱

逢作時多難，先令禍有源。初驚逐客議，旋駭黨人冤。

密侍繁方入，司刑望愈尊。皆因優詔川，實有諫書存。

苦霧三秋沒，窮陰四塞昏。虎威狐更假，隼擊鳥踰喧。

徒欲心存國，終遭耳屈垣。遺音和蜀魄，易質對巴猿。

唐詩韻

上平

元十五

肅開

肅開

肅開

肅開

有女悲初寡，無男泣過門。朝爭屈原草，廟餒楚放魂。

迴閣傷神峻，長江極望翻。青雲寄得意，白骨意沾恩。

早歲思東閣，為邦痛故園。登舟應別泰，解榻愧陳蕃。

分以忘年契，情賜類敦公。先賢弟子我，系不主王孫。

笑傲張高士，從容接短轡。吟小山人桂，春醉後堂萱。

自歎離通，何嘗忘叩關。不成空壘入，終擬上雲關。

多士還魚貫，云誰正鵷。奔暫能談，悠忽長與問乾坤。

蟻漏三泉路，龍啼百草根。如聞秦講，繼福是虛言。

杏花

上國昔相值，亭亭如欲言。異鄉今暫賞，脈脈豈無恩。
愛少風多力，嬌高市有痕。為含無限意，遠道不勝繁。

仙子五京路主人金谷園幾時醉碧落誰伴遊
鏡拂鉛華賦藏桂燼溫終應催竹葉先擬詠桃
莫學啼成血從教夢寄魂吳王採香逕先路入煙
魏侯第東北樓堂郭叔言別聊用書所見成篇
暗樓連夜閣不擬爲黃昏木心斷別淚何曾妨夢魂
疑穿花透迥漸近火澤塵海底翻無水仙家却布耶
鏤香金屏成帶酒玉犀翁羽白鳳交扇水清月印盆
舊歡塵白積新歲電前金霞綺空留霞雲峰不帶根
念君千里舸江草混華痕

賦得桃李無言

天桃花正發穠李華方繁應候非爭艷成蹊不在言
唐詩韻滙上平元十六

靜中霞暗吐香處雪清翻得意搖風態含情泣露痕
芬芳光日苑寂默委中園赤白徒自許幽芳誰與論

昔事文皇帝三十二韻

杜牧

昔事文皇帝叨官在陳垣奏章爲得地辭高負明恩
金虎知難動毛豸亦耻言撥頭雖欲吐到口却成吞
照膽常懸鏡窺天白蠶盆周鐘既匏楓縣陣亦廢寒
鳳閣麒麟影仙盤曉中職雨餘文石滑風暖戟木翻
屏應號無告長憂嘆不存隨行唯踟躕出語但寒暄
宮省咽喉任戈矛羽衛屯光塵皆影附車馬定南奔
億萬持衡價錯鉢採契論堆時過北斗積處滿西園
接棹隨河溢連蹄滿棧初施空澗海水搜盡車王孫

顯巧猴雕刺誇趙紫挂眼孤威假白頰泉肅得黃
醴醴芝蘭圃森森棘棘漢吹聲喚國衛公議怯席門
竄逐諸丞相蒼茫遠帝關一名爲吉士誰免弔湘魂
間世英明主中興道德尊崑崙憐嶺火河漢注清源
川口隄門決陰車鬼怪掀重雲開照九地雪幽冤
我實剛腸者形甘俚語先曾經觸觸尾猶得凭熊軒
杜若芳洲翠巖光鈞鎖重溪山從越角封壤盡吳根
客恨辭春細鄉愁歷歷紫祝竟千萬壽再拜揖餘樽
奉送中丞歸大仙白大理卿山鎮江西敘事書

懷因成十二韻

惟帝憂南組搜賢費大蒲傷仙調步驟庾亮拂棄難
唐詩韻滙上平五十七

一室向勞瑞三章印不電精明如定國孤峻似陳蕃

縞岸秋風飄飄來始喧紅旂挂石壁黑蒲斷綠根

滕閣丹霄倚章江帶江奔一簷仙妓唱千里華江痕

私好初直道官見子孫六年休掛念萬事至無言

玉輦君難過馬車非未論儲書時萬債竹塢問樊村

南徐春日懷古

六代騎斜地三春物象繁靈湖通潞水天軒隔中原

曉渡高帆映陰風巨艦翻旌旗四口落戈甲東雲屯

豹變資陳武龍飛擁棹七風流前事盡文物舊儀存

郭傷舊移洲忠貞幾度屯興亡山元元今古水渾渾

露暖蟬偷過鶯啼中洲南酒賜堆麴藥詩思遠草坤

愁夢全無蝶離憂每憶葉形骸勞人魂玉石任來見
出處寧由已升沉未足言且應中聖樂坐起任昏昏

黃河

薛能

何處發龍跡連乾復連坤波渾經屈曲遠振自龍門
岸裂新衝勢難餘舊落痕橫清通海上意色盡山根
勇逗三峰塔雄標四瀆尊灣中樹外夕陽村
冰亂知魚吻槎來見鳥跡飛沙富白日凝霧接黃昏
潤可資農畝清能表帝恩雨吟堪極目風浪想驚魂
顯瑞對曾山陰靈栢固存盤渦寒漸急淡瀨暑微溫
九曲終柔勝常流可暗吞人間無問望誰復到窮源

詔放雲南子弟還國

鄭洪業

唐詩韻滙上平元十八

喘閣

德被陪臣子仁垂聖主恩離題辭賦闕乃放出金門
有澤沾殊俗無征及犢軍銅梁分漢土玉壘駕鸞軒
瘴嶺蠶叢盛巴江越嶲堪萬方同感化豈獨申南蕃

訪姨兄渭口別業

鄭谷

枯桑浦上村寥落舊山園少小曾來此悲涼不可言
訪隣多指塚問路半移車久歎家貧散初晴野蕪繁
客帆懸柳浦漁網曬危軒苦澗詩盈篋荒唐滿滿樽
高枝霜果在幽渚曉禽喧遠甯籠樹微煙起燒波
衰榮孤族分悲淚外兄恩三宿忘歸去圭峰恰閉門

廬山

李咸用

非山不言嶽此山連嶽言高人居亂世幾處滿街塵

秀作神仙宅靈為風雨根餘陰鈿楚甸一住表吳門
靜得八公侶雄臨孔子尊對酒青巒眼到必冷凝魂
勢受重湖讓形難七澤吞黑巖藏畫電紫霧泛朝暉
蓮墮寧唯華玉焚堪小崑崙倒松微發蟬飛瀑遠成瘴
疊見雲容觀稜稜收雪氣昏我詩曾困謝作賦偶無人
流礙星光撒驚衝雁陣翻峰奇寒倚劒泉曲旋如盆
草短分雛雉林明露擲隸秋楓紅蝶散春石谷雷奔
月好虎溪路煙深栗里源醉吟長易醒夢去亦銷煩
有覺南方重無疑庫地掀輕揚曲舊俗端用莫元元

贈李郎中

楊俊

仙郎早朝退直省卧南軒院竹自成賞階庭寂不喧
唐詩韻滙上平元十九

喘閣

焚香開後閣起草閉前門禮樂風流美光華星位尊
榮兼朱紱貴交乃布衣存是日登龍客無忘君子恩

贈北使

潘微

業定三邊靜時和四海敦行人仍禮籍使者接轡軒
賓榮君享客閒踞我司存既美齊嬰學欣逢鄭華言
琴酒時歡會篇章極討論迴旌逗隴去返軸指河源
塞榆行隱路津柳稍垂門日沈山氣合潮落水花翔
離時欲寄烏別淚不凶復所可緘懷袖方以代蘭薰

思賜耆老布帛

崔樞

殊私及耆老聖德擬黎元布帛忻天賜年涯作丰思
情均皆樹擴禮異貴丘園慶洽時方黎白江月告存

寧知酬雨露空識荷乾坤擊壤將何幸徘徊望九門

恩賜耆老布帛 李 絳

渙汗中天發殊私海外存衰頽逢聖代華髮受皇恩

濁物明堯日垂衣闢禹門惜時悲落景賜帛慰餘魂

厚澤沾荆溪微生保子孫盛明今尚齒應奉九衢尊

送薛大夫和蕃 無 名

戎王歸漢命魏絳諭皇恩旌旆雙闕風沙上五原

往途還塞道出祖耀都門策令天文盛宣威使者尊

溼波看四海入貢竹諸番秋杪迎廻驛無勞任夢魂

金谷園花發懷古

今日春風至花開石氏園未全紅艷折半與素光翻

唐詩韻滙上平 元二十 霜閣

駟級疎林遍微明古徑繁窺臨驚欲語寂寞李無言

谷變通鋪錦臺餘認樹萱川流人事共千載竟誰論

御題國子監門

宸翰齊白遺榮題國子門筆鋒迴日月字勢動乾坤

簪下雲霓色梁間鵲影翻張英聖算索靖妙徒言

爲蒼龍跡能彰舞鳳尊更隨垂露象常以沐皇恩

唐詩韻滙卷之十四 五言排律

鄭義真 一首 盧照隣 一首

駱賓王 二首 陳子昂 一首

宋之問 一首 劉禕 一首

劉憲 一首 蘇頌 一首

張說 二首 鄭愔 一首

杜甫 一首 李白 一首

劉長卿 三首 皇甫冉 一首

錢起 一首 盧綸 一首

司空曙 一首 耿漳 一首

唐詩韻滙上平 寒月 附內

崔立之 一首 權德輿 一首

張仲素 二首 李頎 一首

王維 一首 高適 一首

崔尚 一首 張九齡 一首

孟浩然 二首 劉禹錫 一首

白居易 四首 呂溫 一首

張籍 一首 姚康 一首

裴乾餘 一首 施肩吾 一首

李商隱 二首 薛能 一首

鄭谷 一首 黃滔 一首

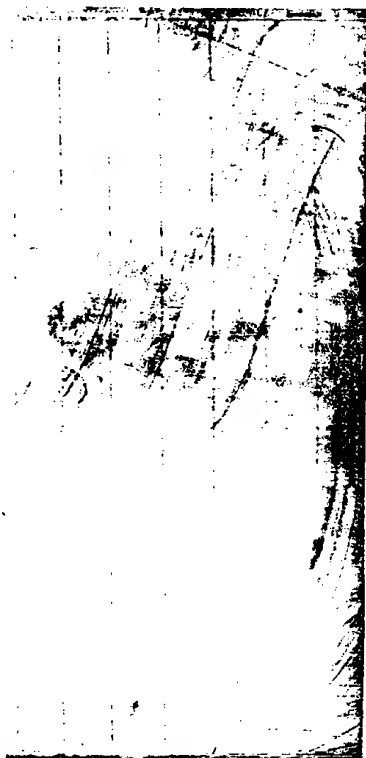
穆寂 一首 莫宣卿 一首

戴寂 一首 無名 二首
白居易 一首

唐詩韻滙上平

寒目二

嘯閣



唐詩韻滙卷之十四 五言排律

奉和聖製過溫湯

鄭義真

洛川方駐蹕豐野暫停轡湯泉恒瀉溫谷豈知寒
漏鼓依巖畔霜風出樹端嶺烟遙聚草山月迴臨鞍
日用誠多幸天文遂仰觀

早度分水嶺

盧照隣

千年遊蜀道萬里向長安徒費周王粟空彈漢吏冠
馬蹄穿欲盡貂裘故轉寒曾冰橫九折積石凌七盤
重谿既下激峻峰亦上干隴頭聞戍鼓嶺外咽飛湍
瑟瑟松風急蒼蒼山月團傳語後來者斯路誠獨難

唐詩韻滙上平

寒目一

嘯閣

寒夜獨坐遊子多懷簡知已

路賓王

故鄉渺千里離憂積萬端鶉服常悲碎蝸廬未卜安
富鈞徒有想貧餒爲誰彈柳秋風葉脆荷晚露文團
脫金蕙岸菊餘佩下幽蘭伐木傷心易維乘歸去難
獨有孤明月時照客庭寒

詠懷

少年識字淺不知交道難一言芬若桂四海臭如蘭
寶劍思存趙金鉞許報韓虛心徒有記循跡諒無端
太息關山險嗟歲月關忘機殊會俗守拙異懷安
阮籍空長嘯劉琨獨未歡十步庭芳斂三秋隴月團
槐疎井盡意松晚夜凌寒悲調絃中急窮愁醉裏寬

莫將流水引空向俗人彈

秋日遇荆州府曹兵曹使讌 陳子昂

輞軒鳳皇使林藪鵬雞冠江湖一相許雲霧坐交歡
興盡崔亭伯言忘釋道安秋光稍欲霽歲物已將闌
古樹蒼煙斷虛庭白露寒瑤琴山水曲今日爲君彈

下桂江縣黎壁 宋之問

放溜觀前激連山分上下江回雲壁轉天小霧峰攢
吼沫跳急浪合流環峻灘欹雜出旋劃縹緲繞迴瀾
舟子怯相水最云斯路難吾生抱忠信吟嘯申安閑
且別已千歲夜愁勞萬端企予見夜月委曲破林巒
潭曠竹煙盡洲香楠露團豈傲夙所好對之與俱歡
唐詩韻藻上平 寒二 蕭閑

思若罷琴酌泣此夜漫漫

九成宮初應詔 劉焯之

帝圖疏金闕僊室駐王鑾野分鳴鶴岫路接寶雞壇
林樹千霜積神宮四序寒蟬急知秋早駕疎覺東園
怡神紫氣外凝睇白雲端舜海詞波發空驚遊聖難

奉和幸韋嗣立山莊侍宴應制 劉憲

東山有謝安枉道降鳴鶴縱騎分初日覽旌度曉來
雲蹕岩間下虹橋瀾底盤幽棲俄以屆聖囑宛餘歡
崖懸飛溜岸轉綠潭寬桂華迴酒令松響聲絳壺
明主恩期極賢臣節更殫不才叨侍從詠德以清翰
奉和漕橋東送新除岳牧 蘇頌

賢不遺復臺閣盡驚鸞未若安人切其如簡帝難

才膺出典中肯念分官特以專城貴漢惟卿卿安
政行思務本風靡屬勝殘有令曰知急無分獄在寬
至言題膚札殊渥灑仙翰詔饒三台降朝榮萬國歡
舉杯臨水發張樂擁橋觀式侍東封會鐸鐸檢圭壇
奉和聖製早登太行山中言志應制 張說

六龍鳴玉鑾九折步雲端河脊南浮近山經北上難
羽儀映松雪戈甲帶春寒百谷晨笳動千巖曉仗攢
皇心感韶酌敷藻念人安既立省方館復置建神壇
扈蹕參天老承榮系東甬長勤百年意思見一勝殘
唐詩韻藻上平 寒三 蕭閑

相州冬日早衙

城外竹鐘斂閭中曙火殘朝光曜庭雪宿更聚池寒
正色臨廳事疑詞定筆端除苛罔罔息伐枳使人寬
河內功猶濁淮陽疾未安鏡中星髮變使世情難
塞外 鄭宿

陽鳥南飛夜陰山北地寒漢家征戍客年歲在樓南
玉塞朔風起金河秋月圓邊聲入鼓吹霜氣下旌竿
海外歸書斷天涯旅母殘子卿猶奉使恒向節旄看
貶降至汝州廣城驛
近郊憑汝海服指斗牛尚憶越朝貴方知失路難
瞻官平樂遠秋澤廣城寒岸葦新花白山梨晚葉丹

練兵日精銳殺敵無遺殘獻捷見天子論功俘可汗
激昂丹艀下顧盼青雲端誰謂縱橫策翻為權勢干
將軍既坎壈使者亦辛酸介抱三事獨離從一官
知君不得意他日會鵬搏

送楊六判官使西蕃
杜甫

送遠秋風落西征海氣寒帝京氛祲滿人世別離難
絕域遙懷怨和親願結歡勅書憐贊普兵甲望長安
宣命前程急惟良得子寬子雲清白守今日起為官
垂淚方收軍傷時印據鞍備衣山鳥怪漢節野童看
邊酒排金盞莫歡捧玉盤草肥蕃馬健雪重拂盧乾
慎爾參籌盡今茲正羽翰還來權可取九萬一朝搏
唐詩韻滙上平 寒六 嘯閣

送竇司馬貶宜春
李白

天馬白銀鞍親承明主歡關雞金官裏射雕碧雲端
堂上羅中貴歌鐘清夜闌何年謫南國拂劍坐長嘆
趙陸為誰點隋珠枉被彈聖朝多雨露莫賦此行難
瓜洲驛奉饒張侍御公拜膳部郎中却復憲臺
充賀蘭大夫留後使之嶺南 劉長卿
大華高標峻青陽淑氣盤屬辭傾岸解儒德掩琅玕
楊侯頗推中芸香早拜官後來高轍跡先達仰門闌
佐閭勞黃綬提綱疾素餐風生趨府步竿屨解朝冠
骨鯁知難屈鋒鋷豈易干竹將調玉鉉翻自落金左
異議邪容直專權本畏彈寸心寧有負三黜竟無端

適嘉鴻私降旋驚羽檄攢國樞朝市異人怨虎狼
天地龍初見風塵未殫隨川趨少海就日背長安
副相榮分寄輪忠義不刊繫馳汗馬遷蜀亦鳴鑾
月罷名卿署星懸上將壇三軍搖旆出百越畫圖觀
茅茹能相引泥沙肯再蟠兼勞知任重交辟許才難
勁直隨臺柏芳香動齒蘭壁從全趙去鵬自北溟搏
星象衛新龍風霜帶舊寒是非生倚伏榮辱繫悲歡
時昔偏殊時屯蒙獨承歡不才成擁腫失計似邯鄲
江國傷移律家山憶考槃一為鷗鳥誤三見露華罔
迴首青雲裏應憐濁水淵愧將生事托羞向鵝毛看
知已傷怨素他人自好丹卿春連楚越旅宿寄風湍
唐詩韻滙上平 寒七 嘯閣

世路東流水滄江一釣竿松聲伯禹穴草色子陵灘
度嶺情何遽臨流興未闌梅花分路遠楊子上潮寬
夢想懷依倚煙波限渺漫且愁無去雁寧冀少迴鸞
極浦春帆迴空郊晚騎單獨憐南渡月今夕送歸鞍
題獨孤使君湖上林亭

出樹倚朱欄吹鏡引上雷老農持犂拜時稼捲簾看
水對登龍嶺山當建隼寒夕陽湖草動秋色渚巾寬
渤澥人無事荊州客獨安謝公何足比來往古門難
同郭泰謀詠崔僕射淮南節度使廳前竹

昔種梁王苑今移漢將壇蒙籠低冕過青翠卷簾看
得地移根遠經霜地節難開花成感實嫩笋長魚竿

萬籟軍容靜蕭蕭郡宇寬細音和角暮疎影上門寒
 湘浦何年變山陽幾處殘不知軒屏側歲晚對豪安
 劉侍御朝命許停官題侍 皇甫冉
 孟孫唯問孝萊子復辭官幸遂溫清所其甘稼穡難
 採芝供上藥拾槿奉晨餐棟裏雲藏雨山中暑帶寒
 非時應有符閒地盡生蘭賜告承優老長筵永日歡
 中書王舍人輞川舊居 錢起
 幾年家絕餘滿徑種芳蘭帶石買松貴通溪漲水寬
 詞經連谷響吹律減雲寒誰謂桃源裏天書問考槃
 一從解慈帶三人偶蟬冠今夕復何夕懸休尋舊歡
 片雲隔蒼翠春雨半林滿藤長穿松蓋花繁壓藥闌
 唐詩韻灝上平 寒八 嘯閣
 景渡青眼下興絕采毫端笑向同來客登龍此地難
 號州逢侯劍同尋南觀因贈別 盧綸
 相見翻憫悵應憐責廢官過溪慙祿在識溪賴刑寬
 獨失耕農業同思弟姪權衰食流客過卑束會君難
 放鶴登巔壁澆花遶石壇興還江湖上跡在是非端
 林密風聲細山高雨色寒悠然此中別賓僕亦闌干
 和王卿立秋即事 司空曙
 秋宜何處看試問白雲官暗入蟬鳴樹微侵蟬遶蘭
 向風涼稍動近日暑猶殘九陌浮埃減千峰爽氣橫
 換衣防竹簟沈果訝泉寒宮轡掛花杆天清出露盤
 高禽當側升遊鮪對憑欄一奏招商曲空令繼巾難

晚登虔州即事寄李侍御 耿漳
 章溪與貢水何事會波瀾萬里歸人少孤舟行路難
 春光浮曲浪暮色隔連灘花發從南早江流向北寬
 故交參盛府新角鋒危冠楚劔期終割隋珠惜未彈
 酒醒愁轉極別遠淚初乾願保喬松質青靑過太寒
 和王懷州觀西營秋射
 謝公親校武草碧露漫漫落葉停高駕空林滿從官
 迎籌皆疊鼓揮箭或移竿名借三軍勇功推百中難
 主皮山郡晚飲算柳營寒明日開鈴閣新詩雙玉盤
 賦得曲池涼寒流 崔立之
 別尋歌岸步因向曲池看透底河澄澈迴流乍屈盤
 唐詩韻灝上平 寒九 嘯閣
 稍隨高樹古迴與遠末寬月入鏡華轉星流珠步寒
 纖鱗時蔽石轉吹或生瀾願假涓微效來濡拙筆端
 謝裴傑秀才新樓 權德輿
 新果真瓊液來應宴紫蘭園疑竊龍頰色已奪雞冠
 遠火微微辨殘星隱隱看茂苑先知味易覺恨偷難
 忍用烹騂駟從將翫丰盤流年如可駐何必九華丹
 賦得玉繩低建章 張仲素
 迢迢玉繩下苒苒正闌干稍復臨鵲方疑近露寒
 微明連粉蝶的皪映僊盤橫接河流淺低將夜色殘
 天榆隨影沒宮樹與光攢遐想西垣客長吟欲罷難
 賦得寒雲輕重色

薊門天北畔銅柱出南端出守聲彌遠投荒法未寬
側身聊倚闌攜手莫同歡白壁無瑕玷青松有歲寒
府中丞相閣江上使君灘與畫廻舟去方知衍路難

李頎

長壽寺樂公院新梵井
僧房來往久露井每向觀白石抱新堦蒼苔依舊欄
空鉗宛轉下長鞭轆轤盤境界因心淨泉源見底寒
鐘鳴時灌頂對此日開安

崔五宅送劉跋入京

行人惜寸陰繫馬暫留歡昨日辭小沛何時到長安
鄉中飲酒禮客裏行路難清洛雲鴻度故關風日寒
惟將道可樂不念身無官生事東山遠田園芳歲闌

唐詩韻匯

上平

寒五

贈閣

東歸余謝病西去予加餐宗伯非徒爾明時正可干
躬耕守貧賤失計在林端宿昔奉顏色慙無雙玉盤
沈十四拾遺新竹生讀經處同諸公之作

王維

閑居日清淨修竹自檀欒嫩節留餘籜新叢出舊闌
細枝風響亂疎影月光寒樂府裁龍留漁家伐釣竿
何如道門裏青翠拂仙壇

東平留贈狄司馬

高適

古人無宿諾茲道來爲難萬里是知己一言誠可款
馬蹄經月窟劒術指樓蘭地出北庭盡城臨西海寒
森然瞻武庫則是弄儒翰入幕結綬綬乘軺兼鐵冠

鄉關千里暮歲序時闌雨寒雲潤別旋門霧裏看
夙年追驛驛暮節仰鵲驚疲駕勞垂耳驚騰遽婦輸
將調梅鉉實不正李國冠荆玉終無玷隋珠忽已彈
曉裝遠翬洛夕夢在長安北上頻傷阮西征未學潘
傾車無共轍同派有殊瀾去國懷知己何由報十餐
奉和聖製同二相已下羣官樂遊園宴

崔尚

春日照長安皇恩寵廢官合錢承罷飲宴昂賜追歡
供帳憑高列城池入迎寬花催相國醉鳥和樂人彈
北關雲中見南山樹杪看樂遊宜締賞舞詠惜將闌
送趙都護赴安西

張九齡

唐詩韻匯

上平

寒四

嘯閣

將相有更踐簡心良術難遠圖嘗畫地超拜乃登壇
戎即崑山序車同沸海車義無中國費情必遽入安
他日交兼武而今乘車寬自然來月窟何用刺樓闌
南至三冬暖西馳萬里寒封侯自有處征馬去嘶嘶

九日登峴山亭

孟浩然

宇宙誰開闢江山此鬱盤登臨千古用風俗歲時况
地理荆州分天涯楚塞寬百城今刺史華省舊郎官
共美重陽節俱懷落帽權酒邀彭澤載琴暇武城彈
獻壽先浮菊壽幽或藉蘭煙虹鋪藻翰松竹挂朱冠
叔子神如在山公興發關傳聞車馬醉還向留池看
陪張丞相登荆州城樓因寄張使君

佳期當可許託思望雲端鱗影朝猶落繁陰暮自寒
因風方嫋嫋聞石已淅淅隱映看鴻度罪微覺樹攢
凝姿多似黛引素乍如純每向愁中覓含毫欲米難
送如智洽師遊辰州兼寄許評事

劉禹錫

近郭看殊境獨遊常鮮歡逢君駐繡轡觀白稱林巒
湖滿景方舞野香春未闌愛泉移席近聞石轍碁看
風止松檜韻花繁路未乾晚倚形出樹巖影落池寒
別路千嶂外詩情暮雲端他年買山處似此願陳官

初夏閒詠兼呈韋賓客 白居易

孟夏清和月東都閒散官體中無病痛眼下未飢寒

唐詩韻滙上平 卷十 關閑

世事聞常聞交遊見即歡杯鵬留客切效樂取人寬
雲鵲隨身老雲心著處安此中殊有味試說向君看

自江州司馬授忠州刺史仰荷聖澤聊書鄙誠

炎瘴拋身遠泥塗索脚難初鱗撥刺籠久翅摧殘
雷電頒時令陽和變歲寒遺簪仍舊念剖竹授新官
鄉覺前程近心隨外事寬生還應有分西笑問長安

齊雲樓晚望偶題十韻兼呈馮侍御周殷二協

律

添倒官情盡蕭條芳歲闌欲辭南國去重上北城看
更疊江山壯平鋪井邑寬人稠過楊府坊闌半長安
帝霧峰頭沒穿霞中脚殘水光紅漾漾樹色綠漫漫

約畧聞遺愛殷勤念舊歡病拋官職易老別友朋難
九月不全熟西風亦未寒齊雲樓北面半日凭欄干

與諸客空腹飲

隔宿書招客平明飲暖寒麴神寅日合酒聖卯時歡
促膝纔飛白駝顏已滄丹碧籌橫采椀紅袖拂散盤
醉後歌尤異往來舞可難拋杯語同坐莫作老人看

題盧秘書夏日新栽竹二十韻

湘竹初封植盧生此考槃久持霜節苦新託露根難
等度須當砌疎網要滿欄買憐分薄俸裁稱作閒官
葉剪鹽羅碎莖抽玉瑄端幾聲清漸灑一簇綠檀葉
未夜青嵐入先秋白露團拂肩搖翠翳熨手弄琅玕

唐詩韻滙上平 卷十 關閑

韻透窓風起陰鋪砌月殘炎天間覺冷窄地見宜寬
稍動勝搖扇枝低好挂冠碧籠煙幕珠灑雨珊珊
晚簾晴雲展陰牙蟄地蟠愛從抽馬策惜不截魚竿

松韻徒煩聽桃夭不足觀梁慙當家杏臺陋本司蘭
檉撥詩人興勾牽酒客歡靜連蘆簟滑涼拂葛衣單
豈止消時暑應能保歲寒莫同凡草木一種夏中看

奉和李相公早朝於中書候傳點偶書所懷奉

呈門下武相公中書鄭相公 呂溫

禁門曙騎吹內省正衣冠稍辨旂常色尚聞鐘漏殘
九天蟬燭燭六月主華寒宿霧開霞觀晨光泛露盤
致君期夙求友得如蘭政自同趨理言成共不刊

華絕臨百度領袖映千富卧鼓流沙靜飛脫溺海安
蓋規訓主意借賦代交歡雅韻人間滿多懸竊和難

意處常侍寄華山鄭隱者

張籍

獨住三峰下年淡學煉丹一間松葉屋數片石花冠
酒待山中飲琴將洞裏彈開門移遠竹剪草出幽蘭
荒碧通泉架晴崖曉藥壇寄知騎省客長向白雲崗

禮部試早春殘雪

姚康

微暖春潛至輕明雪尚殘銀鋪光漸淨珠破色仍寒
無柳花常在非秋露正團素光浮轉薄皓質駐應難
幸得依陰處偏宜帶月看玉塵銷欲盡窮巷起袁安

早春殘雪

裴乾餘

唐詩選上平

嘯問

霽日彫殘彩幽庭滅夜寒梅飄餘片積日墮晚先殘
零偏依怯弄微不掩蘭陰林披霧縹小沼波來盤
曲檻霜凝砌疎簾玉碎竿已闌三徑好猶可訪袁安

早春殘雪

施晉吾

春景照林樾玲瓏雪影殘井泉添碧苑葉明洗朱欄
雲路迢初醒書堂映已難花分梅嶺色鹿踐玉階寒
遠稱樓松鶴高宜點露盤佇逢春律後陰谷始堪看

謝往桂林至彤庭竊詠

李商隱

辰象森羅正鈞陳翊衛寬魚龍排百戲劍佩儼千官
城禁將開晚宮淡欲曙難月輪移口口仙路下欄干
共賀高祿應將陳壽酒歡金星壓芒角銀漢轉波瀾

王母來空濶義和上屈盤鳳皇傳詔旨卿身冠朝端
造化中台座威風大將壇甘泉猶望幸早晚日呼韓

大鹵平後移家到永樂縣居書懷十韻寄劉羣

二前輩二公嘗於此縣寄居

驅馬遠河干家山照露寒依然五柳在況值百花殘
昔去以投筆今來分挂冠不憂懸磬之半喜覆盂安
藍破寧廻顧舟沉豈暇看脫身離虎目移疾就猪肝
秀入新年白顏無舊日丹自悲秋稔少誰憚更嗟難
逸志忘鴻鵠清香披蕙蘭還持一杯酒坐想二公歡
行路難

薛能

何處力堪殫人心險萬端藏山難測度暗水自波瀾
惠詩韻上平

嘯問

對面如千里廻腸似七盤已經吳坂困欲向雁門難
南北誠須滋高溪不可干無因善行止車轍得平安
京兆府試殘月如新月

鄭谷

榮落誰相似初終却一般猶疑和夕照誰信隨朝寒
水國輝華別詩家比象難家人應恨拜樓烏及求安
屈指期輪滿何心謂影殘庭樓清賞處吟徹曙鐘看

省試內出白鹿宣示百官

黃滔

上瑞何曾遇毛羣春色難推於五靈少正示百衆觀
形奪場駒潔光交用免寒已馴瑤草別孤立雪花團
戴手慙端士抽毫躍東宮貴臣歌詠日皆作白麟看
賦得清風戒寒

穆寂

風清物候殘，蕭灑報將寒。掃得天衢靜，吹來眼界寬。
條鳴方有異，蟲思亂無端。就樹收鮮賦，銜池起澗瀾。
過山嵐可掬，度月色宜看。華實從茲始，可嗟歲序殫。

百官乘月早朝聽殘漏

莫宜卿

建禮嚴朝冠，重門更夜關。碧空蟾魄度，清禁漏聲殘。
候曉車輿合，凌晨環珮寒。星河猶皎皎，銀箭尚珊珊。
杳隔祥雲起，霏微瑞氣攢。欣逢聖明代，長願接鸞鸞。

月夜梧桐葉上見寒露

戴叔

蕭疎桐葉上，月白露初圓。滴瀝看光滿，熒煌素彩寒。
風搖愁玉墜，枝動惜珠乾。氣冷知秋晚，聲微覺夜闌。
凝空流欲遍，潤物淨宜看。莫厭窺臨倦，將貽聚更難。

唐詩韻匯

上平

寒十四

蕭閣

墻陰殘雪

無名

積雪還因地，墻陰久尚殘。影添斜月白，光借夕陽寒。
皎潔開簾近，清瑩步履看。狀花飛暮樹，如玉不成盤。
冰海方寧及，霜濃比亦難。誰憐高卧處，歲暮嘆衰安。

清風戒寒

蕭颯清風至，悠然發忠端。入林翻別葉，繞樹敗紅蘭。
曉拂輕霜度，宵分遠簾橫。稍依簾隙靜，遍舉座隅寒。
乍逐驚鴻振，偏催急漏殘。遙知洞庭水，此夕起波瀾。

題洛中第宅

補

白居易

水木誰家宅，門高占地寬。懸魚挂青甃，行馬護朱欄。
春樹籠煙暖，秋庭鎖月寒。松醪粘琥珀，筠粉撲琅玕。

試問池臺主，多為將相官。終身不曾到，唯展四圍看。

唐詩韻匯

上平

寒十四

寒十四

副

| | | | |
|-----|----|-----|----|
| 盧照隣 | 一首 | 駱賓王 | 一首 |
| 蘇頌 | 一首 | 徐安貞 | 一首 |
| 張九齡 | 一首 | 孟浩然 | 一首 |
| 李白 | 一首 | 劉春虛 | 一首 |
| 王維 | 一首 | 劉長卿 | 一首 |
| 錢起 | 一首 | 盧綸 | 一首 |
| 嚴維 | 一首 | 武元衡 | 一首 |
| 張仲素 | 一首 | 柳宗元 | 一首 |
| 白居易 | 一首 | 元稹 | 一首 |
| 白居易 | 一首 | 元稹 | 一首 |
| 范傳正 | 一首 | 夏方慶 | 一首 |
| 白行簡 | 一首 | 李商隱 | 一首 |
| 薛能 | 一首 | 皮日休 | 一首 |
| 黃滔 | 一首 | 鄧陟 | 一首 |
| 丁澤 | 一首 | 朱延齡 | 一首 |

唐詩補遺卷之十五 五言排律

副

| | |
|----------------------|-----|
| 綿州官池贈別 | 盧照隣 |
| 輶軒遵國仙氣下靈淵尊酒妨無地聯轡喜暫攀 | |
| 離宮欲贈輿高辭正連環野徑迴雲斷荒池春草斑 | |
| 殘花落古樹度鳥入漳灣欲敘他鄉別幽谷有緇蠻 | |
| 在軍中贈先還知己 | 駱賓王 |
| 蓬轉俱行役瓜時獨未還魂迷金闕路望斷玉門關 | |
| 獻凱多懸賞論封幾謝班風塵催白首歲月損紅顏 | |
| 落照似秋寒驚鳥起照灣湖霜如劍鐔漢月似刀環 | |
| 別後定前樹相思幾度攀 | |
| 唐詩補遺卷之十五 五言排律 | |
| 開閣即事寄贈韋侍御 | 蘇頌 |
| 結廬東城下直望江南山青雲遠相接白雲水復還 | |
| 延紅鮮上開綵綠條間物應春偏好情忘起轉閑 | |
| 德臣饒美政聯事惜但顏有酒六蒸酌高車不可攀 | |
| 奉和聖製早渡蒲關應制 | 徐安貞 |
| 山掌臨秦甸虹橋開晉關兩都分地險一曲渡河灣 | |
| 路得津門要時稱古成開城花春正發岸柳曙堪攀 | |
| 後乘猶臨水前旌欲換山長安迴望日宸御六龍還 | |
| 登樓望西山 | 張九齡 |
| 城樓枕南浦日夕顧西山宛宛鶴鶴處高高煙霧間 | |
| 仙井今猶在洪崖久不還金縑惟我授羽駕亦誰攀 | |

簷際千峰遠雲中一鳥間縱觀窮水國遊思遍人寰
勿復塵埃事歸來且閉關

下轅石

孟浩然

磴石三百里沿洄千嶂間
泐聲常活活洄勢亦潺潺
跳沫魚龍沸垂藤欹援攀傍人苦奔峭而我忘險艱
放溜情彌極登巔日自閒
取帆何處泊遙指落星灣

贈黃山胡公求白鵬

李白

請以雙白鵬買君雙白鵬
白鵬白如錦白雪耻客顏
照影玉潭裏刷毛琪樹間
夜棲寒月靜朝步落花閒
我願得此鳥斂之坐碧山
胡公能輟贈窮野人還
積雪爲小山

劉育虛

唐詩韻藻

卷二

贈關

飛雪伴春還春庭曉自閒
虛心懸任道遇賞遂成山
峰小形全秀巖虛勢莫攀
以幽能皎潔謂近可循環
孤影臨水鏡寒光對主顏
不隨遲日盡留宿歲華閒

贈雲壁上人

王綽

林中空寂舍階下終南山
上卧一牀地回看六合閒
浮雲幾處滅飛鳥何時還
問義天人接無心世界閒
誰知大隱客兄弟自追攀

送鄭十二還廬山別業

劉長卿

潯陽渺渺憶還歸掩柴關
谷口何人待門前秋草閒
忘機賣藥罷無語杖藜還
舊筭成寒山空齋向暮山
水流經舍下雲去到人間
桂樹花應發因行寄十攀

裴漢射東亭

錢起

鳳展任康濟雲溪難連遠
致君超列辟得道在榮班
朱戟繡垣下高齋芳樹間
隔花開遠水廢巷愛晴山
晚沐值清興知音同解纈
籍蘭開賜酒留客下重關
仙犬逼人淨朝車映竹閒
則知真隱逸未必謝區寰
軒后三朝顧赤松何足攀

山園秋晚寄杜黃裳少府

惆悵佳期阻園林秋景閒
終朝碧雲外唯見暮禽還
泉石思攜手煙霞不閉關
杖藜仍把菊對卷也看山
望望離心起非君誰解顏

和李使君三郎早秋城北亭樓宴崔司士因寄

唐詩韻藻

卷三

嗚閣

關中弟張評事時遇

盧綸

黃花古城路上盡見青山
桑柘晴川口牛羊落照閒
野情隨處慢軍車隔重關
道合偏多貴官微獨不閒
鶴分翠久罷書到雁應還
爲謝送龍客瓊枝寄十攀

刻中贈張侍郎

嚴維

辟疆年正少公子貴初還
早列公卿位新參柱史班
千夫馳驛道駟馬入家山
淡巷烏衣盛高門畫戟閒
遠遊天樂下照耀荆溪間
白鹿游章句空爲棗栗顏

途次近蜀驛蒙君恩賜寶及飛龍鹿馬使還寄

李鄭二中書

武元衡

草草事行役遲遲入故關
碧幢遙隱霧紅旂漸依山

感激酬恩淚風霜去國顏
威鳳翔雙闕征夫誰有饋
應憐宜室召溫樹不問琴

緬山鶴

張仲素

羽客驂仙鶴將飛駐碧山
映松殘雪在度嶺片雲還
清映因風遠高姿對水閒
笙歌憶天上城郭歎人閒
幾變霜毛潔方殊藻質斑
蓬瀛如可到逸翮詎能攀

示二十韻

柳宗元

金馬嘗齊入銅魚亦共頒
疑山看積翠瀆水想澄灣
標榜同驚俗清明兩照茲
乘輅參孔僅按節服侯獬
賈傅辭寧切虞童髮未緇
秉心方的騰口任嘖嘖

唐詩韻

唐詩韻

聖理高懸象爰書降罰錢
德風流海外和氣滿人寰
禦寇恩猶貸思賢淚自潛
在匹均寂寞零落問惓惓
夙志隨憂盡殘肌觸瘴瘴
月光搖淺瀨風韻碎枯香

海俗衣猶卉山夷髻不鬟
泥沙潛地蟻捧弄鬬豺獍
循齒誠知懼安排祇自憫
食貧甘莽齒被褐謝謝端
遠物裁青羅時珍饌白鵬
長捐楚客賦未歸大未環
異政從云仰高蹤不可攀
空勞慰顙顙妍唱劇妹姍

幽居早秋閒詠

白居易

幽僻蕭蕭外清涼水木閒
閒風秋拂簾步月夜開關
且得身安泰從他世險巖
但休爭要路不必入深山
軒鶴謂何用潛魚放不還
誰人知此味臨亡十年出

符漏入閣書事

符漏入閣書事
衙排宣政使門啓紫宸開
彩筆修書命花瓶起立班
希聖點銀燭殘月照金環
閣漏滴傳水明河漸下山
從東分地色向北仰天顏
碧巖爐煙直紅垂珠尾闕
綸閣暫並入翰苑奉先舉
笑我青袍故說君詩綠
青仙龜洞裏酒病帶人閒
好去鷓鴣似冲天便不還

喜聞

瀟湘伊嵩下優游黃綺閒
未嘗一日閒已得六年閒
魚鳥為從侶煙波是往還
伴僧禪閉目迎客笑開顏
典發宵遊夢情書畫曉開
夜來風月好悔不宿香山
和鄭方及弟後秋題洛下閒居

唐詩韻

唐詩韻

幽苦成名後優游得意閒
玉憐同匠琢桂恨隔年攀
山靜豹難隱谷幽鶯暫還
微吟詩引步淺酌酒開顏
門迴暮歸水窻深朝對山
雲帶日相倚莫笑許身閒
奉和季大夫因題嚴亭六韻

箕穎人窮獨蓬蒿路阻難
何知兼吏隱復得事跡攀
巖樹羅階上江雲貯棟間
似任天恩入武丘山
清景徒堪賞皇恩肯放閒
遙知典未足即被詔徵還

酬樂天詩

元稹

未勸銀蟾先掛浴殿開
沃心因特召承旨絕常班
颯閃才人袖嘯鶴秋舉
銀官花低作恨雲從積成山
密視桐機草偷瞻鳳
顏恩垂天詔近對久滿聲

丹陛曾同立金鑾恨無樂華無潮廣潤袍婉紫文展
河水通天瀛州接世間謫仙名籍在何不重來還

謝真人還舊山

范傳正

鹿從仙府笙歌入舊山水流丹竈缺雲從草堂關
白鹿行爲帶青鸞舞自開種松鱗未立移石鮮仍斑
望路煙霞外廻輿巖岫間豈唯遼西鶴空歎令威還

謝真人僊駕過舊山

夏方慶

何年成道去綽約化章顏天上尋真侶人間憶舊山
桑田今已變蘿蔓尚堪攀雲覆瑤壇淨苔生丹竈閒
遙遙白石夜寒明玄關應是悲塵累思將羽駕還

馬華山

白行簡

唐詩韻

卷六

霜閣

牧野功成後周王戰馬閒驅馳休伏枥飲罷任依山
蓬蒿初去隨風暮白還水生凝塊坡塹落似榆關
蹕蹕僊峰下臨眺渭水灣幸逢時假武不復鼓鞮關

藏贈張書記

李商隱

別館君孤枕空庭我閉閤池光不受月野氣欲沈山
星漢秋方會關河夢幾還危絃傷遠道明鏡惜紅顏
古木含風久平蕪盡日閒心知兩愁絕不斷若循環

南潭上亭講集以疾後至因而抒情

馬卿卿應召傳已登山歌發百花外樂調淡竹間
鷗舟繫遠岸魚輪啓重關鶯蝶如相引煙蕪不暇攀
佳人登玉齒上客領朱顏肯念沉疴士俱期倒載還

靈仙閣晚眺寄鄆州章評事

愚公方仕谷仁者本依山共隱林泉志胡爲醉車
華蓮開蒲葑荆玉刻孱顏爽氣臨周道風光出漢關
滿壺從蠟泛高閣已召班想就安車召寧期負笑還
潘遊全璧散郭去半舟閑定笑幽人迹鴻軒不可攀

春雨

薛能

電掣照滌滯驚流往復還遠聲如有洞迷色似無山
利物乾坤內并風竹樹間靜思來朔漠愁望滿柴關
進濕虛塵慮吹風觸病顏誰知草茅遲沾此尚虛閑

蔡明府亭

唐詩韻

卷七

霜閣

前沈窮幽翹驚飛淫醉顏恨無優俸買來得暫時湖
步與招提接舟臨夕照還春風應不到前想負花灣
寒夜文宴聯句 陸龜蒙 陸龜蒙 陸龜蒙 陸龜蒙

文星今夜聚應在今牛間我石人方至乘陰客未還

送鵬繁露曲徵句白雲顏節秦唯聽竹從容只結山

理窮同隱論猛折玄關鄙酒分中綠已殘攀處塵

清言聞後翼強韻壓來開犀柄常風掃境皮向用舉

松吟方際泉夢憶潯潯一會文章草昭明不可刪

寄獻梓潼山侯侍郎

黃滔

漢宮行廟署簪笏落民間直道三湘水高情四皓山
賜衣僧脫去奏表主批還地得松蘿鳥泉通雨雲灣

東門添故事南省缺新班片石秋從露幽意夜不關
夢餘蟾隱映吟次鳥綿蠻可惜相如作當時事悉閒

賦得珠還合浦

鄧陸

至寶合冲粹清虛映浦灣素輝明蕩漾圓彩色紛瑣
昔逐諸侯去今隨人守還影搖波裏月光動水中山
魚目徒相比驪龍乍可攀願將車飾用長得耀君顏

上元日夢王母獻白玉環

丁澤

夢中朝上日閣下拜天顏彩霧瞻王母分明獻玉環
靈姿趨甲帳道悟勢京關似見霜姿白如看用形彎
霓裳遶物外鳳曆曉人寰仙聖非相遠昭昭寤寐間

孤山極天淨

朱延齡

唐詩韻滙上平

蕭閑

雨洗高秋淨天臨大野閒
蔥蘢清萬象繚繞出層山
日落十峰上雲銷萬徑閒
綠蘿霜後翠紅紫雨來殷
散彩輝吳甸分形壓楚關
欲尋霄漢路回首願登攀

唐詩韻滙卷之五

下平

先

| | | | |
|------|----|-----|----|
| 六宗 | 一首 | 許敬宗 | 一首 |
| 杜淹 | 一首 | 王勃 | 一首 |
| 楊炯 | 一首 | 盧照隣 | 二首 |
| 駱賓王 | 二首 | 崔泰之 | 一首 |
| 李潛 | 二首 | 宗楚客 | 一首 |
| 杜審言 | 一首 | 沈佺期 | 三首 |
| 宋之問 | 二首 | 武三思 | 一首 |
| 辛嗣立 | 一首 | 魏知古 | 一首 |
| 唐詩韻匯 | 下平 | 先 | 一 |
| 鄭愔 | 一首 | 劉憲 | 一首 |
| 趙冬曦 | 一首 | 蘇頌 | 四首 |
| 張說 | 五首 | 李敬玄 | 二首 |
| 宇文融 | 一首 | 王翰 | 一首 |
| 徐安貞 | 一首 | 席豫 | 一首 |
| 徐知仁 | 一首 | 王德貞 | 一首 |
| 張九齡 | 四首 | 崔顥 | 一首 |
| 梁鉉 | 一首 | 殷寅 | 一首 |
| 趙嘏 | 一首 | 孟浩然 | 一首 |
| 李益 | 四首 | 李頎 | 一首 |
| 王維 | 三首 | 儲光義 | 一首 |

| | | | |
|---------------|-----|-----|----|
| 沈東美 | 一首 | 高適 | 三首 |
| 杜甫 | 九首 | 錢起 | 八首 |
| 皇甫冉 | 二首 | 孫頴 | 一首 |
| 盧綸 | 一首 | 潘炎 | 一首 |
| 李端 | 三首 | 獨孤綬 | 一首 |
| 孟郊 | 一首 | 閻濟美 | 一首 |
| 蔣防 | 一首 | 郭求 | 一首 |
| 裴次元 | 一首 | 王良士 | 一首 |
| 薛少殷 | 一首 | 武元衡 | 一首 |
| 楊巨源 | 一首 | 劉禹錫 | 四首 |
| 韓愈 | 一首 | 孟郊 | 一首 |
| 唐詩韻海下平 九月二 肅閣 | | | |
| 呂品 | 一首 | 張籍 | 三首 |
| 白居易 | 十二首 | 王建 | 二首 |
| 元稹 | 四首 | 李紳 | 一首 |
| 賈島 | 一首 | 盧征 | 一首 |
| 李商隱 | 二首 | 杜牧 | 一首 |
| 劉得仁 | 一首 | 姚鵠 | 一首 |
| 馬戴 | 一首 | 薛能 | 一首 |
| 溫庭筠 | 一首 | 鄭谷 | 一首 |
| 黃滔 | 一首 | 李咸用 | 一首 |
| 殷璠 | 一首 | 胡權 | 一首 |
| 劉公真 | 一首 | 熊孺孫 | 一首 |

| | | | |
|---------------|----|----|----|
| 李曾 | 一首 | 張隨 | 一首 |
| 石殷士 | 一首 | 無名 | 一首 |
| 皎然 | 二首 | 無可 | 一首 |
| 京宗 | 一首 | 千維 | 一首 |
| 唐詩韻海下平 九月三 肅閣 | | | |

子婿周伯士穀先校

先

初夏

太宗

明新刻改隔夜鳥花遷陰陽深淺葉晚夕重輝煙
弄鶯猶響殿橫絲正網天賦高蘭影接綬細草教連
碧鱗驚棹側哀燕舞簷前何必汾陽處始復有山泉

奉和秋日即事應制

許敬宗

玉露交珠網金風度綺錢昆明秋景淡岐岫落霞燃
辭燕歸寒海來鴻出遠天葉動羅帷颺花映繡衣鮮
唐詩韻藻下平

先一

唐詩韻藻

苑開曉籠野散輕煙鵲度林光起鳬沒水文圓
無機絲秋緒如管奏寒蟬乃瞻情何極宸襟深府

寄贈齊公

杜淹

冠蓋遊梁口詩書同志年佩蘭長坂上攀桂小山前
結交淡碧水履道直如絃此觀終未極千茲獨橋邊
緒衣登獨道白首別秦川淚隨溝水逝心逐曉旌懸
去去逾千里悠悠隔九天郊野間長查城闕隱飛煙
關門共月對山路與雲連此時寸心裏難用尺書傳

三月曲水宴得應字

王勃

彭澤官初去河陽賦始傳田園歸舊國詩酒問長筵
列坐觀月洞分樓瞰紫煙紫煙紅日遠花柳近郊廬

琴調上客龍轡儼羣僊松石偏宜古藤蘿不記年
重慶支窗樹複磴擁危泉抗石牀南嶺乘沙渺北川
仙巖來築處蟠溪入釣前日斜真趣遠幽思楚京蟬
和鄭警校內直賜思鄉友

楊炯

銅門初下辟石館始沈妍遊霧千金字飛雲五色
樓庭橫紫極城闕俯青山喧入瑤房裏春迴玉宇前
霞文埋落日風物淡燼燁燁翰墨三餘隙關西望懸
顏峰腰酌羽流水噴鳴絃雖欣承白雪終恨隔青天

遊廢觀

青嶂倚丹崖荒源數百年猶知小山桂尚識大羅天
藥敗金爐火苔昏玉女泉歲時無壁畫朝夕有階煙
唐詩韻藻下平

九二

唐詩韻藻

花柳三春節江山四望懸悠然出塵網從此狎神仙
送幽州陳參軍赴任守呈鄉曲父老

盧照隣

薊北三千里關西二十年馮唐猶在漢樂毅不歸燕
人同黃鶴遠鄉共白雲連郭隗池臺處昭王樽酒前
故人當已老舊經幾成田紅顏如昨日衰髯似秋天
西蜀橋應毀東周石尚全霸池水猶綠榆關月早圓
塞雲初上雁庭樹欲銷蟬送君之舊國揮涕獨潸然

哭明堂裴簿

綿歡王下報通家數百年潘楊稱代穆秦晉姻連
風雲各揚道花月茂陵田相悲共相親交騎青雲遠

始謂金鼎如何掩王泉荷公酒壺處青翠竹前
故琴無復雪新樹但生煙遠痛蘭襟斷徒令寶劍懸
客散同秋葉人亡似夜川送君一長嘯松蘿路幾千

四月八日題七級

駱賓王

化城分鳥磔香閣俯龍川復棟侵黃道重簷架紫煙
銘書非暫代壁畫是梁年竊得今何在王宮尚寢然
二帝曾遊聖三郊是寓賢茲遊聖侶超彼託良緣
我出有爲界君登非想天悠悠青嶺裏蕩蕩白雲前
今日經行處曲音號蓋煙

敘寄員半千

海宦三河道自負十餘年不應驚若屬祇爲直如絃
唐詩韻酒下平先王肅閣

坐歷山川僉吁嗟陵谷遷長吟空包膝短翮詎冲天
魂歸滄海上望斷白雲前釣名勞吟紫隱迹自談玄
不學多能聖徒思鴻寶仙斯志良難已此道豈徒然
嗟爲刀筆吏耻從繩墨牽岐路情雖狎人倫地本偏
長揖謝時事獨往訪林泉寄言二三子生死不來旋

奉訓龍門北溪作

崔泰之

關塞臨伊水驪山枕灊川俱臨隱路側同在帝城邊
謝公兼出處攜妓玩林泉鳴騶噴梅雪飛蓋曳松煙
開琴幽谷裏看奕古巖前落月低幃帳殘雲繞管絃
叨榮漸北關微尚愛東田寂寞灰心盡蕭條虛事捐
朝思登漸絕夜夢弄潺湲宿懷南洞意况宿北巖篇

奉和天樞成安羣僚應制 李嶠

轍迹銘金弔唐紀北燕何如萬方會領飲九門前
的的辟黃道迢迢入紫煙仙盤正下露高樹欲飛天
山類叢雲起珠疑大火懸聲流塵作劫業固海成田
帝澤傾嘉酒薰風入舜絃欣逢下生曰還觀上皇年

奉和幸大薦福寺應制

雁沼開祥域鸞林降綵旒還窺鳳宇更坐濯龍川
桂釐朝翠辟蘭宮列四禪半空銀閣斷分砌寶繩連
甘雨蘇燠澤慈雲動沛篇獨暫賢作彌空嘉福成田
奉和幸上陽宮侍宴應制 宗楚客

紫庭金鳳闕丹禁玉雞川似立蓬瀛上疑遊崑崙前

唐詩韻酒下平先四肅閣

鳥將歌合轉花共錦爭鮮湛露飛堯酒薰風入舜絃
水光搖落月樹色帶晴煙向夕迴翔鶴桂氣滿巖泉
和李大夫嗣真奉使存撫河東 杜審言

六位乾坤動三微曆數遷謳歌獲火德圖識在金天
子月開階統房星受命年祿符龍馬出寶錄鳳皇傳
地卽交風雨都仍卜潤溼明堂唯御極清廟乃尊先
不宰神功運無爲大衆應八荒平物土四海接人煙
已屬羣生泰猶言至道偏聖書傍問俗旌節近推賢
秩比司空位官臨御史員推辭執羣筆直諫罷樓船
國有大臣罷朝加小會筵將行備禮樂送別迎神仙
城關周京轉關河陳代連稍觀汾水曲俄指絳臺前

姑射師長學平陽遂宛然舜耕餘草木禹鑿舊山川
昔山諸侯口無何爾業全中軍歸戰敵外府絕桑權
隱隱帝鄉遠瞻瞻肅命皮西河腰風俗東壁挂星躔
井邑粉榆社陵園松柏田榮光晴掩代佳氣晚侵燕
雨需鴻私滌風行睿旨宣辟瘴訪疾苦屠釣採貞賢
入樂逢刑措時康洽賞延賜踰秦氏綬恩倍漢家錢
擁仙成翹首稱觴競比肩拜迎彌道路詠舞益郊鄺
殺氣西衝白窮陰北聯玄飛霜遙渡海殘月迴臨邊
緬邈朝廷問周流朔塞旋興來探馬策駿發抱龍泉
學總八千卷文傾三百篇澄清得使者作頌有人焉
莫以崇班閭而云勝托捐偉材何磊落陋質幾翻期

唐詩韻匯下平 先五 嘯閣

江海寧爲讓巴渝轉自牽一聞歌聖道助曲荷陶甄
同李舍人口安樂公主山池 沈佺期
常聞天女貴家印帝居連亭插宜春果山街太液泉
橋低鳥鵲夜臺迎鳳皇年故事猶如此新圖更可憐
紫巖桂閣透青嶂妓樓懸峰奪香爐巧池偷明鏡園
梅花寒待雪桂葉曉留煙興盡方投轄金聲還復傳
度安海人龍編
我來交趾郡南與負留連四氣分寒少三光置日偏
斜位曾與國會年久遊泉邑屋遺民在魚鹽舊產傳
越人遙岸罷渡將下看爲北斗崇山指南風漲海壖
別離頻破印客驛催牛昆弟惟由命安學新得樂

夢來魂尚擾愁疾空纏虛道崩城淚明星不映夫
吳蘇眉州崔司業二公

與千天中醫伶傳海外旋長沙遇太守問舊幾人全
國寶公雙傑天才喪兩賢大名齊弱歲高德並中年
禮樂羊叔子文章王仲宣相看尚玄髮相次入黃泉
流放歸阬潤鄉關帝里偏親朋雲霧擁生死歲時傳
律昔柳宸翰蘇嘗濟厚川絳衣陪下列黃閣謬差肩
及此俱冥昧云誰敘播遷年與懷舊轍館想虛筵
家愛方休梓皇慈更微懸銘旌西蜀路騎吹北却田
隴樹應秋矣江帆故杳然罷翠明月夜留劒白雲天
涕泗湘潭水淒涼衡嶠煙古來修短分神理竟難全

唐詩韻匯下平 先六 嘯閣

亭午出離險輕舟容易前峰橫不雲樹崖噴落汪泉
巨石潛山怪溪篴隱洞仙鳥幽溪寂寂猿嘯嶺娟娟
揮袂日凡幾我行途已千頃投箸梧郡愁枕白雲眠
奉和幸三會寺應制
六飛起玉輦雙樹謁金仙瑞鳥呈書字神龍吐滂泉
淨心遙証果唐想獨超禪塔湧香花地山園日月夫
梵音迎漏徹空樂倚雲懸今日登仁壽長存法鏡圓
奉和過梁王宅卽日應制 武三思
巖巖水石野宅滿風煙本謂開三徑俄欣降九天
穿林步屐岸轉行旂鳳竹初垂綠龜荷未吐蓮

願持山作壽恒用劫為年

偶遊龍門北溪忽懷驪山別業已諸畱守

韋嗣立

幽谷杜陵邊風煙別幾年偶來伊水曲溪嶂各依然
傍浦憐芳樹尊崖愛綠泉嶺雲隨馬足山鳥向人前
地合心俱靜言因理自玄短才叨重寄尸祿愧妨賢
每掛挂冠侶思從初服旋稱梁仍欲報歲月坐空捐
助嶽無纒芥輸溟謝末涓還悟北轅失方求南澗田

奉詔龍門北溪作

魏知古

有美朝為貴幽尋地自偏踐臨伊水洧想望瀾池邊
是遇皆新賞茲遊苦舊年藤蘿隱路接楊柳御溝聯

唐詩韻匯

下平

先七

道恆神情王機忘俗理捐遂初誠以重兼濟寶為賢

跡是東山戀心唯北闕前顧趣經拾紫多謝賦思京
未麗中林步空乘上藻傳賜春和已寡扣寂意徒然

春怨

鄭愔

春朝物候妍愁婦鏡臺前風吹數蝶飛露洗百花鮮
試出寒羅幌還來著錦筵曲中愁夜夜樓上別年年
不及隨蕭史高飛向紫煙

奉和聖製幸望春宮送朔方大總管張仁亶

劉憲

命將擇當年圖功勝必全光輝萬乘饒威武二庭宣
中衛橫鼓角曠野蔽旌旗海內食天廚至投醪御酒傳

涼風過鳳苑殺氣下雞田分園恩何極臨岐動轡霜

奉和聖製送張說上集賢學士賜宴得蓮字

趙冬曦

淺術方觀海恩波忽見天學開丹殿籍名與石渠賢
良輔膺休命微生謬採甄餘仍听鳥夏近未舒蓮
騰札來宸禁衣冠集詔筵史臣知醉德欲記升中年
奉和聖製早登太行山言志應制

蘇頌

北山東入海馳道上連天順動三光注登臨萬象懸
纔觀河內邑平指洛陽川按蹕憑關險張旗亘井泉
曉巖中警柝春車下蒐田德重周王問歌輕漢帝傳

唐詩韻匯

下平

先八

宸遊鋪令典睿思起芳季願以封書奏廻鑾禪肅然

奉和馬常侍寺中之作

怨暑時云謝愆陽澤暫偏鼎陳從祀日輪動閭闔年
絳服龍雲袞袞冠馬使旋作霖期傳說為早聽周宣

河嶽陰符序星辰暗檄傳浮涼吹景氣飛動灑空煙
颯颯將秋近沈沈與暝連分湍涇水石合頓雍州田
德自超三五文雄賦十干及斯何以明主敬入天

奉和聖製經河上公廟應制

河流無日夜河上有神仙聖蹟曾經此壇塲即宛然
下疑成洞穴高若在空中煙萬物遺方外和光絕道邊
事因周史得言向漢上傅京扁鵲期聖邦家業又玄

御前連中雙免

宸遊經上苑御獵向開田狡兔初逃宿繖曉詎著鞭
三驅仍百步一發遂雙連影謝含霜草魂銷向月弦
驪聲動興水喜氣滿晴夫那似聞王意空墮樂府篇

奉和聖製過王濟墓應制

斗牛三分國龍蟠一統年智高寧受制風急肯迴
有策擒吳皓無言讓范宣授孤因勢屈功誦爲謏
舊迹灰塵散枯墳故老傳百代逢明主何辭死道

伯奴邊見歸田賦因投趙侍御

爾家歎窮鳥吾族賦歸由莫道榮枯異同嗟世網
黃陵浮泊渚青草會湘川去國逾三歲茲山老干牛

唐詩韻下平先九

寒鴉鳴舍下昏虎卧籬前客淚堪斑竹離愛欲贈
放言久無文觸興感成篇

奉和聖製暇日遊興慶宮

漢武橫汾對周王宴鎬年何如造園夏復此陸親
巢鳳新成閣飛龍舊躍泉棟華向尚在桐葉戲仍前
禁籞分埃隔平臺景物連聖慈良有裕王道固無偏
問俗兆人阜觀風五教宣猷開益地張樂奏鈞天
待酌衢碑滿詢芻諫鼓懸詠言刑友愛萬國共周旋

岳州西成

水國何遼曠風波遂極天西江三泖合南浦千湖連
危堞臨南地煩憂楚紫微四圍觀掌內萬象閱眸前

日去長沙潯山橫雲夢由汀葭變秋色津樹入
潯穴探靈詭浮生揖聖僊至人今不見跡滅事空

玄武門侍射

別觀通玄關兵欄開御筵雕弧月半上畫的疊重圓
羿后神幽贊靈王朱暗傳貫心精四返飲羽妙王連
雪翎來衝箭星麟下集彘一逢軍宴合萬慶武功宣

奉和別魯王

祿車旋楚服丹墀佇秦川珠車轉歸騎金岸引行牛
一朝限原關千里間風煙驚喧上林谷鳬響御溝前
斷雲移鶴蓋離歌動舜絃別念凝神展崇恩洽飛筵

唐詩韻下平先九

奉和聖製左丞相張說右丞相宋璟太子少傅
源乾曜同旦退宿命宴都堂賜詩

宇文融

中甫生周日宣慈奉桑年何如偶昌運比德邁前
寵護冠良密榮瞻端揆遷職優三事老位極百僚先
北極起宸渥南宮飾御筵飛文瑞札降賜酒玉杯傳
謬列台衡重俱承雨露偏誓將同竭力相與效廉涓
奉和聖製送張說上集賢學士賜宴得筵字

王翰

東堂起集貴得俊神僊首命台階老將崇御府員
送人鏘玉珮中使拂瓊筵和樂薰風解湛恩時雨連
長材成綰綬短翮強翻翩趨旋仰蓬萊地何階不讓緣

奉和聖製答張說扈從南山雀鼠谷

徐安貞

兩至初入夢二月扈巡邊
洞北寄爾在山南春半得
頌聲先奉御辰象復回天
雲日明千里旌旗照一川
柳陰低聳路草色變新田
還望分陽近宸遊自悠然

奉和聖製送張說巡邊

席豫

聖帝重車權分飛屬木賁
中軍從執政丞相復巡邊
翕習戎機動張皇廟署宣
朝榮承府禮野饒轉衍旃
亭障東縹緲沙場北降天
春冬見嚴雪朝夕候風煙
巴勒燕山頌猶聞遣戎篇
五營將門合八陣與雲連
經略圖方遠懷柔道更全
歸來畫麟閣藹藹武功傳

唐詩讀滙下年

花十一

肅開

奉和聖製送張說巡邊

徐知仁

聖德膺三統皇威被八埏
大明均照物小醜未寧邊
國相台衡重元戎廟署宣
紫泥方受命黃石乃推賢
樹罪陰山下安人屬國前
度關行照月乘障坐消煙
北關紆黃藻南橋列旌建
耀威當日殺氣指秋大
聲鼓鼙震旌旗鳥獸應
由來詞手今見燕然

奉和聖製過溫湯

王德道

握圖開萬屬聖啓千年驪
阜疏經騎驚綠旆
千霜明鳳野金陣藻龍川
祥煙聚前岫德水溢飛泉
停輿與膚覽還舉木風篇

奉和吏部尚書南樓大明初堂望終南山

張九齡

迢遞終南頂朝朝闌闌前
場來青綺外高在翠微先
雙鳳裏爲闕羣龍儼若仙
還知到玄圃更是渴甘泉
夜雨塵初滅秋空月正懸
詭雲紛入望霽色宛成妍
東極華陰踐西彌嶓冢連
奔峰出嶺外瀑水落雲邊
漢帝宮將苑商君陌與阡
林間鋪近句煙靄遶晴川
旣房仁斯及分憂政已宣
山公啓事罷吉甫頌聲傳
濟濟金門步洋洋玉樹篇
徒歌雖有屬清越豈同年

當途界寄裴宣州

故人宣城守亦在江南偏
如何分虎竹相與問山川
章綬胡爲者形骸非自然
含情津渡濶倚望脰空延

唐詩讀滙下年

先十二

肅開

遠近聞佳政平生仰大賢
推心徒有屬會面良無緣
日夕遡前渚江村投暮煙
念行祗意默懷遠豈言宣
委曲風波事難爲尺素傳

自始興溪夜上赴嶺

嘗蓄名山意茲爲世網牽
征途屢及此初服已非然
日落青巖際谿行綠篠邊
太舟乘月後舳舻息人前
數曲迷幽嶂連圻囀暗泉
深林風緒結遙夜客情懸
非梗胡爲泛無膏亦自煎
不知于役者相樂在何年

奉和聖製經河上公廟應制

昔日河邊叟誰知隱與仙
姓名終不識章句此空傳
跡爲坐忘晦言猶強著詮
精靈竟何所祠宇獨依然

道在紆宸眷風行動齋篇從茲化天下清淨復何先

奉和許給事夜直簡諸公

崔顥

西掖黃樞近東曹紫禁連池因才子拜人用省郎還
夜直千門靜河明萬象懸建章宵漏急閭闔曉鐘傳
寵列貂蟬位恩深侍從年九重初起草五夜即成篇
顧已無官次循涯但自憐遠陪蘭渚作空此仰神仙

天門街西觀榮王邸妃

梁欽

帝子乘龍夜三星照戶前兩行宮火出十里道鋪筵
羅綺明中識簫韶暗裏傳燈攢九華扇帳撒五銖錢
交頸文鴛合和鳴彩鳳連欲知來日美雙拜紫微天

玄元皇帝應見賀聖祚無疆

殷寅

唐詩韻滙下平

先十三

嘯閣

應曆生周曰修祠表漢年復茲秦嶺上更似霍山前
昔贊神功啓今符聖祚延已題金簡字仍訪玉堂仙
唐光元始曾孫體又玄言因六夢接慶叶九齡傳
北闕心超矣南山壽固然無由同拜慶寫牋賀陶甄

玄元皇帝應見賀聖祚無疆

趙驊

聖主今司契神功格上玄豈唯求傳野更有叶鈞天
睿夢南山下焚香北闕前道光尊聖日福應集靈年
咫尺眞容近魏巍大象懸鵬從百寮獻賦爲萬方傳
聲教唯聞矣威靈固邈然懸無美用須待上祝毫篇

送蕭員外之荆

孟浩然

現山江漢曲鄂水郭門前自古爲離處分

亭樓明落照井邑秀通川湘竹生迷興林風入管絃

再飛鵬激水一舉鶴冲天佇立三荆便有君驕馬旋

過吳興二子檀溪別業

小築依自然檀溪不更穿園林二友接水竹數家連
直取南山對非關選地偏草堂時掩瀑欄柵日周旋
外事情都遠中流性所便閒垂太公釣興發子猷船
予亦幽棲者輕過緇慕焉梅花殘臘日柳色半春末
烏泊臨陽燕魚藏縮項鰭停杯問山簡何似習池邊

過四皓墓

李白

我行至商洛幽獨訪神仙閑綺復安在雲蘿尚宛然
荒涼千古迹蕪沒四墳連伊昔鍊金鼎何言閉玉泉

唐詩韻滙下平

先十四

嘯閣

隴寒唯有月松栢漸無煙水魅風號去山精雨嘯旋
紫芝高詠罷青史舊名傳今日併如此哀哉信可憐

送二季之江東

初發強中作題詩與惠連多慙一日長不及二龍賢
西塞當中路南風欲進船雲峰出遠海沒影挂晴川
禹穴藏書地匡山種杏田此行俱有適遲爾早歸旋

金陵送張十一再遊東吳

張翰黃花句風流五百年誰人今繼作夫子世稱賢
再動遊吳棹還浮入海船春光白門柳雲色赤城天
去國難爲別思歸各未旋空餘買生淚相顧共悽然

春日歸山寄孟浩然

朱紱遺塵境青山謁梵筵金繩開覺路寶度迷川
嶺樹攢飛棋巖花覆谷泉埵形標海日勢出江煙
香氣三天下鐘聲萬壑連荷秋珠已滿密蓋初圓
鳥聚疑聞沱龍參若護禪槐非流水龍門入伯牙絃
宿香山寺石樓

夜宿翠微半高樓聞暗泉漁舟帶遠火山磬發孤煙
衣拂雲松外門清河漢邊峰嶺低枕席世界接天
雷霧花山霧輝輝星映川東林曙鶯滿樹悵欲言還
奉和聖製重陽節宰臣及羣官上壽應制

四海方無事三秋大有年百生逢此日萬壽願齊天
唐詩韻匯下平先十五

芍藥和金鼎紫萸插玳筵玉堂開右个天樂動官懸
御柳疎秋景城烏拂曙煙無窮菊花節長奉柏梁篇

哭祖六自虛

否極嘗聞泰嗟君獨不然憫內能惟齒羸疾至中年
餘力文章秀生如禮樂全翰流天帳覽詞入帝宮傳
國訝終軍少人知賈誼賢公卿盡虛左明識共推先
不根依窮轍終期濟巨川才雄望羔雁幸促背貂蟬
福善聞前錄鐵良昧上玄何辜鍛鸞翻事與龍泉
鵬起長沙賦麟終曲阜編城中君道廣海內我情偏
下失疑猶見沈思悟絕緣生前不忍別死後向誰宣
為此情難盡彌令憶更緝本業情潛曲歸葬舊塋邊

永去長安道徒開京兆阡旌車出郊甸鄉國隱雲天
定作無期別寧同舊日旋候門家屬苦行路國人憐
送客哀終進征途泥復前贈言為挽曲莫席是離筵
念昔同攜手風期不暫捐南山俱隱逸東洛類神仙
未省音容間那堪生死遷花時金谷飲月夜竹林眠
焉地傳都賦傾朝看藥船羣公咸屬目徵物敢齊肩
謬合同人旨而將玉樹連不期先挂劍長恐後施鞭
爲善吾無矣知音子絕焉琴聲絕不涖終亦斷悲絃
過虛員外宅看飯僧共題七韻

三賢異七賢青眼慕青蓮乞飯從香積裁衣學水田
上人飛錫杖檀那施金錢跌坐簷前日焚香竹下煙
唐詩韻匯下平先十六

寒空淅雲地秋色淨居天身逐因緣恣心過次第禪
不須愁日暮自有一燈燃

樂陽馬氏二子

儲光義

聖君封太岳十月建旂輦路門千里寒雲霽九天
故人多侍從二子留伊川河究水初合門城月屢圓
暝過滎水上聞說鄭卿賢材蔽行人右名居東里先
制嚴開別業桑柘亦依然待至金園側相將居一廛
奉和范舍人宿直曉觀新池寄南省友

沈東美

傳聞閭闔裏寓直有神仙吏爲三墳博郎四五字遷
晨臨翔鳳沼春注躍龍泉公似登天上來如看鏡前

影松寒翰發波淨列星輝既濟仍懷友流欲進賢
輝地軒寔貴履被渥恩偏溫室言雖曰文契獨全
主門光赫奕朱紱氣蟬聯興逸潘仁賦名高謝眺箱
青雲仰不逮白雪和難牽再拜胡爲此甘心老歲年

信安王幕府詩

高適

聖紀朝聖代星高太白年廟堂咨上策幕府制中權
盤石藩維固昇壇禮樂先國章榮印綬公服貴貂蟬
樂善旌深德輪忠格上玄桐光寵錫題劍美
聖祚雄圖廣師貞武德虔雷霆七校發旆五
華省徵羣又霜臺舉二賢豈伊公望遠曾是茂才遷
並秉翰鈴術兼該翰墨筵帝思麟閣像臣獻柏梁篇
唐詩韻滙下平先十七

唐詩韻滙下平先十七

振玉登遼甸樅金歷薊墟度河飛羽檄橫海泛樓船
伐聲逾遼東征務以專講戎喧渌野料敵靜居延
軍勢持三畧兵戎自九天胡瞻慢錢去時聽偃戈旋
大漠風沙裏長城雨雪邊雲端隔碣石夜際隱朝鮮
夜壁橫高斗寒空駐彩旂倚弓玄兔月飲白浪川
戍物隨交泰蒼生解倒懸四郊增氣象萬里絕風煙
關塞鴻勳著京華甲第全落梅橫吹後色凱歌前
直道常兼濟微才獨棄捐曳裾誠已色筆尚悽然
作賦同元叔能詩匪仲宣雲霄不可仰神仙

寄孟五

秋落

悲離憂兼

暉後時已如此

與徒然

知君念海泊憶我屢周旋
平生感千里相望在真
秦中送李九赴越

秦中送李九赴越

攜手望千里於今將十年如何每離別心事復迢迢
適越雖有以出關終耿耿愁不可向長路或難前
吳會獨行客山陰秋夜船謝家故事禹穴遺編
鏡水君所憶尊羹子舊便歸來意此兼示濟江篇

送梓州李使君之任

杜甫

籍甚黃丞相能名自潁川近看除刺史遠喜得吾賢
五馬何時到雙魚會早傳老思筇竹杖冬要錦衾
不作臨岐恨惟聽舉最先火雲揮汗日澤心

唐詩韻滙上平先十八

唐詩韻滙上平先十八

唐詩韻滙上平先十八

遇害陳公殞于今蜀道憐君行射洪爲我一潸然

寄岳州賈司馬六丈巴州嚴八使爲兩問老五

十韻

衡岳啼猿裏巴州鳥道邊故人俱不利謫宦兩悠然
開闢乾坤正榮枯雨露偏長沙才子遠釣瀨客星懸
憶昨趨行殿殷憂捧御筵計胡愁李廣奉使待張騫
無復雲臺使虛修水戰船蒼茫城七十流客劍主千
盡角吹秦晉旄頭俯澗瀝小儒輕董卓有識笑符堅
浪作禽填海那堪血射天萬方思助順十故氣無前
陰散陳倉北時熏太白巔亂麻屍積衛破竹勢臨燕
法駕還雙闕王師下八川此特霑奉引佳氣拂周旋

龍虎開金鳳麒麟受玉鞭侍臣諳入仗廐馬解登樓
花動朱樓雪城凝樹柳太冠心慘怛故老淚潸潸
哭廟悲風急朝正暮景鮮月分梁漢春得木衡錢
內蕊繁於綰宮花狀勝錦思榮同拜手出入最隨肩
晚著華堂醉寒重繡被眠翫兼秉燭書杆滿懷展
勿覺昇元輔深期列大賢乘鈞方咫尺鍛翮再聯翩
禁掖朋從改徵班性命全青蒲甘受戮白髮竟誰憐
弟子貧原慰諸生老休虔師資謙未達黨敬何先
舊好腸堪斷新愁眼欲穿翠乾危機竹紅膩小潮蓮
賈筆論孤憤嚴君賦幾篇定知深意苦莫使人傳
貝錦無停綴朱絲有斷絃浦鳴防碎首霜鶻不空拳
唐詩韻下平先十九 蕭關

地昨昏炎瘴山縣隘布泉且將暮慶日應用酒爲年
典郡終微眇治中實棄捐安排求傲吏比典展歸田
去才難得蒼蒼理又哀古人稱遊矣吾道卜終焉
隴外翻投迹漁陽復控弦笑爲妻子累甘與歲時遷
親故行稀少兵戈動接聯他鄉饒夢寐失侶自連連
多病加淹泊長吟阻靜便如公盡雄俊志在必騰翥
次日夔府詠懷奉寄鄭監李賓客一百韻

絕塞鳥嶺北孤城白帝邊飄零仍百里清渴已三年
雄劍鳴開匣草莽帶紫微亂離心不展哀謝叩蕭然
筋力衰孱問昔華歲月遙登臨多物色阿衡賴詩篇
夷東滄江起巖排古樹開拂雲龍楚氣湖海騰吳天

壯年爲國速燒畬度地偏有時驚疊嶂何處覓平川
鴻鵠雙雙舞獨舞猊猊壘壘懸碧蘿長似帶錦石小如錢
春草何曾歇寒花亦可憐俄入吹戍火野店引山泉
喚起搔頭急扶行幾屐穿兩京猶舞舞四海絕隨肩
蘇府初交辟郎官半倚員瓜時猶旅旅衝汗泛若黃緣
藥餌虛狼籍秋風灑靜便開襟驅瘴癘明目掃雲煙
高安諸侯禮佳佳上客前哀華傷老大華屋隨神仙
南內開元曲常時弟子傳法歌聲變轉滿坐涕潸潸
弔影藥州僻回腸杜曲煎卽今龍虎永莫帶犬戎羶
耿賈扶玉室蕭曹供御筵乘威滅帝靈戮力効鷹鷂
舊物森猶在凶徒惡未悛國須行戰伐人意止戈鋌
唐詩韻下平先二十 蕭關

奴僕何知禮恩榮錯與權胡星一彗孛黔首遂拘繫
哀痛紛綸切憤苛去書集戍陳始玉兆喜出千畝
宮禁經綸密白晝翊戴全照照載呂望鴻雁美周宣
側聽中興主長令不世賢白微一有數道里下半年
鄭李光時論文章並我先何尚清省沈宋缺聯翩
律比崑崙竹音燥濕絃風流俱善價恆當久志堅
置驛常如此登堂蓋有焉雖云隔里數不敢墜周旋
高視收入表虛心爲馬來皆汗血鶴唳必青田
羽翼而山起蓬萊漢關連管寧紗帽淨江令錦袍鮮
東郡時題壁南湖日扣船遠遊臨絕境佳句染華牋
每欲孤飛去徒爲百慮牽生涯已寥落國步尚迤邐

食枕成蕪漫池塘作棄捐別離憂垣垣伏臘涕漣漣
露菊斑豐錦秋疏影澗瀝共誰論昔事幾處有新阡
富貴空回首喧爭懶著鞭兵戈塵漠漠江漢月娟娟
屑促看秋燕蕭疎聽晚蟬雕蟲蒙記憶烹鯉問沈綿
小美若平秋俞存子敬也囊虛把釵釧米盡折花鈿
目下陰涼葉茅齋八九椽陣圖沙北岸市暨懷西巔
糾絆心嘗折樓遲病卽痊紫收岷嶺芋白種陸家蓮
已好梨勝頗穰多粟過拳勑厨唯一味求飽或三鱸
九去看感荷人來坐馬羈縛柴門窄窄通竹漚涓涓
王抵公也稜村依野廟缺籬將棘拒倒石賴藤纏
賊門頻朝謁何如穩畫眠誰云行邪逮自覺坐能堅
中詩韻下平 先二十一 蕭閑

南銀章濯聲香粉署妙紫鸞無遠近黃雀任翱翔
回孝遠從衆明公各勉旃聲華夾宸極早晚到星躔
猗猗畱潤鼎諸儒引服虔不逢輪鯁直會是正陶甄
寄肝憂虞軫黎元病苦駢雲臺終自盡青簡爲誰編
行路難何有招尋興已專由來具飛檝暫擬控鳴弦
身計雙降寺門求七祖禪落帆追宿昔衣褐向真詮
安石名高晉昭王客赴燕途中非阮籍橙上似張翥
披拂雲寧在淹留景不延風期終破浪水怪莫飛涎
他日辭神女傷春怯杜鵑淡交隨聚散澤國繞廻旋
本自依迦葉何曾籍倖住靈峰生轉盼欄杆向高寒
東走窮歸鶴南征盡踏驚脫開多妙教幸踐塞前愆

顧愷丹青列頭陀琬琰鵲衆香深黯黯幾地蕭華丰
剪鑑爲心極清麗任體解金匱空甜眼鏡象未離銓
行次古城店泛江作不揆鄙拙春呈江陵幕府
諸公

年常道路遲日役山川白屋花開裏孤城麥秀邊
江元白潤下水不勞牽風蝶勤依榮春鷗懶避船
門高德業幕府盛才賢行色兼多病蒼茫汎愛前
回棹

宿昔試安命白私猶畏天勞生繫一物爲客費多年
衡岳江湖大蒸池疫癘偏散才嬰瘴俗有跡負前賢
巾拂那關眼瓶鼎易滿船火雲滋培臙凍雨衰沈綿
唐詩韻下平 先二十二 蕭閑

強飯滌滌潏潏居落續清思薄水上涼憶岷山瀨
順浪翻塘倚艇帆又寄君家碑不昧王氏井依然
八杖將藟藟茅茨寄短椽灌園曾取適守可終焉
遂性同漁父成名異魯庭篙師隨爾送來夏及寒泉
哭韋大夫之晉

棲伶仃瘦邑差池弱冠年士人叨禮遇 世早周旋
豪闊黃圖裏簪裾紫蓋邊尊榮真不測雅雅雅雅雅
資喜音容門馮以痛疾 南道駭會 思情聯綿
鵬鳥長沙 蜀郡 素 猶 劍欲商遊
漢道中興盛 亞 仲 融 標 正 崇 落 映 時 登
城府院朱 江 湖 渺 霽 夫 綺 樓 閣 飛 旄 旌 前

帝幕凝風燕簫急暮蟬興殘虛白室跡斷孝廉
童孺交遊盡喧卑俗事牽老來多涕淚情在強詩
誰繼方隅理朝難將帥權春秋褒貶例名器重雙全

哭李尚書

漳濱與簡里逝水竟同年欲挂留劍猶迴憶戴船
但知成白首此別問黃泉風雨嗟何及江湖涕淚
修文將管輅奉使失張騫史閣行人在詩家秀句
客亭鞍馬絕旅櫬網蟲懸復魄昭丘遠越魂素渾
樵蘇封葬地喉舌罷朝天秋色凋華草王孫若箇邊

奉送蘇州李二十五長史丈之任

星標台衡地曾爲人所憐公侯終必復經術竟相
唐詩韻酒下平先二十四

食德見從事克家何妙年一毛生鳳穴三尺獻龍泉
赤墀浮翠幕姑蘇落海邊客間頭最白樹帳此離江

夏夜李尚書筵送宇文石首赴縣聯句

愛客尚書重之官宅相賢酒香傾坐側帆影駐江邊
翟表即官瑞危存令幸仙雨稀雲葉斷夜久燭花偏
數語欹紗帽高文擲綠腰興饒行處樂離情醉中
單父長多暇河陽實少年客居逢自出爲別幾凄然

李四勸尉氏尉李七勉爲開封尉

錢起

美哉惟兄弟時人數俊賢皇枝雙玉樹吏道一梅仙
白理應因俗唯將禮讓傳采蘭化夢聚就日雁行聯

黃綬俄三載青雲未九遷廟堂爲宰制幾日試龍泉
送族姪往任

林下不成興仲容微祿幸各程千里遠別念一帆懸
欲歎平樹去其如勝趣偏雲山深郭郭花木淨湖田
坐嘯帷幄下離居月復圓此時知小阮相憶綠樽前
過鳴皋隱者

磻石老無嫌微君即幾年飛泉出林下一逕過崖巖
雞犬逐人靜雲霞宜地偏終朝數峰勝不遠一壺前
仲月霽春兩香風生藥由丹溪不可別瓊草色芊芊
寄袁州李嘉祐員外

誰謂江山阻心親夢想偏客輝常舞目離別任經年
唐詩韻酒下平先二十四

郡國通流水雲霞共遠天行春驚幾轉遲客月頻圓
雁有歸鄉羽人無訪載船願徵黃勳入相見玉階前

寇中送張司馬歸洛

戎狄寇周曰衣冠適洛年客亭新驛騎越路舊入煙
吾道將東矣秋風更颯然雲愁百戰地樹隔兩鄉夫
旅思蓬飄雁驚魂雁怯弦今朝一鎔酒莫惜醉離筵
訓長孫繹藍溪寄杏

愛君藍水上種杏近成山排徑清陰合臨流綵實懸
清香如宿雨佳色出晴煙然此頃後贈相知懷極年
芳聲未滿福境玖願翻篇把玩情何極雲林若眼前
過龍觀道

不日誰氏子鍊魄家洞天鶴待成丹口人尋種李田
靈山含道氣物性皆自然白鹿頤瑞草驪龍蟠玉泉
得茲象外趣便向區中緣石竇采雲母霞堂陪列仙
主人善正客柯爛忘幾年

溫泉志禮見

新豐仙氣滿聖主在溫泉雲煖龍行處山明日駁前
順風求至道側席問遠賢靈雪瑤墀降晨霞綠仗懸
滄溟不讓水疵賤也朝天

登玄元廟

皇甫冉

古廟川原迥重門紫藥連海童紛翠蓋羽客事瓊筵
御路分疎柳離宮出苑田與新無向肯望久辨山川
唐詩韻下平 先二十五 蕭四

物外將還老國中誓絕緣函關若遠近紫氣獨依然
訓包經事壁畫鼎水見寄

一官知所傲本意在雲泉濡翰生新興羣峰忽眼前
黛中分遠近筆下起風煙巖峯淡樵路湖光出釣船
寒侵赤城頂日照武陵川若覽名山誌仍問招隱篇
遂令江海客惆悵憶閑田

送薛大夫和蕃

孫 頤

亞相獨推賢乘軺而遠邊一心傾漢日萬里望堯天
忠信皇恩重要荒上德傳蕃八方屈膝塞月復嬋娟
別思流鶯晚歸朝下雁先當書外插傳題奏亦堪前
和當舍人晚松集賢院即事十二韻寄贈江南

徐薛二侍郎

盧 綸

綸閣九華前森沉籍從連洞門開旭日清禁肅秋天
霜滿朝容備鐘餘漏唱傳搖當吟羽扇端弁入爐煙
輝筆冊金象龍綰結為下編汲古可助定漢史蔡邕專
御竹潛通符宮池暗湧泉亂葉繁弱蕙隆葉灑枯蓮
列署齊過日重江並誦年終封思議草侍講憶同筵
滄海風濤廣黜山瘴雨偏唯應繡上寶贈遠一呈妍
清如玉壺冰 潘 炎

琰玉性維堅成壺體東園虛心涵景像應物受寒泉
溫潤資天質清貞稟自然日融光乍散雪照色逾鮮
至鑒功寧宰無私照豈偏明將冰鏡對白與粉花連
唐詩韻下平 先二十六 蕭四

拂拭終為美提攜見傳勿令毫髮累遺恨鮑公篇
寄訓立拱外甥覽余舊文見寄 李 端

丘遲本才子始冠即周旋勇乏却鑒愛君如衛玠賢
視將金友等時向人偏鄙俗那勞似龍鍾却栗憐
投磚聊取笑贈綺一何妍臨黃菊溪行踏綠錢
巖高雲反下洞黑水清穿僻狹偷果枯池雁啖蓮
身居霞外寺思發月田猶恨繁塵網存存過歲年

酬前駕部員外郎苗發

馬融方面桃開簡復持鈎素業高風繼青春壯思全
論文多在夜宿寺不虛年白署區中職同荒郊外山
山齊一絕野意八行傳黃玉矜新添畱符識舊仙

涵苔溪潤淺搖浪竹橋懸復洞潛樓燕疎楊半翳
詠歌離和雲錦獨成妍應以馮唐老相識示此篇

晚春過夏侯校書遠其沈醉戲贈

欲冠枕如意獨寢落花前姚顗清時醉遊韶白目眠
聯袂還寄屋張幕便成天謁客唯題鳳偷兒欲規也
失杯猶難醉陸樓返登筵本是牆東隱今爲苑下仙
昨龍指牛欄栖蝶復何便阮籍供翠韻陶潛送移山
人逢觀鵬望春似永和年顧我非工飲期君行見憐
寧知羯羶好亦覺醉胡賢炙燕鐔方竭車回帽且全
興風仍作雨灑地即成泉自鄙新豐過遲回惜十千
賦得沈珠於淵 獨孤綬

唐詩補遺 下平 先二十七

蕭關

至道歸潮林明珠被棄捐失真來照乘成性却沈泉
不足靈蛇吐猶疑合浦旋岸傍隨日落波底共星懸
致遠終無腹懷貪遂比肩欲知恭儉德所寶在惟賢

賦得言行相顧

孟 翱

將使高墻復常聞行欲先比圭斯不玷修已直如絃
跬步非 進吹嗟稟自朕當今夫子察無宿仲山賢

正遇典刑際因懷今嗟年坐知清鑒下相顧存本義

太曆九年春下第將出關獻主張謂詩六韻

周 旂

寒陽玉照面文明雅量全望鑑金自躍應物鏡何偏
南國幽沈盡東堂禮樂宣轉令遊藝士更惜至今年

芳樹歡新景青雲泣暮夫唯愁鳳池拜孤賤更誰憐
賦得 暖萬年枝 蔣 叟

新陽融日苑嘉樹獨含妍散漫漆和氣臍臍卷曙輝
流輝宿聖日接影貴芳年白與恩光近那關照樞偏
結 賦得地表壽願符天誰道憐寒質從茲不暖朕

賦得日暖萬年枝 郭 求

旭日升溟海芳枝散曙輝溫和平臨樹久照驅在條偏
賜德符君惠嘉名表聖年若承恩渥厚常屬棟梁賢

生植雖依地光華只信天不才甘仄陋徒望向榮先

南至日隔仗望含元殿爐煙 裴次元

覽旒初負展丹服盡朝夫賜谷初移日金爐漸起煙

唐詩補遺 下平 先二十八

翠幕流迢迢散漫入貂蟬霜仗凝迴白朱欄映轉鮮

始看靜闕在稍見逐風遷爲沐皇家慶來瞻羽衛前

南至日隔仗望含元殿爐煙 王良士

疏龍首高接上京節當南至日星是北辰夫

霜戟羅仙仗金爐引御煙霏微雙闕麗溶曳九門連

拂曙祥光滿分晴瑞色鮮一陽今在曆生植願南

臨川羨魚 薛少殷

曾是歸家客今年且未旋遊鱗方有待織網豈能前

向水鱗波夕吟風歲用遷游若生古岸葭莢變清川

不逐清波更還宗內外篇良辰難自擲此日願忘筌

西至涪州先寄王使君 武元衡

集 381-326

治效通夷俗均輸問火由江分巴字水樹入夜第
薄霧合秋氣陰屏蔽曙天路難空計日身老不由年
將命寧知遠適心詎可傳星郎復何事山守五溪邊

春日奉獻聖壽無疆詞

楊巨源

驚鷲形庭際軒車新陌南九城多妍色萬井半祥煙
人醉逢酒鶯歌答舜絃花明御溝水香煖禁城天
錫宴文逾盛徵歡物更妍無窮鹽陽月長照太平年
奉和中書崔舍人八月十五日夜翫月二十韻

劉禹錫

群景中秋爽陰靈既望圓浮精離北海分照接虞淵
迴見孤輪出高從倚蓋旋二儀含皎澈萬象共澄鮮
唐詩韻下平 先二十九

補闕

登御堂西陸舒光麗上玄從星變風雨順日動陶甄
遠近同時望晶焚此夜偏運行調玉燭潔白應金天
曲榭疑瑤鏡通衢若象筵逢人盡冰雪遇境即神仙
引素吞銀漢凝清洗綠煙皇禽鸞鵲下鄰杵思風前
水是還珠浦山成種玉田劍沈三尺影燈罷九枝燃
象外形無跡寰中影有遷稍當雲閣正未映斗城懸
靜對揮宸翰閒臨裝彩牋境同牛浦上宿在鳳池邊
更掩尋安道詞勝命仲宣從今紙貴後不復詠陳篇
奉和淮南李相公暮秋即事寄成都武相公
八桂共承天東西別隱然遠近爭慕化真相故違邊
進聽龍位仍齊聖第年同小所已濟造膝常聯

對領馬寄格持造物權斗牛添氣色月落盡氛煙
獻可通三署分甘出萬錢漢南趨節制趙北賜山川
三帳觀滄舞虹旌獵楚田步嫌雙綬重夢入九城偏
秋雨離情動新詩樂府傳聆音還竊抃不覺撫么絃

送工部張侍郎入蕃弔祭

月窟賓諸夏雲官降九天節終隣妍重錫命禮容
水咽猶登隴沙明稍極邊路因乘驛近志為飲冰堅
囊帳羞池見烏旗搖曳前歸來賜金石榮耀白編年
送陸侍御歸淮南使府五韻

江左重詩篇陸生名久傳鳳城來已熟羊酪不嫌膻
題路表驛府離堂珠珥筵泰山星臘雪隋柳布新年
唐詩韻下平 先三十

補闕

韓愈

酬藍田崔丞詠雪見寄

韓愈

京城數尺雪寒氣倍常年泯泯多無地茫茫豈是天
崩奔驚亂射揮霍訝相纏不覺侵堂陛方應折屋椽
出門愁落道土馬恐平驕朝鼓矜凌起山齋酌醑眠
吾方嗟此從君乃詠其妍水玉清顏隔波濤盛句傳
朝餐思共飯夜宿憶同廬舉目無非白雄文乃獨玄

寄陝府鄧給事

孟郊

陝城臨大道館宇屹幾辭候謁隨芳韻鏗詞芬蜀鵬
從來鏡曰下見盡道心前自謂古詩量異將新學偏
感人平六十每月請王千不敢窮開用願為長壽錢

非關亦瀨爾將以救羸然孤省癡瘦晚默吟寫綿綿
病書憑盡目驛信寄宵鞭疾訴將何論肆憐今倒懸
塵鯉見枯浪土鼠思乾泉感感無緒蕩愁作勾邊
貞元文祭酒比諱學章玄滿坐無風雜當朝雅獨全
見知屬徐孺賞句類陶淵一顧生鴻羽再言將鶴翩
宜揚隘車馬君子奏駢闐曾是此同瞻至今應賜憐
磨墨零落淚惜字貢仁賢

奉和武中丞秋日臺中寄懷簡諸寮友

呂溫

聖朝思祀律憲府轉忠賢捐顧風行地儀形月麗天
不仁恒自遠為政復何先虛室唯生白閒情却草玄
唐詩韻下平先三十一

嘯閣

迎霜紅葉早過雨碧苔鮮魚樂翻秋水鳥聲隔暮煙
舊遊多絕席感物遂成篇更許窮荒谷追歌白雲前

贈殷山人

張籍

鬱鬱山中客知名四十年恹惶身獨隱寂寞性應便
世業公侯籍生涯黍稷田藤懸讀書帳竹繫網魚船
已種千頭橘新開數脉泉閒遊攜酒遠出語向僧偏
入洞題松過看花遶石眠避喧長汨沒逢勝即畱連
自古多高迹如君少比肩耕耘此辛苦章句已流傳
昔日交遊盛當時省閑賢同袍還共弊連轡每推先
講序居重席羣儒願執鞭滿堂虛左待衆目望於
才異時難用情高道自全良人顏慘澹疎物勢者

日者聞知命吾生復禮玄淡藏報恩劬久降養生篇
憔悴泉夫笑經過郡守憐夕陽悲舊鶴霜氣動飢鶉
處士誰能薦窮途世所捐伯鸞堪寄食元叔苦無錢
策蹇秋塵裏吟詩荏苒葉前故裘餘白領廢瑟斷朱絃
志氣終猶在逍遙任自然家貧念婚嫁身老戀雲煙
放逸棲巖鹿清虛飲露蟬鄭逃秦谷口嚴愛越溪邊
霄漢予猶阻榮枯子不牽山城一相遇感激意難宣
和令狐尚書平泉東莊近居李僕射有寄

平地有清泉伊南古寺邊溪池閒遠屋出野徧澆田
舊隱離多日新隣得幾年探幽皆一絕選勝又雙全
門靜山光別園深竹影連斜分採藥徑直過釣魚船
唐詩韻下平先三十二

嘯閣

雞犬還應識雲霞頓覺鮮追思應不遠賞愛足難偏
此處堪長往遊人早共傳各當恩寄重歸卧恐無緣

賦得罔象得玄珠

赤水今何處遺珠已渺然離婁徒肆目罔象乃通玄
皎潔因成性圓明不在泉暗中看夜色塵外照晴田
無脛真難掬懷疑寶易遷今朝搜擇得應免媚晴川
江樓夜吟元九律詩成三十韻白居易
昨夜江樓上吟君數十篇詞飄朱檻底韻墜綠江前
清楚音諧律精微思入哀收將白雪麗奪盡碧雲妍
寸截金爲句雙雕玉作聯八風淒間發五彩爛相宣
水和聲聲冷珠行字字圓文頭交比繡筋骨軟如綿

頃清同夜良鉶縱過管絃豐泉流山地釣樂下從天
神鬼聞如泣魚龍聽似禪星迴疑聚集月落為引連
雁感無鳴者懷愁亦悄然交流還客淚停住買人
閣被歌姬乞滑聞思婦傳斜行題粉壁卷寫紅牋
肉味經時忘頃風當日痊老張知定伏知李愛應顛
道屈才方振身開業始專大教聲烜赫理合命連連
顧我文章劣知他氣力全功夫雖共到巧拙尚相懸
各有詩千首俱拋海一邊白頭吟處髮青眼望中穿
州中朝幼食披尋夜廢眠老僕文債負宿結字因緣
每歎陳夫子常嗟李謫仙名高折人辭思苦減天年
不得當時遇空令後代憐相悲今若此盈浦與通川
唐詩韻下平先三十三

戲和從之答寶七行軍之作

旄鉞從容健實僚禮數全憂龍來要地鷁驚下遼天
精汗騎驕馬青娥舞醉仙合成江上作散到洛中傳
陋巷能無酒貧池亦有船春裝秋未寄謾道有閒錢
憶洛中所居
忽憶東都宅春來自宛然雪銷行徑裏水上閣房前
厭綠裁黃竹嫌紅種白蓮醉教鶯送酒閒遣鶴看船
幸是林園主慙為食祿牽宦情薄似紙鄉思愁於菰
豈合姑蘇守歸休更待年
醉後重贈聊以
老伴知君少歡情向我偏無論疎與數相見輒欣然

以詩成癖俱因酒得仙笑迴青眼語醉並白頭眠
是今攬分多宜宿結緣人間更何事攜手送衰年
閑居自題戲招宿客

水畔竹林邊閒居二十年健常攜酒出病即掩門眠
解綬收朝珮寒裳出野船屏除身外物擺落世間緣
報曙窓何早知秋簟最先微風深樹裏斜日小窓前
渠口新添石籬根高亂泉欲招同宿客誰解愛潺湲
奉酬淮南牛相公思黯見寄二十四韻每對雙
關分叙兩意

白老心機客牛公濟世賢鷗棲心戀水鵬舉翅摩天
累就優閒秩連標造化權貧司甚蕭灑榮路自宣閑
唐詩韻下平先三十四

簾卷遊嵩嶺油幢鎮海壖竹篙撐釣艇金甲擁樓船
雪夜尋僧舍春朝列妓筵長齋儼香火密宴簇花鈿
自覺閒勝閑遙知醉笑禪是非分未定會合杳無緣
我正思楊尉君應望洛川西來風嫋嫋南去雁連連
口落龍門外潮生瓜埠前秋同一時盡日共兩鄉園
舊眷交歡在新文氣調全慙無白雲曲難答碧雲篇
金谷詩誰薦蕪城賦眾傳珠應晒魚目船未伏龍泉
遠許驚魔物深荷寄酒錢霜統一百匹玉柱十三絃
楚體來樽裏秦聲送耳邊何時紅燭下相對一陶然
喜老自吟

面黑頭雪白白嫌還自憐毛龜蒼下老婦婦鼠中仙
名籍同通客衣裝類古賢裝輕披白氍毹暖蹋烏氍
周易休開卦陶琴不上絃任從人棄擲自與我周旋
鐵馬因疲退鈎刀以鈍全行開第八秩可謂盡天年
病中哭金鑾子

登料方病翻悲汝不全卧驚從枕上扶哭就燭前
有女誠爲累無兒豈免憐病來纔十日養得已三年
慈淚隨聲迸悲腸過物牽故衣猶架上殘藥尚頭邊
送出溪村巷看封小墓田莫言三里地此別是終天
忘筌亭

翠嶽公門對朱軒野逕連只開新戶牖不改舊風煙
唐詩韻滙下平先三十五

空空閒生白高情淡木玄酒客同座勸詩偕屬城傳
自笑滄江畔遙思絳帳前庭臺隨事有爭敢比忘筌
東都冬日會諸同年宴鄭家林亭

盛時陪上第暇日會羣賢桂折應同樹鶯遷各異年
賓皆紛組珮妓席儼花細促膝齊貧賤光肩大後先
助歌林下水銷酒雪中天他日升沈者無忘共此筵
新昌新居書事四十韻因寄元郎中張博士

冒龍已平遷趨朝始十年囊中貯餘俸園外買閒田
孤兔同三逕蒿萊共一壥新園聊刻幾舊屋且扶顛
簷漏移輕瓦梁欹換舊椽平治遠臺路整頓近階甃
空狹開容駕牆低壘過其門問堪駐蓋堂室可鋪筵

丹鳳樓當後青龍寺在前市街塵不到官樹影相連
省吏嫌坊遠豪家笑地偏敢勞賓客訪或望子孫傳
不覓他人愛唯將自性便等閑栽樹木隨分占雲煙
逸致因心得幽期遇境牽松聲凝澗底草色勝河邊
虛澗水銷地晴和日出天苔行滑如簾莎坐軟於綿
簾每當山卷帷多待月賽籬西花掩映窓北竹嬋娟
迹慕青門隱名慙紫禁仙假題恩晚沐朝去戀春眠
拙薄才無取疏慵職不專題牆書命筆沽酒率分錢
栢杵春蠶藥銅瓶漱暖泉爐香穿蓋散龍燭隔紗燃
陳室何曾埽陶琴不要絃屏除俗事盡養活道情全
尚有裴孥累猶爲緝綬纒終須拋爵祿漸擬斷羶膻
唐詩韻滙下平先三十六

大抵宗莊更私心事空乾榮浮水劃字真諦火生蓮
梵部經十二京書字五千是非都是夢語默不妨禪
博士官猶冷郎中病已痊多年僻處佳久結靜中緣
緩步攜筇杖餘吟展蜀歲老宜閒語話悶憶好詩篇
蠻榼來方瀾蒙茶到始煎無辭數相見髣髴各蒼然
青蘊帳二十韻

合聚千年龜施張伯子拳骨盤邊柳健色染寒藍鮮
北製因戎剌南移逐客遷汰風吹不動樂雨濕彌堅
有頂中央聳無隅四嚮圓旁通門豁爾內密氣溫然
遠別關山外初安庭戶前影孤明月夜價重苦寒年
軟暖國璫鎗銀束管絃最宜霜後地偏稱雪中天

側置低歌座平鋪小舞筵閑多揭簾入醉便擁袍眠
鐵藥移燈背銀囊帶火懸深藏曉蘭烟暗貯宿香煙
獸炭休調近狐裘可棄捐溫融凍墨凝腰變春泉
蕙帳徒招隱茅菴浪坐禪貧僧應嘆美寒士定雷連
賓客於中接兒孫向後傳王家誇舊物未及此青蓮

照鏡

王建

終日自纏繞此身無適緣萬愁生旅夜百病湊衰年
少睡惜明屋情行待天寒頭梳有虱風耳炙聞蟬
換白方多錯題金法不全家貧何所戀時在老僧邊
見人詠韓舍人新律詩因有戲贈

元稹

唐詩韻下平先三十七

肅閑

喜聞韓古調兼愛近詩篇玉磬聲徹金鈴箇箇圓
高疎明月下細膩早春前花態繁於綺閣情狀似綿
經新便妓唱疑妙入僧禪欲得人人伏能教面面全
延之皆向微摩詰好因緣七字排眉較千詞敵樂末
展動開太說好去老通川莫漫裁章句須能紫禁仙

酬樂天江樓夜吟詩因成三十韻

忽見君新句吟我舊篇見當已微吟在楚江前
思鄉寧通律聲清夜三都時覺重一顧世稱妍
排韻曾通答分題幾共聯昔思銀翰寫今賴玉音宣
布鼓隨樵響坏泥仰匠出西風斷續珠與調牽綿
阮籍爲長嘯商陵怨別絃猿啼月峽山讓警秋寒

酬寶校書二十韻

唐詩韻下平先三十八

肅閑

鷗鷺元相得杯觴每共傳芳遊春爛熳晴望月團圓
調天風流刺論文屬對全賞花殊並綴看雪壁常連
竹寺荒唯好松栽小更憐潛投孟公轄狂乞莫愁錢
盡土拋書卷槍籌弄酒權令誇齊簡道力圖林石弦
及我辭雲陸君仕園田音微千里斷魂夢雨情偏
足聽猿啼雨震藏馬腹鞭官醪半清濁免與難離膺
顧影無依倚甘心守靜專那知蘇江上俱會落英前
款曲生平在悲涼歲序還鶴方同北渚鴻又過南天
麗句慙虛謝沈機願強牽輕詞珍重意工相定相懸
獻榮陽公詩五十韻

鄭駟騎翩翩丘門子弟賢文翁開學正禮聘途年
駿骨黃金買英髦絳帳延趨風皆蹠足侍坐各差肩
解褐招徐裨登樓引仲宜鳳攢題字扇魚落講經筵
河包濟貞姿歲桂天阜運當五百鄒魯重三千
科牛鵬騰取關雎教授先策垂朝露滴詩綴夜珠聯
逸禮多心匠焚書舊口傳陳遵修尺牘阮瑤瓊飛牋
中的顏初啓袖毫踵未旋森羅萬木合屬對百花全
詞海跳波湧文星拂坐懸戴馮遙避席祖述後施鞭
西蜀凌雲賦東陽詠月篇勁毫監足斷精貫虱心穿
浩汗神彌王氣興典欲仙冰壺通皓雪綺樹眇晴煙
驅駕雷霆走肅涼錦繡鮮清機登突奧流韻溢山川
唐詩韻注下平先三十九
蜀府潛服談賓騰謨前張麟定摧敗折角反矜憐
句句推瓊玉聲聲播管絃纖新檢造化瀕洞幹陶甄
衛磬琤鉤極齊竿僭濫偏空虛慙炙輶點鼠許懷鉛
慙色秋水草哀吟雨後蟬白傍魂慘沮何暇思幽玄
喜到樽罍側愁親八案邊詩華知竭矣肺腑尚求旃
抵滯渾成醉徘徊轉慕臘老歎才漸少閉苦病相煎
兀礪難追琢芻蕘分棄捐漫勞成慙慙那得美娟娟
拙劣仍非速迂愚且異專移時停筆視揮毫乏戈鋌
儀舌忻猶在舒帷舊不寒會將連獻楚茂耻謬游燕
浦有臨書葉草充讀易編沙須披見寶經擬帶耕田
入路長期間持朱本望研輪轅曲直鑿枘取方圓

呼吸靈徒爾霑濡豈浪然過簫資響亮隨水漲淪漣
惜口看圭短偷光恨壁堅勤勤彫朽木細細導蒙泉
傳癖今應甚頃風昨已痊丹青公舊物一為變虫妍
題法華寺五言二十韻
花界無生地慈宮有相天化飛騰寶像出影闕金仙
般若金身瑜迦開半月泉十峰排碧落雙潤合清蓮
藥草經行遍香燈次第燃戒珠高臘護心印祖師傳
瓶識先羅漢衣存舊福田幻身觀火宅昏眼照青蓮
佳覺超真境依游渡法船化城珠百億靈跡冠三千
蕭壁將沉影梁薪尚緩煙色塵知有數劫燼豈無年
龍噴疑通海鯨吞想漏川磬疎聞啓梵鐘息見安禪
唐詩韻注下平先四十
指喻三車開迷五陰繼教通方便人心達是非詮
貝葉千花藏檀林萬寶篇坐嚴獅子迅幢飾網珠懸
極樂知無礙分明應有緣還將意功德留傳法上前
原居卽事言懷贈孫員外賈島
出入土門偏秋淡石色泉徑通原上草池接水中蓮
採菌依餘枿拾菰逢刈田鐮將白髮斷兵州人書傳
避路來華省抄詩上彩箋高齋久不到前喜木經年
天驥成才
異產應充年龍媒前制牽權奇初得地駿驟欲行天
詎假調金埒寧須動玉鞭嘶風突有戀逐日定無前
周詩常取燕昭恨不傳應知流緒汗來自海西偏

憶雪

李商隱

愛景入方樂同雲候稍倦徒聞周雅什願賦風篇
欲俟千箱慶須資六尺妍詠罷飛絮後喚唱落梅前
庭樹思瓊蕊妝樓認粉絲瑞邀盈尺日豐待雨岐年
預約延枚酒虛乘訪戴船映書孤志業披覽阻神仙
幾向霜堦步頻將月幌褰玉京應已足白屋但頽然
謝先輩防記念拙詩甚多異日偶有此寄

曉川雲添句寒將雪命篇良辰多自感作者豈皆然
熟寢初同鶴含嘶欲並蟬題時長不展得處定應篇
南浦無窮樹西樓不住煙改成人寂寂寄與路綿綿
星勢寒垂地河聲曉上天夫君自有恨聊借此中傳
唐詩韻下平先四十一

贈沈學士張歌人

杜牧

拖袖事當年郎教唱客前斷時輕製玉收處遠綠煙
孤直細雲定光明滴水圓泥晴遲急管流恨咽長絃
吳苑春風起河橋酒旆憑憑君更一醉家在杜陵邊
往年隨故府吳興公夜泊蕪湖口今赴官西去
再宿蕪湖感舊傷懷因成十六韻

南指陵陽路東流似昔年重恩山未答雙鳥雪飄然
數仞懸投迹羣公槐拍肩驚駭錦繡塵土俗愛愛
郭隗黃金鑿虞卿白璧鮮貌貅環玉帳鸚鵡破蠻貊
極浦沈碑會秋花落帽建旌旗明題野冠佩照神仙
籌畫言何補優客道實全誠諸人接

夢覺超如電青襟散似煙蒼生未見濟濟草已芊綿
往事唯沙月孤燈但客船峴山雲影帶棠梨水聲前
故國還歸去浮生亦可憐高歌一曲淚明日夕陽邊
京兆府試目極千里 劉得仁

獻賦多年客低眉累年此心常極矣縱目忽超然
遙望長路看鴻入遠天古墟煙幕窮野草綿綿
樹與金城接山疑桂水連何當霽日無物翳平川
奉和秘監從翁夏日陝州河亭晚望 姚鵠

洪河何處望一境在孤煙極野如藍日長波似鏡年
卷簾花影裏倚檻鶴巢邊霞烟侵旌旆灘聲雜管絃
唐詩韻下平先四十二

鍾微來疊岫帆遠落遙天過客煩相指應疑會水仙

馬戴

送和北使
路始陰山北迢迢雨雪天長城人過少砂磧馬難前
日入流沙際陰生瀚海邊刀環向月動旌蘇冒霜懸
逐獸孤圓合交兵一箭傳穹廬移片候烽火絕祈連
漢將行持節口口控絃明妃的迴而南使送君旋
酬曹侍御見寄 薛能

偏道頗不勝爾來惟慕禪觸途非巧者於世分茫然
要地差難入閒居鈍更便清和桃李食悶寂閉花眠
累遣期地俸機忘怕與權妨春愁幾箇宵夜憶林泉
匪石從遭別殊音枉被煎詞論唯子厚藏退合吾先

舊裝臺榭伏夾六全休旬一擬和鄉思亂情川

感舊陳情十淮南李僕射

溫庭筠

結紹垂簷日山游筵年平鈞陳席上純綺拜牀前

鄰里纔三徙雲霄已必淡情懷悅言發淚潸潸

憶昔龍圖盛方今鶴羽全注枝香可襲楊葉舊頻穿

玉簫標人瑞金丹化地仙賦成攢筆寫歌出蕭城傳

既矯排虛翅將持造物權萬靈思鼓鑄羣品待陶甄

視草綈綸出持綱雨露懸汾行黃道內居近翠華邊

書述臨瀛鼎吟聲接愁絃白麻紅燭夜清漏紫微天

雷電臨神筆魚龍落彩牋閒宵陪雅時清暑在甘泉

唐詩補遺下卷九門十三

蕭關

曉持祿優游是養賢水清臨百粵風靡化三川

委奇推毅威儀壓控弦梁園提轂騎淮水煥戎旃

照日清油濕迎風錦帳鮮黛蛾陳二分珠履列三千

舞轉迴紅袖歌愁斂翠鈿滿堂開照曜分座儼嬋娟

賴笑春帳香塵飛連彩虬蟠畫戟花馬立金鞭

有客將誰託無媒竊自憐揚中散曲漂泊孝廉船

未展千時策徒拋負郭田轉蓬猶遡雨懷橘更潸然

投下冥心向簡編未知魚躍地空鳩鹿鳴篇

樓下明方至漳濱病未痊定非籠外鳥真是穀中蟬

意逐下荆扉興便草堂苦點點蔬圃水瀼瀼

釣罷溪重樵歸湖月圓懶多成宿疾愁甚似春眠

木直終難怨青明只自煎鄰鄉空健羨陳榻未招

旅食逢春盡羈遊為事牽官無毛義傲婚乏阮脩錢

山窮營中研披落下逆懷能容委質非敢望差肩

澀劍猶堪淬餘朱或可研從師當鼓篋窮理久忘筌

折簡能榮瘁遺傳莫辜捐韶光如見借寒谷變風煙

寄左省張起居鄭谷

含香復記言清秩稱當年點筆還簪筆朝天最近天

家聲三相後公事一人前詩句江郎伏書蹤寄氏傳

風標吹鷺鶴才力湧沙泉居僻貧無慮名高退更堅

漁舟思靜泥僧榻寄閒眠消息常爾入絲綸的粲然

唐詩補遺下卷九門十四

蕭關

機帶機跡屬和舊盈編開口人皆信婁涼是謝綰

秘殿臨軒印和鑾返正年兩班文武盛百辟羽儀全

霜滿清中禁風旗拂曙天門嚴新勅契使人乍承宣

玉几常紅旭金爐縱碧煙對敷稱添吏贊引山宮鉅

言掛臺疾威各執簿專壽山案鑣鑣顯氣駿連延

禮有焉鸞集恩無雨露偏小臣叨備位歌詠奉階前

寄左省張起居一百言詩蒙唱酬起過實

用舊韻重答

多難憂傷集晚年高風過樹坐久夜涼天

隨泉孤飛快向前為朋憂更在藥術納僧傳

獨秀超榮壯陽壯鄰盜泉品徒誠有隔堆唱意何堅
寒地殊知感秋秋秋秋秋秋秋秋秋秋秋秋秋秋秋
蘭為官須振蒲因學更編前愁搖落後子美笑無應

壺公山

黃 滔

八面峰巒秀孤高可偶然數人遊頂上滄海見東邊
不信無靈洞相傳有古仙橋如朱夏在池象月垂穿
勢昂常開樂岩崑崙半抑天山寒徹三伏松峰山千
樵牧時遊所舍箱歲疊川嚴祠風雨管怪木蔚難經
青草方中藥苔苔石裏錢境津流乳寶春色駐茅田
鳥危中時近龍蛇蟄處腹嘉名先列土秀氣產華賢
濕鏤瑤臺路溪昇釣浦船鼉頭擊恐沒地魈壓應旋
唐詩韻下 先四十五

蕭 關

獨寒零雪藏珍起瑞煙畫工飛夢寐詩客寄林泉
掘地多雲母緣霜欠木綿井通鮪吐脉僧隔虎棲禪
危峰千尋拔奇花四季鮮鶴歸宮闕少鳳下碧梧偏
桃易炎涼熟茶惟醉醒煎村家蒙板栗俗骨爽後煙
谷語昇喬鳥陂開其帶並落楓丹葉舞新紫紫華
翠竹雕芳竹懸藤莫蜀陵白雲長掩映流水別潺湲
作賦前儒謝冲虛南國先肖郎求牧看野老并蕭眠
寺歷興衰刻碑須一二鐫清吟思却隱等絳紫紫

雪十二韻

子 虛 用

六二凝陰氣同雲指上天結時風乍急集雲散先
草穗翹祥燕陂枯吐白蓮大任南陌上竹小池前

樵徑花新屢漁舟下帖舷陣經賜谷薄勢想朔方偏
雲雨先搖鋤鋤頭曉如錢一苔青地脚殿網素承穿
嘶馬應思塞野鳥似為燕童凝為獸沮僧愛用茶煎
念物希周穆合毫愧惠連吟蘭餘興逸還憶剡溪船
和吳處士題村史壁

因閱新方景題心寸火燃吾家依碧嶂小檻枕清川
遠雨龍孤成斜陽隔斷煙沙一虎跡水泐聚蛟涎
樵麋芝汀翠甘茶翠石泉霜一栗樹風夜探魚船
戲自魚鱗腹翹翹驚並肩恭恭淨酒傍野花妍
藉以鋤為利家惟竹直錢飯香同豆熟湯暖柳林煎
唐詩韻下 先四十六

蕭 關

秋果樹梨澀晨新簾簾鮮衣裝得冷閣席草種明山
惟昔簾櫳俯危眉識稔年赫鷹勢戴笠驅犢條克鞭
不重官於社常尊食作天谷淡青霽蔽峰迴白雲纏
屏憶闢礎夢長誇表愛憐覽君書壁句誘我率成篇
餘瑞麥

張 中

瑞麥生莢日茫茫雨露偏雨岐分更合異畝類仍連
冀獲明王慶寧維太守賢仁風吹靡靡甘雨長芊芊
聖德應多稔皇家配有年日聞天下壽誰為濟西田
圓靈水鏡

鳳池開有鏡清澄湖堡夫影散微波上允含片下
菱花鏡酒灑林樵曉曲樂廣快雲日山鸞卷露年

濯纓何處去鑒物自堪妍廻首看雲液

賦得濟川用舟楫

高權

渺渺水連天
舳舻成想幾年孤舟亂曲岸輕桡濟長川
廻指波濤
舳舻島嶼煙心迷滄海上日斷白雲邊
泛濫雖無定維持且自專還如聖明代國英賢

望凌煙閣

劉公典

畫閣凌虛構遙瞻在九天丹楹崇壯麗素會熟
萬萬浮元氣亭亭出瑞煙近看分百辟遠近誤羣仙
圖列青霄外儀形紫禁前望中空霽景驤首幾雷連

賦得日暮天無雲

熊孺登

香香復簾然無雲日暮天象分清氣外景盡赤霄前
唐詩韻灑下平先四十七

漸吐星河色遙生水木煙從容難附鴈顧步欲登
但見收日素何能測上玄應非漸呈瑞不許出山川

文宣王廟古松

李 曹

列植成均裏分行古廟前陰森非一日蒼翠自何年
寒影煙霜暗晨光枝葉妍近簷陰更靜臨砌色相
每窺聞鐘磬多慙接豆籩更宜教胄子於此學貞堅

勅賜三相馬

張 隨

上苑驪駒出中宮詔命傳九天班錫禮三朝代勞
顧主辭猶發追風力正全鳴珂能開下賈玉鳳雛
四足疑雲滅雙瞳比筑應為因能遠令

賦得日華川上朝

曙霞橫旭日照景弄晴川晃曜層潭上

岸高時擁媚波遠漸澄鮮萍實空隨浪珠不照淵
早臨依曲渚微動觸輕漣孰假成池望幽

禮閣試階前春草生

無

河畔雖同色南宮淑景先微開曳履處常講經前
得地鳳磨階依林雨露偏已逢霜候改切寄日華新
影與蕭蘭雜榮將衆卉連哲人如不雅生意在芳年

小兒詩

情態任天然桃紅兩頰鮮午行人共看初語客多憐
臂膊肥如瓠肌膚軟勝綿長頭纔覆額分角漸垂肩
散誕無塵慮逍遙占地仙排衙朱閣上喝道畫堂前

唐詩韻灑下平先四十八

唐詩韻

合調歌楊柳齊聲踏歌走堤行細雨奔巷趁輕煙
嫩竹乘爲馬新清折竹鞭驚雛金鏤紫箔子絲絲牽
飛鴛鴦曉鵲鵲入暖巢楊花爭弄雪榆葉共收錢

錫當胸掛銀鉢對耳懸頭依蒼鶻裏袖學初枝枝
酒殢丹砂暖茶催小玉煎頻邀簪簪時乞繡針穿

寶篋竿紅莖妝奩拾翠鉤戲袍披按褥尖帽戴靴
展畫趨三開屏笑七賢貯懷香杏小垂頰綠倚圓

驚滴沾羅淚嬌流汚錦涎倦書饒姪蛇憎藥巧遷延
弄帳燕綃綉藏食鳳綺纏指敲銀使鼓筋撥賽神絲

簾拂魚鉤動筆推雁柱偏基圖添路畫笛管欠吹鐺
燭客初酣睡驚僧半入禪蜂窠窺尾尾採雀遍樓床

拋果忙開口藏鈎亂出拳夜分圓攪袖聚打蹀躞
折竹裝泥燕添絲放紙爲五誇輪水確相教放風旋
旗小裁紅絹書幽對碧箋遠鋪張餉網低掛射蠅弦
詠語時時道諸歌處處傳眉作曲遮路臂相連
關草當春徑爭逐出晚田柳傍慵獨坐花底困橫眠
等鶯前繡呻聽蛩伏砌邊旁枝拈舞蝶隈樹捉鳴蟬
平島倚欄上層崖遲徙綠嫩苔車迹小溪雪履痕全
曉指雲生岫齊呼月上天曉東等迴廊蜂穴遠堦墳
樵唱迴溪嶺牛歌下遠川壘柴爲岸木和土作盤筵
險秘高壺石危跳峻塢埽忽壓隣舍佳偷上後池船
項寮稱師曰甘羅作梅年明時方任德勸爾滅狂顛

唐詩韻匯

下平

先四十九

肅閣

春日和盧使君幼平開元寺聽妙裝上人講

皎然

仁聖函文在虛空日月懸陵迦遲哲匠宗肯發幽詮
法受諸侯請心教四子傳春生雪山草香下棘林天
顧我從今日聞經悟宿緣涼山萬里去應爲教猶偏
建安寺西院嘉王郎中造恩命初至聯句
跡就空門竭官從畫省遷住持良有願朝謁元無緣
身淨金繩內心馳玉宸前榮添一兩日恩降九霄年
慕法能輕冕遠非欲佩絃棲閑那可久駕將待行聯
贈王將軍

無可

勳高絕少年分衛御堦前雄勇明主重溫恭執友賢

功書唐史滿名到丁建偏劍彩浮謂影衣行襲御煙
晒書秋霽閣走馬夕陽田急兔投溪草驥鷹下半年
野人盈邸第朝容醉盤筵位在將軍列官隨憲府遷
刻心思報國吁氣欲開邊邊帥如公議須知少比肩
途經華嶽補

京宗

飾駕去京邑鳴鑾指洛川循途經太華迴彈暫周旋
翠萼畱斜影懸巖日夕煙四方皆石壁五位配金天
彷彿看高掌依稀聽子先終當銘歲月從此記靈仙
投道一師蘭若宿

王維

一公棲太白高頂出雲煙梵流諸經遍花雨一峰偏
迹爲無心隱名因立教傳鳥來還語門客去更安禪
唐詩韻匯

下平

先五十

肅閣

畫涉松露盡暮投蘭若邊洞房隱溪竹清夜聞遙泉
向是雲霞裏今成枕席前豈唯暫畱宿服事將窮年

唐詩韻滙卷之二 五言排律

蕭

薛元超 一首 駱賓王 一首

李嶠 一首 沈佺期 一首

宋之問 一首 蘇頲 一首

張嘉貞 一首 張九齡 一首

孫逖 一首 張子容 一首

岑參 一首 杜甫 一首

劉長卿 一首 皇甫冉 一首

皇甫曾 一首 包佶 一首

盧綸 一首 嚴維 一首

唐詩韻滙卷之二 五言排律

顧況 一首 權德輿 一首

劉禹錫 一首 白居易 一首

劉言史 一首 李商隱 一首

朱慶餘 一首 馬戴 一首

杜牧 一首 左 甫 一首

黃頴 一首 鄭 畋 一首

李昌符 一首 陳子昂 一首

鮑文姬 一首

唐詩韻滙卷之二 五言排律

蕭

奉和同太子監守遊懸 薛元超

儲禁銅扉啓宸行玉帟遙空懷帝街吏尚隔寢中朝

地首瞻龍戰空中想鳳雛飛文映仙榜歷思叶神麗

帝念紉蒼陸乾文煥紫霄歸塘橫筆海五圖振詞條

欲應重輪曲辨洋韻九韶

靈隱寺 駱賓王

驚嶺鬱嵒峩龍宮鎖寂寥樓觀滄海口門對浙江湖

桂子月中落天香雲外飄捫蘿登峻遠刻木汲泉遙

霜薄花更發水輕葉互凋風齡尚遲吳搜對滌煩藉

唐詩韻滙卷之二 五言排律

待入天台路看余度石橋 李嶠

和杜學上旅次淮口阻風

夕吹生寒浦清淮上暝潮迎風欲舉棹觸浪反停鳧

森漫煙波潤參差林岸遙日沉川氣斂天敞白雲銷

水雁銜蘆葉沙鳧噫荻苗客行殊未已川路幾迢迢

冬日野望

故人無與晤安步陟山椒野靜過雲卷川明斷霧消

靈岩間曉嶺洞府張秋潮三江絕望斷千里故鄉遙

勞歌徒自奏客魂爲誰招

登瀛洲南樓寄遠

層城起麗譙憑覽山重寄茲地多壯觀天高寄客

四榮摩鵲百拱屬然颺北啄颺王館東連奉
晴光七郡滿春色中河遠傲配非吾土躊躇適連
離居欲有贈春草寄長詩

早發韶州

宋之問

炎微行應迴瞻鄉路遙朱崖天外郡銅柱南標
日夜清明少春冬霧雨饒身輕大火熱頗入瘴江
鴈影合沙怒逢人女草搖露濃有茵濕風颺覺船
直禦魘將魅寧論鵠與鷃虞翻思報國許靖願歸朝
綠樹秦京道青雲洛水橋故園長在目魂公不須招

恩勅尚書省寮宴昆池應制

蘇頌

露凝灑霽霄天官大斗杓昆明四十里空水在晴朝
唐詩韻下平蕭閣

雁似銜紅葉鯨疑噴海潮翠山來徹底白日去迴標
泳廣漁槎溢浮深妓舫搖飽恩皆醉止合舞共歌堯

利州北佛龕前重於去歲題處作

重巖戴清美分塔起層標蜀守經途處巴人作禮朝
地宜三界出空是太塵銷許石鋪蒼蘇行勝履綠苔
歲年書有記非為學題橋

恩勅尚書省寮宴昆池應制

張嘉貞

靈沼初開漢神池舊浴堯咎人徒聞武明代此明韶
地脉山川勝天恩雨露饒時光幸利舸春淑覆柔條
芳醪醉日華曉落九霄幸承歡資重不覺醉歸遙
和李侍郎秋夜望月

張九齡

清秋發高興涼月復明青光逐露華滿情因水鏡
同持亦所見異路無相招美景向空盡歡言隨事銷
忽聽金華作誠如玉律調南宮尚為後東觀何其遼
名數雖云隔風則幸未遙今來重餘論懷此更終朝

秋口題安昌寺北亭

孫逖

樓觀奇麗青徐攀及霽朝高如石門頂勝擬赤城標
天路雲虹近人寰氣象遙山開伯禹廟江落伍胥潮
徂暑迎秋薄涼風是日飄果林餘苦李萍水覆甘蕉
覽古嗟夷漫凌空愛寂寥更聞金刹下鐘梵晚蕭蕭
九日陪潤州邵使君登北固山

張子容

五馬向山椒重陽坐麗譙徐州帶縑水楚國在青霄
唐詩韻下平蕭閣

張幕連江樹開筵接海潮凌雲詞客語迴雪舞人嬌
梅福慙仙更羊公賞下僚新豐酒舊美況是菊花朝

白樂城赴永嘉枉路汎白湖寄松陽李少府

西行疑淺石北轉入溪橋樹色煙輕重湖光風動搖
百花亂飛雪萬嶺在青霄後挂臨潭篠鷗迎出浦燒
誰應賞心客茲路不言遙

和荆部成員外秋夜寓直寄臺省知己

岑參

司宿光三晉仙郎直五宵時衣天子賜厨膳大官調
玉樂鐘應近明光漏不曉黃門持被覆士女捧香燒
等為題詩點燈緣起草挑竹喧交初樂柳柳拂窻條

粉署榮新命霜臺憶舊寮名香播蘭蕙重價繇瓊瑤
擊水翻滄海搏風透赤霄微才喜同介何幸忽聞韶

寄董卿嘉榮十韻

杜山

聞道君牙帳防秋近赤霄下臨千嶺雪却背五繩橋
海內久戎服京師今宴朝大羊曾爛熳宮闕尚蕭條
猛將宜暫聘龍泉必在腰黃圖遭汚辱月窟可焚燒
會取干戈利無令斥候騎居然雙捕口自是一嫖姚
落日思輕騎秋天憶射鵰雲臺畫影像皆為埽氛妖

奉贈盧五丈參謀

恭惟同自出妙選異高標入幕知孫楚披襟得鄭喬
丈人精才地門冠冠雲霄老矣趨庭袖相於梁托鏡

唐詩韻下平

蕭閑

賜錢傾府待爭米駐船輝輝好艤難薄賦心杼軸焦
客星空伴使寒水不成廟素髮乾垂嶺銀章破在腰
說詩能窮經神海或連朝蕭條天子多恩澤蒼生轉寂寥
時清非道大興盡却蕭條天子多恩澤蒼生轉寂寥
休傳鹿足馬莫信鸛為鴉未解依依秋還野况泥瓢
流年疲蟋蟀體物幸鷦鷯辜負滄洲願誰云晚見招

哭王彭州

執友驚淪沒斯人已寂寥新衣生沈附異骨降松喬
北部初商選東堂早見招蛟龍翻倚劍鴻雁夾吹簫
歷職漢庭久中年中馬嘶兵戈開兩觀龍驤事三州
蜀路江干平彭門地里遙解龜生碧草陳獵阻青神

壯我應出叨倍奉府要將軍臨氣候壯士寒風
平洪泉誰汲烽疎火不燒前籌多自暇隱几接終朝
石俄雙表寒松竟後凋贈詩馬敢降榮榮欲無聊
再哭綢繆離離魂公住銷之官方玉折奇葬與萍漂
瞻望過注道霏微河漢橋夫人先即世令子各清標
巫峽長雲雨秦城近牛杓馮唐毛髮白歸與日蕭蕭

送徐大赴廣州

劉長卿

上將壇場拜南荒羽檄招遠人來百越元老事三朝
霧遠龍山暗山連象郡遙路分江嶽森軍動馬蕭蕭
回角知秋氣樓船逐暮潮當令輸貢賦不使外口驕

登遷仁樓訓督李穆

唐詩韻下平

蕭閑

臨風故麗譙落日聽吹簫歸路空迴首新章已在腰
非才受賞謗無收作人諸儉歲安三戶餘年寄六條
春燕先趨曉古樹過隋朝賴有東林客池塘晚寂寥

夜集張謏所居詩韻字

皇甫冉

江南城久客門館日蕭條惟有圖書在多倚尋梁洲
諸生陪講誦稚子給漁樵虛室與燈靜空階落葉
滄洲自有趣誰道隱須招

贈鑒上人

皇甫冉

律儀傳教誘僧蟻老煙霄樹色依禪前泉聲入寂寥
寶龕經未盡書壁見南朝深竹風聞台寒潭月動搖
息心離靜理愛道坐中宵更欲尋真客乘船過潮潮

元日觀百寮朝會

包 估

萬國賀唐表清晨會百寮花冠蕭相府綳服翟嬖妃
壽色凝川檻歡聲徹九霄御鑑分駢炭仙管弄雲韶
日照金鰲動風吹玉珮搖都城獻賦者不得共趨朝

題念濟堂上人院

盧 綸

泉響竹簫蕭蕭空岳處遙虛空閑偈夜清淨雨花朝
放鶴臨山閣降龍步布橋世塵徒委積劫火定焚燒
苔壁雲蘿聚風臺露易搖浮生亦無着况乃是芭蕉
贈別劉長卿時赴河南嚴中丞幕府

嚴 維

早見登朝譽同時跡事僚幾年江路永今去國門遙
唐詩韻下平 蕭六

支變騷人體官移漢帝朝望山吟瘦月接桃話通霄
萬里孤公府孤帆恨信潮匡時知己老聖代耻逃秦

送從兄奉使新羅

顧 况

去氣銅鐺轉聖光重律調河宮清奉禮海鏡晏來潮
地接提封久天平賜賁饒揚威輕破日宗服耻往還
曙色黃金闕寒聲白鷺湖樓船方習戰馳馬是嘉招
帝女飛銜石鮫人賣淚綉管寧雖不偶徐穉倘相邀
獨島懸空翠孤霞上沈寥吟餘同漢月蟬蛩異秦橋
水釣橫吹浪花鷹迴拂霄晨凌波涉夜泊記招搖
驚路通夷嶠何山是深集風帆自起陰火暝潛燒
疑疑成嶺嶺人參長蕭古扶桑却日城柳帶津遙

夢向愁中積魄當用處銷臨川思結網見彈欲求勝
共散義和曆誰口甲子朝滄波仗忠信譯語辨華諸
擊破金鱗隱陰帆端青帆南溟垂大翼西海飲文鯨
指景尋靈草排雲眺海簫封侯萬里外未肯後班超

送和西蕃使

權德輿

白簡初分命黃金已在腰恩華通外國徒御發中朝
雨雪從邊起旌旗上隴遙暮天沙漠空礫馬蕭蕭
城路隨河水關城見柳條和戎先罷戰知勝霍嫖姚
連州臘日觀莫徭獵西山 劉禹錫

海天殺氣潮蠻軍步伍囂林紅葉盡變原黑草如燒
圍合繁鉦息禽興大旆搖張羅依道口旋天上山腰
唐詩韻下平 蕭七

倚馬應看奮迅驚鹿時踴跳瘴雲四面起獵雪半空消
箭頭餘燭血鞍傍見雉翹日暮還城邑金笳發麗譙

春雪

韓 愈

看雪乘清旦無人坐獨臨拂花輕尚起落地暖初銷
已訝凌歊扇還來伴舞腰灑簷密箭密箭密箭密箭
入鏡鸞窺浴行天馬度橋編帶碎可掬滿樹戲成搖
江浪迎瀾日風毛縱橫倒岸開時細轉爭急忽驚颿
城陰疑懸布碣寒未結綃莫然陰景從夜色白相饒
又魚招張功曹
又魚脊岸潤此其在中宵大風吹浪急舟楫礙橋
長流沙可數靜榜本無搖力下事自可成或自跳

中麟麟錦碎當日何殊銷迹火逃翻近驚人太暫遙
就多心轉細得傳語晴照潭聲知存寡能平復復饒
交頭疑奏餌餅首類同條濡沫情雖密登門事已遠
盆車欺故事飼大驗今朝血浪凝猶沸腥風遠更飄
蓋江烟隸隸拂棹影寥寥去愁無食龍移懼見燒
如榮名既誤釣渭日徒消文客驚先賦篙工喜盡
贈成思故友觀樂憶吾條自可捐憂果何須強問鴟
廣州王國寺伏日即事寄北中親友

劉言史

南越逢初伏東林度一朝竹池煎畏景高閣絕微飈
竹簾移先灑蒲葵破復搖地偏毛癩近山毒火威饒
唐詩韻下平八蕭

蕭閑

衰汗綸如濯親林枕並燒墮枝傷翠羽萎葉惜紅蕉
且因流金熾難成獨酌諸望霖窺潤礎思吹候鳴條
旅恨思鳥許鄉心繫洛橋誰憐在炎客一夕壯容銷

西樓喜霽命宴

白居易

宿雲黃慘澹曉雪白飄颻散颶遮槐市堆花壓柳橋
四郊鋪綺素萬室瑩瓊瑤銀榆攜桑落金爐上麗譙
光迎舞妓動寒近醉人銷歌樂雖盈耳慙無耳傍諸

杭州盧錄事山亭

朱慶餘

山色滿公署到水景饒解衣臨山榭俯竹見紅蕉
高樹香夕輕風晚事朝靜中有鎖印高處見清潮
更在庭前當身中樂飄傍成除前在步人一仙驍

送從翁從東川弘農尚書幕 李商隱

大鎮初更帥嘉賓素見邀使車無遠近越路更煙霄
穩放驕驄步高安嶺翠巢御風知有在玄國肯無聊
早忝請承末其從不隱招心懸紫雲閣夢斷赤城標
素女悲清瑟秦娥弄玉簫山連蜀國近水接絳河遙
豈意聞周錦翻然慕舜韶皆辭喬木公遠逐斷蓬飄
薄俗誰具與斯民已甚桃鵲皇期一舉燕雀不相饒
敢共頌波遠因之內火燒是非過別夢時節慘驚飈
未至誰能賦中乾欲病病曾紆錦繡勉欲報瓊瑤
我恐猶侵得君先綬挂腰甘心與陳阮揮手謝松喬
錦里差鄰接雲臺閉寂寥一川虛月魄萬壑自蓬苗
唐詩韻下平九蕭

蕭閑

瘴雨龍門怨離魂來尋銷非關無燭夜其奈落花朝
幾處逢鳴咽何筵不翠鸞蠻值騎象舞江市賣蛟納
南詔知非越西山亦屢驕勿貪佳麗地不為聖明朝
少減東城飲時自北斗初莫因垂別久遂逐歲寒凋
盛華開高宴將軍問故寮為言公王季早日棄漁樵
魯花

君瓦街珠樹紅輪結綺寮無雙漢殿揚第一楚宮腰
露唾香難盡珠帝令易銷歌從雅門學酒是蜀城燒
柳暗將翻粉荷欲正地橋鉤帳開道入金簾隔障調
夢到飛魂急書成印帝遙河流舊社轉游漾近樓
吳市曉曉中巴賁翡翠他時未知意重疊贈嬌嬈

吳興消暑樓十二韻

杜牧

日麗繁好危樓物象饒一溪通四境萬岫遠層霄

魚鱗浪花機乍織雲葉近新雕

空樹羅鼎升城池敞應應蟾蜍來作鑑蟬蛩引成橋

無任隨秋葉人空集早潮楚鴻行盡直沙鷺立偏翹

暮角凌波遊旅清歌慘涼寥景牽遊目困愁託酒腸銷

送僧歸閩中舊寺

馬戴

寺隔海山遙帆前落葉飄斷後迴楚雲驚鷺出蘭橈

星月神波島煙羅度石橋鐘聲催野飯秋色落寒潮

舊社人多老開房樹半凋空林容病士歲晚待相招

唐詩讀滙下平

賦得風不鳴條

黃頤

五緯起祥飈無聲瑞聖朝稍開含露蕊纔轉惹煙條

密葉應潛變低枝幾暗搖林間鶯欲囀花下蝶微飄

初滿綠堪草因生逐水苗太平無一事天外奏虞韶

賦得風不鳴條

左牢

旭日懸清景微風在綠條入松韻不發過柳葉空搖

長養應潛變扶疎每暗飄有林時嫋嫋無樹漸蕭蕭

吳越青煙散輕和樹色饒豐年知有待歌詠美唐堯

送人入新羅使

李昌符

林君欲立冊付星帛越海程難計征帆影自飄

望鄉當自懷關美艤潮宿霧蒙山嶼驚波蕩事宵

生陽氣早天接神州遠愁約三年外相迎上在

題緱山王子晉廟

鄭畋

有晉靈王子吹笙溯涼寥六宮樂不住三島未相招

八國原林古實天歲月遠無蹤窺湖曲有藟訪山椒

石帳龍蛇拱雲籠綠翠銷露壇裝琬琰真像寫嵇喬

珠館青童宴琳宮阿母朝氣輿仙女侍天馬更來調

湘妓紅絲瑟秦郎白管蕭西城要綽約南嶽命嬌嬈

句曲鵲金洞天台瑞石橋晚花珠弄蕊春茹玉生苗

二景神光秘三元寶錄僊露垂鵲翅髮水束元章腰

鶴馭爭衡箭龍奴合獻納衣從星渚浣丹就日宮燒

物外花常滿人間葉自彫望臺悲漢戾閼水笑梁昭

唐詩讀滙下平

古殿春燭地荒階柳長條終曾期七日無復降重霄

嵩嶺連天漢伊瀾入海潮何由得真訣使我佩環搖

麟德殿宴白宮

鮑文姬

序澤光寶海功成展武韶戈鋌清外域文物盛中朝

聖祚山河固宸章日月昭玉筵鴻鸞集仙管鳳皇調

御柳新低綠宮鶯乍轉嬌願將億兆慶千祀奉神堯

奉和六月壬午應令

陳子昂

玄圃棲金碧虛閣曜星臺山泉聞岫穿池控海潮

雷奔石鯨動水滸奔牛通海鏡的快渡鞭石詎成橋

岸崩下石窟壁峭上干霄隱隱聞神游魚或自跳

旋徑橫臨浦空舟斜插棹愁鵲巢古閣白露隱丹苗

初心重山靜散步暖潭機石累元卿
 臣本寂寞口口畏市朝為食山水心
 所競唯逍遙
 寄言周伯順勞君擅數綰

唐詩韻藻下平聲卷十二

蕭閑

唐詩韻藻卷之三
 五言排律

| | | | |
|-----|----|-----|----|
| 宋之問 | 一首 | 孫逖 | 一首 |
| 杜甫 | 一首 | 元稹 | 一首 |
| 皮日休 | 一首 | 陸龜蒙 | 一首 |
| 杜牧 | 一首 | | |

唐詩韻藻下平聲卷十二

蕭閑

唐詩韻匯卷之三

文

宋公宅送寧諫議

宋之問

宋公爰創宅庾氏更誅茅
問山人三秀平臨楚中郊
漢臣來綽節荆牧動金鑊
益宜城酒筵裁曲沐
露荷秋變節風柳夕鳴梢
一散陽臺雨方隨越鳥巢
和左衛武倉曹衛中對雨
制韻贈右衛李騎曹

孫遜

林父同官意宜尼久敬交
文塲刊玉製武事掌金鑊
道合宜邇如時清豈紫苑
克勤居簿領多暇外謹誌
美酒懷公識玄談俟客嘲
薄雲生北闕飛雨自西郊

唐詩韻匯

下平

文一

蕭閑

院暑便清曠庭蕪覺漸苞
高門闕詎閑逸韻柱難膠
枳棘驚無歟椅桐鳳必巢
忽聞微並作觀海槐堂坳
陪諸公上白帝城樓宴越公堂之上

杜甫

此堂存古制城上俯江郊
落構垂雲雨荒階蔓草茅
柱穿蜂溜窗棧缺燕漆巢
坐接春杯氣心傷豔蕊梢
英靈如過嶺冥行願投膠
莫問東流水生涯未即拋

江邊四十韻

元稹

官借江邊宅天生地勢助
飲危饒塹構迢遞接長郊
怪鵬頻驚意跳蛙頻潤微
總無離繳繞尤怕虎咆
哮
亭濤魚招懶空舍鼠敵
猶上虛煩先蟻柱朽畏藏蛟

蛇虺吞鴆雀豺狼逐野麋
犬驚狂治浩難亂響嗥
渡落黃甘守荒涼穢盡包
斷藥飛烟燭當戶納蟪蛄

山突翻成沼行却却代庖
橋橫老顛耕馬病衰郭
一一牀頭點連連砌下泡
辱泥疑在絳避雨想經峭

何計逃昏墊移文報舊交
棟梁存伐木苦蓋愧分茅

金瑄排薊拔琅玕衰翠梢
花埭水面鬬驚瓦玉聲敲

方礎荆山採修椽郢匠鉋
隱椎雷震蟄破竹箭鳴骸

正寢初停午頻眠欲轉胞
困圓收薄祿厨傲備嘉肴

各各人寧字雙雙葉賀巢
高門受車轡華廡稱蒲稍

尺寸皆隨用毫釐敢浪拋
篋餘籠白鶴日騰架青鳩

唐詩韻匯

下平

文二

蕭閑

製榻容箇爾拋閣拒斗符
闌干防汲井密室待持膠
庭草暗上雞園蔬稚子澆
本圖閒種植那要擇肥硯

綠袖勤勤數紅欄衛簡抄
池清漉螃蟹瓜蠹拾搬蝥

曉篆看沙鳥磨刀縱海綬
羅灰修藥竈築塚閱弓消

散誕都山習童蒙刺懶教
最便陶靜飲還作解愁嘲

近浦聞歸棹遙城罷曉鏡
王孫如有問須爲併押鞘

新秋言懷寄魯望三十韻

文目休

新秋入破宅疎澹若平郊
戶暗淡如窮詩書氣似巢

移牀驚蟋蟀拂壁動蟪蛄
靜把泉桐開拈乳管敲

會身帶錦綉石面得黛嶺
小桂如春柳新松似手梢

鴛鴦轉曲眉鵲下隄金
帶合藥還附眼爲文亦懶品

煩心入夜醒疾首帶涼孤葉尖於鐵藤絲勒似
宿雨含霜芋低蔓隱青匏老相湧如芥陰苔忽似膠
手除落賦胡孟之雲處度日忘冠帶經時憶酒肴
有心同木偶無石並金鏡與欲添玄則狂將換易交
達人唯落俗俗士自饒底力將排難何類用解嘲
微銷後骨空轉坐來胞猶豫應難抱狐疑不易包
等閒逢菊蕊容易遇咆哮時事方千碼公途正三峭
名微甘世棄性拙任時拋白日須投分青雲合定交
在應同五柳雖莫含王茅潤鹿從來太聖羅任潮發
隄公隔後戲雲母府求穰從此居方好終非競半宵
道窮應勉勵拙拙必天教無限疎慵事憑君解十袍

唐詩韻 下平 文三 獨開

春融新柳青懷三十韻次韻 陸龜蒙
身閒唯愛靜離外是荒郊地僻嫌同巷庭喧厭累柴
岸聲添解艇意發辨晴塢徑祇溪禽下關唯野客藏
竹間從古出池綠本來鹹早藕擎霜節涼花束紫梢
漁情隨鉤網微興起鳴榔好夢經年說名方著處抄
才疎唯自補技癢欲誰抓窓靜常懸羅鞭閑不正韜
山衣輕斧藻天籟逸絃匏惡轉風前帶桃烘雨後膠
鮮乾粘曉砌煙濕動晨庖沈約便圖繙楊雄重酒肴
目曾窺絕洞耳不犯征鏡臂外窮愁海言中記倦交
石林客寂歷雲肆尚曉曉松桂何妨竄道記亦任嘲
大能用佳健誰相紫紫抱莫把染枯葉但和大小

山弓猿不捷梁園虎心慙舊友懷三益開山阻半峭
道隨書籠古時共釣輪拋好作忘機士須為莫逆交
有君馳諫草憐我卧衡茅出處雖異飄蕪蕪肯潮放
岸沙從鶴印崖密勸人獵白菌盈枿枿黃精滿綠符
僊因隱居信禪是淨名教勿謂江湖永終浮一木施
送牛相山鎮襄州 杜牧
盛時常注意南雍暫分茅紫殿辭明主嚴廊別舊交
危幢侵碧霽寒旆獵紅旗德業懸秦鏡威鋒隱楚郊
拜塵先灑淚成厦客東遙仰沈碑會驚為下休談

唐詩韻 下平 文四 獨開

唐詩韻匯卷之四 五言排律

家

駱賓王

一首

高適

一首

杜甫

三首

劉長卿

一首

元稹

一首

李德裕

一首

盧象

一首

白居易

一首

鮑溶

一首

無名

一首

唐詩韻匯 下平 寒 目

晴閣

唐詩韻匯卷之四 五言排律

家

蓬萊鎮

駱賓王

旅客春心斷，邊城夜望高。野樓凝海氣，白鵝似江潮。
結綬疲三入，承冠泣五毛。將飛憐弱羽，欲濟乏輕舠。
賴有陽春曲，窮愁且代勞。

送柴司戶充劍州官之嶺外 高適

嶺外資雄鎮，朝端寵節旄。月卿臨幕府，星使出詞曹。
海對羊城闊，山連象郡高。風霜驅瘴癘，忠信涉波濤。
別恨隨流水，交情脫寶刀。有才無不適用，行矣莫徒勞。

千秋節有感

杜甫

唐詩韻匯 下平 寒 一

晴閣

御氣雲樓敞，含風綵仗高。仙人張內樂，玉母獻宮桃。
羅襪紅塵盡，金羈白雪毛。舞階衝壽酒，走索背秋毫。
聖主他年貴，邊心此日勞。桂江流向北，滿眼送波濤。

五閩州筵奉酬十一舅惜別之作

萬壑樹聲滿，千崖秋氣高。浮舟出郡郭，別酒寄江濤。
良會不復久，此生何太勞。窮愁但有骨，羣盜尚如毛。
吾舅惜分手，使君寒贈袍。沙頭暮黃鵠，失侶自哀號。
臨邑舍弟書至，苦雨黃河泛溢，隄防之患，簿領

所憂，因寄此詩，用寬其意。

二儀積風雨，百谷漏波濤。聞道黃河圯，遙迎滄海潮。
職司憂悄悄，郡國訴嗷嗷。舍弟甲櫻邑，防川領薄曹。

尺書前日至版築不時棟難假龍鼉力空瞻鳥端毛
燕南吹軟軟齊上沒蓬蒿螺蚌滿近郭蛟螭乘九皋
余開深水府碣石小秋毫白屋留孤樹青天失萬艘
吾衰同泛梗利涉想蟠桃倚賴天涯釣猶能掣巨鼇
奉饒元侍郎加豫章採訪兼賜章服

劉長卿

任重兼烏府時平似粉難澄清湘水變分別楚山高
花對形猶殘霜和印雪操黃金裝舊馬青草換新袍
嶺暗後啼月江寒露映濤豫章生宇下無使翳蓬蒿

送東川馬逢時侍御使回十韻

元稹

風水荆門闊文章蜀地豪眼青賓禮重眉白衆情高

唐詩韻匯

下平

豪二

蕭閑

思勇曾孫筆投虛慣用力詞鋒倚天劍學海駕雲濤
南郡傳紗帳東方讓錦袍旋吟新樂府便續古離騷
雪岸猶封草春江欲滿槽餞筵君置醴隨俗我餽糟
莫嘆巴三峽休驚蜀二毛流年等顧過人世各勞勞

述夢

李德裕

賦命誠非薄良時幸已遭君當堯舜日官接鳳皇曹
目睇煙霄渴心驚羽翼高椅梧連鶴禁埤埭接龍韜
我後憐詞客吾僚並雋髦著書同陸賈待詔比王褒
重價隣玄壁英辭淬寶刀泉流初落澗露滴更濡毫
赤豹忻來獻彤弓喜暫棄非煙含瑞氣馴雉潔霜毛
靜室便幽獨虛樓散鬱陶花光晨艷艷松韻晚騷騷

畫壁看飛鶴山圖見巨鼇傍簷陰藥樹落格蔓補莖
荷靜蓮池噲水寒郭水醪荔枝來白遠虛倘賜常功
腐氣隨蘭澤霜華入杏膏恩光雖覺重攜挈未爲勞
弱迴交綵翟離離起鳳銀條轡待奚綵攬書期蜀客操
畫規徒鬱鬱退舍尚怱怱龜顧垂金鈕鸞飛曳錦袍

御溝楊柳弱天晚驕驕東風換青直閒隨上苑遊
煙低行殿竹風折繞垣桃聚散俄成昔悲愁益自然
每懷仙駕遠更望茂陵號地接三茅嶺川迎伍子濤
花迷瓜步暗石同蒜山半蘭野凝青管梅洲動翠篙
泉魚驚綵妓溪鳥避千崖感舊心猶絕思鱸首更搔

無聊燃密炬誰復勸金舫嵐氣朝生棧城陰暝入濠

唐詩韻匯

下平

豪三

蕭閑

望煙艫湖嶠送雁渡江皋宛馬嘶寒慄吳鉤在錦襖
未能追狡兔空覺長江萬水國逾千里風帆過萬艘
閩川終古恨唯見暮滔滔

追涼歷下古城西北

盧象

謝朓出華省王祥貽佩刀前賢其可慕衰疾意空勞
貞悔不自卜遊隨共爾曹未能齊得喪時復誦離騷
閒陰七賢地醉餐二士桃蒼苔虞舜井喬木古城壕
漁父偏和狎堯年不可逃蟬鳴和雨霽雲白曉山高
咫尺傳雙鯉吹簫落一毛故人皆得路誰肯念同袍
司徒令公分守東洛移鎮北都一心勤王三月
政成形容盛德實在歌詩况辱知音敢不先唱

輒奉五言四十韻寄獻以抒下情

白居易

天上中台正人間一品高休明值堯舜勳業過蕭曹
始擅文三捷終兼武六韜動人名赫赫憂國意忉忉
蓋蔡擒封豕平齊斬巨鼉雨河收土宇四海定波濤
龍重移宮箚恩新換闔庭保釐東宅靜守護北門牢
晉國封疆潤并州士馬豪口兵驚亦戰邊馬避烏號
令下如流水仁霽澤以膏路喧歌五袴軍聲感單醪
將校森貔武賓僚儼雋髦客無煩夜柝吏不犯秋毫
神在臺駟助魂亡獫狁逃德星銷宇孽霖雨滅腥臊
烽戍高臨代關河遠控洮汾雲晴漢漠朔吹冷颼颼
唐詩韻匯 下平 豪四 霜閣

豹尾交衙戰蚪鬚捧佩刀通天白犀帶照地紫麟袍
羌管吹楊柳燕姬酌葡萄銀含磬落盡金屑琵琶槽
遙想從軍樂應忘報國勞紫微西北關綠野寄東臯
忽憶前時會多慙下客叨清宵陪燕話美景從遊遨
花月還同賞琴詩雅自操朱紵拂宮徵洪筆振風騷
近竹聞方丈依林架枯棹春池八九曲畫舫兩三艘
徑滑苔沾屐澗深木沒篙綠絲繁柳岸紅粉映樓桃
爲穆先陳醴招劉共籍糟舞曼金翡翠歌頭玉嬌嬈
盛德終難退明時豈易遭公雖慕張范帝未捨伊臯
眷戀心方結踟躕手已搔鸞鳳上寥廓燕雀止蓬蒿
欲獻文狂簡徒煩思鬱陶可憐四百字輕重抵鴻毛

賦得白日麗江皋

鮑溶

遼景臨遙水晴空似不有河明開曉鏡昭晰辨秋毫
鬱鬱長堤上離離淺浦毛煙銷占一侯風靜擁千艘
獨媚青春柳宜看白鷺灣何年謝公賞遺韻在江皋
鶴鳴九皋 無名

胎化呈鸛劉長卿在九皋排空散清唳映日委霜毛
萬里思寥廓千山望鬱陶香凝允不見風積韻彌高
鳳侶難何及雜羣思忽勞昇天如有應飛舞出蓬蒿

唐詩韻匯 下平

豪五

霜閣

唐詩韻藻卷之五 五言排律

| | | | |
|--------|-----|-----|----|
| 張說 | 二首 | 王丘 | 一首 |
| 徐彥伯 | 一首 | 張九齡 | 三首 |
| 李頎 | 一首 | 孟浩然 | 四首 |
| 杜甫 | 三首 | 王季友 | 一首 |
| 劉長卿 | 四首 | 盧綸 | 一首 |
| 錢起 | 二首 | 楊巨源 | 一首 |
| 白居易 | 七首 | 李商隱 | 三首 |
| 賈島 | 一首 | 許渾 | 一首 |
| 陸龜蒙 | 一首 | 李山甫 | 一首 |
| 唐詩韻藻下平 | 歌曰一 | | 嘯閣 |
| 孟簡 | 一首 | 朱林 | 一首 |
| 皎然 | 一首 | 李頎 | 一首 |

唐詩韻藻卷之五 五言排律

| | |
|----------------------|-----|
| 送合宮蘇明府題 | 張說 |
| 都邑勳方首商泉萬俗訛變風須憫憐成化佇絳歌 | |
| 晴符瑤瑤友雍容文雅多振縷遊省闈鏘玉宰京河 | |
| 別曲勳初下行軒雉間過百壺非饒意流詠在人和 | |
| 溫泉馮劉二監客舍觀妓 | |
| 溫谷寒林暮羣遊樂事多佳人蹀駿馬乘月夜相遇 | |
| 秀色燃紅黛嬌香發綺羅鏡前鸞對舞琴裏鳳傳歌 | |
| 妬寵傾新意銜恩奈老何為君留上客歡笑斂雙蛾 | |
| 奉和聖製答張說扈從南出雀鼠谷 | |
| 唐詩韻藻下平 | 歌一 |
| 襟帶三秦接旅常萬乘通陽源淑氣早陰谷渾寒多 | 王丘 |
| 花緡前事使霜嚴後殿戈代雲開晉嶺江雁入汾河 | |
| 北土分龍俗南風動舜歌一開天樂唱共逐萬人和 | |
| 春閨 | 徐彥伯 |
| 戍客成清波幽閨幽思多暗梁聞語燕夜燭見飛蛾 | |
| 寶匣藏脂粉金屏綴綺羅裁衣卷紋素織錦度鳴梭 | |
| 有使通西極絨書寄北河年光只恐盡征戰莫蹉跎 | |
| 登襄陽恨峴山 | 張九齡 |
| 符年亟攀踐征馬復來過信若山川舊誰知歲月何 | |
| 蜀相吟安在羊公碣已磨令圖猶寂寞嘉會亦蹉跎 | |

宛宛樊城岸悠悠漢水波
逶迤春日遠感寄客情多
地本原林秀朝來煙景和
同心不同賞留歡此巖阿

商洛山行懷古

園綺伯翳末嘉遁此山阿
陳迹向千古荒途始一過
碩人久淪謝喬木自森羅
故事管曾覽遺風今輩訛
泌泉空活活樵叟獨幡幡
是處清輝滿從中幽興多
長懷赤松意復憶紫芝歌
避世辭軒冕逢時解薜蘿
盛明今在運吾道竟如何

登臨沮樓

高深不可厭巡屬復來過
本與衆山絕况茲韶景和
危樓入水倒飛檻向空摩
雜樹綠青壁枝挂綠蘿

唐詩韻滙下平歌二
潭清能徹底魚樂好跳波
有象言難具無端思轉多

同懷不在此孤賞欲如何

送劉主簿歸金壇

李頎

與子十年傳其如離別何
宦遊鄰故國虛夢是滄波
京口青山遠金陵芳草多
雲帆曉客春江日晝清和

宴張記室宅

孟浩然

甲第金張館門庭車騎過
家封邁陽郡交會楚才多
曲島浮觴酌前山入詠歌
妓堂花映發書閣柳逶迤
玉指調箏柱金泥飾舞羅
寧知書劍者年歲獨蹉跎
陪盧明府汎舟迴

百里行春返清流逸興多
鷗舟隨雁沒江火共星羅
已教田家旱仍憂俗化訛
文章推後輩風雅激前波
高岸迷陵谷新聲滿棹歌
猶憐下調者白首未登科

同張明府

吳縣天閣僻孤眺海畔過
往來鄉信斷畱客情多
臘日聞雷震東風感歲和
蜚蟲驚戶穴巢鵲舐庭柯
徒對芳樽酒共如伏枕何
離歎理升楫江海正無波
同張明府碧溪作

別葉開新製同聲應者多
還看碧溪合不羨綠珠歌
自有賜臺女朝朝拾翠過
綺筵鋪錦繡妝闥閉藤蘿
秩滿休閑日春餘景色和
仙鳧能作伴羅襪共凌波

唐詩韻滙下平歌三

別島詩花藥迴潭折菱荷
更憐斜日照紅粉豔青蛾

傍春

杜甫

聞說初東幸孤兒却走多
難分太倉粟競棄魯陽戈
胡口登前殿王公出御河
得無中夜舞誰憶大風歌
春色生燭燭幽人泣薜蘿
君臣重修德猶足見時和

湖中送敬十使君適廣陵

相見各頭白其如離別何
幾年一會面今日復悲歌
少壯樂難得歲寒心匪他
氣纏霜匣滿水置玉壺多
遭亂貧漂泊濟時曾琢磨
形容苦校老膽力爾誰過
秋晚岳增翠風高潮湧波
驚騰訪知已淮海莫蹉跎
陪李北海宴歷下新亭

東藩駐魯北渚凌清河海石此亭古濟南名士多
雲山已發興玉珮仍當歌修竹不受暑交流空湧波
蘊真愜所遇落日將如何貴賤俱物役從公難重過
奉和聖製中和節賜百官宴集因示所懷

王季友

皇心不向晦改節號中和淑氣同風景嘉名利詠歌
游裾移舊俗賜天下新科曆象千年正哺麟四好多
花隨春令發鴻慶歲陽過天地齊休慶懽聲欲蕩波

毘陵送鄭結先赴河南充判官 劉長卿

王事相逢少雲山奈別何芳年臨水怨瓜步上湖過
客路方經楚鄉心共渡河彫殘春草在離亂故城多

唐詩韻 下平

微四

嘯閣

罷戰逢時泰輕徭佇俗和東西此分手惆悵恨煙波
奉寄婺州李使君舍人

建華罷鳴南初傳來暮歌漁樵識太古草樹得陽和

東道諸生從南依遠客過天清婆女出土厚絳人多

永日空相望流年復幾何崖開當夕照葉去運寒波

眼暗經難受身閒劬懶磨似鵲占賈誼上馬試廉頗
窮分安黎藿衰容勝舊蘿只應隨越鳥南翥託高柯

長沙早春雪後臨湘水呈同遊諸子

汀洲暖漸漲煙景淡相和舉目方如此題心豈奈何
日華浮野渚春色染湘波北渚生芳草東風變舊柯
江山古思遠猿鳥暮情多君問漁人意滄浪自可歌

同姜濤題裴式微餘干東齋

世事終成夢生涯欲半過白雲心已失滄海竟如何
藜杖全吾道榴花養太和春風騎馬醉江月釣魚歌
收帙看蟲蠹開門見雀羅遠山終日在芳草傍人多
吏體莊生傲方言楚俗訛扁平君莫弔腸斷洞庭波
宴趙氏昆季書院因與會文并率爾投贈

盧綸

詩禮挹餘流相歡在珠磨琴樽方會集珠玉忽駢羅
謝族風流屬手門福慶多花橫麟閣錦屏鳳皇窠
詠雪因饒林書經為象鵲仍開廣練機更有遠儒過
送王使君赴太原府營 錄 起

唐詩韻 下平

微五

嘯閣

太白頭無髮盛威未墜戈諸侯持節鉞千里控山河
漢驛雙旌度口沙七騎過驚烽連雁起牧馬入雲多
不賣盧龍塞能消浩海波須傳出師頌莫奏式微歌
長安落第作

始願今如此前途復若何無媒獻詞賦生事日蹉跎
不遇張華識空悲甯戚歌故山麴蘖遠新歲客愁多
刷羽思喬木登龍恨朱波散才非世用回首謝雲蘿
春日奉獻聖壽無疆詞 楊巨源

睿德符玄化芳情翊本和日輪臨盛遠天仗聖朝多
曙色含金榜晴光轉玉珂中宮宣廣樂元老進康歌
蓮葉看龜上桐花識鳳過小承空擊壤滄海是恩波

霖雨苦多江湖暴漲塊然獨望因題北亭

白居易

自作潯陽客無如葦雨前陰昏晴日少開闢歲時多
湖濶將天冷雲低與水和離根舟子語巷口釣人歌
霧鳥沈黃氣風沈沈波門前車馬道一宿變江河
晚秋有懷鄭中舊隱

天高風嫋嫋鄉思繞關河寥落廬山夢殷勤採藤歌
病添心寂寞愁人鬢蹉跎晚樹蟬鳴少秋階日上多
長閒美雲鶴久別愧烟蘿其奈月輝上君恩未報何
春江閒步贈張山人

江景又妍和牽愁發浩歌晴沙金屑色春水麴塵波
唐詩韻漚下平 歌六 嘯閣

紅簇交枝杏春含卷葉荷藉莎憐輭煖想樹愛婆娑
書信朝賢斷知音野老多相逢不閒語爭奈日長何

閒遊卽事

郊野遊行熟村園次第過驀山尋澗澗踏水渡伊河
寒食尚留草春風惡瑟波逢人共杯酒隨馬有笙歌
勝事經年少芳辰過亦多還須自知分不老擬如何
和東川楊慕巢尚書府中獨坐感戚在懷見寄
十四韻慕巢感戚戚度州弟喪逝感已之蒙盛有
題洛之意故敘而和之也

我是知君者君今意若何窮通時不定苦樂事相和
東風軟綠西江歎逝波只緣榮貴極翻使感傷多

行斷風驚雁年受甲下坡片心休憫戚愛易已歸此
紫綬黃金印奇瞳白玉珂老將榮補帖慈用道浦磨
外府饒杯酒中堂有綺羅應須引滿飲何不放狂歌
錦水通巴峽香山對洛河將軍馳鐵馬少傅步銅駝
深吳松竹高情憶薛蘿思早世遠未敢放相過
松江亭觀樂觀漁宴前

震澤平蕪岸松江落葉波在宮常夢想爲客始經過
水面排簾網船頭簇綺羅朝盤鱸紅鯉夜燭舞青娥
雁斷知風急潮平見月多繁絲與促管不解和漁歌
晚春欲攜酒訪沈四著作作先以六韻寄之

病客衰憊癯芳景晚蹉跎無計留春得爭能奈老何
唐詩韻漚下平 歌七 嘯閣

篇章嘯報答杯譙喜經過顧我酒狂久負君詩債多
敢辭攜綠螳只願見青娥最憶陽關唱真珠一弗歌

賜

李商隱

有懷非惜恨不奈寸腸何卽席回彌久前時斷園多
熱應翻急燒冷欲徹空波隔樹漸漸雨通池點點荷
倦程山向背望國關嗟峨故念飛書及新歡借夢過
染筠林伴淚繞雪莫追歌

西溪

悵望西溪水潺湲奈爾何不驚春物少只覺夕陽多
色染妖韶柳光含窈窕誰人問從到海天上莫爲河
風女彈箏瑟龍孫撼玉珂京華他夜夢好好寄雲波

鏡檻

鏡檻芙蓉入香臺
翡翠過撥法驚火鳳交扇拂天驚
隱恐陽城笑喧傳
郭市歌仙眉
境作樂佛舊鉅爲螺
五里無因霧三秋
只見河月中供藥刺海上得綰多
正集四沙割犀
蘭聖水磨斜門穿戲蝶小閣鏤飛蛾
騎檐侵欄卷車帷
約嚙鉅傳書兩行雁取酒十封駝
橋迴涼風壓溝斜
夕照和待烏燕太子駐馬魏東阿
想像鋪芳繹依稀解醉難
離離隔露卧後幕生波
梯穩從攀桂弓調任射莎
豈能拋斷夢聽鼓事朝珂

積雪

賈島

舊屬時霖滯奈遙
臘雪多南猜
臘桂潛北訝雨交河
肅詩韻下平
八
肅開
盡滅平蕪色彌重
古木柯空中離白氣島外下滄波
隱者迷懶道朝人冷
玉珂夕繁仍盡密漏間復鍾和
想積高嵩頂新秋皓月過

晨自竹徑至龍興寺崇隱上人院

許顗

佛寺通南徑僧堂倚北坡
藤陰迷晚竹苔滑仰晴沙
病憶春前別開宜雨後過
石磧聞水遠林缺見山多
欲結三天社初降十地魔
素霜中有宿靈鷲去無窠
客路隨萍梗鄉園失薜蘿
禪心如可學不勝弄陽戈
報恩寺南池聯句
三人作
龍蒙日休嵩起陸龜蒙
古岸涵碧落虛軒明素波
坐來魚陣變吟久菊葉多

酬劉書記見贈

李山甫

獨在西峰未鄰君和者多
勞生同朽索急景似傾波
禪者行擔鋤樵師語隔坡
早昔生赤蘚古木架青蘿
石澗新蟬蛻茅簷舊燕窠
篇章蒙見許松月好相過
思苦通真理吟清合太和
肅詩韻下平
九
肅開

嘉禾合穎

孟簡

玉燭將成歲封人亦自歌
八方霑聖澤異畝發嘉禾
共秀芳何遠連莖瑞且多
穎低甘露滴影亂惠風過
表稔由神化爲祥識氣和
因知典嗣歲王道舊無頗
賦得春水綠波
朱林

建安寺夜會對雨懷皇甫侍御會聯句

皎然

芳時淑氣和春水澹煙波
泥蕙滋蘭杜淪遞長芳
晚光扶翠潏潭影瀉清莎
隨雁追飛盡纖鱗游泳多
朝宗終到海澗下每盈科
願假中流便從茲發棹歌
建安寺夜會對雨懷皇甫侍御會聯句
連上句
相
思
非
是
遠
風
雨
造
情
多
願
欲
披
雲
見
難
堪
候
曉
過

夜長同燭月地近極山河初傳授文章舊切磋
時稱洛下詠人許鄧中歌惆悵徒延首共如一水何

登首陽山謁夷齊廟

李頎

古人已不見喬水竟誰過寂寞首陽山白雲空復多
蒼苔歸地竹皓首採薇歌卑命無怨色或仁其希何
我來入遺廟時候微浦和落日弔山魃天風吹女蘿
石門正西豁引領望黃河千里一飛鳥無光東逐波
驅車臂城路惆悵此巖阿

唐詩韻匯下平

第十

韻閣

唐詩韻匯卷之六 五言排律

| | | | |
|-----|----|-----|----|
| 王績 | 二首 | 楊炯 | 二首 |
| 駱賓王 | 二首 | 鄭愔 | 一首 |
| 蘇頌 | 二首 | 張說 | 一首 |
| 王翰 | 一首 | 韋述 | 一首 |
| 王維 | 一首 | 李嘉祐 | 一首 |
| 劉長卿 | 二首 | 杜甫 | 一首 |
| 盧綸 | 一首 | 包佶 | 一首 |
| 獨孤綬 | 一首 | 李端 | 一首 |
| 羊士谔 | 一首 | 耿緯 | 二首 |
| 韓愈 | 二首 | 柳宗元 | 一首 |
| 白居易 | 四首 | 孟郊 | 一首 |
| 沈亞之 | 一首 | 元稹 | 二首 |
| 李商隱 | 三首 | 賈島 | 一首 |
| 薛能 | 二首 | 馬戴 | 一首 |
| 皮日休 | 一首 | 韓琬 | 一首 |
| 宋鼎 | 一首 | 公乘億 | 一首 |
| 趙存約 | 一首 | 王儲 | 一首 |
| 無名 | 一首 | 孔溫業 | 一首 |
| | | 皎然 | 二首 |

麻

策杖尋隱士 王績

策杖尋隱士 行行路漸除 石梁橫澗斷 土室映山斜
孝然疑有舍 威蕞遂無家 置酒燒枯葉 披書坐落花
新垂滋水釣 舊結茂陵置 歲歲長如此 方知輕世華

贈李仙者

採藥曾城遠 尋師海路賒 玉童橫日月 金闕斷煙霞
仙人何處在 道士未還家 誰知彭澤意 更覓步兵邪
春釀煎松葉 秋杯浸菊花 相逢寧可醉 定不學丹砂

早行

楊炯

唐詩韻匯 下平 麻一

蕭閑

啟朗東方微 闕干北斗斜 地氣俄成霧 天雲漸作霞
河流繞犂馬 嚴路不容車 阡陌經三歲 閭閻對五家
露文沾細草 風影轉高花 日月從來惜 關山猶自賒
送李庶子致仕還洛

此地傾城日 山來供帳華 亭逢李廣騎 門接邵平瓜
原野煙氛匝 關河遊望賒 白雲斷巖岫 綠草覆江沙
詔賜扶楊宅 人榮御史車 潮池一相送 流涕向煙霞
晚度天山有懷京邑 賈賈王

忽上天山路 依然想物華 雲疑上苑葉 雪似御溝花
行歎戎塵遠 半令衣帶賒 交河浮絕塞 弱水浸流沙
旅思徒漂梗 歸期未及瓜 寧知心斷絕 夜夜泣邊笳

晚憩田家

轉蓬勞遠役 披薛下田家 山形類九折 江勢急三巴
懸梁接斷岸 濕路擁崩崖 霧岩淪曉魄 風激漲寒沙
心跡一朝舛 關山萬里賒 龍章圖表越 閩俗本非華
旅行悲泛梗 離贈斷疎麻 惟有寒潭菊 獨似故園花

塞外

鄭愔

塞外蕭條望 征人此路賒 邊聲亂朔馬 秋引動胡笳
遙瞻侵曉日 長城帶晚霞 斷蓬飛古戍 連雁聚寒沙
海暗雲無葉 山春雪作花 丈夫期報主 萬里獨歸家
同饒楊將軍兼源州都督御史中丞

蘇頌

唐詩韻匯 下平 麻二

蕭閑

右地接龍沙 中朝任虎牙 然明方改俗 去病不為家
將禮登壇盛 軍容出院華 朔風搖漢鼓 邊月思口笳
旗舍無邀正 冠危府觸邪 當看勞旋日 及此御溝花
奉和聖製幸禮部尚書寶希宅應制

尚書列侯第 外戚近臣家 飛棟臨清綺 迴輿轉翠華
日交當戶樹 泉漾滿池花 圓頂圖嵩石 方流擁魏沙
豫遊今聽履 侍從各鳴笳 自有天文降 無勞訪海槎
巴丘春作 張說

日出洞庭水 春山掛斷霞 江潭相映發 卉木共紛華
湘戍南浮澗 荆關北望賒 湖陰窺魍魎 丘勢辨巴蛇
鳥戶巢為館 漁人艇作家 自憐心問影 三歲客長沙

奉和聖製送張說巡邊

王翰

紫綬尚書印朱戟丞相車登朝身許國出壺將辭家
不憚炎蒸苦親嘗走集除選徒軍有令誓卒爾無譁
帝樂風初起王城日半斜龍行流聖作寅饒照台華
騎歷河南樹旌搖天北沙來懷應盡服嚴殺已先加
業峻靈祇保功成道路嗟寧知繫空使遠致石槐花
奉和聖製送張說上集賢學士賜宴得華字

韋述

修文中禁起改字令名加台座徵人傑書坊應國華
賦詩開廣寧賜酒酌流霞散明金闕池開照玉沙
掖垣留宿為溫樹落餘花謬此天光及衛恩醉日斜
唐詩韻匯下平

登總持寺浮圖

孟浩然

半空躋寶輪晴望盡京華竹遠渭川遍山連上苑斜
四門開帝宅阡陌俯人家累劫從初地為童憶聚沙
一窺功德見彌益道心加坐覺諸天近空香送落花
奉和社相公長興新宅卽事呈元相公

李嘉祐

意有空門樂居無甲第嘗經過客添侶雕飾讓侯家
隱樹重簷蕭開閣一徑斜據梧聽好鳥行藥寄名花
夢蝶留清簾垂貂坐絳紗當山不掩戶映日自傾茶
雅望還安石深知在叔牙還成吉甫頌贈答比瑤華
奉和聖製幸玉真公主山莊因題石壁十韻之

作應制

王維

碧落風煙外瑤臺道路賒如何連帝苑別自有仙家
此地迴鸞駕綠溪轉翠華洞中開日月應裏發雲霞
庭養沖天鶴溪留上漢槎種田生白玉泥甕化丹砂
谷靜泉逾響山深日易斜御苑和石髓香飯進胡麻
大道今無外長生詎有涯還瞻九霄上來往五雲車
春鑑

杜甫

苦延臨江竹茅簷覆地花別來頻甲子歸到忽春華
倚杖看孤石傾壺就淺沙遠鷗浮水靜輕燕受風斜
世路雖多梗吾生亦有涯此身醒復醉乘興卽爲家
贈元容州

劉長卿

唐詩韻匯下平
擁旌臨合浦上印臥長沙海徼長無戍湘山獨種畬
政傳通歲貢才惜過年華萬里依孤劍千峰寄一家
累徵期旦暮未起戀煙霞避世歌芝草休官醉菊花
舊遊如夢裏此別是天涯何事滄波上漂漂逐海槎
奉送從兄罷官之淮南

何事浮溟渤元戎棄鐵鉤漁竿吾道在鷗鳥世情除
玄髮他鄉換滄洲此路遐沂公隨桂櫓醉醒任松華
離別誰堪道艱危更可嗟兵鋒搖海內王命隔天涯
鐘漏移長樂衣冠接永嘉還當拂氛祲那復臥雲霞
溪路漫岡轉夕陽鱸魚斜萬艘江縣郭一樹海人家
揮袂看朱綬揚帆指白沙春風獨回首愁思極如麻

抱疾謝李其部贈訶梨勒葉 包 估

一葉生西徼齋來上海查歲時經小府根本別天涯
方士真難見商口輒自誇此香同異域看色勝仙家
茗飲暫調氣悟尤喜伐和幸蒙祛老疾深願駐韶華

過觀樓李尊師 盧 綸

城闕望煙霞常悲仙路賒寧知樵子逕得到葛洪家
犬吠松間月人行洞裏花畱詩千歲鶴送客五雲車
訪世山空在觀棋日未斜不知塵俗土誰解種胡麻

送王副使君還并州幕 李 端

并州近口地此公事風沙鐵馬垂金絡貂裘犯雪花
曾持兩郡印多比五侯家繼世新恩厚從軍舊國賒
唐詩韻藻 下平 麻五 肅 閣

戊煙千里直過雁十行斜想到青油幕長謀出左車

賦得花發上林 獨 孤 綬

上苑韶容早芳菲正吐花無言向春日閒笑任年華
潤色龍輿爾晴光艷晚霞影連千戶竹香散萬人家
幸遠樓臺近仍還雨露賒願君垂彩摘不使落風沙

元日早朝 耿 漳

九陌朝臣滿三朝候鼓賒遠珂時接韻橫炬偶成花
紫貝爲高闕黃龍建大牙參差萬戟合左右八貂斜
羽扇分朱檻金爐隔翠華微風傳曙漏曉日上春霞
環佩聲重疊蠻口服等差樂和天易感山固壽無涯
渥澤千年聖車書四海家盛明多在位誰得守蓬蒿

甘泉詩

異井甘如醴深仁遠未涯氣寒堪破暑源淨自蠲邪
脩纓懸水甃新桐蔭玉沙帶星旋曉露拂霧湧秋華
綠溢涵千仞清冷飲萬家何能爲洪宅終日比煙霞
題郡南山光福寺 辛士諤

傳聞黃閣守茲地賦長沙少壯稱時傑功名惜歲華
巖廊初見剎賓從亟鳴笳玉帳空嚴道甘棠見野花
碑殘猶墮淚城古自歸鴉寂寂清風在懷人諒不還
同劉二十八院長述舊言懷感時書事奉寄禮
州張員外君五十二韻之作因其韻增至八十
通贈二君子 柳宗元

唐詩韻藻 下平 麻六 肅 閣

弱歲游貴園先容幸棄瑕名勞長者記文許後生誇
鷄翼書披華蓬心賴倚麻繼酬天祿署俱尉旬侯家
憲府初收跡丹墀共拜嘉分行參瑞獸傳點亂宮鴉
中簡寧循枉持書每公卿鸞鳳標魏闕熊武負崇牙
辨色宜相顧傾心白不譁金爐灰流月紫殿啓晨霞
未竟過喬樂俄成失路嗟還如渡遼水更似謫長沙
別怨秦娥輕遠窮越嶺斜訟庭閒枳棘候吏逐塵塢
三載島恩暢千年聖曆遐朝宗延架海師役罷梁滌
京邑搜貞幹南宮步渥洼世推材是梓人仰驥中驎
狀制諸人地仍逾積石崖禮容乘翠琤成備響鉦銀
龍卽卽官舊威從太守加建旗翻鸞鳥負弩繞文蛇

冊府榮八命中閣盛六珈肯隨胡質矯方惡馬融奢
褒德符新換懷仁道遙遜俗嫌龍節晚朝訝介主賒
禹貢輸苞匭周官賦秉秬雉風林七澤吳莊控主中
印事觀農稼因時展物華秋風被蘭葉春清漲桃花
今肅軍無擾程懸市禁貴不應虛竭澤寧復歎樓直
蹀躞驕先駕龍銅鼓報衙染毫東國素濡印錦溪砂
貨積舟難泊人歸山倍舍吳歛工折柳楚舞舊傳芭
隱八松爲曲傾鐔石作汙寒初榮橘柚夏首薦枇杷
祀變荆巫禱風移魯婦壘已開施愷悌還覩正奇裘
慕友慚連壁言烟喜附葭沈埋全死地流落半生涯
入郡腰常折逢人手盡又敢辭親耻汙唯恐長疵瑕
唐詩韻滙下平 虞七 霜開

善幻逃羽火齊諧笑泊塗東門牛屢飯中散蠹空爬
逸戲看猴鬬殊音辨馬槌渚行孤作夢林宿鳥爲蹉
同病憂能老新聲麗似嬌豈知千仞墜祇爲十毫差
守道甘長絕明心欲自剗貯愁聽夜雨隔淚數殘施
泉从音常昭射擊啄競呀岸蘆翻毒蜃磯竹關狂摩
野鷺行看弋江魚或共投瘴氛恒積潤訛火亟生烟
耳靜煩喧蟻魂驚怯怒蛙風枝散陳葉霜蔓絕寒瓜
霧密前山桺水枯曲沼遶思鄉北莊鳥逐世過畦夸
漁含英荒草林橋畔古桺御寒食川蜀抱水勺仍桺
應蠶惟潛蠋堯迎鏡綴蠋引泉開故竈護藥新芭
樹怪花因樹蟲憐目待蝦蟇歌喉易噎饒醉鼻成酸

曳捶牽羸馬垂簑牧艾猥已看能類驚猶訝雉爲朝
誰采中廚葢徒巾下澤車但兒供苦籍俗父饋酸棗
物策扶危杖邀持當酒茶道流微短褐神客會裝裝
香飯春菰北珍蔬折五茹方期飲甘露更欲吸流霞
屋風從穿元林但任搜筆春衫裁白紵朝帽掛烏紗
屢歎恢恢網頻搖蕭蕭蕭蕭衰榮困莫莢盈缺幾蝦蟇
路識溝邊柳城聞隴上笳共思捐佩處千騎擁青緇
春雪 韓愈

片片驅鴻急紛紛逐吹斜到江還作水著樹漸成花
越喜飛排瘴胡愁厚蓋砂兼雲封洞口助月照天涯
螟見逃巢鳥朝逢失轍車呈豐盡相賀寧止力耕家
唐詩韻滙下平 虞八 霜開

奉和杜相公太清宮紀事陳誠上李相公十六
韻

耒耜興農國輶轡建夏家在官誠可尚於道詎爲華
象帝威容大僊宗寶曆賒衛門羅戟架圖壁雜龍蛇
禮樂追尊盛乾坤降福遐四真皆齒列二聖亦肩差
陽月時之首陰泉氣未牙殿階銀水碧庭炬堦金葩
紫極觀忘倦青詞奏不譁嘈啖宮夜闌唱嘯鼓晨樵
襲味陳奚取名香薦孔嘉垂祥紛可錄伴壽浩無涯
貴相山瞻峻清文玉絕瑕代工聲問遠攝事敬恭加
咬漱當天月歲裝捧日霞唱妍酬亦麗俛仰但稱嗟
招文士飲 孟郊

曹劉不免死誰敢負年華文士莫辭酒詩人命屬花
退之如放逐李白白矜夸萬古忽將似一朝離葉
何言天道正獨使地形斜南士愁多病北人悲冬家
梅芳已流管柳色未藏鴟相勸罷吟雪相從愁飲霞
醒時不可過愁海浩無涯

夜鱸

白居易

逐勝移朝宴留歡放晚衙賓客多謝客騎從平吳娃
到處銷春景遊時及月華城陰一道直燭焰兩行斜
東吹先備柳南霜不殺花皋橋夜沽酒燈火是誰家
春末夏初閒遊江郭

閒出乘輕履徐行蹋軟沙觀魚傍湓浦看竹入楊家
唐詩韻滙下平麻九

林迸穿籬籬藤飄落水花雨埋釣舟小風颺酒旗斜
嫩剝蒴菱角濃煎白茗芽淹留不知夕城樹欲棲鴉
自罷河南已換七尹每一入府悵然舊遊因宿
內廳偶題四壁兼呈韋尹府

每入河南府依然已到家孟嘗七尹酒樹着十年花
且健須歡喜雖衰莫嘆嗟迎門無故吏侍坐有新娃
暖閣謀宵宴寒庭放晚衙主人留宿定一任夕陽斜
憶微之傷仲達李三仲達公年春喪

幽獨辭羣久漂流空國除只將琴作伴唯以酒爲家
感近因看水傷離爲見花李三埋地底元九謫天涯
舉眼青雲遠回頭白日斜可能勝賈誼猶自滯長沙

酬樂天見憶兼傷仲達

元稹

死別重泉閨生離萬里賒瘴侵新病骨夢到故人家
遙淚陳根艸開收落地花庾公樓帳望巴子國生涯
河任天然曲江隨峽勢斜與君皆直慙須分老泥沙
感石榴二十韻

何年安石國萬里貢榴花迢遞河源道因依漢使槎
暖辛犯蔥嶺憔悴涉龍沙初到標珍木多來比亂麻
深拋故園裏少種貴人家唯我荆州見憐君口地賒
從教當路長兼恐入簷斜綠葉裁煙翠紅英動日華
新簾結透影疎疎燭籠紗委作金爐燭飄成玉砌瑕
乍驚朱綬密終誤繡幃奢琥珀烘梳碎燕支嬾頰塗
唐詩韻滙下平麻十

風翻一樹火電轉五雲車絳帳迎宵日芙蓉綻早牙
淺深俱隱映前後各分葩宿露低蓮臉朝光借綺霞
暗虹徒織纒濯錦莫周遮俗態能嫌舊芳姿尚可嘉
非專愛顏色同恨阻幽遐滿眼思鄉淚相嗟亦自嗟
曲江亭望慈恩杏花發 沈亞之

曲臺晴好望近接梵王家十畝開金地千株發杏花
帶雲由誤雪映日欲欺霞紫陌傳香遠紅泉落影斜
閣中春尚早亭上路非賒芳景偏堪賞其如積歲華
寄令狐綯相公 賈島

驢駿勝羸馬東川路匪賒一緘論賈誼三蜀寄嚴家
澄徹霜江水分明露石沙話言聲及政棧閣谷無斜

自著衣偏暖誰憂雪木花裘裝畱悶嘆患與通茶
山館中宵起星河殘月華雙僮前日顧口向天涯
良藥知麒麟張雷驗鎮御謙光賢將相別紙聖龍蛇
豈有斯言玷應無白璧瑕不妨圖報裏人亦指蝦蟆

喜雪

李商隱

朔雪自龍沙呈祥勢可嘉有田皆種玉無樹不開花
坳坳備裁素曹衣詎比麻鵝歸逸少宅鶴滿令威家
寂寞門扉掩依稀履跡斜人疑游麴市馬似困鹽車
洛水妃虛妬姑山客漫誇聯辭追許謝和曲本慙巴
粉署開全陌霜臺露漸除此時傾賀酒相望在京華

病中聞河東公樂營置酒口占寄上

唐詩韻

下平

麻十一

蕭閑

開駐行春廊中途賞物華緣愛武昌柳遂憶洛陽花
枯鶴元無對荷龍不在誇只將滄海月長壓赤城霞
典飲傾燕館歡終到習家風長應側帽路隘豈容車
樓迴波窺錦牕虛日弄沙鏤門金了鳥障玉鳴叉
舞妙從兼楚歌能莫雜巴必投潘岳果搽禍衡樹
刻燭當時忝博杯此夕賒可憐漳浦卧終緒獨如麻

永樂縣所居一章

木無非自我今春悉已芳

手種悲陳事心期玩物華柳飛彭澤雪桃散武陵霞
根嫩棲鸞葉桐香待鳳花綬藤紫弱蔓袍草展新芽
華滋功雖倍成蹊跡尚餘芳季雖共玩終老邵平瓜

送顧少府之永康

馬戴

發女星邊太春生卽有花寒關雲復雪古渡草連沙
宿火燒江晚行侵日微斜官傳梅福政縣顧赤松家
燒起明山翠潮迴動海霞清高宜閱此莫歎近天涯

鹵縣途中二十韻

薛能

野客誤桑麻從軍帶鑊鉞豈論之白帝未合過蕪花
落日投江縣征塵漱齒牙蜀音連井絡秦分隔藤斜
峽路商逢使山郵雀啁地憶趨臨角黍良遇得新瓜
食久庭陰轉行多展齒窪氣清巖下潔煙漫雨餘禽
黃鳥當羈候稀高雜麥查汗涼風似雪漿度密如沙
野色生肥芋鄉儀擣散茶梯航經杜宇烽候徹草畔

唐詩韻

下平

麻十二

蕭閑

逗石流何險通關運固除葛侯其竭澤劉士合人家
陷彼貪功吠貽爲驥武誇陣圖誰許可廟貌我掄擲
閒事休徵漢斯行且詠巴音錄來有鐸軌盡去無車
溢口看風景清懷嘯月華焰樵烹紫筍腰章憩烏紗
杞國憂尋悟臨邛渴自加移文莫有請必不滯天涯

蜀州鄭使君寄烏鵲茶因以贈答八韻

烏鵲攄渾芽精靈勝鎮鉞烹方帶酒滋味更無茶
拒碾乾聲細撐封利穎斜銜蘆齊勁實啄木聚青華
鹽損添常減真宜著更誇得來拋道藥攜公就僧家
旋覺前颺淺還愁後信賒千慙故人意此意敵丹砂

公子行

韓宗

紫袖長彩色銀蟬半臂花帶裝盤水玉較繡生雲霞
別殿承恩澤飛龍賜渥注控羅奇裊鑾鏡象轡重葩
珠卷迎歸箭紅龍足醉紗唯無難夜日不得似仙家
寂上人院聯句 皮日休
瘦牀空獸坐清景不知斜暗數菩提子閒看薛荔花
有情唯墨客無語是禪家背口聊依桂嘗泉欲試茶
石形蹲玉虎池影閃金地經筵安巖匠餅爨挂樹樞
書傳滄海外龕寄白雲涯竹色寒凌箔燈光靜隔紗
越幽翻小品逐勝讀南華莎彩融黃露蓮衣染素霞
水堪傷羽沫風合落天葩若許傳心印何辭古蝶踪
賦得秋菊有佳色 公秉億
唐詩韻 下平 麻十四 蕭開
陶令籬邊菊秋來色轉佳翠擗千片葉金剪十枝花
蕊逐蜂鬚亂英隨蝶翅斜帶香飄綠綺和酒上烏紗
散漫搖霜彩嬌妍漏日華芳菲彭澤見稱更在誰家
酬故人還山 宋 鼎
來岸乘春水越山撫物華碧潭寄見月紅樹晚開花
蕭穆輕風度依微隱徑斜危亭暗松石幽洞落雲霞
思鳥鳴高樹遊魚戲淺沙安知餘興盡相望紫煙賒
賦得花發上林 王 儲
東陸和風至先開上苑花櫻枝藏宿鳥香蕊拂行車
散白憐香日舒紅愛晚霞桃開留御馬梅處入印笳
城郭連增媚樓臺映轉華豈同幽谷草春至發猶賒

鳥散餘花落 趙存約
春晚遊禽集幽庭幾樹花生來驚艷色飛去墮晴霞
翅拂綳枝落風深舞影斜彩雲飄玉砌絳雪下仙家
分散音初靜凋零蕊帶葩空階瞻玩久應共惜季華
鳥散餘花落 孔溫業
美景春堪賞芳園白日斜共看飛好鳥復見落餘花
來往鶯翻電經過想散霞雨餘飄處處風送滿家家
友聲初公離枝色可咨嗟從茲時節換誰謂惜季華
嘉禾合穎 無 名
天祚皇王德神呈瑞穀嘉威時苗特秀證道葉方華
氣轉騰佳色雲披映早霞薰風浮合穎湛露淨祥花
唐詩韻 下平 麻十四 蕭開
六穗垂兼倒孤莖獨復斜影同唐叔獻稱慶比周家
早春書懷寄李少府仲宣 皎 然
早年初問法因悟日中花忽值 雛起芟 若亂麻
脫身投彼岸弔影念生涯跡與空門合心將世路賒
東田已蕪沒南澗益傷嗟崇替驚人事凋殘感物華
知君過我里惆悵舊煙霞
同袁高使君送李判官使迴
庾公歡此別路遠意猶賒為出塘 柳榮庭府中花
馳陽 古堞遙思凝寒笳延步下前渚沂觴臨淺沙
湖光引行色輕軻傍淺霞

唐詩韻匯卷之七 五言排律

| | | | |
|-----|----|------|----|
| 太宗 | 二首 | 韓王元嘉 | 一首 |
| 高宗 | 一首 | 袁宗 | 四首 |
| 許敬宗 | 一首 | 楊師道 | 二首 |
| 趙中虛 | 一首 | 上官儀 | 一首 |
| 盧照隣 | 三首 | 蘇味道 | 一首 |
| 沈佺期 | 三首 | 宋之問 | 一首 |
| 喬知之 | 一首 | 魏知古 | 一首 |
| 魏知古 | 一首 | 李久 | 一首 |
| 崔湜 | 一首 | 梁昇卿 | 一首 |
| 郭元振 | 一首 | 趙彥昭 | 一首 |
| 徐彥伯 | 一首 | 張說 | 一首 |
| 盧從願 | 一首 | 李百藥 | 一首 |
| 蕭嵩 | 一首 | 張易之 | 一首 |
| 崔沔 | 一首 | 徐堅 | 一首 |
| 崔鴻錫 | 一首 | 張九齡 | 一首 |
| 孫逖 | 一首 | 王灣 | 一首 |
| 孟浩然 | 一首 | 李白 | 一首 |
| 李頎 | 一首 | 崔顥 | 一首 |
| 陳希烈 | 一首 | 王維 | 一首 |
| 韓光義 | 一首 | 王若蘭 | 一首 |

唐詩韻匯 下平 四日一 蕭閑

| | | | |
|-----|-----|-----|-----|
| 張良器 | 一首 | 梁鐙 | 一首 |
| 杜甫 | 十四首 | 李邕 | 一首 |
| 張謂 | 一首 | 獨孤及 | 一首 |
| 劉長卿 | 一首 | 皇甫冉 | 一首 |
| 錢起 | 五首 | 張叔良 | 一首 |
| 李鍊 | 一首 | 莊若訥 | 一首 |
| 王邕 | 一首 | 徐敞 | 二首 |
| 顏采 | 一首 | 盧綸 | 四首 |
| 司空曙 | 三首 | 耿湣 | 一首 |
| 蔣防 | 一首 | 獨孤鉉 | 一首 |
| 陸贄 | 一首 | 權德輿 | 一首 |
| 柳宗元 | 一首 | 韓愈 | 一首 |
| 楊巨源 | 三首 | 白居易 | 十二首 |
| 沈亞之 | 二首 | 李商隱 | 五首 |
| 杜牧 | 四首 | 許渾 | 一首 |
| 薛能 | 一首 | 溫庭筠 | 一首 |
| 李中 | 一首 | 公乘應 | 一首 |
| 李建勳 | 一首 | 韋莊 | 一首 |
| 李損之 | 一首 | 呂敏 | 一首 |
| 裴杞 | 一首 | 張復元 | 一首 |
| 李益 | 一首 | 徐元弼 | 一首 |
| 張公族 | 一首 | 崔櫓 | 一首 |

唐詩韻匯 下平 四日一 蕭閑

丁澤 一首 無名 六首
皎然 一首 宋若荀 一首

唐詩韻匯 下平

陽目三

嘯閣

唐詩韻匯卷之七 五言排律

寒中山

太示

驅馬出遼陽萬里轉旂常對敵六奇舉臨沙小軍張
斬鯨澄碧海卷霧掃扶桑昔去蘭榮翠今來桂染芳
雲枝浮碎瑛冰鏡上朝光回首長安道方歡宴栢梁
春日望海

披襟眺滄海憑軾翫春芳積流橫地絕疏派引天潢
仙氣凝三嶺和風扇八荒拂潮雲布色穿浪日舒光
照岸花分彩迷雲雁斷行懷卑迥深廣持滿守靈長
有形非易測無源詎可量洪濤經變野翠島屢成桑
唐詩韻匯 下平 陽一

之采思漢帝碣石想秦皇霓裳非本意端拱且圖王
奉和同太子監守遼戀 韓王元嘉

乾象開胸襟離明啟少陽卜征從獻吉守器屬元良
逸矣凌周謁遙哉掩漢莊地分丹鷲嶺途間白雲鄉
好士傾南洛多才盛北場儲誠虔曉夕宸愛積炎涼
珠壁連霄漢萬物仰重光

九月九日

高宗

端居臨玉宸永律啓金商鳳閣澄秋色龍閣引夕涼
野靜山氣斂林疎風露長初闌虧半影巖桂發全香
滿蓋荷彫翠圓花菊散黃揮鞭爭電烈飛羽亂星光
枰空穿石碎弦虛側川張怯援啼落岫驚雁斷分行

斜輪低夕景歸旆擁通莊

端午

玄宗

端午臨中夏時清日復長
臨梅已佐鼎麴糵且俾觴
事古人而跡年溪縷續長
當軒知樵茂向水覺爐香
億兆同題壽羣公共保昌
忠貞如不替貽厥後昆芳

早發太行山中言志

清蹕度河陽凝笳上太衍
火明烏道鐵騎遶羊腸
白霧埋陰翳丹霞助曉光
澗泉含宿凍山木帶餘霜
野老茅爲室樵人薜作裳
宣風問著艾敦俗勸耕桑
涼德慙先哲微猷慕昔皇
不因今展義何以冒垂堂

送張說巡邊

唐詩韻酒下平

陽二

嘯閣

端拱復垂裳長懷御遠方
股肱申致義戈劍靖要荒
命將綏邇服雄圖出廟堂
三台入武帳八座起文昌
寶胄匡韓主華宗輔漢王
茂先慙博物平子謝文章
盡節恢時佐輪誠禦寇場
三軍臨朔野駟馬卽戎行
鼓吹威口口旌軒溢洛陽
雲臺亮有美今日更神芳

千秋宴節

蘭殿千秋節稱君萬歲觴
風傳率土慶日表繼天祥
玉宇開花萼金懸動會昌
衣冠白露下鑒澤翠雲長
獻壽成新俗朝儀入舊章
月銜花綫錦綵衣囊
處處滿田租年年宴杖鄉
漢思二德開小獲萬人康
奉和聖製春日望海
許敬宗

韓英德奉靈恩亂天常乃神弘廟翼橫海剪平虍

雷野清宮苑騰笳振白狼連雲飛三繼續三銀津

周遊臨大壑降望極迴荒桃門通山井蓬清降龍

驚濤含嶺關駭浪掩晨光青丘絢春組丹谷耀華

馬驅七萃卒成功百戰塲俄且旋戎路飲至肅嚴廊

奉和聖製過舊宅應制

飛雲臨紫極出震表清光自爾家寰海今茲返帝鄉
情溪感代國樂苦燕譙方白水浮佳氣寶星聚太常
岐鳳鳴層閣鄧雀賀雕梁桂山猶總翠薜薄尚流芳
攀鱗有遺皓沐德抃稱觴

奉和夏日晚景應詔

楊師道

唐詩韻酒下平

陽三

嘯閣

輦路夾垂楊離宮通建章日落橫峰影雲魘起夕涼
雕軒動流吹羽蓋息迴塘葺草生還綠殘花疎尚香
青巖類姑射碧澗似汾陽幸屬無爲日歡娛方未央

奉和聖製春日望海

春山臨渤海征旅輟晨裝迴瞰盧龍塞斜瞻肅慎鄉
洪波迴地軸孤嶼映雲光落日驚濤上浮天駭浪長
仙臺隱蠅駕水府泛龍梁碣石朝煙滅之采歸雁翔
北巡非漢后東幸異秦皇羣旗羽林客跋距少年場
雷擊驅遠水鵬飛出帶方將舉青丘繳安訪白霓
遊清都觀尋沈道士
趙中
清溪阻千仞始射苑汾陽未若遊茲境探京衆妙

鶴來疑羽客雲泛似霓裳
前目雖靈宇遊神乃帝鄉
道存真理得心灰俗果忘
煙霞擬抗殿松桂蕭長廊
早蟬清景景崇蕭散晚芳
即此翔寥廓非復捨榆枋

奉和秋日即自應制

上官儀

上苑通平樂神池邇建章
樓臺相掩映城闕互相望
緹油泛行幔簫吹轉浮梁
晚雲含媚氣斜照蕩秋光
落葉飄蟬影平流寫雁行
槿散凌風縹荷銷露露香
僊歌臨粉栢玄豫歷長楊
歸路乘明月千門開未央

和夏日幽莊

盧照隣

聞有高蹤客耿介坐幽莊
林經人事少風煙鳥路長
瀑水含秋氣垂藤引夏涼
苗浹全壠蘭荷上半侵塘

唐詩韻滙下平陽四

蕭閑

釣渚青鳬沒村田白鷺翔
知君振奇藻還嗣海隅芳

吳金部韋郎中

金曹初受拜玉地始含香
翻同五日尹遽見一星亾
賀客猶扶路哀人遂上堂
歌筵長寂寂哭位日蒼蒼
歲時賓迴斷朝暮雀羅張
書留魏主開苑掩漢家琳
徒令承平帝千載罷撞郎

同臨津紀明府孤雁

三秋遠北雁萬里向南翔
河洲花稍白關塞葉初黃
避繳風霜勁懷音道路長
水流疑箭動月照似弓彎
橫天無有陣度漠不成行
會刷能鳴羽還赴上林鄉

十五夜遊

蘇味道

今夕重門啓遊春得夜芳
月華連畫色燈影雜星光
南陌青絲騎東隣紅粉妝
管絃遙辨曲羅綺暗聞香
人跡行闕路車聲鬧舞場
經過猶未已鐘鼓出東楊

送韋商州弼

沈佺期

會府應文昌商山鎮國陽
開君監都史暫罷尚書郎
王事嗟相失人情貴不忘
累年同畫省四海接文場
點翰芳春色傳杯明月光
故交從此去遙憶紫芝香

答魑魅代書寄家人

魑魅來相問若何失帝鄉
龍鍾辭北闕蹭蹬守南荒
覽鏡憐雙鬢沾衣惜萬行
抱愁那去國將老更垂裳
影答余他處思思宜洛陽
三春給事省五載尚書郎

唐詩韻滙下平陽五

蕭閑

黃閣遊鸞署青樓御史香
扈巡行太液陪宴坐明光
渭北昂高苑河南祓禊塲
煙花恒獻賦泉石每傳觴
暇日從休澣高車映道旁
迎賓就丞相選士謁昭王
侍龍宮猶得承歡謂不忘
一朝貽厚譴五宅竟同防
兒輩曾囑策權豪豈易當
欬顏因仰從疾武在文章
正懼威非贊寧知心是狼
身猶納履誤情爲覆盆傷
可難緣成業非關行昧藏
喜逢今改日正朔復歸唐
河識隨龍馬天書逐鳳皇
朝容欣舊則宸化美初綱
告善雕厠建收寬錦旆張
宰臣更獻納守郡各明滂
禮樂移三統舟車會八方
雲沙降白遂秦隴獻燒當
三放重天造千推極國祥
大招思復楚役俾限惟桑

張勝緣興臘崇山壓古棠雕題飛棟宇儻耳聞衣裳
伏枕神餘加餐力未強空庭遊翳翠窮巷倚槐柳
緣體分殊甚回睺宛異常吉凶恒委卿年壽會却唐
家本傳清白官移重杜牀上京無游離故里絕窮莊
碧玉先時賈巷頭此白將與言歡家口何處待羸糧
計吏從都出傳文木小康除沽二弟離折已王房
劍外懸銷骨荆南預斷腸音塵獨耳聞夢想白眉良
復此單樹鶴銜雛願遠翔何堪萬里外雲海已東茫
咸屬甘胡越聲名任批糠由來休憤命也信蒼蒼
獨坐尋周易清晨詠老莊此中因快道無人入倡往
李員外秦援宅觀妓

唐詩韻匯下平陽六

嘯閣

盈盈粉署郎五日宴春先選客虛前館微聲徧後堂
玉釵翠羽飾羅袖金香拂黛隨時廣桃環出意長
嘯歌遙合態度舞暗成行巧落梅庭裏斜光映曉妝
和姚給事寓直

宋之問

清論滿朝陽高才拜夕郎還從避馬路來接珥貂行
寵就黃扉口威廻白簡霜柏臺還烏茂蘭署得人芳
禁靜鐘初徹更疎漏更長曉河低武庫流水度文昌
寓直光輝重乘秋藻翰揚時投空欲報下調不成章
和蘇員外寓直

喬知之

自昔重為郎伊人練剛章三旬登選禮五夜直明光
墨草尚書奏永飄侍御香捫軒竹氣靜拂簾蕙風涼

曉漏離闔闔鳴鐘出未央從來宿臺上天子貴文強
從獵渭川獻詩

魏知古

嘗聞夏太康五事訓禽荒我后成冬狩三駒盛禮張
順時鷹隼擊講事武功揚奔走未成去劉飛豈暇翔
飛熊從渭水瑞鶴想陳倉此欲誠難縱茲遊不可常
子雲陳羽獵僖伯諫魚梁得失鑒齊楚仁恩念禹湯
雍熙亮在宥亭毒匪多傷辛甲今為史虞箴遂孔彰
陪幸五王宅應制

李又

家住千門側亭臨二水傍貴遊開北第宸睞幸西鄉
皮履迎中谷鳴絃出後堂浦疑觀萬象峰似駐三光
草向瓊筵樂花承綈幕香聖情思舊重西飲賦雕章
唐詩韻匯下平陽七

嘯閣

襄陽作

崔湜

廟堂初解印郡邸忽腰章按節巡河右鳴騶入漢陽
城臨南岫出樹遶北津長好學風猶扇誇才俗未亡
江山距七澤煙雨接三湘蛟浦荷菱淨魚舟櫓櫓香
醉中求習氏夢裏憶襄王宅毀仍思鳳碑存更憶羊
下車越政美閉閣幸時康多謝征南術于今尚不忘
奉和聖製答張說扈從南出雀鼠谷

梁昇卿

何意重開道千年過聖王幽林承惠澤閒客見清光
日御仙途遠山靈壽域長寒雲入晉薄春樹隔汾香
國佐同時雨天文屬歲陽從來漢家盛未若此巡方

同徐員外徐太子舍人寓直之作

郭元振

太子擅元良官臣命偉長除榮辭會府直宿恩書坊
露濕幽巖桂風吹便坐乘閣連雲一色池帶月車光
葉死蘭無氣荷枯水不香遙聞秋興作言是晉中郎

奉和幸韋嗣立山莊侍宴應制

趙彥昭

賢族惟題里儒門但署鄉何如表巖洞宸翰發輝光
地在茲山曲家臨印水陽六龍駐旌罕四牡耀旂常
北斗臨台座東山人廟堂天高羽翼近主聖股肱良
野竹池亭氣春花澗谷香縱然懷釣隱空愧蹕驚行
奉和幸新豐溫泉宮應制

徐彥伯

唐詩韻匯

下平

陽入

補闕

姬典歌時邁虞編記省方何如黑帝月玄覽白雲鄉
翠仗榮船岸明旂應黃陽風搖花彫彩雪豔寶艾芒
御陌開油次離宮來樹衍桂枝籠驪苑松葉蔭堂皇
仙女含珠淚溫池孕壁房湧疑神漢溢泛若帝臺漿
濁沸流常熱潛蒸氣轉香青瑣環玉貌紅淀鑠金光
藻曜凝芳藻葳蕤獻淑祥五龍歸寶算九燕叶時康
同預華封老中衛祝聖皇

奉和聖製賜崔日知往潞州應制

張說

聖情重鎮佳氣翔興王增戟雄都府高車轉太常
川橫八練瀾山帶五龍長連帥初恩命天人舊紀綱

錢塗飛御瀾闔境自生光明主徵循吏何年下犀犀

將赴朔方軍應制

盧從願

上將發文昌中軍靜朔方占星引旌節擇日拜通
禮樂臨前送威聲出塞揚安邊侯帷幄制勝在岩鄉
作鼓將軍氣投膠壯士傷武途遵六月離贈勳三光
槐露清梅暑荷旱起簞涼持文仰雄伯耀武震遐荒
衽席知無戰兵戈示不忘竹聞歌杖杜凱入繁名王

王師渡漢水經襄陽

李百藥

導漾疏源遠颺海會流長延波接荆夢通望迴沮漳
高岸屹礧影曲激麗珠光雲昏翠島沒水廣素濤揚
閩川已多艱遐睎幾增傷臨溪驛馬望峴欲沾裳
唐詩韻匯

下平

陽九

補闕

喬木下寒葉亭林落曉霜山公不可遇誰與訪高陽
奉和御製左丞相張說右丞相宋璟太子少傅
源乾曜同日上官命宴都堂賜詩

蕭嵩

審官思共理多士屬惟唐歷選台庭舊來熙帝業
入朝師百辟論道協三光垂拱資元老親賢輔少陽
登庸崇禮送寵德耀宸章御酒飛觴洽仙閣雅樂長
荷恩思有報陳力愧無良願營公忠節同心奉我皇

出塞

張易之

俠客重恩光驄馬飾金裝暫聞傳羽檄馳突救邊荒
轉戰窮并地橫行戴斗鄉將軍占太白小婦怨流黃

驟爽南絲騎姊婢紅粉妝一春驚度曲八月雁成行
誰堪坐秋思羅袖拂空床

奉和聖製同二相已下羣官樂遊園宴

崔罔

五日醺纔畢千年樂未央復承天所錫終燕國之陽
地勝春逾好思深樂更張落花飛廣座垂柳拂行觴
庶尹陪三史諸侯具萬方酒酣同并躍歌舞詠時康

奉和聖製送張說巡邊

徐堅

至德撫還荒神兵赴朔方帝思元帥重爰擇股肱良
累相承安世淡滄協子房寄崇專符鉞禮備設壇場
聲鼓喧雷電戈劍凜風霜四旗將戒道十乘啓先行
唐詩韻滙下平陽十

歸閣

聖錫加常錫天光曜龍光山郊開帳飲寅饒盛離章
雨濯梅林潤風吹麥野涼燕山應勒頌麟閣竹名楊
又崔禹錫

伏帳何煌煌公其赴朔方羣寮咸饒酌明主降離章
關塞重門下郊岐禁苑傍練兵宜雨洗卧鼓候風涼
炎景寧云憚神謀肅所將旌搖天月迴騎入塞雲長
赫赫皇威振油油聖澤滂非惟按車甲兼以正封疆
叱咤陰山道澄清瀚海陽揆垣行決勝台座佇爲光
奉和聖製南郊禮畢酬宴應制張九齡
配天貽聖業率土慶輝光春發三條路醺開百戲場
流恩均賔品縱觀聚康莊妙舞來平樂新聲出建章

送趙大夫護邊

孫逖

外域分都護中臺命職方欲傳清廟器先取劇曹郎
已佩登臺印猶懷代塞香百帝開詔優四牡誠戎裝
青海連西極黃河下北流關山瞻漢月戈劍宿邊霜
體國才先著論兵策復長果持文武術還繼杜常陽
晚春詣薊州贈武員外王灣

蘇臺憶季常飛棹歷江鄉持此功曹檄初離華省郎
貴門生禮樂明代秉文章嘉璧位先進鴻儒名重陽
爰從姻戚貶豈失忠信妨萬里行驥足十年睽鳳翔
唐詩韻滙下平陽十一

歸閣

迴遷羽元聖入拜竹惟良別業對南浦羣書滿北堂
意淡投轄雖才重接筵光陋學叨鈐簡弱齡詞翰場
神馳勞舊國顏展別殊方際晚雜氛散殘春衆物芳
煙和疎樹澗雨續小溪長旅拙感成慰通賢顧不忘
從來琴曲罷開匣爲君章

上張吏部

孟浩然一作盧象

公門世緒昌才子冠裴王出自平原郡還爲吏部郎
神僊餘氣色列宿動輝光夜直南宮靜朝遊北禁長
時人窺水鏡明主賜衣裳翰苑飛鸞鵠天池待鳳凰
行出竹東山望漢川
異日分吾土連山盡綠簾平田出郭少盤龍入雲長

萬經歸於漢千峰割彼蒼援聲亂翹唳人語帶巴鄉
石上橫樹藤間綴律房雪餘春未暖風解蕭初陽
紅馬疲猶頓帆帆愛沙洲坐欣浴溜下信宿見維桑

秋口登揚州西園寺詩 李白

寶塔凌蒼蒼登攀覽四荒
萬象分空界一川盡
鳥拂曉簾度夜連錦樹
露沾梧樹白霜催楠楠黃
送皇甫曾遊襄陽山水兼謁韋太守

李頎

峴山枕襄陽滔滔江海長山從臥龍宅水淨斬蛟鄉

唐詩韻匯下平陽十二 蕭關

元凱秋秋傳昭明文選堂風流滿今古煙島息微茫
白雁暮衡雪青林寒帶霜蘆花獨戍晚柑實萬家香
舊國欲竭別輕舟未央百花亭漫漫一柱館蒼蒼
按俗荆南牧持衡吏部郎逢君立五馬應醉習家塘

舟行入剡 崔嶺

鳴榔下東陽回舟入剡鄉青山行不盡綠水去何長
地氣秋仍濕江風晚漸涼山梅猶作雨溪橋未結霜
謝客文逾盛林公未可忘多慚越中好流恨關時芳

奉和聖製三日 陳希烈

上巳還龍駕中流泛羽觴酒因朝太子詩為樂賢王
錦纜方舟渡瓊筵大樂張風搖垂柳色花發界林香

野老歌無事朝臣宴歲芳皇情被羣物中外洽思
奉和聖製正月十五夜燃燈繼以酬宴應制 王維

上路笙歌滿春城漏刻長遊人多盡日明月譔燈光
仙妓來金殿都人遠玉堂定應偷妙舞從此學新妝
奉引迎三事司儀列萬方願將天地壽同以獻君王
春日直門下省早朝

騎省直明光雞鳴謁建章遙聞侍中珮開識令君香
玉漏隨銅更天書拜夕郎旌旗映闕闕歌吹滿昭陽
官舍梅初紫宮門柳欲黃願將遲日意同與聖恩長
唐詩韻匯下平陽十三 蕭關

大酺得長字韻時任安宜尉 儲光義

大道啓元命時人居太康中朝發西澤下國被天光
明詔始端平初筵當履霜鼓聲迎爽氣羽箭映新陽
太守卽玄圃淮夷成葆疆小臣慚下位拜手頌靈長

太學始張筵

璧池春門子機頃奕炎涼綠竹深處館清流轉洞房
園林在建業新友去咸陽中夜訪鐘靜初秋漏刻長
浮雲開太室華蓋上明堂空此遠相望勞歌還白傷

越裳獻白雉 王若愚

素翟宛昭彰遙遙自越裳水晴朝映日玉羽夜含霜
歲月三年遠山川九澤長來從碧海路入見白雲鄉

作瑞興周后登歌美漢皇朝天資孝德忠化且無疆

河出榮光

張良弼

引派崑山峻朝宗海路長千齡逢聖主五色瑞榮光
隱映浮中國晶明助太陽坤維連浩蕩天漢接微茫
丹闕清氛襲雨關紫氣旁位尊常守伯道素每呈祥
習次靈通人居卑德有常龍門如可涉忠信是舟梁
力進士恒春草

梁錫

東吳有靈草生彼剡溪傍既亂莽苔色仍連菡萏香
擬之稱遠士持以奉明王北闕顏彌駐南山壽更長
金膏徒聘妙石隨莫矜良倘使沾涓滴還遊不死方

元日示宗武

杜甫

唐詩韻匯下平陽十四

瞿開

汝啼吾手戰吾笑汝身長處處逢正月迢迢滯遠方
飄零還相酒衰病只蔡琳訓諭青矜子名慙白首郎
賦詩猶落筆獻壽更稱觴不見江東弟高歌淚數行
承沈八丈東美除膳部員外郎雨木遂馳賀奉

寄此詩

今日西京樣多除南省郎通家惟尤氏對帝似馮唐
詩律羣公問儒門舊史長清秋便寓直列宿頓輝光
未暇申安慰含情空激揚司存何所比膳部默悽傷
貧賤人事略經過霖潦妨禮同諸公恩豈布衣忘
天路牽驥驥雲臺引棟梁徒懷貢公喜颯颯鬚毛蒼
送魏一十四司馬充嶺南掌選崔郎中判官

選曹分五嶺使者歷主湘才美應相薦君行古紀南

佳聲期共遠雅節在周防明白山海鑒姪姪臣僕

故人湖外少春日嶺南長憑報韶州牧新詩昨寄將

送大理封主簿五郎觀事不合却赴通州主簿

前聞州賢子余與主簿平章鄭氏女子垂欲納

采鄭氏伯父京書至女子已許他族親事遂停

禁轡去東床趨庭赴北堂風波空遠涉琴瑟幾虛張

渥水出騶驪崑山生鳳皇兩家誠款款中道許蒼蒼

頗謂秦晉匹從來王謝郎青春動才調白首缺輝光

玉潤終孤立珠明得闇藏餘寒折花卉恨別滿江鄉

送許八拾遺歸江寧親省

唐詩韻匯下平陽十五

瞿開

詔許辭中禁慈顏赴北堂聖朝新孝理祖席倍輝光
內帛擎偏重宮衣著更香淮陰新夜驛京口渡江航
春隔雞人畫秋期燕子涼賜書誇父老壽酒樂城隍
看畫曾飢渴追蹤恨森然虎頭金粟影神妙獨難忘

又示宗武

覓句新知律擲書解滿牀試吟青玉案莫帶紫羅囊
暇日從時飲明年共我長應須飽經術已似愛文章
十五男兒志三千弟子行曾參與游夏遠者得升堂
寄彭州高三十五使君適虢州岑二十七長史

參三十韻

故人何寂寞今我獨淒涼老去才難盡秋來興甚長

物情尤可見詞客未能忘海內知名士雲端各異方
高岑殊綢步沈鮑得同行意懷漸飛動驚終接泥華
舉天悲鬱駭近代惜盧王似爾官仍貴前賢命可傷
諸侯非獨擲牛刺已綢用詩好幾時見書成無使將
男兒行處是客子關身滿馬旅推賢聖沈綿抵咎殃
三年猶瘡疾一鬼不銷亡時日搜脂髓增寒抱雪霜
徒然潛墮地有虱屢鮮收何太龍鍾極於今出處妨
無錢居帝里盡室在邊疆劉表雖遺恨龐公至死藏
心微傍魚鳥內瘦法豺狼龍草蕭蕭白洮雲片片黃
彭門劍閣外號略鼎湖傍荆玉簪頭冷巴戩染翰光
烏麻蒸續臘丹橘露應嘗豈異神僊宅俱兼山水鄉
唐詩韻滙下平陽十七
唐詩韻滙下平陽十七
竹齋燒藥龜花嶼讀書牀更得清新石遙知對屬忙
舊官寧改漢淳俗本趨唐濟世宜公等安貧亦士常
蚩尤終戮辱戎羯漫猖狂會待妖氛靜論文暫裏糧
贈崔融二十韻
十年俱薄宦萬里各他方雲天斷書札風土異炎涼
太息幽蘭紫勞歌奇樹黃日疑瘦奴瘦夜似憶眞長
北使從江左東歸在子陽相逢感時昔相對敘存亡
草淡窮巷敗竹盡故園蕭蕭節君彌固衰顏余自傷
人事盈虛改交遊龍辱妨省羅爭去翟鶴筆競尋王
思極歡娛至明情誰可忘連騎追佳賞城中及路傍
琴樽橫宴席嚴沼開詞場三川宿雨霽四月晚花芳

復此開懸榻寧唯入後堂與爾酬謝言洽感皇朝
高選俄遷職嚴程已飭裝無窮街道義攜手戀輝光
王振先推美金銘舊所防久離離別易行役共時康
冬晚送長孫漸舍人遊州
參卿休半幅蕩子不趨鄉南客滿湘外西戎鄂杜傍
衰年傾蓋晚黃日繫舟長會面思來札銷魂逐去檣
雲騎鷗更舞風急雁無行匪裏雖雄劍吹毛任逸將
遺悶
地闊平沙岸舟虛小洞房便應乘驛道城日閉烏牆
暑雨留燕濕江風惜夕涼行雲星隱見殘浪月光芒
螢聲綴帷櫺疎絲骨羨長良事猶凭几鳴笛竟沾裳
唐詩韻滙下平陽十七
唐詩韻滙下平陽十七
倚著如素餐通達類難駐氣衝看劍匣穎脫無錐囊
妖孽關東與兵戈龍右肅時清疑武略世亂踟文場
餘力浮於海端憂問彼蒼百年從萬事故國耿難忘
冬日洛城謁宣元皇帝廟
配極宣都閣憑高繫輦長守祀嚴具禮堂節鎮非常
碧瓦初寒外金莖一氣傍山河扶欄戶日月近雕梁
仙李輪根大倚蘭奕葉光世家遺得史道德付今王
畫手看前輩吳生遠擅場森羅彩地軸妙絕動宮牆
五聖聯龍突千官列雁行地旋俱秀發旌旆盡飛揚
翠栢淡圓景紅梨迴得霜風華吹玉柱露井凍銀床
身退甲周室經傳拱漢皇谷神如不死養拙更何鄉

奉觀嚴鄭公廳事岷山沱江畫圖十韻

沱水臨中座岷山到北堂
白文火粉壁青障插雕梁
直訝杉松冷兼疑薜蘿待
雪雲虛照綴沙草得微茫
嶺雁隨毫末川蛇飲練光
霏紅洲蕊亂拂黛石蘿長
暗谷非關雨丹楓不爲霜
秋成尚圃外景物洞庭傍
綰事功殊絕幽襟興激昂
從來謝太傅丘壑道難忘

登歷下古城員外孫新亭亭對鵲湖時李之芳

白尚書郎出齊州製此亭北海太守李邕

吾宗固神秀體物寫謀長
形制開古迹曾水延樂方
大山雄地里巨壑眇雲莊
高興泊煩促永懷清典常
含弘知四大出入見三光
負郭喜粳稻安時歌吉祥

唐詩韻下平 陽十八 嘯閣

大雲寺贊公房
燈影照無睡心清聞妙香
夜殘殿突兀風動金琅璫
天黑閉春院地清栖暗芳
玉繩回斷絕鐵鳳森翱翔
梵放時出寺鐘遠仍殷琳
明朝在沃野若見塵沙黃

哭喪國上人

肯喜三身淨今悲萬劫長
不應歸地斗多是向西方
舍利衆生得裝裝弟子將
以行爲藥飽蟲網痛繩迷
別起千花塢空留一草堂
文公何處在神理竟茫茫
奉和中書常舍人晚秋集賢院卽事寄贈徐薛

二侍郎

獨孤及
漢家金甌著帝座紫微郎圖籍凌羣王歌詩冠柏梁

陰陰萬年樹蕭蕭五經堂
揮翰忘朝食研精待夕陽
晴窗露盤迴秋月鎖窗涼
遠與生斑鬚高情寄縹緲
歲疑雙鸞驚鳳昔並翔翔
及冢司刊繆蓬山共補在
差池推羽翮流落限江湘
禁省一分袂又天三雨霜
石渠遺跡滿水國暮雲長
早晚朝宣室歸時道路光

送從弟赴袁州

劉長卿一本作皇甫冉

何事成遷客思歸不見鄉
遊吳經蜀里弔屈向主湘
水與荆巫接山通鄆郢長
名將黃綬繫身是白眉郎
獨結南枝悵應思北雁行
憂來沽楚酒左髻莫凝霜

送鄒判官赴河南

皇甫冉

看君發原隰四牡去皇皇
始罷滄江吏還隨粉署郎

唐詩韻下平 陽十九 嘯閣

海沂軍未息河畔歲仍荒
征稅人全少檠蕪口近亡
所行知宋遠相隔數淮長
早晚裁書寄銀鈎佇八行

送處州裴使君赴京

使君朝北闕車騎別東方
別喜天書召寧憂地脉長
山行朝復夕小宿露爲霜
秋草連秦塞孤帆落漢陽
新衙趨建禮舊位識文昌
唯有□□□隨南雁翔

奉陪郭常侍宴淮川山池

錢起

掖垣攜愛客勝地賞年光
向竹過賓館尋山到妓堂
歌聲掩金谷舞態出平陽
地滿繡裾影花添蘭麝香
驚啼春未老酒冷日猶長
安石風流事須迴問省郎
相星老人號無名先生男削髮女黃冠自以雲

泉獨樂命予賦詩

古地憂嬌嫁君能樂性場長男樓月宇少女炫霓裳
問爾餐霞處春山芝桂芳鶴前飛九轉壺襄駐三光
與我開龍嶠披雲靜藥堂初林兼藻綠石髓隔花香
帝力何言有椿年喜漸長自然高象外寧不做義皇

津梁寺尋李侍御

禪林絕過客柱史正焚香馴鴿不待華慈雲能籠霜
曉聲隔暗竹吏事散空廊霄漢期鵲鴛狐狸避憲章
遠階春色至屈草待君芳

夕遊覆釜山道士觀因登玄元廟

冥搜過物表洞府大溪傍已入瀛洲遠誰言仙路長
唐詩韻滙下平陽二十

隔閣

孤煙出燭像道侶正焚香鳴磬愛山靜步虛宜夜涼
仍同象帝廟更上紫霞雨霽月懸琪樹明星映碧堂
傾思丹竈術願采玉芝芳倘把浮丘袂乘雲別舊鄉

問居寄包何

去名即棲遁何必賦滄浪種藥幽不淺杜門喧自忘
休眠多曉夢鷗散驚初陽片雪幽雲至迴風墜果香
佳期碧天末惆悵紫蘭芳

遊襄陽泉石晚迴

遊目隨山勝迴眺愛浦長往來幽不淺昏旦興難忘
木末看歸翼道西失夕陽人聲指闕井野趣惜林塘
稍近垂楊路菱角擁岸香

長至上公獻壽

張叔良

鳳闕晴鐘動雞人曉漏長九重初啓鑰三事正稱觴
日至龍顏近天旋聖曆昌休光連雪淨瑞氣雜爐香
化被君恩洽恩沾士庶康不因稽舊典誰得紀明章
長至上公獻壽

李·疎

侯曉金門開乘時寶曆長羽儀瞻日宰雲物麗初陽
漢禮方傳佩堯年正捧觴日行臨觀闕帝錫洽珪璋
盛美超三代供牀降百祥自憐朝不坐空此詠無疆

湘靈鼓瑟

莊若訥

帝子鳴金瑟餘聲自抑揚悲風絲上斷流水曲中長
出沒遶魚聽逶迤彩鳳翔微音時扣徵雅韻乍含商
唐詩韻滙下平陽二十一

隔閣

湘靈鼓瑟

王邕

寶瑟和琴韻靈妃應樂章依稀聞促柱髣髴夢新妝
波外聲初發風前曲正長淒清和萬籟斷續繞三湘
轉覺雲山迴空懷杜若芳誰能傳此意雅會在宮商

虹藏不見

徐敞

迎冬小雪至應節晚虹藏玉氣徒成象星精不散光
美人初比色飛鳥罷呈祥石澗收晴影天津失彩梁
霏霏空暮雨杳杳映榮陽舒卷應時令因知聖曆長

白露為霜

顏粲

早寒青女至零露結為霜入夜飛清景陵晨積素光

駟星初暫留葭復蒼蒼色冒沙灘白威加木葉香
鮮輝襲純扇殺氣掩干將葛屨那堪履徒令君子傷

白露為霜

顏榮

悲秋將歲晚繁露已成霜偏沾蘆花白露離菊自黃
應鐘鳴遠寺擁雁度王湘氣通襦衣薄寒消野蔓長
滿庭添月淨拂水斂荷香獨念蓬門下窮年在一方
奉和聖製麟德殿宴百寮 盧綸

雲闕御筵張山呼聖壽長玉欄豐瑞草金階立祥羊
台鼎資勳贈天星奉酒漿蠻 陪作位犀象舞成行
網已祛三面歌因守四方千秋不可極花發滿宮香

江北憶崔汶

唐詩韻

下平 陽二十二

蕭關

夜問江西客還知在楚鄉全身出部伍盡室逐漁商
晴日遊瓜步新年對漢陽月昏驚浪白瘴氣覺雲黃
望嶺家何處登山淚幾行閩中傳有雪應且住南康
代員將軍罷戰後歸舊里贈朔北故人

結髮事疆場全生俱到鄉連雲防鐵嶺同日破漁陽
牧馬 天晚移車積路長枕戈眠古戍吹角立絲霜
歸老勲仍枉酬恩志未忘獨行過邑里多病對農桑
雄劍依塵裏陰符寄藥囊空餘麾下將猶逐羽林郎

和李舍人昆季詠冬瑰花寄贈徐侍郎

獨鶴寄煙霜雙鸞思晚芳舊陰依謝宅新豔出蕭牆
蝶散搖輕露鶯銜入夕陽雨朝勝潤錦風夜刺寒香

斷日下層豔孤霞一片光密來驚樂少動處覺枝長
布影期高賞留春為遠方當聞贈瓊玖叨和愧升堂

晦日益州北池陪宴

司空曙

臨泛從公日仙舟翠幕張七橋通碧沼雙對浹花塘
玉燭收寒氣金波隱夕光野聞歌管思水靜綃羅香
遊騎繁林遠飛檣截岸長郊源懷灞滻陂漾寫江漢
常侍傳花詔偏禪問羽觴豈令南峴首千載播餘芳

同張參軍喜李尚書寄新琴

新琴傳鳳皇晴景初高張白玉連微淨朱絲繫瓜長
輕埃隨拂拭雜籟滿鑿鑿猶想山泉合如親蘭蕙芳
正聲消鄭衛古狀掩笙簧遠識賢人意清風願激揚

唐詩韻

下平 陽二十三

蕭關

過終南柳處士

雲起中峯蒼林居蘿薜荒幽人老淡境素髮與青蓑
雨條薜荔綠風搖松桂香洞泉分潤淺巖箭出藁長
敗屨安松砌餘基在石牀書名一為別還路已堪傷

逢姚校書因送之河中

耿湣

十年相見少一歲又還鄉去佳人惆悵東西路渺茫
古陵無茂草高閣有殘陽委棄秋來稀周疎採後桑
月輪生鄉廟河水出關關明日過關里光輝雲閣郎

望禁苑祥光

蔣防

佳氣生天苑蔥龍幾效祥樹搖三殿側日映九城傍
山霧今同色卿雲未可章眺汾疑鼎氣臨渭想榮光

當並春陵發應開聖曆長微臣時一望知羽歌翔翔

口南長至

獨孤錄

玉曆頒新律凝陰發一陽輪輝猶短主影此偏長
聖度經南斗光流盡北堂乍疑同戶耀可愛迴林黃
積雪消微煦初萌動早苦更昇臺上望雲物已昭彰

賦得御園芳草

陸贄

陰陰御園裏瑤草甲光長羅靡含煙霧依稀帶夕陽
雨餘蕙更密風暖蕙初香擁妓綠馳道乘輿入建章
濕煙搖不散細影亂無行恒恐韶光晚何人辨早芳

韋賓客與諸博士宴集

權德輿

累抗乞身章湛恩比上庠賓筵徵稷嗣家法自扶揚

唐詩韻藻

下平

蕭閑

簪組歡言久琴壺雅興長陰嵐冒苔石輕輟韻風篁

佩玉三朝貴押金百慮忘因知商洛豈勝白雲鄉

弘農公以碩德偉材屢於誣枉左官三歲復為

大僚天監昭明人心感悅宗元竄伏湘浦拜賀

木山詩獻詩五十韻以畢微志 柳宗元

知命偏為貴時中聖所藏處心齊寵辱遇物任行藏

閑傲安地時傳臨晉郡挺生推豹蔚遐步仰龍象

幹有千尋鍊精開百鍊鋼茂功期舜禹高韻伏義堯

足逸詩書間鋒搖翰墨場雅歌張仲德頌祝魯侯昌

憲府初騰價神州轉耀鉉右言盈簡册左肅倚條綱

鸞切晨趨城煙濃近侍香司儀六禮洽論將七兵揚

合樂來餽鳳尊祠重饒羊卿材優植石公器樞機

峻節臨衙嶠和風滿驛章人歸父母育郡得版肱良

細故誰謂念煩言肯過防壁非真盜客金有誤持郎

驅虎休前寄貂蟬冠舊行刑方命呂理劇復推張

直用明銷惡還將道勝剛教逾齊國社恩比召南棠

希怨猶遙怒多在乾竹強火炎侵苑瑛鷹擊謬驚風

刻木終難對芝未改芳遠遞逾桂嶺中從滯餘杭

顧土雖懷趙知天詎畏匡論嫌齊物迴騷愛遠遊傷

麗澤周羣品重明照萬方斗間收紫氣壺上挂清光

福為深仁集妖從盛德禳秦氏啼猷敬周士舞康莊

采綬還垂艾華簪更截肪高居遷鼎邑遙傳好書王

唐詩韻藻

下平

蕭閑

碧樹環金谷丹霞映上陽馮歡唱客與要醉對清涼

故友仍同里常條每合堂淵龍過許邵水經弔王祥

玉漏天門靜銅駝御路荒湘瀟秋激澗嵩少暮微茫

遵者徒云樂冲天自不遑降神終入輔植德會明啟

獨棄倉人國難窺夫子墻通來殊孔李舊好即潘楊

世議排張翊時情棄仲翔不言縲紲枉徒恨經徽長

賈誼愁草閣鄭書怯大梁矧心那自足昭世嬖佞狂

鳴玉機全息懷沙事不忘慈恩何敢死重淚對清湘

送李尚書赴襄陽八韻

韓愈

帝憂南國切改命付忠良懷畫星搖動旗分獸鼓揚

五營兵轉肅千里地還方陸帶荆門遠飄浮漢水長

賜書窺蜀郡戰馬隔鄰疆縱獵雷霆迅觀基土石忙
風流呢首客化豔大堤倡富貴山身致誰教不自強

贈隣家老將

楊巨源

自首羽林郎丁年戍朔方陰天瞻磧路秋日渡遼陽
大漠寒山黑孤城夜月黃十年依幕食萬里帶金瘡
拂雪陳師祭衛寒立教場前飛瓊羽合旌動火雲張
虎翼分營勢魚鱗陣行營心清塞色關血雜沙光
戰地晴輝海軍門曉氣長冠深爭暗襲關迴勒春防
身賤竟何訴天高徒自傷功成封寵將力盡到貧鄉
雀老方悲海鷹衰柳念霜空餘孤劍在開匣一雷震
春日奉和聖壽無疆詞

唐詩韻

下平

陽二十六

關

文物京華盛謳歌國步康瑤池供壽酒銀漢灑宸章
雨露合雙闕雷霆肅萬方代推仙祚遠春共聖恩長
鳳尺臨花暖龍爐傍日香遙知千萬歲天意奉君王

上劉侍中

命代生申甫承家翊禹湯廟謨膺間氣師律動清商
鐘鼎勳庸大山河誠舊長英資凌虎視逸步壓龍驤
道叶酌鈞力恩回日月光一言弘社稷九命備珪璋
政洽軍逾肅仁敷物已康朱門重榮戟丹詔半縑緇
位總典龍野師臨涿鹿鄉射雕人更碧吹角塞仍黃
溪入平□落橫行開漢疆功垂貞石遠名映色絲香
度磧瞻劉武臨池識鳳皇舞腰凝綺樹歌響拂雕梁

唐詩韻

下平

陽二十七

關

欲奮三年翼頻廻一夕腸消憂期酒聖乘興任詩狂
海內分桃李天涯剪稍梁升沉門下客誰道在蒼蒼
池上早春即事招夢得
白居易

老更驚年改閒先覺日長晴熏榆莢黑春染柳梢黃
雲破山呈色水融木放光低平穩船舫輕暖好衣裳
白角三升盞紅茵六尺牀偶遊難得伴獨醉不成狂
我有中心樂君無外事忙經過莫惜懶相去兩三坊
酬鄭侍御多雨春空過詩三十韻

南雨來多滯東風動即狂月行離畢急龍走召雲忙
鬼轉雷車響地騰電策光浸淫天似漏沮洳地成漿
慘澹陰煙白空蒙宿霧黃闌遮千里目悶結九迴腸

寂寞羈臣館，淡沈思。婦房鏡昏鸞，滅影衣潤。歸消香
蘭，離離佩花凋。易落妝，沾黃鸝翅重。滋綠草心長
紫陌，皆泥濘。黃污共森，惹愁霖。成怪珍，望霽劇。頑祥
楚柳，腰肢艷。湘筠涕淚，滂書昏。疑是夜陰，盛勝於陽
居士市，皆整行人。蓋盡張跳蛙，還屢出移蟻。欲深藏
端坐，交游廢。閒行去步，妨愁生。垂白髮，惱殺蹋青娘
變海常，須慮爲魚。慎勿忘此時，方共懼何處可相將
已望東，淇潯仍封北戶。禳却思逢早，魁誰喜見商羊
豫怕爲，蠶病先憂。竹麥霜，惠應施。淡冷政豈似，愉揚
祀典修，成秩農書。振滿牀，丹誠期。懇告白日會，昭彰
賑原，則飢戶苦。城備壞墻，且當營。戍事寧暇，惜年芳
唐詩韻 下平 陽二十九 嘯甫

德勝今灾，弭人安在。吏良尚書，心若此。不枉繫金章
渭村退居寄禮部崔侍郎翰林錢舍人詩一百

韻

聖代元和歲，閒居渭水陽。不才甘命舛，多幸遇時康
朝野分倫序，賢愚定否臧。重文疎卜式，尚少棄馮唐
由是推天運，從茲樂性場。籠禽放高翮，霧豹得深藏
世慮休相擾，身謀且自強。猶須務衣食，未免事農桑
雜草通三徑，開田占一坊。畫屏偏白版，夜碓掃黃粱
家地治場圃，閒時糞土疆。枳籬編刺火，雄雉埽科秧
隣力嫌墾病，農心願歲穰。朝衣典杯酒，佩劍博牛羊
困倚長禾鉤，飢提採厥筐。引泉求後潤，移竹下前甍

生計雖勤苦，家資甚渺茫。塵埃常滿甕，錢帛少盈囊
弟病仍扶杖，妻愁不出房。傳衣念縑縷，舉案笑糟糠
犬吠村胥鬧，蟬鳴織婦忙。納租看縣帖，輸粟問軍倉
夕歇攀村樹，秋行逐野塘。雲客陰慘淡，月色冷悠揚
蕎麥鋪花白，棠梨間葉黃。早寒風撼撼，新霽月蒼蒼
園菜迎霜死，庭蕪過雨荒。鴛鴦空愁宿，燕雀暗思蜚
眼爲看書，掛肘因運甕。傷病骸渾似，木老鬢欲成霜
少睡知年長，端憂覺夜長。舊遊多廢忘，往事偶思量
忽憶煙霄路，嘗陪劍履行。登朝思檢束，入閣學趨跄
命偶風雲會，恩覃雨露沾。枯發枝葉磨，鈍起鋒鋦
崔閣連鑣驚錢兄，接翼翔齊竿。泥部夏燕石，側琳瑯
唐詩韻 下平 陽二十九 嘯甫

同日升金馬，分符直木天。共詞加寵命，合表謝恩光
虎馬騎初跨，天厨味始嘗。朝餉頒餅餌，寒暑賜衣裳
對乘鵝毛筆，俱含雞舌香。青緘衾薄絮，朱裏幕高張
畫上恒連索，宵眠每並牀。差肩承詔旨，連署進封章
起草偏同視，疑文最共詳。滅私容黜竄，窮理析毫芒
便共輸肝膽，何曾異肺腸。慎微參石匱，決密與張湯
禁闥青交瑣，官垣紫界墻。井欄排齒齒，舊瓦闢鴛鴦
樓額題鳩鵲，池心浴鳳皇。風枝萬竿動，溫樹四時芳
宿露凝金掌，晨輝上璧璫。初筵塗綠粉，庭果滴紅漿
曉從朝興慶，春陪宴柘梁。傳呼鞭索索，拜舞佩鏘鏘
仙仗環雙闕，神兵闕兩廂。火翻紅尾旆，米卓白竿槍

泥濘經魚藻深沉近帝堂分庭皆命婦對面即儲皇
貴主冠浮動親王轡蘭裝金鈿相照耀朱紫間榮煌
毡簇桃花騎歌巡竹葉觴窪銀中貴帶昂黛內人妝
賜從東城下須誦曲水傍樽斟分聖酒妓樂偕仙倡
淺酌看紅藥徐吟把綠楊宴過過御陌行歌入僧房
白鹿原東脚青龍寺北廊望春花景暖避暑竹風涼
下直閒如社等芳醉似狂有時還後到無處不相將
雞鶴初雖雜蕭蘭久乃彰求燕愧貴重空尊孔恹惶
聚散期難定飛沈勢不常五年同晝夜一別似參商
屈折孤生竹銷摧百鍊鋼途窮任憔悴道在肯悵惶
尚念遺簪折仍憐病雀瘡郵寒分賜帛救餒減餘糧

唐詩韻匯

下平

陽三十

嘯閣

藥物來盈囊書題寄滿箱殷勤翰林主珍重禮閣郎
煦沫誠多謝博持豈所望提攜勞氣力吹簸不飛揚
拙劣才何用龍鍾分自當收歛徒費磨磨詎成璋
習隱將時背干名與道妨外身宗老氏齊物學蒙莊
疎放遺千慮愚蒙守一方樂天無怨歎倚命不勸勸
憤悶胸須豁交加臂莫攘珠沈猶是寶金躍未為祥
泥尾休搖掉灰心罷激昂漸開親道友因病事醫手
息亂歸禪定存神入坐忘斷癡求慧劍濟苦得慈航
不動爲吾志無何是我鄉可憐身與世從此兩相亡
行簡初授拾遺同早朝入閣因示十二韻
夜色尚蒼蒼槐陰夾路長聽鐘出長樂傳鼓到新昌

宿雨沙堤潤秋風樺燭香馬欺沙地軟人健得天涼
待漏排闥闔闔停珂擁建章爾隨黃閣老吾次紫微郎
並入連稱籍齊趨對折方闕班華接尊綽立雁分行
近職誠爲美微才豈合當綸言難下筆諫紙易盈箱
老去何僥倖時來不料量唯求殺身地相誓答恩光

早朝

鼓動出新昌雞鳴赴建章翩翩穩鞍馬楚楚健戈
官漏傳殘夜城陰送早涼月堤槐露氣風燭樺香
雙闕龍相對千官雁一行漢庭方尙少慙歎鬢如霜
郡齋暇日憶廬山草堂兼寄二林僧社皆敘
貶官已來出處之意

唐詩韻匯

下平

陽三十

嘯閣

諫諍知無補遷移分所當不堪匡聖主只合事空王
龍象投新社鵝鸞失故行沈吟辭北闕誘引向西方
便住雙林寺仍開一草堂平治行道路安置坐禪牀
手板支爲枕頭巾閣在牆先生鳥八鳥居士白衣裳
竟歲何曾悶終身不擬忙滅除殘夢想換盡舊心腸
世界多煩惱形神久損傷正從風鼓浪轉作日銷霜
吾道尋知止君恩偶未忘忽蒙頒鳳詔兼謝剖魚章
蓮靜方依水葵枯重仰陽三車猶夕會五馬已晨裝
去似尋前世來如別故鄉唱低出鶯聲腳重下蛇虺
漸望廬山遠彌愁峽路長香爐峰隱隱已字水茫茫
瓢挂甯庭樹經收在屋梁春拋紅藥圃夏憶白蓮塘

恐合裁金闕思將獻玉皇好差青鳥使封作百花王

題郡中荔枝詩十八韻兼寄萬州楊八使君

奇果標南土芳林對北堂素華稱漢漢丹實夏煌煌
葉春低垂戶枝擎重壓墻始因風弄色漸與日爭光
夕訝條懸火朝驚樹點妝深於紅躑躅大較印檳榔
星綴連心架珠排耀眼房紫羅裁觀貌白玉裹寒鄉
早歲曾聞說今朝始捕弄爵疑天上味喚異世間香
潤勝蓮生水鮮逾橘得霜騰脂滑中類甘露舌頭漿
物少尤珍重天高苦渺茫已教生暑月又使阻還方
粹夜靈難駐妍姿嫩易傷近南光景熱向北道途長
不得充王賦無由寄帝鄉唯君堪擲贈面白似潘郎
唐詩韻下平
五月六日發石頭城步望前船示舍弟書侯

郎中

沈亞之

客子去淮陽遙邇別夢長水關開夜鑊霧棹起雲涼
煙月期同賞風波忽異行隱山曾撼櫓轉瀨指遙牆
蒲葉剪刀綠筠筒楚棕香因書報司隸爲我憶檀郎
汴州船行賦岸傍所見
古木曉蒼蒼秋林拂岸香露珠蟲網細金縷兔絲長
秋浪時迴沫驚鱗乍觸航迷煙沾綠線棘實綴紅囊
亂穗搖颺尾出根掛鳳腸聊得一濯足誰道比滄浪

夜思

李商隱

銀箭耿寒漏金鉤凝夜光綵鸞空自舞別燕不相將

寄恨一尺素含情雙玉璫會前猶月在去後始寄長

往事縹緲物前期記報章承令虛榮枕長不掩蘭房

覺動迎猜影疑來浪認香鶴應開露警蜂亦爲花忙

古有陽臺夢今多下峯倡何爲薄水雪消瘦滯非鄉

崇讓宅東亭醉後河然有作

曲岸風雷罷東亭露日涼新秋仍酒困幽興暫江鄉
搖落真何處交親或未亡一帆彭蠡月數雁塞門霜
俗態踰多累仙標發近狂聲名佳句在身世玉琴張
萬古山空碧無人焉免黃驊驪憂老大題趙如茅芳
密竹沈虛籟孤蓮吐晚香如何此幽勝淹臥劇清漳
贈送前劉五經映三十四韻

唐詩韻下平

陽三十五

蕭閑

建國宜師古典邦屬上庠從來以儒戲安得振朝綱
叔世何多難茲基遂已亡泣麟將委吏歌鳳更佯狂
星壁餘無幾焚坑速可傷挾書秦二世壞宅漢諸王
草草臨盟誓區區務富強微茫金馬署狼籍鬪雞塲
盡欲心無寐皆如面正牆驚疑豹文鼠貪竊虎皮羊
南渡宜終否西遷莫小康策非方正士貢絕孝廉郎
海鳥悲鐘鼓徂公畏服裳多岐空隱隱幽室竟侵侵
凝進爲時範虛空作士常何由差五伯直白告三皇
別派驅揚墨他鑣並老莊詩書資破冢法制困探囊
周禮仍存魯隋師果禪唐鼎新磨一舉革故汰三章
星宿森文雅風雷起退藏緣因爲學切草同受經忙

天子時之彥先生跡未荒褐衣終不召白首難忘
感敘殊非聖棲遲到異糧片詞褒有德一字貶無良
燕地尊鄒衍西河重卜商式閭莫適在擁篲信謙光
獲預青衿列以來絳帳旁雖從各言志還要大為防
勿謂孤寒棄淡愛計自妨叔孫讒易得盜跖暴難當
雁下秦雲黑蟬休隴草黃莫踰刀履念谷許後昇堂

商於

商於朝雨霽離路有光背塢猿收果投巖麝退香
建瓴其得勢橫戰豈能當割地張儀詐謀身綺季長
清渠州外月黃藥廟前霜今日看雲意依依入帝鄉

宣微先生

唐詩韻匯下平陽三十六

蕭關

仙翁無定數時入一壺藏夜夜桂露濕村村桃水香
醉中拋浩劫宿處起晨光藥裏丹山鳳碁面白石郎
弄河移砥柱吞日倚扶桑龍竹裁輕策蛟絲慰下裳
樹我強漢帝橋板笑秦皇徑欲隨關令龍沙萬里強

除官歸京睦州雨霽

杜牧

秋半吳天霽清凝萬里光水聲侵笑語嵐翠撲衣裳
遠樹疑羅帳孤雲認粉囊溪山侵雨越時節到重陽
顧我能甘賤無由得自強悞曾公觸尾不敢夜循牆
豈意龍飛鳥還為錦帳郎網今開傳愛書舊識黃香
蛇女真虛語飢兒欲一行淺淡須揭厲休更學張綱
來和門下相公送西川相公兼領相印出鎮全

蜀詩十八韻

盛業冠伊唐台階翊戴光無私天雨露有截舜衣裳
蜀報新衡鏡池蘭舊鳳凰同心真石友寫恨茂河梁
虎騎搖風旆貂冠韻水蒼形弓隨武庫金印逐文房
棧壓嘉陵咽峯橫劍閣長前驅二星去開險五丁忙
廻首呼喚盡連天草樹芳丹心懸魏闕往事拾甘棠
治化輕諸葛威聲懾夜郎君平致說卦犬子召升堂
塞拔西山雪橋維萬里檣奪霞紅錦爛撲地酒壚香
忝逐三千客曾依數仞墻滯頑堪白屋攀附亦周行
笛管伶倫曲簫韶清廟章唱高知和寡小子斐然狂
春日言懷寄號州李常侍

唐詩韻匯下平陽三十七

蕭關

崖薛生紅藥巖泉張碧塘地分蓮嶽秀草接鼎原芳
南派滌滌急風畦芷若香織蓬眠舴艋驚夢起鴛鴦
論吐開水室詩陳曝錦張貂簪荆玉潤丹穴鳳毛光
今日還珠守何年執戟郎且嫌遊畫短莫問積薪場
無計披清裁唯持祝壽觴願公如衛武百歲尚康強

詠簾

徒云逢剪削豈謂見偏裝夙節輕雕日鸞花薄飾香
問屏何屈曲憐悵解周防下漬金階露斜分碧瓦霜
沈沈伴春夢寂寂侍華堂誰見昭陽殿真珠十二行
浩少師李相國在賓客宴居守伏僕射

許渾

池色似瀟湘仙舟日正長燕鶯驚蛺蝶魚戲動鴛鴦
雲聚歌初轉風迴舞欲翔暖醅松葉嫩寒粥杏花香
羅綺畱春色笙歌送晚光何須明月夜紅燭在華堂
戲題 薛能

閃閃動明璫初來燭影傍
靜發歌如響連飄氣覺香不言微有笑多媚總無妝
坐缺初離席簾垂却入房思惟不足夢此會勝高唐

題翠微寺二十二韻

溫庭筠

邠土初成邑虞賓竟讓主乾符初得位天啓夜收鉉
復息齊王代優游念四方萬靈扶玉座千嶂抱重岡
幽石越崎嶇喬柯入棟梁火雲如滅雪湯殿似含霜
唐詩韻澤下平陽三十八 蕭開

澗嶺添仙曲巖花借御香野麋陪騁舞林鳥逐鴈行
鏡寫三秦色應搖心水光問雲徵趙女疑粉試何郎
蘭芷承雕輦杉蘿入畫堂受朝松露曉曉頌朔桂煙涼
嵐淫金鋪外溪鳴錦幃傍倚絲愛漢祖持璧告秦皇
短景催風颭長星屬羽觴儲君猶問駟元老已登牀
鶴蓋趨平樂雞人下建章龍髯悲滿眼螭首淚沾裳
豐鼓嚴靈仗吹笙送夕陽斷泉辭劍珮昏日伴旗常
遺廟青蓮石顏垣碧草芳無因奏韶虞流涕對幽篁
徐司徒池亭 李中

亭榭跨池塘泓泓入座涼扶疎皆竹樹冷澹似瀟湘
萍嫩舖波面苔深鎖岸傍朝迴遊不厭情到常難忘

受稱心殘雨偏宜帶夕陽吟堪期謝朓醉好命嵇康
奢侈心難及清虛趣最長月明垂釣興何必憶滄浪
賦得郎官上應列宿 公乘億

北極佇文星南宮曉拜郎紫泥乘帝澤銀印佩天光
緯結三台側鈞連四輔傍佐商依傅說仕漢笑馮唐
委佩搖秋色峨冠帶晚霜自然符列象千古耀巖廊
新竹 李建勳

裊裊薰風軟娟娟湛露光參差仙子仗迤邐羽林槍
迴去侵花地斜來破蘚牆籊籊猶抱粉膩苦淦裝
運曲枝難數陰疎葉未長嬾嫌吟客倚甘長夏蟲傷
此水如爭立當軒自著荷北亭樽酒興還爲此君狂
唐詩韻澤下平陽三十九 蕭開

和李秀才郊墅早春吟與十韻 韋莊
暖律變寒光東君暈漸長我悲遊海嶠君說住柴桑
雪色隨高嶺水聲陷古塘草根微吐翠梅朵半含霜
酒市多通客漁家足夜航匡廬雲傍屋彭蠡浪衝牀
綠罷楊枝嫩紅挑菜甲香鳳皇城已盡鸚鵡賦應狂
佇見龍辭沼寧愛雁失行不應雙劍氣長在斗牛傍
和鄭拾遺秋日感事一百韻

禍亂天心厭流離客思傷有家拋上國無罪謫還方
負笈將辭越揚帆欲汎湘避時難駐足感事易回腸
雅道何銷德妖星忽耀芒中原初縱燎下國竟深湯
盜據三秦地兵纏八水鄉戰塵輕犯關羽旆遠巡梁

自以修文代俄成武場熊驅深鹿犀象走昆陽
御馬迷新橋官娥收舊妝武丁功可觀八難事難忘
引金根疾兵環玉弩彊建牙雖可恃摩壘詎能防
霍廟神還地橋路香莊出師威似虎禦敵退如羊
眉畫猶思亦中裁未厭黃晨趨鳴鐵騎夜舞把瓊觴
僭侈形猶記詎呼繡爐後但聞爭曳組詎見學垂韁
鵲印提新翼龍泉奪曉霜軍威徒迴輓我武自惟揚
負展勞天祥旋旒念國章繡旗張獸獸寶馬躍紅鶯
但欲除妖氣寧思蔽取光曉煙生帝里夜火入春坊
鳥怪巢宮樹狐騎上苑牆設危終在德視履豈無祥
氣激雷霆怒神驅嶽嶺功高介虎節位下耻龍驤
唐詩韻匯下平陽四十一
通命登壇將巡封異姓王志求扶隆典力未振顏綱
漢路閉關鵬雲衝駐驢寶裝軍器麗廟裏戰袍香
日親兵書捷時聞口騎亡人心驚解矛雀意伺蟬嘶
上略咸推妙前鋒詎可當紆金光照耀執玉意昂藏
覆餗非無謂答華事每詳四民皆細綬九土盡排桑
飛騎黃金勒香車翠鈿裝八珍羅膳府五采關雎牀
宴集喧譁第歌鍾簇畫梁永期傳子姓寧誤犯天狼
未觀君除側徒忌王在傍竄身矣可保易地喜相將
國運方多險天心詎測量九流雖暫礙二柄豈相妨
小孽非輕大中興繫吳蒼法堯功已普罪已德非涼
帝念誰思理臣心豈自違詔催南瑣客時待紫微郎

定難輸宸算勝災滅御梁皇恩思蕩蕩序澤洋洋
懷因雖非晚艱難亦傳嘗舜庭招誅鼓漢殿上青藜
儉德遊三尺清朝侯一匡世隨漁父醉身効接輿存
貧逐同天寶迺罹異建康道孤悲海濤家遠隔天潢
卒歲貧無褐經秋病泛漳似魚甘去乙比蟹不成筐
守道慚無補趨時愧不臧殷牛常在耳晉堅欲滯甯
杜長山思板懷冠海欲航角吹魂悄悄笛引淚浪浪
亂覺乾坤窄貧知日月長勢將隨鶴列忽喜遇鴛行
已報新廻駕仍聞近納隍文風銷劍櫓禮物換旂裳
紫閣重開序青襟再葺牢黑頭期命爵頰尾尚憂魴
吳坂嘶嘶驥岐山集鳳凰詞源波浩浩諫署玉鐙鏘
唐詩韻匯下平陽四十一
飼雀曾傳慶烹地詎有殃殘弓揮勁鏃匣劍淬神鋒
謬謬寧慙直堂堂不謝張曉風趨建禮夜月直文昌
去國時雖久安邦志不常良金鑪自躍美玉積難藏
北望心如旆西歸律變商跡隨江燕去心逐塞鴻翔
晚翠籠桑塢斜暉挂竹堂路愁千里月田愛萬斯箱
伴釣歌前浦隨樵上遠岡驚眠依晚嶼鳥浴上枯楊
驚夢綠欹枕多吟爲倚廊訪僧紅藥寺題句白雲房
恍外青楓老樽前紫菊芳夜燈銀耿耿曉露玉瀼瀼
異國慙傾蓋歸塗俟併糧身雖留震澤心已過雷塘
執友知誰在家山各已荒海邊登桂檝煙外泛雲樑
巢樹禽思越嘶風馬戀羌寒聲愁聽杵空館厭聞蠶

集 381—385

天心隨澤水德共靈長不燒魚獨樂無淵草可荒
化流帶率土恩愛及殊方豈只崇朝國春間有越裳

尚書郎上直開春漏

地即尚書省人唯鶴鶴行寄時傳玉漏直夜迤星郎
歷歷聞仙署冷冷山建章自空來斷續隨月散寒鉅
物靜知聲近寒輕覺夜長聽餘殘月落曙色滿東方

華清宮三十韻

繡嶺明珠殿層巒下縹牆仰窺雕檻影猶想赭袍光
昔帝登封後中原自車強一千年際會三萬里是桑
八席延夷舜軒墀立禹湯雷霆馳號令星斗煥文章
釣築乘時用芝蘭在處芳北扉開木索南面富循良

唐詩韻

下平陽四十四

肅閣

至道思幽圃平居厭未央鈎陳裏巖谷文陛壓青蒼
歌吹千秋節樓臺八月涼神仙高縹緲環珮碎丁當
泉暖酒窺鏡雲嬌惹粉囊嫩嵐滋翠葆清浪照紅妝
帖秦生靈壽歡娛歲序長月聞仙曲調寬作舞衣裳
雨露偏金穴乾坤入醉鄉玩兵師漢武迴首倒千將
鯨鰲掀東海鋒揭上陽嗚呼馬邑血零落羽林槍
傾國焉無路還魂怨有香蜀峰橫慘澹秦樹遠微茫
鼎重山難轉天扶業更昌望餘餘故老花事舊池塘
往事人誰問幽襟深帶傷春餘斜迤日殷葉半凋霜
逝水傾瓊砌疎風舞玉房塵埃羯鼓索片段訪枝筇
烏豕摧寒木蝸涎蠹西梁孤煙知客恨遙起秦陵傍

幽人折芳桂

厚地生芳桂遙林聳幹長葉開風裏色花吐月中光
曙鳥啼餘韻幽人愛早芳動時垂露滴攀處拂衣香
天調樂猶苦孤高力自強一枝終是折榮耀在東堂
河出榮光

符命自陶唐吾君應會昌千年清德水九折滿榮光
極岸浮佳氣微波照夕陽澄輝明貝闕散彩入龍堂
近帶關雲紫遙連日道黃馮夷矜海若漢武貴宣房
漸沒孤槎影仍分一葦杭撫躬悲未濟作頌喜時康
因遊支硎寺寄邢端公
皎然

大廈資多士掄材得豫章清門推問望早歲聘康莊
唐詩韻下平陽四十五肅閣

作用方開物聲名久擅場丹延分塞郡宿昔領戎旂
始賦星乘旋陰蔽弗榮朝端瞻羽立關右仰鷹揚
威令兼罕朔英聲重護羌三軍成父子雜口避封疆
身執金吾貴時遭寶運昌雍容持漢節肅穆衛周堂
排難知臣節攻疑定國章一言明大義千載揖休光
踐職勳庸列修功志行彰優游應熟臨止足定師張
中辰懷殊政南州佇小康仁為梓江雨威是栢臺霜
審謬言無隱公忠禍本防譴深辭紫禁恩在副朱方
切玉鋒休率垂天翅龍翔論文徵賈馬述隱許求羊
肘後看金碧腰間笑水蒼詩題白羽扇酒翠綠油囊
曠達機何有深沉器莫量時應登古寺仕趣在春南

止水平香砌鮮雲滿花林山情何寂樂塵世自飛揚
已遇鐘峯社還思緝蕙外心親地主內學事空王
花會宜春淺禪遊喜夜涼高明依月鏡蕭散麗庭芳
得道殊秦佚傳名似楚狂餘生於此足不欲返鄆陽
和御製麟德殿宴百僚

宋若芳

端拱承休命時清荷聖皇四聰聞受諫五服遵朝王
景媚驚初轉春殘日更長命筵多濟濟盛樂復鐃鐃
鄭鎬誰將敵漢汾未可方願齊山嶽壽祉福永無疆
太子李舍人城東別業與二三文友逃暑

錢起

下馬先炎暑重門深綠簾宮臣禮嘉客林表開蘭堂
周詩韻滙下平

卷四十六

周詩韻滙

茲夕興難盡澄暑照華場東陵晚來好日極輝何長
島道挂疎雨人家殘夕陽城隅擁歸騎留醉戀瓊芳

唐詩韻滙卷之八

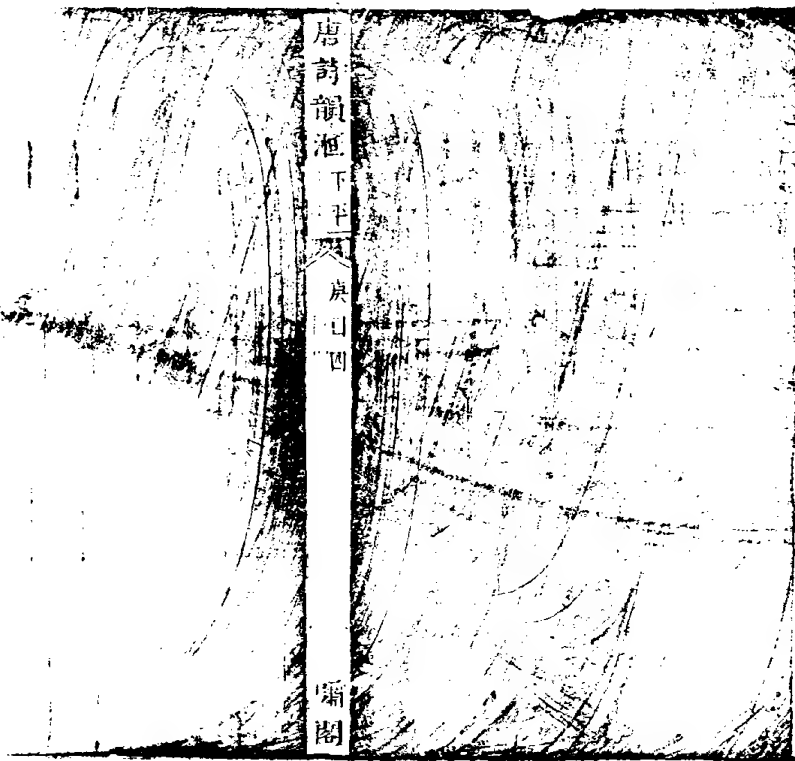
五言排律

| | | | |
|-----|----|-----|-----|
| 太宗 | 一首 | 高宗 | 一首 |
| 玄宗 | 一首 | 虞世南 | 一首 |
| 褚亮 | 一首 | 許敬宗 | 一首 |
| 盧照隣 | 一首 | 駱賓王 | 一首 |
| 陳子昂 | 一首 | 杜審言 | 一首 |
| 沈佺期 | 一首 | 許敬先 | 一首 |
| 薛稷 | 一首 | 張嘉貞 | 一首 |
| 崔日用 | 一首 | 宋璟 | 二首 |
| 崔湜 | 二首 | 崔湜 | 二首 |
| 張之問 | 三首 | 崔湜 | 二首 |
| 裴耀卿 | 一首 | 張說 | 四首 |
| 楊衡 | 一首 | 源乾曜 | 二首 |
| 王翰 | 一首 | 苗晉卿 | 一首 |
| 張九齡 | 五首 | 孫楚 | 三首 |
| 孟浩然 | 三首 | 李白 | 三首 |
| 裴泰章 | 一首 | 崔顥 | 一首 |
| 李頎 | 一首 | 陶翰 | 一首 |
| 王維 | 三首 | 陶拱 | 一首 |
| 高適 | 一首 | 岑參 | 二首 |
| 杜甫 | 七首 | 劉長卿 | 四首 |
| 錢起 | 四首 | 錢起 | 十三首 |

| | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
|----|-----|----|-----|-----|-----|----|-----|-----|-----|-----|-----|----|----|-----|----|-----|----|----|----|-----|-----|----|
| 賈島 | 韋華 | 李紳 | 鄭溶 | 盧均 | 范傳正 | 裴度 | 白居易 | 楊巨源 | 劉禹錫 | 沈迥 | 應請 | 裴遠 | 楊凌 | 元友直 | 黎逢 | 潘存實 | 陸贄 | 張繼 | 耿湓 | 徐融 | 丁居晦 | 陳季 |
| 一首 | 一首 | 一首 | 一首 | 一首 | 一首 | 一首 | 十三首 | 一首 | 一首 | 一首 | 一首 | 一首 | 一首 | 一首 | 一首 | 一首 | 一首 | 一首 | 一首 | 一首 | 一首 | 一首 |
| 鄭黃 | 朱慶餘 | 隼郁 | 沈亞之 | 范傳質 | 趙蕃 | 裴慶 | 元稹 | 張籍 | 韓愈 | 張仲素 | 張李密 | 崔續 | 楊系 | 丁位 | 張昔 | 劉軻 | 顧況 | 嚴維 | 盧綸 | 皓虛舟 | 葉季良 | |
| 一首 | 一首 | 一首 | 一首 | 一首 | 一首 | 一首 | 四首 | 一首 | 一首 | 一首 | 一首 | 一首 | 一首 | 一首 | 一首 | 一首 | 一首 | 一首 | 五首 | 一首 | 一首 | |

| | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
|----|----|-----|-----|-----|-----|----|----|-----|-----|----|----|----|----|----|----|-----|----|-----|----|-----|
| 無可 | 王卓 | 徐仁嗣 | 管雄蔚 | 殷亮恭 | 童漢卿 | 張律 | 張佐 | 張少博 | 羅維 | 林寬 | 孫榮 | 郭谷 | 盧渥 | 曹能 | 許能 | 金厚載 | 姚合 | 劉得仁 | 杜牧 | 周賀 |
| 一首 | 一首 | 一首 | 一首 | 一首 | 一首 | 一首 | 一首 | 一首 | 一首 | 一首 | 一首 | 三首 | 一首 | 一首 | 三首 | 一首 | 一首 | 一首 | 三首 | 一首 |
| 蕭江 | 無名 | 沈鵬 | 羅泰 | 辛洪 | 孟對 | 南員 | 孫雲 | 朱葵 | 仲子陵 | 黃洞 | 吳融 | 李中 | 羅隱 | 方子 | 項斯 | 馬戴 | 王元 | 盧肇 | 鍾紹 | 李商隱 |
| 一首 | 四首 | 一首 | 一首 | 一首 | 一首 | 一首 | 一首 | 一首 | 一首 | 一首 | 一首 | 一首 | 一首 | 一首 | 一首 | 一首 | 一首 | 一首 | 一首 | 一首 |

徐賢妃 一首
白居易 一首
皇甫冉 一首
補



唐詩韻 下平 庚 四 韻閣

唐詩韻 卷之八 五言排律

春日登陝州城樓俯眺原野廻舟碧級煙霞密
翠斑紅芳菲花柳卽日川岫聊以命筆

太宗

碧瓦照霧縈綺嶺峻城煙峰高下翠日浪淺深明
斑紅妝蕊樹圓清壓渭荆迹巖勞傳想窺野訪羊情
巨川何以濟舟楫佇時英

過溫湯泉

高宗

溫渚停僊輝豐郊駐曉旂路廻輪影岸虛傳漏聲
暖溜驚湍駛寒空碧霧輕林黃疎葉下野白曙霜明
唐詩韻 下平 庚 一 韻閣

眺聽良無已煙霞斷續生

喜雪

玄宗

日觀卜先征時巡順物情三行未備禮雲密運飄英
委樹寒花發繁榮落絮輕如王已會庭似月猶明
既親膚先合嚴欣尺有衣何以報因此謝功成

賦得慎罰

虞世南

帝圖光往冊上德長鴻冠二儀始風高三代英
樂和知化洽訟息長周詩周書猶在念為善尚情
明慎全無往哀矜在好生五刑過亦察二辟理無猜
嶠中示廉耻古石荷年平每司宗守律常推明隱誠
政寬思濟益疑罪去從輕子張惡不陳陳郭憲無阻

刑措諒斯在歡然傾頌聲

奉和禁苑餞別應令

褚亮

大蕃初錫瑞出牧邇皇京暫似綠車重言陳朱傅榮

紆桃臨遠騎垂柳映軍營惠化宣千里威風動百城

禁御方嘉節神襟饒送情金節催別景玉管切離聲

野花開更落山鳥啼還驚微臣夙多幸薄宦奉儲明

釣臺慙作賦伊水濫聞笙懷德良知久酬恩識命輕

侍宴莎冊宮應制得情字

許敬宗

三星布曙景萬騎翔天行葆羽翻風隊騰吹掩山楹

暖日旋光淺飛煙旦彩輕寒來桃變色水斷箭流聲

新冬長安道神阜動睿情

唐詩韻雅下卷庚二

蕭關

羈回山中

盧照隣

臥甌迷時代行歌任死生紅顏意氣盡白壁故交輕

澗戶無人迹山窓聽鳥聲春色綠岩上寒光入澗平

雪盡松帷暗雲間石路明夜伴飢飈宿朝隨馴雉行

度溪猶憶處尋洞不知名紫書常日閱丹藥幾年成

扣鐘鳴天鼓燒香壓地精倘遇浮丘鶴飄飄陵太清

早發淮口望盱眙

駱賓王

養蒙分四賁習坎莫三刑徙帝流餘地封王表舊城

岸昏涵蜃氣潮滿應雞聲州迴連沙靜川虛積溜明

一朝從棹檣千里倦懸旌背流桐栢遠逗浦木蘭輕

小山迷隱路大塊切勞生唯有貞心玉駕以寒潭清

遠使海曲春夜多懷

長笑一秋曉端居萬慮盈未安蜩蝶夢遠切魯禽情

別島連環海離魂斷戍城流星疑伴使行月似依營

懷祿寧期遠牽時匪徇名艱虞行已遠時迹自相驚

和李明府

傳聞葉縣屢飛向洛陽城馳道臨層掖津門對小平

霞殘疑製錦雲度似飄縷藻披潘江徹應虛范甌清

詎憐衝斗氣猶向匣中鳴

和陸明府贈將軍重出塞

陳子昂

忽聞天上將關塞重橫行始返樓蘭國還向朔方

黃金裝戰馬白羽集神兵星月開天陣山川列地營

唐詩韻雅下卷庚三

蕭關

晚風吹畫角春色耀飛旌寧知班定遠獨是一書生

春日江津遊望

杜審言

旅客遙遷思春江弄晚晴煙銷垂柳弱霧卷落花輕

飛棹乘空下回流向日平鳥啼移幾處蝶舞亂相迎

忽歎人皆獨踈防防水至清谷土常不讓深戒日中盈

昆明池侍宴應制

沈佺期

武帝伐昆明穿池習五兵水同河漢在館有豫章名

我后光天德垂衣文教成顯兵非帝念勞物豈皇情

年仗遺鱗沼雲旗出鳳城靈魚銜寶躍仙女廢機迎

柳拂旌門暗蘭依帳殿生還如流水曲日晚棹歌聲

奉和聖製送張說巡邊

許敬宗

文武承邦式風雲應國禎王師凱政中
漢主知三傑周官統六卿四方分閭受
介冑辭前殿壺觴宿左營賞筵頒賜重
龍武三軍氣魚鈴五校名郊雲駐旌羽
訓旅方稱德安人更克貞竹有銘石能
同聽凱歌聲

又

韓休

一德三台象三軍掌夏卿來威仰廟略
受鈔辭金殿憑軒出鼎城曙光搖細甲
左肆方光凱中帶印訓兵定功彰武事
祖宴初開賞宸章更寵行車徒零雨遙
路極河流遠川長朔氣平南轅遲返旆
唐詩韻滙下平庚四
歸秦渴承明

又

張嘉貞

天錫我宗盟元戎負夏卿多才兼將相
經緯稱人傑文章作代英山川看是陣
不待河水合猶防塞月明有謀常繫魄
關外專三略雲中冀一平感恩同義激
直視前旌擊遙聞後騎鳴還期方定日
又
在日用

軒相推風后周官重夏卿廟謀能允迪
吉日四黃馬宣王六月兵擬清雞鹿塞
列將漢威撫日長盛名去當推轂遠來
絕漢蓬將斷華筵正榮壯心有舞劍別
緒應懸旌

唐詩韻滙下平庚五
肅閣

帝道薄存兵王師尚有征是關司馬法
畫閣崇威信分麾盛寵榮聚觀方結轍
聖酒江河潤天詞象緯明德風邊地偏
宰國推良器爲軍地壯聲至和常得體
以智泉寧竭其徐海自清遲還廟堂坐
贈別故人情

清津迎駕

回鑾下清坂飛旆指秦京洛上黃雲
霧朝看馬色月曉聽雞鳴以拒連山險
省方知化洽察俗覺時清天下長無事
唐詩韻滙下平庚五
肅閣

入龍州江

宋之問

孤舟泛盈盈江流日縱橫夜雜蛟螭
潭蒸水沫起山熱水雲生援摠時能嘯
遊窮南徼盡鄉遠北魂驚泣向文身國
思多自盡風惡好相鯨余本龐機客悠
厚思常顧答薄宦不祈成違隱垂求志
鏡愁玄髮改心負紫芝榮迎啓中典曆
祇應保忠信延促付神明

發藤州

朝夕苦遘征孤魂長自驚泛舟依雁渚
石髮綰溪綫林衣墜地轉雲峰刻不似
苔蘚難成

露夢千花氣泉和萬籟聲琴幽紅處歌墻發絲
戀切芝蘭砌悲纏柘栢堦丹心江北死白髮
魑魅天邊國窮愁海上城勞歌意無限今日爲誰明

塞外

荒壘三秋夕窮郊萬里平海陰凝獨樹日氣下連營
戎旆霜凝重邊裘夜更輕將軍獨轉戰都尉不成名
折柳悲春曲吹笳斷夜聲明年塞使返須築受降城

春回同李員外賦

崔湜

落日啼迴夜孤燈坐徹明捲簾雙燕入披幌百花驚
隴上寒應晚閑中織未成管絃愁不意梳洗懶無情
去歲聞西伐今年送北征容顏離別盡流恨滿長城

唐詩韻滙下平庚六

嘯閣

登總持閣

宿雨清龍界晨暉滿鳳城昇攀重閣迴憑覽四郊明
井邑周秦地山河今古情紆餘二水合寥落五雲平
處處風煙起欣欣草木榮故人不可見冠蓋滿東京

和張九齡當塗界見寄

裴耀卿

茂先實王佐仲舉信時英氣視衡天發人將下榻迎
挂旂肅有命江國遠徂征九派期方越千鈞或可輕
高帆出風迴孤嶼入雲平過瀟湘于役離憂空自情

飭簪席早歲接壤別專城曠別心彌珍宏規意轉噴
徒然眼飢渴泥乃賦瑤瓊

奉和聖製送綽韋嶽應制

張說

西嶽鎮皇東中堅入太清玉鑿重嶺應縱騎薄雲迎
旭日臨高望寒吹削成軒游會神處漢幸望仙情
舊廟神林古新神綠字生草臣願封岱還駕勒鴻名

送趙頤山郎中赴安西

絕鎮功難立懸軍命匪輕復承還相後珍重任賢情
將起神仙地才稱禮樂英長心堪繫短語足論兵
日投休明次星教置陣名龍泉恩已著燕領相終成
月窟窮天遠河源入塞清老夫操別翰承旨領營平

奉和聖製幸鳳湯泉應制

周行聞峻嶒秦都辦雍名獻禽天子孝存老聖皇情
溫潤宜冬幸游收樂歲成湯雲出水殿暖氣入山營
唐詩韻滙下平庚七

唐詩韻滙下平庚七

嘯閣

東都酬宴

華舜垂天下同心致太平吾君內舉聖遠合至分情
錫命承不業崇親享太名二天資廣運兩曜益齊明
道暢地蠲樂恩淡朽蠹榮皇興久西幸留鎮在東京

台宴上宮入分曹百戲呈樂來嫌景邁酒著詩寒輕

喜氣連雲閣歡呼動洛城人間知幾代今日見河清

朱絲絃

楊衡

寂寞臨琴上淡知直者情幸傳朱鷺曲那止素絲名
瑞草入空仰王言世久行大方開正位樂府動清聲
文武肯初合宮商調屢更誰能向機杼終日泣無成

奉和聖製送張說上集賢學士賜宴詩

源乾曜

盛業光書府，徵人盡國英。司綸賢得相，羣俊學爲名。
寵命垂天錫，崇恩發睿情。薰風清禁籞，文殿述臯明。
日齊庭陰出，池應水氣生。歡娛此無限，詩酒自相迎。
奉和聖製同二相已下羣官樂遊園宴

王翰

未極人心暢，何如帝道明。仍嫌酬宴促，復寵樂遊衍。
陸海披珍藏，天河望斗城。四關南嶺合，數處白雲生。
鼎饌調元氣，歌鐘溢雅聲。空慚堯舜日，至德齊難名。
奉和聖製早登太行山中言志應制

唐詩韻匯

下平

庚八

苗晉卿

曠園

金吾戒道清，羽騎動天聲。祇路方南紀，重巖始北征。
關嶺前望遠，河邑下觀平。喜氣廻輿合，祥風入旆輕。
祝堯三老至，會禹百神迎。月令農先急，春蒐禮後行。
仍親后土祭，更理晉陽兵。不似勞車轍，空留八駿名。
奉和聖製送張說巡遊

張九齡

宗臣事有征，廟算在休兵。天與三台座，人當萬里城。
朔南方偃革，河右暫揚旌。龍錫從仙禁，光華出漢京。
山川勤遠略，原隰軫皇情。爲動薰琴唱，仍題寶劍名。
威風六郡勇，計日五戎平。山甫應疾雷，侯功復成。
旌鉞旋可望，枕席豈難行。四牡何時入，吾君憶履聲。

奉和聖製早登太行山中言志應制

孟月攝提貞，乘時我后征。晨嚴九折度，暮戍六軍行。
日御馳中道，風師卷太清。戈鋌林表出，組練雪間明。
動植希皇澤，高深奉睿情。陪遊七聖列，望幸百神迎。
氣色煙猶喜，恩光草尚榮。之采稱萬歲，今此復同聲。
酬宋使君

時來不自意，宿昔謬樞衡。聖負明主妨，賢媿友生。
龍鱗猶在職，待罪尚南荆。政有留棠舊，風因繼組成。
高軒問疾苦，蒸庶荷仁明。衰廢時所薄，祇言僚政情。
西江夜行

遙夜人何在，澄潭月裏行。悠悠天宇曠，切切故鄉情。
唐詩韻匯 下平 庚九 曠園

外物寂無擾，中流澹自清。念鱣林葉換，愁坐露華生。
猶有汀洲鶴，宵分乍一鳴。

南還湘水言懷

拙宦今何有，勞歌念不成。十年乖夙志，一別悔前行。
趨去田園老，倘來軒冕輕。江間稍正熟，林裏桂初榮。
魚意思在藻，鹿心懷食萍。時哉苟不違，取樂遂吾情。

登越州城

孫逖

越嶂遙層城，登臨萬象清。封圻滄海合，鄆市碧湖明。
曉日漁歌滿，芳春棹唱行。山風吹美箭，田雨潤香粳。
代閱英靈盡，人閒吏隱并。贈言王逸少，已見曲池平。
奉和李右相書壁畫山水

廟堂多暇日山水契中情欲寫高深趣還因藻繪成
九江臨戶牖三峽繞簷楹花柳窮年盡煙雲逐意生
能令萬里近不覺四時行氣染荀香馥光含樂鏡清
詠歌齊出處陶畫表冲盈自保千年遇何論八載榮
和詠解署有櫻桃

上林天禁裏芳樹有桃櫻江國今來見君門春意生
香從花綬轉色遠佩珠明海鳥初實吳姬掃落英
竊將稀取貴羞與衆同榮爲此堪攀折芳蹊處處成
送韓使君赴洪州 孟浩然

迹德撫荆衡分符襲寵榮往來看柳傳前後頓專城
勿剪棠猶在波澄水更清重符江漢理旋改豫章行
唐詩韻匯 下平 庚十一 隋閣

召父多遺愛羊公有令名衣冠列祖道耆舊擁前旌
峴首晨風迤江陵夜火迎無才慙孺子千里愧同聲
陪張丞相祠紫蓋山途經玉泉寺

望秋宜王命齋心待漏行青襟列冑子從事有參卿
五馬尋趨路雙林指化城聞鐘度門近照膽玉泉清
皂蓋依松憩細徒擁錫迎天宮上兜率沙界豁迷明
欲就終焉志先聞智者名人隨遊水及止欲覆舟傾
想像若在眼周流空復情謝公還欲卧誰與濟蒼生

與崔二十一遊鏡湖寄包賀二公
試覽鏡湖物中流見底清不知鱸魚味但識鷗鳥情
帆得樵風送春逢穀雨晴特尋夏禹穴稍背越王城

府掾有包子文章推賀生滄浪醉後唱因子寄詩聲
送儲邕之武昌 李 白

黃鶴西樓月長江蘆生春風三十度空憶武昌城
送爾難爲別銜杯惜未傾湖連張樂地山逐泛舟行
諾謂楚人重詩傳謝朓清滄浪吾有曲寄入棹歌聲
登瓦官閣

晨登瓦官閣極眺金陵城鍾山對北戶淮水入南榮
漫漫雨花落嘈嘈天樂鳴兩廊振法鼓四角吟風箏
杳出霄漢上仰攀日月行山空霸氣滅地古寒陰生
寥廓雲海晚蒼茫宮觀平門餘閭闔宇樓識鳳皇名
雷作百山動神扶萬栱傾靈光何足貴長此鎮吳京
唐詩韻匯 下平 庚十一 隋閣

秋夜獨坐懷故山
小隱慕安石遠遊學屈平天書訪江海雲霧起咸京
入侍瑤池宴出陪玉輦行誇口新賦作諫獵短書成
但奉紫霄顧非邀青史名莊周空說劍墨翟論兵
拙薄遂疎絕絕離閒事偶耕田無蒼生望空愛紫芝榮
寥廓天色微茫舊壑情秋山綠蘿月今夕爲誰明
奉和恩賜魏文真公諸孫舊第以導直臣 裴泰章

邢茅雖舊錫邸第是初榮跡住傍遺事恩深感直聲
昆孫才慶襲池館忽春生古甃開泉井新禽遶畫楹
自狀垂帶礪况復激忠貞必使千年後長書竹帛名

遼西

崔顯

遼西芳歲晚殘雪凍邊城四月青草合遼陽春水生
邊人征牧馬漢將自徵兵露重寶刀濕沙虛金鼓鳴
寒衣著已盡春服誰為成寄語洛陽使為傳邊塞情
奉送清叔遊潁川兼謁淮陽太守

李頎

罷吏今何適辭家方獨行嵩陽入罽夢潁水半前程
聞道淮陽守東南卧理清郡齋觀政日人馬望鄉情
疊嶺雪初霽寒砧彌後鳴臨川嗟拜手寂寞事躬耕
柳陌聽早鶯

忽來枝上轉還似谷中聲乍使香閣靜偏傷遠客情
唐詩韻滙下平 庚十二

問關難辨處斷續若頻驚玉勒留將久青樓夢不成
千門候曉發萬井報春生徒有知音賞慚非臯鶴鳴
春過賀遂員外藥園

王維

前年橫籬故新作藥闌成香草為君子名花是長卿
水穿盤石透藤繫古松生書畏開厨走來蒙側饋迎
蔗漿菰米飯蒟醬露葵羹頗識灌園意於陵不自輕
曉行巴峽

際曉投巴峽餘春憶帝京晴江一女浣朝日衆雞鳴
水國舟中市山橋樹杪街登高萬井出眺迴下流明
人作殊方語驚為舊國聲嶺嶺山水趣稍解別離情
遊化感寺

賦得秋日懸清光

高適

秋至雲容斂天中日景清懸空寒色淨委照曙光盈
法法看彌上輝輝望最明煙霞輪乍透葵藿影初生
鑒下應無極升高自有情何當迴盛彩一為表精誠
酬河南節度使賀蘭大夫見贈之作

高適

唐詩韻滙下平 庚十三

歸閑

高閣憑欄檻中軍倚旆旌感時常激切於已即忘情
河華屯妖氣伊瀍有戰聲無戰難策多謝出師名
秉鉞知恩重臨戎覺命輕股肱瞻列嶽唇齒賴長城
隱隱摧鋒勢光光弄印榮魯連真義士陸遜豈書生
直道寧殊智先鞭忽抗衡楚雲隨去馬淮月滿連營
撫劬瘼投分悲歌益不平從來重然諾况值欲橫行
送郭僕射節制劍南

岑參

鐵馬擐金轡橫旗出禁城明王親校鉞丞相欲專征
玉鐙天馬送金杯御酒傾劍門乘嶮過關道踏空行
山鳥驚吹笛江猿看洗兵曉雲隨大陣夜月逐行營
南仲今時往西戎謝道平將心感知己萬里寄懸旌

饒王豈判官赴襄陽道

故人瀟陽使走馬向南荆不厭楚山路低懸寒水清
津頭猶見江上美人城夜入梅花宿朝穿楓葉行
害羣應自憫持公固須平甕得青門醉斜光速去程

敬贈鄭諫議十韻

杜甫

諫官非不趙詩義早知名破的山來事先鋒孰敢爭
思飄雲物外律中鬼神驚毫髮無遺恨波瀾獨老成
野人寧得所天意薄浮生多病休儒服冥搜信客旌
紫居先縹緲旅食歲嶢嶢使君求顏闕諸公厭禍衡
將期一諾重歛使寸心傾君見途窮哭宜憂阮步兵
奉送郭中丞兼太僕卿充贈右節度使三十韻

唐詩韻滙下平

庚十四

肅閣

詔發西山將秋屯隴右兵淒涼餘部曲輝赫舊家聲
鵬鶚乘時去驪驪顧主鳴艱難須上策容易即前程
斜日當軒蓋高風卷旌旌松悲天水冷沙亂雪山清
柔遠猶懷惠防邊不敢驚古來於異域鎮靜示專征
燕薊奔封豕周秦觸駭鯨中原何慘黯餘孽尚縱橫
箭入昭陽殿笳吟細柳營內人紅袖泣王子白衣行
宸極妖星動園陵殺氣平空餘金柅出無復繡帷輕
毀廟天飛雨焚宮火徹明早恩朝共落梅梢夜同傾
三月師逾整羣凶勢就烹瘡痍親接戰勇決冠垂成
妙譽期元宰殊恩具列卿幾時回節鉞戮力掃穢擒
上賓三千士雲梯七十城耻非齊說客甘似魯諸生

通籍微班忝周行獨坐榮隨肩趨漏刻短髮寄簪纓

徑欲依劉表還疑厭禰衡漸衰那此別忍淚獨含情

廢邑孤狸語空村虎豹爭人頻墜塗炭公豈忘精誠

元帥調新律前軍厭舊京安遊仍危從莫作後功名

柳司馬至

有使越三峽相過問兩京雨關猶出將渭水更屯兵
設備那期道和親遷此城幽燕惟鳥去商洛少人行
衰謝身何補蕭條病轉要霜天到宮闕戀主寸心明

宗武生日

小子何時見高秋此日生自從都邑語已伴老夫名
詩是吾家事人傳世上情熟精文選理休覓綠衣輕

唐詩韻滙下平

庚十五

肅閣

奉送二十三舅錄事之郴州

賢良歸盛族吾舅盡知名徐庶高交友羣牛出外甥
泥塗豈殊玉環堵但柴荆衰老悲人世驅馳厭甲兵
氣春江上別淚血渭陽情舟鷁排風影林鳥反哺聲
永嘉多北至勾漏止南征必見公侯復終聞盜賊平
郴州頗涼冷橘井尚淒清從役何蠻陋居官志在行

送覃二判官

先帝弓劍遠小臣餘此生蹉跎病江漢不復謁承明
饒爾白頭日永懷丹鳳城遲遲悲屈宋渺渺卧荆衡
魂斷船舸失天寒沙水清肺病若稍愈亦上赤霄行

與李十二白同尋范十隱

李侯有佳句往往似陰鏐余亦東蒙客憐君如弟兄
醉眠秋共被攜手日同行更想幽期處還尋北郭生
入門高興發詩立小童清落景聞寒杵屯雲對古城
向來吟稿頌誰與討尊羹不願論簪笏悠悠滄海情
按覆後題贈苗侍御 劉長卿

地遠心難達天高謗易成羊腸留覆轍虎口吮餘生
直氏偷金柱于家決獄明一言知已重片議殺身輕
日下人誰憶天涯客獨行年光銷蹙步秋氣入衰情
建德知何在長江問去程孤舟百口渡萬里一猿聲
落日聞鄉路空山向郡城豈令冤氣積千古在長平
唐詩韻藻下平庚十六 嘯閣

行營酬呂侍御時尚書問罪襄陽軍次漢東境
上侍御以州隣寇賊復有水火迫于征稅詩以
見諭

不敢淮南回來趨漢將營受辭瞻左鉞扶疾拜前旌
井稅鷄衣樂壺漿鵲髮迎水燧餘陶岸烽至掩孤城
晚日題千騎秋風合五兵孔璋才素健早晚檄青成
送鄭說之歙州謁薛侍郎

漂泊來千里謳謠滿百城漢家尊太守魯國重諸生
俗變人難理江傳水至清船經危石住路入亂山行
老得滄洲趣春傷白首情嘗聞馬南郡門外有康成
收二京因書事寄上浙西節度李侍郎中丞行

營五十韻

天上妖星孛人間反氣橫風塵生汗馬河洛縱長
本謂才非據誰知禍已萌食糈將可待誅錯輒爲
萬里兵鋒接三時羽檄驚負恩殊鳥獸流毒遍黎
朝市成蕪沒干戈起戰爭人心懸反覆天道暫虛
略地使中土傳烽到上京王師陷虜虜帝座逼
渭水嘶馬秦山泣漢兵關原馳萬騎煙火亂千
鳳駕瞻西幸龍樓議北征自將行破竹誰學去吹
白日重輪慶玄穹再造榮鬼神替釋憤口口運輸
海內戎衣得關中賊壘平山川隨轉戰草木困橫
區宇神功立謳歌帝業成天迴萬象慶龍見五雲
唐詩韻藻下平庚十七 嘯閣

小苑春猶在長安日更明星辰耀正位雷雨發殘生
文物登前古蕭韶下太清未央新柳色長樂舊鐘聲
八使推邦彥中司案國程蒼生屬伊呂明主仗韓彭
兒醜將除孽奸豪已負荆世危有柱石時難識忠貞
薄伐徵飛虎長驅擁旌旄吳山依重鎮江月帶行營
金石懸詞律煙雲動筆精運籌初滅寇調鼎未和羹
北敵傳初解東人望已傾池塘催謝客花木待春卿
昔忝登龍首能傷困騷鳴艱難悲仗劍提握喜懸衡
巴曲誰堪聽泰室自有清途令辭短褐仍欲請長纓
久客田園廢初官印綬轉榛蕪上國路苦艱北山櫟
懶慢羞趨府驅馳憶退耕樞花無暇醉蓬髮帶悲榮

地僻方言異身微俗慮并家憐雙鯉斷才地小鱗烹
滄海今猶滯青陽歲又更洲香生杜若綠暖戲鴻鵠
煙水宜春候寒開值晚晴潮聲來萬井山色映孤城
旅夢親喬木慙心亂早鶯倘無知已在今已訪蓬瀛

上禮部楊侍郎

皇甫冉

郢匠掄材日較輪必盡呈敢言當一幹徒欲隸諸生
未學慙鄒魯漢仁錄弟兄餘波知可挹弱植更求榮
績媿他年敗功期此日成方園舊桃李猶異載飛鳴
道淺猶懷分時移但自驚關門驚暮節林壑廢春耕
十里嵩峰近千秋潁水清煙花迷成谷墟落接陽城
少默思鄉夢遲迴知已情勞歌終此曲還是苦辛行
唐詩韻匯下平庚十八蕭閣

贈鄭曲人

自首滄洲容陶然得此生龍公採藥去萊氏與妻行
乍見滄洲金非隱姓名枉帆臨潮嶠貫酒林陵城
俊承吳山曉持竿越水清家人恣食賤物外任衰榮
忽爾辭林壑高歌至上京避喧心已慣念遠夢頻成
石壁殘花發江田臘雪明玄纁儻有命何以遂躬耕

中丞便新羅

詔使六國明儀舊典行浮天無盡處望目計前程
侍喜孤山出長愁積水平野風飄颻渡海雨濕危旌
異俗知通儒有令名還將大唐禮方外授諸生

春東郊

曉見青龍闕東郊春日迎絲旄天仗合東象木堦平
佳氣山川遶和風政令行鈞陳騎蕭御道雨師漚
律向韶陽變入隨草木榮遙歡上林苑今日過遷鶯

夏日陪史郎中宴杜郎中果園錢起

何事重逢迎春醪晚更清林端花白老池上月初明
路入僊郎次鳥連杜史名竹陰疎柰院山翠傍蕪城
引滿不辭醉風來待曉更

奉和宣城張太守南亭秋夕懷友

池館蟬蛩聲梧桐林露晴月臨朱戟靜河近畫樓明
捲幔浮涼入聞鐘永夜清片雲懸曙斗數雁過秋城
羽扇揚風暇瑤琴悵別情江山飛麗藻謝朓讓前名
唐詩韻匯下平庚十九蕭閣

過楊尉馬亭子

衣冠在漢庭臺榭接天成彩鳳翻簫曲祥鸞入館名
吹鐘芳月曙林嶂帶雲生亂水歸潭淨高花映竹明
退朝追宴樂開閣醉簪纓長袖留嘉客栖鳥下禁城

送王相公赴范陽

翊聖倚恩重頻年按節行安危皆報國文武不緣名
受賑仍調鼎為霖更洗兵幕開丞相閣旗總二師營
料敵知無戰安邊自有征代雲橫馬首燕雁拂旂聲
去鎮關河靜遙看日月明欲知瞻戀切足辱一書生

送張中丞赴桂州

出守求人瘼推賢動聖情紫臺初下詔皂蓋始專城

寵借飛霜簡威加却月含雲衢同五馬林水引雙旌
風仰敦詩禮嘗聞假甲兵戎樓雲外靜訟閣竹間清
化佇還珠美心將片玉貞寇恂朝望重計日謁承明

送鄭書記

決勝無遺策辭天便請纓出身唯殉死報國且能兵
受命麒麟殿參謀驃騎營短簫推別酒斜日駐前旌
義勇千秋敵風沙萬里行幾年丹闕下侯印錫書生

送鮑中丞赴太原軍營

年壯不仍美時來道易行龍兼三獨任威肅貳師營
將略過南仰天心寄北京雲旂臨朔色龍笛出關聲
漢月隨霜去邊塵計日清漸知王事好文武用書生
唐詩韻滙下平庚二十

陪郭常侍令公東亭宴集

盛業山河列重名劍履榮珎貂爲相子開閣引衛英
美景池臺色佳期宴賞情詞人載筆至山妓出花迎
暗竹朱輪轉迴塘玉珎鳴舞衫招戲蝶歌扇隔啼鶯
飲德心皆醉披雲興轉清不愁懽樂盡積慶在和羹

贈李十六

半面喜投分數年欽盛名常思夢顏色誰憶訪柴荆
忽聽故扉響欣然側屣迎蓬蒿駐驕駟雞犬傍簪纓
酌水仰嘉賓新知甚故情僕夫視日色栖鳥催車聲
自爾宴言後至今叩節清何當更乘輿林下已蒼生

適楚次徐城

去家隨旅雁幾日到南荆行邁改鄉邑苦辛淹晦明
畏途在淫雨未暮息趨程窮木對秋館寒鴉愁古城
迷津坐爲客對酒默含情感激念知己匣中孤劍鳴

送李九赴河北

文武資人望謀猷簡聖情南州初臥鼓東土復維城
寄重分符去威仍出閫行斗牛移八座日月送雙旌
別戀瞻天起仁風應物生佇聞收組練鏘玉會承明

奉和聖製登朝元閣

六合紆宣覽重軒啓上清石林飛棟出霞頂秦堦下
拂曙鑾輿上踰陽瑞雪晴翠微回日馭丹鸞駐天行
御氣升銀漢垂衣俯錦城山通玉苑迴河抱紫關明
唐詩韻滙下平庚二十

感物乾坤動凝神道化成周王陟喬岳列辟讓英聲

鳳輦辛秦久周人後帝情若非君敏德誰鎮洛陽城
前席命才茂舉朝推令名綸言動北斗職事守東東
鄭履下天去蓬輪滿路聲出關稍樹面對闕迷山明
蕭蕭保蓋處水流宮苑清長安日西笑朝夕袞衣迎

鷓鴣露

南國商飈動風泉野鶴鳴溪松寒漸宿露草滿蓬蒿
欲有高飛意空聞孤侶情風間傳鷓鴣月下引清華
未假搏扶勢焉知羽翼輕吾君聞太液願得應臯明

賦得琢玉成器

葉季長

中玉寄幽石紛綸當代名荆人獻始遇良匠琢初成
冰映寒光動虹開曉色明雅容看逾澈餘響扣彌清
自與瓊瑤比方隨掌握榮因知君有用高價付連城

賦得琢玉成器

丁居海

下玉何時獻初疑尚在荆琢來開制器價衡勝連城
虹氣衝天白雲浮信吉貞珮為廉節德杯作侈奢名
露璞方期辨雕文幸既成他山豈無石寧及此時呈

賦得琢玉成器

皓虛舟

已沐識堅貞應憐器未成輝山方可重散璞乍堪驚
站滅隨心正瑕消奪眼明琢磨虹氣在拂拭水溶生
賞玩冰光冷提攜月魄輕佇當親捧握瑚璉幸齊名

唐詩韻滙

下平
庚二十二

嘯閣

賦得金莖露

徐敞

武帝貴長生延年餌玉英銅盤滴珠露仙掌抗金莖
拂曙氛埃斂凌空沈華清岩峩捧瑞氣龍從出宮城
勢入淨雲聳形標霽色明大君當御宇何必去蓬瀛

清如玉壺冰

盧綸

玉壺冰始結循吏政初成既有虛心鑒還如照膽清
瑤池慙洞澈金鏡讓澄明氣若朝霜動形隨夜月盈
臨人能不繫待物本無情空對圓光裏妍媸自此呈

和太常王卿秋口即事

滿堂雲日明澄岳賦初成
蘇惟花無色
培桐藥有聲
絳紗垂簾淨白羽拂衣輕
鴻雁悲天遠
龜魚覺水清

別絃系越思牧馬動邊情
山雨霽宮闈
林風苑東驚
松蘿終夜滿
蓬萊又自哀
榮遙仰憑軒夕
唯應燕雀生

雪後書事上皇市大夫

盛德總羣英
高標仰國楨
獨安巡狩日
曾掩趙張名
業就難辭寵
朝回更授兵
曉川分牧馬
夜雪覆連營
長策威殊俗
嘉謀聖明畫
圖規陣勢
夢筆紀山行
綏拂池中影
珂搖竹外聲
賜歡徵妓樂
陪醉問公卿
却憶經前事
翻疑得此生
分深存沒感
恩在子孫榮
覽鏡愁將老
捫心喜復驚
豈言泥族重
但覺殺身輕
有淚沾墳典
無家集弟兄
東西遭世難
流浪識交情
問古宗文舉
推才慕正平
應憐守貧賤
又欲事躬耕

唐詩韻滙

下平
庚二十三

嘯閣

酬李叔度秋夜喜相遇因傷關東僚友喪近兄

寒月照林城
秋風泉澗鳴
過時見蘭蕙
獨夜感衰榮
酒散同移席
心悲似遠行
以愚求作友
何德敢稱兄
谷變汲長愁
松枯藥未成
恐看新鬢色
怯問故人名
野澤雲陰散
荒涼日氣生
羈飛本難定
非是惡弦驚

從軍行

二十在邊城
軍中得勇名
在軍收敗馬
占磧擁殘兵
覆陣鳴鳶起
燒山草木鳴
寒關思遠獵
師老厭分營
雪嶺無人跡
水河有雁聲
李陵甘此沒
惆悵漢營
奉和元丞杪秋憶終南舊居
耿湜

白玉郎仍少羊車上路平秋風掃遠草舊業起蕭蕭
亂樹通秦苑重原接祁城溪雲隨暮淡野水帶寒清
廣樹留峰翠閒門響葉聲近樵應已燒多稼又新成
解佩從休浴承家豈退耕恭侯有遺躅何事學泉明

溪館聽蟬

高樹秋涼吹疎蟬足斷聲已催居客感更使別木驚
晚更猶知急新秋別有情危瀕和不似細管學難成
計數附金重無貪曜火明青林四面落白髮一車生
向夕音彌勵迎風翼更輕單嘶出迴樹餘響思空城
嗚咽松間坐蕭寥竹裏衍如何長飲露高潔未能名

哭靈一上人

嚴維

唐詩韻滙下平

庚二十四

蕭關

一公何不在空有遠公名共說岑山路今時不可行
舊房松更老新塋草初生經論傳緇侶文章遍墨卿
禪林校幹折法宇棟梁傾誰復修僧史應知傳已寂
送却紹充河南相庸判官

張繼

齊巖傷心地頻年此川兵女停襄邑杼農廢汶陽耕
使者乘輅去諸侯擁節迎漢仁佐君子薄賦郵黎甿
火燎原猶熱波搖海未平應將否泰理一問魯諸生

樂府

顧况

暖谷春光至寒遊近甸榮雲隨天仗轉風入御簾輕
翠蓋浮仙氣朱樓倚太清朝臣冠劍退宮女管絃迎
細草承雕輦繁花入帳城文房開聖牘武衛宿天營

玉璽隨鸞珥銅臺逐漏符五星含土德萬姓徹中禁
親祀先農典躬推示勸耕國風新正樂農器近銷兵
道德關河固刑章日月明野人同鳥獸率舞感昇平

陸贄

曉過南宮聞太常清樂

南宮聞古樂拂曙聽初驚煙霽遙遙處絲桐暗辨名
節隨新律改聲帶縉風輕合雅將移俗同和自感情
遠音兼曉漏餘響過春城九奏明初日寥寥天地清

賦得玉聲如樂

劉軻

玉叩能旋止人言與樂并繁音忽已闕雅韻詎然清
竚想停仙步泉疑咽夜聲曲終無異聽響極有餘音
特達知難擬玲瓏豈易名崑山如可得一片竹為榮

唐詩韻滙下平

庚二十五

蕭關

賦得玉聲如樂

潘存實

表質自堅貞因人一叩鳴靜將金並響妙與樂同聲
杳杳疑風送冷冷似曲成韻含湘瑟切音帶舜絃清
不獨藏虹氣猶能暢物情后夔如爲聽從此振錚錚

小苑春望宮池柳色

張若虛

小苑春初至皇衢日更清遙分萬條柳迴出九重城
隱映龍池潤參差鳳闕明影宜宮雪曙色帶葉煙晴
淡淡殘陽變高低曉吹輕年光正堪折欲寄一枝榮

小苑春望宮池柳色

蔡逢

上宮新柳嫩小苑暮夫晴始見和煙密遙憐拂水輕
色乘陽氣重陰助下樓清不厭隨風嫋仍宜向月明

中愁美景池上仰光榮漸到依依處

小苑春望宮池柳色

丁位

小苑宜春望宮池柳色輕低昂含曉景榮轉帶新晴
似蓋芳初合如絲陰漸成依依連水暗嬋娟出曉明
雖似陽和發能令旅思生他時花滿路從此接蓬蒿

小苑春望宮池柳色

元友直

柳色新池變春光御苑晴榮依青閣窗條向碧流
路暗吟初重波搖影轉清風從垂處度煙就望中生
斷續遊蜂聚飄飄戲蝶輕怡然變芳節願及一枝榮

小苑春望宮池柳色

楊系

勝遊從小苑宮柳望春晴拂地青絲嫩繁風綠帶輕
唐詩韻滙下平庚二十六

光合煙色遠影透水文清玉笛吟何得金閨畫堂成

小苑春望宮池柳色

楊凌

上苑閒遊早東風柳色輕儲胥遙掩映池水隔微明
春至條偏弱寒餘葉未成和煙變濃淡轉日吳陰晴
不獨芳菲好還因雨露榮行人望攀折遠翠暮愁生

小苑春望宮池柳色

崔續

帝京春氣早御柳已生榮嫩葉隨風散浮光向日明
搖曳生別意斷續引芳聲積翠連馳道飄花出禁城
柔條依水弱遠色帶煙輕南望龍池畔斜光照晚晴

小苑春望宮池柳色

裴達

勝遊經小苑閒望上春城御路韶光發宮池柳色輕

乍濃含雨潤微淡帶雲晴露歷殘煙斂搖揚落照明

幾條垂廣殿數樹影高旌獨有風塵客思同雨露榮

韶光歸澗苑柳色發榮城半見離宮出纔分遠水明

青蔥當淑景隱映媚新晴積翠煙初合微黃葉未生

池春看尚嫩照日見光榮倘得辭幽谷高枝寄一鳴

小苑春望宮池柳色

沈昶

今來遊上苑春榮柳條輕濯濯方含色依依若有情
分行臨曲沼先發媚重城拂水枝偏弱搖風絲已生
變黃隨淑景吐翠逐新晴佇立徒延首徘徊欲寄誠

唐詩韻滙下平庚二十七

上元日聽太清宮步虛

張仲素

仙客開金籙元辰會玉京靈歌實紫府雅韻出層城
磬雜音徐徹風飄響更清絲餘空外盡斷續聽中生
舞鶴分將集流雲駐未行誰知九陌上塵俗仰遺聲

送令狐相公自僕射出鎮南梁

劉禹錫

夏木正陰成戎裝出帝京沾襟辭闕淚回首別鄉情
雲樹塞中野風塵漢上城前旌轉谷口後騎踏橋聲
又領鷺行重無嫌虎綬終提一麾去八閩蒼生

學諸進士作精衛石填海

韓愈

嗚有儻寬者終年抱寸誠口銜山石細心望海波平
渺渺功難見區區命已輕人皆譏造次我獨當專精

豈計休無日惟應盡此生何慙刺客傳不若報警名

春日奉和聖壽無疆詞

楊巨源

物象朝高殿簪裾溢上京春當九衢好天向萬方明
樂報簫韶發杯看沆瀣生芙蓉丹闕曉楊柳玉樓晴
闕閣開中禁太裳儼太清南山同聖壽長對鳳皇城

反舌無聲

張籍

夏木多新鳥偏知反舌名林幽仍共宿時過即分聲
竹外天容曉谿頭雨自晴居人宜寂寞院益深清
人霧暗相失當風閒易驚來年上林苑知爾最先鳴
雪朝乘興欲詣李司徒守先以五韻戲之

白居易

唐詩韻下平

蕭闡

寒夜生酒思曉雪引詩情熱飲一兩盞冷吟三五聲
鋪花憐地凍銷玉畏天晴好拂烏巾出宜披鶴氅待
梁園應有興何不召鄉生

晚夏閑居絕無賓客欲尋夢得先寄此詩

魚笥朝餐飽莫紗暑服輕欲為懸下窺先傍水邊行
晴引鶴雙舞秋生蟬一聲無人解相訪有酒共誰傾
老更諳時事閒多見物情只應劉與白二叟自相迎

八月三日夜作

露白月微明天涼景物清草頭珠顆冷樓角玉鉤生
氣爽衣裳健風疎砧杵鳴夜食香有思秋簟冷無情
夢短眠頻覺宵長起暫行燭凝臨曉影蟲怨欲寒聲

隨老花先盡蓮凋子始成四時無了日何用歎榮榮
各橋寒食日作十韻

上苑風煙好中橋道路平蹴毬塵不起潑火雨新晴
宿醉頭仍重晨遊眼乍明老慵雖有事春誘尚多情
遇客踟躕立尋花取次行連錢嚼金勒鑿落寫銀罌
寄觴傷敘送官娃豈要迎舞腰那及柳歌舌不如鶯
鄉國真堪戀光陰可合輕三年過寒食盡在洛陽城

早春獨遊曲江

散職無羈束羸驂少送迎朝從直城出春傍曲江行
風起池東暖雲開山北晴水銷泉脉動雲盡草芽生
露香紅初拆煙楊綠未成影遲新度雁聲澗欲啼鶯

唐詩韻下平

東二十九

蕭闡

閒地心俱靜韶光眼共明酒狂憐性逸藥效喜身輕
術慢疎人事幽棲遂野情迴看雲閣笑不似有浮名
洛陽送牛相公出鎮淮南

北闕至東風光十六程坐移丞相閣春入廣陵城
紅旆擁雙節白鬚無十莖萬人開路看百吏立班迎
聞外君彌重尊前我亦榮何須身自得將相是平生
和令狐僕射小飲聽阮咸

檢印使更清非琴不是箏還彈樂府曲別占阮家名
古調何人識初聞清座驚落盤珠歷歷搖珮玉琤琤
以勸杯中物如含林下情時移音律改豈是昔時聲
自江陵之徐州路上寄兄弟

岐路南將北離憂弟與兄關河千里別風雪一身行
夕宿勞鄉夢晨裝慘旅情不貧憂後事日短念前程
煙雁翻寒渚霜鳥聚古城誰憐陟岡者西楚望南荆
薄陽歲晚寄元八郎中庾三十三員外
問水年將暮燒金道未成丹砂不肯灰白髮事須生
病肺慙杯滿衰顏思鏡明春深舊鄉夢歲晚故交情
一別浮雲散雙瞻列宿榮蜻項墜下立龍尾道前行
封事煩聞奏除書數見名虛懷事僚友平步取公卿
漏盡雞人報朝廻幼女迎可憐白司馬老大在湓城

春池閒泥

綠塘新水平紅艦小舟輕解纜隨風去開襟信意行
唐詩韻匯下平八庚三十

淺憐清演瀲灩愛綠澄泓白撲柳飛絮紅浮桃落英
古文神斗出新葉剪刀生樹集驚朋友雲行雁弟兄
飛沉皆適性酣詠自怡情花助銀盃棄松添玉軫聲
魚跳何事樂鷗起復誰驚莫唱滄浪曲無塵可濯纓
江州赴忠州至江陵已來舟中示舍弟五十韻
昔作咸秦客常思江海術今來仍舊室此去又專城
典午猶爲宰分憂固是榮簞篋州乘送樓櫓驛船遲
共載皆妻子同遊卽弟兄寧辭浪跡遠且貴賞心并
雲展帳高挂麗馳車逐征夫從漢浦循路轉荆衡
山逐時移色江隨地改名風光近東早水木向南清
近口煙孤起湘川雨半晴日煎紅浪沸月射白砂明

北渚南關南枝晚待鶯嘶朱桃露萼點翠柳含顰
亥市側臨聚神枝鼓笛鳴盡樂氣歌曲竹枝聲
繫纜憐沙靜垂綸愛岸平水餐紅榴榴野茹紫花菁
曉此茶如乳壺粘酒似餚膾長抽錦纓藕脆削瓊英
容易水千里斯須進一程未曾勞力氣漸覺有心情
卧隱添春睡行遲帶酒醒忽愁牽世網便欲濯塵纓
早接文場戰曾爭翰苑盟棹頭稱俊過翅足取公卿
且昧隨時義徒輸報國誠衆排思易失偏壓勢先傾
虎尾到危切鴻毛性命輕蠟蛾誰救護蠶繭自纏索
斂手辭雙闕迴眸望兩京長沙拋賈誼漳浦卧劉楨
趨趨鳴還歇猶餘破文盈年光同激箭鄉思極搖旌
唐詩韻匯下平八庚三十

潦倒親知笑衰羸舊識驚烏頭因感白魚尾爲勞
劍學將何用丹燒竟不成孤舟萍一葉雙鳥雪千壘
老見人情盡閒思物理情如湯探冷熱似博圖輸贏
險路應須避途莫共爭此心知止足何物要經營
玉向泥中潔松經雪後貞無妨隱朝市不必謝豪瀛
但在前非悟期無後患嬰多知非景福少語是元亨
晦卽全身藥明爲伐性兵昏昏隨世俗蠢蠢學聚
鳥以能言縛道緣入夢烹知之一何晚猶足保餘生
酬夢得以予五月長齋延僧徒絕賓友見戲十
賓客蠅逢迎儼然地館清簷間空納語林靜未蟬鳴

軍血還休食杯觴亦能傾三春多放逸五月暫修持
香印朝輝細紗燈夕烟明交遊諸長老師事古先生
神後心彌寂齋來體更惓不唯忘肉味兼擬滅風情
紫以帶聞待唯將戲論爭虛空若有佛靈運恐先成
初授秘監并賜金紫開吟小酌偶為所懷
紫袍新秘監白首舊書生雪人間詩腹金世上榮
子孫無可念莊業不能營酒引眼前興詩留身後名
閒傾三數酌醉咏十餘聲便是羲皇代元從心太平
病減逢春期白二十二辛大不至十韻

元稹

病與窮陰遇春從血氣生寒膚漸舒展陽脉乍虛盈
唐詩韻匯下平庚三十二

曉日曉晴坐扶杖履地待問人知面瘦祝鳥願身輕
風暖牽詩興特新變賣聲飢饒看藥忌閒悶點書名
舊雪依殘竹微和動早萌推遷悲往事疎數辯交情
琴待楷中散杯思阮步兵世間除却病何者不營營
答城兄胡靈之見寄五十韻
憶昔鳳翔城歸年是事榮理家煩伯舅相宅盡哥兒
詩律棠親授朋遊忝自迎題頭鈞管綬收射角弓
騎馬馳驅驟牛獸面纓對談依趑趄送客步盈盈
米稅諸賢讓蠶杯大市傾一船席外語三檣拍心驚
傳盞加分數橫波柳月成華奴歌浙浙媚子舞卿卿
關設何為如誰愛飲醉名居過隱衣亥樓夢古秦塵

環坐唯側草投盤暫廢曉春郊纔爛熳夕鼓已碎
荏苒移灰瑣瑣喧關勸塞兵精漿間漸足書劍訝無成
抵壁懸虛藥彈珠覺用輕遂籠雲際鶴來狎谷中鷄
學問攻方苦篇章與太清囊疎螢易透錐鈍股多坑
筆陣戈矛合文房棟桷撐豆箕才敏偶羽獵正崢嶸
岐下鄒時別京師觸處街醉眠街北廟閒遶宅南營
柳愛殘寒軟梅憐上番驚觀松青黛紫欄紫霞英
盡日聽僧講通宵詠月明正耽幽趣樂旋被宦途縈
吏胥資材枉留秦歲序更我蜚蠊數寸君髮白千莖
共開懷銀眼始峰帶雪晴何由身倚玉空睹翰飛瓊
世道難於劍譴言巧似笙但憎心可轉不解踞如擎
唐詩韻匯下平庚三十三

蕭閑

始効神羊觸俄隨旅雁征孤芳安可駐立鼎幾時烹
潦倒沈泥滓敵危踐矯衡登樓王粲望落帽孟家情
正峽連天水章臺寒路荒雨摧漁火烟風引竹枝聲
分作屯之寇那知困亦亨官曹三語掾國器萬尋楨
逸傑雄姿迴皇王雅論詳蕙依潛可留雲合定誰令
原燎逢水井鳴流值水聲智囊推有在勇爵敢徒爭
迅拔看鵬舉高音侍鶴鳴所期人拭目焉肯自佯盲
鉉鈍丁寧淬蕪荒屏轉耕窮通須豹變櫻搏笑狼獾
槐捧芝蘭贈還披肺腑呈此生如未死未擬變平生
黃明府詩
少年曾痛飲黃令困飛觥席上當時走馬前今日迎

宋種逃姓氏積漸識平生故友身皆遠他鄉眼
更遊連榻坐兼共楠船行酒思臨風亂霜後埽地不
不看深淺酌食槍古今情邈邈七盤路坡陀數丈城
花凝裏女笑棧想武侯征一種埋幽石老閒千載名
吳女樊四十韻

逝者何由見中人未達情馬無生角望便有斷腸鳴
公休投遞微來隨夢險程四年已養育萬里破甲榮
病是他鄉魂應遠處驚山魘和亂逼沙風毒潛嬰
母約看寧辨余痛瘵不情欲蘇方欠弱俄值疾充盈
燈火徒相守香花祇浪擎蓮初開月地落朝榮
魄散魂將盡形全玉帝瑩空垂兩行血深送十枝瓊
唐詩韻滙下平庚三十四

祕祝休羽覲安眠放使令舊衣和箇施藥滿臨傾
乳媪閒於社醫僧婉似醒惘渠身覺騰訝佛力難爭
騎竹疑猶子牽車小外甥等閒迷過影遙戲誤啼聲
浣紙傷餘墨扶牀念試衍獨兩面鏡誰弄倚牆爭
憶昨工言語憐初妙長成療風妬鸚舌凌露觸蘭英
翠鳳與真如紅葉棒化生祇憂嫌五濁終恐向三清
宿惡誤乖味懸知衆物名環從枯樹得經認寶雨盛
憫怒偏憎數分張雅愛平最憐食果妹頻救賴書兄
爲占嬌嬌分良多眷戀誠別常回面歸定出門迎
解怪還家晚長將遠信呈說人偷罪過要我抱縱橫
騰踏遊江舫攀緣有藥棚和蠻歌字拗學妓舞腰輕

迢遞離荒服持攜到近京未容誇伎倆唯恨枉
往緒心千結新絲掃舊塵暗窺風報曉秋曉雨聞更
取謹肅疎簾卷陽破壞城此中臨老淚仍自哭孩嬰
至日登樂遊園 裴度

陰律隨寒改陽和應節生祥雲觀魏闕瑞氣映秦城
驗炭論時政書雲受歲盈影移長日至霧斂遠雷清
景暖僊協動風柔御柳傾那堪封得意空對物華情
中書郎事 裴 曼

有意効承平無功益聖明灰心緣忍字霜鬢爲論史
道直身還在恩深命轉輕鹽梅非擬議葵藿是平生
白日長懸照蒼蠅設發聲嵩陽舊田地終使謝歸耕
唐詩韻滙下平庚三十五

范成君擊劍啓 范傳正
歷歷金臺微微下玉京爲祥家謀久偏識洞陰名
簾竹人引應鏗鏘古曲成何須百獸舞自暢九未南
注目看無見留心記未精雲霄如可托借鶴向層城
薦水 趙 蔭

仲月開肉室齋心感聖情寒姿分玉坐皓質發丹楹
積素因風化虛空向自明遙涵應戶冷近映晃旒清
在掌光迴澈當軒質自輕良辰方可致由此表情誠
薦水 盧 蔭

薦水朝日後關廟曉光清不改晶熒質能彰雨露情
且無霜共潔豈與水均明在捧岳寒色常長表素誠

凝姿陳鼎浮彩映牌楹皎皎盤五側稜稜氣生

薦米

范傅質

求春方啓閉羞獻有常程潔朗寒光徹輝華素彩明
色凝霜雪淨影照冕旒清肅肅將崇禮兢兢示捧盈
方圓陳玉座小人表精誠初覲當西陸桃弧每并衍

薦米

鮑溶

凌寒開洞涸寢廟致精誠色靜澄三酒光寒肅兩楹
形鹽非迎進玉豆爲藩英禮自春分展堅從北陸威
藉茅心共結出鑑水暫明幸得來觀薦靈臺一小生

西蕃請謁廟

沈亞之

肅肅層城裏巍巍祖廟清聖恩覃布茂異域獻精誠
唐詩韻匯下平 庚三十六 肅關

冠蓋分行列戎 辨姓名禮終齊百拜心潔表忠貞
瑞氣千重色簫韶九奏聲仗移迎日轉旌動逐風輕
休運威儀正年推甲草盈不才慙聖澤空此望華纓

渡西十六韻

李紳

雨送奔瀉遠風收駭浪平截流張旛影分岸走葦聲
跌逐衝波湧龜鱉噴棹輕海門凝霧暗江渚濕雲橫
雁翼看舟子魚鱗辨水營騎交遮成合戈簇擁沙明
謬履千夫長將詢百吏情下車占黍稷冬雨害桑盛
望禱依前聖垂休冀厚生半江猶慘澹全野已澄清
受景三晨朗祥農萬庾盈浦程通岫嶼海色媚重城
弓日韃靼動旗風虎豹爭及郊揮白羽入里卷紅旌

愷弟思隰力端莊冀表誠臨人與安伯正奉節貞

到宣武三十韻

七月趨梁苑三時謝丹京舊風除物靈新律奉節貞
龍節雙山重蛇矛而練明躍魚連後旂騰虎躍前旌
路轉金神並川開鐵馬橫旌旌差白羽分轡引紅纓
在浚風煙接維嵩華洛集魚奔騎疾連雁谷衍輕
煙鼓風調角秋原雨洗兵宿雲看布甲疎柳見分營
鼓徹通宵警和門候曉晴虎符三校列魚胃萬夫迎
弄馬猿猴健駟車角旛呈駕肩傍臨道張幕內連楹
森戟承三令橫戈退一聲及郊知雨過觀俗辨風行
望宋辭思女遊梁念客卿義夫感激公子播英名
唐詩韻匯下平 庚三十七 肅關

澤廣豚魚洽恩宣弟生善師忘伯智中略在推誠
式宴歌鐘合陳筵綺繡并戲華千卒躍均酒百壺傾
樂與師徒共歡從丹色盈數通因漸染入悅向和平
授鉞慙分閭登壇荷列城虛裘朝獨坐雄劍夜孤鳴
白髮侵霜變丹心捧日驚衛青終保志潘岳未忘情
期月終邇化三年詎有成惟看海波動天外斬長鯨

春雲

集 郭

漫漫天川色乘春望平不分曉照影何處斷鴻聲
綠繞先經寒露微近過城因風低未斂帶雨重還輕
千呂知時泰如青候歲成小儒同品物無以答皇明
上太皇先生 章孝標

顯氣貫精神蒼崖老姓名煙霞空送爵水木不無情
斷藥雲根斷眠花布而不折松開月色決水放林聲
顏為念髮嫩身緣絕粒輕圍棋看局勢對鏡裁妖精
過海量鯨力歸天算鶴程露凝鐘乳冷風定玉簫清
坐覺衣裳古行疑羽翼生應憐市朝客開眼鎖浮榮

騏驎長鳴

有馬骨堪驚無人眼暫明力窮吳坂嘶苦朔風生
逐逐懷良御蕭蕭顧藥鳴瑤池期弄影天路擬飛聲
皎月誰知稱浮雲莫問程隨車今願脫千里為君行

省試晦口與同志昆明池汎舟 朱慶餘

故人同泛處遠色望中明靜見沙痕露微思月魄生

唐詩韻 下平 庚 三十八

蕭閑

周回餘雪在浩渺暮雲平戲鳥隨蘭棹空波盪石鯨
劫火難問理鳥樹偶知名自省曾追賞無如此日情

再投李益常侍

賈島

何處初投刺當時赴尹京淹留花木變然諾肺腸傾
避暑蟬移樹登高雁過城人家蕭索色公府洛河聲
聯句逢秋盡嘗茶見月生新衣裁白紵思從曲江行

別徐明府

抱琴非本意生事偶相榮口尚責安節身無子賤名
地春與雪盛山淺多風輕百戰餘荒野千夫漸偶耕
一杯宜獨夜孤客戀交情明日疲騷云蕭條過古城
送雍陶及第歸成都寧親

不雅詩著籍兼又賦知名議論於題稱春秋對開
半應陰陽與全賴有市平艦去峰嶺泉別來松桂生
漲江流水品當道白雲坑勿以攻文捷而將學劍輕
製衣新濯錦開醞舊燒罌同日昇科士誰同膝下榮

天驥成才

鄭賁

毛骨合天縱拳奇才驟輕曾邀于闐駕新出貳師城
噴勒金鈴響追風汗血生酒亭流去跡吳坂認嘶聲
力可通衢試材堪聖代呈王良如顧盼垂耳欲長鳴

寄寧海李明府

周賀

山縣風光與公門水石清一官居外府幾載別東京
致疾梅天發新書雪夜明家貧思減選時靜憶耕

唐詩韻 下平 庚 三十九

蕭閑

抱跡窮書義澄心得獄情夢靈邀客解劍古揀人呈
守月通宵坐尋花迴路行從來愛知道何慮白莖生

送千牛李將軍赴關五十韻 李商隱

李商隱

照席瓊枝秀當年紫綬榮班資古直閑勳伐舊西京
在昔王綱素因誰國步清如無一戰霸安有大黃庚
內豎依憑切凶門貴望輕中台終惡直上將更要盟
丹陛祥煙滅皇恩縹緲氣橫喧門戶容易八寶驚
檣枕寬之以防風戰不行素衣此去豈親征
捨魯英非策居邠未有名曾無力收御寧待雨師迎
火箭侵乘石雲橋逼禁營何時絕刃斗不夜見瓊
屢亦聞投鼠誰其敢射鯨世情休念亂物議笑輕生

大肉思龍躍若梧矣象耕靈衣沾媿汗儀馬困陰兵
別館蘭蕭酷淡宮燭焰明黃山遮舞態黑水斷歌聲
縱未移周鼎何時免趙坑空拳轉國地數板不沉城
且欲憑神算無因計力爭幽囚蘇武節棄市仲由纓
下殿言終驗贈卑事早萌蒸雞殊減膳屑翅異和羹
否極時還泰屯餘運果亨流離幾南度倉卒得西平
神鬼收昏黑姦兒首滿盈官非督護貴師以丈人貞
覆載還高下寒暄急改更馬前烹莽草壇上挹韓彭
扈蹕三才正廻軍六合晴此時唯短劍仍世盡雙旌
顧我由羣從逢君歎老成慶流歸嫡長貽厥在名卿
隼擊須當要鵬搏莫問程趨朝排玉座出位泣金莖

唐詩韻滙下平庚四十

肅閣

幸藉梁園賦叨蒙許氏評中郎推貴壻定遠重時英
政已標三尚人今佇一鳴長刀懸月魄快馬駭星精
披豁慙溪春睽離動素誠蕙畱春曉晚松待歲崢嶸
異縣期廻雁登時已餘鯖去程風刺刺別後漏丁丁
庚信生多感楊朱死有情絃危中婦瑟甲冷想夫爭
會與茶陵臥俱聽漢苑罵洛川迷曲沼煙月兩心傾
五言述德詩一首四十韻獻上杜七兄僕
月出公
帝作黃金闕仙開白玉京有人扶太極維岳降元精
欺賈官勳大荀陳地望清旂常懸祖德甲令著嘉聲
經出宣尼壁書留晏子楹武鄉傳陣法踐土主文盟

白雲流玉澤由來使國楨九河分合沓一柱忽呼
得主勞三顧驚人肯再鳴碧虛天共轉黃道口同行
役飲曹參酒先和傳說漢印時賢路過此夜太階平
顧報無疆福將圖不朽名率身明濟此願慮典兵
感念峭屍露容嗟趙卒坑餘今安隱忍何以贊貞明
惡草雖當路寒松實挺生人言真可畏公意本無爭
故事留臺閣前驅且旆旌芙蓉王儉府楊柳亞夫營
清肅頻疎俗高談屢析醒過庭多令子乞墅有名甥
南詔應國命西山莫敢驚寄辭收的博端坐掃機槍
雅宴初無倦長歌底有情檻危春水暖樓迴雪峰晴
移席牽湘蔓廻櫂撲絳英誰知杜武庫只見謝宣城

唐詩韻滙下平庚四十一

肅閣

有客趨高義于今帶下卿登門慙後至置驛恐虛迎
目是依劉表安能比老彭登龍心已切畫虎意何成
豈肯曾黔突徒勞不倚衡乘時垂巧宦占象合艱貞
廢忘淹中學遲廻谷口耕悼傷潘岳重樹立馬遷輕
隴鳥悲丹霄湘蘭怨紫莖歸期過舊歲旅夢遶殘更
弱植叨華族寒門倚外兄欲陳勞者曲未唱淚先橫
有感
丹陛猶敷奏彤庭欲戰爭臨危對盧植始悔用龐萌
御仗收荊隊兵徒劇背城蒼黃五色棒庵過一陽生
古有清君側今非乏老成素心雖未易此舉太無名
誰與衡冤計寧容欲絕聲近聞開壽讌不廢用咸英

夏州崔常侍自少常亞列出領麾幢十韻

杜牧

帝命詩書將璽登禮樂卿三邊要高枕萬里得長城
對客猶憂傳項門已施旌腰間五綬貴天下一家榮
野水差新燕芳郊嘒夏鴈別風嘶玉勒殘日望金華
榆塞孤煙媚銀川綠草明戈矛城虎士弓箭落雕兵
魏絳言堪採陳湯事偶成若須垂竹帛靜勝是功名
寄內兄和州崔員外十二韻

歷陽崔太守何日不念情恩義同鍾李頃亮實弟兄

光塵能混合孽書最分明亭閣仁賢聚閨門孝友聲

西方儀教毀南海緇衣行金紫寧廻顧珠簾官一長

真詩韻下平庚四十三

孤宜裁密詔何自取專城進退無非道廻翔必有名

好風初婉婉離思苦縈盈金馬舊遊貴桐廬春水生

雨侵寒牖夢梅引凍膠傾共祝中興主高歌唱太平

揚州

街垂千步柳霞映兩重城天碧空閑麗風涼歌管清

纖腰間長袖玉珮雜繁纓拖軸誠爲壯豪華不可名

自是荒淫罪何妨作帝京

綴山月夜聞王子晉吹笙

鍾格

月滿綴山夜風傳子晉笙初聞盈谷遠漸聽入雲霄
杳異人間曲遠分鶴上情孤鶯欲舞萬籟寂無聲
此夕西園鶴何時返玉京雅愁音響絕曉色出都城

聽松聲

劉得仁

庭際微風動高松韻自生聽時無物亂盡日覺神清
強與幽泉並翻嫌細雨并拂空增鶴唳過牖合琴聲
況復當秋暮偏宜在月明不知幽澗底蕭瑟有誰聽
賦得風不鳴條

盧肇

習習和風至過條不自鳴暗通青律起遠望白蘋生
拂樹花仍落經林鳥自驚幾牽蘿蔓動潛惹柳絲輕
八谷逃松響開窓失竹聲蕭絃方在御萬國仰皇情

又

姚鵠

吾君理化清上瑞報昇平曉吹何曾息柔條自不鳴
花香知暗度柳動覺潛生只見低垂勢那聞擊觸聲
唐詩韻下平庚四十三

大王初溥暢少女正輕盈幸遇無私力幽芳願發榮

又

王甚夷

聖日祥風起韶輝助發生榮蒙遙野色裊裊細條輕
往弱看漸動怡和吹不鳴枝寒餘露濕林霽晚煙平
縹緲春光媚悠揚景氣晴康哉帝堯代寰宇共澄清

又

金厚載

寂寂曙風生遲遲散野暉
暗剪叢芳發空傳谷鳥鳴
遠水波瀾息荒郊草樹榮
府試水始冰

馬戴

南池寒色動北陸歲陰生薄葍流澌聚離離翠微平

晴窗霜稍厚迴照日還輕乳竇懸殘滴湘流減恨聲
卽堪金井貯會映玉壺清潔白心誰識空欺飲此明

送武陵王將軍

河外今無事將軍有戰名艱難長劒缺功業少年成
曉仗親雲陣寒霄直禁城朱旗身外色玉漏耳邊聲
開闢譚兵至調弓過雁驚爲儒多不達願學請長纓

贈淮南將

何事淮南將功高業未成風濤辭海郡雷雨鎮山營
度積黃雲起防秋白髮生密機曾制敵憂國更論兵
塞色侵旗動寒光鎖甲明白憐心有作獨立望專征

送從叔重赴海南從事

唐詩韻滙下平

庚四十四

霜閉

又從通帥請還作嶺南行窮海何時到孤帆累月程
蠅吟聲色哀欣落秋聲晚路湖波起寒葭霧雨生
沙埋銅柱沒山簇瘴雲平念此別離苦其如宗從情

送冊東口王使

越海傳金冊華口禮命行片帆秋色動萬里信鴻生
日映孤舟出沙連絕島明翳空翻大鳥飛雪灑長鯨
舊島迴應改還荒葦易驚何當理風楫天外問來程

答太原從軍楊員外送別

君將海月賦贈之光我行見如言不淺懷報意非輕
反照隔峻思中年未達情河梁人送別秋漢雁相鳴
衰柳搖邊吹雲寒冒古城西遊還賦應許託平生

送趙道士題天目舊山

薛能

愚朴尙全平此心隣道情有緣終自鄙何計逐師行
日者出商躡時人益強名口無滋味入身有羽儀生
奏乞還鄉遠詩曾對御成上毛珍列越塵髮倦離京
符呪風雷惡朝修月露清觀臨天日頂家住海潮聲
導引圖看足參同注解精休糧一擬問忽侯早回程

題漢州西湖

西湖天下名可以濯吾纓况是攜家食從妨半驛程
嘗茶春味渴斷酒晚懷清盡得幽人趣猶嫌守吏迎
重發逢危草百中喜詩成坐阻湘江謫誰爲語政聲

長安道

唐詩韻滙下平

庚四十五

霜閉

汲汲復營營東西連兩京關繻古若在山岳聚應成
各自有身事不相知姓名交馳兼衆類分散入重城
此去應無盡萬方人旋生空餘片言苦來往覓劉楨

暮上瞿塘峽

項斯

自古艱難地孤舟日暮程獨愁空託命省已是輕生
有樹皆相倚無巖不側傾蛟螭波數怒鬼怪火潛明
履道知無負離心口要驚何年面骨肉細話苦辛行

故人寄茶

曹鄴

劍外九華英絨題下玉京開時微月上碾處亂泉聲
半夜招僧至孤吟對月烹碧沉霞脚碎香浮乳花輕
六腑睡神空數朝詩思清月餘不敢費畱伴朋儕頻

山中寄吳礪十韻

方干

莫問終休否林中事已成
餐憐火種歲計付刀耕
掬水皆花氣聽松似雨聲
書空翹足卧避險側身行
果傍閒軒落蒲連濕岸生
禪僧知見理妻子笑無名
更擬教書苦何曾待酒清
石溪魚不大月樹鵲多驚
砌下通樵路窓間見縣城
雲山任重疊難隔故交情

嘉興縣內池閣

指畫應心成周廻氣象新
牀前沙鳥語案下錦鱗驚
細柳風吹旋新荷露壓傾
微芳緣岸落近筍入波生
舴艋舟中醉菰苕徑上待
高人莫歸去此處勝蓬瀛
賦得壽星見
盧渾

唐詩韻滙下平

庚四十六

嘯開

玄象命何應時和政亦平
祥爲一人壽色映九霄明
皎潔垂銀漢光芒近斗城
含規同月滿表瑞得未清
甘露盈條降非煙向日生
無如此嘉祉率土荷秋成
秋風生桂枝
羅隱

涼火從何起中宵景象清
漫隨雲葉動高傍桂枝生
漢苑有無際蕭蕭別有聲
遠吹斜漢轉低拂白榆輕
寥泩工夫大乾坤歲序更
因悲未歸客長望一枝榮
西蜀淨衆寺松溪八韻兼寄
小筆崔處士

鄭谷

松因溪得名溪吹答松聲
綠繞能穿寺幽奇不在城
寒煙齋後散春雨夜中平
染岸蒼苔古剋沙白鳥明

澄分僧影瘦光徹客心清
帶梵侵雲響和鐘擊百鳴
澹烹新茗爽暖泛落花輕
此景吟難盡憑君盡八京

南宮寓直

寓直事非輕宦孤憂且榮
制承黃紙重辭見紫墀清
曉露庭松色風和禁漏聲
僧攜新茗伴吏掃落花迎
銷印詩心動垂簾睡思生
粉廊會試處石柱昔賢名
來誤宮窓燕啼疑花樹鶯
殘陽應更好歸速恨嚴城

府試木向榮

園林青氣動衆木散寒聲
敗葉墻陰在滋條雪後榮
忻忻春令早謁謁日華輕
度嶺梅先覺隋堤柳暗驚
山川應物候卑壤起農情
祇待開花日連棧出谷鶯

唐詩韻滙下平

庚四十七

嘯開

新秋有感

李中

門巷涼秋至高梧一葉驚
漸添衾簟爽頓覺夢魂清
暗促遊開豔乍催蟬發聲
雨降炎氣減竹引冷煙生
戍客添園思行人怯遠程
未逢征雁下漸聽夜砧鳴
張翰思鱸興班姬詠扇情
音塵兩難問蛩砌月空明

送孫齊書記赴壽陽辟命

辟命羨君起其如捨別情
酒闌江樹晚帆展野風生
淮靜寒煙斂邨遠夜火明
醉沉胸臆夢吟達壽春城
舊友搖鞭揆元戎掃榻迎
雪晴蓮幕啓雲散桂山橫
王萊從軍盡陳琳草檄名
知君提健筆重振此嘉聲
獻中書張秀才

仙桂從攀後人間播大名飛騰諸素志霄漢是前蹤
荷憲威聲振司言品秩清簾開春酒醒月上艸麻城
丹陛凌晨對青雲逐步生照人裴玉瑩鑒物逐波明
下直誦他事閒遊逸情林僧開戶接溪叟掃苔迎
黃葛山房冷垂綸野艇輕神清宜放曠詩苦益縱橫
餘刃時留仰嘉謀衆佇行四方觀啓沃畢竟念孤貧
賦得月映清淮流 孫榮

達夜漁彌淨浮空月正明虛無含氣白凝澹映波清
見底深還淺居高缺復盈虛柔知坎德持潔表陰精
利物功難並和光道已成安流方利涉應鑒此時情
吳融

唐詩韻下平 庚四十八 嘯閣

淮月秋偏靜含虛夜轉明桂花窺鏡發蟾影映波生
澹澹輪初上徘徊覓正盈遙塘分草樹近浦寫山城
桐栢流光逐蟾珠濯景清孤舟方利涉更喜照前程
林寬

雲霖翳日月窮巷變溝坑驟灑纖枝折奔傾壤堵平
蒙簾來客絕躍趁噪蛙傳敗屐陰苔積摧簷濕菌生
斜飛穿窺瓦迸落打空鐺葉底持蠅蝶林中帶出鶯
潤侵書縫黑冷浸髻絲明牖暗參差影暗寒斷續聲
尺薪功比桂寸粒價高瓊遙想管絃裏無因識此情
寒上 黃滔

掘地破重城燒山搜伏兵金徽牙咽咽玉笛自聾聾

使發西都錦塵空北嶽橫長河涉有路曠野宿無程
沙雨黃鸝轉轅門青草生馬蹄奈苑牧人在隴雲耕
落日牛羊聚秋風鼓角鳴如何漢天子青塚香禽情
壬癸歲書情

故園招隱客應便笑無成謁帝逢移國投文值用兵
孤松憐鶴在疎柳惡蟬鳴匹馬迷歸處青雲失襲情
江頭寒夜宿壠上歎年耕冠蓋新人物漁樵舊弟兄
易生唯白髮難立是浮名惆悵瀟湘路秋風誰入行
水精環 羅維

王室符長慶環中得水精任圓循不極見素質仍貞
信是天然瑞非因樸斲成無瑕勝玉美至潔過冰清
唐詩韻下平 庚四十九 嘯閣

未肯齊珉價寧同雜佩聲能銜任黃雀亦欲應時明
賦得生芻一束 于結

此玉人應重爲芻物自輕向風傾弱葉裏露示纖莖
膏練宜春景羊綿對雨情每慙蘋藻用多謝荳蘭榮
孺子才雖遠公孫策未行謔詢如不棄終冀及微生
雪後觀象閣待漏 張少博

玉漏移中禁齊車入太清漸知催辨色後聽續餘聲
乍逐微風轉將因雜珮輕青樓入罷夢紫陌騎將行
殘魄樓初盡餘口滴更生慙非朝謁客空有振衣情
秦鏡 仲子陵

瀾瀾金光發澄澄物象生雲天皆洞鑒表裏盡虛明
但見人窺膽全勝響應聲妍媸定可識何處更逃情

又

張佐

樓上秦時鏡千秋獨有名菱花寒不落水質夏長清
龍在形難掩人來瞻易見昇臺宜遠照開匣乍藏明
皎色新磨出圓規舊鑄成愁容如可鑑當欲拂塵纓

賦得海上生明月

宋華

皎皎中秋月團圓海上生影開金鏡滿輪抱玉壺清
漸出三山上將凌一漢橫素娥昔棄去烏鵲遠枝驚
照水光偏白浮雲色最明此時堯砌下莢莢自將榮

登樓望月

劉闢

唐詩韻準下平

庚出十

蕭閑

圓月當新輝高樓見最明素波流粉壁丹桂拂飛甍
下瞰千門靜旁觀萬象生梧桐窓下影烏鵲慙前聲
蕭逸劉琨興吟資庾亮情遊人莫登眺迢遞放鄉程

賦得清露被皋蘭

孫顧

九皋蘭葉茂八月露花清稍與秋陰合還將曉色并
向空羅細影臨水涼微明的皪添幽興辛綃動連情
夕芳人未採初降鶴先驚為感生成惠心同葵藿傾

賦得夏首猶清和

張聿

早夏宜都景和光起禁城祝融將御節炎帝啓朱明
日送殘花晚風過御苑清郊原浮麥氣池沼發荷英
樹影臨山動禽飛入漢輕幸逢堯禹化全勝谷中情

閏月

員南溪

曆象癰璣正休徵玉燭明四時佳氣滿五緯太階平
律呂風光至煙雲瑞色呈年和知歲稔道泰喜秋成
寰海皇恩被乾坤至化清白憐同野老帝力詎能名

省試昆明池織女石

童漢卿

一片昆明石千秋織女名向風長脉脉臨水更盈盈
有臉遙同笑無心鳥不驚岸雲連鬢濕沙月對眉生
苔作輕裙色波為促行聲還如明鏡裏形影自分明

行不由徑

孟對

欲速竟何成康莊亦砥平天衢皆利往吾道本方行
不復由逵徑無因訪蔣生三條遵廣道九軌尚安貞

唐詩韻準下平

庚五十一

蕭閑

紫陌悠悠去芳塵步步清潛臺千載後公道有遺名
府試中元觀流步虛

殷堯恭

玄都開秘籙白石禮先生上界秋光靜中元夜景清
星辰朝帝處鸞鶴步虛聲玉洞花長發珠宮月最明
埽壇天地肅投簡鬼神驚倘賜刀圭藥還成不死名

賦得白珪無玷

辛洪

片玉表堅貞逢時寶自呈色鮮同雪白光潤奪冰清
皎皎無瑕玷鏘鏘有佩聲崑山標爾價垂棘振香名
抱璞心常苦全真道未行琢磨欣大匠還冀動連城

賦得憂玉有餘聲

管雄甫

憂玉音難盡疑人思轉清依稀流戶牖髣髴在簾櫳

更逐松風起還將澗水并樂中如舊曲天際轉餘聲
漂瞥浮煙遠溫柔入耳輕想如君子佩時得上堂鳴

賦得暗投明珠

羅泰

媚川時未識在掌共傳名報德能欺暗投人自欲明
月臨幽室朗星沒曉河傾的礫驪龍領榮煌彩鳳呈
守恩辭合浦擅美掩連城魚目應難近誰知按劍情

天驥成才

徐仁嗣

至德符天道龍媒應聖明追風奇質異噴玉彩毛輕
躩躩形難壯連拳勢乍呈効才矜逸態絕影表殊名
岐路寧辭遠關山豈憚行鹽車雖不駕今日亦長鳴

寒蟬樹

沈鵬

唐詩韻注下平

真五十二

蕭閑

一葉初飛日寒蟬益易驚入林慚纖細依樹媿身輕
大幹時容息喬枝或借鳴心由餘露淨響爲逐風清
忝有翩翾分應憐嘒嘒聲不知微薄影早晚掛綵纓

觀北菴謁廟

王卓

肅肅層城裏巍巍祖廟清聖恩覃布護異域獻精誠
冠蓋分行列戎旗辨姓名禮中齊百拜心享盡忠貞
瑞氣千重色簫韶九奏聲仗移迎日轉旆動逐風輕
休運威儀盛豐年俎豆盈不堪漸頌德只此空齋纓

春臺晴望

無名

曲臺送春日景物灑新晴靄靄煙收翠忻忻木向榮
靜看遲日上開愛野雲平風慢遊絲轉天開近水明

薦水

西陸宜先啓春寒癸卯清歷官分氣候天子薦精誠
已辨瑤池色如和王仙鳴禮餘神轉蕭蕭後自殘明
雅合水容潔非同雪體融空憐一掬水珍重此時情
晦日同志昆明池泛舟

故人同泛處遠色望中明靜見沙痕露微思月魄生
月廻餘雪在浩渺暮雲平戲鳥隨蘭棹空波蕩石鯨
劫灰難問理島樹偶知名自省曾遊賞無如此日情
霜隼下晴阜

九臯霜氣勁翔華下初晴風動開雲卷星池白草生
唐詩韻注下平

真五十三

蕭閑

稜稜方厲疾蕭蕭自縱橫掠地秋毫迴投身逸翮輕
高翔全失影逐雀乍飛聲薄暮寒郊外悠悠萬里情
送姚明府赴招義縣

無可

濠梁古縣城結束赴王程道路攜家去波濤隔月行
車臨芳草下吏踏落花迎暮郭山遙見春洲鳥不驚
風煙譙國遠桑柘楚田平何以書能化長淮澈海清
送李使君赴瓊州兼五州招討使

分竹雄兼使南方到海行臨門護旆引防嶺五州迎
後鶴同枝宿蘭蕙來道生雲垂前騎失山谿太悅輕
雨露蒸秋岸波濤震夜城政開迴閣欹枕島風清
早發陝州途中贈嚴秘書

清江

此身雖不繫憂道亦勞生萬壑江湖夢千山雨雪行人家依舊壘關路閉層城未盡交河戍猶屯細柳兵艱難嗟遠客接託賴淡情貧苦吾將有精修許少卿

賦得北方有佳人

徐賢妃

由來稱獨步本是號傾城柳氣眉間發桃花臉上生腕搖金釧響步轉玉環鳴纖腰宜寶袿紅衫豔織成懸知一顧重別覺舞腰輕

閒居作

皇甫冉

多病辭官罷閒居作賦成圖書唯藥錄飲食止藥

學謝淹中術詩無鄰下名不堪越建禮詎是朕承明

已輟金門步方從石路行遠山期道士高柳覓先生

唐詩韻匯

下平

庚五十四

蕭閑

性懶尤因疾家貧自少營種苗雖尚短穀價幸全輕篇詠投康樂壺觴就步兵何人肯相訪開戶一逢迎

唐詩韻匯卷之九 五言排律

孟浩然 一首 高適 二首

杜甫 二首 錢起 一首

陳季 一首 崔護 一首

徐敞 一首 白居易 二首

韓愈 一首 趙蕃 一首

元稹 二首 李商隱 二首

李頻 一首 鄭 一首

薛能 一首 嚴巨川 一首

溫庭筠 一首

唐詩韻匯

下平

青目一

無名 二首

唐詩韻匯卷之九 五言排律

青

送英氏甥兼諸昆弟從韓司馬入西軍

孟浩然

念爾習詩禮未嘗違戶庭平生早偏露萬里更飄零
坐棄三經養行觀八陣形飾裝辭故里謀策赴邊廷
壯志吞胡鵠遙心伴鶻鴒所從文與武不戰自應寧

留上李右丞

高適

風俗登淳古君臣抱大庭深沉謀九德密勿契千齡
獨立調元氣清心豁官冥本支連帝系長策冠生靈
傳說明殷道蕭何律漢刑鈞衡持國柄柱石總賢經

唐詩韻匯 下平

清一

蕭關

隱軫江山藻氣氤鼎銘典中皆白雪身外即丹青
江海呼窮鳥詩書問聚螢吹噓成羽翼提握動芳馨
倚伏悲還笑棲遲寧復醒恩榮初就列含育泰宵形
有竊丘山患無時悅席寧壯心瞻落景生事感流萍
莫以才難用終期善易聽未爲門下客徒謝少微星

送蔡少府赴登州推事

膠東連印墨萊水入滄溟國小常多事人訛屢抵刑
公才徵郡邑詔使山郊桐標格誰當犯風謠信可聽
爭榮大峴口遷迤汶陽亭地迴雲偏白天秋山更青
祖筵方卜壽王事急侵星勸爾將爲德斯言蓋有聽
贈翰林張四學士

杜甫

翰林通華蓋鯨力破滄溟天上張公子宮中漢客星
賦詩拾翠殿佐酒望雲亭紫詔仍兼納黃麻似水經
內分金帶赤恩與第枝青無復隨高鳳空餘泣聚鸞
此生任得草垂老獨漂萍儻憶山陽會悲歌在一聽

與二子有故遠喜遷官兼述索居三十韻

大雅何寥闊斯人尚典刑交期余漸倒材力爾精重
二子既同日諸生困一經文章開突奧遷擢潤朝廷
舊好何由展新詩更意聽別來頭併白相見眼終青
伊昔貧皆甚同憂歲不寧棲遑分半菽浩蕩逐流萍
俗態猶猶忌妖氛忽杳冥獨慙投漢閣俱議哭秦庭

唐詩韻匯 下平

清一

蕭關

還蜀祇無益囚梁亦固扁華夷相混洽宇宙一類腥
帝力收三統天威總四溟舊都俄望幸清廟肅惟馨
雜種雖高壘長驅甚建瓴焚香淑景殿漲水望雲亭
去駕初還日羣公若會星宮臣仍點染生吏正零丁
官系趨樓鳳朝回歎聚螢喚人看襁褓不嫁惜娉婷
掘劬知埋獄提刀見發矚侏儒應共飽漁父忌偏醒
旅泊窮清渭長吟望濁河羽書還似急烽火未全停
師老資殘寇戎生及近坵忠臣辭憤激烈士涕飄零
上將盈邊鄙元勳益鼎銘仰思調玉燭誰定握青萍
醜俗輕鸚鵡原情類鵲鴒秋風動關塞高卧想儀形
相靈鼓瑟

錢起

善撫雲和瑟常聞帝子靈馮夷空自舞楚客不堪聽
遙韻諧金石清音發杳冥蒼梧來怨慕白芷動芳馨
流水傳湘浦悲風過洞庭曲終人不見江上數峰青

又

陳季

神女泛瑤瑟古祠散野亭楚雲來泱泱湘水助清冷
妙指微幽契繁聲入杳冥一彈新月白數曲暮山青
調苦荆人怨時遙帝子靈餘音如可賞試奏為君聽

又

魏瓘

瑤琴多哀怨朱絃且莫聽扁舟三楚客莖竹二妙靈
浙歷聞餘響依稀欲辨形柱間寒水碧曲裏暮山青
良馬悲銜草遊魚思曉萍知音若相遇終不滯南溟

唐詩韻滙

下平

清三

嘯閣

圖靈水鏡

徐敞

浮光上颿潑揚彩滿圖靈明滅淪江水盈虛逐砌葉
不分沙岸白偏照滄山青練色臨牕牖蟾光霽戶庭
成輪疑壁影初魄類弓形遠近疑清質依微出衆星
三月五日陪裴大夫泛長沙東湖

崔護

上已餘風景芳辰集遠坳綵舟浮滉漾綉轂下娉婷
林樹迴憇梅笙歌入杳冥湖光迷翡翠草色醉蜻蛉
鳥弄桐花日魚翻鰓雨萍從今畱勝會誰看畫蘭亭

和崔舍人詠月二十韻

韓愈

三秋端正月今夜出東溟對日猶分勢騰天漸吐靈

未高燕遠氣半上霽孤形赫奕當躔次虛徐度杳冥
長河晴散霧列宿曙分螢浩蕩英華溢蕭疎物象冷
地邊臨倒照簾影送橫經花樹參差見阜禽斷續聆
鴈光窺窺莫影伴娉婷幽生有侵戶閒吟愛滿庭
輝斜通壁練彩碎射沙星清潔雲間路空涼水上亭
淨堪分嶺兔細得數飄萍山翠相凝綠林煙共暮青
過隅驚樹側當午覺輪傳屬思摘霞錦追歡罄鏘鏘
郡樓何處望隴笛此時聽石鼓連台座重門限禁扃
風聲觀泥添水砌步青瑩獨有虔庠客無由拾落英

早春即事

白居易

眼重朝眠足頭輕宿酒醒陽光滿前戶雪水半中庭

唐詩韻滙

下平

清四

嘯閣

物變隨天氣春生逐地形北簷梅晚白東岸柳先青
慈龍抽羊角松巢墮鶴翎老來詩更拙吟罷少人聽

送客南還

我說南中事君應不願聽曾經身困苦不覺語叮嚀
燒處熱雲夢波時憶洞庭春畬煙勃勃秋瘴霧冥冥
蚊蚋經冬活魚龍欲雨腥水蟲能射影山鬼解藏形
穴掉巴蛇尾林飄鳩鳥翎颶風千里黑蘗草四時青
客似驚弦雁舟如委浪萍誰人勸言笑何計慰漂零
慎勿琴離膝常須酒滿瓶大都從此去宜醉不宜醒

飲致用神麴酒三十韻

元稹

七月調神麴三春釀綠醪雕鐫荆玉盞烘透肉上餅

賦觀老人星
趙蕃
太史占南極
秋分見壽星
增輝延寶曆
發躍起祥經
灼爍依狼地
昭彰近帝庭
高懸方杳杳
孤白乍熒熒
應見光親出
休徵德自形
既能符聖祚
從此表遐齡

德水縈長帶陰山綠画屏只憂非縈肯未覺有膽膽
 保佐資冲瀆扶持在杳冥乃心防暗室華髮稱明廷
 按甲神初靜揮戈思欲醒義之當妙選孝若近歸寧
 月色來侵幌詩成有轉櫺羅含黃菊宅柳憚白蘋汀
 神物通酬孔天才鶴姓丁西山童子築南樞老人星
 白頭徒窺管于今愧挈瓶何由叨末席還得叩京櫬
 壯叟虛悲雁終童漫識鸞幕中雖策畫劍外且伶俜
 俛俛行志上鰥鰥卧不瞑身應瘠於魯戾欲溢爲榮
 禹貢思金鼎堯圖憶土鏞公乎來入相王欲駕云亭
 酬令狐郎中見寄

封來江渺渺信去雨冥冥何由聞仙謁臨川得佛經
朝吟堪寄枕夜讀救僧瓶不見衡蘆雁空留腐草螢
上宜悲坎井天怒識雷霆象方分縣近蛟涎浸岸腥
補疏合紫植負氣託青牛萬里懸離抱危於訟閣鈴

舉

薛能

簇簇復亭亭三峰卓冥冥每思窮本末應合記圖經
發地連宮觀衝天接井星河微臨巨勢秦重載奇形
太古朝羣后中央擘巨靈臨州猶映檻幾縣恰當庭
鶴龜壘風亂龍漿洞水腥望遙通北極上徹見東溟
客觀晴難偶農祈雨必零度關無暑氣過路得愁醒
羽客時應見霜後夜可聽頂懸飛瀑峻掩合白雲青
唐詩韻匯下平清北
酒石待得玉尊苗得茶從官如側近悉俸致嚴局
三月五日陪裴大夫汎長沙東湖

賈開

李羣玉

上已餘風景芳晨集遠岫綠舟浮滉漾繡閣下精婢
林間回慙荷笙歌轉杳冥湖光迷翡翠草色醉蜻蛉
鳥弄桐花口魚翻殺雨萍從今留勝會誰肯西蘭亭
續夢中十韻
鄒

鄒

間歲流虹節歸軒出禁闕奔波流畏景蕭灑夢殊庭
境象非曾到崇嚴昔未經日斜烏斂翼風動鶴球翎
異苑人爭集涼臺筆不停石門露露白王殿莓苔青
苦匪災先兆何緣思人冥御爐虛仗馬華華負云

白日成千古金縢闕九齡小臣衰絕筆湖上泣青萍
過孔北海墓二十韻
溫庭筠

撫事如神遇臨風獨涕零墓平春草綠碑折古苔青
珪玉埋英氣山河孕炳靈發言驚辨圓揭輪動文星
蘊策期千世持權欲反經激揚思壯志流落歎顏齡
惡木人皆息食泉我獨醒輪輟無匠石刀几有庖丁
碌碌迷藏器規規守挈瓶憤容凌鼎鑊公議動朝廷
故國將辭寵危邦竟緩刑鈍工磨白璧凡石礪青萍
揭日照東夏搏風滯北溟後塵遵軌轍前席詠儀刑
木秀當憂悴弦傷不底寧矜誇遭斥鷃光彩困飛螢
白羽留談柄清風襲德馨驚風嬰雪白狼虎犯雲屏
唐詩韻匯下平青八
賈開

太清宮閣滴漏

嚴巨川

殘雪初晴後鳴珂奉闕庭九門傳曉漏五夜候晨局
北斗橫斜漢東方落曙星煙氛初動色簪珥未分形
雪重猶垂白山遙不辨青雞人更唱處偏入此時聽
郊壇聽雅樂
無名

泰壇恭祀事彩仗下寒坳展禮陳嘉樂齊心動衆靈
韻長飄更遠曲度靜宜聽泛響何清越隨風散香冥
微懸和氣聚旋退曉山青本自鈞天降還疑列洞庭
同諸公奉侍祭岳寶使大理盧幼平自會稽迴
經平望將赴千朝廷期過故林不至

聖祖崇周典皇華出漢庭紫泥傾會計玄酒薦芳馨
 聖慮多虞肅齊心合至靈古祥刊史竹筮日數莩葉
 禮秩加新命朝章篤理刑敷誠通北闕遺愛在南亭
 若水思曾泛磯山憶重經清風門客仰佳頌園人聽
 禁柱留卿月徵文待使星春郊廻駟牡遙識故林青

唐詩韻滙下平青九

贈閻

唐詩韻滙卷之十五言排律

| | | | |
|-----|----|-----|----|
| 裴滙 | 一首 | 蕭嵩 | 一首 |
| 高適 | 一首 | 杜甫 | 二首 |
| 王季友 | 一首 | 盧綸 | 一首 |
| 元稹 | 二首 | 王建 | 一首 |
| 李商隱 | 一首 | 張彙征 | 一首 |
| 王灣 | 一首 | 許渾 | 一首 |
| 韋莊 | 一首 | 殷琮 | 一首 |
| 皎然 | 一首 | 林氏 | 一首 |
| 賈島 | 一首 | 補 | |

唐詩韻滙下平蒸日一

贈閻

唐詩韻匯卷之十 五言排律

燕

奉和聖製送張說上集賢學士賜宴得昇字

裴濯

問道圖書盛尊儒禮敘典石渠因學廣金殿爲賢昇
日月恩光照風雲寵命膺謀謨言可範舟楫事斯憑
宴喜明時洽光輝湛露凝大哉堯作主天下頌歌稱
奉和聖製送張說上集賢學士賜宴得登字

蕭嵩

帝曰簡才能旌賢在股肱文章體一變禮樂道逾弘
雲閣英華入賓門鴻鸞登恩筵過所望聖澤實超恒
唐詩韻匯下平 卷一 蕭閣

夏葉開紅蕊餘花發紫藤微臣亦何幸叨此遇文明

饒宋八充彭中丞判官之嶺外 高適

觀君濟時畧使我氣填膺長策竟不用高才徒見稱
一朝知己達累日詔書徵羽翮忽然就風颭誰敢凌
衆輒趨嶺嶠屈指冒炎蒸北雁送馳驛南人思飲冰
彼邦本僻強習俗多驂矜翠羽干平汾黃金撓直繩
若將除害馬慎勿信蒼蠅魍魎寧無忠忠貞適有憑
後帝山不斷爲路難登海岸出交趾江城連始興
繡衣當節制幕府盛威稜勿憚九疑險須令百越澄
立談多感激行李卽嚴凝離別胡爲者雲霄遲雨暝

寄劉峽州伯華使君四十韻 杜甫

峽內多雲雨秋來尚鬱蒸遠山朝白帝深水調夷峽

遲暮嗟爲客西南喜得朋哀猿更起坐落雁失飛騰

伏枕思瓊樹臨軒對玉繩青松寒不落碧海澗逾澄

管歲文爲理羣公價盡增家聲同令聞時論以儒稱

太后當朝肅多才接跡昇翠虛捐題題丹極上鯢鵬

宴引春盞酒恩分夏簟水鵬章五色筆紫殿九華燈

學並盧王敏書偕諸薛能老兄真不墜小子獨無承

近有風流作聊從月寬徵放蹄知赤驥振翅服蒼鷹

卷軸來何晚襟懷底可憑會期吟諷數益破旅愁凝

雕刻初誰料纖毫欲自矜神融躡飛動戰勝洗侵凌

妙取空蹄棄高宜百萬層白頭遺恨在青竹幾人登

唐詩韻匯下平 卷二 蕭閣

回首追談笑勞歌踟躕寢興年華紛已矣世故莽相仍

刺史詣侯貴郎中列宿應潘生驂閣遠黃霸壘書增

孔臂號攀石飢飢訴落藤藥囊親道士灰劫問胡僧

惡久馬皮綻暫稀白帽校林居看蟻穴野食待魚腥

効力交周喪飄零免戰兢皆爲百里宰正似六安丞

姪女榮新襲丹砂冷舊絳但求椿壽永莫慮杞夫崩

鍊骨調情性張兵撓棘衿養生終自惜代數必全懲

政術甘疎誕詞塲愧服膺展懷詩誦魯割愛酒如澠

咄咄寧書字冥冥欲避憎江湖多白鳥天地有青蠅

贈特進汝陽王二十二韻

特進羣公表天人夙德升霜蹄千里駿風鬬九霄騰

服禮求毫髮推忠忘寢與聖情常有眷朝退若無憑
仙醴求浮蟻奇毛或似鷹清閑塵不雜中使口相乘
晚節孀遊簡平居孝義稱自多親疎專誰敢問山陵
學業醇儒富辭華哲匠能筆飛鸞聳立章罷鳳鸞騰
精理通談笑忘形向友朋寸腸堪續絕一諾豈驕矜
已忝歸曹植何如對李膺招要恩屢至崇重力難勝
披霧初歡夕高秋爽氣澄樽壘臨極浦鳬雁宿張燈
花月窮遊宴炎天避鬱蒸硯寒金井水簷動玉壺冰
瓢飲唯三經巖樓異一腔謬持蠶測海況挹酒如澠
鴻寶全寧秘月梯庶可陵淮王門有客終不愧孫登
清如玉壺水 王季友

唐詩韻匯下平 卷三

蕭閑

王素結止水境中澄堅白能虛受清寒得自凝
曉鏡照物掩宵燈壁映圖先出人驚爽氣凌
何足貴瑤席幾廻升正值求珪瓊提攜共飲冰
早春遊樊川野居却寄李端校書夜呈崔峒補
闕司三贈王簿耿緯拾遺 盧綸

白水遍無垠青山對杜陵晴明人望鶴曠野鹿隨僧
古柳連巢折荒堤帶草崩陰橋全覆雪瀑溜牛垂冰
關鼠搖松影遊龜落日層韶允偏不待衰敗朽相仍
抵筆求嘗扇張屏看画蠅卜鄰空遂約問卦獨無徵
投足經危路收才遇直繩守農竄自固行樂病何能
掩映蓬蒿晚臨川景氣澄嵐然成一叟誰更慕鸞騰

賦得魚登龍門

元稹

魚貫終何益龍門在苦登有成當作雨無用耻爲鵬
激浪誠難泝雄心亦自憑風雷潛會合雲霧忽騰陵
泥滓辭河濁煙霄見海澄迴瞻順流輩誰敢望同升
紀懷贈李六戶曹崔二十功曹五十韻

符冠諸生首初因王道微公卿碧雞會名姓印麻稱
日月光遙射煙霄志漸弘榮班張錦繡諫路賜騰騰
便欲呈肝膽何言犯股肱椎埋衝斗劍清徹望壺冰
赤縣纔分務青鸞已迴乘因騎度海鵲擬殺敵天鵬
縛虎聲空壯連鼉力未勝風翻波竟蹙山壓勢逾崩
僂辱徒相困蒼黃性不能酣歌離呪頂負氣入江陵

唐詩韻匯下平 卷四

蕭閑

華表當蟾蜍高樓挂玉繩角聲悲掉蕩城影暗稜層
軍幕威容盛官曹禮數競心雖出雲鶴身尚觸龍鷹
疎足良甘分排衙苦未嘗通名參將校抵掌見親朋
照求求洵滴滄波快斗升荒居鄰起翹羸馬步矻矻
白草堂簷短黃柳雨氣蒸雲翻經汗席轔閃盡油燈
夜伏餐廚炳朝朝煩拂面蠅過從愁眼底專靜畏猜仍
旅寓誰堪托官聯自可憑甲科崔並爲杜史李齊昇
共展排空翼俱遭激遠憐他鄉元易感同病轉相矜
投分多然諾忘言少愛憎舊將探肺腑更辨滿洞
會宿形骸遠論文意氣增一心吞渤澥戮力拔嵩連
語到磨圭角疑消破弩癡吹噓期指掌患難許嵇琴

鍛翮驚棲棘藏鋒箭在淵雪中方晴桂木上莫施留
且此貧沿水兼過被病僧有時鞭款改盡日醉僕僂
躡屐看狹橋敲船和採菱又魚江火合喚客各神應
嘯傲雖開口幽憂復滿膺雲鷺撥刺透匪色勝凌
每想潢池冠猶稱亦族懲變龍勢算盡猛虎帶威度
逐鳥忠潛會懸旌意遠凝波弓思徹札絆驥闕牽絙
運甕調辛苦聞雞屢寢興隨人兀兀夢聽鼓鑿鑿
斑筆行看擲黃陂莫漫澄麒麟高閣上須及壯時登
同于汝陽賞白牡丹 王建

曉日花初吐春寒白未凝月允裁不得蘇合點難勝
柔賦心雲葉新鮮掩鶴膺統心黃倒暈側莖紫重稜
唐詩韻滙 下平 五 蕭 周

乍斂看如睡初開問欲磨並香幽蕙死比豔美人憎
價數千金貴形相兩眼疼自知顏色好愁破彩兔凌

別薛巖賓

李商隱

曙爽行將拂晨清坐欲凌別離真不那風物正相仍
漫水仕誰照衰花淡自矜還將兩袖淚同向一燈
桂樹華真隱芸香是小悠清規無以況且用玉壺冰

觀藏水

張栻

寒氣方窮律陰精正結水體堅風帶壯影素月臨凝
冬賦凌人掌春期命婦昇鑒來壺色微納處鏡光澄
魯史曾留問幽詩舊見稱同觀里射亭王道頌還興
秋夜寓直印事懷贈蕭令公裴侍郎兼通簡南

省諸友人

王 筠

聖主萬幸典賢臣數載升古靈傳岳秀宏量稟川澄
畿甸舉長策風霜乘直繩出車遙俗震登閣滿朝稱
賦簡流公輅農安政理平還家新長幼巡隴舊溝塍
忠鯁大勳立寰瀛廉潔懲焚香兼御史懸鏡委中丞
旗華當朝立堂聽發部乘司徒漢家重國典賴川徵
雲路俄平日台階忽上凌秉鈞周造化宣綽慰黎烝
金省方秋作瑤軒直夜凭中書贈陳準右相簡王陵
三傑賢更穆百餘歡且競搖懷及賓友計曲辨淵渥
閭闔睽陰歆鈞陳爽氣凝月深宮樹轉河近禁樓永
早更夙駟策微消効斗升望麾宵繼火書札賜懷蒸
唐詩韻滙 下平 六 蕭 周

彼此雖流將規模轉伏膺惠將霄漢隔勞或歲時矜
位重忠寧濫才輕擢不勝林鸞甘獨往疵賤苦相仍
敢忘銜花雀思同附驥尾平生逐鳥雀何日嗣蒼鷹
歲暮自廣江至新興往復中題峽山寺 許 渾

葦草綠西峽停機一訪僧驚巢橫臥柳後飲到垂藤
水曲巖千疊雲重樹百層山風寒殿磬溪雨夜船燈
灘漲危樓沒泉衝怪石崩中臺一襟淚歲杪別良朋
漁塘十六韻 韋 莊

洛水分餘脈穿巖出石稜碧經嵐氣重清帶露華澄
瑩徹通三島巖暗積萬層巢山應共到劉阮想同登

壁峻若如畫山昏霧似蒸懸松衣有雪題石硯牛水
路熟雲中客名留城外僧飢後詩落橡關鼠童高藤
蝨樹啼溪亞殘莎帶岸崩持竿聊簪草待月好垂罾
對景思任父開圖想不與晚風輕浪疊暮雨濕煙凝
似泛嘉禾出如迎羽客昇仙源終不測勝槩白相仍
欲別誠堪戀長歸又未能他時操史筆為爾著良稱

登雲梯

殷琮

碧落遙澄滌青山路可昇身輕疑易翮步獨覺難憑
邈迤排將近廻翔勢漸登上人愁屈曲高更喜超騰
江樹遙分蜀山嵐宛若疑赤城客許到致憚百千層
同李侍御萼李判官集陸處士羽新宅

唐詩韻灑

下平

蒸七

晴閣

皎然

素風千戶敵新語陸生能借宅心常遠移籬多更弘
釣絲初種竹衣帶近裁藤戎佐惟兄弟詩流得友朋
柳陰客過客花逕許招僧不為牆東隱人家到未曾

送男彥輔左貶

林氏

他日初授村勤王在隱兵有辭期不問積意許相仍
謫宦今何在街寬猶未勝天涯分越微驛騎速毗陵
腸斷腹非苦書傳寫豈能凝淚添江水遠心劇海雲蒸
明月珠難識甘泉賦可稱但將忠報主何懼點青蝇

印事補

賈島

素莫對寒燈陰雲積幾層白嗟隣十上誰肯待三徵

心通人見文叨大匠
城靜高崖鹿跡交幽
豈為舊廬在誰言離
寒葉草黃古漢家陵
過年沙鳥驚絕行石菴僧

唐詩韻滙卷之十一 五言排律

| | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
|----|-----|-----|-----|-----|-----|----|-----|-----|-----|----|-----|-----|-----|----|-----|-----|-----|-----|-----|
| 錢起 | 秦系 | 杜甫 | 儲光義 | 楊巨源 | 崔國輔 | 崔顥 | 張子容 | 張九齡 | 李懷遠 | 蘇頲 | 劉憲 | 宋之問 | 東子昂 | 宋璟 | 盧照隣 | 劉希夷 | 王績 | 虞世南 | 越王貞 |
| 三首 | 一首 | 四首 | 一首 | 三首 | 一首 | 一首 | 一首 | 三首 | 一首 | 一首 | 一首 | 一首 | 三首 | 一首 | 一首 | 一首 | 一首 | 一首 | 一首 |
| 韓翃 | 皇甫冉 | 劉長卿 | 高適 | 趙良器 | 王維 | 崔署 | 李頎 | 孟浩然 | 崔翹 | 張說 | 趙冬曦 | 李義 | 沈佺期 | 李嶠 | 駱賓王 | 上官儀 | 楊思玄 | 孔紹安 | 竇宗 |
| 二首 | 一首 | 二首 | 三首 | 一首 | 一首 | 一首 | 二首 | 四首 | 一首 | 二首 | 一首 | 一首 | 一首 | 一首 | 二首 | 一首 | 一首 | 一首 | 一首 |

唐詩韻滙下平 九目一 嘯閣

| | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
|-----|----|----|-----|-----|----|-----|-----|----|----|-----|-----|-----|-----|----|-----|-----|----|-----|-----|-----|
| 無名 | 李市 | 吳秘 | 夏侯楚 | 黃滔 | 鄭谷 | 溫庭筠 | 王損之 | 薛能 | 杜牧 | 李紳 | 裴夷直 | 元稹 | 歐陽詹 | 張籍 | 寶常 | 李益 | 鄭畋 | 陳昌言 | 蔣防 | 盧綸 |
| 八首 | 一首 | 一首 | 一首 | 二首 | 三首 | 一首 | 一首 | 二首 | 一首 | 一首 | 一首 | 一首 | 一首 | 一首 | 一首 | 二首 | 一首 | 一首 | 一首 | 二首 |
| 魚玄機 | 崔藩 | 劉開 | 陳璿 | 孔德紹 | 李嶼 | 李咸用 | 項斯 | 王起 | 許渾 | 李商隱 | 封敖 | 沈亞之 | 白居易 | 王建 | 劉禹錫 | 張友正 | 王鑑 | 吳丹 | 杜元凱 | 司空曙 |
| 一首 | 一首 | 一首 | 一首 | 一首 | 一首 | 一首 | 一首 | 一首 | 一首 | 三首 | 一首 | 二首 | 八首 | 一首 | 二首 | 一首 | 一首 | 一首 | 一首 | 二首 |

唐詩韻滙下平 九目二 嘯閣

唐詩選卷之十一 王言鼎律

奉和聖製過溫湯

越王貞

鳳輦騰宸駕，驪鑣次乾遊。坎德疏溫液，山隈派暖流。
寒氛空外擁，蒸氣沼中浮。林凋帷影散，雲歛蓋陰收。
霜郊陽宮覽，參差落景遒。

為趙法師別造精院過院賦詩

真宗

宗師心物外，為道運虛舟。不戀嚴泉賞，來從空禁遊。
採玄知幾歲，習靜更宜秋。煙樹辨朝色，風濤開夜流。
坐朝繁聽覽，尋勝在清幽。欲廣無為化，因茲庶可求。

奉和長春宮應令

虞世南

七詩韻雁下平

肅閑

崑山盛風樂，南皮勢遙遊。如何事巡撫，民瘼諒斯求。
文鵠揚輕蓋，蒼龍飾桂舟。汎沫紫沙嶼，寒澌擁急流。
路指八仙館，途經百尺樓。脊言昔遊踐，迴駕且淹留。
後車喧鳳吹，前旌映綵旒。龍驤駐六馬，飛閣上三休。
調諧金石奏，歡洽羽觴浮。天文徒可仰，何以廁琳球。

結客少年場

孔紹安

結客佩吳鉤，橫行度隴頭。馬在弓前落，雲從陣後浮。
吳師驚燧象，燕將警奔牛。料蓬飛不息，水河結未流。
若使三邊定，當封萬戶侯。

晚年敘志示翟處士正師

王績

弱齡慕高調，無事不兼修。望氣登重嶺，占星上小樓。

明經思術詔學，劍危封侯。棄繻頓北，上懷刺幾西遊。

中年逢喪亂，非復昔追求。失路青門隱，藏名白社游。

風雲思曉愛，屠博暗為休。解紛曾霸越，釋難頗存周。

晚歲聊長想，生涯太若浮。歸來南畝上，更坐北溪頭。

石岸多磐石，春泉足細流。東隅誠已謝，西景懼難收。

無謂思耕近，伏念已經秋。庚桑逢處，跪陶潛見人羞。

三晨寧舉火，五月鎮披裘。自有居常樂，誰知身世憂。

奉和別魯王

楊思立

元王詩傳，文后寵靈。優鶴蓋，動宸眷。龍章送遠遊。

面闕疎別道，瀟岸引行舟。北林分苑樹，東流溢御溝。

鳥聲含羽，碎騎影曳花。浮聖澤九垓，普天文七曜。周

唐詩韻雁下平

九二

肅閑

方徒獻雅樂，符帶奉鳴球。

故園置酒

劉希夷

酒熟人須飲，春還髮已秋。願逢千日醉，得緩百年憂。

舊里多青草，新知盡白頭。風前燈易滅，川上月難留。

幸逢周姬旦，棲棲魯孔丘。平生能幾日，不及且遊遊。

奉和聖製過舊宅應制

上官儀

石關清曉夏，璇輿御早秋。神麾颺珠雨，仙吹響飛流。

沛水祥雲汎，宛郊瑞氣浮。大風疑漢苑，葉烟入舜球。

翠梧臨鳳殿，滋蘭帶鵲舟。假伯歌京化，扈蹕頌王遊。

遺簪謬昭獎，珥華荷恩休。

盧照隣

過東山谷口

江上斬別蕭四劉三旋欣接遇

昨夜滄江別言平天漢遊寧期此相遇尚接武陵洲
結綬還逢有銜杯且對劉波潭一瀾瀾臨望幾悠悠
山水丹青雜煙雲紫翠浮終愧神仙友來接野人舟
從驩州解移住山間水亭贈蘇使君

沈佺期

過坎即乘流西南到火洲鬼門應苦夜瘴浦不宜秋
歲貸胸穿老朝飛鼻飲頭死生離骨肉榮辱間朋遊
棄置一身在平生萬事休鷹鷂遇誤逐豹虎怯真投
憶昨京華子傷今邊地囚願陪鸚鵡樂希並鸛鵒留
日月渝鄉思煙花換客愁幸逢蘇伯玉回借水亭幽
唐詩韻匯下平九五

蕭關

山栢張青蓋紅蕉卷綠油乘閑無火宅因放有漁舟
越月心當是居口迹可求古來堯禪舜何必罪驩兜

春日鄭協律山亭陪宴餞鄭卿宋之問

潘園枕郊郭愛客坐相求尊酒東城外驂駟南陌頭
池平分洛水林缺見蕭丘暗竹侵山徑華楊拂妓樓
彩雲歌處斷遲日舞前留此地何年別蘭房空自幽

奉和晦日幸昆明池應制李義

玉路尋春賞金堤重晦遊川通黑水浸地脉紫泉流
見胡扶桑出綿聯樹杞周烏旋聖海處人似隔河秋
劫盡灰猶識年移石故聞汀洲歸棹晚簫鼓雜汾謳

奉和幸未央宮應制劉憲

漢宮千祀外軒駕一來遊夷蕩長如此威靈不復言
憑高瞻賞發懷古聖情周寒向南山飲春歌北渭浮
土功昔云盛人英今所求幸聽薰風曲方知霸道羞
奉答燕公趙冬曦

誰道零陵守東過此地遊友寮同省閣昆弟接荆州
我逐江潭雁君隨海上鷗雙傷神氣阻久別鬢毛秋
疑嶺春應過陽臺雨欲收主人情未盡高駕少淹留
奉和幸韋嗣立山莊侍宴應制蘇頌

擬金寒壑躡步玉曉山幽帝幄期松子匡廬訪葛侯
百工徵往夢七聖扈來遊斗柄乘時轉台階捧日留
樹重岩嶺合泉迸水光浮石徑喧朝履溪擁釣舟
唐詩韻匯下平九六

思如犯星夜歡擬濟河秋不學堯年隱空令傲許由
蕭關

畫作飛鳬艇雙雙競拂流炫裝山色變急棹水華浮
上向三閭俗江傳工女遊齊歌迎孟姥獨舞送陽侯
鼓發南湖漾標爭西驛樓並馳恒詫速非畏日光遒
洛橋北亭詔餞請刺史張說

離亭拂御溝岸曲舞船樓詔餞朝廷牧符分海縣憂
股肱還入郡父母更臨州勇逐仁風轉車隨霖雨流
恩光水上溢榮色柳間浮預待羣方最三公不遠求
南中送北使

待罪居重譯窮愁暮雨秋山臨鬼門路城繞康江流

人事今如此生涯自可求逢君入鄉縣傳我念京塵
別恨歸途遠離言魯京過歌翻淚下薦酒未消愁
聞有兵急深懷漢國治和親先是詐款塞果爲讐
釋繫應分調調徒幾復侯廉頗誠未老孫叔且無諫
若道馮唐事皇恩尚可收

凝碧池侍宴有競渡應制

李懷遠

上苑清鑾路高居重豫遊前對芙蓉沼傍臨杜若洲
地如玄扈望波似洞庭秋列筵飛翠傘分岸鼓鼙舟
滿高棹影波岸近榜歌迴舞曲依鸞殿鶯聲下鳳樓
忽逢天上樂疑逐海槎流

鄭郎中山亭

崔翹

唐詩韻滙下平

尤七

開闢

篆筆飛章服園亭染翰遊地奇人宛別事遠儼應收
書閣山雲起琴齋澗月清泉清鱗影見樹密鳥聲幽
杜陵重柳雨荷香送麥秋無勞置驛騎文詞聊相求
與弟遊家園張九齡

定省榮親賜來歸是畫遊林鳥飛舊里閑飛簾新秋
杖長南庭樹池靈北澗流星霜屢別蘭菊爲誰幽
舊積家方慶恩深國未酬後稷將義勳安得久南甯
高齋閒望言懷

高齋復瞻景延眺清秋風物動歸思煙林生遠愁
紛吾自窮海薄宦此中州取路無高足隨波適下流
歲華空冉冉心曲且悠悠坐惜芳時宴胡床久滯留

侯使石頭驛樓

山檻憑高望川途眇北流遠林天翠合前浦日華浮
萬井緣津渚千艘咽渡頭漁商多未事耕稼少良疇
自守陳蕃榻嘗登王粲樓徒然騁目處豈自復心遊
向跡雖愚谷求名異盜丘息陰芳木所空復越鄉愁

泊宣城界

孟浩然

西塞沿江島南陵問驛樓湖平津濟濶風止客帆收
去去懷前浦茫茫泛夕流石逢羅剎礙山泊敬亭幽
火藏梅根治煙迷楊葉洲離家復水宿相伴賴沙鷗
送王昌齡之嶺南

唐詩韻滙下平

尤八

開闢

土風無綺紵鄉味有查頭已抱沈痾疾更貽魑魅憂
數年同筆硯茲夕聞金調意氣今何在相思望斗牛
與黃侍御北津汎舟

津無蛟龍患日夕常安流本欲避驄馬何如同鷁舟
豈伊今日幸曾是昔年遊莫奏琴中鶴且隨波上鷗
堤緣九里郭山面百城樓自顧躬耕者才非管樂儔
聞君薦草澤從此泛芳洲

同獨孤使君東齋作

郎官舊華省天子命分憂茲土歲頻旱隨車雨再流
雲陰自南楚河潤及東周扉宇宜新霽田家賀有秋
竹間殘照入池上夕陽浮寄謝東陽守何如八詠樓

璧池望秋月

張子容

良夜窺清沼，池空水月秋。滿輪涵玉鏡，半魄落銀鉤。
蟾影搖輕浪，菱花渡淺流。滿移光漸潔，雲飲色偏浮。
似璧悲三獻，凝珠快再投。能將千里意，來照楚鄉愁。

贈張兵曹

李頎

漢家舊制，國功蓋五諸侯。勳業山河重，丹青錫命優。
君爲紫綬將，爭看玉人遊。荀令焚香日，潘郎振藻秋。
新成鸚鵡賦，能表鵝鶩裘。不憚車馬遠，仍尋薜荔幽。
苑梨飛綵繡，伊水淨寒流。雪滿故關道，雲遮祥鳳樓。
一身輕寸祿，萬物任虛舟。別後如相問，滄波雙白鷗。

龍門送裴侍御監五嶺選

唐詩韻灑下平九

歸閣

萬里辭蜀地，官人繼帝憂。君爲柱下吏，將命出東周。
飲馬傍川路，張燈臨石樓。樓前疎疎木，潭潭響寒流。
柳葉四荒外，梅花五嶺頭。明珠尉佗國，翠羽羽郎州。
夷俗富珍產，上風資宦遊。心情物不雜，弊革事無留。
舉善必稱最，持姦當去尤。何辭桂江遠，今日用賢秋。

相逢行

崔顥

妾年初二八，家住洛橋頭。玉戶臨馳道，朱門近御溝。
使君何假問，大婿大長秋。兄弟新承寵，諸兄近拜侯。
春生百子殿，花發五城樓。出入千門裏，年年樂未休。
登水門樓見，亡友張真期。題壁黃河作，可以感

興

崔署

吾友和南美，餘聞登此樓。人隨川上客，書在壁中書。
嚴子好真隱，謝公晚遠遊。清夜初興暇，日復清愁。
時與交友古，跡隨山水幽。已幸登主望，坐見黃河流。
榮樂春將晚，悲涼物似秋。天高不可問，掩泣赴行舟。

奉和正已拔禊應制

崔國輔

元巳秦中節，吾君灞上遊。鳴鑾通禁苑，別館繞芳洲。
鶴駕千官列，魚龍百戲游。桃花春欲盡，穀雨夜來收。
慶賞堯尊祝，歡從楚棹謳。遙詩何足對，睿作掩東周。
奉和聖製與太子諸王三月三日龍池春禊應

制

王維

故事修春禊，新宮展豫遊。明君移鳳輦，太子出龍樓。

唐詩韻灑下平九

歸閣

賦掩陳王作，杯如洛水流。金人來捧劍，畫鶴去廻舟。
苑樹浮宮闕，天池照冕旒。宸章在雲表，垂象滿皇州。

三月三日曲江侍宴應制

楊巨源

萬乘親禱祭，千官喜豫遊。奉迎從上苑，祓禊向中流。
草樹連容衛，山河對冕旒。旌旗搖浦淑，春服滿汀洲。
偶樂龍媒下，神皇鳳趾垂。從今億萬歲，天寶詔春秋。

賦得秋日懸清光

家廓涼天靜，晶明白日秋。圓光含萬象，倅影入閒流。
迴與青冥合，遙同江甸浮。片陰殊衆木，斜影下危樓。
宋王孫高怨張衡望，遠愁餘難如可。託興路壹悠。

送彌郎中

東郊春草色驅馬去悠悠况復鄉山外紫啼水涼

島夷傳路坂江館候鳴騶并服爲諸吏珠官拜本州

孤鶩吟遠野杏發山郭早曉方題泰南中纔忘秋

三月三日曲江侍宴應制趙良器

聖祖發神謀靈符叶帝求一人光錫命萬國荷時休

雷解閣上踰雲雷曲水遊岸花迎步輦僊仗擁行舟

層漢天中降恩波海外流小臣同品物陪此樂皇猷

題辛道士房儲光義

全神不言命所向道家流迨此遠商楚遂令思北遊

先生秀衡岳玉立居貞丘門帶江山靜房隨瑞草幽

道遠三花發閑象五雲浮自有太清絕曾隨草髮憂

唐詩韻瀝下平九十一

大年方索辭小智卽蜉蝣七日赤龍至莫令余獨留

古樂府飛龍曲雷上陳左相高適

德以精靈降時應夢寐求蒼生謝安石天子富平侯

青壯資高論巖廊挹大猷相門連戶屬卿族嗣弓裘

餘遠雲間翥清明月映秋能爲占甫頌善川子房籌

諸物思攀陟門閣尙阻修高山不易仰大匠本難儔

跡與松喬合心緣敬沃問公才山吏部書癖杜荆州

幸沐千年聖何辭一尉休折腰知寵辱廻首見沉浮

天地怕主馬江湖范蠡舟道遠堪自樂沿蕩信無憂

去此從黃綬歸歟任白頭風塵與霄漢瞻望日悠悠

東平旅遊奉贈薛太守二十四韻

頌美馳千古欽賢仰大猷晉公標逸氣汾水注長流

神與公忠節天生將相倚青雲本自負赤鯨獨推元

御史風逾勁郎官草屢修驚鸞粉署起鷹隼柏臺秋

出入交三事飛鳴揖武侯軍書陳上策廷議借前籌

蕭蕭趨朝列離離引帝求一麾俄出守千壘再分憂

不改任棠水仍傳安子裘歌謠隨舉扇旌旆逐鳴騶

郡國長河遠川原大野幽地連堯泰嶽山向禹舒州

汶上春帆渡秦亭晚日愁遺墟當少昊懸象逼奎婁

卽此逢清鑒終朕喜暗投以承解樹禮更得問縑遊

高典陪登陟嘉言恭獻酬觀甚知戰勝探象會冥搜

眺聽情何限冲融惠勿冰祇應齊語默寧肯問沉浮

唐詩韻瀝下平九十二

然諾長懷季栖遯輒累丘平生感知已方寸豈悠悠

奉酬睢陽李太守

公族稱王佐朝經允帝求本枝疆我李磐石冠諸劉

禮樂光輝盛山河氣象幽系高周柱史名重晉陽秋

華省膺推擇青雲寵宴遊握蘭多其美前席有嘉謀

賦得黃金賜言皆白璧酬著鞭驅駟馬操刀解前牛

出鎮兼方伯承家復列侯朝瞻孔北海時用杜荊州

廣固纔登陟毘陵忽開修三台冀入夢四嶽尚分憂

郡邑連京口山城望石頭海門當建節江路引鳴雛

俗見中興理人逢至道休先移白額橫更息緒衣偷

梁園歌來曉徐方怨不畱豈伊齊政術將以變澆淳

訟簡知能吏刑寬察要囚坐堂風側草行縣雨隨轡
地是蒙莊宅城遺閔伯丘孝王餘井樹微子故田
冬至招搖轉天寒蟬蛻收猿巖飛雨雪兔苑落梧楸
列戟霜侵戶寒帷月在鈎好賢常解榻乘興每登樓
逸足橫千里高談注九流詩題青玉案衣贈黑貂裘
窮巷軒車靜閒齋耳目愁未能方管樂翻欲葉巢由
請德良難敵觀風豈易倚寸心仍有適江海一扁舟
奉送王信州登北越

壯市

朝廷防盜賊供給悠誅求下詔選郎署傳言信州
蒼生今日困天子憫時憂井屋有煙起瘡痍無血流
壤歌唯海甸畫角自山樓白髮寐常早荒榛農復秋
唐詩韻匯下平九十三

蕭閑

解道踰關輒騎馬覓扁舟徐榻不知倦頽川何以酬
塵生彤管筆寒賊貂裘高義終焉在斯文去矣休
別離同雨散行止各雲浮林熱鳥開口江渾魚掉頭
尉佗雖北拜太史尚南雷軍旅應多息震區要盡收
九重思諷諍八極念懷柔徒倚瞻王室從容仰廟諒
故人持雅論絕塞豁窮愁復見陶唐理甘爲汗漫遊
立秋雨院中有作

山雲行絕塞大火復西流飛雨動華屋蕭蕭梁棟秋
窮途愧知己暮齒借前籌已費清晨謁那成長者謀
解衣開北戶高枕對南樓濕風涼迥江喧水氣浮
禮寬心付適節爽病微瘳上將歸調鼎吾還訪舊丘

重送劉十弟判官

分源系草派別浦雁賓秋年事推兄系人才覽
經過辨鄧劍意氣逐吳鉤垂翅徒與老先鞭不
本枝凌歲晚高義豁窮愁他日臨江待長沙舊驛樓
西閣

頗心似江水日夜向滄洲不道含香賤其如鐮車休
經過凋碧柳蕭索倚朱樓早娶何時竟消中得自由
豪華看古往服食寄冥搜詩盡人間興兼須入海求
湖南使還兩辭辛夫人 劉長卿

王師勞近甸兵食仰諸侯天子無南顧元勳在上遊
大才生間氣盛業拯橫流風景隨搖筆山川入運籌
唐詩韻匯下平九十四

蕭閑

羽觴交饒席旌旄節對舟檣識春深恨猿知日去愁
別離花寂寂南北水悠悠唯有家兼國終身去所憂
送姚八之句容舊任便遊江南

故人還水國春色動離憂碧草千萬里滄江朝暮流
桃花迷舊路萍葉蕩歸舟遠戍看京口空城問石頭
折芳佳麗地望月西南樓援烏共孤嶼煙波連數州
誰家過楚老何處戀江鷗尺素能相報湖山若箇憂
山中崔大夫有書相問 秦系

客在煙霞裏閒閒逐仰陽終年常蹙足連日半蓬頭
帶月乘魚艇迎寒綻鹿裘已於人事少多被桂枝南
素業堆千卷清風至一丘蒼黃倒蔡杖僂僂觀銀鈎

跡愧樂由隱才非管樂儔從來自多病不是做工休

寄江東李判官

皇甫冉

遠懷不可道歷稔劬離憂洛下聞新雁江東想暮秋
澄清佐八使網紀案諸侯地識吳平久才當晉用求
時賢幾仙謝擢藻繼風流更有西陵作還成北園遊
歸程限尺牘王事在扁舟山色臨湖盡猿聲入夢愁

禁聞散雪寄薛左丞

錢起

玄雲低禁苑飛雪滿神州虛白生堂榭寒光入冕旒
粉凝宮壁靜乳結洞門幽細迴風轉輕隨落羽浮
怒濤堆砌石新月孕簾鉤為報詩人道豐年詞聖猷
奉送劉相公江淮催轉運

唐詩韻

下平

九十五

肅開

用國資戎事臣勞為主憂將徵任土貢更發濟川舟
旌傳星邇去過池厥下畱唯高飲水節稍淺別家愁
落葉淮邊雨孤山海上秋遙知謝公興微月在江樓

新豐主人

明代少知已夜光頻暗投迢迢終薄命動息盡窮愁
自欲隨飛鶴當為不繫舟雙垂素絲淚幾幾兒留裝
暮鳥栖幽樹孤雲出舊丘蚤悲衣褐夕雨暗轉蓬秋
客裏馮驩劍歌中寧戚牛主人能縱酒一醉且忘憂

寄贈杭州張參軍

韓翃

三十事諸侯賢豪冠北州桃花迎駿馬蘇合染輕裘
觀妓將軍第題詩開尹懷青林朝送客綠嶼晚回舟

好栗分通子名香贈草愁洗杯新酒熟把燭飲人
百雄題雲過千峰宿雨收蒹葭露下晚菡荷水中秋
總時時行樂常時接獻酬佳期雖寄散惠問亦川流
開卷醒堪解含思若抽無因達情意西望日悠悠

宋兄自山罷歸賦詩敘事

黃閣開明堂丹墀侍冕旒位高湯左相權總漢諸侯
不改周南化仍分趙北憂雙旌過易水千騎入幽州
塞草連天暮邊聲動地秋無因隨遠道結束佩吳鉤
送鮑中丞赴太原

盧綸

分路引鳴騶喧喧似隴頭暫移西掖望全解北門憂
專幕臨都護分曹制督郵積米營不下盛雪獵方休
唐詩韻

下平

九十六

肅開

白草連湖嶼黃金擁成樓今朝送旌旆一減魯儒羞
病卧寓居龍興觀枉馬十七著作書知罷攝洛
賜赴緱氏因題十四韻寄馬生并贈齊尊師
乞假依山宅蹉跎屬歲周弱夷輕操拾鈍質稱龜休
潘岳將至劉楨病未瘳步遲乘羽客起宴滯帶郵
幸以編方驗終貽骨肉愛灼龜爐氣冷曝藥樹陰獨
語命心卑解傷離夢亦愁草堂居已絕鸞鶴見無由
世累如塵積年光劇水流蹢躅雲知有路濟海豈無舟
倚玉翻成難投磚敢望洲中使君就祿祿我逢秋
腐葉填荒轍陰螢出古澗依然在遐想願子勵風猷
苦熱

司空曙

暑氣發從州使煙遠未收晴風飛颺飄飄如計或十
 龍鳴投林盡龜魚窟布柳樹泉齊飲水葛樹垂垂
 長簾貪飲枕輕巾頗出頭招商如有山一為取新秋
 送王節度副使赴太原
 新從劉太尉結東前并州絡繹前絲騎盤蹙錦帶鉤
 出關逢將校下嶺擁戈矛匣開黃雲冷山傳畫角秋
 劍聲驚破遠道龍登樓豈作書生老常帶萬戶侯
 秋稼如雲
 耳目如雲處三山大有秋蔥龍初滿壑
 猶記從龍勢亭同觸石幽紫芒分蒂藟古野蒼油油
 如慨會前望終無滅裂憂西城知不遠雨露復何酬
 唐詩韻匯下平九十七
 賦得玉水記方流 杜元凱
 魚泉生碧玉積水異長流如見清堪賞因知寶可求
 半肥肥氣見碧新紫光浮中矩諸明鑑同方叶至柔
 月生偏共映風暖竹將遊異寶雖無歷達瞻願府收
 又
 明娟如懷玉奇姿詭幽白虹深不見綠水折空流
 方珏清沙過縱橫氣色浮頰圭才有角寫月讓成鈎
 久處深潛貴希常時遠收酒酒在何許揚風願從游
 又
 上京河處北四河水文浮潤下寧喻矩居方在上流
 波空虛微微補白帶悠悠影碎疑衡斗光清耐庵居

岸章分洲狀沙磧共懷柔願赴朝宗日紫煙入御溝
 又
 積水其文動因知玉產幽如天函素色津池引方流
 潛龍蒸雲起英華別浪浮魚龍泉不夜草木岸無秋
 壁沼寧堪地瑤池詎可儔若非憑可測誰復寄冥搜
 又
 王潤在中州光臨倚岸幽飆飆冥瑞影演渡度方流
 乍似輕連合還疑駭浪收寅緣知有異同徹信無偽
 比德稱殊賞含輝處至柔沈淪如見念况乃屬時休
 唐詩韻匯下平九十八
 危心驚夜雨起望漫悠悠氣耿殘燈暗聲繁高樹秋
 涼軒辭夏扇風幌曉憺憺思緒初斷越期燕暫留
 關山謫已火臉淚近難收賴君時一笑方能解四愁
 送襄陽李尚書
 天寒發柳柳憶管到襄州樹暖燃紅燭江清展碧油
 風塵臨咽首雲水接昭丘俗尚春秋學詞稱文選樓
 都門送別筵竹領諸侯漢河分戎寄黎元滅聖憂
 時追山簡與本自習家流莫廢思康樂清滿沫州
 賦得錦帶佩吳鉤 張友正
 帶劍誰家子春朝紫陌遊結遊霞曉錦將處月隨鈎
 綵綬題文出雄區練步浮葉依花裏艷霜向鏢中秋
 的藥口應馬欄偏吹錦裝應須肯報國一胡月支頭

永自賦

寶音

仙禁祥雲合高梧彩鳳遊沈冥求自試通鑿果蒙收
又悲無位詩書誤申頭陳王抗表日毛遂請行秋
雙劍曾埋獄司空問斗牛希垂拂拭惠感激願相投

早秋集賢院即事

劉禹錫

金數已三伏火星正西流樹含清露曉閣倚碧朱秋
夜瑄應新律銅壺添夜籌商飈從朔塞爽氣入神州
蕙草香書殿槐花點御樓山明真色見水靜濁煙收
早歲添華省再來成白頭幸依郡王府末路尚瀛洲

經伏波神祠

蒙蒙簾竹下有路上盡頭漢壘巖麗關蠻溪霧雨愁

唐詩韻

下平 九十九

蕭閣

懷人敬邀像閣世指東流白負伯王略安知恩澤侯
鄉園辭石柱筋力盡炎洲一以功名累翻思馬少游

新城甲仗樓

張籍

謝氏起新樓西臨城角頭圖功百仗麗藏器五兵修
結締橫帶固虛明戶檻幽魚龍卷旗幟霜雪積戈矛
暑雨燄蒸隔涼風宴位雷城高形出沒山靜氣清優
睥睨斜光徹闌干宿霧浮芊芊秔稻色脉脉苑溪流
郡化王丞相詩成沈隱侯居茲良得景殊勝峴山遊

奉和聖製暮春送朝集使歸郡應制

王建

萬國仰宗周衣冠拜冕旒王乘迎大客金節送諸侯

聖帝頌主省寒帷向九州楊花飛上路槐色陰通溝
來預鈞天樂歸分漢主憂宸章類河漢垂象滿中州
和嚴宮秋口登太原龍興寺閣野望

歐陽詹

百丈化城樓君登最上頭九霄回棧路八到視并州
煙火遺龜巖山河啓聖猷短垣齊介嶺片帛指汾流
清鐸中天韻哀鴻下界秋境開知道勝心遠見名浮
豈念乘肥馬方應駕大牛自憐蓬逐吹不得與良遊
賦得玉水記方流 白居易

良璞含章久寒泉徹底幽尹孚光泛泛方折浪悠悠
凌亂波紋異紫迴水性柔似風搖淺瀨如月落清流

唐詩韻

下平 九十二

蕭閣

潛穎應旁連藏貞豈上浮玉人如不記淪棄即千秋
中書連直寒食不離因懷元九

去歲清明日南巴古郡樓今年寒食夜西省臥池頭
併上新人直難隨舊伴遊誠知視草貴未免對花愁
鬢髮三莖白光陰寸寸流經春不同宿何異在忠州
想東遊五十韻

海內詩無事江南歲有秋生民皆樂業地主盡賢侯
郊靜銷戎馬城高逼斗牛平河七百里沃壤二王州
坐有湖山趣行無風浪憂食寧妨解纜寢不廢乘流
泉石諸天竺煙霞識虎丘餘芳認蘭澤遺詠思蘋洲
滿省紅綸粉菰蒲綠潏油鮮羞魚戶舍綺錯稻中溝

紫洞藏仙窟玄泉時怪淑精神昂老鶴姿彩媚
靜閣天工妙開窺物狀幽投竿出比目柳果下
味香連心小漿甜蕨節獨櫛苞從自結藕孔是
逐日移潮信隨風變棹謳通夫交烈火候更次鳴
梵塔形疑踰閭門勢欲浮客迎鵲酒榼僧待置
小宴閒談笑初筵雅獻酬稍催朱蠟炬徐動碧
同聲飛蓮子長裾曳石榴枝隨畫鼓調笑從香
幕卷雲飄簾簾寒月露鈞舞繁紅袖去歌切翠
絃管宮容歡杯盤未許收良晨宜酌酌卒歲好
鯁縷鮮仍細蕙絲滑自柔飽餐爲日計穩睡是
名槐空虛得官知止足休自嫌猶屑屑衆笑大
唐詩讀滙下平九二十一 嘯閣
物表疎形役人寰足憐尤蛾須遠燈燭免勿近
幻世春來薜浮生水上鷗百憂中莫入一醉外
未死癡王滿無兒老鄧攸蜀琴安勝上周易在
去去無程客行行不繫舟勞君頻問訊勸我少
雲雨多分散關山苦阻修一吟江月別七見日
珠玉傳新什鶴鷺念故儔懸厓心宛轉東楚意
驛舫妝荷雀官槽林紫驕鏡湖期遠泛禹穴約
傾壚題詩壁先開望海樓飲思親履烏宿意並
志氣吾衰也風情子在不應須相見從別作一
發白向峽次黃牛峽登高寺却望忠州
白狗次黃牛漸如竹節桐路穿天地險人續古
今愁

忽見千花塔因停一葉舟長途常迫促靜境
巴曲春全盡巫陽雨半收北歸雖引領南望亦
昔去悲殊俗今來念舊遊別贈山北寺拋竹水
郡花樹如雪軍厨酒似油時時大開口自笑憶
寄題餘杭郡樓兼呈裴使君
官歷二十政宦遊三十秋江山與風月最憶是
北郭沙堤尾西湖石岸頭綠觴春送客紅燭夜
不敢言遺愛空知念舊遊憑君吟此句題向望
府西北池新葺水齋即事招賓偶題十六韻
繚繞府西面潺湲池北頭盤開明月峽決破白
清淺漪瀾急寅緣浦嶼幽直衝行徑斷平入臥
唐詩讀滙下平九二十二 嘯閣
石疊青稜玉波翻白片鷗噴時千點雨澄處一泓
絕境應難別同心豈易求少逢人愛翫多是我
夾岸鋪長簾當軒泊小舟枕前看鶴浴牀下見
洞戶徐開扇疎簾半上鉤紫浮萍泛泛碧亞竹
讀罷書仍展棋終局未收午茶能散睡卯酒善
簷雨晚初霽應風涼欲休誰能伴老尹時復一
履道新居二十韻
履道坊西角官河曲北頭林園四隣好風景一
門閉深沈樹池通淺渚溝拔青松車上鋪碧水
籬菊黃金命應筠綠玉稠疑連紫陽洞似到白
僧至多同宿賓來輒少畱豈無詩引興兼有酒
銷憂

移榻臨平岸。携茶上小舟。果穿幽鳥啄。萍破見魚遊。
地與塵相遠。人將境共幽。泛潭菱點鏡。沈浦月生鉤。
厨晚煙孤起。庭寒雨半收。老飢初愛粥。瘦冷早披裘。
洛下招新隱。秦中忘舊遊。辭章爾風閣。班籍寄龍樓。
病慙官暫靜。閒慙俸祿優。琴書中有得。衣食外何求。
濟世才無取。謀身智不周。應須共心語。萬事一時休。
酬令狐相公春日尋花見寄六韻

病卧帝王州。花時不得遊。老應隨日至。春肯爲人留。
粉壞杏將謝。火繁桃尚稠。白飄僧院地。紅落酒家樓。
空裏雪相似。晚來風不休。吟君悵望句。如到曲江頭。
酬許五康佐

唐詩韻滙 下平 九二十三

元稹

驢閣

奮迅君何晚。羈離我詎僞。鶴籠閒響露。鷹縛悶牽縶。
蓬閣深沈省。荆門遠慢州。課書同吏職。旅宦各鄉愁。
白日傷心過。滄江滿眼流。嘶風悲代馬。喘月伴吳牛。
枯涸方窮轍。生涯不繫舟。猿啼三峽雨。蟬報兩京秋。
珠玉慙新贈。芝蘭忝舊遊。他年問狂客。須向老農求。
春邑清皇州

沈亞之

何處春輝好。偏宜在雍州。花明夾城道。柳暗曲江頭。
風軟遊絲重。光融瑞氣浮。關雞憐短草。乳燕傍高樓。
繡段盈香陌。新泉溢御溝。迴看日欲暮。還騎似川流。
勸政樓下百官獻壽

御氣黃袍節。臨軒紫陌車。早陽生彩仗。霽色入仙樓。

獻壽皆驚鵲。瞻天在魏旒。菊開九日。鳳曆啓千秋。
樂闋神煙起。杯酣瑞影收。年年歌舞夕。此地度皇休。
賦得春色滿皇州 裴夷直

寒銷山水地。春遍帝王州。北闕晴光動。南山喜氣浮。
大紅妝曉樹。急綠走陰溝。思婦開香閣。王孫上玉樓。
氛氲直城北。駘蕩曲江頭。今日靈臺下。翻然却是愁。
又 封敖

帝里春光正。慈龍喜氣浮。錦鋪仙禁。御鏡寫曲江頭。
紅萼開蕭閣。黃絲拂御樓。千門歌吹。九陌綺羅遊。
日近風常清。仁深澤共流。應非顛悴質。辛苦在神州。
過吳門二十四韻 李紳

唐詩韻滙 下平 九二十四

驢閣

煙水吳都郭。閭門架碧流。綠楊深淺巷。青翰往來舟。
朱戶千家室。丹楹百處樓。水光搖極浦。草色辨長洲。
憶作麻衣翠。曾爲旅棹遊。放歌隨楚老。清宴奉諸侯。
花寺聽鶯入。春湖看雁留。里吟傳綺唱。鄉語認歌謳。
倚轉橫虹飲。波通鬪鷁浮。竹扉梅圃靜。水巷橘園幽。
縫堵荒糜苑。穿巖破虎丘。舊風猶越鼓。餘俗尚吳鉤。
故館曾叨訪。遺基亦遍搜。吹臺山木盡。香徑佛宮秋。
恨殿狎飛雲。房露收。羅妖覆滅荆。棘兒包羞。
風月俄黃髮。經過半白頭。重來冠蓋客。非復別離愁。
火分通。前旌駐外郵。水風搖綠旆。堤柳引鳴騶。
門吏冠孫隔。呼名禮敬修。傾瞻殊宿昔。語默過悲憂。

義感心空在容衰月易偷還持滄海詔從此布皇猷

經

李商隱

皎潔終無倦煎熬亦自求花時隨酒遠雨後背窓休
冷暗黃茅驛暗明紫桂樓錦囊名圖拊玉局敗暮收
何處無佳夢誰人不隱憂影隨簾押轉光信筆文流
客自勝潘岳儂今定莫愁固應留半烟迴照下峰羞
即

地寬樓已迴人更迴於樓細意經春物傷醒屬葉愁
壁餘殊易斷恨久欲難收大執真無利多情豈自由
空園兼樹廢敗港擁花流書空青楓驛鴻題杜若洲
單棲應分定辭疾索誰憂更替林鴉恨驚頻太不休
唐詩韻下平九二十五

擬意

蕭閑

悵望逢張女遲迴送阿侯空看小垂手忍問大刀頭
妙選茱萸帳平居翡翠樓雲衣不取曉月扇未障羞
上掌真何有傾城豈自由楚妃交薦枕漢后共藏闌
夫向華車覓男從鳳穴求書成被襖帖唱殺畔生愁
夜杵鳴江練春刀解石櫓象牀穿幃網犀帖釘牌油
仁壽遺明鏡陳倉拂綠毯真防舞如意伴蓋因簪篸
濯錦桃花水澱裙杜若洲魚兒懸寶劍燕子合金喉
銀箭摧搖落華筵慘去曹良時銷薄怨從此抱離憂
帆落曉猿峽尊開畫鷁舟急鼓腸對斷翦蠟淚爭流
壁馬誰能帶金蟲不復收銀河撲醉眼珠串咽歌喉

太夢隨川后來風貯石郵蘭轍銜露重榆英點星稠
解佩無遺跡凌波有舊游曾來十九首私識詠牽牛

陪昭應盧郎中在江西宣州佐今吏部沈公幕
罷府周歲公宰昭應牧在淮南廢職敘舊成二

十二韻用以投寄

杜牧

燕雁下揚州涼風初陌愁可憐千里夢還是一年秋
宛水還朱檻章江敞碧流謬陪吾益友祇是我賢侯
印組榮光馬鋒鋒看解牛并問安樂易冠蓋極故投
政開稀開閣功成每遲暮春經野鳩遲日上高樓
玉裂歌聲斷霞飄舞帶收泥清斜拂印別臉小低頭
宜晚花枝爛紅疑粉彩猶未曾孤酌那肯隻淹留
唐詩韻下平九二十六

蕭閑

重德微徵龍請生苗電遊分途之絕國灑淚拜衍舟
聚散真漂梗光陰極轉郵銘心徒歷歷屈指盡悠悠
君作烹鮮用誰膺不席求卷懷能憤排卒歲且優游
去矣時難遇沽哉價莫酬滿枝為鼓吹夷甲避戈矛
隋帝宮荒草秦王五丘相逢好大笑除此總雲浮
送林處士自閩中道越由雪抵兩川

許渾

書劔少青眼風波初申頭鄉關背黎嶺客路轉蘋洲
處困道難圓乘時思易酬鏡中非訪戴劔外欲依劉
高枕海天曉落帆天雨秋鼙聲應遠鼓展氣學危樓
智者役千慮達人輕百憂唯聞陶靖節多在醉鄉遊

天際識孤舟

薛能

斜日滿江樓天涯照背流同文在何處遠自認孤舟
帆省當時席歌聞舊日誰人浮津濟晚權倚沙寒秋
晴瀾忻全見越遲惟久游離居意無限貪此望難休

一葉落

輕葉獨悠悠天高片影流隨風來此地何樹落先秋
變色黃應近辭林綠尚稠無雙淨水面孤絕落關頭
乍見誠難覺將周勢未休客心空自比誰肯問新愁

賦得濁水求珠

王起

行潦沈明月光輝也不浮識珍能洞鑒精寶此來求
幾被泥沙雜常隨混濁流潤川終日媚照乘且何由

唐詩韻滙下平

尤二十七

蕭閑

又

王損之

積水非澌微明珠不易求依稀沈柳浦想像在中流
睨口思清淺寒裳恨暗投徒看川色媚空愛夜光浮
日人疑龍吐星燈似蚌遊終希識珍者彩掇冀東樓

又

貢斯

靈魄自沉浮從來任濁流願從澹處得不向暗中長
圓月時堪惜滄波路可求沙尋龍窟遠泥訪蚌津幽
是實終知貴唯恩且用酬如能在公掌的不負明眸

過華清宮二十二韻

溫庭筠

憶昔開元日承平事勝遊貴妃專寵幸天子富春秋

月白霓裳殿風乾羯鼓樓圖雜花蔽膝騎馬玉環
繡被千門妓金鞍馬戶侯薄雲歛在扇輕雪犯貂裘
過客聞韶麗居人識麗麗麗麗麗麗麗麗麗麗麗麗
澀浪酒瑤瑤瑤瑤瑤瑤瑤瑤瑤瑤瑤瑤瑤瑤瑤瑤瑤
屏掩芙蓉帳簾簾簾簾簾簾簾簾簾簾簾簾簾簾簾
御案迷香草人袍如石稱深藏藏藏藏藏藏藏藏藏
不料那那那那那那那那那那那那那那那那那那
內嬖陪行在孤臣預坐詩瑤瑤瑤瑤瑤瑤瑤瑤瑤瑤
豔笑雙飛斷香魂一哭休早梅悲蜀道高樹隔那丘
朱閣重霄近蒼崖萬古愁至今湯殿水鳴咽縣前流

庭華

李咸用

唐詩韻滙下平

尤二十八

蕭閑

品格清於竹詩家景最幽從戎向池沼長似在江州
翫好招溪叟棲堪待野鷗影疎當夕照花亂正深秋
韻細堪清耳恨牢好繫舟故溪高岸上冷淡有誰遊
和殷衡推春霖即事
東風吹曉雨潤下不能休古道雲橫白移時客未愁
綠泥沙似藻紅泛葉為舟忽起江湖興疑憐吹滄流
此時無勝會何處帶奇遊陣急如甘戰點窺成亂漣
竹因添灑落松得長隨化慘閒庭晚蘭深曲徑幽
絲牽汀鳥足線挂猓猿頭天地各同醉寰區浩欲浮
柳眉低帶泣蕭劍稅初抽石燕翻空重蟲羅綴滿鉤
荷傾蛟淚盡嚴拆電鞭收豈直望雲喜却嘆微雨憂

樹滋堪採蘭磯沒懶垂釣腥覺開籠氣寒宜難訪
名高那作診思必通侯蜂鷁徒宜驚笙歌快戲曲
山川藏秀媚草木逞調采極目非吾意行吟獨下樓

丞相孟夏低薦南郊紀獻十韻 鄭谷

節應清和後郊官事潔羞至誠聞上帝明德祀園丘
雅用効劬勞器非黍稷流就陽東盛禮匡國禱鴻休
漸曉菊迎露微涼麥弄秋青山橫紫閣瑞靄抱皇州
外肅通所序中嚴錫慶優奏歌三酒備表敬百神柔
池碧將還賦源清再問牛萬方瞻輔翼共賀贊皇猷
荆渚八月十五日夜值雨寄同年李嶼

共待光輝夜翻成黯澹秋正宜清露望潛起滴增愁
唐詩韻滙下平九二十九 蕭閣

棹倚安流簾垂庾亮樓桂無香實落蘭有露花休
玉漏添蕭索金樽四獻酬明年佳景在相約向神州
送吏部曹郎中郭免官南還

高名向已求古韻古無倚風月拋蘭省江山向桂州
賢人知止足中歲便躋休雲鶴深相待公卿不易留
滿朝張祖席半路上仙舟重藏吳畫茶新換越甌
郡迎紅燭安寺宿翠嵐樓觸目成幽興全家是勝遊
蓬岸漁叟雨葦色驚鷺秋久別郊園改將題里巷修
桑麻勝祿食節序免鄉愁陽朔花迎棹崇賢葉滿溝
席春歡 藤簷日暖扶頭道場應爲蝶時來必聞牛
終須康廩品未爽激寒流議在羣羣望情難戀自由

小生誠淺拙早歲更依投夏課每垂獎雪天常見夢
遠招陪宿直首薦向公侯攀送偏相灑龍鍾志未酬

過洞庭 李嶼

浩渺注黃流千潭合萬漱半洪侵楚翼一漢屬吳頭
動軸當新霽漫空正仲秋勢翻京口迎聲擁岳陽浮
遠脉滋衡岳微涼散橘州星辰連影動嵐翠逐暉收
漸落分行雁旋添趁伴舟昇騰人莫測安穩路何憂
氣與塵中別言堪象外搜此身如粗了來把一竿休

河南府試秋夕聞新雁 黃滔

湘南飛去日薊北又驚秋叫出隴雲夜聞爲客子愁
一聲初觸夢半白已侵頭旅館移欹枕江城起倚樓
唐詩韻滙下平九三十 蕭閣

餘燈依古壁片月下滄洲寂聽良宵徹躊躇感歲流
出關言懷

又乞書題出關西謁邵侯寄家僧許嶽釣浦雨移洲
賣馬登長陸沾衣逐勝遊菜腸終日餒霜髭度年秋
詩苦無人愛言公是世仇却憐庭際草中有號忘憂

王澤嶺遭洪水 孔德紹

地鎮風聲急天津雲色愁悠然萬頃滿俄爾百川浮
還似白地溢翻如碧海流驚濤遙起驚起岸不分牛
木梗誠無記蘆灰豈暇求徒知懷趙景終是倦陽侯
思得乘槎便庶然河漢遊

南隱遊泉山

名山仰朝隱俗外遠相求還如倒景望忽似聞風
臨崖俯大壑步霧仰飛流歲古松方偃年深春欲
野花開石徑雲葉杳山樓何須問方士此處即瀛洲

秋聲望廬山瀑布

夏侯楚

常思瀑布幽晴眺喜逢秋一帶連青嶂千尋倒碧流
濕雲應颺翻浪定驚鷗星浦虹初下廬峰煙未收
巖高時翼翹天淨起悠悠儻見朝宗日還須齊巨舟

賦得風光草際浮

陳 耀

春風泛瑤草九日通神州已向花間積還來葉上浮
曉風緣圃麗芳氣滿街流澹蕩依朱萼飄颻帶玉溝
向空看轉媚臨水見彌幽况被崇蘭色王孫正可遊

唐詩韻下平九

三十 嘯閣

賦得風光草際浮

吳 秘

草色春沙裏風光曉正幽輕明搖不散郁翠麗仍浮
吹綏苗難轉即別葉本柔碧疑煙彩入紅是日華流
耐可披襟對誰應滿掬收恭聞後芳客爲此尚淹留

登樓望月

劉 闢

皎潔三秋月巍表百丈樓下分征客路上有美人愁
展卷芙蓉帶簾褰玳瑁倚窓情渺渺憑檻思悠悠
未得金波轉俄成玉筋流不堪三五夕夫婿在邊州

賦得四水合流

李 沛

禹鑿山川地因通四水流縈迴過鳳閣會合山臬州
天影長波裏寒聲古渡頭入河無盡夜歸海有誰愁

順物宜投石逢時可載舟美魚猶未已臨風欲垂鉤
賦得暗投明珠 崔 曙

至寶看懷袖明珠出復收向人光不定離掌勢難留
皎澈臨幽夜孤圓冷瑩秋仁來驚月落疾轉怕星流
有戾甘瑕棄無媒自暗投今朝感恩處將欲報隆侯

賦得暗投明珠

無 名

至寶欣懷日良茲豈可飾神光非易鑒夜色信難投
錯落珍瓏宇圓明隔淺流情靈辭合浦素彩耀神州
抱影希人識承時望帝求誰言按劍者猜忌却生讐

賦得濁水求珠

至寶誠難得潛光在濁流深深當處晦皎潔庶來求
唐詩韻下平九 三十 嘯閣

綴履將還用棄衆必東收蚌胎應別魚目草能憐
日貴逢高望星光誦暗投不因今日取泥滓出無由

焚裘

金主臨前殿懲奢焚異裘忽有陽燄發如睹古光流
麗彩辭宸展餘香在御樓火隨餘燼滅氣逐遠煙浮
素朴同風變凋華逐志休大垂恭儉德千古揖皇猷

赴荊州泊三江口

涉江望行旅金鉏開綠旂水際含天色虹光入浪浮
柳條恒拂岸花氣盡薰舟叢林多故社單戍有危樓
疊鼓隨朱鷁長簫應紫驪連舟夾口壑畫舸覆泥油
傍歌珠未息於此泛安流

九月九日勤政樓下觀百寮獻壽

御氣黃花節臨軒紫陌頭
早陽生綵仗霽色入僊樓
獻壽皆鵷鷺瞻天盡冕旒
菊樽遇九日鳳曆肇千秋
樂奏薰風起杯酣瑞影收
年年歌舞席此地慶皇休

賦得春色滿皇州

霽靄復悠悠春暉十二樓
最明雲裏闕先滿日邊州
色媚青門外光搖紫陌頭
上林榮舊樹太液鏡新流
暖帶祥煙起晴添瑞景浮
陽和如起鰲從此事芳遊
宿煙含白露

枅枅有新意微微曙色幽
露含疎月靜光與曉煙浮
迴野遙凝素空林望已秋
著霜寒未結凝葉滴還流
唐詩韻滙下平尤三十三
唐詩韻滙下平尤三十三

比玉偏清潔如珠詎可收
徘徊陌上瞻想但淹留

晦日同志昆明池泛舟

靈沼疑河漢蕭條見斗牛
煙生知岸近水淨覺天秋
落月低前樹清輝滿太舟
興因孤嶼起心爲白蘋留
曉吹兼漁唱閒雲伴客愁
龍津如可上長嘯且乘流

道懷

魚京機

閒散身無事風光獨自遊
斷雲江上月解纜海中舟
琴弄蕭梁寺詩吟康亮樓
叢篁堪作伴石好爲儔
燕雀徒爲貴金銀志不求
滿杯春酒綠對月夜琴幽
遠初澄清沼抽簪映細流
卧牀書冊遍半醉起梳頭

唐詩韻滙卷之十二 五言排律

| | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
|-----|-----|----|----|-----|----|----|----|-----|----|----|------------|-----|----|----|-----|----|-----|----|-----|-----|
| 鄭 | 戎 | 李 | 錢 | 劉 | 賈 | 杜 | 王 | 王 | 祖 | 李 | 唐詩韻滙下平侵四十一 | 孟 | 陸 | 張 | 鄭 | 陳 | 蘇 | 盧 | 王 | 京 |
| 綱 | 昱 | 端 | 起 | 長卿 | 常 | 甫 | 昌齡 | 維 | 咏 | 頤 | 浩然 | 堅 | 說 | 情 | 昂 | 味道 | 隣 | 勃 | 宗 | 宗 |
| 一首 | 一首 | 一首 | 六首 | 一首 | 一首 | 四首 | 一首 | 一首 | 一首 | 一首 | 一首 | 一首 | 三首 | 一首 | 一首 | 一首 | 一首 | 一首 | 一首 | 一首 |
| 盧景亮 | 張元正 | 耿漳 | 盧綸 | 皇甫冉 | 周渭 | 王表 | 高適 | 儲光義 | 盧象 | 崔顥 | 李白 | 張九齡 | 楊衡 | 崔湜 | 沈佺期 | 李嶠 | 賈賓王 | 楊炯 | 楊師道 | 楊師道 |
| 一首 | 一首 | 一首 | 二首 | 一首 | 一首 | 一首 | 一首 | 一首 | 一首 | 一首 | 二首 | 四首 | 一首 | 一首 | 一首 | 一首 | 一首 | 一首 | 一首 | 一首 |

| | | | |
|--------|----|-----|----|
| 羊士謩 | 一首 | 寶牟 | 一首 |
| 柳宗元 | 一首 | 楊巨源 | 一首 |
| 孟簡 | 一首 | 李紳 | 一首 |
| 白行簡 | 二首 | 朱慶餘 | 一首 |
| 李商隱 | 四首 | 許渾 | 五首 |
| 杜牧 | 一首 | 馬戴 | 一首 |
| 溫庭筠 | 二首 | 公乘億 | 一首 |
| 陸長 | 一首 | 李中 | 二首 |
| 韋莊 | 三首 | 孔德紹 | 一首 |
| 顧偉 | 一首 | 徐牧 | 一首 |
| 鮑千諷 | 一首 | 無名 | 二首 |
| 唐詩韻匯下平 | 一首 | 錢起 | 一首 |

唐詩韻匯卷之十二 五言排律

| | | |
|----------|---------|---------|
| 侵 | 賜崔日知往潞州 | 玄宗 |
| 潞國開新府 | 蕭關寵舊林 | 妙旌循吏德 |
| 禮樂中朝貴 | 神明列郡欽 | 揚風非贈扇 |
| 藩鎮謳謠滿 | 行宮雨露深 | 會書丞相策 |
| 春朝開步 | 楊師道 | 先賜潞川金 |
| 休沐乘閒豫 | 清晨步北林 | 池塘藉芳草 |
| 霧中分曉日 | 花裏弄春禽 | 野徑香恒滿 |
| 何須命傾蓋 | 桃李自成陰 | 王勃 |
| 唐詩韻匯下平 | 侵 | 蕭閣 |
| 振翮疲霜吹 | 正月佇天濤 | 回鑣凌翠壑 |
| 巖深靈竈沒 | 澗毀石渠沈 | 宮闕雲間近 |
| 玉璚樓暮夜 | 珠洞結秋陰 | 瀟瀟離俗影 |
| 誰意山遊好 | 屢傷人事侵 | 楊炯 |
| 和驀石丞省中暮望 | 故事開壺閣 | 仙門藹已深 |
| 玄律茂灰變 | 青陽斗柄臨 | 午光搖樹色 |
| 鳳鸞高窓度 | 流痕曲岸侵 | 天明總樞轅 |
| 日暮南宮靜 | 瑤華振雅音 | 鏡辨衣簪 |
| 酬張少府東 | 盧照隣 | 答余與夫子相遇 |
| 漢川陰珠浦 | 龍猶卧檀溪 | 馬立沐 |

價重瑤山曲詞驚丹鳳林十年獎賞慰萬里隔招尋

豪翰風期阻荆衡雲路深鵬飛俱望昔雙屈共悲今

誰謂青衣道還歎白頭吟地接神仙洞江連雲雨空

飛泉如散玉落日似懸金重以瑤華贈空懷舞詠心

過張平子墓 駱賓王

西郭譚趙理南州檀德音玉危浮藻麗銅渾積思深

忽懷今日咎非復咎時今日往豐碑閣風來古木吟

唯嘆窮泉下思鬱羨魚心

始背洛城秋郊囑日奉懷臺中諸侍御

薄遊忝霜署直指戒冰心荔浦方南紀衡臯暫北回

唐詩韻 下平 侵二 蕭開

山晴關興斷川暮廣城陰場圃通圭甸溝塍礙石林

野童來掘拾田吏公謳吟蟋蟀秋風起葉茂晚露深

帝城猶鬱鬱征傳幾駸駸迴憶披書地勞歌謝所欽

劉侍讀見和山邸篇什重申此贈

李嶠

神嶽瑤池圃仙宮玉樹林重時警天御清暑滌宸襟

梁駕陪宴賞滄庭掩翠岑對巖龍岫山分經鳳池深

簷迴松蘿映窓高石鏡臨落泉奔澗響驚吹助猿吟

野氣迷涼嶼山花雜古今英落盛賓侶勝境和招尋

踐徑披蘭葉攀崖引桂雲涉生時泛醴鄒子或問琴

維翳分場合魚釣向浦沈朝遊極斜景夕宴待橫參

顧己懸鉛鐔以名齒璚簪暫依朱邱館還暢白雲心

丘終信多美煙霞得所欽荷言摠宿志竊吹簫知音

將僧踰珍石酬文重振金方從仁智所攜手濯清漣

南山家園林木交映盛夏五月幽然清涼獨坐

思遠率成十韻 陳子昂

寂寥守窮巷幽獨卧空林松竹生虛白階庭橫古今

鬱蒸炎夏晚棟宇悶清陰軒窗交紫霽簷戶對窓岑

鳳蘊仙人錄驚歌素女琴忘機委人代開扉察天心

蛺蝶憐紅藥蜻蜓愛碧溝坐觀萬象化方見百年優

優優將何息青青長苦吟願隨白雲駕龍鶴相招尋

白蓮花亭侍宴應制 沈佺期

唐詩韻 下平 侵三 蕭開

九日陪天仗三秋幸禁林霜威變綠樹雲氣落清陰

水殿黃花合山亭綠葉深朱旗夾小徑寶馬駐清溝

苑吏收寒果襄人膳野禽承歡不覺順遙響素秋砧

奉和辛韋嗣立山莊侍宴應制

鼎臣休澣隙方外結遐心別業青霞境孤潭碧樹林

每遷東野望遙弄北溪琴帝幸行時豫台園賞歲陰

移鑾明月沼張樂白雲岑御席臨觥落仙壇竹徑深

三章懸聖藻五等冠朝簪白愧承恩盛咸言獨在今

同韋舍人早朝 鄭 情

瑞闕龍車峻宸庭鳳掖深才良寄天綽超群侶朝簪

飛雁看成字喧車識駐音重軒輕霧入洞戶落花陰

聞有題新翰依然想舊林同尋題下玉課此托華金

奉和幸草閣立山莊侍宴應制 崔湜

丞相登前府尚書啓舊林式閣明主意榮族聖嬪心

川火旛門抵巖高敞帳臨開窓憑柳暗小徑入松深

雲卷千峰色泉和萬嶺吟蘭迎天女珮竹礙侍臣銜

宸翰三光燭朝榮四海欽還嗟絕機叟白首漢川陰

酬韋祭酒自湯還都經龍門北溪見贈 張說

張說

聞君湯井至瀟灑憇郊林拂曙攜清賞披雲觀綠岑

歡言遊覽意欵曲望艮心是日期嘉客同山忽界尋

桃源花路轉楊柳澗門深汎舟伊水漲繫馬香樹陰

唐詩韻匯 下平 侵四 隔

繁絃弄水旗嬌吹狎沙禽春滿河色媚景斜嵐氣使

懷仁殊未遠重德匪專臨來藻敷幽思連詞報所欽

別澠湖

念別澠湖空浮舟更一臨千峰出浪險萬木抱煙深

南郡延恩渥東山戀宿心露花香欲醉時鳥轉餘音

涉趣皆酬賞無奇不遇尋莫言山水間幽意在鳴琴

對酒行

禹侯封爵戶園令壽千金本爲成王業初由賦上林

繁榮安足恃霜露遽相尋烏哭楚山外猿啼湘水陰

夢中城闕近天畔海雲深空對忘憂酒離愁不忝心

九日陪樊尚書龍山宴集

楊炯

孟嘉從宴地千乘復登臨綠危峯高步憑巖中

黃花既初發翠物喜盈樹雲雜細繡色樂和山水音

旂搖秋吹急筵卷夕光沈都人瞻騎火猶知隔寺深

奉和聖製送張說上集賢學士賜宴得金字

聖主崇文教層霄降德音尊賢澤既厚式宴寵逾深

復有瓊龍相良哉簡帝心得人惟邁咎多士諒推今

書殿榮光滿儒門嘉氣臨願惟成濫吹徒此按衣簪

和許給事夜直簡諸公 張九齡

未央鐘漏晚仙宇藹沈沈武衛千廬合巖巖萬戶深

左掖知天近南牕見月臨樹搖金掌露庭徙玉樓春

唐詩韻匯 下平 侵五 隔

他日聞更直中霄屬所欽聲 大國寶夙夜近臣心

逸典乘高閣雄飛在禁林寧思竊抃者情發爲知音

郡舍南有園池雜樹聊以永日

爲郡久無補越鄉空復深苟能秉素節安用叨華簪

却步聞哇裏追吾野逸心形骸拘俗吏光景賴開林

內訟誠知止外言猶匪忱成蹊謝李逕衛足感葵陰

榮達豈不偉孤生非所任江城何寂歷秋樹亦蕭森

下有北流水上有南飛禽我願從歸翼無然坐自沈

陪王司馬登薛公造遙臺

常聞薛公決非直雍門奉竄逐畱遺跡悲涼見此心

將中因暇豫江山幸招尋人事已成古風流獨至今

期情多感歎清景暫登臨無復甘棠在空餘舊草深
晴光送遠目勝氣入幽襟水去朝滄海春來舊翠林
賦懷湘浦弔碑想漢川沈曾是陪遊日徒爲梁父吟
同綦毋學士月夜聞雁

棲宿豈無意飛飛更速尋長途未及伴中夜有遺音
可思關山路風號流水寒空聲兩相應幽感一何深
還憶歸南浦離草叫北林聯翩俱不定憐爾越鄉心
峴山送張大升遊巴東 孟浩然

峴山南郭外送別每登臨沙岸江村近松門山寺深
一言余有贈王峴可將尋祖席宜城酒征途雲夢林
蹉跎遊子意春戀故人去矣勿淹滯巴東援夜吟
唐詩韻滙下平 侵六 贈周

贈崔侍郎

李白

長劍一杯酒男兒方寸心洛陽因劇孟記宿話明襟
但仰山岳秀不知江海深長安復攜手再顧重千金
君乃軒輊佐余叨翰墨休高風摧秀木驚彈落虛禽
不取回舟興而來命駕尋扶搖因借便桃李願成陰
笑吐張儀舌愁爲莊鳥吟誰憐明月夜賜斷懸秋砧
送紀秀才遊越

海水不滿眼觀濤難稱心卽知蓬萊石却是巨鯨鱗
送南庭朝雨令余發島吟仙人居射的道上什山陰
禹穴尋溪入雲門隔嶺深綠蘿秋夜月相憶在鳴琴
題少府監李永山池 李頎

能向府亭內置茲山與嶽他人驅驅馬而我確確心
雨止禁門靜鶯啼宮柳深長廊閑軍器積水背城陰
愈外王孫草牀頭中散琴清風多仰慕吾亦爾知音
賦得澄水如鑑 崔顥

聖賢將立喻上善貯情深潔白依全德澄清有片心
澆浮知不撓濫濁固難侵方寸懸高鑑生涯記陸沈
對泉能自誠如鏡靜相臨廉頗傳家政流芳合古今
家園夜坐寄郭微 祖咏

前階微雨歇閑戶散窻林月出夜方淺水涼地亦深
餘風生竹樹清露薄衣襟遇物遂長歎懷人滋遠心
依稀成夢想影響絕徽音誰念窮居者明時嗟陸沈
唐詩韻滙下平 侵七 贈周

奉和張使君宴加朝散

盧象

佐理星辰貴分榮漢汴深言從大夫後用答聖人心
騎擁軒裳客鸞驚翰墨林停杯歌麥秀秉燭醉棠陰
爽氣凌秋笛輕寒散曉砧祇應將四子講德謝知音
送李太守赴上洛 王維

商山包楚鄧積翠藹沈沈驛路飛泉灑關門落照沈
野花開古戍行客響空林板屋春多雨山城畫欲陰
丹泉通號路白羽抵荆岑若見西山爽應知黃綺心
同張侍御鼎和京兆蕭兵曹華歲晚南園 儲光義

公府傳休沐私庭致陸沈方知從大隱非復在幽林

閣下忠貞志入問孝友心既將地蓋推仍與
寒變中原柳春歸上苑禽池涵青草色山帶白雲陰
潘岳開賦鍾期流水琴一經當自足何用遺黃金

青龍寺曇上入院集

王昌齡

本來清淨所行引幽陰簷外含山秀人間出世心
圓通無有象境不能侵真是吾兄法何妨有弟深
天香自然會靈異識鐘音

同郭八題楊王簿新廳

高適

華館曙沈沈惟良正在今用材兼柱石開物象南來
更得過蘭地兼榮標棘林向風局戰戶當署近棠陰
物政安卑節聊問理劇心多君有知己一和郭中吟
唐詩韻滙下平

贈裴南郡

杜甫

塵滿梁燕窺堂橫單父琴人皆知飲水公輩不偷金
梁嶽書應作秦臺鏡欲臨獨醒時所嫉羣小謗能深
即出黃沙在應須白髮侵使君傳舊德已見直繩心
風疾舟中伏枕書懷呈湖南親友三十六韻
軒轅休製律夷舜罷彈琴尚錯雄鳴管猶傷半死心
聖賢名古邈羈旅病年侵舟泊常依震湖平早見參
如聞馬融笛若倚仲宣襟故國悲寒望羣雲慘歲陰
水鄉重白鴈楓岸疊青岑幾冬炎瘴濛濛雨滯淫
鼓迎方祭鬼彈落似鳴禽典盡纔無悶愁來遽下禁
生涯相汨沒時物自蕭森凝惑尊中弩淹留冠上簪

牽裾驚魏帝投簡爲劉歆狂走終奚避微才謝新錄

吾安黎不糝汝貴玉爲琛鳥八重重縛衣寸寸鍼

哀傷同庾信述作異陳琳十暑岷山葛三霜楚岸砧

叨陪錦帳坐久放白頭吟反樸時難遇忘機陸易沈

應過數粒食得近四知金春草封庭恨源花費獨尋

轉蓬憂惜惜行樂病潯潯瘞天迫潘岳持危覓鄧林

蹉跎翻學步感激在知音却假蘇張舌高談周宋鐔

納流迷浩汗峻址得嶽峯城府開清旭松筠起碧潯

披顏爭惜惜逸足竟駸駸期鑒存愚直皇天實照臨

公孫仍恃險侯景未生擒書信中原濶干戈北斗深

畏人千里井問俗九州歲戰血流依舊軍聲動至今

唐詩韻滙下平

蕭關

葛洪尸定解許靖力還任家事丹砂訣無成涕作霖

送嚴侍郎到綿州同登杜使君江樓宴

野興每難盡江樓延賞心題朝送使節落影惜登臨

稍稍煙集渚微微風動襟重船依淺瀨影鳥度層陰

檻峻背幽谷愈虛交茂林燈光散遠近月彩靜高深

城擁朝來客天橫醉後參窮途衰謝意苦調短長吟

此會共能幾諸孫賢至今不勞朱戶閉自待白河沈

西山閣

巫山小閣落碧色見桂林白鳥各相命孤雲無自心

層軒俯江碧要路亦高深朱紱猶紗帽新詩近玉琴

功名不早立衰疾謝知音衰世非王粲終然學越吟

大曆十四年侍郎潘炎試花發上林苑

王表

御苑春何早繁花已繡林笑迎明主仗香拂美人簪
地接_▲臺近天垂雨露深晴光來戲蝶夕景動棲禽
欲托凌雲勢先開捧日心方知桃李樹從此別成陰

賦得花發上林

賈常

上苑曉沈沈花枝亂綴陰色浮雙闕近春入九門深
向暖風初扇餘寒雪尚侵豔迴秦女目愁處悅人心
繞繞時繁蝶關關乍引禽寧知幽谷羽一舉欲依林

又

周渭

灼灼花凝雪春來發上林向風初散蕊垂葉欲成陰
唐詩韻滙下平侵十

人過香隨遠煙晴色自深淨時空結霧疎處未藏禽
華茸何年植間關幾日吟一枝如可冀不負折芳心

九日蔡國公主樓

劉長卿

主第人何在重陽客暫尋水餘龍鏡色雲罷鳳簫音
暗牖藏昏曉蒼苔換古今晴山卷幔出秋草閉門深
籬菊仍新吐庭槐尚舊音年年畫梁燕來去豈無心

酬張二仲藁

皇甫冉

吳洲見芳草楚客動歸心屈宋鄉山古荆衡煙雨深
艱難十載別羈旅四愁侵澧月通沅水湘雲入桂林
已看生白髮當爲乏黃金江海時相見唯聞梁甫吟

春暮過石龜谷題溫處士林園錢起

隱八無名老何年此陸沈丘園自得性婚嫁不累心
歲計因山薄霞樓在各深設且連草色曉藥背林陰
觸興雲生岫隨耕鳥下林指顧笑來客頭上有朝簪

和范郎中宿直中書曉玩清池贈南台同僚兩垣遺補

青瑣留才子春池靜禁林自矜仙島勝宛在掖垣深
引派形題裏含虛玉砌陰漲來知聖澤清處見天心
蘭氣飄紅岸文星動碧灣鳳樓長近日虬卧欲爲霖
帝寵雖高位流謙乃素襟焚香春漏盡假寐曉鶯吟
丹地宜清泚朝陽復照臨司言兼迥趣鼓興接知音
六義驚榆藻三臺響擲金爲憐風水外落羽此漂沈
唐詩韻滙下平侵十一

奉和杜相公移長興宅奉呈元相公

鶚閣

守貴常思儉平津此意深能卑子相宅何謝故人心
種蕙初抽帶移簷不改陰院柳朝助鼎池鳳夕歸林
覺路經中得滄洲夢裏尋道高仍濟代恩重豈投簪
報國誰知已推賢共作霖興來文雅振清韻擲雙金

題秘書王迪城北池亭

子喬來魏闕明主賜木簪從宦辭人事同塵即遁心
還追大隱迹寄此鳳城陰昨夜新煙雨池臺清且深
伏泉通粉壁迸笋出花林晚沐常多暇春醪時獨斟
西南漢宮月復對綠鸞琴

題玉山村叟壁

谷口好泉石居人能陸沈牛羊下山小煙火隔雲深
一逕入溪色數家連竹陰藏虹辭晚雨驚雉落殘禽
涉趣皆流日將歸溪在林却思黃綬事辜負紫芝心
過山人所居因寄諸遺補

空谷春雲滿思公晦跡深一隨玄豹隱幾換綠蘿陰
絕徑人稀到芳蕓我獨尋厨煙住峭壁酒氣出重林
蝴蝶晴還舞黃鸝晚暫吟所思青瑣客瑤草寄幽心
逢南中使因寄嶺外故人 盧綸

見說南來處蒼梧接桂林過秋天更暖邊海日長陞
巴路綠雲出蠻鄉入洞深信迴人自老夢到月應沈
碧水通春色青山寄遠心炎方難久客爲爾一沾巾
唐詩韻滙下平 侵十二 肅閣

題金吾郭將軍右伏茅堂
雲戟曙沈沈旂輝清且深家傳成棟美堯龍結茅心
玉佩多依石山幢亦在林鑪香諸洞暖殿影衆山陰
草奏風生筆筵開雪滿琴客從龍闕至僧自虎溪尋
瀟灑延清賞迴流會素襟終朝息塵步一醉問華簪
贈盧綸 李端

弱冠家廬嶽從師歲月深翻同老大見殊寡少年心
反此時方晏因之名亦沈趨途非要路過事樂空林
素業在山下清泉當樹陰交游有彫喪離別代遙尋
向秀初聞笛鍾期久罷琴殘愁猶滿貌餘淚可沾襟
勿以朱顏好而忘白髮侵終期入靈洞相與鍊黃金

晚秋東遊寄清氏第五明府解縣韓明府

耿緯

步出青門去疎鐘隔上林四郊多難日千里獨歸心
暮鳥聲偏苦秋雲色易陰亂墳松栢少野徑草茅深
滿溪黃葉履汾南宓賤琴何由聽白雪祇益染沾襟
辰州建中四年多懷 戎昱

荒微辰陽遠窮秋瘴雨深主恩堪漚血邊宦更傾心
海上紅旗滿生前白髮侵竹寒寧改節卑靜早因禽
務退門多掩愁來酒獨斟天涯憂國淚無日不沾襟
臨川美魚 張元正

有客百愁侵求魚正在今廣川何渺漫高岸幾登臨
唐詩韻滙下平 侵十三 肅閣
風水寧相阻煙霞豈憚深不應同逐鹿詎肯比從禽
結網非無力忘筌自有心永存芳餌在佇立思沈沈

寒夜聞霜鐘

鄭綸

霜鐘初應律寂寂出重林拂水宜清聽凌空散遠音
春客時未歇搖曳夜方深月下和虛嶺風前聞遠砧
淨兼寒漏徹閒裏暑東侵遙想千山外冷冷何處尋
寒夜聞霜鐘 盧景亮

洪鐘發長夜清響出層吟暗入繁霜切遙傳古寺深
何城亂遞漏幾處雜疎砧已警離人夢仍知旅客襟
待時當命侶抱器本無心倘若無知者誰能設此音
永寧川園亭休沐悵然成詠 羊士謩

雲景含初夏休離昨百深幽簾宜羽印珍樹始清陰
遲客惟良願忘言有匣琴畫披靈物態書見古人心
芳草多田步鮮麗自滿襟勞形非立事瀟灑愧頭簪
元日嘉開大禮奇四學士六舍人

寶年

有事知壇畢無私日月臨歲華春更早天瑞雪猶深
玉筆回時念金門降德音翰飛別侶叢植桂爲林
粉澤資潤筆素和本素奉禮成戎器不恩微鬼方沈
麟爵來稱紀官師退絕歲道風黃閣靜祥景紫垣
漢魏文章盛堯湯雨露靈窗辭投水石精義出沙金
唐詩韻下平侵十四

蕭關

宸展親惟敬鈞衡近匪侵長驅千里駿清嘆九霄禽
慶賜迎新服齋莊乘舊簪忽思班女怨遙聽越鳥吟
末路甘貧病流年苦滯淫夢中青瑣闥歸處碧山岑
竊排聞韶復觀光想隸任大哉寰海晏不算子牟心
奉和楊尚書柳州追和故李中書夏日登北樓

柳宗元

上韻之作依本詩韻次用
邵樓有題唱新和敵南金境以道情得人則幽夢尋
游鱗出幽浦喚鶴遙仙水風起三湘浪雲生萬里陰
宏規齊德宇麗藻競詞林靜分憂石閒同遲客心
驛路當還步過鵝莫相侵今日登高處還聞梁甫吟
春日奉獻聖壽無疆詞 楊巨源

月上蒼龍闕香含紫禁林晴光五異疊春色九未深
黃叶元和德文垂雅頌青景雲隨御輦頽氣在宸襟
永保無疆壽長懷不戰心聖朝多慶澤穠樹粉牆陰

惜分陰

孟簡

業廣因功苦拳拳志士心九流難酌四海易消沉
對景嗟移晷窺園詎改陰三冬勞聚學駟景重兼金
刺股情方勵偷光思益深再中如何異終嗣絕編音

別緒

李伸

別緒離情惜牽愁暗入心已回華渚悔聽酒壚琴
菊露凄細帶梨霜側錦衾此生終獨宿到死誓相尋
月好知何計歌蘭歎不禁山巔更高處意上上頭陰
唐詩韻下平侵十五

蕭關

詠夫子鼓琴得其人 白行簡
宣父窮真奧師襄受素琴稍殊流水引全辨聖人心
蔡德聲餘感懷仁意自深冷傳妙手掀城振空林
促調清風至操絃白日沉曲終情不盡今古仰知音

賦得金在鎔

巨鑪方鎔物洪爐欲鍊金紫光看漸發赤氣望逾深
簇熱晴雲變煙浮畫景陰堅剛由我性鼓鑄任君心
鵬雁徒標異沈潛自可欽何當得成器待叩向知音
和處州韋使君新開南溪 朱慶餘
地里光圖識樵人共說深悠然想高躅坐使變荒岑
疏鑿因殊舊亭臺亦自今靜客復暫下閒與鶴同尋

轉旆馴禽起，寒帷瀑溜侵。石稀潭見底，嵐暗樹無陰。
濟險難通屐，攀棲稱抱琴。雲風開物意，潭水識人心。
攜檻巡花遍，移舟惜景沈。世嫌山水僻，誰伴謝公吟。
自桂林奉使江陵途中感懷寄獻尚書

李商隱

下客依蓮幕，明公念竹林。縱然膺使節，何以奉徽音。
投刺雖傷晚，酬恩豈在今。迎來新瓊口，從到碧瑤琴。
水勢初知海，天文始識參。固慙非買酒，唯恐後陳琳。
前席驚虛席，華樽許細斟。尚憐秦瘠苦，不遣楚醪沈。
既載從戎筆，仍披選勝襟。瀧通伏波柱，策對有虞皋。
宅與嚴城接，門藏別岫深。閣涼松冉冉，堂靜桂森森。
唐詩韻匯下平 長十六 屬開

社內客周續，鄉中保展禽。白衣居士訪，烏帽逸人尋。
佞佛將成傳，耽書或類淫。長懷五穀贖，終著九州箴。
良訊封鴛綺，餘光借玳簪。張衡愁浩浩，沈約瘦悁悁。
盧白疑粘菊，楓丹欲照心。題期無雁報，無乃費黃金。
獨居有懷

廢市愁風迴，羅疎畏月侵。怨魂迷近郭，驚鶴細殘沈。
數急芙蓉帶，頻抽翡翠簪。柔情終不久，遙妒已先深。
清冷鶴駕去，空翠螺華蠟。花長遞漢筆，柱石鎮移心。
覓使嵩雲暮，題頭灞岸陰。只聞涼葉院，露井近寒砧。
搖落

搖落傷年日，鵬出念遠心。水亭吟斷續，月幌夢飛沈。

古木含風久，疎螢昧路深。人閒始遶夜，地迴更清襟。
結愛曾傷曉，憂復至今來。諸滄海路，何處玉山岑。
離歌黃牛暮，雲色白帝陰。遙知沾麗意，不減欲分襟。
念遠

日下秦川江，湖動越吟。蒼梧應閣下，白閣自雲深。
蛟蛟非鸞扇，翹翹類鳳簪。林空鄂君被，杵冷女婁砧。
北思驚沙雁，南情屬海禽。關山已搖落，天地共登臨。

寄彬州李相公

許渾

高樓王與謝，逸韻比南金。不過銷憂日，埃塵誰復尋。
曠懷君得喪，失意縱登臨。彩檻浮雲迴，綺窓明月深。
虬龍歷滄海，鸞鶴思瑯林。青雲傷國器，白髮轉鄉心。
唐詩韻匯下平 長十七 屬開

功高恩自洽，道直謗徒侵。使應笑靈均，恨江畔獨行吟。

和李相國

巨寶珍典果，馴維重越禽。摘來瀟浦上，攜在兔園陰。
霜下凝丹頰，風披斂素襟。刀分瓊液散，籠蔽雪華深。
虎帳齋中設，龍樓洛下吟。含消兼受彩，應貴策卿心。

贈蕭鍊師

曾試昭陽曲，璫齊帝自臨。紅珠絡繹帽，翠鈿束羅襟。
雙闕朝塵起，千門宿露陰。出宮迷國步，回駕軫皇心。
桂殿春空晚，椒花夜自深。急宣求故劍，冥許得遺簪。
暗記神仙傳，潛封女史箴。壺中知日永，掌上畏年侵。
莫比班家扇，寧同卓氏琴。雲車辭鳳輦，羽帔別鸞金。

網斷魚遊藻籬開鶴戲林洛煙浮碧漢
暮年三秀風筆共八音吹笙延鶴舞
龍吟
龍節繼腰舉霞杯皓腕掛還磨照寶鏡
猶插寒金
東海人情變南山罕壽沈朱顏常似
渥綠髮已如蓬
養氣齊生死面形盡古今更求應不
見雞犬日駸駸
酬暢當尋嵩嶽麻道士見寄

自別前峰隱同爲外累侵幾年親酒會
此日有僧尋
學稼初還聚論邊事亦沈衆歡徒滿
目事愛久離心
宛轉絲絳錦輝翠翠深襟訪田悲洛
下寄宅憶山陰
薄烟漫青雲架碧林壞簷藤暉密衰
菜棘籬深
流散俱事散
唐詩韻下平
唐詩韻下平

歲暮對黃海玉樹典往復中題峽山寺
海樹分蒼壁
松蓋環青嶺
南浦驚春
爲入題贈
杜牧

我乏帝鄉君無買案金虛傳南國稅
爭奈五陵心
桂席塵瑤珞瓊鑪燈水沈凝魂空
薦夢低耳悔聽琴
月落珠簾卷春寒錦幕深誰家樓上
笛何處月明砧
蘭徑飛蝴蝶筠籠語翠襟和簪拋鳳
髻將淚入鴛衾
的新新恨迢迢絕好音文園終病渴
休詠申頭吟
寄廣州劉將軍
馬戴

南方春景好念子緩適心身方脫野
服冠未繫朝衣
足恣平生賞無處外役侵汀洲觀鳥
戲向月和猿吟
稅駕楚山廣揚帆湘水深採奇搜石
穴懷勝即楓林
悵望極國際流情隨海雲前期杳難
問歎息灑鳴琴
洞戶二十二韻
溫庭筠

洞戶連珠網方疏隱碧澗燭盤懸
粉白仙郎署霜清玉女姑醉鄉高
窮窮暮靜情情
素手琉璃扇玄鬢玳瑁簪寄跡
樹列千秋勝樓懸七夕針舊詞翻
白紵新賦換黃金
喚鶴調鸞鼓驚蟬應寶琴舞疑繁
易度歌轉斷難尋
露委花相如風散柳不禁嬌鸞雙
表迴池漲下蒿深
唐詩韻下平
唐詩韻下平

清蹕傳懷固黃旗幸上林神鷹參
翰苑天馬破蹄津
武庫方題品文園有妙音朱室殊
蘭香丹桂欲蕭森
蒲帳迴瑤席華燈對錦衾畫圖驚
起鶚書帖得來禽
河曙秦樓映山晴魏闕臨綠葉逢
趙后青鎖見王沈
任達嫌孤憤疎庸倦九籤若爲南
道客猶作卧龍吟
寄清宮遺民弘里生

柳弱湖堤曲籬疎水巷深酒闌初
促席歌罷欲分襟
波月欺華燭汀雲潤故琴鏡清花
並帶牀冷簾連心
荷葉平橋暗萍稀敗船沉城頭五
通鼓窓外萬家砧
吳縣魚投浪當年鳥共林八行香
米滅千里華難尋
米青睞良願空期嗣好音他時因
詠作猶得比南金

賦得臨江遲來客

公乘億

江上晚沉沉煙波一望深向來殊未至何處擬相尋
桺結重重眼疎翻寸寸心暮山期共眺寒渚待同臨
北去魚無信南飛鴻絕音思君不可見使我獨愁吟

禁林聞曉鶯

陸展

曙色分層漢鶯聲遶上林報花開瑞錦催桺綻黃金
斷續隨風遠間關送月沈語當溫樹近飛覺禁林深
繡戶驚殘夢瑤池轉好音願將棲息意從此沃天心

獻徐舍人

李中

清名喧四海何止竝南金奧學羣英伏多才萬乘欽
扶參金殿峻步歷紫微深願問承中旨絲綸演帝心

唐詩韻

下平 長二十

肅閣

褒雄饒義路賈馬避詞林下直無他事開門對遠岑
軒窓來晚吹池沼秋霖蘚點生碧石茶煙過竹陰
希夷元已達躁競豈能侵羽客閒陪飲詩人伴靜吟
自慙爲滯物多幸辱虛襟此日重遭遇心期出陸沈

廬山

控壓潯陽境崔嵬古及今勢雄超地表翠巖接天心
湓浦春煙到星灣晚影沈圖經宜細覽題詠卒難任
靖節門遙對庾公樓俯臨參差令積雪隱映見蠅禽
峭拔推雙劍清虛數二林白蓮池宛在翠華事難尋
天近星河冷龍窟洞穴深谷春橫錦繡石潤疊瓊琳
玄鶴傳仙拜青猿伴客吟泉通九江遠雲出幾州陰

冬有靈湯溢夏無炎暑侵他年如遂隱五老是年甫
和薛先輩見寄初秋寓懷卽事之作二十韻

韋莊

玉律初移候清風乍遠襟一聲蟬到耳千炬火燃心
嶽靜雲堆翠樓高日半沈引愁憎暮角驚夢怯殘砧
露白凝湘簾風篁韻蜀琴鳥喧從果爛塔淨任苔侵
柿葉添紅影槐柯減綠陰採珠逢寶窟閱石見瑤林
魯殿鏗寒玉苔山激碎金郊堂流桂影陳巷集車音
名自張華顯詞因葛亮吟水深龍易失天遠鶴難尋
鑒記寧慙樂論才豈謝任義心孤劍直學海怒濤深
既想文兼質翻疑古在今慙聞紆綵綬候桂朝簪

唐詩韻

下平 長二十一

肅閣

聯樹連秋塢斜陽映暮岑夜蟲方唧唧疲馬正駸駸
託跡同吳燕依人似越禽會隨遷羽化香蟻且同斟

同舊韻

大火收殘暑清光漸惹襟謝莊千里思張翰五湖心
暮角迎風急孤鐘向曉沈露滋三徑草日動四隣砧
簾委班姬扇蟬悲葉琰奉方愁丹桂遠已怯千毛侵
菴石迴泉脈移砮就竹陰觸絲蛛隙網避羣鳥長林
貌愧潘郎璧文慚呂相金似埋謝獄氣未發覺桐音
靜笑劉琨舞閒思阮籍吟野草和雨斷怪石入雲尋
跡竟終非切幽閒且自任趨時慙藝薄託質仰恩深
美價方稀古清名已絕今既聞留綰帶詎宜擲香簪

運客處閭閻迎僧出亂本
安美舍中鼠危同幕上金
君調鼎舊他日俟羊齒

三用韻

素律初迴馭商飈稍獨襟乍傷詩客思還動旅人心
蟬噪因風斷鱗遊見驚沈笛聲隨晚吹松韻激遙砧
地覆尚袍草憲橫綠綺琴煙霄難自致歲月易相侵
澗柳橫孤杓巖藤架密陰瀟湘期釣侶郭杜別家林
遺愧虞香壁言依季布金鋒鏖開唱大第發中音
螢影衝簾落鼎聲擁砌吟樓高思共釣寺遠想同尋
入夜愁難遣逢秋恨莫任蝸游苔徑滑鶴步翠塘深
莫問榮兼辱寧論古與今固窮憐舊牖感舊惜高簪
唐詩韻滙下平侵二十二
晚日舒霞綺遙天倚簾岑鴛鴦方翹翹驛驛整駸駸
未化投陂竹空思出谷禽感多聊自遣桑落且閒斟
行經太華 孔德紹
紛吾世網暇靈嶽展幽尋寥廓風塵遠杳冥川谷深
山昏五里霧日落二華陰疎峰起蓮葉危塞隱桃林
何必東成外此處可抽簪
雪後聽猿吟 顧偉
寒巖飛暮雪絕壁夜猿吟歷歷和羣雁寥寥思客心
繞枝猶避箭過嶺却投林風冷聲偏苦山寒響更深
聽時無有定靜裏固難尋一宿扶桑月聊看懷好音
賦得臨淵羨魚 徐牧

清池濯纓處今來喜一臨慙無下釣處空有羨魚心
退省時頻改謀身歲屢沈飛成川上媚網就水亭深
賴尾臨波裏朱蘋破浪潯此時儻不漏江上免行吟

賦得新陽改故陰

乾干賦

律管才催候寒郊忽變陰微和方應節積慘已辭林
暗覺餘冰斷漸驚麗景侵禁城佳氣重北陸翠煙深
有截知遐布無私荷照臨韶光如可及鶯谷免幽沈
金谷園花發懷古 無名

春風生梓澤遲景映花林欲問當時事因傷此寸心
繁華人已歿桃李意何深澗咽歌聲在雲歸蓋影沈
地形同萬古笑價失千金遺跡應無限芳菲不可尋
唐詩韻滙下平侵二十二
賦得花發上林 蕭閑

花發三陽盛香飄五柞深素暉雲積紅彩繡張林
落木隨風戲搖風映鳥吟瓊樓出高豔玉筆駐濃陰
亂蝶橫間影繁絳蕊上音鮮芳盈禁藥布澤荷天心
答孟秀才 皎然

羸疾依小阮空閒趣自深躡苔憐靜色掃樹共芳陰
物外好風至意中佳客尋虛名誰欲累世事我無心
投贈荷君正馨香滿幽襟

項王古祠

蕭蕭書翁三人聯句

遺廟風塵積荒途歲月侵英靈今寂寞容衛尚森沈
霸楚志何在平秦功亦深諸侯隨復背青史布帛今

春夜宴任六昆季宅
 際晚綠煙起入門芳樹深不才叨下客喜安諸籍
 夜月仍携妓清風更在林彩毫揮露色銀燭動花陰
 自接通家好應知待士心向隅逢故識茲夕願披襟

錢起

唐詩韻匯下平
 侵二十四

唐詩韻匯卷之十三
 五言排律

沈佺期 一首
 岑參 一首

唐詩韻匯下平
 覃四
 蕭同

唐詩韻匯卷之十三

五言排律

單

九真山靜居寺謁無碍上人

沈佺期

大士生天竺分身化自南人中出煩惱山下卽伽藍

小間香爲刹危峰石作龕候禪青鶴乳窺講白猿參

藤愛雲間壁花憐石下潭泉行幽供好林挂浴衣堪

弟子哀無識辭王情未談機疑開不二蒙昧卽朝王

欲究因緣理聊寬放棄慙超然虎溪夕雙樹下虛嵐

六月十三日水亭送華陰王少府還縣

岑參

亭晚人將別池涼酒未酣關門勞夕夢仙掌引暹猿

唐詩韻匯下

卷一

歸閣

荷葉藏魚艇藤花留客簪殘雲收夏暑新雨帶秋嵐
失路情無適離懷思不堪賴茲庭戶裏別有小江潭

唐詩韻匯卷之十四

五言排律

雙

張籍

一首

白居易

一首

陸龜蒙

一首

許渾

一首

無名

一首

唐詩韻匯下

卷一

歸閣

唐詩韻滙卷之十五 五言排律

| | |
|-----|----|
| 元稹 | 一首 |
| 陸龜蒙 | 一首 |
| 許渾 | 一首 |
| 韋莊 | 一首 |

唐詩韻滙

成目

篇目



唐詩韻滙卷之十五 五言排律

送侍御之嶺南二十韻
 漢汝戎施幕秦官柳置監蕭何賦薛中鮑永授新街
 略聘雖強徒泥章未破緘懸絲綰總鶴報語語兩
 再鵬神羊角重開憲節雨聲響聽起赴綏琳緙繆
 翼翻憐鴻鵠離心覓刃剗游船片玉洞照失明鑒
 遙想車登嶺那無淚滿衫芽蒸連蝶氣衣漬度梅
 象關綽綽竹猿鳴帶雨杉颶風狂沿沿韶石峻嶺
 宿浦宜涇泊新漉在至誠瘴江乘早應毒草莫親
 試盡君銀黑耕腥貴食鹹菌須蟲已蠹菓重鳥先
 唐詩韻滙下
 水營懷食水霜霜頭痛幾珠殘當盡擲意改江能
 荆俗賦王粲吾生時李咸遠書多不達為年纖纖
 江南書情二十韻寄秘閣草校書之酒洛宋
 先帶重文二同
 內藏加前字今來未改寄君披鳳尾詔我住虎頭
 季氏唯謀運藏倉只擬歲時託輕五役俗淺重王
 瘦太形如鶴憂來悲似獬才非師趙壹直欲效陳
 孤竹寧收節黃琬未更幾作羊寧免狼為兔即須
 枕戶槐從惡便堪寧適憂適憂教咽咽壘石放曉
 聖釣隨心助補書在章代茶校修文滴酒造地重
 照坐看山出清齋飲水嚴蘄生人坐履煙塢洞庭

病久新鳥帽開多白衫藥包限函詩草
遺客呼林飲辭人青海蟻室唯搜古器錢只買秋衫
寡合無深契相則有至誠他年如訪問煙蕙暗步移

奉和入韻江南書情

陸龜蒙

我志如魚樂君詞稱鳳凰街暫來從露冕何事買雲霞
水石應相病松篁本聽謔鐘香松蠹賦山信藥苗誠
愛驚敏危方思援墨樂斯胡才偏許眺阮放最憐成
大樂寧忘笛奇工竹顧城客愁逃舊隱鷹健想秋兔
現缺猶嫌琢文繁却要更雨餘幽沼淨霞散遠峰曉
流筆煙成段培花上作秋訪僧還覓伴醫鶴自須監
蕭蕭猶憶李清離幾夢巖背風開盡簡衝浪試新帆
唐詩選下平 卷二

思憶年支酒閒裁古樣彩釣家隨野舫仙繡逐彫函
慶歲除龍馬先春買小城共疏泉入竹同坐月過杉
祭翰窮向致懷賢發至誠不堪潘子焉愁促易移形

維州泰淮過溫州李給事宅

許渾

給事為郎日青溪醉隱街水也通極浦雪逕遙高巖
珠玉硯同棄松筠草共芟帝圖憂一久臣節取三緘
代有王陵蕙時無漸尚識定應操直筆寧為發空函
霧黑連雲棧風狂微海帆石中迎雨潤沙井帶潮鹹
蠟展青笻杖藍與白爛衫應勞北翅夢山路正纓纓
李氏小池亭十二韻
韋莊

積石亂巉巖庭莎綠不芟小橋低跨水危檻半依巖

華落魚爭雲櫻紅馬跑鳴引泉疏地脈暗泉積山脈
古柳紅綃織新草紫綺絨養猿扶瞽月夜鳴夜半
桃簾露雲膩池地海雨鹹語意難是辨砥鼎大偏饒
踏蘇青粘履攀蘿綠映仙訪僧舟北渡買酒日西街
延客登高閣題詩建翠巖家藏何所寶清韻滿琅函

唐詩選下平 卷三

集

唐詩韻匯卷之一 七言排律

東

白居易 一首 盧貞 一首

李中 一首

唐詩韻匯上平 東目一

唐詩韻匯卷之一 七言排律

泗濱施端教匪我軒

子婿周伯士殺先校

東

泛太湖書事寄微之 白居易

煙渚雲帆處處通 飄然舟似入虛空 玉杯淺酌迎初匝

金管徐吟曲未終 黃夾纈林寒有葉 碧琉璃水淨無風

避旗飛鷺翩翩白 驚鼓跳魚潑刺紅 澗雪壓多松偃蹇

巖泉滴久石玲瓏 書為故事留湖上 吟作新詩寄浙東

軍府威容從道盛 江山氣色定知同 報君一事應君美

五宿澄波皓月中

唐詩韻匯上平 東一

九老會 盧貞

三春已盡洛陽宮 天氣初晴景象中 千朵嫩桃迎曉日

萬株垂柳逐和風 非論官位皆相似 及至年高亦共同

對酒歌聲猶覺妙 玩花詩思豈能窮 先時共作三朝貴

今日猶逢七老翁 但願綠醪常滿酌 煙霞萬里會應同

海上太守新勅東亭 李中

使君心智齊難同 選勝開亭景莫窮 高敞軒牕迎新月

預栽花木待春風 靜披典籍堪師古 醉擁笙歌不礙公

滿筵落絳疎雨後 入欄山色夕陽中 偏宜下榻留徐孺

最稱登門禮孔融 車簡豈妨頻賞翫 況當為政有餘功

冬
唐詩韻滙卷之二 七言排律

黃滔 一首

唐詩韻滙上平 冬目一

嘯閣

冬
唐詩韻滙卷之二 七言排律

投輸長趙侍郎 黃滔

禹門西面逐徽蓬，忽喜仙都得入蹤。
賈氏許頻趨季虎，荀家因敢謁頭龍。
手扶日月重輪起，數是乾坤正氣鍾。
五色筆驅神山沒，八花磚接帝從容。
詩酬御製風騷古，論自人情鼎鑪濃。
豈有地能先鳳掖，別無山更勝鼇峰。
攀鴻日淺魂飛越，爲鯉年深勢險鳴。
澤國雨荒三逕草，秦關雪折一枝筇。
吹成暖景猶陵律，引上纖蘿在嶽松。
願向明朝薦幽帶，免教流泣觸登庸。

唐詩韻滙上平 冬目一

嘯閣

唐詩韻匯卷之三 七言排律

江

唐詩韻匯 上平 江

唐詩韻匯卷之四 七言排律

支

白垢易 二首 元 禎 一首

方干 一首 岐 然 一首

魚玄機 一首

唐詩韻匯 上平 支 嘯閣

支

追歡偶作

白居易

追歡逐樂少閒時補帖平生得事遲何處花開曾後看
誰家酒熟不先知石樓月下吹簫管金谷風前舞柳枝
一聽春啼變鶯舌三嫌老醜換蛾眉樂天一過難知分
猶自春啼雨鴛鴦

重題別東樓

東樓勝事我偏知氣象多隨昏旦移湖卷衣裳白重疊
山張屏障綠參差海仙樓閣晴方出江女笙簫夜始吹
春雨星濤靜蟹火秋風霞颭弄清旗宴立雲髻新梳後
唐詩韻匯上平支一

曲愛霓裳未拍時太守三年朝不盡郡齋空作百篇詩

和樂天重題別東樓

元稹

山容水態使君知樓上從容萬狀移日映文章霞細麗
風驅鱗甲浪參差鼓催潮戶凌晨擊笛賽婆官徹夜吹
喚客潛揮遠紅袖賣壚高挂小青旗賸鋪牀席春眠處
高捲簾帷月上時先景無因將得去為郎抄在和郎詩

贈趙崇侍御

方干

貴達合逢明聖日風流又及少年時才因出衆人皆嫉
勢欲摩霄自不知正值早年聞苦節從客此日見清規
却教鸚鵡呼桃葉便遣娉婷唱竹枝閒話篇章停燭久
醉迷歌舞出花遲雲鴻別有迴翔便應笑嘲吟燕雀卑

重聯幼平羽連書滿懷六人作

皎然

相將惜別且遲遲未到新豐欲醉時去却獨攜程氏酒
入朝可忘習家池仍憐故吏依依戀自有清光處處隨
晚景南池何處宿秋風北固不羣辭吳中詩酒饒多興
奈地關山引夢思對酒已傷嘶馬去街恩只待掃門期

春情寄子安

魚玄機

山路欹斜石磴危不憚行苦若相思水銷遠隔憐清韻
雲遠寒峰想玉姿莫聽凡歌春病酒休招閒客夜貪棋
如松匪石盟長在比翼連襟會肯遲雖恨獨行冬盡日
終期相見月圓時別君何物堪持贈淚落晴光一首詩

唐詩韻滙卷之五 七言排律

微

元稹 一首 李諒 一首 清江 一首

唐詩韻滙上平 微月一

唐詩韻滙卷之五 七言排律

微

酬復言長慶四年元日郡齋感懷見寄

元稹

臘盡殘銷春又歸 逢新別故欲沾衣 白鷺身上添年幾
休繫心中小是非 富貴祝來何所遂 聰明鞭得轉無機
羞看稚子先拈酒 悵望平生舊採薇 去日漸加餘日少
賀人雖開故人稀 椒花麗句閒重檢 艾髮衰容惜寸輝
苦思正旦酬白雪 閒觀風色動青旂 千官仗下爐煙裏
東海西頭意獨違

蘇州元日郡齋感懷寄越州元相公杭州白舍人

唐詩韻滙上平 微

李諒

嘯閑

稱慶還鄉郡吏趨 端愛明發微朝衣 首開三百六旬曆
新知四十九年非 當官補拙猶勤慮 遊宦量才已息機
衆族共資隨月俸 一身唯憶故山微 舊交邂逅封疆近
老牧蕭條宴賞稀 書札每來同笑語 篇章時到借先輝
絲綸暫厭分符竹 舟楫初登擁羽旗 未知今日情何似
應與幽人事有違

月夜有懷王端公兼簡朱孫二判官

清江

月照疎林鶯鵲飛 羈人此夜共無衣 青門旅寓身空老
白首頭陀力漸微 嬾向曲池陪逸少 幾迴戎幕接玄暉

四科弟子稱文學五馬諸侯是綉衣江雁往來曾不定
野雲搖曳本無機修行未盡身將盡欲向東風掩舊扉

唐詩韻匯上平

喘

唐詩韻匯卷之六言排律

吉皎一首

唐詩韻匯上平

唐詩韻滙卷之六 七言排律

魚

九老會

吉 岐

休官罷任已閒居林苑園亭典有餘
對酒設宜花滿發
邀歡不厭柳條初低腰
醉舞垂緇袖擊筇謳歌任褐襖
寧用管絃來合雜
自親松竹且清虛
飛觥酒到須先酌
賦詠成詩不住書
借問商山賢四皓
不知此後更何如

唐詩韻滙

上平

唐詩韻滙卷之七 七言排律

虞

杜甫

一首

白居易

二首

元稹

一首

唐詩韻滙上平

虞目一

唐詩韻匯卷之七

虞

寒雨朝行視園林

杜甫

柴門維樹向千株丹橘黃柑此地無江上今朝寒雨歇
籬中秀色畫屏新桃蹊李徑年雖故梔子紅椒艷色殊
鎖石藤梢元自落到天松骨見來枯林香出實垂將盡
葉帶辭枝不重蘇愛日恩光蒙倚貨清霜殺氣得憂虞
衰顏動覓熟牀坐緩步仍須竹杖扶散騎未知雲閣處
帝後避在楚山南

九老會

白居易

七人五伯七十歲拖紫紵朱垂白鬚手裏無金莫唱歎

唐詩韻匯上平虞一

嘯閣

樽中有酒且歡娛詩吟兩句神還王酒飲三盃氣尚甯
鬼戕歌狂教婢拍婆娑醉舞遺孫扶天年高過二疎傾
人數多於四倍圖除却三山五天竺人間此會更應無

雪中印事寄微之

連夜江雲黃慘澹平明山雪白模糊銀河沙漲三千里
梅嶺花排一萬株北市風生飄散麴東樓日出照殘酥
誰家高士開門戶何處行人失道途舞鶴庭前毛稍定
擣衣砧上練新鋪戲園稚女呵紅手愁坐衰翁對白鬚
壓瘴一州除瘴苦旱豐萬井盡歡娛潤含玉德懷君子
寒助霜威憶大夫莫道煙波一水隔何妨氣候兩鄉殊
越中地暖多成雨還有瑤臺瓊樹無

酬樂天雪中見寄

元稹

知君夜聽風蕭索曉望林亭雪半糊感落不致封柳眼
掃來偏盡附梅株敲扶密竹枝猶亞照盼寒禽氣漸蘇
坐覺潮聲迴遠浪回驚雲路舊常途錢塘湖上蘋先合
流洗樓前粉暗鋪石立玉童披鶴氅壺施瑞席換龍鬚
滿空飛舞應為瑞寡和高歌只自娛莫遣旌旗傷思婦
且將盈尺慰農夫稱觴彼此情何異對景東西事有殊
鏡水遶山山盡白琉璃雲母世間無

唐詩韻匯上平虞二

嘯閣

唐詩韻匯卷之八 七言排律

李白 一首 李昌符 一首

唐詩韻匯上平 曉月

唐詩韻匯卷之八 七言排律

別山僧 李白

何處名僧到水西
乘舟弄月宿涇溪
平明別我上山去
手攜金策踏雲梯
騰身轉覺三天近
舉足廻看萬嶺低
龍泉肯居支迦下
風流還與遠公齊
此度別離何日見
相思一夜輒猿啼

遷居清溪酬劉書記見示 李昌符

擔錫離來竹遠溪
過津曾笑魯儒僂
迷端居味道塵勞息
扣寂眠雲心跡齊
還似村家無宿處
時將隣叟話幽棲
山衣蠹爛唯添野
石井原清不貯泥
祖意豈從年臘得
霜閣

唐詩韻匯上平 青

松枝宵為雪霜低
晚天吟望秋光重
雨陳橫空蔽斷霓

唐詩韻匯卷之九
七言排律

唐詩韻匯
上平
佳
目一

肅閣

唐詩韻匯卷之十七
七言排律

白居易 一首
元稹 一首
韓偓 二首
方干 一首

唐詩韻匯
上平
灰
目一

唐詩韻匯卷之十一

灰

花樓望雲命安賦詩

白居易

連天深海白鰓鰾好上高樓望一廻何處更能分道路
此時兼不認池臺萬重雲樹山頭翠百尺花樓江畔開
素壁聯題分韻句紅爐巡飲暖寒杯水鋪湖水銀爲酒
風谷河沙玉作堆絳舞人春艷曳勾留醉客夜裴徊
偷將虛白堂前鶴失却樟亭驛後梅別有故情偏憶得
曾經窮苦照書來

遭風二十韻

元稹

洞庭瀾漫接東廻一點君山似指杯暝色已籠秋
唐詩韻匯上平
沙陽猶帶舊殘波湘南賈伴乘風信夏口篙工厄
後侶逢灘方戢戢前宗到浦已眠桅俄驚四面雲屏合
坐見千峰雪浪堆罔象睢盱頻逞怪石尤翻動忽成來
騰靈豈但河宮溢塊軋渾憂地軸摧疑是陰兵致昏黑
果聞靈鼓借喧喧龍艦窟穴深潭旋蟹作波濤古岸噴
水客時游燒野火楓人夜長吼春雷浸淫沙市兒童亂
汨沒汀洲雁驚哀白歎生涯看轉燭更悲商旅哭沈
壩烏鵲折頭倉持水狗科傾尾纔開在黃蘗橫海志
此時甘乏清川才歷陽舊事曾爲驚鱗穴相傳有化能
閉目唯愁滿空電冥心與類不然灰那知否極休徵至
漸覺宵分臘氣催怪族潛收湖黯湛幽妖盡走日崔嵬

紫衣將校臨船問白馬君侯何所來喚上驛亭還酹
兩行紅袖拂樽罍

姁媒

韓偓

洞房深閉不曾開橫卧烏龍作姁媒好鳥豈勞兼比翼
異華何必更重臺難留旋逐驚颺去暫見如隨急電來
多爲過防成後悔偶因翻語得深猜已嫌刻蠟春宵短
最恨鳴珂曉鼓催應笑楚襄仙分薄日中長是獨裴徊
錫宴日詩

玉銜花馬踏天街詔遣追歡綺席開中使押從天上去
外人知自日邊來臣心淨比漪漣水聖澤深於澈滌杯
才有異恩頒稷契已將優禮及鄒枚清商迴向黎園降
唐詩韻匯上平
妖奴新行峽雨迴不散通靈離禁直曉來殘醉入銀杯

許員外新陽別墅

方干

蘭汀橋島映亭臺不是經心卽手栽滿閣白雲隨雨去
一池寒月逐潮來小松出屋和巢長新徑通村避笋開
柳絮風前欹枕卧荷花香裏釣魚回園中認葉分靈草
簷下攀枝落野梅莫恣高情求逸思須防急詔用長才
若因螢火低殘倦便把漁歌送幾杯多謝郢中賢太守
常時談笑許趨陪

唐詩韻匯卷之十一 七言排律

白居易 四首 鄭據 一首

唐詩韻匯 上平 真 日一

嘯 四

唐詩韻匯卷之十一 七言排律

春日題乾元寺上方最高峰亭 白居易

危亭絕頂四無鄰，見盡三千世界春。但覺虛空無障礙，不知高下幾由旬。迴看官元威島綠，却望都城一片塵。賓客暫遊無半日，王侯不到便終身。始知天造空閒境，不爲忙人富貴人。

狂吟七言十四韻

亦知世是休明世，自想身非富貴身。但恐人間爲長物，不知林下作遺民。遊依二室成三友，住近雙林當四隣。性海澄停平步浪，心田灑埽淨無塵。香山閒宿一千夜，唐詩韻匯 上平 真 一 嘯 四

梓澤連遊十六春，是客相逢皆故舊。無僧每見不殷勤，藥停有喜閒銷疾。金盡無憂醉忘貧，補綻衣裳愧妻子。支持酒肉賴交親，俸隨日計錢盈貫。祿逐年支粟滿囷，洛堰魚鮮供取足。游村果熟饋爭新，詩章人與傳千首。壽命天教過七旬，點檢一生僥倖事。東都除我更無人，詩酒琴人例多薄。命予酷好三事雅，當此科而所得已多爲幸。斯甚偶成狂詠，聊寫愧懷。

愛琴愛酒愛詩客，多賤多貧多苦辛。中散步兵終不貴，孟郊張籍過於貧。一之已歎關於命，三者何堪併在身。只合飄零隨草木，誰教凌厲出風塵。榮名厚祿一千石，樂飲閒遊二十春。可得無厭詩咄咄，猶言薄命不如人。

詠家醞十韻

獨醒從古笑靈均長醉如今教伯倫舊法依稀傳自杜
新安要妙得於陳井泉王相資重九麴蘖精靈用上寅
醪糯豈宜炊范黍撇篲何假流陶巾常嫌竹葉猶凡濁
始覺榴花不正真甕揭聞時香酷烈餅封貯後味甘辛
棒疑明水從空化飲似陽和滿腹春色洞玉壺無表裏
允搖金盞有精神能銷忙事成閒事轉得憂人作樂人
應是世間賢聖物與君還往擬終身

九老會

鄭據

東洛幽閑日暮春邀歡多是白頭賓官班朱紫多相似
平幾高低次第句聯句每言松竹意停杯多說古今人

唐詩韻滙

上平

真二

嘯閣

更無外事來心肺空有清虛入思神醉舞兩迴迎勸酒
狂歌一曲會余身今朝何事偏情重同作明時列任臣

唐詩韻滙卷之十二 七百排律

張說 一首 胡鼎 一首

唐詩韻滙

上平

嘯閣

唐詩韻匯卷之十二 七言排律

文

造同慕起居偃松翁

張說

清都衆木總榮紛傳道孤松最出羣名接天庭長允景
氣連宮闕借氛氲池滴滴庭華露偃蓋重重拂瑞雲
不借流膏助仙鼎願將柏幹捧明君莫比冥靈楚南樹
朽老江間伐不聞

九老會

胡杲

閒居同會在三春大抵愚年最出羣霜鬢不嫌杯酒興
白頭仍愛玉爐熏徘徊玩柳心猶健老大看花意却勤
盤落滿斟判銘釘香囊高挂任氤氲搜神得句題紅紙
唐詩韻匯上平 文一 贈閻

望景長吟對白雲今日友情何不替齊年同事聖明君



唐詩韻匯卷之十三 七言排律

元

方干 二首 黃滔 一首

唐詩韻匯上平 元月一

唐詩韻源卷之十三 七言排律

李侍御上虞別業

方干

滿目亭臺草木繁，
燕吟語不爲喧。
畫湖勢急吞諸島，
暑雨聲回露半村。
直爲援毫方掩卷，
常因按曲便開樽。
莫將明月爲儔侶，
應把清風遺子孫。
繡羽驚弓飛果上，
紅鱗見餌出蒲根。
尋君未要先敲竹，
直棹漁舟入大門。
侯郎中新置西湖

遠近利民因智力，
周廻潤物象心源。
菰蒲縱感生成惠，
鯁鯁那知廣大恩。
激湍暉吞半郭，
縈紆別派入遙村。
沙泉遶石通山脉，
岸木粘萍是浪痕。
已見澄來連鏡底，
兼知極處浸雲根。
波濤不起時方泰，
舟楫徐行日易昏。

唐詩韻源上平

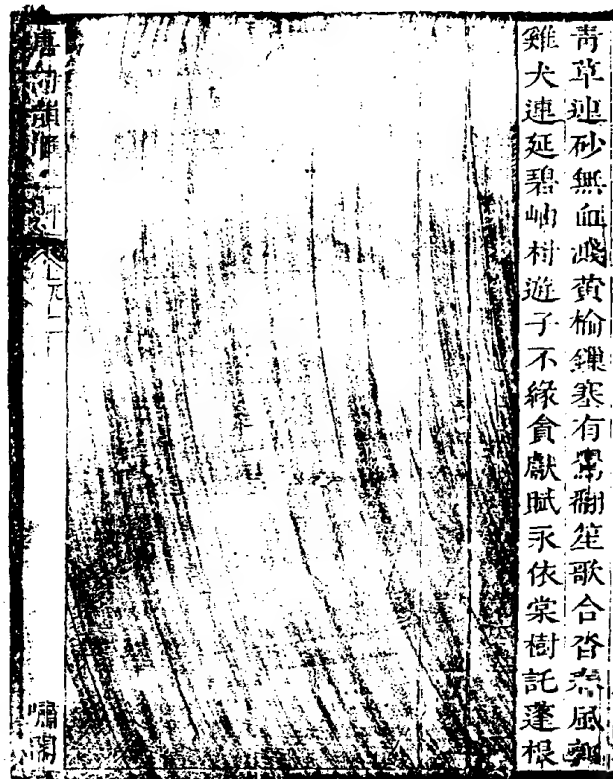
蕭閑

煙霧未應藏島嶼，
鳬鷖亦解避旌旛。
旌旛雖云桃葉歌，
還醉却被荷花笑。
不吉孤鶴必應思，
感沼凡魚豈合在。
龍門能將盛事添，
元化一夕機漠萬古存。

鄭時李相公

黃滔

秦城擇日發征車，
辭戒來投節制尊。
分虎名高初命相，
攀龍跡下愧參問。
夜聽謳詠銷塵夢，
曉拜旌幢戰旅魂。
華舍天開寧有礙，
絲毫雖乏敢無言。
生兼文武爲人傑，
出應乾坤靜帝閭。
計吐六奇誰敢敵，
學窮三畧不須論。
功高馬卸黃金甲，
堂迴賓歡白玉鐫。
九穗嘉禾垂綺陌，
四時甘雨帶雕甍。
推恩每覺東溟濶，
吹律能令北陸晴。



青草連延砂無血，
黃榆鑲塞有雲翻。
笙歌合沓春風爽，
雞犬連延碧岫村。
遊子不緣貪獻賦，
永依棠樹託蓬根。

寒
唐詩韻匯卷之十四 七言排律

張渾 一首

唐詩韻匯上平

寒月一

肅閣

寒
唐詩韻匯卷之十四 七言排律

九老會

張渾

幽亭春盡共弔懽印綬居身是大官
道跡豈勞登遠岫
垂絲何必坐溪磻詩聯六韻猶應易
酒飲三盃未覺難
每况襟懷同要會共將心事比波瀾
風吹野柳懸羅帶
日照庭花落綺紈此席不煩鋪錦帳
斯筵堪作画图看

唐詩韻匯上平

寒一

肅閣

唐詩韻滙卷之十五
七言排律

方干一首

唐詩韻滙

卷之十五

七言排律

唐詩韻滙卷之十五
七言排律

叙龍瑞觀勝異寄于尊師

方干

混元融結致功難
山下平湖湖上山
萬頃涵虛寒潏潏
千尋聳翠秀瀟瀟
菱荷香入琴棋處
雷雨聲離棟牖間
但有五雲依鶴嶺
曾無陸路向人寰
夜溪漱玉常堪聽
仙樹垂珠可要攀
若棄榮名便居此
自然浮濁不相關

唐詩韻滙

卷之十五

七言排律

唐詩韻匯卷之一 七言律

王建 二首 白居易 一首
劉真 一首 王鐸 一首
韋莊 一首

唐詩韻匯 下平 先目

唐詩韻匯卷之一 七言律

泗墳施端效匪我緝

門人常秉莊儼若技

先

寄杜侍御

王建

何須服藥覓升天粉閣爲郎卽是仙
買宅但幽從索價栽松取活不爭錢
退朝寺裏尋荒塔經宿城南看野泉
道氣清凝分曉爽詩情冷瘦滴秋鮮
學通儒釋三千卷身擁旌旗二十年
春巷偶過同戶飲暖窻時語對牀眠
破除心力緣書癖傷瘦花枝爲酒顛
今日總來歸聖代丈人先達幸相憐

唐詩韻匯 下平 先

嘯閣

寄賀田侍中東平功成

使廻高品滿城傳親見沂公在陣前
百里旗旛衝卽斷兩重衣甲射皆穿
探知點檢兵應怯算得新移柵未堅
營被數驚乘勢破將經頻敗遂生全
密招殘寇防人覺遙斬元兇恐自專
首讓諸軍無敢近功歸部曲不爭先
開道州縣斜連海交割山河直到燕
戰馬散騎還逐草肉牛齊散却耕田
府中獨拜將軍貴門下兼分宰相權
唐史上頭功第一春風雙節好朝天

訓元郎中同制加朝散大夫書懷見贈

白居易

命服雖同黃紙上官班不共紫衣
彩旌早差三日

白髮生遲校九年曩者定交非勢利老來同病是詩篇
終身擬作卧雲伴逐月須收燒藥錢五品足爲婚嫁主
緋袍著了好歸田

九老會

劉真

垂絲今日幸同筵朱紫居身是大年賞景尚知心未退
吟詩猶覺力完全閒庭飲酒連三月在席權豪象七賢
山茗煮時秋霧碧玉盃斟處彩霞鮮臨堦花笑如歌妓
傷竹松聲當管絃雖未學窮生死訣人間豈不是神仙

龍都尉守鎮滑州作

王鐸

用君何事敢遲延恩重財輕分使然黜詔已聞來閣下
檄書猶未遍軍前腰間盡解蘇秦印波上虛迎范蠡船
唐詩韻滙丁平

先二

蕭關

正會星辰扶北極却驅戈甲鎮南燕三塵上相逢明主
九合諸侯愧昔賢看却中興扶大業殺身無路好歸田
癸丑年下第獻新先輩

韋莊

五更殘月省牆邊絳旆蜺旌卓曉煙千炬火中驚出谷
一聲鐘後鶴冲天皆乘駿馬先驅去獨破羸童笑曉眠
對酒暫時情緒爾見華依舊涕潸然未開闕澤備書面
猶欠君千一卜錢何事欲休休不得三年一會似今年

唐詩韻滙卷之二 七言律

羅隱 一首

唐詩韻滙丁平

蕭關

唐詩韻匯卷之二 七言排律

病驄馬

羅隱

廢下病驄蹄裏裏江邊廢宅路迢迢自經梅雨長垂耳
乍食孤漿欲折腰金絡街頭先未減玉花毛色瘦來隻
曾聽禁漏驚街鼓慣踏康寧怕小橋夜半雄聲心尚壯
日中高卧尾還搖龍媒落地天池遠何事牽牛在碧霄

唐詩韻匯 丁平

蕭一

唐詩韻匯卷之三 七言排律

父

唐詩韻匯 丁平

父一

唐詩韻匯卷之四 七言排律

唐詩韻匯下評

詩

歌 唐詩韻匯卷之五 七言排律

皎然 一首

唐詩韻匯下評

嘯園

唐詩韻匯卷之五 七言排律

歌

重聯 其卿曾孫羽寶五人作 皎然

須持憲簡推高步獨占詩流積素波不是中情深惠好
誰能千里遠經過詩書宛似陪康樂少長還同宴永和
夜酌此時看振玉晨趨幾日重鳴珂萬井更深空寂寞
千方霧起隱嵯峨焚焚遠火分漁浦歷歷寒枝露鳥窠
漢朝舊學君公隱尊國今從弟子利只自君心慙煦嚅
何曾將口恨蹉跎獨賞謝吟山照曜共知殷歎憊婆娑
華嚴苦嫌雲露隔網衣長向雪峰何

唐詩韻匯 下平 歌一

嘯閣

唐詩韻匯卷之六 七言排律

麻

方下 一首 一首

唐詩韻匯 下平 麻廿一

嘯閣

唐詩韻滙卷之六 七言排律

麻

題懸溜巖隱者居

方干

世人如要問生涯滿架堆牀是五車
谷鳥暮輝聲四散脩篁灌木勢交加
蒲葵細織圓扇薤葉平鋪合還花
却用永荷包絲李兼將寒井浸甘瓜
慣緣嶮峭收松粉常趁芳鮮掇茗芽
池上樹陰隨浪動窗前月影被巢遮
生雲獨釣盃盤濕穿竹微吟路逕斜
見說公卿訪遺逸逢迎亦是戴烏紗

唐詩韻滙

下卷

麻一

嘯閣

唐詩韻滙卷之七 七言排律

陽

白居易

二首

溫庭筠

一首

李羣玉

一首

陽

憶杭州梅花因叙舊遊寄蕭協律 白居易

三年閒悶在餘杭曾為梅花醉幾場
伍相廟前繁似雪孤山園裏麗如妝
踏隨遊騎心長惜折贈佳人手亦香
賞自初開直至落歡因小飲便成狂
薛劉相次埋新隴沈謝雙飛出故鄉
歌伴酒徒零散盡唯殘頭白老蕭郎

九日寄微之

眼暗頭風事事妨
遠籬新菊為誰黃
閒遊日久心慵倦
慣飲年深肺損傷
吳郡兩迴逢九日
越州四度見重陽
怕飛杯酒多分數
厭聽笙歌舊曲章
蟋蟀聲寒初過雨
唐詩韻匯下四 陽一

蕭閑

茱萸色淺未經霜
去秋共數登高會
又被今年減一場

春早秋初因時即事兼寄浙東李侍郎

春早秋初晝夜長
可憐天氣好年光
和風細動簾帷暖
清露微凝枕簟涼
窗下曉眠初減被
池邊晚坐午移牀
閒從蕙草侵階綠
靜任槐花滿地黃
理曲管絃聞後院
熨衣燈火映深房
四時新境何人別
遙憶多情李侍郎

秘書省有賀監知章題詩筆力遒健風尚高遠拂

塵尋玩固有此作

溫庭筠

越溪漁客賀知章
任達憐才愛酒狂
鸚鵡羣花隨釣艇
蛤蜊疏菜夢橫塘
幾年涼月泊華省
一宿秋風憶故鄉
榮路脫身終自得
福庭迴首莫相忘
出籠鸞鵲隨蓬海

落筆龍蛇滿壞牆
李白死來無醉客
可憐神彩弔殘唐

八日梅花病中作

李羣玉

今年今日湘南寺
獨把寒梅愁斷腸
今年此日江邊宅
卧見瓊枝低繁霜
半開半落臨野岸
團情開思醉韶光
玉鱗寂寂飛斜月
素豔亭亭對夕陽
已被兒童苦攀折
更遭風雨損馨香
洛陽桃李爭芳
亂回首行宮春景長

唐詩韻匯下十 陽二

蕭閑

唐詩韻匯卷之八 七言排律

庚

白居易 一首 杜牧 一首

唐詩韻匯 下平

庚

唐詩韻匯

唐詩韻匯卷之八 七言排律

庚

和令狐相公新於郡內栽竹百竿拆壁開軒旦夕
對翫偶題七言五韻 白居易

梁園脩竹舊傳名久廢年深竹不生千畝荒涼尋
百竿青翠種新成塙開乍見重添興窗靜時聞別有情
煙葉蒙籠侵夜色風枝蕭颯欲秋聲更登樓望充壤重
千萬人家無一莖

東兵長句十韻

杜牧

上黨爭爲天子有邯鄲四十萬秦坑狂童何者欲專地
聖王無私豈翫兵京象森羅搖北落詩人章句詠東征
唐詩韻匯 下平 庚 一 嘯閣
雄如馬武皆彈劍少似終軍亦請繆屈指廟堂無失策
垂衣堯舜待昇平羽林東下雷霆怒楚甲南來綽綽明
卽黑龍文光照耀常山蛇陣勢縱橫落雕都尉萬人敵
黑稍將軍一鳥輕漸兄長圍翼欲合可憐窮蟲帶箔紫
凱歌應是新年唱便逐春風浩浩聲

詩韻滙卷之九 七言排律

杜甫 一首

唐詩韻滙下平 青韻一

嘯閑

唐詩韻滙卷之九 七言排律

題鄭十八著作 杜甫

台州地潤海冥冥，雲水長和島嶼青。
亂後故人雙別淚，春深逐客一浮萍。
酒酣懶舞誰相拽，詩罷能吟不復聽。
第五橋東流恨水，皇陂岸北結愁亭。
賈生對鵬傷王傅，蘇武看羊陷賊庭。
可念此心懷直道，也需新國用輕刑。
禍衡實恐遭江夏，方朔虛傳是歲星。
窮巷悄然車馬絕，案頭乾死讀書螢。

唐詩韻滙下平 青韻一

嘯閑

唐詩韻匯卷之十
七言排律

蒸

唐詩韻匯
下平
蒸
目一

唐詩韻匯卷之十一
七言排律

尤

白居易
二首
王建
三首
蔡孚
一首
魚玄機
一首

唐詩韻匯卷之十一 七言排律

元

病中枕上作

白居易

風疾侵凌臨老頭，血凝筋滯不調柔。甘從此後支離卧，
賴是從前爛熳遊。迴思往事紛如夢，轉覺餘生杳若浮。
浩氣自能充靜室，驚飈何必蕩虛舟。腹空先進松花酒，
膝冷重裝桂布裘。若問樂天憂病否，渠知命了無憂。
會昌二年春題池西小樓

花邊春水水邊樓，一座經今四十秋。望月橋傾三遍換，
採蓮船破五迴修。園林一半成喬木，鄰里三分作白頭。
蘇李其蒙隨燭滅，陳樊飄泊逐萍流。雖貧眼下無妨樂，
唐詩韻匯 下平 九

送裴相公上太原

王建

還攜堂印向并州，將相兼權是武侯。時難獨當天下事，
功成却進手中籌。再三陳乞爐煙裏，前後封章玉案頭。
朱架早朝排劍戟，綠槐殘雨看張油。遙知寒鴈從今好，
直得漁陽已北愁。邊鋪驚巡旗盡換，山城候館壁重修。
千羣白刃兵迎前，十對黃旗打毬聖。主分明交臂去，
不須高起見京樓。

寄上薛愈侍郎

重登太學知儒流，學浪詞鋒壓九州。不似雄名疎野賤，
惟將直氣折王侯。詠傷公伯青山瘦，取盡珠璣碧海愁。

叙述異篇經總別，鞭區險句最先投。碑文合定於前代，
史筆應令誥骨羞。清俸探將還酒債，黃金旋得起書樓。
蔡來擬設官人禮，朝退相逢月閣遊。見說渠家住處，
若無知薦一主休。

贈華州鄭大夫

此官出入鳳池頭，通化門前第一州。少華山雲當驛起，
小敷溪水入城流。空閒地內人初滿，詞訟牌前草漸稠。
報狀拆開知足雨，放書宣過喜無囚。白來不說雙旌貴，
恐辱長教百姓愁。公退晚涼無一事，步行攜客上南樓。

打毬篇

蔡孚

德陽宮北苑東頭，雲作高臺月作樓。金鉞玉瑩千金地，
唐詩韻匯 下平 九

寶仗調文七寶毬，寶融一家三尚主。梁冀頻封萬戶侯，
容色由來荷恩顧。意氣平生事俠遊，共道用兵如斷蔗。
俱能走馬入長楸，紅氍毹錦鬣風驟。驥黃絡青絲電紫騮，
奔星亂下花場裏。初月飛來画杖頭，自有長鳴須決勝。
龍馳迅足滿先籌，薄暮漢宮愉樂罷。還歸燕市曉嘶旒，
左名場白翠州至京使人傳語 魚玄機

閒居作賦幾年愁，玉屋山前是舊遊。詩詠東西千嶂亂，
馬隨南北一泉流。曾陪雨夜同歡席，別後花時獨上樓。
然喜扣門傳語至，為憐隣巷小房幽。相如琴罷朱絃斷，
雙燕巢分白露秋。莫倦蓬門時一訪，每春愁在曲江頭。

唐詩韻滙卷之十二 七言排律

侵

李洞 一首 皎然 一首

唐詩韻滙 下平 侵 目一

歸閣

唐詩韻滙卷之十二 七言排律

侵

和詩中丞傷猿 李洞

遺掛朱欄鏡半尋 清聲難買恨黃金 懸崖接果刑何在
淺井窺星影已沈 歸宅葉鋪曾睡石 入朝燈照舊帝林
小山罷遠隨閑客 高樹休升對岳禽 天竺省憐傷倍切
親任寬和思難任 相門恩重無由報 竟託僊郎日夜吟
勞山憶棲霞寺道素上人久期不至

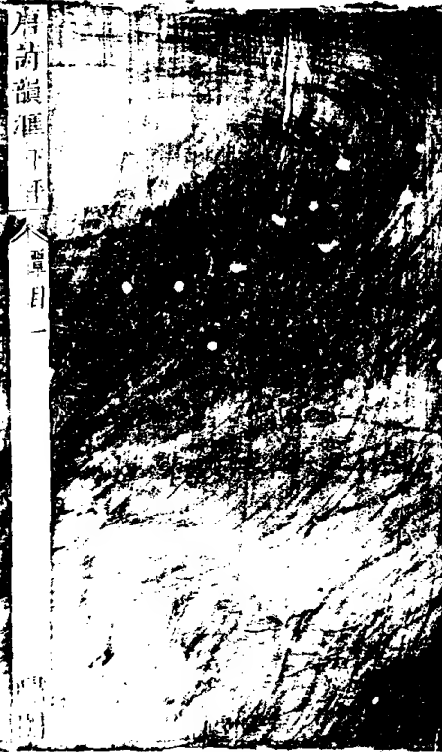
皎然

遠寺蕭蕭獨坐心 山情自得趣何深 泉聲稍滴芙蓉洞
月影纔分鸚鵡林 滿地雲輕常礙屣 繞松風近每吹琴
唐詩韻滙 下平 侵 目一

食閒不記前心渴 念別聊爲出世吟 更待花開遍山
山山相似茗爲尋

唐詩韻匯卷之十三 七言排律

光威夏三人一首 魚玄機一首



唐詩韻匯下平 魚玄機

唐詩韻匯卷之十三 七言排律

光威哀

光威夏姊妹三人少孤而始妍乃有是作精粹難
備雖謝家聯雪何以加之有客自京師來者示予
朱樓影直日當午玉樹陰低月已三脈粉暗銷銀鏤合
錯刀閒剪泥全彩繡牀怕引烏龍吹錦字愁教青鳥銜
百味鍊來憐益姪千花開處圖宜男驚鶯有伴誰能美
鸚鵡無言我自慙浪喜遊蜂飛撲撲伴驚孤鵲語喃喃
偏憐愛數蜚蜚掌每憶光抽玳瑁簪煙洞幾年悲尚在
星橋一夕悵空含牕前時節羞虛擲世上風流笑苦諳
獨結香綃偷餉送暗垂檀袖學通叅須知化石心難定
唐詩韻匯下平 魚玄機

次光威哀韻

魚玄機

昔聞南國容華少今日東鄰姊妹三粧閣相看鸚鵡賦
碧窗應繡鳳凰衫紅芳滿院參差折綠鬢盈杯次第銜
恐向瑤池曾作女謫來塵世未為男文姬有絕終堪比
西子無言我更慙一曲艷歌琴香杳四絃輕撥語喃喃
當臺競鬪青絲髮對月爭誇白玉簪小有洞中松露滴
大羅天上柳煙含但能為雨心長在不怕吹簫事未諳
阿母幾喚花下語潘郎曾向夢中參暫時清句魂猶寄
若覩紅顏死亦甘恨望佳人何處在行雲歸北又難南

唐詩韻匯卷之十四 七言排律

鹽

韋莊 一首

唐詩韻匯

下平

鹽

時

唐詩韻匯卷之十四 七言排律

鹽

冬日長安感志寄獻虢州崔郎中二十韻

韋莊

帝里無成久帶淹別家三度見新蟾却說丹桂無人指
 阮藉青襟有淚雲溪上却思雲滿屋鏡中唯怕雪生鬢
 病如原憲誰能療寒似劉蕢豈用占霧雨十年同隱遁
 風雷何日振沉潛吁嗟每被更聲引歌詠還因酒思添
 客舍正甘愁寂寂郡樓遙想醉厭厭已聞鈴閣懸新詔
 卽向綸閣削具瞻濟物便同川上楫慰心還似邑中吟
 觀星始覺中郎貴問卜不知太守廉宅後綠波棲画鷁
 唐詩韻匯 下平 鹽

馬前紅袖簇丹襜閒招好客斟香蟻悶對瓊花詠散
 積凍慢封寒霰細暮雲高拔遠峰尖訟堂無事水生印
 木杪高吟月透簾松下圍棋期褚胤筆頭飛箭薦陶謙
 未知匣劍何時躍但恐鈇刀不再鉞雖有遠心長掩塞
 恥將新劒學編活纔驚素節移銅律又見玄冥變玉籤
 百口似萍依廣漠一身如燕戀高簷如今正困風波力
 更向人間問宋纖

唐詩韻匯卷之十五 七言排律

威

唐詩韻滙無卷數江蘇巡撫採進本

無卷數
巡撫採進本

明施端教編端教有讀史漢翹已著錄是書採唐人近體諸詩以上下平韻隸之大抵取供集句者之用前有王震序稱其集句爲絕藝可知是書所由作矣

集古文英八卷

〔明〕顧祖武輯

浙江圖書館藏明嘉靖四十一年自刻本

附《四庫全書總目·集古文英

八卷》提要

集古文英引

集古文由來尚矣爰自

虞夏作昭明姚鼐選粹

思公裒古今文一歸於正大都春

秋列國先秦兩漢晉魏唐宋奕代

名家文體具備無害置喙近好古

博雅之士復有會編崇古等書嘗

習讀其槩竊以諸家金書賸病於

充棟浩繁而羣集異同取裁殊向

論文選者或疑其徧次無緒去取

失當而西山一書悉收國語左氏

綫成全帙愚嘗謂天下至文萃於

六經譬諸日用饑食渴飲冬裘夏

葛莫可損益而子史百家其間二

才俊逸舒芳吐潤甄收備錄庶得
咀噉其旨相離之騷非不油然而忠
愛而聲牙沉晦之辭非應時制科
所急將別冊另存至如古詩歌行
律近體李杜高王岑孟諸賢誠
可繼三百篇遺響而咕嗶之士猶
當善其況乎程氏四箴具在經傳

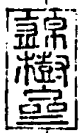
集部

詩

伯倫酒頌何裨實益若夫憎蠅木
山之類俱一時寄興豈得兼載不
遺昔人有云讀古人文如入山取
寶顧力所能勝者取之又如鑿者
待薪則寸卉賢于百鎰涉者待濟
則一航勝于十朋盖用世之學高
尚之懷趨舍殊科耳昔歲壬癸嘗

與九霞顧伯子然膏嘉樹齋中時
爾繩門人執經於前總聞其旨一
旦集古文英錄質余於東里書舍
余間閱之凡制策時務為天下有
用文字罔不該貫余喜其能繼志
也復不自信就正於敎玄盛子將
鋟廣其傳以公於天下進取同志
因為僭序諸引俾覽者知是集之
意非曰軒輊古人之予蓋以便博
洽之助云爾

嘉靖壬戌仲冬既望句吳文峯子
錢鍾義書于東里之錦樹齋



集古文英卷一目錄

賦類

宋玉

釣賦

楊雄

太玄賦

陸機

文賦

黃文疆

九宮賦

集古文英卷一目錄

杜牧

阿房宮賦

楊炯

渾天賦

李白

明堂賦

蘇軾

前赤壁賦

後赤壁賦

歐陽修

秋聲賦

聖書類

漢文帝

賜南越王佗書

魏文帝

與鍾大理書

表類

任彥昇

爲蕭揚州薦士表

蔡邕

薦皇甫規表

集古文英卷一目錄

孔融

薦彌衡表

諸葛亮

前出師表

後出師表

曹植

求自試表

李密

陳情表

桓溫

薦譙元彥表

庾亮

讓中書令表

陸機

謝平原內史表

高適

為東平薛太守進王氏瑞詩表

韓愈

論佛骨表

疏類

東方朔

集賢堂卷十目錄

三

諫起上林苑疏

晁錯

論貴粟疏

魏相

奏明堂月令疏

匡衡

上政事得失疏 論治性正家疏

戒妃匹勸經學疏

王吉

諫昌邑王游獵疏 言政治得失疏

谷永

論神恠疏

賈讓

論治河疏

劉歆

中正疏

朱敬則

諫除濫刑疏

蘇安恒

請則天皇后復位于皇太子疏

集賢堂卷十一目錄

四

韋嗣立

請崇學校疏

薛登

請選賢才疏

三成端易日

武安堂壁刻

集古文苑卷

集古文英卷一

勾吳後學顧祖禹

陳際

錢 察同校

類

釣賦

宋玉

宋玉與登徒子偕受釣於玄洲止而並見於楚襄王登徒子曰夫玄洲天下之善釣者也願王觀焉王曰其善奈何登徒子對曰夫玄洲釣也以三尋之竿八絲之線餌若蛆蠅釣如細鉞以出三赤之

集古文英卷一

陸忠恕

魚於數仞之水中豈可謂無術乎夫玄洲芳水餌挂繳鉤其意不可得退而牽行下觸清泥上則波颺玄洲因水勢而施之頡之頡之委縱收斂與魚沈浮及其解弛而獲之襄王曰善宋玉進曰今察玄洲之釣未可謂能持竿也又烏足為大王言乎王曰子之所謂善釣者何玉曰臣所謂善釣者其竿非竹其綸非絲其鉤非鉞其餌非蛆也王曰願遂聞之玉對曰昔堯舜禹湯之釣也以賢聖為竿道德為綸仁義為鉤祿利為餌四海為池萬民為魚釣道微矣非聖人孰能察之王曰迅哉說乎其

釣不可見也玉對曰其釣易見王不察爾昔殷湯

以七十里周文以百里典利除害天下歸之其餌

可謂芳矣南面而掌天下歷載數百到今不廢其

綸可謂細矣羣生寢其澤民畏其罰其釣可謂

矣功成而不驕名立而不改其竿可謂強矣若

三折綸絕餌堅鉤決波涌魚失是則夏桀商紂

之釣術也今察玄洲之釣也左挾魚罾右執

竿立乎潢汙之涯倚平楊柳之間精不離乎魚

思不出乎鮒鰕形容枯槁神色憔悴樂不役勤

獲不當費斯乃水濱之役夫也王又何稱焉王若

見堯舜之洪竿據禹湯之修綸投之於瀆視之於

海漫漫羣生孰非吾有其為大王之釣不亦樂乎

太玄賦 楊雄

觀大易之損益兮覽老氏之倚伏省憂喜之共門

今察吉凶之同域瞰微著乎日月兮何俗聖之暗

燭豈惛能以冒災兮將噬臍之不及若飄風不終

朝兮驟雨不終日雷隆隆而輒息兮火猶熾而速

滅自夫物有盛衰兮況人事之無極奚貪婪於富

貴兮迄喪躬而危族豐盈兮名譽怨所集

薰以芳而致燒兮膏全肥而見焚翠羽微而殃身

今蚌含珠而壁裂聖作典以濟時兮驅蒸民而入
甲張仁義以爲綱兮懷忠貞以矯俗指尊選以誘
世兮疾身沒而名滅豈若師由聃兮執玄靜於中
谷納僞祿於江淮兮揖松喬於華嶽升崑崙以散
髮兮踞弱水以濯足朝發軔於流沙兮夕翔翔乎
碣石忽萬里而一頓兮過列儒以託宿役青要與
承戈兮舞馮夷以作樂聽素女之清聲兮觀宓妃
之妙曲茹芝英以禦飢兮飲玉醴以解渴排閭闔
以窺天庭兮騎驊騮以蹴蹋載美門與龍游兮求
覽周乎八極亂曰甘餌含毒難數嘗兮麟而可羈

集要卷一

三

近犬羊兮鸞鳳翔翔展青雲兮不掛網羅固足珍
兮斯錯位極離天戮兮屈子慕清羣魚腹兮伯姬
罹名焚厥身兮孤竹二子餓首山兮斷跡屬婁何
足稱兮辟斯數子智若淵兮我異於此執太玄兮
蕩然肆志不據攀兮

文賦 并序

陸士衡

余每觀才士之所作竊有以得其用心夫放言遣
辭良多變矣妍蚩好惡可得而言每自屬文尤見
其情恒思意不稱物文不逮意蓋非知之難能之
難也故作文賦以述先士之盛藻因論作文之利

害所由他日始可謂曲盡其妙至於操斧伐柯雖
取則不遠若夫隨手之變良難以辭逮蓋所能言
者具於此云佇中區以玄覽願情志於典墳遵四
時以歎逝瞻萬物而思紛悲落葉於勁秋喜柔條
於芳春心懷懷以懷霜志眇眇而臨雲諒世德之
駿烈誦先人之清芬游文章之林府嘉麗藻之彬
彬慨投篇而援筆聊宣之乎斯文其始也昔收視
友聽耽思傍訊精鶩八極心遊萬仞其攷也情曠
曠而彌鮮物昭晰而互進傾羣言之瀝液漱六藝
之芳潤浮天淵以安流濯下泉而潛浸於是沈辭

集要卷一

四

拂悅若遊魚銜鉤而出重淵之深浮藻聯翩若翰
鳥縷繳而墜曾雲之峻收百世之闕文採千載之
遺韻謝朝華於已披啓夕秀於未振觀古今於須
臾撫四海於一瞬然後選義按部考辭就班抱景
者咸叩懷響者畢彈或因枝以振葉或沿波而討
源或本隱以之顯或求易而得難或虎變而獸擾
或龍見而鳥淵或委輶而易施或岨嶢而不安聲
澄心以凝思眇衆慮而爲言籠天地於形內挫萬
物於筆端始踟躕於燥吻終流離於濡翰理扶質
以立辭文垂條以結繁信情貌之不差故每變而

定去留於毫芒苟銓衡之所裁固應繩其必當或
文繁理富而意不指適極無兩致盡不可益立片
言而居要乃一篇之警策雖衆辭之有條必待茲
而效績亮功多而累寡故取足而不易或藻思綺
合清麗千眠炳若粲繡悽若繁絃必所擬之不殊
乃固合乎曩篇雖杼軸於予懷怵他人之我先苟
傷感而愈義亦雖愛而必捐或若發頴登離衆絕
致形不可逐響難爲係塊孤立而特峙非常音之
所律牢落而無偶意徘徊而不能捨石韞玉而山
輝中懷珠而川媚彼慷慨之勿翦亦蒙榮於集萃

集萃卷一

五

綴下里於白雪吾亦濟夫所偉或託言於短韻對
窮迹而孤興俯寂寞而無友仰寥廓而莫承譬偏
絃之獨張含清唱而靡應或寄辭於瘁音徒靡言
而弗華混妍蚩而片體累良質而爲瑕象下管之
偏疾故雖應而不和或遺理以存異徒尋虛以逐
微言寡情而鮮愛離浮漂而不歸猶絃而徽急
故雖和而不悲或奔放以諧合務嘈囋而妖冶徒
悅目而偶俗固聲高而曲下寤防露與桑間又雖
悲而不雅或清虛以婉約每除煩而去濫闕大羹
之遺味同朱絃之清汎雖一唱而三歎固既雅而

不豔若夫豐約之裁俯仰之形因宜適變曲有微
情或言拙而喻巧或理朴而辭輕或襲故而彌新
或沿濁而更清或覽之而必察或研之而後精譬
猶舞者赴節以投袂歌者應絃而遺聲是蓋輪扁
所不得言故亦非華說之所能精普辭修與文律
良余膺之所服練世情之常尤識前修之所淑雖
滄發於巧心或受大於拙目彼瓊敷與玉藻若中
原之有叔同蒙籥之罔窮與天地乎並育雖紛藹
於此世嗟不盈於予掬思孳孳之憂空病昌言之
難屬故踴躍於短垣放庸音以足曲恒遺恨以終

集萃卷一

六

篇豈懷盈而自足懼蒙塵於叩缶顧取笑乎鳴玉
若夫應感之會通塞之紀來不可遏去不可止藏
若景滅行猶響起方天機之駿利夫何紛而不理
思風發於智臆言泉流於脣齒紛葳蕤以馭還唯
毫素之所擬文徽徽以溢目音泠泠而盈耳及其
六情底滯志往神留兀若枯木豁若涸流攬管窺
以探頤頓精爽於自求理翳翳而愈伏思乙乙其
若抽是以或竭情而多悔或率意而寡尤雖茲物
之在我非余力之所勦故時撫空懷而自惋吾未
識夫開塞之所由伊茲文之爲用固衆理之所因

恢萬里而無閼通億載而為津俯貽則於來葉仰
觀象乎古人濟文武於將墜宣風聲於不泯塗無
遠而不彌理無微而弗綸配霑潤於雲雨象變化
乎鬼神被金石而德廣流管絃而日新

九宮賦

黃文疆

伊黃虛之典度存斗文之會宮翳華蓋之歲蕤依
上帝以隆崇握璇璣而布政總四七而持綱和日
月之光曜均節度以運行序列宿之煥爛咸垂景
以煌煌歷天陰之晦暗陽玉石以炳明鏡大道之
浩廣渤坑濬以塊圯眇旭歷而銳銀廓峴峴以閱

集古文卷一

七

閼卽蹠縮以檄樵坎熒援以消煬驪驪以羌羸
嵯礧皓皓以駿樂銀佛律以順游徑閭闔而出玉
房謁五嶽而朝六宗對祝融而督勾芒蕩翊翊以
敞降聊侵游以尚陽蹠崑崙而蹈碣石跪底柱而
跨太行肘熊耳而據桐柏介嶠冢而持外方浣彭
蠡而洗北海淬五湖而漱華池粉白沙而譏定容
卷南越以騰歷連明月以爲懸剝駭鷄以爲釵繞
續組而攝雲鬱垂獨璽而服黼貴戴集爰而帶綵
繞戛陶匏以委蛇乘根車而駕神馬騄駼而俠
窮奇使織女騄乘王良爲之御三台執兵而奉引

軒轅乘駟驢而先驅招搖豐隆騎師子而俠轂各
先後以爲雲車左青龍而右紫麟前七星而後騰
蛇徵太乙而聚羣神趣熒惑而叱太白東井輟輶
而播灑慧勃佛仿以稍擊四微塵於千道絕引者
而驚輶蚩尤之倫玢璘而要斑爛垂金于而捷雄
戟操巨桴之敬齊佩機而鳴廓狼孤發張而外
發矢持芒以昨嶠迅衝風而突飛電振雲崑崙
而上崇山龍狡獪而蹠踐獵走札揭而獠枯梗櫟
名獲而突列峭嶠有屈而却梁黨叱悲潛而觸蟻
庭扶磐礧而扑雷公標擊缺而拂勃決奮雲旗而

集古文卷一

八

椎鴻鐘聲淳淪以純侖四海濇而拓地梁碎太山
而刺嵩高吸洪河而嘑九江登嶠嶢之麓臺闕天
門而閃帝宮享嘉命而延壽樂斯宮之無窮

阿房宮賦

杜牧之

六王畢四海一蜀山兀阿房出覆壓三百餘里隔
離天日驪山北構幽西漸直走咸陽二川溶溶流
入宮墻五步一樓十步一閣廊腰縵迴簷牙高啄
各抱地勢鉤心鬥角盤盤焉囷囷焉蜂房水渦矗
不知其幾千萬落長橋臥波未雲何龍複道行空
不霽何虹高低冥迷不知西東歌臺暖響春光融

融舞殿冷袖風雨淒淒一日之內一宮之間而氣
候不齊妃嬪媵嬙王予皇孫辭樓下殿輦來于秦
朝歌夜絃爲秦宮人明星焚焚開粧鏡也綠雲擾
擾梳曉也渭流漲賦棄脂水也烟斜霧橫焚椒
闥也雷霆乍驚宮車過也輓輓遠聽杳不知其所
之也一脫一容盡態極妍綬立遠視而望幸焉有
不得元者三十六年燕趙之收藏韓魏之經營齊
楚之精英幾世幾年取掠其人倚疊如山一旦有
變則棄其間鼎鑄玉石金塊珠礫棄擲迤秦
視之亦不甚惜嗟乎一人之心千萬人之心也

集卷一

九

秦愛紛奢人亦念其家奈何取之盡錙銖用之如
泥沙使負棟之柱多於南畝之農夫架梁之椽多
於機上之工女釘頭磷磷多於在庖之粟粒瓦縫
參差多於周身之帛縷直欄橫檻多於九土之城
郭管絃嘔啞多於市人之言語使天下之人不敢
言而敢怒獨夫之心日益驕固戍卒叫函谷舉楚
人一炬可憐焦土嗚呼滅六國者六國也非秦也
族秦者秦也非天下也嗟夫使六國各愛其人則
足以拒秦秦復愛六國之人則遞三世可至萬世
而爲君誰得而族滅也秦人不暇自哀而後人哀

之後人哀之而不鑑之是使後人而復哀後人也

渾天賦并序

楊炯

顯慶五年炳時年十一待制弘文館上元三年始
以應制舉補校書郎朝夕靈臺之下備見銅渾之
象尋返初服臥病丘園二十年而從宦斯亦拙之
效也代之言天體者未知渾蓋孰是代之言天命
者以爲禍福由人故作渾天賦以辨之其辭曰
有爲宣夜之學者喟然而言曰旁望萬里之黃山
而皆青翠俯察千仞之深谷而皆黝黑蒼蒼在上
非其正色遠而望之無所至極日月載於元氣所

集卷一

十

以或中而或異星辰浮於太空所以有行而有息
故知天常安而不動地極深而不測可以爲觀象
之準繩可以作談天之指式不謂周髀之術者驟
然而笑曰陽動而陰靜天列而地游天如倚蓋地
若浮舟出於卯入於酉而交於奎合於角
而有春秋天則西北既傾而三光北轉地則東南
不足而萬穴東流比於圓首而懸臂者後不能覆
背方於執炬南稱明者北可以言幽此天與而不
取惡煌煌而更求太史公有晬其容乃盱衡而告
曰楚既失之齊亦未爲得也言宣夜者星辰不可

以闊狹有常言蓋天者漏刻不可以春秋各半周
三徑一遠近垂於辰極東井南箕曲直殊於河漢
明入於地葛稚川所以有辭候應於天栢君山由
其發難假蘇秦之不死既莫知其爲說儻繇首之
重生亦不能成其算也二客嘗聞渾天之事歟請
爲左右揚擢而陳之原夫杳杳冥冥天地之精混
混沌沌陰陽之本何太虛之無礙偉造化之多端
南溟玉室之宮爰皇是宅西極金臺之鎮上帝攸
安地則方如棋局天則圓如彈丸天之運也一北
而物生一南而物死地之平也影長而多著影短

集賢堂卷一

十一

而多寒太陰當日之衝也成其薄蝕衆星傳月之
光也因其波瀾乾坤闔闔天地成矣動靜有常陰
陽行矣方以類聚物以羣分吉凶生矣在天成象
在地成形變化見矣部之以三門張之以八紀其
周天也三百六十五度其去地也九萬一千餘里
日居而月諸天行而地止載之以氣乘之以水生
之育之長之畜之亭之毒之蓋之覆之大聰明也
聖人得之天垂象也聖人則之其道也不言而信
其神也不怒而威驗之以衡軸考之以樞機三十
五官有羣生之繫命一十二次當下土之封畿中

衡外衡每不召而自至黃道赤道亦殊塗而同歸
表裏見伏聖人於是乎發揮分至啓閉聖人於是
可以窮理而盡性可以極深而研幾天有
龍角魁枕參首天有北辰衆星環拱大
之以輝魄配之以勾陳有四輔之上相
近臣華蓋巖巖俯臨於帝座離宮奕奕
旁絕於天津列長垣之百堵啓閭闔之重闥文昌
拜於大將大理囚於貴人太階平而君臣穆招遙
指而天下春東宮則析木之津壽星之野箕爲傲
客房爲駟馬天王對於攝提皇極臨於宦者左角

集賢堂卷一

十二

右角兩耀之所巡行陰間陽間五星之所次舍後
宮掌於燕息太子承於家社宗人宗正內外惇叙
於邦家市樓市垣貨殖畢陳於天下北宮則靈龜
潛匿騰蛇伏藏瓠瓜宛然而獨處織女終朝而士
褰登漸臺而顧步御輦道而徜徉聞雷霆之隱隱
聽袍鼓之硜硜南斗主爵祿東壁主文章須女主
布幣牽牛主關梁羽林之軍所以除暴亂壘壁之
陣所以備非常西宮則天潢咸池五車三柱奎爲
封豕參爲白虎胃爲天倉婁爲衆聚髦頭之北宰
割其胡虜天畢之陰蓄洩其雷雨大陵積尸之肅

殺參旗九旂之部伍樵蘇之地出入於苑園萬億之資填積於倉庾南宮則黃龍賦象朱鳥成形五帝之座三光之庭傷成於鉞誅成於鑽禍成於井德成於衡執法者廷尉之列大臣之象少微者儲君之位處士之星天狐直而狼顧軍市曉而雞鳴三川之交鵠火通其耀七澤之國翼軫寓其精南河北河象闕於是乎增峻左轄右轄邊荒於是乎寧乃有金之散氣水之精液法渭水之橫橋像池之刻石歲時占其水旱滄涼應其朝夕織婦之室漢家之使可尋飲牛之津海上之人易覩日

集賢堂

十一

也者衆陽之長人君之尊天雞曉唱靈烏晝跋扶桑臨於大海若木照於崑崙太平太象所以司其出入南至北至所以節其寒溫龍山銜燭不能議其光景夸父棄策無以方其駭奔月也者羣陰之紀上天之使異姓之王后妃之事方諸對而明水決重暈市而邊風駛纔盈蚌蛤則虜騎先侵適關麒麟則暗虎潛值五星者木爲重華火爲熒惑鎮居戊巳斯爲土德太白主西辰星主北俯察人事仰觀天則比參右肩之黃如奎大星之黑五材所以致用七政於焉不忒四舍而有四方分天而利

中國赤角犯我城黃角天之爭五星同色天下偃兵趨前舍爲盈退後舍爲縮盈則侯王不寧縮則軍旅不復或向而或背或遲而或速金火犯之而甚憂歲鎮居之而有福觀衆星之部署歷七耀而驅馳定天下之文所以通其變見天下之願所以象其宜然後播之以風雨威之以霜霰或吐霧而或擊雷而鞭電一旬而太平感膚寸而天下白日爲之晝昏恒星爲之不見爾乃重明合璧緯連珠青氣夜朗黃雲旦扶握天鏡受河圖若賜之以福此明王聖帝之休符至如惟雲襖氣

集賢堂

十二

冬雷夏雪日暉長虹星流伏鱷陰有餘而地動陽不足而天裂若曰懼之以災此昏主亂君之妖孽昔者顓頊之命重黎司天而司地陶唐之分仲叔宅西而宅東其後宋有子韋鄭有晉靈魏有石氏齊有甘公唐都之推星王明之觀象周文之視日吳範之占風有以見天地之運籌陰陽之變通詩云謂天蓋高語云惟天爲大至高而無上至大而無外四時行焉萬物生焉羣臣莫尊於上帝法象莫大於皇天靈心不測神理難筮日何爲兮右轉天何爲兮左旋盤古何神兮立天地巨靈何聖

今造山川竄何細兮師曠清耳而不聞離婁拭目
而無見鵬何壯兮搏扶搖而翔九萬運海水而擊
三千龜與蛇兮異其短長之質椿與菌兮殊其大
小之年鐘何鳴兮應霜氣劍何伏兮動星躔列子
何方兮御風而有待師門何術兮驗火而登僊魯
陽揮戈兮轉於西日陶侃折翼兮登乎上玄女何
寃兮化精衛帝何耻兮爲杜鵑爭疆理者有零陵
之石聞弦歌者有蓋山之泉若惟神之不語夫何
述於此篇以太乙之武也焦土而爛石以唐堯之
德也襄陵而懷山以顏回之賢也貧居於陋巷以

集賢堂卷十

十五

孔丘之聖也情希乎執鞭馮唐入於郎署也兩君
而未識楊雄在於天祿也三代而不遷桓譚思周
於圖讖也忽焉不樂張衡術窮於天地也退而歸
田我無爲而人自化吾不知其所以然

明堂賦 并序

李白

昔在天皇告成岱宗改元乾封經始明堂年紀總
章時締構之未輯痛威靈之遐邁天后繼作中宗
成之因兆人之子來崇萬祀之不業蓋天皇先天
中宗奉天累聖纂就鴻勳克宣臣白美頌恭惟述
焉其辭曰

伊皇唐之華天創元也我高祖乃仗大順赫然電
發以首之於是橫八荒漂九陽掃叛渙開混茫景
星曜而太階平虹蜺滅而日月張欽若太宗繼明
重光廓區宇以立極綴蒼昊之類網淳風沕穆鴻
恩滂洋武義烜赫於有載仁聲馭沓乎無疆若乃
高宗紹興拓統錫美神休旁臻瑞物咸薦元符剖
今地珍見既應天以順人遂登封而降禪將欲考
有洛崇明堂惟厥功之未輯今乘白雲於帝鄉天
后勤勞輔政今中宗以欽明克昌遵先軌以繼作
今揚烈聖之耿光則使軒轅草圖羲和練日經之

集賢堂卷十一

十六

營之不彩不質因子來於四方豈殫稅於萬室乃
準水臬攢雲梁磬玉石於隴坂空瓌材於瀟湘巧
奪神鬼高窮昊蒼聽天語之察察擬帝居之將將
雖暫勞而未固今貽聖謀於我皇觀夫明堂之宏
壯也則突兀瞳矐乍明乍蒙像太古元氣之結空
龍從頽杳若崑崙若業似天閭地門之開闔爾乃劃
岸嶺以嶽立郁穹崇而鴻紛冠百王而垂黜燭萬
象而騰文宰惚恍以洞豁呼嵌巖而旁分又比夫
崑山之天柱矗九霄而垂雲於是乎結構乎黃道
碧巖乎紫微絡勾陳以繚垣闢閭闔而啓扉崢嶸

增疑粲宇宙之光輝崔嵬赫奕張天地之神威夫
其背泓黃河垠漱清洛太行卻立通谷前廓遠則
標熊耳以作揭谿龍門以開關點翠彩於洪荒洞
清陰乎羣山及乎煙雲卷舒忽出乍沒岌嵩噴伊
倚日薄月雷霆之所鼓蕩星斗之所任仡挐金龍
之蟠踞挂天珠之硨磲勢拔五嶽形張四維軋地
軸以盤根摩天倪而創規樓臺崛岉以奔赴城闕
嵌崱而蔽虧珍樹翠草含華揚彩目瑤井之熒熒
拖玉繩之離離擢華蓋以儵泝仰太微之叅差擁
以禁局橫以武庫獻房心以開鑒瞻少陽而舉措

集文英卷一

七

採殷制酌夏步雜以代室重屋之名括以辰次火
木之數壯不及奢麗不及素層檐屹其霞矯廣厦
鬱其雲布掩日道過風路陽鳥轉景而翻飛大鵬
橫霄以側度近則萬木森下千宮對出熠乎碧光
之堂靈平瓊華之室錦爛霞駁星錯波沕颯蕭寥
以颺颺官陰鬱以櫛密含佳氣之青葱吐祥煙之
鬱律九室窈窕五闔聯絲飛楹磊砢走拱黃綠雲
楣立炭以橫綺彩楠攢欒而仰天皓壁畫朗朱甍
晴鮮頽欄各落偃寒霄漢翠檻迴合蟬聯汗漫杳
蒼穹之絕垠跨皇居之太半遠而望之赫煌煌以

輝輝忽天旋而雲昏迫而察之粲炳煥以照爛條
山訛而晷換夜蓬壺之海樓吞岱宗之日觀猛虎
失道潛蚪蟠梯徑通天而直上俯長河而下低玉
女琴星於網戶金娥納月於璇題藻井彩作以舒
天憲翹翼而銜霓扶標川而罔足擬跟絙而罷
離欬雁而外喪精視冰背而中迷亘以複道
平掖垣全入西樓寔爲崑崙三事庶尹正儀躅
以出入九夷五狄順方面而來奔其左右也則丹
陛聳崑崙彤庭煌煌列寶鼎敲金光流碎雍之滔滔
系環海之湯湯闢青陽而啓總章廓明臺而布玄

集文英卷一

十八

堂儼以太廟處乎中央發號施令采時順方其闕
闕也三十六戶七十二牖度筵列位西八東九白
虎列序而躩踞青龍承隅而踴躍其深沈與密也
則亦燁掌火招拒司金靈威制陽汁光摧陰坤斗
主土據乎其心若乃熠燿五色張皇萬殊人物禽
獸奇形異模勢若飛動睇眄睚眦明君暗主忠臣
烈夫威政興滅表賢示愚於是王正孟月朝陽登
曦天子乃施蒼玉轡蒼螭臨乎青陽左个方御瑟
而彈鳴絲展乎國容輝乎皇儀傍瞻神臺順觀雲
之軌俯對清廟崇配天之規欽若聆鑒維清緝熙

崇牙樹羽焚煌煌絃納六服之貢受萬邦之藉張
龍旗與虹旌攢金戟與玉戚延五更進百辟奉珪
瓚獻琛帛顙昂俯僕儼容疊跡乃絜俎鹽修粢盛
奠三犧薦五牲享于神靈太祝正辭庶官精誠鼓
大武之隱轡張鈞天之鏗鉤孤竹合奏空桑和鳴
盡六變齊九成羣神來兮降明庭蓋聖主之所以
孝治天下而享祀宵冥也然後臨辟雍宴羣后陰
陽爲庖造化爲宰殮元氣酌太和千里鼓舞百寮
賡歌于斯之時雲油雨霈恩鴻濛兮澤汪濊四海
歸兮八荒會嘯聒乎區寓駢闐乎闕外羣臣醉德

集賢堂卷二

十九

揖讓而退而聖主猶夕惕若厲懼人未安乃目極
于天耳下于泉飛聰馳明無遠不察考鬼神之奧
推陰陽之荒下明詔班舊章振窮乏散厥倉毀玉
沈珠卑宮頽牆使山澤無間往來相望帝躬乎天
田后親於郊桑葉末兮反本人和兮時康建翠華
兮萋萋鳴玉鑾之缺缺遊于昇平之圃憩乎穆清
之堂天欣欣兮瑞穰穰巡陵於鵠首之野講武於
驪山之傍封岱宗而祀后土兮掩乘陸而包陶唐
遨遊乎崆峒之上道汾水之陽吸沆瀣之元精黜
滋味之馨香而貴理國其若夢遊華胥之故鄉於

是元元澹然不知所在若羣雲從龍衆水奔海此
真所謂我大君登明堂之政化也豈比夫秦趙吳
楚爭高競奢結阿房與叢臺建姑蘇及章華非享
祀與嚴配徒掩月而凌霞由此觀之不足稱也況
瑤臺之巨麗復安可以語哉敢揚國美遂作辭曰
維明堂倚天闢今龍從鴻濛構瓊材兮偃蹇塊
泚迴崔嵬兮周流辟雍爰靈臺兮赫奕日噴風雷
崇祀聆響王化恢弘嶺八極兮通九垓四門啓兮
萬國來考休徵兮進賢才儼皇居而作固窮千祀
兮悠哉

集賢堂卷二

二十

前赤壁賦

蘇軾

壬戌之秋七月既望蘇子與客泛舟遊於赤壁之
下清風徐來水波不興舉酒屬客誦明月之詩歌
窈窕之章少焉月出於東山之上徘徊於斗牛之
間白露橫江水光接天縱一苇之所如凌萬頃之
茫然浩浩乎如馮虛御風而不知其所止飄飄乎
如遺世獨立羽化而登仙於是飲酒樂甚扣舷而
歌之歌曰桂棹兮蘭槳擊空明兮泝流光渺渺兮
予懷望美人兮天一方客有吹洞簫者倚歌而和
之其聲嗚嗚然如怨如慕如泣如訴餘音嫋嫋不

絕如縷舞幽壑之潛蛟泣孤舟之嫠婦蘇子愀然正襟危坐而問客曰何爲其然也客曰月明星稀烏鵲南飛此非曹孟德之詩乎西望夏口東望武昌山川相繆鬱乎蒼蒼此非孟德之困於周郎者乎方其破荊州下江陵順流而東也舳艫千里旌旗蔽空醪酒臨江橫槊賦詩固一世之雄也而今安在哉況吾與子漁樵於江渚之上侶魚蝦而友麋鹿駕一葉之扁舟舉匏樽以相屬寄蜉蝣於天地渺滄海之一粟哀吾生之須臾羨長江之無窮挾飛僊以遨遊抱明月而長終知不可乎驟得託遺響於悲風蘇子曰客亦知夫水與月乎逝者如斯而未嘗往也盈虛者如彼而卒莫消長也蓋將自其變者而觀之則天地曾不能以一瞬自其不變者而觀之則物與我皆無盡也而又何羨乎且夫天地之間物各有主苟非吾之所有雖一毫而莫取惟江上之清風與山間之明月耳得之而爲聲目遇之而成色取之無禁用之不竭是造物者之無盡藏也而吾與子之所共適客喜而笑洗盞更酌肴核既盡盃盤狼籍相與枕藉乎舟中不知東方之既白

蘇子美集卷一

三

後赤壁賦

蘇軾

是歲十月之望步自雪堂將歸于臨臯二客從予過黃泥之坂霜露既降木葉盡脫人影在地仰見明月顧而樂之行歌相答已而歎曰有客無酒有酒無肴月白風清如此良夜何客曰今者薄暮舉網得魚巨口細鱗狀如松江之鱸顧安所得酒乎歸而謀諸婦婦曰我有卜酒藏之久矣以待子不時之需於是攜酒與魚復遊於赤壁之下江流有聲斷岸千尺山高月小水落石出曾日月之幾何而江山不可復識矣子乃攝衣而上矍巖巖披蒙茸踞虎豹登虬龍攀棲鵲之危巢俯馮夷之幽宮蓋二客不能從焉劃然長嘯草木震動山鳴谷應風起水涌予亦悄然而悲肅然而恐凜乎其不可留也反而登舟放乎中流聽其所止而休焉時夜將半四顧寂寥適有孤鶴橫江東來翅如車輪玄裳縞衣戛然長鳴掠予舟而西也須臾客去予亦就睡夢一道士羽衣翩跹過臨臯之下揖予而言曰赤壁之遊樂乎問其姓名俛而不答嗚呼噫嘻我知之矣噉昔之夜飛鳴而過我者非子也耶道士顧笑予亦驚悟開戶視之不見其處

秋聲賦

歐陽修

歐陽子方夜讀書聞有聲自西南來者悚然而聽之曰異哉初浙瀝以蕭颯忽奔騰而砰湃如波濤夜驚風雨驟至其觸於物也鏦鏦錚錚金鐵皆鳴又如赴敵之兵銜枚疾走不聞號令但聞人馬之行聲予謂童子此何聲也汝出視之童子曰星月皎潔明河在天四無人聲聲在樹間予曰噫嘻悲哉此秋聲也胡為乎來哉蓋夫秋之為狀也其色慘淡烟霏雲歛其容清明天高日晶其氣慄冽砭人肌骨其意蕭條山川寂寥故其為聲也淒淒切切

集賢堂

三

切呼號奮發豐草綠縹而爭茂佳木葱籠而可悅草拂之而色變木遭之而葉脫其所以摧敗零落者乃一氣之餘烈夫秋刑官也於時為陰又兵象也於行為金是謂天地之義氣常以肅殺而為心天之於物春生秋實故其在樂也商聲主西方之音夷則為七月之律商傷也物既老而悲傷夷戮也物過盛而當殺嗟夫草木無情有時飄零人為動物惟物之靈百憂感其心萬事勞其形有動乎中必搖其精而況思其力之所不及憂其智之所不能宜其渥然丹者為槁木黧然黑者為星星奈

何非金石之質欲與草木而爭榮念誰為之戕賊亦何恨乎秋聲童子莫對垂頭而睡但聞四壁蟲聲唧唧如助予之歎息

爾書類

賜南粵王作書

漢文帝

集賢堂

三

皇帝謹問南粵王甚苦心勞思朕高皇帝側室之子棄外奉北藩于代道里遼遠雍蔽樸愚未嘗致書高皇帝棄羣臣孝惠皇帝卽世高后自臨事不幸有疾日進不衰以故許崇平治諸呂為變故亂法不能獨制迺取他姓子為孝惠皇帝嗣賴宗廟之靈功臣之力誅之已畢朕以王侯吏不釋之故不得不立今卽位乃者聞王遣將軍隆慮侯書求親昆弟請罷長沙兩將軍朕以王書罷將軍博陽侯親昆弟在其定者已遣人存問修治先人冢前日聞王發兵於邊為寇災不止當其時長沙苦之南郡尤甚雖王之國庸獨利乎必多殺士卒傷良將吏寡人之妻孤人之子獨人父母得一亡十朕不忍為也朕欲定地犬牙相入者以問吏吏曰高皇帝所以介長沙土也朕不得擅變焉吏曰得王之

南王自治之雖然王之號爲帝兩帝並立亡一乘之使以通其道是爭也爭而不讓仁者不爲也願與王分棄前思終今以來通使如故使賈馳諭告王朕意王亦受之毋爲寇災矣上褚五十衣中褚三十衣下褚二十衣遣王願王聽樂娛憂存問鄰國

與鍾大理書

魏文帝

不白良玉比德君子珪璋見美詩人晉之垂棘魯之璆璠宋之結綠楚之和璞價越萬金貴重都城有稱時昔流聲將來是以垂棘出晉虞號雙禽和

集事英卷一

王五

璧入秦相如抗節竊見玉書稱美玉白如截肪黑譬純漆亦擬雞冠黃倖蒸栗側聞斯語未親厥狀雖德非君子義無詩人高山景行私所慕仰然四寶邈焉已遠秦漢未聞有良比也求之曠年不遇厥其私願不果饑渴未副近日南陽宗惠叔稱君侯昔有美块聞驚之喜笑與朴會當自白書恐傳言未審是以令舍弟子建因荀仲茂時從容喻鄙旨乃不忽遺厚見周稱鄴騎既到寶玦初至捧匣跪發五內震駭繩窮匣開爛然滿目猥以蒙鄙之姿得覩希世之寶不煩一介之使不損連城之價

既有秦昭章臺之觀而無蘭生詭奪之誑嘉貺茲腆敢不欽承謹奉賦一篇以讚揚麗質丕白

表類

爲蕭揚州作薦士表

任彥昇

臣上言臣聞求賢譬勞垂拱求逸方之疏壤取類導州伏惟陛下道隱旒纁信克符璽六飛同塵五讓高世白駒空谷振鷺在庭猶懼隱鱗卜祝藏器屑保物色關下委裘河上非取襲於一狐諒求味

集事英卷一

王六

絕勢門上品猶當格以清談英俊下僚不可限以位貌竊見秘書丞琅邪臣王暕年二十一字思晦七葉重光海內冠冕神清氣茂允迪中和叔寶理遺之談彥輔名教之樂故以羣賢先達領袖後進居無塵雜家有賜書辭賦清言玄遠室邇人曠物疎道親養素丘園台榭虛空庠序公朝萬夫傾望豈徒荀令可想李公不亡而已哉前晉安郡侯官令東海王僧孺字僧孺年三十五理尚棲約思致恬敏既筆耕爲養亦傭書成學至乃集螢映雪編蒲緝柳先言往行人物雅俗甘泉遺儀南宮

故事畫地成圖抵掌可述豈直鼯鼠有必對之辯
竹書無落簡之謬陳坐鎮雅俗弘益已多僧孺訪
對不休質疑斯在並東序之秘寶瑚璉之茂器誠
言以人廢而才實世資臨表悚戰猶懼未允不任
下情云云

薦皇甫規表

蔡邕

臣聞唐虞以師師咸熙周文以濟濟爲寧區區之
楚猶用賢臣爲寶衛多君子季札知其不危猶此
言之忠臣賢士國家之元龜社稷之貞固也昔孝
文愷匈奴之事思李牧於前代孝宣忿奸邪之不

集文英卷一

三七

散舉張敞於亡命況在於當時謙虛爲罪而可遺
棄臣伏見護羌校尉皇甫規少明經術道爲儒宗
修身力行忠亮闡著出處抱義瞭然不污藏器林
藪之中以辭徵召之寵先帝嘉之羣公歸德盜發
東獄莫能嬰討卽起家參拜爲太山太守屠斬桀
黠綏撫羸弱青兗之郊迄用康乂自是以來方外
有事戎狄猾華進簡前勲連見委任伏節舉麾威
靈神行演凶悍使爲慙恩愛財省積每有餘資養
士御衆悅以亡死論其武勞則漢室之干城課其
文德則皇家之腹心誠宜試用以廣振鷺西擁之

美臣以頑愚忝汚顯列輒流汗墨不堪之責不勝
區區執心所見越職督言罪當死唯陛下當留神
省察臣邕

薦稱衡表

孔融

臣聞洪水橫流帝思俾乂旁求四方以招賢俊昔
世宗繼統將弘祖業瞻咨熙載羣士響臻階下睿
聖纂承基緒遭遇厄運勞謙日昃惟嶽降神異人
並出竊見處士平原稱衡年二十四字正平淑質
貞亮英才卓犖初涉藝文升堂親與自所一見輒
誦於口耳所暫聞不忘於心性與道合思若有神

集文英卷一

三八

弘羊潛計安世默識以衡準之誠不足惟忠果正
直志懷霜雪見善若驚疾惡若讐任座抗行史魚
厲節殆無以過也鷙鳥累百不如一鶚使衡立朝
必有可觀飛辯騁辭溢氣全涌解疑釋結臨敵有
餘昔賈誼求試屬國詭係單于終軍欲以長纓牽
致勁越弱冠慷慨前代美之近世路粹嚴象亦用
異才躍拜臺郎衡宜與爲比如得龍躍天衢振翼
雲漢揚聲紫微垂光虹蜺足以昭近署之多士增
四門之穆穆鈞天廣樂必有奇麗之觀帝室皇居
必畜非常之寶若衡等輩不可多得激楚陽阿至

妙之容掌技者之所貪飛鬼驤鬣絕足奔放良樂之急也臣等區區敢不以聞陛下篤慎取士必須効試乞令衡以褐衣召見必無可觀采臣等受面欺之罪

○ 前出師表

諸葛亮

臣亮言先帝創業未半而中道崩殂今天下三分益州罷弊此誠危急存亡之秋也然侍衛之臣不懈於內忠志之士亡身於外者蓋追先帝之遇欲報之於陛下也誠宜開張聖聽以光先帝遺德恢弘志士之氣不宜妄自菲薄引喻失義以塞忠諫

集賢堂卷一

三十九

之路也宮中府中俱為一體陟罰臧否不宜異同若有作姦犯科及為忠善者宜付有司論其刑賞以昭陛下平明之治不宜偏私使內外異法也侍中侍郎郭攸之費禕董允等此皆良實志慮忠純是以先帝簡拔以遺陛下愚以為宮中之事事無大小悉以咨之然後施行必能裨補闕漏有所廣益將軍向寵性行淑均曉暢軍事試用於昔日先帝稱之曰能是以眾議舉寵為督愚以為營中之事悉以諮之必能使行陣和穆優劣得所也親賢臣遠小人此先漢所以興隆也親小人遠賢士此

後漢所以傾頽也先帝在時每與臣論此事未嘗不歎息痛恨於相靈也侍中尚書長史參軍此悉貞亮死節之臣也願陛下親之信之則漢室之隆可計日而待也臣本布衣躬耕於南陽苟全性命於亂世不求聞達於諸侯先帝不以臣卑鄙猥自枉屈三顧臣於草廬之中諮臣以當世之事由是感激遂許先帝以驅馳後值頃覆受任於敗軍之際奉命於危難之間爾來二十有一年矣先帝知臣謹慎故臨崩寄臣以大事也受命以來夙夜憂歎恐託付不效以傷先帝之明故五月度瀘深入

集賢堂卷一

三十九

不毛今南方已定兵甲已足當獎帥三軍北定中原庶竭駑鈍攘除姦凶興復漢室還于舊都此臣之所以報先帝而忠陛下之職分也至於斟酌損益進盡忠言則攸之禕允之任也願陛下託臣以討賊興復之效不效則治臣之罪以告先帝之靈責攸之禕允等之咎以彰其慢陛下亦宜自謀以咨諏善道察納雅言深追先帝遺詔臣不勝受恩感激今當遠難臨表涕泣不知所云

○ 後出師表

諸葛亮

先帝慮漢賊不兩立王業不偏安故託臣以討賊

也以先帝之明量臣之才故知臣伐賊才弱敵強也然不伐賊王業亦亡惟坐待亡孰與伐之是故託臣而弗疑也臣受命之日寢不安席食不甘味思惟北征宜先入南故五月渡瀘深入不毛并日而食臣非不自惜也顧王業不可得偏安於蜀都故冒危難以奉先帝之遺意也而議者謂爲非計今賊適疲於西又務於東兵法乘勞此進趨之時也謹陳其事宜如左高帝明並日月謀臣淵深然涉險被創然後安今陛下未及高祖謀臣不如良平而欲以長取勝坐定天下此臣之未解一也

集賢堂

手一

劉繇孟節各據州郡論安言計動引聖人羣疑滿腹衆難塞會今歲不戰明年不征使孫策坐大遂并江東此臣之未解二也曹操智計殊絕於人其用兵也勢如孫吳然困於南陽險於烏巢危於祁連逼於黎陽幾敗於山殆死潼關然後僞定一時耳況臣才弱而欲以不危而定之此臣之未解三也曹操五攻呂霸不下四越巢湖不成任用李服而李服圖之委夏侯而夏侯敗亡先帝每稱操爲能猶有此失況臣驕下何能必勝此臣之未解四也自臣到漢中中間基年然喪趙雲陽羣馬王

閻芝丁立白壽劉邵鄧銅等及曲長屯將七十餘人突將無前寶更青羌散騎一千餘人此皆數十年之內所糾合四方之精銳非一州之所有若復數年則損三分之二也當何以圖敵此臣之未解五也今民窮兵疲而事不可息事不可息則住與行勞費正等而不及人圖之欲以一州之地與賊持久此臣之未解六也夫難平者事也昔先帝敗軍於楚當此時曹操拊手謂天下已定然後先帝東連吳越西取巴蜀舉兵北征夏侯授首此操之失計而漢事將成也然後吳更違盟關羽毀敗秭歸蹉跌曹不乘此危事如是難可逆見臣鞠躬盡瘁死而後已至於成敗利鈍非臣之明所能逆觀也

集賢堂

手一

求自試表

曹植

臣植言臣聞士之生世入則事父出則事君事父尚於榮親事君貴於興國故慈父不能愛無益之子仁君不能畜無用之臣夫論德而授官者成功之君也量能而受爵者畢命之臣也故君無虛授臣無虛受虛授謂之謬舉虛受謂之尸祿詩之素餐所由作也昔二虢不辭兩國之任其德厚也且

與不讓燕魯之封其功大也今臣蒙國重恩三世于今矣正值陛下升平之際沐浴聖澤潛潤德教可謂厚幸矣而位竊東藩爵在上列身被輕煖口厭百味目極華靡耳倦絲竹者將重祿厚之所致也退念古之受爵祿者有異於此皆以功勤濟國輔上惠民今臣無德可述無功可紀若此終年無益國朝將何風人彼已之譏是以上慙玄冕俯媿朱紱方今天下統九州晏如顧西尚有違命之蜀東有不臣之吳使邊境未得覿甲謀士未得高枕者誠欲混一宇內以致太和也故啓滅有扈而

集賢堂卷一

三三

夏功昭成克商奄而周德著今陛下以聖明統世將欲卒文武之功繼成康之隆簡良授能以方叔召虎之臣鎮衛四境爲國爪牙者可謂當矣然而高鳥未挂於輕繳淵魚未懸於鈎餌者恐鈞射之術或未盡也昔耿弇不俟光武亟擊張步言不以賊遺於屠父也故車石伏劍於鳴鼓雍門刎首於齊境若此二子豈惡生而尚死哉誠忿其慢主而陵君也夫君之寵臣欲以除患興利臣之事君必殺身靜亂以功報主也昔賈誼弱冠求試屬國請係單于之頸而制其命終軍以妙年使越欲得長

纓占其王羈致北闕此二臣豈好爲夸主而耀世俗哉志或鬱結欲逞才力輸能於明君也昔漢武爲霍去病治第辭曰匈奴未滅臣無以家爲固夫愛國忘家捐軀濟難忠臣之志也今臣居外非不厚也而寢不安席食不遑味者以二方未尅爲憂伏見先帝武臣宿兵年者卽世者有聞矣雖賢不之世宿將舊卒由習戰也竊不自量志在效命庶立已見之功以報所受之恩若使陛下出不世之詔效臣錐刀之用使得西蜀大將軍當一校之隊若東屬大司馬統偏師之任必乘危躡險騁丹

集賢堂卷一

三四

奮驪突刃觸鋒爲士卒先雖未能禽權賊亮庶將虜其雄率殲其醜類必效須臾之捷以滅終身之愧使名挂史筆事列朝榮雖身分蜀境首懸吳闕猶生之年也如微才不試沒世無聞徒榮其軀而豐其體生無益於事死無損於數虛荷上位而忝重祿禽息鳥視終於白首此徒園牢之養物非臣之所志也流聞東軍失備師徒小劬輒食棄餐奮袂攘衽撫劍東顧而心已馳於吳會矣臣昔從先武皇帝南極赤岸東臨滄海西望玉門北出玄塞伏見所以行軍用兵之勢可謂神妙矣故兵者不

可豫言臨難而制變者也志欲自效於明時立功於聖世每覽史籍觀古忠臣義士出一朝之命以殉國家之難身雖屠裂而功銘著於景鍾名稱垂於竹帛未嘗不拊心而歎息也臣聞明主使臣不廢有罪故奔北敗軍之將用秦魯以成其功絕纓盜馬之臣赦以濟其難臣竊感先帝早崩威王棄世臣獨何人以堪長久常恐先朝露填溝壑墳上未乾而身名並滅臣聞騏驎長鳴伯樂昭其能盧狗悲號韓國知其才是以效之齊楚之路以逞千里之任試之狡兔之捷以驗搏噬之用今臣

集賢堂卷一

三五

志狗馬之微功竊自惟度終無伯樂韓國之舉是以於愬而竊自痛者也夫臨博而企竦聞樂而竊抃者或有賞音而識道也昔毛遂趙之陪隸猶假錐囊之喻以寤主立功何況巍巍大魏多士之朝而無慷慨死難之臣乎夫自銜自媒者士女之例行也干時求進者道家之明忌也而臣敢陳聞於陛下者誠與國分形同氣憂患共之者也冀以塵露之微補益山海螢燭末光增暉日月是以敢冒其醜而獻其忠必知為朝士所笑聖主不以人廢言伏惟陛下垂神聽臣則幸矣

陳情表

李密

臣以險釁風遭愍凶生孩六月慈父見背行年四歲舅奪母志祖母劉閔臣孤弱躬親撫養臣少多疾病九歲不行零丁孤苦至於成立既無叔伯終鮮兄弟門衰祚薄晚有兒息外無基功強近之親內無應門五尺之童輒執事立形影相弔而劉夙嬰疾病常在牀蓐臣侍湯藥未嘗廢離逮奉聖朝沐浴清化前太守臣逵察臣孝廉後刺史臣榮舉臣秀才臣以供養無主辭不赴會詔書特下拜臣郎中尋蒙國恩除臣洗馬猥以微賤當侍東宮非

集賢堂卷一

三五

臣隕首所能上報臣具以表聞辭不就職詔書切峻責臣逋慢郡縣逼迫催臣上道州司臨門急於星火臣欲奉詔奔馳則以劉病日篤欲苟順私情則告訴不許臣之進退實為狼狽伏惟聖朝以孝治天下凡在故老猶蒙矜育況臣孤苦特為尤且臣少事為朝歷職郎署本圖宦達不矜名節今臣亡國賤俘至微至陋過蒙拔擢豈敢盤桓有所希冀但以劉日薄西山氣息奄奄人命危淺朝不慮夕臣無祖母無以至今日祖母無臣無以終餘年母孫二人更相為命是以區區不能廢遠臣密

今年四十有四祖母劉今年九十有六是臣盡節於陛下之日長報劉之日短也烏鳥私情願乞終養臣之辛苦非獨蜀之人士及二州牧伯所見明知皇天后上實所共鑒願陛下矜憫愚誠聽臣微志庶劉氏得保餘年臣生當隕首死當結草臣不勝怖懼之情謹拜表以聞

薦譙元彥表

相溫

臣聞大朴既虧則高尚之標顯道喪時昏則忠貞之義彰故有洗耳投淵以振玄邈之風亦有秉心矯跡以救在・之節是故上代之君莫不崇重斯

集賢堂卷一

三七

軌所以篤俗訓民靜一流競伏惟大晉應符御世運無常通時有屯蹇神州丘墟三方圯裂兔豎絕響於中林白駒無聞於空谷斯有識之所悼心大雅之所歎息者也陛下聖德嗣興方恢天緒臣昔奉役有事西上竊觀既懸思宣大化訪諸故老搜揚潛逸庶武羅於狎汎之墟想王蠋於亡齊之境竊聞巴西蕭孝植操貞固抱德肥遯揚清渭波于時魚極遵道消之會羣黎蹈顛沛之艱中華有賴瞻之哀幽谷無遷喬之望凶命屢招奸威相逼身寄虎吻危同朝露而能抗節玉立誓不降辱杜門

絕跡不面僞庭進免孽勝亡身之禍退無薛方詭對之譏雖園綺之棲商洛管寧之默遼海方之於秀殆無以過于今西土以爲美談夫旌德禮賢化道之所先崇表殊節聖詰之上務方今六合未康豺豕當路遺黎偷薄義聲弗聞益宜振起道義之徒以敦流遜之敎若秀蒙蒲帛之徵足以鎮靜頽風軌訓驚俗爾遐仰流九服知化矣

讓中書令表

庾亮

臣亮言臣凡庸固陋少無檢操昔以中州多故舊邦喪亂隨侍先臣遠庇窮道莫敢越難求食而已

集賢堂卷一

三八

不悟邀時之福遭遇嘉運先帝龍興垂異常之顧既眷同國士又申之婚姻遂階親寵累忝非服弱冠濯纓沐浴玄風頻繁省闈出摠六軍十餘年間位超先達無勞被遇無與臣比小人祿薄福過災生止足之分臣所宜守而偷榮昧進日爾一日謗譟既集上座聖朝始欲自聞而先帝登遐區區微誠竟未上達陛下踐祚聖政維新宰輔賢明庶寮咸允康哉之歌實在至公而國恩不已復以臣領中書則示天下以私矣何者臣於陛下后之兄也姻婭之嫌實與骨肉中表不同雖太上至公聖德

無私然世之喪道有自來矣悠悠六合皆私其姻者也人皆有私則謂天下無公矣是以前後二漢咸以抑後黨安進婚族危向使西京七族東京六姓皆非姻黨各以平進縱不悉全決不盡敗今之盡敗更由姻昵臣歷觀庶姓在世無黨於朝無援於時植根之本輕也薄也苟無大瑕猶或見容至於外戚憑託天地勢連四時根援扶疏重矣大矣而財居權寵四海側目事有不允罪不容誅身既招殃國爲之弊其故何耶直由婚媾之私羣情之所不能免故率其所嫌而嫌之於國是以疏附則

集賢堂

三九

信姻進則疑疑積於百姓之心則禍成重閭之內矣自皆往代成鑒可爲寒心者也夫萬物之所不通聖賢因而不奪冒親以求一才之用未若防嫌以明公道今以臣之才兼如此之嫌而使內處心胥外撫兵權以此求治未之聞也以此招禍可立待也雖陛下二相明其愚款朝士百寮頗識其情天下之人何可門到戶說使皆坦然耶夫富貴寵榮臣所不能忘也刑罰貧賤臣所不能甘也今恭命則愈違命則苦臣雖不達何事背時違上自貽患責耶實仰覽殷鑒量已知弊身不足惜爲國取

悔是以慙慙屢陳丹疑而微誠淺薄未垂察諒憂惶屏營不知所厝以臣今地不可以進明矣且違命已久臣之罪又積矣歸骸私門以待刑書願陛下垂天地之鑒察臣之愚誠則雖死之日猶生之年矣

謝平原內史表

陸機

陪臣陸機言今月九日魏郡太守遣兼丞張含齋板詔書印綬徵臣爲平原內史拜受祇悚不知所裁臣機頓首死罪死罪臣本吳人出自敵國世無先臣宣力之效才非丘園耿介之秀皇澤廣被惠

集賢堂

四十一

濟無遠擢自羣萃累蒙榮進入朝九載歷官有六身登三閣宣成兩宮服冕乘軒仰齒貴游振景拔迹竊逸同列施重山岳義足灰沒遭國顛沛無節可紀雖蒙曠濫臣獨何顏俛首頓膝憂愧若厲而橫爲故齊王同所見枉陷誣臣與衆人共作禪文幽執困固當爲誅始臣之微誠不負天地倉卒之際慮有逼迫乃與弟雲及散騎侍郎袁瑜中書侍郎馮熊尚書右丞崔基廷尉王顧榮汝陰太守曹武思所以獲免陰蒙避迴岐嶇自列片言隻字不關其間事蹤筆跡皆可推校而一朝翻然更以爲

罪最爾之生尚不足去區區本懷實有可悲畏逼
天威卽罪惟謹針口結舌不敢上訴所天莫大之
繫日經聖聽肝血之誠終不一聞所以臨難慷慨
而不能不恨恨者唯此而已重蒙陛下愷悌之宥
迴霜收電使不隕越復得扶老攜幼生獄戶懷金
拖紫退就散輩感恩惟咎五情震悼跼天踳地若
無所容不悟日月之明遂垂曲照雲雨之澤播及
朽瘁忘臣弱才身無足采哀臣零落罪有可察苟
刑并書得夷平民則塵洗天波謗絕衆口臣之始
望尚未至是猥辱大命顯授符虎使春枯之條更

集賢堂卷一

卑一

與秋蘭垂芳陸沉之羽復與翔鴻撫翼雖安國免
徒起紆青組張敞亡命坐致朱軒方臣所荷未足
爲泰豈臣蒙垢含羞所宜忝竊非臣毀宗夷族所
能上報喜懼參并悲慙哽結拘守常憲當便道之
官不得求身奔走稽顙城闕瞻係天衢馳心輦轂
臣不勝屏延仰謹拜表以聞

爲東平薛太守進王氏瑞詩表 高適

臣某言符瑞之興實由王政歌詩之作本自國風
伏見范陽盧某母瑯琊王氏性合希夷體於靜默
精微道本馳騫玄關旁通天地之心預紀休徵之

盛去景龍二載撰天寶通紋詩凡八百四十二字
循環有數若寒暑之遞運應變無窮謂陰陽之莫
測誠其子曰吾沒之後爾密記之當逢大道之朝
必遇非常之主則真圖之製便可上言君親之義
不違犬馬之誠斯在臣早識其子常與臣言星霜
屢移書奏仍闕以歲月滋久旨趣幽微沈吟耳目
之前條忽禎祥之後伏惟皇帝陛下乘道御極乃
聖興化參日月之並明一乾坤而同德梯航萬里
爭飲淳和之風臣妾四夷盡歸仁壽之域今陛下
務於道道可盡平法於天天寶長久是知與道齊

集賢堂卷一

卑二

運比天同休無疆之徵乃在茲矣則天授之美其
可替乎章句粲然所謂沒而不朽者也臣其誠惶
誠恐頓首頓首昔漢幸甘泉且昧神君之語周窮
轍跡徒稱王母之謠豈若迥出名言高懸響像應
皇王之丕命運宮商於景福且夫靈芝嘉禾以草
木之瑞者黃龍丹雀以禽獸之瑞者猶能揚光帝
載標榜頌聲方之真圖彼未爲得特望編之史策
列在樂章則陛下先於天而聽於人也臣才術淺
劣謬忝滂條曾微涓塵以答萬一恒馳北極每切
子牟之戀遙奉南山願效封人之祝云云

○ 論佛骨表

韓愈

臣某言伏以佛者夷狄之一法耳自後漢時流入中國上古未嘗有也昔者黃帝在位百年年百一十歲少昊在位八十年年百歲顓頊在位七十九年年九十八歲帝嚳在位七十年年百歲帝堯在位九十八年年百一十八歲帝舜及禹年皆百歲時天下太平百姓安樂壽考然而中國未有佛也其後殷湯亦年百歲湯孫太戊在位七十五年武丁在位五十九年書史不言其年壽所極推其年數蓋亦俱不減百歲周文王年九十歲武王九年

集賢堂卷一

聖三

十三歲穆王在位百年此時佛法亦未入中國非因事佛而致然也漢明帝時始有佛法明帝在位纔十八年耳其後亂亡相繼運祚不長宋齊梁陳元魏以下事佛漸謹年代尤促惟梁武帝在位四十八年前後三度捨身施佛宗廟之祭不用牲牢晝日一食止於菜果其後竟爲侯景所逼餓死臺城國亦尋滅事佛求福反更得禍由此觀之佛不足事亦可知矣高祖始受隋禪則議除之當時羣臣材識不遠不能深知先王之道古今之宜推闡聖明以救斯弊其事遂止臣常恨焉伏惟唐聖文

武皇帝陛下神聖英武數千百年以來未有倫比卽位之初卽不許度人爲僧尼道士又不許創立寺觀臣常以爲高祖之志必行於陛下之手今縱天能卽行豈可恣之轉令盛也今聞陛下令衆僧進佛骨於鳳翔御樓以觀昇入大內又令諸寺進之臣雖至愚必知陛下不惑於佛作此崇奉之福也且以年豐人樂狗人之心爲京師士庶訛說異之觀戲翫之具耳安有聖明若此而肯信此等事哉然百姓愚冥易惑難曉苟見陛下如此將謂真心事佛皆云天子大聖猶一心敬信百姓何人豈合更惜身命焚頂燒指百十爲羣解衣散財自朝至暮轉相倣倣惟恐後時老少奔波棄其業次若不卽加禁遏更歷諸寺必有斷臂禿身以克供養者傷風敗俗傳笑四方非細事也夫佛本夷狄之人與中國言語不通衣服殊製口不言先王之法言身不服先王之法服不知君臣之義父子之情假如其身至今尚在奉其國命來朝京師陛下容而接之不過宣政一見禮賓一設賜衣一襲衛而出之於境不令惑衆也況其身死已久枯朽之骨凶穢之餘豈宜令入宮禁孔子曰敬鬼神

集賢堂卷一

四十四

而遠之古之諸侯行弔於其國尚今巫祝先以桃
刻祓除不祥然後進弔今無故取朽穢之物親臨
觀之巫祝不先桃刻不用羣臣不言其非御史不
舉其失臣實耻之乞以此骨付之有司投諸水火
永絕根本斷天下之疑絕後世之惑使天下之人
知大聖人之所作爲出於尋常萬萬也豈不盛哉
豈不快哉佛如有靈能作禍祟凡有殃咎宜加臣
身上天鑒臨臣不怨悔

疏類

諫起上林苑疏

東方朔

集賢英卷一

四

臣聞諛諂靜慤天表之應應之以福驕溢靡麗天
表之應應之以異今陛下累廊之臺恐其不高也
弋獵之處恐其不廣也如天不爲變則三輔之地
盡可以爲苑何必盤屋鄂柱乎奢侈越制天爲之
變上林雖小臣尚以爲大也夫南山天下之阻也
南有江淮北有河渭其地從汧隴以東商雒以西
厥壤肥饒漢興去三河之地止霸產以西都涇渭
之南此所謂天下陸海之地秦之所以虜西戎兼
山東者也其山出玉石金銀銅鐵豫章檀栢異類
之物不可勝數此百姓所取給萬民所仰足也又

有杭稻梨栗桑麻竹箭之饒土宜薑芋水多黿魚
貧者得以人給家足無饑寒之憂故豐鎬之間號
爲土膏其價畝一金今規以爲苑絕陂池水澤之
利而取民膏腴之地土乏國家之用下奪農桑之
業棄成功就敗事損耗五穀其不可一也且盛荆
棘之林而長養麋鹿廣狐兔之苑大虎狼之墟又
壞人塚墓發人室廬今幼弱懷土而思耆老泣涕
而悲其不可二也斥而營之垣而囿之騎馳東西
車驚南北又有深溝大渠夫一日之樂不足以危
無隄之與其不可三也故務苑囿之大不恤農時
非所以彊國富人也夫殷作九市之官而諸侯畔
靈王起章華之臺而楚民散秦興阿房之殿而天
下亂糞土愚臣忘生觸死逆盛意犯隆指罪當萬
死不勝大願

論貴粟疏

晁錯

集賢英卷一

四

聖王在上而民不凍餒者非能耕而食之織而衣
之也爲開其資財之道也故堯禹有九年之水湯
有七年之旱而國亡捐瘠者以畜積多而備先具
也今海內爲一土地人民之衆不辟湯禹加以亡
天災數年之水旱而畜積未及者何也地有遺利

民有餘力生穀之土未盡墾山澤之利未盡出也
游食之民未盡歸農也民貧則姦邪生貧生於不
足不足生於不農不農則不地著不地著則離鄉
輕家民如鳥獸雖有高城深地嚴法重刑猶不能
禁也夫寒之於衣不待輕煖饑之於食不待甘旨
饑寒至身不顧廉耻人情一日不再食則饑終歲
不製衣則寒夫腹饑不得食膚寒不得衣雖慈母
不能保其子君安能以有其民哉明王知其然也
故務民於農桑薄賦歛廣畜積以實倉廩備水旱
故民可得而有也民者在上所以牧之趨利如水

集賢堂卷一

四七

走下四方亡擇也夫珠玉金銀饑不可食寒不可
衣然而衆貴之者以上用之故也其爲物輕微易
藏在於把握可以周海內而亡饑寒之患此令臣
輕背其主而民易去其鄉盜賊有所勸亡逃者得
輕資也粟米布帛生於地長於時聚於力非可一
日成也數石之重中人弗勝不爲姦邪所利一日
弗得而饑寒至是故明君貴五穀而賤金玉今農
夫五口之家其服役者不下二人其能耕者不過
百畝百畝之收不過百石春耕夏耘秋獲冬藏伐
薪樵治官府給繇役春不得避風塵夏不得避暑

熱秋不得避陰雨冬不得避寒凍四時之間亡日
休息又私自送往迎來弔死問疾養孤長幼在其
中勤苦如此尚復被水旱之災急政暴虐賦歛不
時朝令而暮改當其有者半賈而賣亡者取倍稱
之息於是是有賣田宅鬻子孫以償債者矣而商賈
大者積貯倍息小者坐列販賣操其奇贏日游都
市乘上之急所賣必倍故其男不耕女不織織
必文米食必梁肉亡農夫之苦有阡伯之得因
其富厚交通王侯力過吏勢以利相傾千里游敖
冠蓋相望乘堅策肥履絲曳縞此商人所以兼并

集賢堂卷一

四八

農人農人所以流亡者也今法律賤商人商人已
富貴矣尊農夫農夫已貧賤矣故俗之所貴士之
所賤也吏之所卑法之所尊也上下相反好惡乖
迥而欲國富法立不可得也方今之務莫若使民
務農而已矣欲民務農在於貴粟貴粟之道在於
使民以粟爲賞罰今募天下入粟縣官得以拜爵
得以除罪如此富人有餘農民有錢粟有所渫夫
能入粟以受爵皆有餘者也取於有餘以供上用
則貧民之賦可損所謂損有餘補不足今出而民
利者也順於民心所補者三一曰主用足二曰民

賦少三曰勸農功今令民有車騎馬一匹者復卒
三人車騎者天下武備也故爲復卒神農之教曰
有石城十仞湯池百步帶甲百萬而亡粟弗能守
也以是觀之粟者王者大用政之本務令民入粟
受爵至五大夫以上廼復一人耳此其與騎馬之
功相去遠矣爵者上之所擅出於口而亡窮粟者
民之所種生於地而不乏夫得高爵與免罪人之
所甚欲也使天下人入粟於邊以受爵免罪不過
三歲塞下之粟必多矣

明堂月令疏

魏相

集古文集卷一

早九

臣相幸得備員奉職不修不能宜廣教化陰陽未
和災害未息咎則臣等臣聞易曰天地以順動故
日月不過四時不忒聖王以順動故刑罰清而民
服天地變化必繇陰陽陰陽之分以日爲紀日冬
夏至則八風之序立萬物之性成各有常職不得
相干東方之神太昊乘震執規司春南方之神炎
帝乘離執衡司夏西方之神少昊乘兌執矩司秋
北方之神顓頊乘坎執權司冬中央之神黃帝乘
坤艮執繩司下土茲五帝所司各有時也東方之
卦不可以治西方南方之卦不可以治北方春興

兌治則饑秋興震治則華冬興離治則泄夏興坎
治則雹明王謹于尊天慎于養人故立羲和之官
以乘四時節授民事君動靜以道奉順陰陽則日
月光明風雨時節寒暑調和三者得叙則災害不
生五穀熟絲麻遂草木茂鳥獸蕃民不夭疾衣食
有餘若是則君尊民說上下亡怨政教不違禮讓
可興夫風雨不時則傷農桑農桑傷則民饑寒饑
寒在身則亡廉耻寇賊姦究所繇生也臣愚以爲
陰陽者王事之本羣生之命自古賢聖未有不繇
者也天子之義必純取法天地而觀於先聖高皇

集古文集卷一

辛

帝所述書天子所服第八曰大誥者臣章受詔長
樂宮曰今羣臣議天子所服以安治天下相國臣
何御史大夫臣昌謹與將軍臣陵太子太傅臣通
等議春夏秋冬天子所服當法天地之數中得人
和故自天子王侯有王之君下及兆民能法天地
順四時以治國家身亡禍殃年壽未究是奉宗廟
安天下之大禮也臣請法之中謁者趙堯舉春李
舜舉夏兒湯舉秋貢禹舉冬四人各職一時大誥
者襄章奏制曰可孝文皇帝時以二月施恩惠於
天下賜孝弟力田及罷軍卒祠死事者頗非時節

御史大夫龜錯時爲太子家令奏言其狀臣相伏念陛下恩澤甚厚然而災氣未息竊恐詔令有未合當時者也願陛下選明經通知陰陽者四人各主一時時至明言所職以和陰陽天下幸甚

上政治得失疏

匡衡

臣聞五帝不同樂三王各異教民俗殊務所遇之時異也陛下躬聖德開太平之路閔愚吏民觸法抵禁比年大赦使百姓得改行自新天下幸甚臣切見大赦之後姦邪不爲衰止今日大赦明日犯法相隨入獄此殆導之未得其務也蓋保民者陳

集賢堂卷一

李一

之以德義示之以好惡觀其失而制其宜故動之而和緩之而安今天下俗貪財賤義好聲色尚侈靡廢耻之節薄淫辟之意縱綱紀失序疏者踰內親戚之恩薄婚姻之黨隆苟合徼倖以身設利不改其原雖歲赦之刑猶難使錯而不用也臣愚以爲宜一曠然大變其俗孔子曰能以禮讓爲國乎何有朝廷者天下之楨幹也公卿大夫相與循禮恭讓則民不爭好仁樂施則下不暴上義高節則民興行寬柔和惠則衆相愛四者明王之所以不嚴而成化也何者朝有變色之言則下有爭聞之

患上有自專之士則下有不讓之人上有克勝之佐則下有傷害之心上有好利之臣則下有盜竊之民此其本也今俗吏之治皆不本禮讓而上尅暴或伎害好陷人於罪貪財而暴執故犯法者衆姦邪不止雖嚴刑峻法猶不爲變此非其天性有由然也臣竊考國風之詩周南召南被賢聖之化深故篤於行而廢於色鄭伯好勇而國人暴虎馮移貴信而上多從死陳夫人好巫而民淫祀晉侯好儉而民畜聚太王躬仁邠國貴恕由此觀之治天下者審所上而已今之僞薄伎害不讓極矣臣

集賢堂卷一

李二

聞教化之流非家至而人說之也賢者在位能者在職朝廷崇禮百寮敬讓道德之行由內及外自近者始然後民知所法遷善日進而不自知是以百姓安陰陽和神靈應而嘉祥見詩曰商邑翼翼四方之極壽考且寧以保我後生此成湯所以建至治保子孫化異俗而懷鬼方也今長安天子之都親承聖化然其習俗無以異於遠方郡國來者無所法則或見侈靡而放效之此教化之原本風俗之樞機宜先正者也臣聞天人之際精祲有以相盪善惡有以相推事作乎下者象動乎上陰陽

之理各應其感陰變則靜者動陽蔽則明者晦水旱之災隨類而至今關東連年饑饉百姓乏困或至相食此皆生於賦歛多民所共者大而吏安集之不稱之效也陛下祇畏天戒哀閔元元大自減損省甘泉建章宮衛霍珠崖假武行文將欲度唐虞之隆絕殷周之衰也諸見罷珠崖詔書者莫不欣欣人自以將見太平也宜遂減宮室之度省靡麗之飾考制度修外內近忠正遠巧佞放鄭衛進雅頌舉異材開直言任溫良之人退刻薄之吏顯素白之士昭無欲之路覽六藝之意察上世之務

集賢堂卷一

卷三

以自然之道溥和睦之化以崇至仁匡失俗易民視今海內昭然咸見本朝之所貴道德弘於京師必聞揚乎疆外然後大化可成禮讓可興也

論治性正家疏

臣聞治亂安危之機在乎審所用心蓋受命之王務在創業垂統傳之無窮繼體之君心存於承宣先王之德而褒大其功昔者成王之嗣位思述文武之道以養其心休烈盛美皆歸之二后而不敢專其名是以上天歆享鬼神祐焉其詩曰念我皇祖陟降廷止言成王常思祖考之業而鬼神祐助

其治也陛下聖德天覆子愛海內然陰陽未和姦邪未禁者殆論議者未丕揚先帝之盛功爭言制度不可用也務變更之所更或不可行而復復之是以羣下更相是非吏民無所信臣竊恨國家釋樂成之業而虛爲此紛紛也願陛下詳覽統業之事留神於遵制揚功以定羣下之心大雅曰無念爾祖聿修厥德孔子著之孝經首章蓋至德之本也傳曰審好惡理情性而王道畢矣能盡其性然後能盡人物之性能盡人物之性可以贊天地之化治性之道必審己之所有餘而強其所不足蓋

集賢堂卷一

卷四

聰明疏通者戒於大察寡聞少見者戒於雍蔽勇猛剛強者戒於大暴仁愛溫良者戒於無斷湛靜安舒者戒於後時廣心浩大者戒於遺忘必審己之所當戒而齊之以義然後中和之化應而巧僞之徒不敢比周而望進唯陛下戒所以崇聖德臣又聞室家之道修則天下之理得故詩始國風禮本冠婚始乎國風原情性而明人倫也本乎冠婚正其兆而防未然也福之興莫不本乎室家道之衰莫不始乎牀內故聖王必慎妃后之際別適長之位禮之於內也卑不踰尊新不先故所以統人

情而理陰氣也其尊適而卑庶也適子冠乎阼禮之用醴衆子不得與列所以貴正體而明嫌疑也非虛加其禮文而已乃中心與之殊異故禮探其情而見之外也聖人動靜游燕所親物得其序得其序則海內自修百姓從化如當親者疏當尊者卑則佞巧之姦因時而動以亂國家故聖人慎防其端禁於未然不以私恩害公義陛下聖德純備莫不修正則天下無爲而治詩云于以四方克定厥家傳曰正家而天下定矣

戒妃匹勸學疏

集賢奏卷一

五十五

陛下秉至孝哀傷思慕不絕於心未有游虞戈射之宴誠隆於慎終追遠無窮已也竊願陛下雖聖性得之猶復加聖心焉詩云摯欒在疚言成王喪畢思慕意氣未能平也蓋所以就文武之業崇太化之本也臣又聞之師曰妃匹之際生民之始萬福之原婚姻之禮正然後品物遂而天命全孔子論詩以關雎爲始言太上者民之父母后夫人之行不侔乎天地則無以奉神靈之統而理萬物之宜故詩曰窈窕淑女君子好仇言能致其貞淑不貳其操情欲之感無介乎容儀宴私之意不形乎

動靜夫然後可以配至尊而爲宗廟主此綱紀之首王教之端也自上世以來三代興廢未有不由此者也願陛下詳覽得失盛衰之效以定大基采有德戒聲色近嚴敬遠技能竊見聖德純茂專精詩書好樂無懈臣衡材駑無以輔相善義宣揚德音臣聞六經者聖人所以統天地之心著善惡之歸明吉凶之分通人道之正使不悖於其本性者也故審六藝之指則天人之理可得而和草木昆蟲可得而育此未求不易之道也及論語孝經聖人言行之要宜究其意臣又聞聖王之自爲動靜

集賢奏卷一

五十六

周旋奉天承親臨朝享臣物有節文以章人倫蓋欽翼祇栗事天之容也溫恭敬遜承親之禮也正躬嚴恪臨衆之儀也嘉惠和說饗下之類也舉錯動作物遵其儀故形爲仁義動爲法則孔子曰德義可尊容止可觀進退可度以臨其民是以其民畏而愛之則而象之大雅云敬慎威儀惟民之則諸侯正月朝覲天子天子穆道德昭穆惟以視之又觀以禮樂饗醴迺歸故萬國莫不獲賜祉福蒙化而成俗今正月初幸路寢臨朝賀置酒以饗萬方傳曰君子慎始願陛下留神動靜之節使羣下

得望盛德休光以立基禎天下幸甚

諫昌邑王游獵疏

王吉

臣聞古者師日行三十里吉行云千里詩云匪風發兮匪車揭兮顧瞻周道中心愴兮說曰是非古之風也發發者是非古之車也揭揭者蓋傷之也今者大王幸方輿曾不半日而馳二百里百姓頗廢耕桑治道牽馬臣愚以爲民不可數變也昔召公述職常民事時舍於棠下而聽斷焉是時人皆得其所後世思其仁恩至孝不伐甘棠甘棠之詩是也大王不好書術而樂逸游馮式搏衡馳騁不止口倦乎叱咤手苦於箠轡身勞辱車輿朝則冒霧露晝則被塵埃夏則爲大暑之所暴炙冬則爲風寒之所匿薄數以要脫之玉體犯勤勞之煩毒非所以全受命之宗也又非所以進仁義之隆也夫廣夏之下細旃之上明師前居勸誨在後上論唐虞之際下及殷周之盛考仁聖之風習治國之道訢訢焉發憤忘食日新厥德其樂豈徒銜橛之間哉休則俛仰訓信以利形進退步趨以實下吸新吐故以練臧專意積精以適神於以養生豈不長哉大王誠留意如此則心有堯舜之志體有喬

集賢堂

王吉

松之壽美聲廣譽登而上聞則福祿其輳而社稷安矣皇帝仁聖至今思慕未怠於官館閒池弋獵之樂未有所幸大王宜夙夜念此以承聖意諸侯骨肉莫親大王大王於屬則子也於位則臣也一身而二任之責加焉恩愛行義娥介有不具者於以上聞非饗國之福也臣吉愚慙願大王察之

言政治得失疏

陛下躬聖質總萬方帝王圖籍口陳于前惟思世務將興太平詔書每下民欣然若更生臣伏而思之可謂至恩未可謂本務也欲治之主不世出公卿幸得遭遇其時言聽諫從然未有建萬世之長策舉明主於三代之隆者也其務在於期會簿書斷獄聽訟而已此非太平之基也臣聞聖王宣德流化必自近始朝廷不備難以言治左右不正難以化遠民者弱而不可勝愚而不可欺也聖主獨行於深宮得則天下稱誦之失則天下咸言之行發於近必見於遠故謹選左右審擇所使左右所以正身也所使所以宣德也詩云濟濟多士文王以寧此其本也春秋所以大一統者六合同風九州共貫也今俗吏所以牧民者非有禮義科指可

集賢堂

王吉

世世通行者也獨設刑罰以守之其欲治者不知所繇以意穿鑿各取一切權譎自在故一變之後不可復修也是以百里不同風千里不同俗戶異政人殊服詐僞萌生刑罰亡極質樸日銷恩愛寢薄孔子曰安上治民莫善於禮非空言也王者未制禮之時引先王禮宜於今者而用之臣願陛下承大心發大業與公卿大臣延及儒生述舊禮明主制殿一世之民躋之仁壽之域則俗何以不若成康詩何以不若高宗竊見當世趨俗不合於道修條奏唯陛下財擇焉

集賢堂

李元

論神恠疏

谷永

臣聞明於天地之性不可惑以神恠知萬物之情不可罔以非類諸背仁義之正道不遵五經之法言而盛稱奇恠鬼神廣崇祭祀之方求報無福之祠及言世有僊人服食不終之藥此與輕舉登遐倒景覽觀縣圃浮游蓬萊耕耘五德朝種菽獲與山石無極黃冶變化堅水淖溺化色五倉之術者皆姦人惑衆挾左道懷詐僞以欺罔世主聽其言洋洋盈耳若將可遇求之溢溢如係風捕景終不可得是以明王距而不聽聖人絕而不語昔周史

長弘欲以鬼神之術輔尊靈王會朝諸侯而周室愈微諸侯愈叛楚懷王隆祭祀事鬼神欲以獲福助卻秦師而兵挫地削身辱國危秦始皇初并天下甘心於神僊之道造徐福韓終之屬多齎童男童女入海求神僊采藥因逃不還天下怨恨漢興新垣平齊人少翁公孫卿樂大等皆以僊人黃冶祭祠事鬼使物入海求神僊采藥貴幸賞賜累千金大見尊盛至妻公主爵位重紫震動海內元鼎元封之際燕齊之間方士瞋目視學言有神僊祭祀收福之術者以萬數其後平等皆以術窮詐得

集賢堂

李元

誅夷伏辜至初元中有天淵玉女鉅鹿神人轅陽侯劉張宗之姦紛紛復起夫周秦之末三五之隆已覺專意散財厚爵祿竦精神舉天下以求之矣曠日經年靡有毫釐之驗足以揆今經曰享多儀儀不及物惟曰不享論語曰子不語恠神惟陛下距絕此類毋令姦人有以窺朝者

論治河疏

賈讓

治河有上中下策古者立國居民疆理土地必遺川澤之分度水勢所不及大川無防小水得入陂障卑下以爲污澤使秋水多得有所休息左右游

緩而不迫夫土之有川猶人之有口也治土而防其川猶止兒啼而塞其口豈不遽止然其死可立而待也故曰善爲川者決之使道善爲民者宣之使言蓋隄防之作近起戰國雍防百川各以自利齊與趙魏以河爲境趙魏瀕山齊地卑下作隄去河二十五里河水東抵齊隄則西泛趙魏趙魏亦爲隄去河二十五里雖非其正水尚有所遊盪時至而去則填淤肥美民耕田之或久無害積築室宅遂成聚落大水時至漂沒則更起隄防以自救稍去其城郭排水澤而居之湛溺自其宜也

集賢堂卷一

李二

今隄防歷者去水數百步遠者數里近黎陽南故大金隄從河西西北行至西山南頭迺折東與東山相屬民居金隄東爲廬舍往十餘歲更起隄從東山南頭直南與故大隄會又內黃界中有澤方數十里環之有隄往十餘歲太守以賦民民今起廬舍其中此臣所親見者也東郡白馬故大隄亦復數重民皆居其間從黎陽北盡魏界故大隄去河遠者數十里內亦數重此皆前世所排也河從河內北至黎陽爲石隄激使東抵東郡平剛又爲石隄使西北抵黎陽觀下又爲石隄使東北隄東

郡津北又爲石隄使西北抵魏郡昭陽又爲石隄激使東北百餘里間河再西三東迫阨如此不得安息今行上策徙冀州之民當水衝者決黎陽遮害亭放河使北入海河西薄大山東薄金隄勢不能遠泛濫期月自定難者將曰若如此敗壞城郭田廬塚墓以萬數百姓愁恨昔大禹治水山陵當路者毀之鑿龍門辟伊闕析底柱破碣石墮斷天地之性此廼人功所造何足言也今瀕河十郡治隄歲費且萬萬及其大決所殘無數如出數年治河之費以業所徙之民遵古聖之法定山川之位

集賢堂卷一

李二

使神人各處其所而不相干且以大漢方制萬里豈其與水爭咫尺之地哉此功一立河定民安千載無患故謂之上策若廼多穿漕渠於冀州地使民得以耕田分殺水怒雖非聖人法然亦救敗術也難者將曰河水高於平地歲增隄防猶尚決溢不可以開渠臣竊按視遮害亭西十八里至淇水口廼有金隄高一丈自是東地稍下隄稍高至遮害亭高四五丈往五六歲河水大盛增丈七尺壞黎陽南郭門入至隄下水未踰隄二尺所從隄上北望河高出民屋百姓皆走上山水留十三日隄

潰吏民塞之臣循隄上行視水執南七十餘里至
淇口水適至隄半計出地上五尺所今可從淇口
以東爲石隄多張水門初元中遮害亭下河去隄
足數十步至今四十餘歲適至隄足由是言之其
地堅矣恐議者疑河犬川難禁制榮陽漕渠足以
卜之其水門但用木與土耳今據堅地作石隄執
必完安冀州渠首盡當印此水門治渠非穿地也
便爲東方一隄北行三百餘里入漳水中其西因
高地諸渠皆往往股引取之旱則開東方下
水門溉冀州水則開西方高門分河流通渠有三

集賢堂集卷一

六十五

利不通有三害民常罷於救水半失作業水行地
上湊潤上徹民則病濕氣木皆立枯鹵不生穀決
溢有敗爲魚鼈食此三害也若有渠溉則鹽鹵下
隄填淤加肥故種禾麥更爲秔稻高田五倍下田
十倍轉漕舟船之便此三利也今瀕河隄吏卒都
數千人伐買薪石之費歲數千萬足以通渠成水
門又民利其溉灌相率治渠雖勞不罷民田道治
河隄亦成此誠富國安民興利除害支數百歲故
謂之中策若廼繕完故隄增卑倍薄勞費無已數
逢其害此最下策也

中正疏

劉毅

臣聞立政者以官才爲本官才有三難而興替之
所由也人物難知一也愛憎難防二也情偽難明
三也今立中正定九品高下任意榮辱在手操人
主之威福奪天朝之權勢愛憎決於心情僞由於
已公無考校之負私無告訐之忌用心百態求者
萬端廉讓之風滅苟且之俗成天下訥訥但爭品
位不聞推讓竊爲聖朝耻之夫名狀以當才爲清品
輩以得實爲平安危之要不可不明清平者政化
之美也枉濫者亂敗之惡也不可不察然人才異

集賢堂集卷一

六十四

能修體者寡器有大小達有早晚前鄙後修宜受
日新之報抱正違時宜有質直之稱度遠闕小宜
得殊俗之狀任直不飾宜得清實之譽行寡才優
宜獲器任之用是以三仁殊塗而同歸四子異行
而均義陳平韓信笑侮於邑里而收功於帝王屈
原伍胥不容於人主而顯名於竹帛是篤論之所
明也今之中正不精才實務依黨利不均稱尺務
隨愛憎所欲與者獲虛以成譽所不欲者吹毛以
求疵高下逐強弱是非由愛憎隨世興衰不顧才
實衰則削下興則扶上一人之身旬日異狀或以

貨賂自通或以計協登進附託者必違守道者困
悴無報於身必見割奪有私於已必得其欲是以
上品無寒門下品無勢族暨時有之皆曲有故慢
主罔時實爲亂源損政之道一也置州都者取州
里清議咸所歸服將以鎮異同一言議不謂一人
之身了一州之才一人不審便坐之若然自仲尼
以上至于庖犧莫不有失則皆不堪何獨貴於中
者哉若殊不修自可更選今重其任而輕其人
以品格還訪刁攸攸非州里之所歸非職分之
所宜今訪之歸正於所不服決事於所不職以長

集要卷一

李五

謗構之源以生乖爭之兆似非立都之本旨理俗
之深防也主者既善刁攸攸之所下而復選以
千石已有數人劉良上攸之所下石公罪攸之所
行駁違之論橫於州里嬖倖之際結於大臣夫桑
妻之訟禍及吳楚圖難之變難與管邦況乃入倫
交爭而部黨與刑獄滋生而禍根結損政之道二
也本立格之體將謂人倫有序若貫魚成次也爲
九品者取下者爲格謂才德有優劣倫輩有首尾
今之中正務自遠者則割一國使無上人穢劣
下比則拔舉非次并容其身公以爲格坐成其私

君子無小人之怨官政無繩姦之防使得上欺明
主下亂人倫乃使優劣易地首尾倒錯推貴異之
器使在凡品之下負載不肖越在成人之首損政
之道三也陛下踐阼開天地之德弘不諱之詔納
忠直之言以覽天下之情太平之基不世之法也
然賞罰自王公以至于庶人無不加法置中正委
以一國之重無賞罰之防人心多故清平者寡故
怨訟者衆聽之則告訐無已禁絕則侵枉無極與
其理訟之煩猶愈侵枉之害今禁訟訴則杜一國
之口培一人之勢使得縱橫無所顧憚諸受枉者

集要卷一

李六

抱怨積直獨不蒙天地無私之德而長壅蔽於邪
人之銓使上明不下照下情不上聞損政之道四
也昔在前聖之世欲敦風俗鎮靜百姓隆鄉黨之
義崇六親之行禮教庠序以相率賢不肖於是見
矣然鄉老書其善以獻天子司馬論其能以官於
職有司考績以明黜陟故天下之人退而修本州
黨有德義朝廷有公正浮華邪佞無所容厝今一
國之士多者千數或流徙異邦或取給殊方面猶
不識況盡其才力而中正知與不知其當品狀采
譽於臺府納毀於流言任已則有不識之蔽聽受

則有彼此之偏所知者以愛憎奪其平所不知者以人事亂其度既無鄉老紀行之譽又非朝廷考績之課遂使進官之人棄近求遠背本逐末位以求成不由行立品不校功黨譽虛妄損政五也凡所以立品設狀者求人才以理物也非虛飾名譽相爲好醜雖孝悌之行不施朝廷故門外之事以義斷恩既以在官職有大小事有劇易各有功報以人才之實効功分之所得也今則反之於限當報雖職之高還附卑品無績於官而獲高叙是爲抑功實而隆虛名也上奪天朝考績之分下長浮

集賢堂卷一

李七

華朋黨之士損政六也凡官不同事人不同能得其能則成失其能則敗今品不狀才能之所宜而以九等爲例以品取人或非才能之所長以狀取人則爲本品之所限若狀得其實猶品狀相妨繫繫選舉使不得精於才宜况今九品所踈則削其長所親則飾其短徒結白論以爲虛譽則品不料能百揆何以得理萬機何以得修損政七也前九品詔書善惡必書以爲褒貶當時天下少有所忌今之九品所下不彰其罪所上不列其善廢褒貶之義任愛憎之斷清濁同流以植其私故反違前

品大其形勢以驅動衆人使必歸已進者無功以表勸退者無惡以成懲懲勸不明則風俗汚濁天下人焉得不解德行而銳人事損政八也由此論之選中正而非其人授權勢而無賞罰或缺中正而無禁檢故邪黨得肆任濫從橫雖職名中正實爲姦府事名九品而有八員或恨結於親親猜生於骨肉當身困於敵讐子孫離其殃咎斯乃歷世之患非徒當今之害也是以時主觀時立法防姦消亂靡有常制故周因於殷有所損益至于中正九品上聖古賢皆所不爲豈蔽於此事而有不周

集賢堂卷一

李八

哉將以政化之宜無取於此也自魏立以來未見其得人之功而生警薄之累毀風敗俗無益於化古今之失莫大於此愚臣以爲宜罷中正除九品棄魏氏之弊法立一代之美制

諫除濫刑疏

朱敬則

臣聞李斯之相秦也行由奢之法重刑名之家杜私門強公室棄無用之費損不急之官惜日愛功疾耕急戰人繁國富乃屠諸侯此救弊之術也故曰刻薄可施於進趨變詐可陳於攻戰兵猶火也不戢將自焚況鋒鏑已銷石城又毀諒可易之以

寬泰潤之以淳和八風之樂以柔之三代之禮以導之秦既不然淫虐滋甚往而不返卒至土崩此不知變之禍也陸賈叔孫通之事漢王也當榮陽成臯之間糧饋已窮智勇俱困不敢開一說效一奇惟進豪猾之才薦貪暴之客及區宇適平干戈自戢金鼓之聲未歇傷痍之痛尚聞二子顧盼綽有餘態及陳詩書說禮樂開王道謀帝圖高皇帝忽曰吾以馬上得之安事詩書乎對曰馬上得之可馬上理之乎高皇默然於是陸賈著新語叔孫通定禮儀始知天子之尊此知變之善也向使高

集古文卷一

五九

皇排二子而不教置詩書而不顧重攻戰之吏尊首級之材複道爭功張良已知其變拔劍擊柱吾屬不得無謀卽晁錯難逾何二十帝乎亡秦是續何二百年乎故曰仁義者聖人之遠廬禮經者先王之陳迹然則祝辭向卑芻狗須投淳精已流糟粕可棄仁義尚捨況輕此者乎自文明草昧天地屯蒙三叔流言四凶構難不設鉤距無以應天順人不切刑名不可摧姦息暴故置神器開吉端曲直之影必呈包藏之心盡露神道助直無罪不除人心保寧無妖不戮以茲妙算窮造化之幽深用

此神謀入天人之秘術故能計不下席聽不出關蒼生晏然紫宸易主大哉偉哉無得而稱也豈比造攻鳴條大戰牧野血變草木頭折不周可同年而語乎然而急趨無善述促柱少和聲拯溺不規行療饑非鼎食卽向時之妙策乃當今之芻狗也伏願覽秦漢之得失考時事之合宜審糟粕之可遺覺遠廬之須毀見機而作豈勞終日乎陛下必不可假寒太平徘徊中路伏願改法制立章程下恬愉之辭流曠蕩之澤斷萋菲之牙角頓姦險之鋒芒塞羅織之源掃朋黨之迹使天下蒼生坦然

集古文卷一

七

大悅豈不樂哉

請則天皇后復位於皇太子疏 蘇安恒

臣聞忠臣不順時而取寵烈士不惜死而偷生故君道不明者忠臣之過歟臣道不軌者烈士之過歟昔者先皇晏駕留其顧託將以萬務殷廣令陛下兼知政事雖唐堯虞舜居其位而共工伯鯀在其朝開陛下骨血之恩阻陛下母子之愛愚臣謂聖情以運祚將衰極斯大節天下之人謂陛下微弱李氏貪天之功何以年在老倦而不能復子明辟使忠言莫進姦佞成朋夷狄紛擾屠害黎庶陛

下雖納隍興念亦何能救此生靈臣聞天下者神
堯文皇之天下也昔有隋失馭小人道長羣雄駭
鹿四海瞻烏皇唐親事戎旃鳳翔參野削平寓縣
龍飛踐極軟血爲盟指河爲誓非李氏不王非功
臣不封陛下雖居正統實因唐氏舊基故詩曰惟
鵠有巢惟鳩居之此言雖小可以喻大陛下自坤
生德乘乾作主豈不以上符天意下順人心東宮
晉在諒陰相王又非長子陛下恐宗祀中絕所以
應其謳歌當今太子追迴年德俱盛陛下貪其寶
位而忘母子深恩臣聞京邑翼翼四方所視陛下

集賢堂卷一

卷一

蔽太子之元良枉太子之神器何以教天下母慈
子孝焉何能使天下移風易俗焉惟陛下思之將
何聖顏以見唐家宗廟將何誥命以謁大帝墳陵
陛下何故日夜積憂不知鍾鳴漏盡臣愚以爲天
意人事還歸李家陛下雖安天位殊不知物極則
反器滿則傾故語曰當斷不斷反受其亂此之謂
也陛下不如高掛樞務自怡聖躬命史臣以書之
令樂府以歌之斯亦太平之盛事也臣聞見過不
諫非忠臣也畏死不言非勇士也臣何惜一朝之
命而不安萬乘之國哉故曰苟利國家雖死可矣

願陛下暫輟萬務詳臣愚見陛下
從諫如流擇是而用若以臣爲不忠則
以今天下

請崇學校疏

革嗣立

臣伏聞古先哲王立學官所以掌教國子以六德
六行六藝三教備而人道畢矣禮記曰化民成俗
必由學乎學之於人其用蓋博故立太學以教於
國設小學以化於邑王之諸子卿大夫士之子及
國之俊選皆造焉八歲入小學十五入大學春秋
教以禮樂冬夏教以詩書是以教洽而化流行成

集賢堂卷一

卷一

而不悖故自天子至于庶人未有不須學而成者
也國家自永淳以來二十載餘國學廢散胄子衰
缺時輕儒學之官莫存章句之選貴門後進競以
僥倖昇班寒族常流復因陵替弛業考試之際秀
茂罕登驅之臨人何以從政又垂拱之後文明在
辰盛典鴻休日書月至因籍除會入仕尤多加以
說邪兇黨來俊臣之屬妄執威權恣行枉酷陷正
直之伍死亡爲憂道路以目人無固志罕有執不
撓之懷徇至公之節偷安苟免聊以卒歲遂使網
領不振請託公行選舉之曹彌長踰濫隨班少經

術之士攝職多庸瑣之才徒以猛暴相誇罕能清
惠自勗使海內黔首搔然不安賴陛下憂勞頻有
處分然革弊斯近此風尚餘州縣官察貪鄙未息
而望事必循理俗致康寧求之於今不可得也陛
下誠能下明制發德音廣開庠序大敦學校三館
生徒卽令追集王公已下子弟不容別求仕進皆
入國學伏膺訓典崇節館廟尊尚儒師盛陳奠菜
之儀宏敷講說之會使士庶觀聽有所發揚弘獎
道德於是乎在則四海之內靡然向風起頸舉足
咸知所向然後審持衡鏡妙擇良能以之臨人寄

集賢堂

主三

之調俗則官無侵暴之政人有安樂之心居人則
相與樂業百姓則皆戀桑梓豈復憂其逃散而貧
窶哉今天下戶口亡逃過半租調減耗國用不足
治人之急尤切於茲故知務學之源豈惟潤身進
德而已將以安人利國安可不務之哉

請選舉賢才疏

薛登

臣聞國以得賢爲寶臣以舉士爲忠是以子皮之
讓國僑鮑叔之推管仲燕昭委兵於樂毅符堅託
政於王猛子產受國人之謗夷吾貪共賈之財昭
王錫路馬以止讓宋固戮樊世以除譖處猜嫌而

益信行間毀而無疑此由默而識之委而察之深
也至若宰我見愚於宣尼逢萌被知於文叔韓信
無聞於項氏毛遂不齒於平原此失之故也是以
人主受不肖之士則政乖得賢良之佐則時泰故
堯資八元而庶績其理周任十亂而天下和平由
是言之則知士不可不察而官不可妄授也何者
比來舉薦多不以才假譽馳聲互相推獎希潤身
之小計忘臣子之大猷非所以報國求賢副陛下
之望者也臣竊窺古之取士實異於今先觀
名行之源考其鄉邑之譽崇禮讓以勵已明節義

集賢堂

主四

以標信以敦朴爲先最以雕蟲爲後科故人崇勸
讓之風士去輕浮之行希仕者必修貞確不拔之
操行難進易退之規衆議以定其高下郡獎難誣
於曲直故計貢之賢愚卽州獎之榮辱穢行之彰
露亦鄉人之厚顏是以李陵降而隴西慙于木隱
而西河美故名勝於利則小人之道消利勝於名
則貪暴之風扇是知化俗之本須擯輕浮昔冀缺
以禮讓升朝則晉人知禮文翁以儒林獎俗則蜀
士多儒燕昭好馬則駿馬來庭葉公好龍則其龍
入室由是言之未有上之所好而下不從其化者

也自亡國之季雖雜從橫而漢代求才猶徵百行
是以禮節之士敏德自修閭里推高然後爲府寺
所辟魏氏取人尤愛放達晉宋之後祗重門資爲
獎人求官之風乖授職惟賢之義有梁薦士雅愛
屬辭陳氏簡賢特珍賦詠故其俗以詩酒爲重不
以修身爲務逮至隋室餘風尚存開皇中李諤論
之於文帝曰魏之三祖更好文辭忽君人之大道
好雕蟲之小藝連篇累牘不出月露之形積案盈
箱唯是風雲之狀代俗以此相高朝廷以茲擢士
故文筆日煩其政日亂帝納李諤之策由是下制

文集卷一

五

禁斷文筆浮辭其年泗州刺史司馬幼之以表不
典實得罪於是風俗改勵政化大行煬帝嗣興又
變前法置進士等科於是後主之徒復相倣倣因
陋就寡赴速邀時緝綴小文名之策學不以指實
爲本而以浮虛爲貴有唐纂曆雖漸革於前非陛
下若臨思察才於共理樹本崇化唯在旌賢今之
舉人有乖事實鄉議決小人之筆行修無長者之
論策第喧競於州府祈恩不勝於拜伏或明制纒
出試遣搜敷驅馳府寺之門出入王公之第上啓
陳詩唯希咳唾之容摩頂至足冀荷提攜之恩故

俗號舉人皆稱竟舉竟爲自求之稱未是人知之
辭察其行而度其材則人品於茲見矣徇己之心
切則至公之理乖貪仕之性彰則廉潔之風薄是
知府命雖高異叔度勤勤之讓黃門已貴無秦嘉
耿耿之辭縱不能挹已推賢亦不肯待於三命豈
與夫白駒皎皎不雜風塵束帛萎蕤榮高物表校
量其廣狹也是以耿介之士羞自拔而致其辭循
常之人捨其疎而取其附故選司補署譴然成禮
開州貢賓王紛諍於階闥謗議雜合浸以成風夫
競榮者必有乾利之心謙遜者亦無貪賄之累自

文集卷一

五

非上智焉能不移在於中人理由習俗若重謹厚
之士則懷祿者必崇德以潔已若開趨競之門則
邀仕者皆戚施而附會附會則百姓罹其弊潔已
則非庶蒙其福故風化之漸靡不由茲今訪鄉閭
之談唯祗歸於里正縱使名虧禮則罪挂刑章或
冒籍以偷資或邀勲而竊級假其不義之賂則是
無犯鄉閭豈得比郭有道之銓量茅容望重裴逸
人之賞拔夏少名高語其優劣也祗如才應經邦
之流唯令試策武能制敵之例祗驗彎弧若其文
擅清奇便克甲第藻思微減旋即告歸以此收人

恐乖事實何者樂廣假筆於潘岳靈運辭高於楊之平津文劣於長卿子建筆麗於荀彧若以射策爲最則潘謝曹馬必居孫樂之右若使協贊機猷則安仁靈運亦無裨附之益由此言之不可一槩而取也至如武藝則趙雲雖勇資諸葛之指攜周勃雖雄之陳平之計畧使樊噲居蕭何之任必無指蹤之機使蕭何入壺下之軍亦無免主之效闕將長於摧鋒謀將審於料事是以文淵聚米知隗器之可圖陳湯屈指識烏孫之自解八難之謀設高祖追慙於酈生九拒之計窮公輸息心於伐宋

集古英卷一

十七

謀將不長於弓馬良相寧資於射策豈與夫元長自表妄飾辭鋒曹植題章虛飛麗藻校量其可否也伏願陛下降明制頒峻科千里一賢尚不爲少使倖冒進須立隄防斷浮虛之飾辭收實用之良策不取無稽之說必求忠讜之言文則試以效官武則令其守禦始既察言觀行中亦循名責實自然僥倖濫吹之伍無所藏其妄庸故晏嬰云舉之以語考之以事寡其言而多其行拙於文而工於事此取人得賢之道也其有武藝超絕文鋒挺秀有效技之福用無經國之大才爲軍鋒之爪牙作

辭賦之標準自可試凌雲之策練穿札之工承上命而賦甘泉稟中軍而令赴敵既有隨才之任必無負乘之憂臣謹按吳起臨戰左右進劔吳子曰夫提鼓揮桴臨難決疑此將事也一劔之任非將事也謹按諸葛亮臨戎不親戎服頓蜀兵於渭南宣王持勁卒不敢當此豈弓矢之用也謹按楊德意誦長卿之文武帝曰恨不得與此人同時及相如至終於文園令不以公卿之位處之者蓋非其所任故也謹按漢法所舉之主終身保任楊雄之坐田議責其冒薦成子之居魏相酬於得賢賞罰

集古英卷一

十八

之令行則請謁之心絕退讓之義著則貪競之路銷自然朝廷無爭祿之人選司有撝謙之士仍請寬立年限容其採訪簡汰堪用者令其試守以觀能否參驗行事以別是非不實免王丹之官得人加翟璜之賞自然見賢不隱食祿不專則荀彧進鍾繇郭嘉劉隱薦李膺朱穆勢不去遠有稱職者受薦賢之賞濫舉者抵欺罔之罪自然舉得賢行則君子之道長矣

集古文英卷一

集古文英卷二目錄

上言類

楚人即司馬遷

以戈說頃襄王

范雎

見秦王說

趙良

說商君說

議類

侯應

集古文英卷二目錄

罷邊備議

蔡邕

諫伐鮮卑議

夏侯玄

時事議

柳宗元

駁復讐議

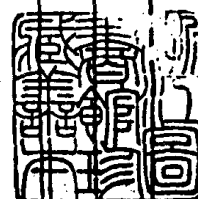
晉文公守原議

封事類

劉向

條災異封事

極諫外家封事



胡銓

上高宗封事

上書類

李斯

上書

上書

上書

上書

上書

上書

上書

上書

上書

上書

上書

上書

上書

上書

上書

上書

上書

司馬相如

上書諫獵

魏相

諫擊匈奴書

路溫舒

上尚德緩刑書

江淹

詣建平王書

徐樂

論土崩瓦解書

集古文英卷二目錄

嚴安

論伐匈奴書

梅福

論王氏書

楊雄

諫不受單于朝書

嚴尤

諫伐匈奴書

元稹

論教本書

對類

宋玉

對楚王問

司馬遷

對壺遂問

谷永

日蝕地震對

吾丘壽王

禁民挾弓弩對

賈捐之

集古文英卷二目錄

羅珠厓對

單山王勝

聞樂對

壬戌歲皇恩下瀚

顧氏臨濠別業梓

集古文英卷二目錄

勾吳後學顧祖禹編

陳泰甫

錢察同校

上言類

以說項襄王

楚人

小臣之好射也，王為小矢之發也，何足為大王道也？且稱射之，王之賢所弋，非直此也。昔有三王叔，伯以弋戰國，故秦魏燕趙者，騏驎也，齊韓衛者，青首也，鄒費邾郚者，羅鷩也。

集古文英卷二

後漢書

得其餘則不足射者，見鳥六雙以玉何取？王何不以其聖人為弋以勇士為繳，皆張而射之，此六雙者可得而囊載也。其樂非特朝夕之樂也，其獲非特鳬鴈之實也。王朝張弓而射魏之大梁，之南加其右臂而徑屬之於韓，則中國之路絕而上蔡之隴壞矣。還射圍之東，解魏左肘而外擊定陶，則魏之東外棄而大宋方與二郡者舉矣。且魏斷二臂，願越矣。廣擊鄰國大梁可得而有也。王績繳蘭臺，飲馬西河，定魏大梁，此一發之樂也。若王之於弋，誠好而不厭，則出寶弓，造新繳，射鴈鳥於東海，還蓋

長城以為防，朝射東莒，夕發沮丘，夜加即屬，顧探午道則長城之東收而泰山之北舉矣。西結境於趙而北達於燕，三國布弋，則從不待約而可成也。北遊目於燕之遼東而南登望於越之會稽，此再發之樂也。若夫泗上十二諸侯，左縈而右拂之，可一旦而盡也。今秦破韓以為長憂，得列城而不敢守也。伐魏而無功，擊趙而病，則秦魏之勇力屈矣。楚之故地，漢中析郢可得而復有也。王出寶弓，造新繳，涉鄆塞而待秦之倦也，山東河內可得而一也。勞民休衆，南而稱王矣。故曰：秦為大鳥，負海內

集古文英卷二

三

而處東面而立左臂，據趙之西南右臂，俾楚鄢郢，廣擊韓魏，垂頭中國，處既形便，勢有地利，奮擊鼓，祇方三千里，則秦未可得獨招而夜射也。夫先王為秦所欺而客死於外，怨莫大焉。今以匹夫有怨，尚有報萬乘，白公子胥是也。今楚之地方五千里，帶甲百萬，猶足以踴躍中野也。而坐受困，臣竊為大王弗取也。

見秦王說

范雎

臣聞昔者呂尚之遇文王也，身為漁父而釣於渭濱耳。若是者，交踵也。已說而為太師，載與之俱歸。

者其言深也故文王遂收功於呂尚而卒王天下
藉使文王疎呂尚而不與深言是周無天子之德
文武無與成其王業也今臣羈旅之臣也交疎
於王而所願陳者皆匡君之事處人骨肉之間願
效愚忠而未知王之心也此所以王三問而不敢
對者也臣非有畏而不敢言也臣知今日言之於
前而明日伏誅於後然臣不敢避也大王信行臣
之言死不足以爲臣患亡不足以爲臣憂漆身爲
厲被髮爲狂不足以爲臣恥且以五帝之聖焉而
死王王之仁焉而死如伯之賢焉而死烏獲任鄙

集賢堂

三

之力焉而死成荆孟賁王慶忌夏育之勇焉而死
死者人之所必不免也處必然之勢可以少有補
於秦此臣之所大願也臣又何患哉伍子胥蒙載
而出昭關夜行晝伏至於陵水無以餬其口膝行
蒲伏擔首肉袒鼓腹吹篴乞食於吳市卒興吳國
闔閭爲伯使臣得盡謀如伍子胥加之以幽囚終
身不復見是臣之說行也臣又何憂箕子接輿漆
身爲厲被髮爲狂無益於主假使臣得同行於箕
子可以有補所賢之主是臣之大榮也臣有何恥
臣之所恐者猶恐臣死之後天下見臣之盡忠而

臣以是杜口裹足莫肯繼蔡耳足下上畏太
之嚴下威於姦臣之態居深宮之中不離阿保
之手終身迷惑無與昭姦大者宗廟滅覆小者身
以孤危此臣之所恐耳若夫窮辱之事死亡之患
臣不敢畏也臣死而秦治是臣死賢於生秦王跽
曰先生是何言也夫秦國避遠寡人愚不肖先生
獨幸辱至於此是天以寡人爲先生而存先生之
宗廟也寡人得受命於先生是天所以幸先王而
不棄其孤也先生奈何言若是事無小大王及
太后下至大臣願先生悉以教寡人無疑寡人也

集賢堂

四

范雎拜秦王亦拜范雎曰大王之國四塞以爲固
北有甘泉谷口南帶涇渭右隴蜀左關阪奮擊百
萬戰車千乘利則出攻不利則入守此王者之地
也民怯於私闘而勇於公戰此王者之民也王并
此二者而有之夫以秦卒之勇車騎之衆以治諸
侯譬若馳韓盧而搏蹇兔也霸王之業可致也而
羣臣莫當其位至今閉關十五年不敢窺兵於
東者是穰侯爲秦謀不忠而大王之計亦有以
也秦王跽曰寡人願聞失計然左右多竊竊
雖恐未敢言內先言外中以見秦王

種侯越韓魏而攻齊綱壽非計也少出師則足以傷齊多出師則害於秦臣意王之計欲少出師而悉韓魏之兵也則不義矣今見與國之不親也越人之國而攻可乎其於計疎矣且昔齊湣王南攻楚破軍殺將再辟地千里而齊尺寸之地無得焉者豈不欲得地哉形勢不能有也諸侯見齊之罷弊君臣之不和也與兵而伐齊大破之上辱兵頓皆咎其王曰誰為此計者乎王曰文子爲之大臣作亂文子出走故齊所以大破者以其伐楚而肥韓魏也此所謂借兵而齎盜糧者也王不如遠交而近攻得寸則王之寸也得尺亦王之尺也今釋此而遠攻不亦繆乎且昔者中山之國地方五百里趙獨吞之功成名立而利附焉天下莫之能害也今夫韓魏中國之處而天下之樞也王其欲霸必親中國以爲天下樞以威楚趙楚強則附趙趙強則附楚楚趙皆附齊必懼矣齊懼必卑詞重幣以事秦齊附而韓魏因可虜之也王曰吾欲親魏久矣而魏多變之國也寡人不能親請問親魏奈何對曰王卑詞重幣以事之不可則割地而賂之不可因舉兵而伐之王曰寡人欲聞合

集古文卷一

五

矣

說商君說

趙良

夫五殺大夫荆之鄙人也聞秦繆公之賢而願望見行而無資自鬻於秦客被褐食牛期年繆公知之舉之牛口之下而加之百姓之上秦國莫敢望焉相秦六七年而東伐鄭三置晉國之君一救荆國之禍發教封內而巴人致貢施德諸侯而八戎來服由余聞之於閭請見五殺大夫之相秦也勞不坐乘嘗不張蓋行於國中不從車乘不操干戈功名藏於府庫德行施於五世五殺大夫死秦國男女流涕童子不歌謠春者不相杵此五殺大夫之德也今君之見秦王也因嬖人景監以爲主非所以爲名也相秦不以百姓爲事而大築冀關非所以爲功也刑黥太子之師傳傷殘民以駁刑是積怨畜禍也教之化民也深於命民之効上也捷於令今君又左建外易非所以爲教也君又南面而稱寡人日繩秦之貴公子詩曰相鼠有體人而無禮人而無禮何不遄死以詩觀之非所以爲壽也公子處杜門不出已八年矣君又殺祝懽而黥公孫賈詩曰得人者興失人者崩此數事者非所

集古文卷一

六

以得人也君之出也後車十乘從車載甲多力而
駢脅者爲膠乘持矛而操關戰者旁車而趨此一
物不具君害不出書曰恃德者昌恃力者亡君之
危若等露世終欲延年益壽乎則何不歸十五都
秦王之尊有德可以少安君尚將貪商於之富寵
秦國之教百姓之怨秦王一旦捐賓客而不立
朝秦國之所以收君者豈其微哉亡可翹足而待

議類

罷邊備議

侯應

集百五十五卷

七

周秦以來匈奴暴桀寇侵邊境漢興尤被其害臣
聞北邊塞至遼東外有陰山東西千餘里草木茂
盛多禽獸本冒頓單于依阻其中治作弓矢來出
爲寇是其苑囿也至孝武世出師征伐斥奪此地
穰之於幕北建塞徼起亭隧築外城設屯戍以守
之然後邊境得用少安幕北地平少草木多大沙
匈奴來寇少所蔽隱從塞以南徑深山谷往來差
難過長老言匈奴失陰山之後邊之未嘗不哭也
如罷備塞戍卒示夷狄之不利不可一也今聖德
廣被天覆匈奴得蒙全活之恩稽首來臣夫夷狄

之情困則卑順彊則驕逆天性然也前以罷外城
省亭隧今裁足以候望通燧火而已古者安不忘
危不可復罷二也中國有禮義之教刑罰之誅愚
民猶尚犯禁又況單于能必其衆不犯約哉三也
自中國尚建關梁以制諸侯所以絕臣下之覬欲
也設塞徼置屯戍非獨爲匈奴而已亦爲諸屬國
降民本故匈奴之人恐其思舊逃亡四也近西羌
保塞與漢人交通吏民貪利侵盜其畜產妻子以
此怨恨起而背畔世世不絕今罷乘塞則生嫚易
分爭之漸五也往者從軍多沒不還者子孫貧困

集百五十五卷

八

一旦亡出從其親戚六也又邊人奴婢愁苦欲亡
者多日聞匈奴中樂無桀侯望急何然皆有亡出
塞者七也盜賊桀黠羣輩犯法如其窘迫亡走北
出則不可制八也起塞以來百有餘年非皆以土
垣也或因山巖石木柴僵落谿谷水門稍稍平之
卒徒築治功費久遠不可勝計臣恐議者不深慮
其終始欲以壹切省縣戍十年之外百歲之內卒
有他變障塞破壞亭隧滅絕當更發屯繕治累世
之功不可卒復九也如罷戍卒省侯望單于自以
保塞守御必深德漢請求無已小失其意則不可

淵開夷狄之隙虧中國之固十也非所以未特置
安威制百蠻之長策也

諫伐鮮卑議

蔡邕

書戒猾夏易伐見方周有餘允蠻荆之師漢有關
顏瀚海之事征討殲類所由尚矣然而皆有同異
執有可否故謀有得失事有成敗不可齊也武帝
情存遠畧志闢四方南誅百越北討疆胡西伐大
宛東并朝鮮固文景之舊藉天下之饒數十年間
官民俱匱乃典鑒錢幣之利設告緡重稅之令
民不堪命起爲盜賊關東紛擾道路不通繡衣直

集賢堂

九

指之使奮鉞鉞而出既而覺悟乃息兵罷役封
丞相爲富民侯故主父偃曰夫務戰勝窮武事未
有不悔者也夫以世宗神武將帥良猛財富充實
所拓廣遠猶有悔焉況今人財并乏事劣昔時乎
自匈奴遁逃鮮卑疆盛據其故地稱兵十萬才力
勁健意智益生加以關塞不嚴禁網多漏精金良
鐵皆爲賊有漢人逋逃爲之謀主兵利馬疾過於
匈奴昔段熲良將習兵善戰有事西羌猶十餘年
今育晏才策未必過類鮮卑種衆不弱于曩昔而
虛計一載自許有成若禍結兵連豈得中休當復

徵發衆人轉運無已是爲耗竭諸夏并力蠻夷未
邊垂之患手足之疥搔中國之困胥背之療疽方
今郡縣盜賊尚不能禁況此醜虜而可伏乎昔高
祖忍平城之恥呂后棄慢專之詬方之於今何者
爲甚天設山河秦築長城漢起塞垣所以別內外
異殊俗也苟無賊國內侮之患則可矣豈與蟲蠃
狡寇計爭往來哉雖或破之豈可殄盡而方今本
朝爲之計食乎夫專勝者未必克挾疑者未必敗
衆所謂危聖人不任朝議有嫌明主不行也昔淮
南王安諫伐越曰天子之兵有征無戰言其莫敢

集賢堂

十

校也如使越人蒙死以逆執事斯與之卒有一不
備而歸者雖得越王之首而猶爲大漢羞之而欲
以齊民易醜虜皇威辱外夷就如其言猶已危矣
況乎得失不可量邪昔珠厓郡反孝元皇帝納賈
捐之言而下詔曰珠厓背畔今議者或曰可討或
曰棄之朕日夜惟思羞威不行則欲誅之通于昔
變復憂萬民夫萬民之儀與遠蠻之不討何者爲
大宗廟之祭凶年猶有不備況避不嫌之辱哉今
關東大困無以相贍又當動兵非但勞民而已其
罷珠厓郡此元帝所以發德音也夫卹民救急雖

成郡列縣尚猶棄之況障塞之外未嘗爲民居者乎中邕之術李牧善其畧保塞之論嚴尤申其要遺業猶在文章具存循二子之策守先帝之規臣曰可矣

時事議

夏侯玄

太傅司馬宣王問以昔事玄議以爲夫官才用人國之柄也故銓衡專於臺閣上之分也孝行存乎閭巷優劣任之鄉人下之敘也夫欲清教審選在明其分敘不使相涉而已何者上過其分則恐所由之不全而于其地驚之路開下踰其敘則恐天

建寧二年

十一

爵之外通而機權之門多矣夫天爵下通是庶人議柄也機權多門是紛亂之原也自州郡中正品度官才之來有年載矣緬緬紛紛未聞整齊豈非分敘參錯各失其要之所由哉若令中正但考行倫輩倫輩當行均斯可官矣何者孝行著於家門豈不忠恪於在官乎仁恕釋於九族豈不達於爲政乎義斷行於鄉黨豈不堪於事任乎三者之類取於中正雖不處其官名斯任官可知矣行有大小比有高下則所任之流亦煥然明別矣吳必使中正干銓衡之機於下而執機柄者有所委使

建寧二年

十一

於上上下下交侵以生紛錯哉且臺閣臨下考功校否衆職之屬各有官長旦夕相方其究於此間閭之議以意裁處而使臣宰失位衆人驅駭欲風俗清靜其可得乎天臺縣遠衆所絕意所得至者憂在側近孰不修飾以要所求所求有路則修已家門者已不如自達於鄉黨矣自達鄉黨者已不如自求之於州郡矣苟開之有路而患其飾真雖本雖復嚴責中正督以刑罰猶無益也豈若使各帥其分官長則各以其屬能否獻之臺閣臺閣則據官長能否之第參以鄉閭德行之大擬其倫比勿使偏頗中正則唯考其行迹別其高下審定輩類勿使升降臺閣總之如其所簡或有參錯則其責負自在有司官長所第中正輩擬比隨次率而用之如其不稱責負在外然則內外相參得失有所互相形檢孰能相飾斯則人心定而事理得庶可以靜風俗而審官才矣又以爲古之建官所以濟育羣生統理民物也故爲之君長以司牧之司牧之主欲一而專一則官任定而上下安專則職業修而事不煩夫事簡業修上下相安而不治者未之有也先王建萬國雖其詳未可得而究然分疆

畫界各守土境則非重累羈絆之體也下考殷周五等之敘徒有大小貴賤之差亦無君官臣民而有二統互相牽制者也夫官統不一則職業不修職業不修則事何得而簡事之不簡則民何得而靜民之不靜則邪惡並興而姦偽滋長矣先王達其如此故專其職司而一其統業始自秦世不師聖道私以御職姦以待下懼宰官之不修立監牧以董之畏督監之容曲設司察以糾之宰牧相累監察相司人懷異心上下殊務漢承其緒莫能匡改魏室之隆日不暇及五等之典雖難卒復可粗

立儀準以一治制今之長史皆君吏民橫重以郡守累以刺史若郡所攝唯在大較則與州同無爲再重宜省郡守但任刺史刺史職存則監察不廢郡吏萬數還親農業以省煩費豐財殖穀一也大縣之才皆堪郡守是非之訟每生意異順從則安直已則爭夫和羹之美在於合異上下之益在能相濟順從乃安此琴瑟一聲也蕩而除之則官雀事簡二也又幹郡之吏職監諸縣營護黨親鄉邑舊故如有不副而因公掣頓民之困弊咎生於此皆皆并合則亂原自塞三也今承衰弊民人彫落

賢才鮮少任事者寡郡縣良吏往往非一郡受縣成其劇在下而吏之上選郡當先足此爲親民之吏專得底下吏者民命而常頑鄙今如并之吏多選清良者造職大化宣流民物獲寧四也制使萬戶之縣名之郡守五千以上名之都尉千戶以下令長如故自長以上考課遷用轉以能升所收亦增此進才効功之敘也若經制一定則官才有次治功齊明互也若省郡守縣皆徑達事不擁隔官無留滯三代之風雖未可必簡一之化庶幾可致便民省費在於此矣又以爲文質之更用猶四豈

之迭典也王者體天理物必因弊而濟通之時彌質則文之以禮豈泰侈則救人以質今承百王之末秦漢餘流世俗彌文宜大改之以易民望今科制自公列侯以下位從大將軍以上皆得服綾錦羅綺純素金銀飾鏤之物自是以下雜絲之服通于賤人雖上下等級各示有差然朝臣之制已得倖至尊矣玄黃之采已得通於下矣欲使市不鬻華麗之色商不通難得之貨工不作雕刻之物不可得也是故宜大理其本準度士法文質之宜取其中則以爲禮度車輿服章皆從質樸禁除末俗

華麗之事使幹朝之家有位之室不復有錦綺之飾無兼采之服纖巧之物自上以下至於樸素之差示有等級而已勿使過一二之覺若夫功德之賜上恩所特加皆表之有司然後服用之夫主之化下猶風之靡草樸素之教興於本朝則彌侈之心自消於下矣

駁復讐議

柳宗元

臣伏見天后昔有同州下邳人徐元慶者父爽為縣尉虜師韞所殺卒能手刃父讐東身歸罪當貴諫臣陳子昂諫誅之而旌其閭且請編之於今

集賢堂卷三

五

求為國典臣竊獨過之臣聞禮之大本以防亂也若曰無為賊虐凡為子者殺無赦刑之大本亦以防亂也若曰無為賊虐凡為治者殺無赦其本則合其用則異旌與誅莫得而並焉誅其可旌茲謂濫黷刑甚矣旌其可誅茲謂僭壞禮甚矣果以是示于天下傳于後代趨義者不知所向違害者不知所立以是為典可乎蓋聖人之制窮理以定賞罰本情以正褒貶統於一而已矣讐使刺讞其誠偽考正其曲直原始而求其端則刑禮之用判然離矣何者若元慶之父不陷於公罪師韞之誅獨

私怨奮其吏氣虐于非辜州牧不知罪刑官不知問上下蒙冒額號不聞而元慶能以戴天為大恥枕戈為得禮處心積慮以衝讐人之胃介然自克即死無憾是守禮而行義也執事者宜有慙色將謝之不暇而又何誅焉其或元慶之父不免於罪師韞之誅不愆於法是非死於吏也是死於法也法其可讐乎讐天子之法而戕奉法之吏是悖驚而凌上也執而誅之所以正邦典而又何旌焉且其議曰人必有子子必有親親親相讐其亂誰救是惑於禮也甚矣禮之所謂讐者蓋其冤抑

集賢堂卷三

五

沉痛而號無告也非謂抵罪觸法陷于大戮而曰彼殺之我乃殺之不議曲直暴寡脅弱而已其非經背聖不亦甚哉周禮調人掌司萬人之讐凡殺人而義者令勿讐讐之則死有反殺者邦國交讐之又安得親親相讐也春秋公羊傳曰父不受誅子復讐可也父受誅子復讐此推刃之道復讐不除害今若取此以斷兩下相殺則合於禮矣且夫不忘讐孝也不愛死義也元慶能不越於禮服孝死義是必達理而聞道者也夫達理聞道之人豈其以王法為敵讐者哉議者反以為戮讐刑壞禮

其不可以爲典明矣請下臣議附于法令有斷斯獄者不宜以前議從事謹議

晉文公守原議

柳宗元

晉文公既受原於王難其守問寺人勃鞞以昇趙衰余謂守原政之大者也所以承天子樹霸功致命諸侯不宜謀及媒近以忝王命而晉君擇大任不公議於朝而私議於宮不博謀於卿相而獨謀於寺人雖或衰之賢足以守國之政不爲敗而賊賢失政之端由是滋矣況當其昔不乏言議之臣乎狐偃爲謀臣先軫將中軍晉君疏而不咨外而不求乃卒定於內豎其可以爲法乎且晉君將襲齊桓之業以翼天子乃大志也然而齊桓任管仲以興進豎刀以敗則獲原啓疆適其始政所以觀視諸侯也而乃背其所以興跡其所以敗然而能霸諸侯者以上則大以力則疆以義則天子之冊也誠畏之矣烏能得其心服哉其後景監得以相衛鞅弘石得以殺望之誤之者晉文公也嗚呼得賢以守大邑則問非失問舉非失舉也然猶羞當昔陷後代若此況於問與舉又兩失者其何以救之哉余故著晉君之罪以附春秋許世子止趙盾

集古文集卷一

十一

之義

封事類

條災異封事

劉向

臣前幸得以骨肉備九卿奉法不謹乃復蒙恩竊見災異並起天地失常徵表爲國欲終不言念忠臣雖在剛畝猶不忘君惓惓之義也況重以骨肉之親又加以舊恩未報乎欲竭愚誠又恐越職然惟二恩未報忠臣之義一杼愚意退就農畝死無所恨臣聞舜命九官濟濟相讓和之至也衆賢和於朝則萬物和於野故蕭韶九成而鳳凰來儀擊石拊石百獸率舞四海之內靡不和寧及至周文

集古文集卷一

十一

開基西郊維繼衆賢罔不肅和崇推讓之風以銷分爭之訟文王既沒周公思慕歌詠文王之德其詩曰於穆清廟肅雍顯相濟濟多士秉文之德當此之貴武王周公繼政朝臣和於內萬國驩於外故盡得其歡心以事其先祖其詩曰有來雍雍至止肅肅相惟辟公天子穆穆言四方皆以和來也諸侯和於下天應報於上故周頌曰降福穰穰又曰飴我釐麴釐麴麥也始自天降此皆以和致和獲天助也下至幽厲之際朝廷不和轉相非怨詩

人而夢之曰民之無良相怨一方衆小在位而
從之諫欽欽相是而背君子故其詩曰欽欽訛訛
亦孔之哀謀之既臧則具是遠謀之不臧則具是
見憎毒讒愬故其詩曰密勿從事不敢告勞無罪
無辜說口啓啓當是之時日月薄蝕而無光其詩
曰朔日辛卯日有蝕之亦孔之醜又曰彼月而微
此日而微今此丁民亦孔之哀又曰日月鞠凶不
用其行四國無政不月其長天變見於土地變動
於下水泉沸騰山岳易居其詩曰百川沸騰山冢

卷之二

十九

崩高岸爲谷深谷爲陵哀今之人胡憐莫懲霜
降失節不以其昔其詩曰正月繁霜我心憂傷民
之訛言亦孔之將言民以是爲非甚衆大也此皆
不和賢不肖易位之所致也自此之後天下大亂
篡弑殃禍並作厲王奔虢幽王見殺至乎平王末
年魯隱之始卽位也周大夫祭伯離不和出奔
於魯而春秋爲諱不言來奔傷其禍殃自此始也
是後尹氏世卿而專恣諸侯皆畔而不朝周室卑
微二百四十二年之間日食三十六地震五山陵
崩地二彗星三見夜常星不見夜中星隕如雨一

火災十四長狄入國三五石隕墜六鵠退飛多麋
有蜮蜚鵲鵲來巢者皆一見晝冥晦雨水冰李梅
冬實七月霜降草木不死八月殺菽大雨雹雨雪
雷霆失序相乘水旱饑蝗螽蟥並起當是皆
禍亂輒應弒君三十六亡國五十二諸侯奔走不
得保其社稷者不可勝數也周室多禍晉敗其師
於貿戎伐其郊鄭傷桓王戎執其使衛侯朔召不
往齊逆命而助朔五大夫爭權三君更立莫能正
理遂至陵夷不能復興由此觀之和氣致祥乖氣
致異祥多者其國安異衆者其國危天地之常經

卷之三

二十

古今之通義也今陛下開三代之業招文學之士
優游寬容使得並進今賢不肖渾殺白黑不分邪
正雜糅忠讒並進章交公車入清北軍朝臣舛午
膠戾乖刺更相讒譖轉相是非傳授增加文書紛
糾前後錯謬毀譽渾亂所以營惑耳目惑移心意
不可勝載分曹爲黨往往羣朋將同心以陷正臣
正臣進者治之表也正臣陷者亂之機也乘治亂
之機未知孰任而災異數見此臣所以寒心者也
夫乘權藉勢之人子弟鱗集於朝羽翼陰附者衆
輻湊於前毀譽將必用以終乖離之咎是以日月

仁者之所致也夫遵衰周之軌迹循詩人之所刺
以成太平致雅頌猶卻行而求及前人也初
元以來六年矣案春秋六年之中災異未有稠如
今者也夫有春秋之異無孔子之救猶不能解紛
況甚於春秋乎原其所以然者譏邪並進也譏邪
之所以並進者由上多疑心既已用賢人而行善
政如或譖之則賢人退而善政還夫執狐疑之心
者來譏賊之口持不斷之意者開羣枉之門譏邪
進則衆賢退羣枉盛則正士消故易有否泰小人

集古文英卷一

王

道長君子道消君子道消則政日亂故爲否否者
閉而亂也君子道長小人道消小人道消則政日
治故爲泰泰者通而治也詩又云雨雪霏霏見
艸消與易同義昔者鯀共工驩兜與舜禹雜處堯
朝周公與管蔡並居周位當是皆迭進相毀流言
相謗豈可勝道哉帝堯成王能賢舜禹周公而消
共工管蔡故以大治榮華至今孔子與季孟偕仕
於魯李斯與叔孫俱官於秦定公始皇賢季孟李
斯而消孔子叔孫故以大亂汚辱至今故治亂榮
辱之端在所信任信任既賢在於堅固而不移得

云我心匪石不可轉也言守善篤也易曰渙汗其
大號言號令如汗汗出而不反者也今出善令未
能久而反是反汗也用賢未能三旬而退是轉
也論語曰見不善如探湯今二府奏佞調不當
在位歷年而不去故出令則如反汗用賢則如轉
石去佞則如拔山如此望陰陽之調不亦難乎是
以羣小窺見間隙緣飾文字巧言醜詆流言飛文
譖於民間故詩云憂心悄悄惓惓于羣小小人成羣
誠足愠也昔孔子與顏淵子貢更相稱譽不爲朋
黨禹稷與皋陶互相汲引不爲比周何則忠於爲

集古文英卷一

王

國無邪心也古賢人在上位則引其類而聚忠於
朝易曰飛龍在天大人造也在下位則思與其類
俱進易曰拔茅茹以其彙征吉在上則引其類在
下則推其類故湯用伊尹不仁者遠而衆賢至類
相致也今佞邪與賢臣並交戟之內外黨共謀違
善依惡歛歛訛訛數設危險之言欲以傾移主上
如忽然用之此天地之所以先戒災異之所以重
至者也自古明聖未有無誅而治者也故舜有四
放之罰而孔子有兩觀之誅然後聖化可得而行
也今以陛下明知誠深思天地之心迹察兩觀之

計覽否泰之卦觀雨雪之詩歷周唐之所遵以為
法原秦魯之所消以為戒考祥應之福省災異之
禍以揆當世之變放遠佞邪之黨壞散險詖之聚
杜閉羣枉之門廣開衆正之路決斷狐疑分別猶
豫使是非炳然可知則百異消滅而衆祥並至太
平之基萬世之利也臣幸得託肺腑附誠見陰陽不
調不敢不通所聞竊惟春秋災異以救今事一二
條其所以不宜宣泄臣謹重封昧死上

極諫外家封事

劉向

臣聞人君莫不欲安然而常危莫不欲存然而常

集事美卷一

三

亡失御臣之術也夫大臣操權柄持國政未有不
為害者也昔晉有六卿齊有田崔衛有孫鞅魯有
季孟常掌國事世執朝柄終後田氏取齊六卿分
晉崔杼弑其君光孫林父竈殖出其君衍弑其君
剽季氏八佾舞於庭三家者以雍徹並專國政卒
逐昭公周大夫尹氏莞朝事濁亂王室子朝子猛
更立連年乃定故經曰王室亂又曰尹氏殺王子
克甚之也春秋舉成敗錄禍福如此類甚衆皆陰
威而陽微下失臣道之所致也故書曰臣之有作
威作福害于而家凶于而國孔子曰祿去公室政

逮大夫危亡之兆秦昭王翼穰侯及涇陽葉陽君
專國擅執上假太后之威三人者權重於昭王家
富於秦國國基危殆穰侯范雎之言而秦復存二
世委任趙高專權自恣聖蔽大臣終有閭樂望夷
之禍秦遂以亡近漢之迹漢所代也漢興諸呂
無道擅相尊王呂產呂祿席太后之寵據將相之
位兼南北之勢趙王之尊驕盈無厭欲危
劉氏賴忠臣之諫朱虛侯等竭誠盡節以誅
滅之然後劉氏復存今王氏一姓乘朱輪華轂者
二十三人

集事美卷一

三

東事用權五侯七貴盛並作威福擊斷自恣行
汗而寄之私而託公佐東宮之尊假甥舅之親
以為威重尚書九卿州牧郡守皆出其門莞執樞
機朋黨比周稱譽者登進忤恨者誅傷游談者助
之說執政者為之言排擯宗室孤弱公族其有智
能者尤非毀而不進遠絕宗室之任不令得給事
朝省恐其與已分權數稱燕王蓋主以疑上心避
諱呂霍而弗肯稱內有管蔡之萌外假周公之論
兄弟據重宗族磐互歷上古至秦漢外戚僭貴未
有如王氏者也雖周宣王謂姜后漢武安呂霍上

官之屬皆不及也物盛必有非常之變先見爲其
人徵象孝昭帝皆冠石立於泰山什柳起於上林
而孝宣帝卽位今王氏先祖墳墓在濟南者其梓
柱生枝葉扶疏上出屋根垂地中雖立石起柳無
以過此之明也事執不兩大王氏與劉氏亦且不
並立如下有泰山之安則上有繫卵之危陛下爲
孫守持宗廟而令國祚移於外親降爲皂隸
身祭宗廟何婦人內夫家外父母家此亦
不之福也孝宣皇帝不與舅平昌侯權所
也夫明者起福於無形銷患於未然宜

集賢堂

二十五

發明詔吐德音接近宗室親而納信黜遠外戚母
授以政皆罷令就第以則效先帝之所行厚安外
戚全其宗族誠東宮之意外家之福也王氏未存
保其爵祿劉氏長安不失杜稷所以褒睦外內之
姓子子孫孫無疆之計也如不行此策田氏復見
於今六國必起於漢爲後嗣憂昭昭甚明不可不
深圖不可不早慮易曰君不密則失臣臣不密則
失身幾事不密則害成惟陛下深留聖思審固幾
密覽往事之戒以折中取信居萬安之寶川俾家
廟久承皇太后天下幸甚

上高宗封事

胡安國

謹按王倫本一狎邪小人市井無賴頃緣宰相無
識遂舉以使虜惟務詐誕欺罔天聽驟得美官天
下之人切齒唾罵今者無故誘致虜使以詔諭江
南爲名是欲臣妾我也也是欲劉豫我也劉豫臣事
醜虜南面稱王自以爲子孫帝王萬世不拔之業
一旦豺狼改慮猝而縛之父子爲虜商鑒不遠而
倫又欲陛下效之夫天下者祖宗之天下也陛下
所居之位祖宗之位也奈何以祖宗之天下爲犬
戎之天下以祖宗之位爲犬戎藩臣之位陛下一

集賢堂

三十

屈膝則祖宗廟社之靈盡汙夷狄祖宗數百年之
赤子盡爲左衽朝廷宰執盡爲陪臣天下士大夫
皆當裂冠毀冕變爲胡服異昔豺狼無厭之求安
知不加我以無禮如劉豫者哉夫三尺童子至無
知也指犬豕而使之拜則佛然怒今醜虜則犬豕
也堂堂天朝相率而拜犬豕曾童孺之所羞而陛
下忍爲之耶倫之議乃曰我一屈膝則梓宮可還
太后可復淵聖可歸中原可得嗚呼自變故以來
主和議者誰不以此說啗陛下哉而卒無一驗是
虜之情僞已可知矣陛下尚不覺悟竭民膏血而

不恤忘國大誓而不報含垢忍恥舉天下而臣之甘心焉就今虜決可和盡如倫議天下後世謂陛下何如主況醜虜變詐百出而倫又以奸邪濟之梓宮決不可還太后決不可復淵聖決不可歸中原決不可得而此膝一屈不可復伸國勢陵夷不可復振可爲痛哭流涕長太息也向者陛下間關海道危如累卵當肯尚不肯北面臣虜況今國勢稍壯諸將銳士卒思奮只如頃者醜虜陸梁僞種入寇固嘗敗之於襄陽敗之於淮上敗之於渦口敗之於淮陰較之前日蹈海之危已萬萬矣儻

集古文英卷二

三十一

不得已而遂至於用兵則我豈遽出虜人下哉今無故而反臣之欲屈萬乘之尊下穹廬之拜三軍之士不戰而氣已索此魯仲連所以義不帝秦非惜夫帝秦之虛名惜夫天下大勢有所不可也今內而百官外而軍民萬口一談皆欲食倫之肉謗議洶洶陛下不聞正恐一旦變作禍且不測臣竊謂不斬王倫國之存亡未可知也雖然倫不足道也秦檜以腹心大臣而亦爲之陛下有堯舜之資檜不能致陛下如唐虞而欲導陛下如石晉近者禮部侍郎曾開等引古誼以折之檜乃厲聲曰侍

郎知故事我獨不知則檜之遂非狠愎已自可見而乃建白今臺諫從臣僉議可否是乃畏天下議已而今臺諫從臣共分謗耳有識之士皆以爲朝廷無人吁可惜哉孔子曰微管仲吾其被髮左衽矣夫管仲霸者之佐耳尚能變左衽之區爲衣冠之會秦檜大國之相也反驅衣冠之俗歸左衽之鄉則檜也不唯陛下之罪人實管仲之罪人矣孫近附會檜議遂得參知政事天下望治有如饑渴而近伴食中書漫不可否事檜曰虜可講和近亦曰可和檜曰天子當拜近亦曰當拜臣嘗至政事

集古文英卷二

三十一

堂三發問而不答但曰已今臺諫侍從議矣嗚呼參贊大政徒取充位如此有如虜騎長驅尚能折衝禦侮耶臣竊謂秦檜孫近亦可斬也臣備員樞屬義不與檜等共戴天區區之心願斬三人頭竿之藁街然後羈留虜使責以無禮徐興問罪之師則三軍之士不戰而氣自倍不然臣有赴東海而死耳寧能處小朝廷求活耶

上書類

○○○ 上秦始皇書

李斯

臣聞吏議逐客竊以爲過矣昔繆公求士西取由

余於戎東得百里奚於宛迎蹇叔於宋求丕豹公孫支於晉此五子者不產於秦而繆公用之并國二十遂霸西戎孝公用商鞅之法移風易俗民以殷盛國以富彊百姓樂用諸侯親服獲楚魏之師舉地千里至今治彊惠王用張儀之計拔三川之地西并巴蜀北收上郡南取漢中包九夷制鄢郢東據成臯之險割膏腴之壤遂散六國之從使之西向事秦功施到今昭王得范雎廢穰侯逐華陽輒公室杜私門蠶食諸侯使秦成帝業此四君者皆以客之功此觀之客何負於秦哉向使四君

十九

却客而不內疎士而弗與是使國無富利之實而秦無彊大之名也今陛下致崑山之玉有隋和之寶垂明月之珠服太阿之劍乘纖離之馬建翠鳳之旗樹靈鼉之鼓此數寶者秦不生一焉而陛下說之何也必秦國之所生然後可則是夜光之璧不飾朝廷犀象之器不為玩好鄭衛之女不充後宮而駿馬馱馱不實外廐江南金錫不為用西蜀丹青不為采所以飾後宮克下陳娛心意說耳目者必出於秦然後可則是宛珠之簪傅璣之珥阿綈之衣錦繡之飾不進於前而隨俗雅化佳冶窈

窕趙女不立於側也夫擊甕叩篪彈箏搏髀而歌呼嗚嗚快耳者真秦之聲也鄭衛桑間韶虞武象者異國之樂也今棄擊甕叩篪而就鄭衛退彈箏而取韶虞若是者何也快意當前適觀而已矣今取人則不然不問可否不論曲直非秦者去為客者逐然則是所重者在乎色樂珠玉而所輕者在乎人民也此非所以跨海內制諸侯之術也臣聞地廣者粟多國大者人衆兵彊則士勇是以泰山不讓土壤故能成其大河海不擇細流故能就其深王者不卑小庶故能明其德是以地無四方民無異國四皆克美鬼神降福此五帝三王之所以無敵也今乃棄黔首以資敵國却賓客以業諸侯使天下之士退而不敢西向裹足不入秦此所謂藉寇兵而齎盜糧者也夫物不產於秦可寶者多士不產於秦而願忠者衆今逐客以資敵國損民以益讐內自虛而外樹怨於諸侯求國無危不可得也

上楚襄王書

莊辛

臣聞鄙語曰見兔而顧犬未為晚也亡羊而補牢未為遲也臣聞昔湯武以百里昌桀紂以天下亡

左州侯右夏侯輦從鄢陵君與壽陵君飯封綽之
見之也蔡靈侯之事其小者也君王之事因是以
爲事不知夫子發方受命乎靈王繫已以朱絲而
妾右擁壁女與之馳騁乎高蔡之中而不以國家
微綴折清風而頌矣故書游乎江河夕調乎鼎鼐
夫黃鵠其小者也蔡靈侯之事因是以南海乎高
陂北陵乎巫山飲茹溪之流食湘波之魚左抱幼
翔自以爲無患與人無爭也不知夫射者方將修
其落盧治其矰繳將加已乎百仞之上被鬪磻引
喙鯁鯉仰嚙陵衡奮其六翮而凌清風飄搖乎高
雀其小者也黃鵠因是以游乎江海淹乎大沼俯
以爲無患與人無爭也不知夫公子王孫左挾彈
右攝丸將加已乎十仞之上以其類爲招蓋游乎
茂樹夕調乎醇醪修忽之間墜於公子之手夫黃
雀其小者也黃鵠因是以游乎江海淹乎大沼俯

集賢堂卷二

三

粟而載方府之金與之馳騁乎雲夢之中而不以
天下國家爲事而不知夫穰侯方受命乎秦王填
黽塞之內而投已乎黽塞之外

〇〇 報燕惠王書

樂毅

臣不佞不能奉承王命以順左右之心恐傷先王
之明有害足下之義故遁逃走趙今足下使人數
之以罪臣恐侍御者不察先王之所以畜幸臣之
理又不白臣之所以事先王之心故敢以書對臣
聞聖賢之君不以祿私親其功多者賞之其能當
者處之故察能而授官者成功之君也論行而結

集賢堂卷一

三

交者立名之士也臣竊觀先王之舉也見有高世
主之心故假節於魏以身得察於燕先王過舉廁
之賓客之中立之羣臣之上不謀父兄以爲亞卿
臣竊不自知自以爲奉令承教可幸無罪故受命
而不辭先王命之曰我有積怨深怒於齊不量輕
弱而欲以齊爲事臣曰夫齊霸國之餘業而最勝
之遺事也練於兵甲習於戰攻王若欲伐之必與
天下圖之與天下圖之莫若結於趙且又淮北宋
地楚魏之所欲也趙若許而約四國攻之齊可太
破也先王以爲然具符節南使臣於趙顧反命起

兵擊齊以元之道先王之靈河北之地隨先王而
舉之濟上濟上之軍受命擊齊大敗齊人輕卒銳
兵長驅至國齊王遁而走莒僅以身免珠玉財寶
車馬珍器盡收入于燕齊器設於寧臺大呂陳於
元英故鼎反乎磨室薊丘之植植於汶篁自五伯
以來功未有及先王者也先王以爲慊於志故裂
地而封之使得比小國諸侯臣竊不知自以爲奉
命承教可幸無罪是以受命不辭臣聞賢聖之君
功立而不廢故著於春秋早知之士名成而不毀
故稱之後世若先王之報怨雪恥夷萬乘之疆國

收八百歲之壽聖棄升臣之日餘教未衰執
政任事之臣修法令慎世世施及乎氓隸皆可以
教後世臣聞之善作者不必善成善始者不必善
終昔伍子胥說聽於閭閻而吳王遠迹至郢夫差
弗是也賜之鴻夷而浮之江吳王不寤先論之可
以立功故沈子胥而不悔子胥不早見主之不同
量是以至於入江而不化夫免身立功以明先王
之迹臣之上計也離毀辱之誹謗墮先王之名臣
之所大恐也臨不測之罪以幸爲利義之所不敢
出也臣聞古之君子交絕不出惡聲忠臣去國不

名臣雖不佞數奉教於君子矣恐侍御者之
視左右之說不察疏遠之行故敢獻書以聞唯君
王之留意焉

上文帝至言

賈山

臣聞爲人臣者盡忠竭愚以直諫上不避死亡之
誅者臣山是也臣不敢以久遠論願借秦以爲諭
唯陛下少加意焉夫布衣韋帶之士修身於內成
名於外而使後世不絕息至秦則不然貴爲天子
富有天下賦歛重數百姓任罷瘠衣半道羣盜滿
山使天下之民無不視傾耳而聽一夫大誹天

下響應者陳勝是也秦非徒如此也起咸陽而西
至雍離宮三百鐘鼓帷帳不移而具又爲阿房之
殿殿高數十仞東西五里南北千步從車羅綺四
馬騶馳旌旗不撓爲宮室之麗至於此使其後世
曾不得聚廬而託處焉爲馳道於天下東窮燕齊
南極吳楚江湖之上瀕海之濱皆置亭道廣五十步
三丈而樹厚築其外墻以爲宮室之麗至於此
之麗至於此使其後世曾不得邪徑而計足焉死
葬乎驪山吏徒數十萬人曠日十年下徹三泉合
采金石冶銅錮其內漆塗其外被以珠玉飾以翡翠

翠中成觀游上成山林爲葬殖之侈至於此使其
後世曾不得蓬顯蔽冢而託葬焉秦以熊羆之力
虎狼之心蠶食諸侯并吞海內而不篤禮義故天
殃已加矣臣昧死以聞願陛下少留意而詳擇其
中臣聞忠臣之事君也言切直則不用而身危不
切直則不可以明道故切直之言明主所欲急聞
忠臣之所以蒙死而竭知也地之磽者雖有善種
不能生焉江皋河瀕雖有惡種無不猥大昔者夏
商之季世雖關龍逢箕子比干之賢身死亡而道
不用文王之貴豪傑之士皆得竭其智芻蕘採薪

八集言卷一

手五

之人皆得盡其力此周之所以興也故地之美者
善養禾君之仁者善養士雷霆之所擊無不摧折
有萬鈞之所壓無不糜滅者今人主之威非特雷
霆也執重非特萬鈞也開道而求諫和顏色而受
之用其言而顯其身士猶恐懼而不敢自盡又廼
沉於縱欲恣行暴虐惡聞其過乎震之以威壓之
以重則雖有堯舜之智孟賁之勇豈有不摧折者
哉如此則人主不得聞其過失矣弗聞則社稷危
矣古者聖王之制史在前書過失工誦箴諫警誦
詩諫公卿比諫士傳言諫過庶人謗於道商旅議

於市然後君得聞其過失也聞其過失而改之
義而從之所以求有天下也天子之尊四海之內
其義莫不爲臣然而養三老於太學親執醬而餽
執爵而酌祝飭在前祝願在後公卿奉杖大夫進
履舉賢以自輔弼求修正之士使直諫故以天子
之尊尊養三老視孝也立輔弼之臣者恐驕也置
直諫之士者恐不得聞其過也學問至於芻蕘者
求善無饜也商人庶人誹謗已而改之從善無不
聽也昔者秦少力并萬國富有天下破六國以爲
郡縣築長城以爲固塞分地之固大小之執輕重

八集言卷一

手六

之權其與一家之富一夫之疆胡可勝計也然而
兵破於陳涉地奪於劉氏者何也秦王貪狼暴虐
殘賊天下窮困萬民以適其欲也昔者周蓋千八
百國以九州之民養千八百國之君用民之力不
過歲三日什一而籍君有餘財民有餘力而頌聲
作秦皇帝以千八百國之民自養力罷不能勝其
役財盡不能勝其求一君之身耳所以自養者馳
騁弋獵之娛天下弗能供也勞罷者不得休息饑
寒者不得衣食亡罪而死刑者無所告訴人與之
爲怨家與之爲讐故天下怨也秦皇帝身在之增

天下已壞矣而弗自知也秦皇帝東巡狩至會稽
瑋邪刻石著其功自以爲過堯舜統縣石鑄鐘虞
飾土築阿房之宮自以爲萬世有天下也古者聖
王作謚三四十世耳雖堯舜禹湯文武紂世廣德
以爲子孫基業無過二三十世者也秦皇帝曰死
而以謚法是父子名號有昔相襲也以一至萬則
世世不相復也故死而號曰始皇帝其次曰二世
皇帝者欲以一至萬也秦皇帝計其功德度其後
嗣世世無窮然身死總數月天下四面而攻之
宗廟滅絕矣秦皇帝居滅絕之中而不自知者何

集賢堂

三七

也天下莫敢告也其所以莫敢告者何也亡養老
之義亡輔弼之臣亡進諫之士縱恣行誅退誹謗
之人殺直諫之士是以道諛媮合苟容比其德則
賢於堯舜課其功則賢於湯武天下已潰而莫之
告也詩曰匪言不能胡此畏忌聽言則對譖言則
退此之謂也又曰濟濟多士文王以寧天下未嘗
亡士也然而文王獨言以寧者何也文王好仁則
仁興得士而敬之則士用用之有禮義故不致其
愛敬則不能盡其心不能盡其心則不能盡其力
不能盡其力則不能成其功故古之賢君於其臣

也尊其爵祿而親之疾則臨視之亡數死則往弔
哭之臨其小歛大歛已棺塗而後爲之服錫衰麻
絰而三臨其喪未歛不飲酒食肉未葬不舉樂當
宗廟之祭而死爲之廢樂故古之君人者於其臣
也可謂盡禮矣服法服端容貌正顏色然後見之
故臣下莫敢不竭力盡死以報其上功德立於後
世而令聞不忘也今陛下思念祖考述追厥功圖
所以昭光洪業休德使天下舉賢良方正之士天
下皆訢訢焉曰將興堯舜之道三王之功矣天下
之士莫不精白以承休德今方正之士皆在朝廷

集賢堂

三八

矣又選其賢者使爲常侍諸吏與之馳殿射獵一
日再三出臣恐朝廷之解弛百官之墮於事也諸
侯聞之又必怠於政矣陛下卽位親自勉以厚天
下損食膳不聽樂減外徭衛卒止歲貢省廐馬以
賦縣傳去諸苑以賦農夫出帛十萬餘疋以振貧
民禮高年九十者一子不事八十者二算不事賜
天下男子爵大臣皆至公卿發御府金賜大臣宗
族亡不被澤者赦罪人憐其亡髮賜之巾憐其衣
赭書其背父子兄弟相見也而賜之衣平獄緩刑
天下莫不說喜是以元年膏雨降五穀登百姓

所以相陛下也刑輕於他貴而犯法者寡矣
於前年而盜賊少此天下之所以頌陛下也臣聞
山東吏布詔令民雖老羸瘡疾扶杖而往聽之願
少須臾毋死思見德化之成也今功業方就名聞
方昭四方鄉風今從豪俊之臣方正之士與之
日日獵射擊兔伐狐以傷太業絕天下之望臣竊
悼之詩曰靡不有初鮮克有終臣不勝大願願少
哀射獵以夏歲二月定明堂造太學修先王之道
風行俗成萬世之基定然後唯陛下所幸耳古者
大臣不媒世君子不常見其齊嚴之色肅敬之容

後漢書卷三

三九

大臣不得與宴游方正修潔之士不得從射獵使
皆務其方以高其節則羣臣莫敢不正身修行盡
心以稱大禮如此則陛下之道尊敬功業施於四
海垂於萬世子孫矣誠不如是則行日壞而榮日
滅矣夫士修之於家而壞之於天子之廷臣竊恐
之陛下與衆臣宴游與大臣方正朝廷論議夫游
不失樂朝不失禮議不失計執事之大者也

○○

言兵事書

晁錯

臣聞漢興以來胡虜數入邊地小入則小利大入
則大利高后嘗再入隴西攻城屠邑毀畧畜產其

復入隴西殺吏卒大寇盜竊聞戰勝之威民氣百
倍敗兵之卒沒世不復自高后以來隴西三困於
匈奴卒士氣破傷亡有勝意今茲隴西之吏賴社
稷之神靈奉陛下之明詔和輯士卒底厲其節起
破傷之民以當乘勝之匈奴用少擊衆殺一王而
敗其衆而法曰大冇利非隴西之民有勇怯廼將
吏之制巧拙異也故兵法曰冇必勝之將無必勝
之民繇此觀之安邊境立功名在於良將不可不
擇也臣又聞用兵臨戰合刃之急冇三一曰得地
形二曰卒服習三曰器用利兵法曰丈五之溝漸

集要卷三

學

車之水山林積石經川兵阜草木所在此步兵之
地也車騎二不當一土山丘陵曼衍相屬平原廣
野此車騎之地也步兵十不當一平陵相遠川谷
居間仰高臨下此弓弩之地也短兵百不當一兩
相近平地淺可前可後此長戟之地也劍楯三
不當一荏葦竹蕭草木蒙龍支葉茂接此不鋌之
地也長戟二不當一曲道相伏險阨相薄此劍楯
之地也弓弩三不當一士不選練卒不習起居
不精動靜不集趨利弗及避難不畢前擊後解與
金鼓之音相失此不習勒卒之過也百不當十兵

不完利與空手同甲不堅密與袒楊同弩不可以
及遠與短兵同射不能中與亡矢同中不能入與
亡鏃同此將不省兵之禍也五不當一故兵法曰
器械不利以其卒予敵也卒不可用以其將予敵
也將不知兵以其主予敵也君不擇將以其國予
敵也四者兵之至要也臣又聞小大異形疆弱異
執險易異備夫卑身以事疆小國之形也合小以
攻大敵國之形也以蠻夷攻蠻夷中國之形也今
匈奴地形技藝與中國異上下山阪出入溪澗中
國之馬弗與也險道傾仄且馳且射中國之騎弗

集要卷三

四

與也風雨罷勞饑渴不困中國之人弗與也此匈
奴之長技也若夫平原易地輕車突騎則匈奴之
衆易撓亂也勁弩長戟射䟽及遠則匈奴之弓弗
能格也堅甲利刃長短相雜遊弩往來付伍俱前
則匈奴之兵弗能當也材官騶發矢道同的則匈
奴之革笥木薦弗能支也下馬地闔劍戟相接去
就相薄則匈奴之足弗能給也此中國之長技也
以此觀之匈奴之長技三中國之長技五陛下又
興數十萬之衆以誅數萬之匈奴衆寡之計以一
擊十之術也雖然兵凶器戰危事也以大爲小以

疆爲弱在俛仰之間耳夫以人之死爭勝跌而不
振則悔之亡及也帝王之道出於萬全今降胡義
渠蠻夷之屬來歸誼者其衆數千飲食長技與匈
奴同可賜之堅甲絮衣勁弓利矢益以邊郡之良
騎令明將能知其習俗和輯其心者以陛下之明
約將之卽有險阻以此當之平地通道則以輕車
材官制之兩軍相爲表裏各用其長技衡加之以
衆此萬全之術也傳曰狂夫之言而明主擇焉臣
錯愚陋昧死上狂言唯陛下財擇

上守邊備書

晁錯

集要卷三

四

臣聞秦嘗北攻胡貉築塞河上南攻楊粵置戍卒
爲其起兵而攻胡粵者非以衛邊地而救民死也
貪戾而欲廣大也故功未立而天下亂且夫起兵
而不知其執戰則爲人禽屯則卒積死夫胡貉之
地積陰之處也木皮三寸氷厚六尺食肉而欲醢
其人密理鳥獸毳毛其性能寒楊粵之地少陰多
陽其人䟽理鳥獸希毛其性能暑秦之戍卒不能
其水土戍者死於邊輸者憤於道秦民見行如往
棄市因以譴發之名曰譴戍先發更有譴及贅
買人後以嘗有市籍者又後以大父母父母嘗有

市籍者後入閭取其左發之不順行者深怨有背畔之心凡民守戰至死而不降北者以計爲之也故戰勝守固則有拜爵之賞攻城屠邑則得其財鹵以富家室故能使其衆蒙矢石赴湯火視死如生今秦之發卒也有萬死之害而亡銖兩之報死事之後不得一算之復天下明知桷烈及已也陳勝行戍至於大澤爲天下先倡天下從之如流水者秦以威劫而行之之敝也胡人衣食之業不著於地其饒易以擾亂邊境何以明之胡人食肉飲酪衣皮毛非有城郭田宅之歸居如飛鳥走獸於

卷之三

四三

豈美草甘水則止草盡水竭則移以是觀之往來轉徙皆至皆去此胡人之生業而中國之所以難南晦也今使胡人數處轉牧行獵於塞下或當燕代或當上郡北城隴西以候備塞之卒卒少則入陛下不救則邊民絕望而有降敵之心救之少發則不足多發遠縣纔至則胡又已去聚而不罷爲費甚大罷之則胡復入如此連年則中國貧苦而民不安矣陛下幸憂邊境遣將吏發卒以治塞甚大惠也然今遠方之卒守塞一歲而更不知胡人之能不如選常居者家室田作且以備之以禦

之高城深塹具蘭石布渠答復爲一城其內城間百五十步要害之處通川之道調立城邑毋下千家爲中州虎落先爲室屋具田器廼募罪人及免徒復作令居之不足募以丁奴婢贖罪及輸奴婢欲以拜爵者不足廼募民之欲往者皆賜高爵復其家子冬夏衣廩食能自給而止郡縣之民得買其爵以自增至卿其亡夫若妻者縣官買予之人情非有匹敵不能久安其處塞下之民祿利不厚不可使久居危難之地胡人入驅而能止其所驅者以其半予之縣官爲贖其民如是則邑里相救

卷之三

四四

助赴胡不避死非以德上也欲前親戚而利其財也此與東方之戍卒不習地勢而心畏胡者功相萬也以陛下之貴徙民實邊使遠方亡屯戍之事塞下之民父子相保亡係虜之患利施後世名稱聖明其與秦之行怨民相去遠矣

募民徙塞下書

晁錯

陛下幸募民相徙以實塞下使屯戍之事益省輸將之費益寡甚大惠也下吏誠能稱厚惠奉明法存恤所徙之老弱善遇其壯士和輯其心而勿侵刻使先至者安樂而不思故鄉則貧民相募而勸

往矣臣聞古之徙遠方以實廣虛也相其陰陽之
和嘗其水泉之味審其土地之宜觀其草木之饒
然後營邑立城製里割宅通田作之道正阡陌之
界先爲築室家有一堂二內門戶之閉置器物焉
民至有所居作有所用此民所以輕去故鄉而勒
之新邑也爲置醫巫以救疾病以修祭祀男女有
昏生死相卹墳墓相從種樹畜長室屋完安此所
以使民樂其處而有長居之心也臣又聞古之制
邊縣以備敵也使五家爲伍伍有長十長一里里
有假士四里一連連有假五百十連一邑邑有假

集賢堂卷三

聖主

侯皆擇其邑之賢材有護習地形知民心者居則
習民於射法出則教民於應敵故卒伍成於內則
軍正定於外服習以成勿令遷徙切則同遊長則
共事夜戰聲相知則足以相救晝戰目相見則足
以相識驩愛之心足以相死如此而勸以厚賞威
以重罰則前死不還踵矣所徙之民非壯有財力
但費衣糧不可用也雖有材力不得良吏猶亡功
也陛下絕匈奴不與和親臣竊意其冬來南也豈
大治則終身創矣欲立威者始於折膠來而不能
因使得氣去後未易服也愚臣亡識唯陛下財察

上書吳王

鄒陽

臣聞秦倚曲臺之宮懸衡天下畫地而人不犯兵
加胡越至其晚節末路張耳陳勝連從兵之據以
叩函谷咸陽遂危何則列郡不相親萬室不相救
也今胡數涉北河之外上覆飛鳥下不見伏兔關
城不休救兵不止死者相隨輦車相屬轉粟流輸
千里不絕何則疆趙責于河間六齊望於惠后城
陽顧於盧博三淮南之心思墳墓大王不憂臣恐
以兵之不專胡馬遂進窺於邯鄲越水長沙還舟
青陽雖使梁并淮陽之兵下淮東越廣陵以遏越

集賢堂卷二

聖主

人之糧漢亦折西河而下北守漳水以輔大國胡
亦益進越亦益深此臣之所以爲大王患也臣聞
蛟龍驤首奮翼則浮雲出流霧雨咸集聖王底節
修德則游談之士歸義思名今臣盡智畢議易精
極慮則無國不可奸飾固陋之心則何王之門不
可曳長裾乎然臣所以歷數王之朝背淮千里而
自致者非爲臣國而樂吳民也竊高下風之行尤
說大王之義故願大王之無忽察聽其至臣聞
鳥索百不如一鶚夫全趙之貴武力鼎士袞服
臺之下者一旦成市而不能止幽王之湛患淮南

連山東之俠死士盈朝不能還厲王之西也然則計議不得雖諸賁不能安其位亦明矣故願大王審畫而已始孝文皇帝據關入立寒心銷志不明求衣自立天子之後使東牟朱虛更褒儀父之後深割嬰兒王之壤子王梁代益以淮陽卒仆濟北囚弟於雍者豈非象新垣平等哉今天子新據先帝之遺業左規山東右制關中變權易勢大臣難知大王弗察臣恐周鼎復起於漢新垣過計於朝則我吳遺嗣不可期於世矣高皇帝燒棧道灌章邯兵不留行收弊民之倦東馳函谷西楚大破水

集要卷二

早七

攻則章邯以亡其城陸擊則荆王以失其地此國家之不幾者也願大王熟察之

於獄中上書自明

鄒陽

臣聞忠無不報信不見疑臣常以爲然徒虛語耳荅荆軻慕燕丹之義白虹貫日太子畏之衛先生爲秦畫長平之事太白食鼎昭王疑之夫精誠變天地而信不論兩主豈不哀哉今臣盡忠竭誠畢議願知左右不明卒從吏詆爲世所疑是使荆軻衛先生復起而燕秦不寤也願大王熟察之替玉人獻寶楚王誅之李斯竭忠胡亥極刑是以箕子

狂接輿避世恐遭此患也願大王察玉人李斯之責而後楚王胡亥之聽毋使臣爲箕子接輿所笑臣聞比下剖心子胥鴟夷臣始不信迺今知之願大王熟察少加憐焉語曰白頭如新傾蓋如故何則知與不知也故笑於期逃秦之燕藉荆軻首以奉丹事王奢去齊之魏臨城自剄以卻齊而存魏夫王奢夢於斯非新於齊秦而故於燕魏也所以去二國死兩君者行合於志慕義無窮也是以蘇秦不信於天下爲燕人主白主戰亡六城爲魏取中山何則誠有以相知也蘇秦相燕人惡之

集要卷二

早八

王燕王按劍而怒食以駃騠白圭顯於中山人惡之魏文侯文侯賜以夜光之璧何則兩主二臣剖心析肝相信豈移於浮辭哉故女無美惡入宮見妒士無賢不肖入朝見嫉管司馬喜膺鄒於宋卒相中山范雎摺脅折齒於魏卒爲應侯此二人者皆信必然之畫捐朋黨之私挾孤獨之交故不能自免於嫉妒之人也是以申徒跖蹈雍之河徐衍負石入海不容於世義不苟取且周於朝以移主上之心故百里奚乞食於道路繆公委之以政審威飯牛車下桓公任之以國此二人者豈素宦於

左右然後二主用之哉感於心合於志
齊魯昆弟不能離豈惑於衆口哉故偏聽生
之計因墨翟大以孔墨之辯不能自免於讒諛而
二國以危何則衆口鑠金積毀銷骨也秦用戎人
由余而伯中國齊用越人子臧而疆威宣此二國
豈係於俗牽於世繫奇偏之浮辭哉公聽並觀而
明當世故意合則胡越爲兄弟由余子臧是矣不
合則骨肉爲讎敵朱象管蔡是矣今人主誠能用
齊秦之明後魯宋之聽則五伯不足侔而三王可
爲此也是以聖王覺寤捐子之之心而不說田常
之賢封比干之後修孕婦之墓故功業覆於天下
何則欲善亡厭也夫晉文親其讐而疆伯諸侯齊
桓用其讐而一匡天下何則慈仁殷勤誠加於心
不可以虛辭借也至夫秦用商鞅之法東弱韓魏
立疆天下卒車裂之越用大夫種之謀禽勁吳而
伯中國遂誅其身是以孫叔敖三去相而不悔於
陵仲子辭三公爲人灌園今人主誠能去驕傲之
心懷可報之意披心腹見情素墮肝膽施德厚終
與之窮達無愛於士則桀之犬可使吠堯跖之客

伊尹由何況因萬乘之權假聖王之資乎然則
荆河湛七族要離燔妻子豈足爲大王道哉臣聞
明月之珠夜光之璧以闇投人於道衆莫不按劍
相眊者何則無因而至前也蟠木根抵輪困離奇
而爲萬乘器者以左右先爲之容也故無因而至
前雖隋珠和璧抵怨結而不見德有人先游則枯
木朽株樹功而不忘今天下布衣窮居之士身
在貧羸雖蒙堯舜之術挾伊管之辯懷龍逢比干
之意而素無根柢之容雖竭精神欲開忠於當世
之君則人主必襲按劍相眊之迹矣是布衣之士
不得爲枯木朽株之資也是以聖王制世御俗獨
化於陶鈞之上而不牽乎卑亂之語不奪乎衆多
之口故秦皇帝任中庶子蒙嘉之言以信荊軻而
匕首竊發周文王獵涇渭載呂尚歸以王天下秦
信左右而亡周用烏集而王何則以其能越拘攣
之語馳域外之議獨觀乎昭曠之道也今人主沈
諂諛之辭牽帷廡之制使不羈之士與牛驥同皁
此鮑焦所以憤於世也臣聞盛飾入朝者不以私
汗義砥厲名號者不利傷行故里名勝毋曾子
不入邑號朝歌墨子回車今欲使天下恢廓之士

寵於威重之權脅於位勢之貴回面汗行以事諂諛之人而求親近於左右則士有伏死堀穴巖藪之中耳安有盡忠信而趨闕下者哉

上書諫吳王

枚乘

臣聞得全者全昌失全者全亡舜無立錫之地以有天下禹無十戶之聚以王諸侯湯武之王不過百里上不絕三光之明下不傷百姓之心者有王術也故父子之道天性也忠臣不避重誅以直諫則事無遺策功流萬世臣乘願披腹心而效愚忠唯大王少加意念惻怛之心於臣乘言夫以一縷

集事卷二

五二

之任係千鈞之重上縣無極之高下垂不測之淵雖甚愚之人猶知哀其將絕也馬方駭鼓而驚之係方絕又重鎮之係絕於天不可復結隊入深淵雖以復出其出不出間不容髮能聽忠臣之言百舉必脫必若所欲爲危於累卵難於上天變所欲爲易於反掌安於泰山今欲極天命之壽敝無窮之樂究萬乘之執不出反掌之易以居泰山之安而欲乘累卵之危走上天之難此愚臣之所以爲大王惑也人性有畏其景而惡其跡者卻背而走迹愈多景愈疾不知就陰而止景滅迹絕欲人勿

聞莫若勿言欲人勿知莫若勿爲欲湯之滄一人炊之百人揚之無益也不如絕薪止火而巳不絕之於彼而救之於此譬猶抱薪而救火也養由基楚之善射者也去楊葉百步百發百中楊葉之大加百中焉可謂善射矣然其所止迺百步之內耳比於臣乘未知操弓持矢也福生有基禍生有胎納其基絕其胎禍自何來泰山之需穿石彈極之統斷幹水非石之鑽索非木之鋸漸靡使之然也夫銖銖而稱之至石必差寸寸而度之至丈必過石稱丈量徑而寡失夫十圍之木始生如葉足可

集事卷二

五二

上書重諫吳王

枚乘

昔者秦西舉胡戎之難北備榆中之關南距羌苻之塞東當六國之從六國乘信陵之籍明蘇秦之約厲荆軻之威并力一心以備秦然秦卒禽六國滅其社稷而并天下是何也則地利不同而民輕

等也今漢據全秦之地兼六國之衆修武藝之義而南朝羗祚此其與秦地相什而民相百大王之所明知也今夫誚諛之臣爲大王計者不論骨肉之義民之輕重國之大小以爲吳桐此臣所以爲大王患也夫舉吳兵以警於漢譬猶蠅蚋之附羣牛腐肉之齒利劒鋒接必無幸矣天下聞吳卒失職諸侯願責先帝之遺約今漢親誅其三公以謝前過昂大王之威加於天下而功越於湯武也夫吳有諸侯之位而富貴於天下有隱匿之名而居過於中國大漢并二十四郡十七諸侯方輸

集卷之三

三

錯出運行數千里不絕於道其疎惟不如山東之府轉粟西鄉陸行不絕水行滿河不如海陵之倉修治上林雜以離宮積聚玩好園守禽獸不如長洲之苑游曲臺臨上路不如朝夕之池深壁高壘副以關城不如江淮之險此臣之所爲大王樂也今大王還兵疾歸尚得十半不然漢知吳之有吞天下之心也赫然加怒遣羽林黃頭循江而下襲大王之都魯東海絕吳之饒道梁王飾車騎習戰射積粟固守以備榮陽待吳之饑大王雖欲反都亦不得已夫三淮南之計不負其約齊王殺身以

滅其跡四國不得出兵其郡趙四邯鄲此不可掩亦已明矣大王已去千里之國而制於十里之內矣張韓將北地弓高宿左右兵不得下壁軍不得大息臣竊哀之願大王熟察焉

論伐匈奴書

主父偃

臣聞明主不惡切諫以博觀忠臣不避重誅以直諫是故事無遺策而功流萬世今臣不敢隱忠避死以效愚計願陛下幸赦而少察之司馬法曰國雖大好戰必亡天下雖平忘戰必危天下旣平天子大凱春蒐秋獮諸侯春振旅秋治兵所以不忘

集卷之三

四

戰也且怒者逆德也兵者凶器也爭者末節也古之人君一怒必伏尸流血故聖王重行之夫務戰勝窮武事未有不悔者也昔秦皇帝任戰勝之威蠶食天下并吞戰國海內爲一功齊三代務勝不休欲攻匈奴李斯諫曰不可夫匈奴無城郭之居委積之守徙徙鳥衆難得而制也輕兵深入糧食必絕運糧以行重不及事得其地不足以爲利也得其民不可調而守也勝必棄之非民父母靡散中國快心匈奴非完計也秦皇帝不聽遂使蒙恬將兵而北攻胡辟地千里以河爲境地固澤鹹鹵

不生五穀然後發天下丁男以守北河暴兵露師十有餘年死者不可勝數終不能踰河而北是豈人衆不足兵革不備哉其執不可也又使天下飛芻輓粟起於黃腫琅邪負海之郡轉輸北河率三十鍾而致一石男子疾耕不足於糧餉女子紡績不足於帷幕百姓靡敝孤寡老弱不能相養道路死者相望蓋天下始畔也及至高皇帝定天下畧地於邊聞匈奴聚代谷之外而欲擊之御史成諫曰不可夫匈奴獸聚而鳥散從之如搏景今以陛下盛德攻匈奴臣竊危之高帝不聽遂至代谷果

集卷之三

五五

有平城之圍高帝蓋悔之甚廼使劉敬往結和親然後天下亡干戈之事故兵法曰興師十萬日費千金秦常積衆數十萬人雖有覆軍殺將係虜單干之功適足以結怨深讎不足以償天下之費夫匈奴行盜侵賊所以爲業也天性固然上自虞夏殷周固弗程督禽獸畜之不屬爲人夫不上觀虞夏殷周之統而下循近世之失此臣之所以大憂百姓所疾苦也且夫兵久則變生事苦則慮易使邊境之民靡敝愁苦將吏相疑而外市故尉佗章邯得成其私而秦政不行權分二子此得失之效

也故周書曰安危在出令存亡在所用願陛下熟計之而加察焉

○上書諫獵

司馬相如

臣聞物有同類而殊能者故力稱鳥獲捷言慶忌勇期黃育臣之愚暗竊以爲人誠有之獸亦宜然今陛下好凌阻陟射獵獸卒然遇軼材之獸駭不存之地犯屬車之清塵輿不及還轅人不暇施巧雖有烏獲逢蒙之伎力不得用枯木朽株盡爲難矣是胡越起於軼下而羌夷接軼也豈不殆哉雖萬全無患然本非天子之所宜近也且夫清道而

集卷之三

五五

後行中路而馳猶昔有銜橛之變而況乎涉豐草騁丘墟前有利獸之樂而內無存變之意其爲害也不亦難矣夫輕萬乘之重不以爲安而樂出萬有一危之涂以爲娛臣竊爲陛下不取也蓋聞明者遠見於未萌而智者避危於無形禍固多藏於隱微而發於人之所忽者也故鄙諺曰家累千金坐不垂堂此言雖小可以喻大臣願陛下留意幸察

諫擊匈奴書

魏相

臣聞之救亂誅暴謂之義兵兵義者王敵加於已

不得已而起者謂之應兵兵應者勝爭恨小故不忍憤怒者謂之忿兵兵忿者敗利人土地貨寶者謂之貪兵兵貪者破恃國家之大矜民人之衆欲見威於敵者謂之驕兵兵驕者滅此五者非但人事乃天道也間者匈奴常有善意所得漢民輒奉歸之未有犯於邊境雖爭屯田車師不足致意中今聞諸將軍欲興兵入其地臣愚不知此兵何名者也今邊郡困乏父子共犬羊之裘食草萊之實常恐不能自存難以動兵軍旅之後必有凶年言民以其愁苦之氣傷陰陽之和也出兵雖勝猶有

集賢堂卷二

五七

後憂恐災害之變因此以生今郡國守相多不實選風俗尤海水旱不肯案今年計子弟殺父兄妻殺夫者凡二百二十二人臣愚以爲此非小變也今左右不憂此乃欲發兵報纖介之忿於遠夷殆孔子所謂吾恐季孫之憂不在顓臾而在蕭牆之內也願陛下與平昌侯樂昌侯平恩侯及有識者詳議乃可

○ 上尚德緩刑書

路溫舒

臣聞齊有無知之禍而桓公以興晉有驪姬之難而文公用伯近世趙主不察新昌作亂而孝文為

太宗是觀之禍亂之作將以開聖人也故桓文
從異壤專文武之業澤加百姓功潤諸侯雖不
及三王天下歸仁焉文帝永思至德以承天心崇
仁義省刑罰通溝渠一遠近敬賢如大賓愛民如
赤子內恕情之所安而施之於海內是以囹圄空
虛天下太平夫繼變化之後必有異舊之恩此賢
聖所以昭天命也往者昭帝即世而無嗣大臣憂
寂焦心合謀皆以昌邑尊親援而立之然天不授
命淫亂其心遂以自亡深察禍變之故廼皇天之
所以開至聖也故大將軍受命武帝股肱漢國披

五八

肝膽決大計黜亡義立有德輔天而行然後宗廟
以安天下咸寧 開春秋正即位大一統而慎始
也陛下初登至尊與天合符宜改前世之失正始
受命之統漸煩文除民疾存亡繼絕以應天意臣
聞秦有十失其一尚存治獄之吏是也秦之昔蓋
文學好武勇賤仁義之士貴治獄之吏正言者謂
之誹謗過者謂之妖言故盛服先生不用於世
忠良切言皆鬱於骨髓諛之聲日滿於耳虛美重
心實摘蔽塞此乃秦之所以亡天下也方今天下
賴陛下恩厚亡金革之危饑寒之患父子夫妻戮

力安家然太平未洽者獄亂之也夫獄者天下之大命也死者不可復生斷者不可復屬書曰與其殺不辜寧失不經今治獄吏則不然上下相毆以刻爲明深者獲公名平者多後患故治獄之吏皆欲人死非憎人也自安之道在人之死是以死人之血流離於市被刑之徒比肩而立大辟之計歲以萬數此仁聖之所以傷也太平之未洽凡以此也夫以人情安則樂生痛則思死極楚之下何求而不得故囚人不勝痛則飾辭以視之吏治者利其然則指道以明之上奏畏卻則鍛鍊而周內之

集賢堂卷三

手九

蓋奏當之成雖咎繇聽之猶以爲死有餘辜何則成鍊者衆文致之罪明也是以獄吏專爲深刻殘賊而亡極殯爲一切不顧國患此世之大賊也故俗語曰畫地爲獄議不入刻木爲吏期不對此皆疾吏之風悲痛之辭也故天下之患莫深於獄敗法亂正離親塞道莫甚乎治獄之吏此所謂一尚存者也臣聞烏鵲之卵不毀而後鳳凰集誹謗之罪不誅而後良言進故古人有言山藪藏疾川澤納汙瑾瑜匿惡國君舍詬唯陛下除誹謗以招切言開天下之口廣箴諫之路掃亡秦之失尊文武

之德省法制寬刑罰以廢治獄則太平之風可興於世末履和樂與天亡極天下甚幸

諸建平王書

江淹

昔者賤臣叩心飛霜擊於燕地庶女告天振風襲於齊堂下官每讀其書未嘗不廢卷流涕何者士有一定之論女有不易之行信而見疑貞而爲戮是壯夫義士伏死而不顧者也下官聞仁不可不依始謂徒語乃今知之伏願大王覽停左右少加憐鑒下官本蓬戶桑樞之民布衣韋帶之士退不飾詩書以驚愚進不買名聲於天下日

集賢堂卷三

手九

者謬得升降承明之闕出入金華之殿何嘗不局影凝嚴側身局禁者乎竊慕次王之義爲門下之賓備鳴盜淺術之餘豫三五賤使之末大正惠以恩光盼以顏色寶佩荆卿黃金之賜竊感豫讓國士之分矣常欲結纓伏劍少謝萬一剖心摩踵以報所天不圖小人固陋坐貽謗缺迹墜昭憲身限幽園履影吊心酸鼻痛骨下官聞虧名爲辱虧形次之是以每一念來忽若有遺加以涉旬月迫季秋天光陰左右無色身非木石與獄吏爲伍此少卿所以仰天搥心泣盡而繼之以血者也下官雖

乏鄉曲之譽然嘗聞君子之行矣其上則隱於廉肆之間卧於巖石之下大則結綬金馬之庭高議雲臺之上次則虜南越之君係單于之頸俱落丹冊並圖青史寧當爭分寸之末競刀錐之利哉然下官聞積毀銷金積譏摩骨古則直生取疑於盜金近則伯魚被名於不義彼之二才猶或如此況在下官焉能自免昔上將之恥絳侯幽獄名臣之羞史遷下室如下官當何言哉夫魯連之智辭祿而不反接輿之賢行歌而忘歸子陵閉關於東越仲蔚杜門於西秦亦良可知也若使下官事非其

東晉書卷一

卷一

虛罪得其質亦當銷口吞舌伏七首以殞身何以見齊魯奇節之人燕趙悲歌之士乎方今聖歷欽明天下樂業青雲浮維榮光塞河西泊臨洮狄道北距飛狐陽原莫不浸仁沐義照景飲醴而下官抱痛圓門含憤獄戶一物之微有足悲者仰惟大王少垂明白則梧丘之魂不愧於沈首鵠亭之鬼無恨於灰骨不任肝膽之切敬因執事以聞此心既照死且不朽

論土崩瓦解書

徐樂

臣聞天下之患在於土崩不在瓦解古今一也何

謂土崩秦之末世是也陳涉無千乘之尊尺土之地身非王公大人名族之後鄉曲之譽非有孔曾墨子之賢陶朱猗頓之富也然起窮巷奮棘矜偏仁大呼天下從風此其故何也由民困而主不恤下怨而上不知俗已亂而政不修此三者陳涉之所以爲資也此之謂土崩故曰天下之患在乎土崩何謂瓦解楚齊趙之兵是也七國謀爲大逆號稱百萬乘之君帶甲數十萬威足以嚴其境內財足以勸其士民然不計西據尺寸之地而身爲禽於中原者此其故何也非權輕於匹夫而兵弱於

東晉書卷一

卷一

陳涉也當是之昔先帝之德未衰而安土樂俗之民衆故諸侯無境外之助此之謂瓦解故曰天下之患不在瓦解由此觀之天下誠有土崩之勢雖布衣窮處之士或首難而危海內陳涉是也況三晉之君或存乎天下雖未治也誠能無土崩之勢雖有疆國勁兵不得還踵而身爲禽吳楚是也況

崩之勢也故賢主獨觀萬化之原明於安危之機
修之廟堂之上而銷未形之患也其要期使天下
無土崩之勢而已矣故雖有疆國勁兵陛下逐走
獸射飛鳥弘游燕之囿淫從恣之觀極馳騁之樂
自若金石絲竹之聲不絕於耳帷幄之私俳優朱
博之笑不乏於前而天下無宿憂名何必夏禹俗
何必成康雖然臣竊以爲陛下天然之質寬仁之
資而誠以天下爲務則禹湯之名不難侔而成康
之俗未必不復興也此二體者立然後處尊安之
寶揚廣譽於當世親天下而服四夷餘恩遺德爲
數世隆南面背依攝袂而揖王公此陛下之所服
也臣聞圖王不成其敝足以安安則陛下何求而
不得何威而不成奚行而不服哉

論伐匈奴書

嚴安

臣聞鄒子曰政教文質者所以云救也當昔則用
過則舍之有易則易之故守一而不變者未睹治
之至也今天下人民凋謝後靡車馬衣裘宮室皆
競修飾調五聲使有節簇雜五色使有文章重五
味方丈於前以觀欲天下彼民之情見美則願之
是教民以侈也侈而無節則不可瞻民離本而微

集賢堂書

卷三

集賢堂書

卷四

未矣末不可以徒得故搢紳者不憚爲詐帶劍者
夸殺人以矯奪而世不知媿故姦軌浸長夫佳麗
珍惟固順於耳目故養失而泰樂失而淫禮失而
采教失而僞僞采淫泰非所以範民之道也是以
天下人民逐利無已犯法者衆臣願爲民制度以
防其淫使貧富不相耀以和其心心既和平其性
恬安恬安不營則盜賊銷盜賊銷則刑罰少刑罰
少則陰陽和四時正風雨膏草木暢茂五穀蕃熟
六畜遂字民不人厲和之至也臣聞周有天下其
治三百餘歲成中其隆也刑措四十餘年而不用
及其衰亦三百餘年故五伯更起伯者常佐天子
興利除害誅暴禁邪匡正海內以尊天子五伯既
沒聖賢莫續天子孤弱號令不行諸侯恣行疆陵
弱衆暴寡田常篡齊六卿分晉並爲戰國此民之
始苦也於是疆國務攻弱國修守合從連衡馳車
轂擊介冑生蟻蝨民無所告愬及至秦王蠶食天
下并吞戰國稱號皇帝一海內之政壞諸侯之城
銷其兵鑄以爲鐘鐺示不復用元元黎民得免於
戰國逢明天子人人自以爲更生鄉使秦緩刑罰
薄賦歛省繇役貴仁義賤權利上篤厚下安所變

風易俗化於海內則世世必安矣秦不行是風循其故俗爲知巧權利者進篤厚忠正者退法嚴令苛譴諷者衆日聞其美意廣心逸欲威海外使蒙恬將兵以北攻疆胡辟地進境戍於北河飛芻輓粟以隨其後又使尉屠睢將樓船之士攻越使監祿鑿渠運糧深入越地越人遁逃曠日持久糧食乏絕越人擊之秦兵大敗秦乃使尉他將卒以戍越於是晉秦禍北構於胡南挂於越宿兵於無用之地進而不得退行十餘年丁男被甲丁女轉輸苦不聊生自經於道樹死者相望及秦皇帝崩天下

秦史卷三

六十五

下大畔陳勝吳廣舉陳武臣張耳舉趙項梁舉吳田儋舉齊景駒舉鄧周市舉魏韓廣舉燕窮山通谷豪士並起不可勝載也然秦非公侯之後非長官之吏無尺寸之勢起閭閻之民矜應昔而動不謀而俱起不約而同會壤長地進至乎伯王昔教使然也秦貴爲天子富有天下滅世絕祀窮兵之禍也故周失之弱秦失之彊不變之患也今匈奴南夷朝夜郎降羌楚累歲建城邑深入匈奴燔其龍城議者美之此人臣之利非天下之長策今中國無狗吠之警而外累於遠方之備靡敝國家

非所以子民也行無窮之欲甘心快意結怨於匈奴非所以安邊也禍澤而不解兵休而復起近者愁苦遠者驚駭非所以持久也今天下鍛甲摩劍繕器械弦轉輪軍糧未見休皆此天下所共憂也秦自西戎而變起事煩而慮生今外郡之地或幾千室列城數十形束壤制帶脅諸侯非宗室之利也下觀齊晉所以亡公室卑削六卿大盛也下覽秦所以滅刑嚴文刻欲大無窮也今郡守之權非特六卿之重也地幾千里非特閭閻之資也甲兵器械非特棘矜之用也以逢萬世之變則不可勝

秦史卷三

六十六

諱也

論王氏書

梅福

臣聞箕子作狂於殷而爲周陳洪範叔孫通遁秦歸漢制作儀品夫叔孫先非不忠也箕子非疏其家而畔其親也不可爲言也昔高祖納善若不及從諫若轉圜聽言不求其能舉功不考其素陳平起於亡命而爲謀主韓信拔於行陳而建上將故天下之士雲合歸漢爭進奇異知者竭其策愚者盡其慮勇士極其節壯夫勉其死今天下之知并天下之威是以舉秦如鴻毛取楚若拾遺此高祖

所以亡敵於天下也孝文皇帝起於代谷非有周
召之師伊呂之佐也循高祖之法加以恭儉當此
之肯天下幾乎繇是言之循高祖之法則治不循
則亂何者秦爲亡道削仲尼之迹滅周公之軌壞
井田除五等禮廢樂崩王道不通故欲行王道者
不能致其功也孝武皇帝好忠諫說至言出爵不
屑茂慶賜不須顯功是以天下布衣各厲志竭
力以赴闕廷自衛霍者不可勝數漢家得賢於此
爲盛使孝武皇帝聽用其計升平可致也於是積
尸暴骨快心胡越故淮南王安緣間而起所以計

集古文卷二

五

慮不成而謀議泄者以衆賢聚於本朝故其大臣
執陵不敢和從也方今布衣殫窺國家之隙見間
而起者蜀郡是也及山陽亡徒蘇令之羣蹈藉名
都大郡求黨與索隨和而亡逃匿之意此皆輕量
大臣亡所畏忌國家之權輕故臣欲與上爭衡
也士者國之重器得士則重失士則輕詩云濟濟
多士文王以寧廟堂之議非草莽所常言也臣誠
恐身塗野草尸并卒伍故數上書求見輒報罷臣
聞齊桓之肯有以九九見者桓公不逆欲以致大
也今臣所言非特九九之陛下臣者三矣此天

士所以不致也昔秦武王好力任鄙叩關自衛
穆公行伯繇余歸德今欲致天下之士民有上書
見者輒使詣尚書問其所言言可采取者秩以
升千之祿賜以一束之帛若此則天下之士發憤
嚙吐忠言嘉謀日聞於上天下條貫國家表裏爛
然可睹矣夫以四海之廣士民之數能言之類至
衆多也然其僞傑指世陳政言成文章質之先聖
而不繆施之當世合昔務若此者亦亡幾人故爵
祿束帛者天下之祿石高祖所以厲世庠鉅也孔
子曰工欲善其事必先利其器至秦則不然張排

集古文卷三

六

誘之罔以爲漢歐除倒持太阿授楚其柄故誠能
勿失其柄天下雖有不順莫敢觸其鋒此孝武皇
帝所以辟地建功爲漢世宗也今不循伯者之道
廼欲以三代選舉之法取當世之士猶察伯樂之
圖求騏驎於市而不可得亦已明矣故高祖棄陳
平之過而獲其謀晉文召天王齊桓用其讐亡益
於肯不顧逆順此所謂伯道者也一色成體謂之
醇白黑雜合謂之駁欲以承平之法治暴秦之緒
猶以鄉飲酒之禮理軍市也今陛下既不納天下
之言又加戮焉夫哉鵠遭害則仁鳥有遺思者哉

致則知士深退間者愚民上疏多觸不急之法或
下廷尉而死者衆自陽朔以來天下以言爲諱朝
廷尤甚羣臣皆承順上指莫有執正何以明其然
也取民所上書陛下之所善試下之廷尉廷尉必
曰非所宜言大不敬以此卜之一矣故京兆尹王
章資質忠直敢面引廷爭孝元皇帝懼之以厲其
臣而矯曲朝及至陛下戮及妻子且惡惡止其身
王章非有反畔之辜而殃及家折直士之節結諫
臣之舌羣臣皆知其非然不敢爭天下以言爲戒
最國家之大患也願陛下循高祖之軌杜亡秦之

卷九

路數御十月之歌留意亡逸之戒除不急之法下
無韋之詔博覽衆議謀及疏賤今深者不隱遠者
不塞所謂辟四門明四目也且不急之法誹謗之
微者也往者不以及來者猶可追方今君命犯而
主威奪外戚之權日以益隆陛下不見其形願察
其景建始以來日食地震以變言之三倍春秋水
災亡與比數陰盛陽微金鐵爲刑此何景也漢興
以來社稷三危呂霍上官皆母后之家也親親之
道當與之賢師傳教以忠孝今廼尊寵其位授以
卿相使之驕逆至於夷滅此失親親之大者自霍

光之賢不能爲子孫慮故權臣易世則危書曰毋
若火始庸庸勢陵於君權隆於主然後防之亡已
諫不受單于朝書 楊雄

臣聞六經之治貴於未亂兵家之勝貴於未戰二
者皆微然而大事之本不可不察也今單于上書
求朝國家不許而辭之臣愚以爲漢與匈奴從此
大北地之狄五帝所不能臣三王所不能制
不可使隙甚明臣不敢遠稱請引秦以來明之
以秦始皇之疆蒙恬之威帶甲四十餘萬然不敢
窺西河迺築長城以界之會漢初興以高祖之威

集賢堂卷三

七十一

靈三十萬衆困於平城士或七日不食皆奇譎之
士石畫之臣甚衆卒其所以勝者世莫得而言也
又高皇后嘗忿匈奴羣臣廷議樊噲請以十萬衆
橫行匈奴中季布曰噲可斬也安國順旨於是大
臣權書遺之然後匈奴之患解中國之憂平及孝
文皆匈奴侵暴比邊候至雍甘泉京師大駭發
三將軍屯細柳棘門霸上以備之數月廼罷孝武
卽位設馬邑之權欲誘匈奴使韓安國將三十萬
衆徼於便墜匈奴覺之而去徒費財勞師一虜且
不可得見況單于之面乎其後深惟社稷之計規

便萬載之策廼大興師數十萬載使衛青霍去病
操兵前後十餘年於是浮西河絕大幕破寘顏襲
王庭竄極其地追奔逐北封狼居胥山禪於姑衍
以臨瀚海虜名王貴人以百數自是之後匈奴震
怖益乖和親然而未肯稱臣也且夫前世豈樂傾
無量之費役無罪之人快心於狼望之北哉以爲
不意勞者不久佚不暫費者不求寧是以忍百萬
之師以摧饑虎之喙運府庫之財填廬山之壑而
不悔也至本始之初匈奴有桀心欲掠烏孫侵公
主廼發五將之師十五萬騎徧其南而長羅侯以

集文英卷三

七二

烏孫五萬騎震其西皆至質而還皆鮮有所獲徒
奮揚威武明漢兵若風雷耳雖空行空反尚詠兩
將軍故北狄不服中國未得高枕安寢也逮至元
康神爵之間大化神明鴻恩溥洽而匈奴內亂五
單于爭立日逐呼韓邪鵠國歸死扶伏稱臣然尚
羈縻之計不顯制自此之後欲朝者不距不欲者
不彊何者外國天性忿驚形容魁健負力怙氣難
化以善易隸以惡其疆難誦其和難得故未服之
皆勞師遠攻傾國殫貨伏尸流血破堅拔敵如彼
之難也既服之後慰薦撫循交接賂遺威儀俯仰

如此之備也往嘗嘗屠大宛之城蹈烏桓之壘探
姑繒之壁藉蕩姐之場艾朝鮮之旃揆兩越之旗
近不過旬月之役遠不離二省之勞固已犁其庭
掃其閭郡縣而置之雲徹席卷後無餘苗惟北狄
爲不然真中國之堅敵也三垂北之懸矣前世重
之茲甚未易可輕也單于歸義懷款誠之心欲
離其庭陳見於前此廼上世之遺策神靈之所想
望國家雖費不得已者也奈何距以來厭之辭跡
以無日之期消往昔之恩開將來之隙夫款而隙
之使有恨心負前言緣往辭歸怨於漢因以自絕

集文英卷三

七三

終無北向之心威之不可諭之不能焉得不爲太
憂乎夫明者視於無形聰者聽於無聲誠先於未
然卽蒙恬樊噲不復施棘門細柳不復備馬邑之
策安所設衛霍之功何得用五將之威安所震不
然豈有隙之後雖智者勞心於內辯者轂擊於外
猶不若未然之昔也且往者圖西域制車師置城
郭都護三十六國費歲以大萬計者豈爲康居焉
孫能踰白龍堆而寇西邊哉廼以制匈奴也夫百
年勞之一日失之費十而愛一臣竊爲國不安也
惟陛下少留意於未亂未戰以遏邊萌之禍

論教本書

元稹

臣聞諸賈生曰三代之君仁且久者教之然也誠
共是言且夫周成王人之中也近管蔡則讒入親
周召則義聞豈可謂夫明哉然而克終於道者得
不謂教之然耶始其爲太子也未生胎教既生保
教太公爲之師周公爲之傅召公爲之保伯禽唐
叔與之游禮樂詩書爲之翫目不得閑淫艷妖誘
之色耳不得聞優笑陵亂之聲口不得習操斷擊
搏之書居不得近容陰順邪之黨游不得恣追禽
戮獸之樂配不得愛遐異僻絕之珍凡此數者非

集賢堂卷一

七

謂備之於前而不爲也亦將不得見之矣及其長
而爲君也血氣旣定游習旣成雖有放心快已之
事日陳於前固不能奪已成之習已定之心矣則
彼忠直道德之言固吾之所習聞也陳之者有以
論焉回佞庸違之說固吾之所積懼也語之者有
以辦也人情之欲莫不耀其所能而黨其所近苟
將得志則必快其所蘊矣物之性亦然是以魚得
水而遊馬逸駕而走鳥得風而翔火得薪而熾此
皆物之快其所蘊也今夫成王所蘊道德也所近
聖賢也是以舉其近則周公左而召公右伯禽魯

而太公齊快其蘊則興禮樂而朝諸侯措刑罰而
美教化之至也可不謂信然哉及夫秦則不然滅
先王之學曰將以愚天下黜師保之位曰將以明
君臣胡亥之生也詩書不得聞聖賢不得近彼趙
高者許宦之戮人也而傳之以殘忍戕賊之術且
曰恣睢天下以爲貴莫見其面以爲尊是以天下
之人未盡愚而胡亥固已不能分獸畜矣趙高之
威懾天下而胡亥固已自幽於深宮矣彼李斯者
秦之寵丞相也固讒寃死無所自明而況於疎遠
之臣庶乎若然則秦之仁有以致之也漢高承之

集賢堂卷一

七

以兵革漢文守之以廉謹卒不能蘇復大訓是以
景武昭宣天質其美纔可免禍亂哀平之間則不
能虞篡弑矣然而惠帝廢易之際猶賴羽翼以勝
其邪心是後有國之君議教化者莫不以興廉舉
孝設學崇儒爲意曾不知教化之不行自貴者始
畧其貴者教其賤者無乃鄰於倒置乎治我太宗
文皇帝之在藩邸以至于爲太子也選知道德者
十八人與之游習卽位之後雖宴游飲食之間十
八人者實在其中上失無不言下情無不達不獨
三年而名高盛矣豈一日二日而致是乎游習之

漸也貞觀以還師傳之官皆宰相兼領其餘官寮
選亦甚重馬周以位高恨不得爲司議卽此其驗
也文皇之後漸疎賤之至母后臨期翦棄王族當
中廢二聖勞勩之際雖有骨鯁敢言之士旣不得
在而護保安之職終不能扶脩之一詞而今匠胡
安金藏剖以明之豈不大哀哉兵興以來茲弊尤
甚資保傳之官非疾廢耗曠不任事者爲之卽
罷罷師不知書者處之至於友論贊議之徒疎
賤之甚者指紳恥之夫以匹士之愛其子者
亦明哲慈惠之師以教之直諫多聞之友以輔

集賢堂

主五

之豈天下之元子而可以疾廢耗曠不知書者爲
之師疎冗散賤不適用者爲之友乎何反古之甚
也近制官寮之外往往以沈滯僻者之儒充直諫
侍讀之選而又疎棄斥遠之越月踰旬不得召見
彼又安能傳成道德而保養其躬哉臣以爲積此
弊者豈不以皇天眷祐梓我唐德以舜生舜以堯
繼堯傳陛下十一聖矣莫不生而神明長而仁聖
以是爲屑屑習儀者故不之省耳臣獨以爲於列
聖之謀則可也謀無窮之業傳后嗣則不可脫或
萬代之後若有周成王之中才而又生深宮優笑

之間無周召保助之教將不能知喜怒哀樂之所
自矣況稼穡之艱難乎今陛下以上聖之姿處臨
海內是天下人人傾耳注心之日也特願陛下思
成王訓導之功念文皇游習之漸選重師保慎簡
官寮皆用博厚弘深之儒而又練達機務者更進
迭見日就月將因今皇太子聚諸生定齒胄講業
之儀行問道嚴師之禮至德要道以成之撤膳記
過以警之血氣未定則輟禽色之娛以就學聖賢
既備則資游習以弘德此所謂一人元良萬方以
貞之化也豈其修廢學選司成而足倫匹其盛哉

集賢堂

主六

而又俾則百王莫不切同師長同術識君道之素
定知天倫之自然然後選用賢良樹爲藩屏出則
有晉鄭魯衛之盛入則有東牟朱虛之強蓋所謂
宗子維城大牙盤石之勢也又豈與夫魏晉已降
因賤其兄弟而自翦其本枝者同年而語乎

對類

對楚王問

宋玉

楚襄王問於宋玉曰先生其有遺行與何士民衆
庶不譽之甚也宋玉對曰唯然有之願大王寬其
罪使得畢其辭客有歌於郢中者其始曰下里巴

人國中屬而和者數千人其爲陽阿薤露國中屬而和者數百人其爲陽春白雪國中屬而和者不過數十人引商刻羽雜以流徵國中屬而和者不過數人而已是其曲彌高其和彌寡故鳥有鳳而魚有鯢鳳凰上擊九千里絕雲霓負蒼天足亂浮雲翔乎杳冥之上夫蒸離之鷄豈能與之料天

集古詩卷三

七

對靈遂問

司馬遷

上大夫壺遂曰昔孔子爲何而作春秋其太史公曰余聞董生曰周道衰廢孔子爲魯司寇諸侯害之大夫壺之孔子知言之不用行之不行也是非二百四十二年之中以爲天下儀表取天子退諸侯討大夫以達王事而已矣子云我欲載之空言不如見之於行事之深切著明也夫春秋上明三王之道下辨人事之紀別嫌疑明是非定猶豫善惡惡賢賢賤不肖存亡國繼絕世補敝起廢王道之大者也易著天地陰陽四時五行故長於變

禮綱紀人倫故長於行書記先王之事故長於政詩記山川谿谷禽獸草木牝牡雌雄故長於風樂樂所以立故長於和春秋辯是非故長於治人是故禮以節人樂以發和書以道事詩以達意易以道化春秋以道義撥亂世反之正莫近於春秋春秋文成數萬其指數千萬物之散聚皆在春秋春秋之中弑君三十六亡國五十二諸侯奔走不得保其社稷者不可勝數察其所以皆失其本已故易曰差之毫釐謬以千里故曰臣弑君子弑父非一朝一夕之故也其漸久矣有國者不可以不知

集古詩卷三

七

春秋前有禮而不見後有賊而不知爲人臣者不可以不知春秋守經事而不知其宜爲人君父而不通於春秋之義者必蒙首惡之名爲人臣子而不通於春秋之義者必陷篡弑誅死之罪其實皆以爲善爲之不知其義被之空言而不敢辭夫不通禮義之指至於君不君臣不臣父不父子不子君不君則犯臣不臣則誅父不父則無道子不子則不孝此四行者天下之大過也以天下之大過予之則受而不敢辭故春秋者禮義之大宗也

日蝕地震對

谷永

陛下秉至聖之純德懼天地之戒異飾身修政納問公卿又下明詔帥舉直言燕見納繹以求咎愆使臣等得造明朝承聖問臣材朽學淺不通政事竊聞明主卽位正五事建大中以承天心則庶徵序於下日月理於上如人君淫溺後宮般樂游田五事失於躬大中之道不立則咎徵降而六極至凡災異之發各象過失以類告人乃十二月朔戊申日食發女之分地震蕭牆之內二者同日俱發以寧陛下厥咎不遠宜厚求諸身意豈陛下志在閨門未暇政事不慎舉錯屢失中與內寵大盛

集賢堂

主

女不遵道嫡妬專上妨繼嗣與古之王者廢五事之中失夫婦之紀妻妾得意謁行於內勢行於外至覆傾國家或亂陰陽昔褒姒用國宗周以喪間妻驕煽日以滅此其效也經曰皇極皇建其有極傳曰皇之德是謂不遠昔則有日月亂行陛下踐至尊之下天下主奉帝王之職以統羣生方內之治亂天下所執誠留意於正身勉強於力行損燕私之以勞天下放去淫溺之樂罷婦倡優之笑絕卻不享之儀慎節遊田之虞起居有常循理而動躬親政事致行無倦安服若性經曰

繼自今嗣王其母淫于酒母逸于游田惟正之供未有身治正而臣下邪者也夫妻之際王事綱紀安危之機聖王所致慎也昔舜飭正二女以崇至德楚莊忍絕丹姬以成伯功幽王惑於褒姒周德降亡魯桓脅於齊女社稷以傾誠修後宮之政明尊卑之序貴者不得嫉妬專寵以絕驕嫚之端抑寵之亂賤者咸得秩進各得厥職以廣繼嗣之德皇父之類指其當之權未有閨門治而天下亂者也治遠自近始習善在左右昔龍箴納言而帝

集賢堂

主

命惟允四輔既備成王靡有過事誠敕正左右齊栗之臣戴金貂之飾執常伯之職者皆始學先王之道知君臣之義濟濟謹乎無敖戲驕恣之過則左右肅艾羣僚仰法化流四方經曰亦惟先正克左右未有左右正而百官枉者也治天下者尊賢考功則治簡賢遠功則亂誠審思治人之術歛樂得賢之禮論材選士必試於職明度量以程能考功實以定德無用比周之虛譽母聽浸潤之譖愬則抱功修職之吏無蔽傷之憂比周邪僞之徒不得卽工小人日銷俊乂日隆經曰三載考績黜陟

幽明又曰九德咸事俊又在官未有功賞得於前衆賢布於官而不治者也堯遭洪水之災天下分絕爲十二州制遠之道微而無乖畔之難者德厚恩深無怨於下也秦居平王一夫大呼而海內崩折者刑罰深酷吏行殘賊也夫違天害德爲上取怨於下莫甚乎殘賊之吏誠放退殘賊酷暴之吏錮廢勿用益選溫良上德之士以親萬姓平刑釋冤以理民命務省繇役毋奪民昔薄收賦稅毋殫民財使天下黎元咸安寧樂業不苦踰昔之役不患苛暴之政不疾酷烈之吏雖有唐堯之大災民

集賢堂

全一

無離上之心經曰懷保小人惠于鰥寡未有德厚吏良而民畔者也臣聞災異皇天所以譴告人君過失猶嚴父之明誠畏懼敬改則禍銷福降忽然簡易則咎罰不除經曰舉用五福畏用六極傳曰六沴作見若不共御六罰既浸六極其下今三年之間災異降起小大畢具所行不享上帝不豫炳然其著不求之身無所改正疏舉廣謀又不用其言是猶不享之迹無謝過之實也天責愈深此五者王事之綱紀南面之急務唯陛下留神

禁民挾弓弩對

吾丘壽王

臣聞古者作五兵非以相害以禁暴討邪也安居則以制猛獸而備非常有事則設守衛而施行陣及至周室衰微上無明王諸侯力政強侵弱衆暴寡海內抗敵巧詐並生是以知者陷愚勇者威怯苟以得勝爲務不顧義理故機變械飾所以相賊害之具不可勝數於是秦兼天下廢王道立私議滅詩書而首法令去仁恩而任刑戮墮名城殺豪傑銷甲兵折鋒刃其後民以耒鋤鋤挺相持擊犯法滋衆盜賊不勝至於精衣塞路羣盜滿山卒以亂亡故聖王務教化而有禁防知其不足恃也今

集賢堂

全二

陛下昭明德建太平舉俊材興學官三公有司或由窮巷起白屋裂地而爵宇內日化方外鄉風然而盜賊猶有者郡國二十石之罪非挾弓弩之過也禮曰男子生桑弧蓬矢以舉之明示有事也孔子曰吾何執執射乎大射之禮自天子降及庶人三代之道也詩云大侯既抗弓矢斯張射夫既同獻爾發功言貴中也愚聞聖王令射以明教矣宋聞弓矢之爲禁也且所爲禁者爲盜賊之以攻奪也攻奪之罪死然而不止者大姦之於重誅固不避也臣恐邪人挾之而吏不能止良民以自備防

抵法禁是擅賊威而奪民救也竊以爲亡此禁
姦而廢先王之典使學者不得習行其禮太不便

罷珠厓對

賈捐之

臣幸得遭明盛之朝蒙危言之策無忌諱之患敢
昧死竭惓惓臣聞堯舜聖之盛也禹入聖域而不
優故孔子稱堯曰大哉詔曰盡善禹曰無間以三
聖之德地方不過數千里而披流沙東漸于海朔
南暨聲教訖于四海欲與聲教則治之不欲與者
不疆治也故君臣歌德含氣之物各得其宜武丁
成王殷周之大仁也然地東不過江黃西不過氏

集賢堂

全三

羌南不過蠻荆北不過朔方是以頌聲並作視聽
之類咸樂其生越裳氏重九譯而獻此非兵革之
所能致及其衰也南征不還齊桓採其難孔子定
其文以至于秦興兵遠攻貪外虛內務欲廣地不
慮其害然地南不過閩越北不過太原而天下潰
叛桀卒在於二世之末長城之歌至今未絕賴聖
漢初興爲百姓請命平定天下至孝文皇帝閔中
國未安偃武行文則斷獄數百民賦四十丁男三
年而一事皆有獻千里馬者詔曰鸞旗在前屬車
在後吉行日五十里師行三十里朕乘千里之馬

獨先安之於是還馬與道理費而下詔曰朕不愛
獻也其今四方毋求來獻當此之昔逸游之樂絕
奇麗之賂塞鄭衛之倡微矣夫後宮盛色則賢者
隱處佞人用事則諍臣杜口而文帝不行故謚爲
孝文廟稱太宗至孝武皇帝元狩六年太倉之粟
紅腐而不可食都內之錢貫朽而不可校乃採平
城之事錄冒頓以來數爲邊害籍兵厲馬因富民
以攘服之西連諸國至於安息東過碣石以玄菟
樂浪爲郡北卻匈奴萬里更起營塞制南海以爲
八郡則天下斷獄萬數民賦數百造鹽鐵酒權之

集賢堂

全四

利以佐用度猶不能足當此之昔寇賊並起軍旅
數發父戰死於前子鬪傷於後女子乘亭郭孤兒
號於道老母寡婦飲泣巷哭遙設虛祭想魂乎萬
里之外淮南王盜寫虎符陰聘名士關東公孫勇
等詐爲使者是皆鄙地泰大征伐不休之故也今
天下獨有關東關東大者獨有齊楚民衆久困連
年流離離其城廓和枕席於道路人情莫親父母
莫樂夫婦至嫁妻賣子法不能禁義不能止此社
稷之憂也今陛下不忍悄悄之忿欲驅士衆擠之
大海之中快心幽冥之地非所以救助饑饉保全

元元也詩云蠢爾蠻荆大邦爲讐言聖人起則後
中國衰則先畔動爲國家難自古而患之久矣
况乃復其南方萬里之蠻乎駱越之人父子同
川而浴相習以鼻飲與禽獸無異本不足郡縣置
也顧獨居一海之中霧露氣濕多毒草虫蛇水
上之害人未見虜戰士自死又非獨珠厓有珠犀
瑇瑁也棄之不足惜不擊不損威其民譬猶魚鱉
何足貪也臣竊以往者无軍言之暴師未曾一年
兵出不踰千里費四十餘萬萬大司農錢盡乃以
少府禁錢之夫一隅爲不善費尚如此况於

集書卷之二

全

師遠攻亡士毋功乎求之往古則不合施之方今
又不便臣愚以爲非冠帶之國禹貢所及春秋所
治皆可且無以爲願遂棄珠厓專用恤關東爲憂

聞樂對

中山王勝

臣聞悲者不可爲累歡思者不可爲歎息故高漸
離擊筑易水之上荆軻爲之低而不食雍門子一
微吟孟嘗君爲之於邑今臣心結日久每聞幼歌
之聲不知涕泣之橫集也夫衆熙熙山聚蟻成雷
朋黨執虎十夫桡推是以文王拘於羑里孔子泥
於陳蔡此乃烝庶之威風增積之生害也臣身遠

與寡其爲之先衆口鑠金積累

翮飛肉紛驚逢羅潛然出涕臣聞白日之
皆照明月曜夜蟲蟲宵見然雲蒸列布杳冥晝昏
塵埃拂覆昧不見泰山何則物有蔽之也今臣雍
關不得聞讒言之徒蜂生道遼路遠曾莫爲臣聞
臣竊自悲也臣聞社鷃不灌屋鼠不熏何則所託
者然也臣雖薄也得蒙肺腑位雖卑也得爲東藩
屬又稱兄今羣臣非有葭莖之親鴻毛之重群居
黨議朋友相爲使夫宗室擯卻骨肉冰釋斯伯奇
所以流離比干所以黃黃詩云我心憂傷惄焉
如擗假寐永歎唯憂用老心之憂矣疾如疾首臣
之謂也

集書卷之二

全

集古文英卷二

集古文英卷三目錄

策類

賈誼

治安策

董仲舒

賢良策一

賢良策二

賢良策三

公孫弘

賢良策

周舉

集古文英卷三目錄

一

大旱策

劉蕡

應賢良方正直言極諫科策

箋類

吳質

答魏太子箋

王羲之

與會稽王箋

阮籍

為鄭冲勸晉王箋

狀類

陸贄

收河中後請兵狀

蘇軾

乞校陸宣公奏議狀

檄類

司馬遷

喻巴蜀檄

程晏

內夷檄

集古文英卷三目錄

二

駱賓王

為徐敬業以武后臨朝移諸郡縣檄

頌類

王褒

聖主得賢臣頌

韓愈

伯夷頌

權德輿

歲星居心頌

夏竦

廣雅

樂類

陶淵明

歸去來辭

集古文英卷三 三

大哀在壬戌六月

三之修景錫山

錢于承志園

集古文英卷三

集古文英卷三

勾吳後學顧祖武編輯

陳泰

錢察同校

策類

○ 治安策

賈誼

臣竊惟事孰可為痛哭者一可為流涕者二可為長太息者六若其它背理而傷道者難偏以疏舉進言者皆曰天下已安已治矣臣獨以為未也曰安且治者非愚則諛皆非事實知治亂之體者也

集古文英卷三

夫抱火厝之積薪之下而寢其上火未及燃因謂之安方今之執何以異此本末舛逆首尾衡決國制搶攘非甚有紀胡可謂治陛下何不令臣得熟數之於前因陳治安之策試詳擇焉夫射獵之娛與安危之機孰急使為治勞智慮苦身體乏鐘鼓之樂勿為可也樂與今同而加之諸侯軌道兵革不動民保首領匈奴賓服四荒鄉風百姓素朴獄訟衰息大數既得則天下順治海內之氣清和成理生為明帝沒為明神名譽之美垂於無窮禮祖有功而宗有德使顧成之廟稱為太宗上配太

祖與漢亡極建久安之執成長治之業以承祖廟以奉六親至孝也以率天下以育羣生至仁也立綱陳紀輕重同得後可以爲萬世法程雖有愚幼不肖之嗣猶得蒙業而安至明也以陛下之明達因使少知治體者得佐下風致此非難也其具可素陳於前願幸無忽臣謹稽之天地驗之往古按之當今之務日夜念此至熟也雖使禹舜復生爲陛下計亡以易此夫樹國固必相疑之執下數被其殃上數與其憂甚非所以安上而全下也今或親弟謀爲東帝親兄之子西鄉而擊今吳又見告

集古文卷三

二

矣天子春秋鼎盛行義未過德澤有加焉猶尚如是況莫大諸侯權力且十此者虐然而天下少安何也大國之王幼弱未壯漢之所置傅相方握其事數年之後諸侯之王大抵皆寇血氣方剛漢之傅相稱病而賜罷彼自丞尉以上徧置私人如此有異淮南濟北之爲邪此豈而欲爲治安雖堯舜不治黃帝曰日中必斐操刀必割今此道順而全安甚易不肯早爲已廼墮骨肉之屬而抗到之豈有異秦之季世庫夫以天子之位乘今之昔因天之助尚憚以安爲危以亂爲治假設陛下居齊

桓之處將不合諸侯而臣天下乎臣又知陛下有所必不能矣假設天下如曩昔淮陰侯尚王楚黥布王淮南彭越王梁韓信王韓張敖王趙貫高爲相盧縮王燕陳稀在代今此六七公者皆亡恙當是昔而陛下卽天子位能自安乎臣有以知陛下之不能也天下殺亂高皇帝與諸公並起非有仄之執以豫席之也諸公幸者廼爲中涓其次歷

集古文卷三

三

起陛下之與諸公非親角材而臣之也又非身封王之也自高皇帝不能以是一歲爲安故臣知陛下之不能也然尚有可諉者曰疏臣請試言其親者假令悼惠王王齊元王王楚中子王趙幽王王淮陽共王王梁靈王王燕厲王王淮南六七貴人皆亡恙當是昔陛下卽位能爲治乎臣又知陛下之不能也若此諸王雖名爲臣實皆有布衣昆弟之心慮亡不帝制而天子自爲者擅爵人赦死辜甚者或戴黃屋漢法令非行也雖行不軌如厲王者令之不肯聽召之安可致乎幸而來至法安可

得加動一親戚天下園視而起陛下之臣雖有悍
如馮敬者適啓其口七首已陷其胸矣陛下雖賢
誰與領此故疏者必危親者必亂已然之效也其
異姓負疆而動者漢已幸勝之矣又不易其所以
然同姓襲是跡而動既有徵矣其執盡又復然殃
配之變未知所移明帝處之尚不能以安後世將
如之何屠牛垣一朝解十二牛而芒刃不頓者所
排擊剝割皆衆理解也至於輓解之所非斤則斧
大仁義恩厚人主之芒刃也權執法制人主之斤
斧也今諸侯王皆衆輓解也釋斤斧之用而欲嬰

集賢堂卷三

四

以芒刃臣以爲不缺則折胡不用之淮南濟北執
不可也臣竊跡前事大抵彊者先反淮陰王楚最
彊則最先反韓信倚胡則又反貫高因趙資則又
反陳稀兵精則又反彭越用梁則又反黥布用淮
南則又反盧縮最弱最後反長沙迺在二萬五千
戶耳功少而最完執疏而最忠非獨性異人也亦
形執然也曩令樊鄴絳灌據數十城而王今雖以
殘亡可也今信越之倫列爲徹侯而居雖至今存
可也然則天下之大計可知已欲諸王之皆忠附
則莫若令如長沙王欲臣子之勿蒞臨則莫若令

如樊鄴等欲天下之治安莫若衆建諸侯而少其
力力少則易使以義國小則亡邪心令海內之執
如身之使臂臂之使指莫不制從諸侯之君不敢
有異心輻奏並進而歸命天子雖在細民且知其
安故天下咸知陛下之明割地定制令齊趙楚各
爲若干國使悼惠王幽王元王之子孫畢以次各
受祖之分地地盡而止及燕梁它國皆然其分地
衆而子孫少者建以國空而置之須其子孫生
者舉使君之諸侯之也其削頗入漢者爲徙其侯
國及封其子孫也所以數償之一寸之地一人之

集賢堂卷三

五

衆天子亡所利焉誠以定治而已故天下咸知陛
下之廉地制壹定宗室子孫莫慮不王下無倍畔
之心上無誅伐之志故天下咸知陛下之仁法立
而不犯令行而不逆貫高利幾之謀不生柴奇開
章之計不萌細民鄉善大臣致順故天下咸知陛
下之義卧赤子天下之上而安植遺腹朝委裘而
天下不亂當昔大治後世誦聖壹動而五業附陛
下誰憚而久不爲此天下之執方病大瘡一脛之
大幾如要一指之大幾如股手足不可屈信一二
指痛身慮亡聊失今不治必爲鋼疾後雖有扁鵲

不能爲已病非徒瘡也又苦蹠蹠元王之子帝之從弟也今之王者從弟之子也惠王親兄子也今之王者兄子之子也親者或亡分地以安于下蹠者或制大權以偏天子臣故曰非徒病瘡也又蹠蹠可痛哭者此病是也天下之執方倒懸凡天子者天下之首何也上也蠻夷者天下之足何也下也今匈奴嫚侮侵掠至不敬也爲天下患至亡已也而漢歲致金絮采繒以奉之夷狄徵令走主上之操也天子共貢是臣下之禮也足反居上首顧居下倒縣如此莫之能解猶爲國有人乎非宜

集古文集卷三

六

倒縣而已又類辟且病痲夫辟者一面病痲者一方痛今西羌北邊之郡雖有長爵不輕得復五尺以上不輕得用斤埃望烽燧不得卧將吏被介冑而睡臣故曰一方病矣醫能治之而上不使可爲流涕者此也陛下何忍以帝皇之號爲戎人諸侯執旣卑辱而甌不息長此安窮進謀者率以爲是固不可解也亡具甚矣臣竊料匈奴之衆不過漢一大縣以天下之大困於一縣之衆甚爲執事者羞之陛下何不試以臣爲屬國之官以主匈奴之臣定計請必係單于之頸而制其命伏中行說

咎其背舉匈奴之衆唯上之令今不獵猛獸而獵田苑不搏反寇而搏畜菟狫細娛而不圖大患非所以爲安也德可遠施威可遠加而直數百里外威令不信可爲流涕者此也今民賣僮者爲之繡衣絲履偏諸緣內之閑中是古天子后服所以廟而不宴者也而庶人得以衣婢妾白縠之表薄紈之裏緹以偏諸美者黼繡是古天子之服今富人大賈嘉會召客者以被牆古者以奉一帝一后而節適今庶人屋壁得爲帝服倡優下賤得爲后飾然而天下不屈者殆未有也且帝之身自衣皂綈

集古文集卷三

七

而富民牆屋被文繡天子之后以緣其領庶人妻妾緣其領此臣所謂舛也夫百人作之不能衣一人欲天下亡寒胡可得也一人耕之十人聚而食之欲天下亡饑不可得也饑寒切於民之肌膚欲其亡爲姦邪不可得也國已屈矣盜賊直湏肯耳然而獻計者曰毋動爲大耳夫俗至大不敬也至亡等也至冒上也進計者猶曰毋爲可爲長太息者此也商君遺禮義棄仁恩并心於進取行之二歲秦俗日敗故秦人家富子壯則出分家貧子壯則出贅借父耰鋤慮有德色母取箕箒立而諍語

抱哺其子與公併俦婦姑不相說則反唇而相稽其慈子者利不同禽獸者亡幾耳然并心而赴肯猶已歷六國兼天下功成求得矣終不知反廉愧之繁仁義之厚信并兼之法遂進取之業天下大為秦掩寡智欺愚勇威怯壯陵衰其亂至矣是以為漢矣然其遺風餘俗猶尚未改今世以侈靡而歲不同矣逐利不耳虛非頓行也今其甚者殺父兄矣盜者剽竊戶之簾索兩廟之器白日大都

集古文卷三

八

之中剽吏而奪之金矯偽者出幾十萬石粟賦六百餘萬錢乘傳而行郡國此其亡行義之尤至者也而大臣特以簿書不報期會之問以為大故至於俗流失世壞敗因怙而不知悔慮不動於耳目以為是適然耳夫後風易俗使天下回心而鄉道類非俗吏之所能為也俗吏之所務在於刀筆筐篋而不知大體陛下又不自憂竊為陛下惜之夫立君臣上下使父子有禮六親有紀此非天之所為人之所設也夫人之所設不為不立不殖則偃不修則壞管子曰義讓是為四維四維不

張國乃滅亡使筦子愚人也則可筦子而少知治體則是豈可不為寒心哉秦滅四維而不張故君臣乖亂六親殃戮姦人並起萬民離叛凡十三歲而社稷為墟今四維猶未備也故姦人幾幸而衆心疑惑豈如今定經制令君君臣臣上下有差父子六親各得其宜姦人亡所幾幸而羣臣衆信上不疑惑此業壹定世世常安而後有所持循矣若夫經制不定是猶渡江河亡維楫中流而遇風波船必覆矣可為長太息者此也夏為天子十有餘世而殷受之殷為天子二十餘世而周受之周為

集古文卷三

九

天子三十餘世而秦受之秦為天子二世而亡人性不甚相遠也何三代之君有道之長而秦無道之暴也其故可知也古之王者太子迺生固舉以禮使士負之有司齊肅端冕見之南郊見於天也過闕則下過廟則趨孝子之道也故自為赤子而教固已行矣昔者成王幼在襁抱之中召公為太保周公為太傅太公為太師保保其身體傅傳之德義師道之教訓此三公之職也於是為置三少皆上大夫也曰少保少傅少師是與太子宴者也故迺孩提有識三公三少固明孝仁禮義以道習

之逐去邪人不使見惡行於是皆選天下之端士
孝悌博聞有道術者以衛翼之使與太子居處出
入故太子廼生而見正事聞正言行正道左右前
後皆正人也夫習與正人居之不能毋正猶生長
於齊不能不齊言也習與不正人居之不能毋不
正猶生長於楚之地不能不楚言也故擇其所者
先少業廼得嘗之擇其所樂必先有習廼得爲
之

集古集卷三

十

上尚而貴信則長幼有差而民不誣矣帝入
學上賢而貴德則聖智在位而功不遺矣帝入
學上貴而尊爵則貴賤有等而下不踰矣帝入
學承師問道退習而考於太傅太傅罰其不則
而匡其不及則德智長而治道得矣此五學者既
成於上則百姓黎民化輯於下矣及太子既冠成
人免於保傅之嚴則有記過之史徹膳之宰進善
之旌誦謗之史敢諫之鼓警史誦詩工誦箴諫太
夫進謀士傳民語習與智長故切而不媿化與心
成故中道若性三代之禮春朝朝日秋暮夕月所

集古集卷三

十一

有敬也春秋入學坐國老執醬而親餽之所
以明有孝也行以驚和步中采齊趣中肆夏所以
明有度也其於禽獸見其生不忍其死聞其聲不
食其肉故遠庖厨所以長恩且明有仁也夫三代
之所以長久者以其輔翼太子有此具也及秦而
不然其俗固非貴辭讓也所上者告訐也固非貴
禮義也所上者刑罰也使趙高傳胡亥而教之獄
所習者非斬剗人則夷人之三族也故胡亥今日
卽位而明日射人忠諫者謂之誹謗深計者謂之
妖言其視殺人若艾草菅然豈惟胡亥之性惡哉
彼其所以導之者非其禮故也鄙諺曰不習爲吏
視已成事又曰前車覆後車誡夫三代之所以長
久者其已事可知也然而不能從者是不法聖智
也秦世之所以亟絕者其轍跡可見也然而不避
是後車又將覆也夫存亡之變治亂之機其要在
是矣天下之命縣於太子太子之善在於早論教
與選左右夫心未濫而先諭教則化易成也開於
道術智誼之指則教之力也若其服習積貫則左
右而已夫胡粵之人生而同聲者欲不異及其長
而成俗累數譯而不能相通行者有雖死而不相

教習然也臣故曰選左右早諭教最急夫
考得而左右正則太子正矣太子正而天下定矣
書曰一人有慶兆民賴之此貴務也凡人之智能
見已然不能見將然夫禮者禁於將然之前而法
者禁於已然之後是故法之所用易見而禮之所
爲用難知也若夫慶賞以勸善刑罰以懲惡先王
執此之政堅如金石行此之令信如四時據此之
公無私如天地耳豈顧不用然然而曰禮云禮云
者貴絕惡於未萌而刑於微眇使民日遷善遠
惡而不自知也孔子曰聽訟吾猶人也必也使毋

卷三

十二

訟乎爲人主計者莫如先審取舍取舍之極定於
內而安危之萌應於外矣安者非一日而安也危
者非一日而危也皆以積漸然不可不察也人主
之所積在其取舍以禮義治之者積禮義以刑罰
治之者積刑罰刑罰積而民怨禮義積而民和
親故世主欲民之善同而所以使民善者或異或
道之以德教或政之以法令道之以德教者德教
洽而民氣樂政之以法令者法令極而民怨哀
樂之感禍福之應也秦王之欲尊宗廟而安子孫
與湯武同然而湯武商人其德行六十百歲而弗

改齒君之路馬蹇其芻者有罰見君之几杖則
起遭君之乘車則下入正門則趨君之寵臣雖或
有過刑戮之辜不加其身者君之故也此所以
爲主上豫遠不敬也所以體貌大臣而厲其節也
今自王侯三公之貴皆天子之所改容而禮之也
古天子之所謂伯父伯舅也而今與衆庶同黜削
髡刑笞傷棄市之法然則堂不亡陛庫被戮辱者
不泰迫乎廉恥不行大臣無迴握重權大官而有
徒隸亡恥之心虛夫望夷之事二世見當以重法
者投鼠而不忌器之習也臣聞之履雖鮮不加於

卷三

十四

枕冠雖敝不以重重夫官已在貴寵之位天子改
容而體貌之矣民嘗俯伏以敬畏之矣今而有
過帝令廢之可也退之可也賜之死可也滅之可
也若夫束縛之係縲之輸之司寇編之徒官司寇
小吏詈罵而榜笞之殆非所以令衆庶見也夫卑
賤者習知尊貴者之一旦吾亦適可以加此也非
所以習天下也非尊尊貴貴之化也夫天子之所
嘗敬衆庶之所嘗寵死而死耳賤人安宜得如此
而頓辱之哉豫讓事中之行之君智伯伐而滅之移
事智伯及趙滅智伯豫讓寧而合炭必報殺子五

而不中人問豫子豫子曰中行衆人畜我我故
人事之智伯國士遇我故國士報之故此一
豫讓也反君事讐行若狗彘已而抗節致忠行出
庠列士人主使然也故主上遇其大臣如遇犬馬
彼將犬馬自爲也如遇官徒彼將官徒自爲也頑
頓亡恥集詬亡節廉恥不立且不自好苟若而可
故見利則逝見便則奪主上有敗則因而挺之矣
主上有患則吾苟免而已立而觀之耳有便吾身
者則欺賣而利之耳人主苟便於此羣下至衆
而主上至少也所謂計者職業者萃於羣下也俱

十五

亡恥俱苟矣則主上病故古者禮不及庶人刑
不至大夫所以屈寵臣之節也古者大臣有坐不
廉而廢者不謂不廉曰簠簋不飭坐污穢淫亂男
女亡別者不曰汙穢曰帷薄不修坐罷軟不勝任
者不謂罷軟曰下官不職故貴大臣定有其辜矣
猶未斥然正以諱之也尚遷就而爲之諱也故其
在大譴大訶之域者聞譴訶則白冠纓盤水加
劔造請室而請畢耳上不執縛係引而行也其有
中罪者聞命而自弛上不使人頸韃而加也其有
大辜者聞命則北面再拜跪而自裁上不使撻

而刑之也曰子大夫自有過耳吾遇子有禮矣遇
之有禮故羣臣自意嬰以廉恥故人矜節行上設
廉恥禮義以遇其臣而臣不以節行報其上者則
非人類也故化成俗定則爲人臣者主耳忘身國
耳忘家公耳忘私利不苟就害不苟去唯義所在
上之化也故父兄之臣誠死宗廟法度之臣誠死
社稷輔翼之臣誠死君上守國扞敵之臣誠死城
郭封疆故曰聖人有金城者豈獨此志也彼且爲
我死故吾得與之俱生彼且爲我亡故吾得與之
俱存夫將爲我危故吾得與之皆安顧行而忘利

集古文卷之三

十六

守節而伏羲故可以託不御之權可以寄六尺之
孤此厲廉恥行禮誼之所致也主上何喪焉此之
不爲而顧彼之久行故曰可爲長太息者此也

賢良策一

董仲舒

陛下發德音下明詔求天命與情性皆非愚臣之
所能及也臣謹按春秋之中視前世已行之事以
觀天人相與之際甚可畏也國家將有失道之敗
而天乃先出災害以譴告之不知自省又出怪異
以警懼之尚不知變而傷敗廼至以此見天心之
仁愛人君而欲止其亂也自非大亡道之世者天

盡欲扶持而全安之事在彊勉而已矣彊勉學問則聞見博而知益明彊勉行道則德日起而大有功此皆可使還至而立有效者也詩曰夙夜匪懈書云茂哉茂哉皆彊勉之謂也道者所適於治之路也仁義禮樂皆其具也故聖王已沒而子孫長久安寧數百歲此皆禮樂教化之功也王者未作樂之昔題用先王之樂宜於世者而以深入教化於民教化之情不得雅頌之樂不成故王者功成作樂樂其德也樂者所以變民風化民俗也其變民也易其化人也著故聲發於和而本於情接

於肌膚藏於骨髓故王道雖微缺而箠絃之聲未衰也夫虞氏之不為政久矣然而樂頌遺風猶有存者是以孔子在齊而聞韶也夫人君莫不欲安存而惡危亡然而政亂國危者甚衆所任者非其人而所繇者非其道是以政日以仆滅也夫周道衰於幽厲非道亡也幽厲不繇也至於宣王思昔先王之德興滯補弊明文武之功業周道粲然復興詩人美之而作上天祐之為生賢佐後世稱誦至今不絕此夙夜不解行善之所致也孔子曰人能弘道非道弘人也故治亂廢興在於已非天降

命不可得反其所操持詩謬失其統也臣聞天之所大奉使之王者必有非人力所能致而自至者此受命之符也天下之人同心歸之若歸父母故天瑞應誠而至書曰白魚入于三舟有火復于王屋流為烏此蓋受命之符也周公曰復哉復哉孔子曰德不孤必有鄰皆積善疊德之效也及至後世淫泆棄德不能統理羣生諸侯背畔殘賊良民以爭壤土廢德教而任刑罰刑罰不中則生邪氣邪氣積於下怨惡畜於上上下下不和則陰陽繆糝而妖孽生矣此災異所緣而起也臣聞命者天之

令也性者生之質也情者人之欲也或夭或壽或仁或鄙陶冶而成之不能粹美有治亂之所生故不齊也孔子曰君子之德風也小人之德草也草上之風必偃故堯舜行德則民仁壽桀紂行暴則民鄙天夫上之化下下之從上猶泥之在鈞唯駢者之所為猶金之在冶唯冶者之所鑄綬之斯來動之斯和此之謂道也謹按春秋之文求王道之端得之於正正者天之所欲也王者之所為也王者之所為也其意曰上承天之所為而下以其所為正王意之端云爾然則王者必有其所為

求其端於天道之大者在陰陽陽爲德陰爲刑
刑主殺而德主生是故陽常居大夏而以生育養
長爲事陰常居大冬而積於空虛不用之處以此
見天之任德不任刑也天使陽出布施於上而主
歲功使陰入伏於下而肯出佐陽陽不得陰之助
亦不能獨成歲終陽以成歲爲名此天意也王者
承天意以從事故任德教而不任刑刑者不可任
以治世猶陰之不可任以成歲也爲政而任刑不
順於天故先王莫之肯爲也今廢先王德教之官
而獨任執法之吏治民毋乃任刑之意與孔子曰

不教而誅謂之虐虐政用於下而欲德教之被四
海故難成也臣謹按春秋謂一元之意一者萬物
所從始也元者辭之所謂大也謂一爲元者視大
始而欲正本也春秋深探其本而反自貴者始故
爲人君者正心以正朝廷正朝廷以正百官正百
官以正萬民正萬民以正四方四方正遠近莫敢
不一於正而亡有邪氣奸其間者是以陰陽調而
風雨昔羣生和而萬民殖五穀熟而草木茂天地
之間被潤澤而大豐美四海之內聞盛德而皆徠
臣諸福之物可致之祥莫不畢至而王道終矣孔

子曰鳳鳥不至河不出圖吾已矣夫自悲可致此
物而身卑賤不得致也今陛下貴爲天子富有四
海居得致之位操可致之勢又有能致之資行高
而恩厚知明而意美愛民而好士可謂誼主矣然
而天地未應而美祥莫致者何也凡以教化不立
而萬民不正也夫萬民之從利也如水之走下不
以教化隄防之不能止也是故教化立而姦邪皆
止者其隄防完也教化廢而姦邪並出刑罰不能
勝者其隄防壞也古之王者明於此是故南面而
治天下莫不以教化爲大務立大學以教於國設

庠序以化於邑漸民以仁摩民以誼節民以禮故
其刑罰甚輕而禁不犯者教化行而習俗美也聖
王之繼亂世也埽除其迹而悉去之復修教化而
崇絕之教化已明習俗已成子孫循之行五六百
歲尚未敗也至周之末世大爲亡道以失天下秦
繼其後獨不能改又益甚之重禁文學不得挾書
棄捐禮誼而惡聞之其心欲盡滅先聖之道而顯
爲自恣苟簡之治故立爲天子十四歲而國破亡
矣自古以來未嘗有以亂濟亂大敗天下之民如
秦者也其遺毒餘烈至今未滅使習俗薄惡人民

歸頑抵冒殊扞熟爛如此之甚者也孔子曰腐朽之木不可雕也糞土之牆不可圻也今漢繼秦之後如朽木糞牆矣雖欲善治之亡可奈何法出而姦生令下而詐起如湯止沸抱薪救火愈甚亡益也竊譬之琴瑟不調甚者必解而更張之乃可鼓也爲政而不行甚者必變而更化之乃可理也當更張而不更張雖有良工不能善調也當更化而不更化雖有大賢不能善治也故漢得天下以來常欲善治而至今不可善治者失之於當更化而不更化也古人有言曰臨淵羨魚不如退而結

集賢堂卷三

王

網今臨政而願治七十餘歲矣不如退而更化更化則可善治善治則災害日去福祿日來詩云宜民宜人受祿于天爲政而宜於民者固當受祿于天夫仁誼禮智信五常之道王者所當修飾也五行修飾故受命之祐而享鬼神之靈德施於方外延及羣生也

賢良策二

董仲舒

臣聞堯受命以天下爲憂而未以位爲樂也故誅逐亂臣務求賢聖是以得舜禹稷皋繇衆聖輔德賢能佐職教化大行天下和洽萬民皆安仁樂

誦各得其宜動作應禮從容中道故孔子曰如有王者必世而後仁此之謂也堯在位七十載廼遜於勤以禪虞舜堯崩天下不歸堯子丹朱而歸舜舜知不可辟乃卽天子之位以禹爲相因堯之輔佐繼其統業是以垂拱無爲而天下治孔子曰韶盡善又盡美也此之謂也至於殷紂逆天暴物賢知殘賊百姓伯夷太公皆當世賢者隱處而不爲臣守職之人皆奔走逃亡入于河海天下耗亂萬民不安故天下去殷而從周文宣順天理物師用賢聖是以閭閻大順散宜生等亦聚於朝

集賢堂卷三

王

廷愛施兆民天下歸之故太公起海濱而卽三公也當此之昔紂尚在上尊卑昏亂百姓散亡故文王悼痛而欲安之是以日昃而不暇食也孔子作春秋先正王而繫萬事見素王之文焉繇此觀之帝王之條貫同然而勞逸異者所遇之貴異也孔子曰武盡美矣未盡善也此之謂也臣聞制度文采玄黃之飾所以明尊卑異貴賤而勸有德也故春秋受命所先制者改正朔易服色所以應天也然則宮室旌旗之制有然者也故孔子曰奢則不遜儉則固陋非之中制也臣聞良王不

琢玉潤美不待刻瑑此亡異於達巷黨人不學而自知也然則常玉不瑑不成文章君子不學不成其德臣聞聖王之治天下也少則習之學長則材諸位爵祿以養其德刑罰以威其惡故民曉於禮誼而恥犯其上武王行大誼平殘賊周公作禮樂以文之至於成康之隆囹圄空虛四十餘年此亦教化之漸而仁誼之流非獨傷肌膚之效也至秦則不然師申商之法行韓非之說憎帝王之道以貪狼爲俗非有文德以教訓於天下也誅名而不察實爲善者不必免而犯惡者未必刑也是以

集賢堂卷三

三三

百官皆飾虛辭而不顧實外有事君之禮內有背上之心造偽飾詐趣利無恥又好用酷吏賦歛亡度竭民財力百姓散亡不得從耕織之業羣盜並起是以刑者甚衆死者相望而姦不息俗化使然也故孔子曰道之以政齊之以刑民免而無恥此之謂也今陛下并有天下海內莫不率服廣覽兼聽極羣下之知盡天下之美至德昭然施于方外夜即康居殊方萬里說德歸誼此太平之致也然而功不加於百姓者殆王心未加焉曾子曰尊其所聞則高明矣行其所知則光大矣高明光

大不在於他在乎加之意而已願陛下因用所聞設誠於內而致行之則三王何異哉陛下親耕籍田以爲農先風寤晨興憂勞萬民思惟往古而務以求賢此亦堯舜之用心也然而未云獲者士素不震也夫不素養士而欲求賢譬猶不琢玉而求文采也故養士之大者莫大庠太學太學者賢士之所關也教化之本原也今以一郡一國之衆對亡應書者是王道往往而絕也臣聞陛下興太學置明師以養天下之士數考問以盡其材則英俊宜可得矣今之郡守縣令民之師帥所使承流而

集賢堂卷三

三四

宣化也故師帥不賢則主德不宜恩澤不流今吏既亡教訓於下或不承用主上之法暴虐百姓與姦爲市貧窮孤弱冤苦失職甚不稱陛下之意是以陰陽錯繆氛氣充塞羣生寡遂黎民未濟皆長吏不明使至於此也夫長吏多出於郎中郎吏二千石子弟選郎吏又以富訐未必賢也且古所謂功者以任官稱職爲差非所謂積日累久也故小材雖累日不離於小官賢材雖未久不害爲輔佐是以有司竭力盡知務治其業而以赴功今則不然累日以取貴積久以致官是以廉恥實亂賢

不肖渾殺未得其真臣愚以為使諸列侯郡守二千石各擇其吏民之賢者歲貢各二人以給宿衛且以觀大臣之能所貢賢者有賞所貢不肖者有罰夫如是諸侯吏二千石皆盡心於求賢天下之士可得而官使也徧得天下之賢人則三王之盛易為而堯舜之名可及也母以日月為功實試賢能為上量材而受官錄德而定位則廉恥殊路賢不肖異處矣陛下加惠寬臣之罪今勿牽制於文使得切磋究之臣敢不盡愚

賢良策三

董仲舒

集古文卷三

二十五

臣聞論語曰有始有卒者其惟聖人乎今陛下幸加惠畱聽於承學之臣復下明冊以切其意而究二聖德非愚臣之所能具也前所上對條貫靡覓統紀不終辭不別白指不分明此臣淺陋之罪也冊曰善言天者必有徵於人善言古者必有驗於今臣聞天者羣物之祖也故徧覆包函而無所殊建日月風雨以和之經陰陽寒暑以成之故聖人法天而立道亦濟愛而亡私布德施仁以厚之設誼立禮以導之春者天之所以生也仁者君之所以愛也夏者天之所以長也德者君之所以養也

霜者天之所以殺也刑者君之所以罰也錄此言之天人之徵古今之道也孔子作春秋上揆之天道下質諸人情參之於古考之於今故春秋之所善善之所加也春秋之所惡惟異之所施也書之極乃與天地流通而往來相應此亦言天之一端也古者修教訓之官務以德善化民民以大化之後天下常亡一人之獄矣今世廢而不修亡以化民民以故棄仁誼而死財利是以犯法而罪多一歲之獄以萬千數以此見古之不可不用也故

集古文卷三

二十六

春秋變古則譏之天今之謂命命非聖人不行質樸之謂性性非教化不成人欲之謂情情非度制不節是故王者上謹於承天意以順命也下務明教化民以成性也正法度之宜別上下之序以防欲也修此三者而大本舉矣人受命於天固超然異於羣生入有父子兄弟之親出有君臣上下之誼會聚相過則有耆老長幼之施粲然有文以相接驩然有恩以相愛此人之所以貴也往五穀以食之桑麻以衣之六畜以養之服牛乘馬園豹楹虎是其得天之靈貴於物也故孔子曰天地之性

人爲貴明於天性知自貴於物知自貴於物然後
知仁誼知仁誼然後重禮節重禮節然後安處善
安處善然後樂循理樂循理然後謂之君子故孔
子曰不知命亡以爲君子此之謂也冊曰上嘉唐
虞下悼桀紂寔微寔滅寔明寔昌之道虛心以改
臣聞聚少成多積小致鉅故人莫不以晚致明以
微致顯是以堯發於諸侯舜興庠序深山非一日而
顯也蓋有漸以致之矣言出於已不可塞也行發
於身不可掩也言行治之大者君子之所以動天
地也故盡小者大慎微者著詩云惟此文王小心

翼翼故兢兢日行其道而舜業業日致其孝善
積而名顯德章而身尊此其寔明寔昌之道也積
善在身猶長日加益而人不知也積惡在身猶火
之銷膏而人不見也非明乎情性察乎流俗者孰
能知之此唐虞之所以得令名而桀紂之可爲悼
懼者也夫善惡之相從如景鄉之應形聲也故桀
紂暴謾讒賊並進賢知隱伏惡日顯國日亂晏然
自以如日在天終陵夷而大壞夫暴逆不仁者非
一日而亡也亦以漸至故桀紂雖亡道然猶享國
十餘年此其寔微寔滅之道也冊曰三王之教所

祖不同而皆有失或謂久而不易者道也意豈異
哉臣聞夫樂而不亂復而不厭者謂之道道者萬
世亡弊弊者道之失也先王之道必有偏而不起
之處故政有貶而不行舉其偏者以補其弊而已
矣三王之道所祖不同非其相反將以揅溢扶衰
而適之變然也故孔子曰亡爲而治者其舜乎政
者易服色以順天命而已其餘盡循堯道何更
爲哉故王者有改制之名亡變道之實然夏上忠
厚上敬周上文者所繼之揅當用此也孔子曰殷
於夏禮所損益可知也周因於殷禮所損益可

知也其或繼周者雖百世可知也此言百王之用
以此三者矣夏因於虞而獨不言所損益者其道
如一而所上同也道之大原出于天天不變道亦
不變是以禹繼舜舜繼堯三聖相受而守一道亡
救弊之政也故不言其所損益也繇是觀之繼治
世者其道同繼亂世者其道變今漢繼大亂之後
若宜少損周之文致用夏之忠者陛下有明德嘉
道愍世俗之靡薄悼王道之不昭故舉賢良方正
之士論誼考問將欲興仁誼之休德明帝王之法
制建太平之道也臣愚不肖述所聞誦所學道師

之言歷能勿失耳若廼論政事之得失察天下之
息耗此大臣輔佐之職三公九卿之任非臣仲舒
所能及也然而臣竊有惟者夫古之天下亦今之
天下今之天下亦古之天下共是天下古亦大治
上下和睦習俗美盛不令而行不禁而止吏亡姦
邪民亡盜賊囹圄空虛德潤草木澤被四海鳳凰
來集麒麟來游以古準今壹何不相逮之遠也安
所繆繇而陵夷若是意者有所失於古之道與有
所詭於天之理與試述之古返之於天黨可得見
乎夫天亦有所分予予之齒者去其角傳其翼者

集東漢書

二十九

兩其足是所受大者不得取小也古之所予祿者
不食於力不動於末是亦受大者不得取小與天
同意者也夫已受大又取小天不能履而況人乎
此民之所以驚驚苦不足也身寵而載高位家溫
而食厚祿因乘富貴之資力以與民爭利於下民
安能如之哉是故聚其奴婢多其牛羊廣其田宅
博其產業畜其積委務此而亡已以迫蹙民民月
削月朘寢以大窮富者奢侈美溢貧者窮急愁苦
而上不救則民不樂生民不樂生尚不避死安能
避罪此刑罰之所以蕃而姦邪不可勝者也故受

祿之家食祿而已不與民爭業然後利可均布而
民可家足此上天之理而亦太古之道天子之所
宜法以爲制大夫之所當循以爲行也故公儀子
相魯之其家見織帛怒而出其妻食於舍而茹葵
慍而拔其葵曰吾已食祿又奪園夫紅女利乎古
之賢人君子在列位者皆如是是故下高其行而
從其教民化其廉而不貪鄙及至周室之衰其卿
大夫緩於誼而急於利亡推讓之風而有爭田之
訟故詩人疾而刺之曰節彼南山惟石巖巖赫赫
師尹民具爾瞻爾好誼則民鄉仁而俗善爾好利

集東漢書

三十

則民好邪而俗敗由是觀之天子大夫者下民之
所視效遠方之所四面而內望也近者視而放之
遠者望而效之豈可以居賢人之位而爲庶人行
哉夫皇皇求財利常恐乏匱者庶人之意也皇皇
求仁義常恐不能化民者大夫之意也易曰負且
乘致寇至乘車者君子之位也負擔者小人之事
也此言居君子之位而爲庶人之行者其患禍必
至也若居君子之位當君子之行則舍公儀休之
相魯亡可爲者矣春秋大一統者天地之常經古
今之通誼也今師異道人異論百家殊方指意不

同是以上亡以持一統法制數變下不知所守臣愚以爲諸不在六藝之科孔子之術者皆絕其道勿使並進邪僻之說滅息然後統紀可一而法度可明民知所從矣

賢良策

公孫弘

弘對曰臣聞上古堯舜之賢不貴爵賞而民勸善不重刑罰而民不犯躬率以正而遇民信也末世貴爵厚賞而民不勸深刑重罰而姦不止其上不正遇民不信也夫厚賞重罰未足以勸善而禁非必信而已矣是故因能任官則分職治去無用之

集古文卷三

三

言則事情得不作無用之器則賦歛省不奪民貴不妨民力則百姓富有德者進無德者退則朝廷尊有功者上無功者下則羣臣遂罰當罪則姦邪止賞當賢則臣下勸此八者治民之本也故民者業之則不爭理得則不怨有禮則不暴愛之則親上此有天下之急者也故上不遠義則民服而不離下不遠禮則民親而不暴故法之所罰義之所去也禮之所賞禮之所取也禮義者民之所服也而賞罰順之則民不犯禁矣故畫衣冠異章服而民不犯者此道素行也臣聞之氣同則從聲比則

應今人主和德於上百姓和合於下故心和則氣和氣和則形和形和則聲和聲和則天地之和應矣故陰陽和風雨皆甘露降五穀登六畜蕃嘉禾興朱草生山不童澤不涸此和之至也故形和則無疾無疾則不夭故父不喪子兄不哭弟德配天地明並日月則麟鳳至龜龍在郊河出圖洛出書遠方之君莫不說義奉幣而來朝此和之極也仁者愛也義者宜也禮者所履也智者術之原也致刑除害兼愛無私謂之仁明是非立可否謂之義進退有度尊卑有分謂之禮擅殺生之柄通壅塞

集古文卷三

三

之塗權輕重之數論得失之道使遠近情僞必見於上謂之術凡此四者治之本道之用也皆當設施不可廢也得其要則天下安樂法設而不用不得其術則主蔽於上官亂於下此事之情屬統垂業之本也臣聞堯遭鴻水使禹治之未聞禹之有水也若湯之旱則桀之餘烈也桀紂行惡受天之罰禹湯積德以王天下因此觀之天德無私親順之和起逆之害生此天文地理人事之紀也臣弘愚慙不足以奉大對

大旱策

周宣光

臣聞易稱天尊地卑乾坤以定二儀交構乃生萬物萬物之中以人爲貴故聖人養之以君成之以化順四節之宜適陰陽之和使男女婚娶不過其昔包之以仁恩導之以德教示之以災異訓之以嘉祥此先聖承乾養物之始也夫陰陽閉隔則二氣否塞二氣否塞則人物不昌人物不昌則風雨不霁風雨不霁則主其成災陛下處唐虞之位未行堯舜之政近廢文帝光武之法而循亡秦奢侈之欲內積怨女外有曠夫今皇嗣不興東宮未立傷和逆理斷絕人倫之所致也非但陛下行此而

集賢良方正直言極諫科策

卷三

已豎宦之人亦復虛以形勢威侮良家取女閉之至有白首歿無配偶逆於天心昔武王入殷出傾宮之女成湯遭災以六事剋已魯僖公遇旱而自責和雨皆以精誠轉禍爲福自枯旱以來彌歷年歲未聞陛下改過之效徒勞至尊暴露風塵誠無益也又下州郡祈神致請昔齊有大旱景公欲祀河伯晏子諫曰不可夫河伯以水爲城國魚鼈爲民庶水盡魚枯豈不欲雨自是不能致也陛下所行但務其華不尋其實猶緣木求魚却行求前誠宜推信革政崇道辯惑出後宮不御之女理天下

冤枉之獄除太官重膳之費夫五品不訓責在司徒有非其位宜急黜斥臣自藩外擢典納言學淺智淺不足以對易傳曰陽感天不旋日惟陛下留

應賢良方正直言極諫科策 劉蕡

以不佞有匡國致君之術無位而不得行有犯顏獻諫之心無路而不得達但懷憤抑鬱思有一言之發耳常欲與庶人議於道商賈論於市得通上聽一悟主心雖被妖言之罪無所悔焉況逢陛下以至德嗣興以大明垂照詢求過闕咨訪謨猷

集賢良方正直言極諫科策

卷三

制詔中外舉能直言極諫者臣既辱斯舉專承大問敢不悉意以言至於上之所忌皆之所禁權倖之所避諱有司之所與奪臣愚不識大體伏惟陛下少加優容不使聖朝有儻直而受戮者乃天下之幸也非臣之所望也謹竭死以對伏以聖策有思古先之理念玄默之化欲通天人以濟俗和陰陽以煦物見陛下慕道之深也臣以爲哲王之理其則不遠惟陛下改之之道何如耳伏以聖策有荷不攝而不政荒寧奉諫訓而罔有怠忽見陛下憂勞之至也若夫任賢揚厲當衣野食宜黜左右

之纖佞進股肱之大臣若夫追蹤三五紹復祖宗
宜鑒前古之興亡明當昔之成敗心有所未達以
下情蔽而不得上通行有所未孚以上澤壅而不
得下浹欲人之化也在修己以先之欲氣之和也
在遂性以導之救災旱在致乎精誠廣播殖在視
乎食力國廩罕蓄本乎冗食尚繁吏道多端本乎
選用失當豪猾踰檢由中外之法殊生徒惰業由
學校之官廢列郡下禁由授任非人百工淫巧由
制度不立伏以聖策有澤官濟理之勤阜財發號
之歎見陛下教化之本也且進人以行即枝葉安

集賢堂

三十五

有難辨乎防下以禮卽格恥安有不形乎念生寡
而食衆則可罷斥游墮念令煩而理鮮在乎觀察
行否博延羣彥願陛下必納其言造庭待問則小
臣安敢愛死伏以聖策有求賢箴闕之言審政辨
疵之令見陛下咨訪之心勤也遂小臣屏姦豪之
志則弊革于前守陛下念康濟之方則惠孚於下
邪正之道分而古理可近禮樂之方著而和氣克
充至若夷吾之法非皇王之權嚴尤所陳無最上
之策元凱之所先不若唐堯之考績叔子之所務
不若虞舜之舞干且俱非大德之中庸未可爲上

聖之龜鏡又何足爲陛下道之哉或有以繫安危
之機兆存亡之變者臣請披瀝肝膽爲陛下別白
而重言之臣前所謂哲王之理其則不遠者在陛
下慎思之力行之始終不懈而已謹按春秋元者
氣之始也春者歲之始也春秋以元加於歲以春
加於王明王者當奉若天道以謹其始也又舉昔
以終歲舉月以終昔春秋雖無事必書首月以存
昔明王者當奉若天道以謹其終也王者動作始
終必法於天者以其運行不息也陛下旣能謹其
始又能謹其終懋而修之勤而行之則可以執契

集賢堂

三十六

而居簡無爲而下宰矣廣立本之大業崇建中之
盛德豈可遠歟安有三代循環之弊百偽滋熾之
漸乎臣故曰唯陛下致之之道何如耳臣前所謂
若夫任賢揚厲宵衣旰食宜黜左右之纖佞進股
肱之大臣實以陛下憂勞之至也臣聞不宜憂而
憂者國必衰宜憂而不憂者國必危今陛下不以
國家存亡之計社稷安危之策而降於清問臣不
知陛下以布衣之臣不足以定大計邪或萬機之
勤而聖慮有所未至邪不然何宜憂而不憂者也
臣以爲陛下之所憂者宜憂宮闈將變社稷將危

天下將傾四海將亂此四者乃國家已然之兆故
臣謂聖慮宜先及之夫帝業既艱難而成之固不
可容易而守之太祖兆其基高祖勤其績太宗定
其業玄宗繼其明至於陛下二百餘載其間聖明
相因撥亂繼作未有不委用賢士親近正人而能
紹興其微烈者矣或一日不念則顛覆大器宗廟
之恥萬古爲恨臣謹按春秋人君之道在體元以
居正昔董仲舒爲漢武帝言之畧矣其所未盡善
者臣得爲陛下備而論之夫繼故不書卽位所以
正其始也終必書所以正其終也故爲君者所發

集賢堂

三十一

必正言所履必正道所居必正位所近必正人又
按春秋閹寺殺吳子餘祭書其名春秋譏其疎遠
賢士昵近刑人有不君之道矣伏惟陛下思祖宗
開國之勤念春秋繼故之戒將明法度之端則發
正言而履正道將杜篡弑之漸則居正位而近正
人遠刀鋸之殘親骨鯁之直輔相得以專其任庶
察得以守其官柰何以幾近五六人總天下之大
政外專陛下之命內竊陛下之權威懾朝廷勢傾
海內羣臣莫敢指其狀天子不得制其心禍稔蕭
牆姦生帷幄臣恐曹節侯景復生於今日矣此宮

所以將變臣謹按春秋魯定公元年春王不
言正月者春秋以爲先君不得王其終則後君不
得正其始故曰定無正也公之受命無服心之寄關
寺專廢立之權陷先君不得王其終致陛下不得
正其始況皇儲未建郊祀未修將相之職不歸名
分之宜不定此社稷所以危也臣謹按春秋王札
子殺召伯毛伯春秋之義而不殺不書而此書
者重其專王命也夫天子之所授者在命君之所存
者在正操其命而失之者是不君也侵其命而專
之者是不臣也君不君臣不臣此天下所以將傾

集賢堂

三十二

也謹按春秋晉趙鞅以晉陽之兵叛入於晉書其
歸者以其能逐君側之惡人以安其居故春秋善
之今威柄凌夷藩臣跋扈或有不達人臣之節首
亂者以安君爲名不究春秋之微稱兵者以逐惡
爲義則典刑不由乎天子征伐必自於諸侯此海
內所以將亂故樊噲排闥而雪涕袁盎當車以抗
詞京房發憤而殞身竇武不顧而畢命此皆陛下
明知之耳臣謹按春秋晉狐射姑殺陽處父書襄
公殺之者以其君溺言襄公不能固陰重之機處
父所以及戕賊之禍故春秋非之夫上漏其情則

盡意上洩其事則下莫敢盡言故傳有造
言高之文易有失身害成之戒今公卿大臣非
不欲爲陛下言之慮陛下忽而不用之陛下忽而
不用必洩其言臣下既言而不行必嬰其禍適足
鉗直臣之口而重姦臣之威是以欲盡其言則有
失身之懼欲盡其意則有害成之憂故低徊鬱塞
以俟陛下感悟然後盡其啓沃耳陛下何不聽朝
之餘肯御便殿召當世賢相與舊德老臣訪持變
扶危之謀求定衰救亂之術塞陰邪之路屏褻狎
之臣制侵凌迫脅之心復門戶掃除之役戒其所

宜戒憂其所宜憂既不得理於前當理於後既不
得正其始當正其終則可以虔奉典謨克承丕構
終任賢之效無肝食之憂臣前所謂若夫追蹤三
五紹復祖宗宜鑒前古之興亡明當昔之成敗者
臣聞堯舜之爲君也而天下大治以其能任五官
四岳十二牧不失其舉不貳其業不侵其職居官
惟其能左右惟其賢元凱在下雖微而必舉四
在朝雖強而必誅考其安危明其取捨至秦
漢之元成咸願措國如唐虞致身如堯舜
亡者以其不見安危之機不知取捨之

臣不辨姦人不親忠賢不遠讒佞伏惟陛下察唐
虞之所以興而景行於前鑒秦漢之所以亡而戒
懼於後陛下無謂廟堂無賢相庶官無賢士今綱
紀未絕典刑猶在人誰不欲致身爲王臣致身爲
昇平陛下何忽而不用之耳又有居官非其能左
右非其賢其惡如四凶其計如蚩高其姦如恭顯
者陛下又何憚而不去之邪神器固有歸天命固
有分祖廟固有靈忠臣固有心陛下其念之哉昔
秦之亡也失於強暴漢之亡也失於微弱強暴則
賊臣畏死而害上微弱則姦臣竊權而震主伏見

敬宗皇帝不虞亡秦之禍不翦其萌伏惟陛下深
軫亡漢之憂以杜其漸則祖宗之鴻緒可紹三五
之遐軌可追矣臣前所謂陛下心有所未達以下
情案而不能上通行有所未孚以上澤壅而不得
下決者且百姓有塗炭之苦陛下無由而知則陛
下有子惠之心百姓無由而信臣謹按春秋書梁
亡不書取者梁自亡也以其思慮昏而耳目塞上
出惡政人爲寇盜皆不知其所以然以其自取滅
亡也臣聞國君之所以尊者重其社稷也社稷之
所以重者存其百姓也苟百姓之不存則雖社稷

其重荷社稷之不重則雖國君不得保其
事故治天下者不可不知百姓之情也百姓者
下之赤子陛下宜命慈仁者親之育之如保赤子
如乳哺焉如師之教導焉故人之於上也敬愛如
神明愛之如父母今或不然陛下親近貴特勢曹
補署建除卒吏召致寒客因其貨財假其氣勢大
者統藩方小者爲牧豕居上無清惠之政而有饕
餮之害居下無忠誠之節而有姦欺之罪故人之
於上也畏之如豺狼惡之如仇讐今海內困窮處
處流散饑者不得食寒者不得衣鰥寡孤獨者不

集賢堂卷三

甲二

得存老幼疾病者不得養加以國機兵柄專在左
右貪臣聚斂以固寵姦吏因緣而弄法冤痛之聲
上達乎九天下入於九泉鬼神爲之怨怒陰陽爲
之僇錯若門九重而不得告訴士人無所歸化百
姓無所歸命官亂人貧盜賊並起土崩之勢憂在
朝夕卽不幸因之以師旅繼之以凶荒臣恐陳勝
吳廣不獨起於秦赤眉黃巾不獨生於漢故臣所
以爲陛下發憤扼腕痛心泣血耳如此則百姓有
塗炭之苦陛下何由而治之陛下有子惠之心百
姓安得而信之致行有所未孚心有所未

達固其然也臣聞昔漢元帝卽位之初更制七十
餘事其心甚誠其稱甚美然而綱紀日紊國祚日
衰姦宄日強黎元日困者以其不能擇賢明而任
之失其操柄也自陛下御宇憂勤兆庶屢降德音
四海之內莫不抗首而長息自喜復生於死亡之
中伏惟陛下慎終如始以塞萬方之望誠宜揭國
權以歸其相持兵柄以歸其將去貪臣聚斂之政
除姦吏因緣之害唯忠賢是近唯正直是任內寵
便辟無所聽焉選清慎之官擇仁惠之長敏之以
利煦之以和教之以孝慈導之以德義去耳目之

集賢堂卷三

甲二

塞通天下之情俾萬國歡康兆民蘇息則心無所
不達行無所不孚矣臣前所謂欲人之化也在修
己以先之者臣聞德以修己教以導人修己也則
人不勸而自至導人也則人敦行而率從是以君
子欲政之必行也故以身生之欲人之從化也故
以道御之今陛下先之以身而政未必行御之以
道而人未從化豈不以立教之旨未盡其方邪夫
立教之方在乎君以明制之臣以忠行之君以知
人爲明臣以匡君爲忠知人則任賢而去邪臣昔
則固本而守法賢不用則重賞不足以勸善邪不

去則嚴刑不足以禁非本不固則民流法不守則政散而欲教之必至化之必行不可得也陛下能斥姦邪不私其左右舉賢正不遺其疎遠則化浹於遠矣勸人以敦本分職而奉法修其身而及其人亦於中而成於外則化行於天下矣臣前所

集賢堂卷三

四

壽之心感於下和平之氣應於上故災害不作休祥存臻四方底寧萬姓咸遂臣前所謂救災早在致乎精誠者臣謹按春秋魯僖公一年之中三書不雨者以其人君有恤人之志也魯文公二年之中一書不雨者以其人君無憫人之心也故僖致精誠而旱不害物文無憫恤而變則成災陛下誠能有恤人之心則無成災之變矣臣前所謂廣播殖在輕平食力者臣謹按春秋君人者必貴視人之所勤人勤於力則功築罕人勤於財則貢賦少人勤於食則百事廢今則食與人力皆勤矣願陛

下廢百事之用以廣三晉之務則播殖不愆矣臣前所謂國庫罕蓄本乎冗食尚繁者臣謹按春秋臧孫卬告糴于齊春秋譏其無九年之蓄一年不登而百姓饑臣願斥游墮之徒以篤其耕植省不急之費以贍其黎元則廩蓄不乏矣臣前所謂吏道多端本乎選用失當者由國家取人不盡其才用人不明其要故也今陛下之用人也求其聲而不求其實故人之才也務其末而不務其本臣願考課績之實定其序之制則多端之吏道息矣臣前所謂豪猾擅權山中外之法殊者以其官禁

集賢堂卷三

四

不一也臣謹按春秋齊桓公盟諸侯不書日而葵丘之盟特以日者美其能宣明天子之禁率奉王官之法故春秋備而書之故六官者五帝三皇之所建也法者高祖太宗之所制也法宜畫一官宜正名今又分外官中官之員立南司北司之局或犯禁於南則亡命於北或正刑於內則破律於外法出多門人無所措實由兵農勢異中外法殊也臣聞古者因井田而制軍賦間農事以修武備提封約卒乘之數命將在公卿之列故兵農一致而文武同方可以保乂邦家式遏亂畧洎太宗皇帝

肇建邦典亦致府兵省臺軍衛文武叅掌居閑歲則繫弓力將將有事則釋耒荷戈所以修復古制不復舊物今則不然夏官不知兵籍止於奉朝請大將不主兵事止於養勲封令軍容合中宮之政戎律附內臣之職首戴武弁嫉文吏如仇讐足蹈軍門視農夫如草芥謀不足以翦除兇逆而詐足以抑揚威福勇不足以鎮衛社稷而暴足以侵軼里閭羈縻藩臣干戈常備庫銀王度汨亂朝經張武夫之威上以制君父假天子之命下以御英豪有蔽姦觀望之心無伏節死難之義豈先王經文

集賢堂卷三

聖五

緯武之旨邪臣願陛下貫文武之道均兵農之功正貴賤之名一中外之法還軍衛之職修省署之官近崇貞觀之規遠復成周之制自邦畿以刑於下國始天子而達於諸侯則可以制豪猾之強無踰檢之患矣臣前所謂生徒墮業由學校之官廢者蓋以國家貴其祿而賤其能先其事而後其行故庶官乏通經之學諸生無進業之心矣臣前所謂列郡干禁由授任非其人者臣以爲刺史之任理亂之根本繫焉朝廷之法制在焉權可以抑豪猾恩可以惠孤寡強可以禦姦寇政可以移風俗

其將校有曾經戰陣及功臣子弟各請隨宜酬賞無理人之術者不當授此官則絕干禁之患矣臣前所謂百工淫巧由制度不立者請以官位爵祿制其器用車服禁人金銀珠玉錦繡彫鏤不蓄於私家則無蕩心之巧矣臣前所謂辨枝葉者在考言而詢行也臣前所謂形恥格者在導德而齊禮也臣前所謂念生寡而食衆可罷斥墮游者已備於前矣臣前所謂令繁而理鮮要察其行否者臣聞號令理國之具也君審而出之臣奉而行之或虧益止留罪在不赦今陛下令繁而理鮮要得非

集賢堂卷三

聖六

持之者有所蔽欺乎前臣所謂博延羣彥願陛下必納其言造庭待問則小臣豈敢愛死者臣聞晁錯爲漢畫削諸侯之策非不知禍之將至矣忠臣之心壯夫之節苟利社稷死無悔焉臣今非不知言發而禍應計行而身死蓋所以痛社稷之危哀生人之困豈忍姑息於青息竊陛下下一命之寵哉昔龍逢死而啓殷比干死而啓周韓非死而啓漢陳蕃死而啓魏今臣之來也有司或不敢薦臣之言陛下又無以察臣之心退必受戮於權臣之手臣幸得從四子遊於地下固臣之願也所不知殺

臣者臣死之後將孰爲啓之哉至於人主之闕政教之疵前日之弊臣旣言之矣若乃流下土之惠條近古之理致其和平者在陛下行之而已然上之所陳者實以臣親承聖問敢不條對雖臣之愚以爲未極教化之大端皇王之要道伏惟陛下事天地以教人敬奉宗廟以教人孝養高年以教人

六集古文集卷三

四七

在擇庶官而任之使專職業之守念百姓之愁痛在擇長吏而任之使明惠養之術自然言足爲天下教動足爲天下法仁足以勸善義足以禁非又何必宵衣旰食勞神傷慮然後致其理哉謹對

箋類

答魏太子箋

吳質

二月八日庚寅臣質言奉讀手命追亡慮存恩哀之隆形於文墨日月冉冉就與我昔侍左右側坐衆賢出有微行之游入有管絃之歡置酒樂飲賦詩稱壽自謂可終始相保並騁才力效節明主

何意數年之間死喪畧盡臣獨何德以堪久長陳徐劉應才學所著誠如來命惜其不遂可爲痛切凡此數子於雍容侍從實其人也若乃邊境有虞羣下鼎沸軍書輻至羽檄交馳於彼諸賢非其任也往者孝武之世文章爲盛若東方朔枚臯之徒不能持論卽阮陳之倚也其唯嚴助壽王與聞政事然皆不慎其身善謀於國卒以敗亡臣竊恥之至於司馬長卿稱疾避事以著書爲務則徐生庶幾焉而今各逝已爲異物矣後來君子實可畏也伏惟所天優游典籍之場休息篇章之圃發言抗

集古文集卷三

四八

論窮理盡微摘藻下筆驚龍之文奮矣雖年齊蕭王才實百之此衆議所以歸高遠近所以同聲也然年歲若隆今質已四十二矣白髮生鬢所慮日深實不復若平生之昔也但欲保身救行不蹈有過之地以爲知己之累耳游宴之歡難可再遇盛年一過實不可追臣幸得下愚之才值風雲之會豈邁齒裁猶欲觸習奮首展其割裂之用也不勝悽悽以來命備悉故畧陳至情質死罪死罪

○與會稽王箋

王羲之

古人恥其君不爲堯舜北面之道豈不願尊其所

事比隆往代況遇千載一肯之運願智力屈於當年何得不權輕重而處之也今雖有可欣之會內求諸已而所憂乃重於所欣傳云自非聖人外寧必有內憂今外不寧內憂以深古之弘大業者或不謀於衆傾國以濟一肯功者亦往往而有之誠獨運之明足以邁衆變勞之弊終獲末逸者可也求之於今可得擬議乎夫廟算決勝必宜審量彼我萬全而後動功就之日便當因其衆而卽其實今功未可期而遺黎殲盡萬不餘一且千里饋糧自古爲難況今轉運供繼西輪許洛北入黃河雖

卷之三

四九

秦政之弊未至於此而十室之憂便以交至今運無還期徵求日重以區區吳越經緯天下十分之九不亡何待而不度德量力不弊不已此封內有痛心歎悼而莫敢吐誠往者不可諫來者猶可追願殿下更垂三思解而更張今殷浩李羨還據合肥廣陵許昌譙郡梁彭城諸軍皆還保淮爲不可勝之基須根立勢舉謀之未晚此實當今策之上者若不行此社稷之憂可計日而待安危之機易於反掌考之虛實著於日前願運獨斷之明定之於一朝也交淺而言深豈不知其未易然古人處

間闕行陣之間尙或干肯謀國評裁者不以爲議況則大臣末行豈可默而不言哉存亡所係決在行之不可復持疑後機不定之於此後欲悔之亦無及也殿下德冠宇內以公室輔朝最可直道行之致隆當年而未允物望受殊遇者所以寤寐長歎實爲殿下惜之國家之慮深矣常恐伍員之憂不獨在昔麋鹿之游將不止林藪而已願殿下鑒廢虛遠之懷以救倒懸之急可謂以亡爲存轉禍爲福則宗廟之慶四海有賴矣

爲鄭冲勸晉王箋

阮藉

卷之三

五十一

冲等死罪伏見嘉命顯至竊聞明公固讓冲等眷眷實有愚心以爲聖王作制百代同風褒德賞功有自來矣昔伊尹有莘氏之廢臣耳一佐成湯遂荷阿衡之號周公籍已成之功據既安之業光宅曲阜奄有龜蒙呂尚磻磻之漁者一朝指麾乃封營丘自是以來功薄而賞厚者不可勝數然賢哲之士猶以爲美談況自先聖國以來世有明德翼輔魏室以綏天下朝無亂政民無謗言前日明公西征靈州北臨沙漠檢校以西望風震服羌戎東馳迴首內向東誅叛逆金軍獨赴禽闔閭之將斬

輕銳之卒以萬萬計威加南海名懾三越宇內康寧苛慝不作是以殊俗畏威東夷獻舞故聖上覽乃昔以來禮典舊章開國光宅顯茲太原明公宜承聖旨受茲介福允當天人元功盛勲光光如彼國土嘉祚巍巍如此內外協同靡背靡違由斯征伐則可朝服濟江掃除吳會西塞江源望祀岷山廻戈弭節以庥天下遠無不服邇無不肅今大魏之德光於唐虞明公盛勲超於桓文然後臨滄洲而謝支伯登箕山以揖許由豈不盛乎至公至平誰與鄰何必勤勤小讓也哉冲等不通大體敢以

集古來卷三

手一

陳聞

狀類

收河中後請兵狀

陸贄

昨日欽淑奉宣聖旨示臣馬燧渾瑊等奏平懷光收河中事狀兼令臣商量湏作何處置令欽淑奏來者兇梗殲盡關畿廓清實聖謀廣運之功亦宗社無疆之祚應湏處置大畧已附欽淑口陳展轉傳言恐未盡意謹復薦其固陋願陛下少留察焉臣聞禍或生福福亦生禍喪有得之理得有喪之端故晉勝鄆陵范燮祈死吳剋勁越夫差啓殃是

知禍福不可以屢空微幸不可以常覲居福而慮禍則其福可保見得而亡喪則其喪必臻臣竊懼諂諛希旨之徒險躁生事之輩幸先醜覆亡之會揣英主削平之心必將競效甘言誘開利欲謂王師所向莫敵謂餘孽指顧可平許迴蒲坂之戈復起淮沂之役斯議一啓必有亂階故微臣姑以生禍爲憂而未敢以獲福爲賀也何則建中之難其事可徵始以蓄憾而臨於舍容或以亟勝而輕於戰伐故文喜之討涇上疥癩未平崇義之征漢南艾夷繼起阻命之帥非不誅也伐叛之師非不克

集古來卷三

手二

也介焉之斷非不堅也赫斯之怒非不逞也然以人不見恤惟戮是聞有辜無辜莫敢自保是以抱衆反側者懼鉞鉞之次加畏禍危疑者慮猜譖之交及遂乃僉結以拒討狼顧以背恩彌兩河而亘淮夷盪三輔而盜京邑鑿輅爲之再駕行宮至於合圍于肯海內大搖物情幾去天命莫容於寸晷王威不出於一城邦國之枕陴艱屯綿綿聯聯若苞桑綴旒幸而不殊者屢矣勢之危窘實足寒心非有曩昔熊羆翕習之師雷霆奮發之勢武庫劔戟之利帑藏財賦之殷其所以施今率人取威定

亂比於建中之始豈不至微哉然而陛下懷悔過之深誠降非常之大號知黷武窮兵之長亂知急征重斂之勦財知殘人肆欲之取危知違衆率心之稔慝知蒸庶困極之與怨知上下鬱堙之失情德音渙然與之更始所在宜敷之際聞者莫不涕泣或兇獷匪人亦必爲之歆歆誠之動物乃至於斯懷柔以好音消殺爲和氣由是姦回易心歸誠歸心假王叛之夫削僞號以請罪觀衆之將壹純誠以效勤流亡束縶者希保於室家屯戍戰爭者冀全其性命德澤將竭而重霑君

集賢堂卷三

五

臣已絕而更交天下之情翕然一變曩計之而愈放今釋之而畢來曩以百萬之師而力殫今以咫尺之詔而化洽是則聖王之敷理道服暴人任德而不任兵明矣羣帥之悖臣禮拒天誅圖活而不圖王又明矣尚恐陛下以臣言之畧而未喻也請復循其本而申備之往以河朔青齊同惡相扇擁戎據土易化不庭陛下恥王化之未同忿姦慝之靡格於是發六軍神策河陽河東澤潞朔方之騎士以徂征於比命永平汴宋幽隴江淮閩嶺之將卒以奮伐於南聲國家康帑以瞻軍容公私廐牧

以張武算斂周於萬類微徭被於八荒勞已甚矣威亦盛矣旣而曠日綿歲老師費財兩河之寇患有加無瘳而邦本已殆覆矣洎涇卒唱亂此戎搆災豺狼整居於禁闥猱獠擇肉於馳道河朔問罪之衆布路而歸宗郊伏順之師守壘不暇于斯之亂海內沸騰僮有問鼎之雄圖滔天之巨猾幸災乘間何所不爲旣而悅納之僞咸自斂縮內無非望之議外無軼境之侵及聞天澤滌瑕制書復爵曾不帶芥望風款降爭馳表草唯恐居後跡其素志於此可知是皆假兵救死之流戀土偷安之輩

集賢堂卷三

五

懷生畏死蠢動之大情慮危求安品物之恒性有天下而子百姓者以天下之欲爲欲以百姓之心爲心固當遂其所懷去其所畏給其所求使家家自寧人人自遂家苟寧矣國亦同焉人苟遂矣君亦泰焉是則好生以及物者乃自生之方施安以及物者乃自安之術濟彼於死地而求此之久生也從古及今未之有焉措彼於危地而求此之久安也從古及今亦未之有焉是以昔之聖王知生人之所樂而已亦樂之故與人同其生則上下之樂兼得矣聖王知安者人之所利而已亦利之故

與人共其安則家國之利兩全矣其有反易常理
昏迷不恭則當外察其強之由內省於撫馭之
失修近以來遠檢身而率人故書曰惟干戈省厥
躬又曰舞干羽於兩階七旬有苗格孔子曰遠人
不服則修文德以來之既來之則安之此其證也
或昧於懷柔務在攻取不徵教化之未至不疵
意之未孚惟峻威是臨惟忿心是肆視人如禽
而臨之原野輕人如草芥而勦之鉅鋒叛者不
期命致討討者不克則將議刑是使負累者懼
必死之誅奉辭者慮無功之責編昨以困於杆軸

集賢堂

五

而思變士卒以憚於死喪而念歸萬情相攻亂豈
有定一夫不率闔境惶殃一境不寧普天致擾兵
革禍結變起百端故孔子曰遠人不服而不能來
也邦分崩離析而不能守也而謀動干戈於邦內
吾恐季孫之憂不在顯與而在蕭牆之內矣此蓋
必然之常理至當之格言足以爲期鑑元龜貫百
王而不易者也事之至此得無懼乎夫理有必然
則殊途歸於同轍言有至常則異代應如合符頃
以東北孽徒職貢廢闕陛下忿其違命大舉甲兵
至今逆泚誘姦乘窬而動所備之寇猶遠介於河

山不虞之戎已竊發於都葦蕭牆之戒不其信歟
世典垂訓旣如彼近事明驗又如此所以德音敎
哀痛之情悔征伐之事引衆慝以咎已布明信以
示人既往之失畢懲莫大之辜咸宥約之以省賦
誓之以息兵由是億兆汗人四三叛帥感陛下自
新之旨悅陛下盛德之言革面易辭且修臣禮其
於深心密議固亦未盡坦然必當聚黨而謀傾耳
而聽觀陛下所行之事考陛下所誓之言若言與
事符則遷善之心漸固儻事與言背則慮禍之態
復興自京邑底寧乘輿與旋風俱往光繼亂天討又

集賢堂

五

行息兵之言我則求復山東帥所以未敢生辭
者蓋爲河中之地密近王城迫於朝夕之虞不得
不窮除之爾今若改轅移旆復指淮西則淮西元
兇必將誑脅其同惡之徒聞說於新附之帥謂之
曰奉天息兵之旨乃因窘急而言朝廷稍安必復
誅伐是以朱泚滅而懷光戮懷光戮而希烈征希
烈繼平禍將次及則彼之蓄素疑而懷宿負者能
不爲之動心故心旣動則盈其喪身覆族之憂憂
旣盈則慮以唇亡齒寒之病夫病同者雖胡越而
相愁憂同者不遠結而自親河朔青齊固當響應

建中之禍勢必重興以國家再造之初當羣孽息
肩之後迭來鳴吠或肆奔衝討之則我力未遑縱
之乃寇患斯甚臣愚竊以為禍非細未審陛下何
方以待之若有其方悔之可也如其未有願陛下
勿輕易焉凡將圖終必在慎始禍機一發難可復
追臣請粗陳當今維馭之所宜惟聖主省擇萬一
夫君之大柄在惠與威二者兼行廢一不可惠而
罔威則不畏威而罔惠則不懷苟知夫惠之可懷
而廢其取威之具則所敷之惠適足以示弱也其
何懷之有焉苟知夫威之可畏而遺其施惠之德

集賢堂

五

則所作之威適足以召敵也其何畏之有焉故善
爲國者宜惠以養威蓄威以尊惠威而能養則不
挫惠而見尊則有恩是以惠與威交相畜也威與
惠互相行也人主之欲柔遠人而服強暴不明斯
術之要莫之得焉今皇運中興天禍將悔以逆此
之偷居上國以懷光之竊保中畿歲未再周相次
梟珍寶衆愚驚心之日羣生改觀之時威則已行
惠猶未洽誠宜上副天眷下收物情布恤人之惠
以濟威乘滅賊之威以行惠宥河中染汚之黨悉
無所問赦准右僭逆之罪威與惟新蠲貸疲甿休

罷職士符此威息兵之令以彰信太犬君含垢之
德以布仁德萬姓皆曰大哉王言又曰一哉王心
如是則威不用而畏如神恩不費而懷如父母
凡在危疑懷懼者必將曰陛下德之罪且赦矣
吾屬何患焉凡在脅從同惡者必將曰河中染汚
之黨且有宥矣吾屬何憂焉凡在僭逆之罪且赦矣
曰吾君有戰勝之威抑而不驕信乎其罷征矣凡
在凋殘望理者必將曰吾君有戰勝嫉亂之憤忍
而不據信乎其恤隱矣天下之心若此而禍不息
理道不行者無之臣所未敢保其必從唯希烈一

集賢堂

五

人而已揆其私心非不願從也想其潛慮非不追
悔也但以猖狂失計已竊大名雖荷陛下全宥之
恩然不能不自覲於天地之間耳縱未順命斯爲
獨夫內則無辭以起兵外則無類以求助其計不
過厚撫部曲偷容歲時雖欲陸梁勢必不致陛下
但勅諸鎮各守封疆彼既氣奪算窮是乃狴牢之
虜不有人禍則當鬼誅朝廷務崇德以待之臣固
知其必不逃於所揣矣古所謂不戰而屈人之兵
者斯之謂歟今若不顧機宜復興戎役演威而茂
惠捨易而卽難是棄明信而務忿心假敵辭而資

寇援窮者不暇恤勞者不得居國之安危或未可保此乃成敗理亂之所繫願陛下難之慎之區區上干憂惜在此儻家過納狂瞽不疑所行謹當草其招諭之辭詳陳備禦之畫伏俟宣許方敢以聞謹奏

乞校陸宣公奏議狀

蘇軾

臣等猥以空疎備員講讀聖明天縱學問日新臣等才有限而道無窮心欲言而口不逮以此自愧莫知所爲竊謂人臣之納忠譬如醫者之用藥藥雖進於醫手方多傳於古人若已經效於世間不

集古文英卷三

李九

必皆從於已出伏見唐宰相陸贄才本王佐學爲帝師論深切於事情言不離於道德智如子房而文則過辯如賈誼而術不踈上以格君心之非下以通天下之志但其不幸仕不遇時德宗以苛刻爲能而贄諫以忠厚德宗以猜忌爲術而贄勸以推誠德宗好用兵而贄以消兵爲先德宗吝用財而贄以散財爲急至於用人聽言之法治邊馭將之方罪已以收人心改過以應天道去小人以除民患惜名器以待有功如此之流未易悉數可謂進苦口之藥石鍼害身之膏肓使德宗盡用其言

則貞觀可得而復臣每退自西閣卽私相告以陛下聖明必善辨議論但使聖賢之相契卽如臣主之同時昔馮唐論頗牧之賢則漢文爲之太息魏相條晁董之對則孝宣以致中興若陛下能自得師則莫若近取諸贄夫六經三史諸子百家非無可觀皆足爲治但聖言幽遠末學支離譬如山海之崇深難以一二而推擇如贄之論開卷了然聚古今之精英實治亂之龜鑑臣等欲取其奏議稍加校正繕寫進呈願陛下置之座隅如見贄面反覆熟讀如與贄言必能發聖性之高明成治功於

集古文英卷三

六

歲月

檄類

喻巴蜀檄

司馬相如

告巴蜀太守蠻夷自擅不討之日久矣時侵犯邊境勞士大夫陛下卽位存撫天下安集中國然後興師出兵北征匈奴單于怖駭交臂受事屈膝請和康居西域重譯納貢稽首來享移師東指閩越相誅右弔番禺太子入朝南夷之君西僭之長常效貢職不敢墮怠延頸舉踵喁喁然皆嚮風慕義欲爲臣妾道理遼遠山川阻深不能自致夫不順

者已誅而爲善者未賞故遣中郎將往賓之發巴蜀之士各五百人以奉幣帛衛使者不然靡有兵革之事戰鬪之患今聞其乃發軍與制驚懼子弟憂患長老郡又擅爲轉粟運輸皆非陛下之意也當行者或亡逃自賊殺亦非人臣之節也夫邊郡之士聞烽舉燧燔皆擐弓而馳荷兵而走流汗相屬唯恐居後觸白刃冒流矢議不反顧計不旋踵人懷怒心如報私讐彼豈樂死惡生非編列之民而與巴蜀異主哉計深慮遠急國家之難而樂盡人臣之道也故有剖符之封析珪而爵位爲通侯

集古文集卷三

李二

處列東第終則遺顯號於後世傳土地於子孫行事甚忠敬居位甚安逸名聲施於無窮功烈著而不滅是以賢人君子肝腦塗中原膏液潤野草而不辭也今奉幣役至南夷卽自賊殺或亡逃抵誅身死無名謚爲至愚耻及父母爲天下笑人之度量相越豈不遠哉然此非獨行者之罪也父兄之教不先子弟之率不謹寡廉鮮耻而俗不長厚也其被刑戮不亦宜乎陛下忠使者有司之若彼悼不肖愚民之如此故遣信使曉諭百姓以發卒之事因數之以不忠死亡之罪讓三老孝悌以不教

之過方今田時重煩百姓已親見近縣恐遠縣終谷山澤之民不徧聞檄到亟下縣道使咸喻陛下之意無忽

內夷檄

程晏

四夷之民長有重譯而至慕中華之仁義忠信雖身出異域能馳心於華吾不謂之夷矣中國之民長有倔強王化忘棄仁義忠信雖身出於華反窺心於夷吾不謂之華矣窺心於夷非國家之窺爾也自竄心于惡也豈止華其名謂之華夷其名謂之夷邪華其名有夷其心者夷其名有華其心者是知棄仁義忠信於中國者卽爲中國之夷矣不待四夷之侵我也有悖乎中國尊僭不王棄彼仁義忠信則不可與人倫矣不爲中國之夷乎四夷內嚮樂我仁義忠信願爲人倫者豈不爲四夷之華乎記吾言者夷其名爲夷矣華其名反不如夷其名者也

○ 爲徐敬業以武后臨朝移

卽縣檄

僞周武氏者性非和順地實寒微元太宗下時曾以更衣入侍洎乎晚節穢亂春隱先帝之私陰圖後房之嬖入門見嫉娥眉不肯讓

攻讒狐媚偏能惑主踐元后於暈翟陷吾君於聚
塵加以虺蜴爲心豺狼成性近狎邪佞殘害忠良
殺子屠兄弑君鳩母人神之所同嫉天地之所不
容猶復苟藏禍心窺竊神器君之愛子幽之於別
宮賊之宗盟委之於重任嗚呼霍子孟之不作朱
虛侯之已亡燕啄皇孫知漢祚之將盡龍飛帝后
識夏庭之遽衰散葉皇唐舊臣公侯家子奉先君
之成業荷本朝之厚恩宋微子之興悲良有以也
素若山之流涕豈徒然哉是以氣憤風雲志安社
稷因天下之失望順宇宙之推心爰執義旗以清

集要英卷三

六三

妖孽南連百越北盡三河鐵騎成羣王軸相接海
陵紅粟倉儲之積靡窮江浦黃旗匡復之功何遠
班聲動而北風起劒氣衝而南斗平喑鳴則山岳
崩頽叱咤則風雲變色以此制敵何敵不摧以此
圖功何功不克公等或居漢地或叶周親或膺重
寄於話言或受顧命於宣室言猶在耳忠豈忘心
一坏之土未乾六尺之孤安在儻能轉禍爲福送
往事居共立勤王之圖無廢大君之命凡諸爵賞
同指山河若其眷戀窮城徘徊岐路坐昧先機之
兆必貽後至之誅請看今日之域中竟是誰家之

頌類

聖主得賢臣頌

王褒

夫荷旂被毳者雖與道純然之麗密矣然含糗者
不足與論太平之滋味今臣僻在西蜀生於窮巷
之中長於蓬蒿之下無有游觀所覽之知顧有至
愚極陋之累不足以塞厚望應明旨雖然敢不畧
陳其愚心而抒管素記曰恭惟春秋法五始之要
在乎審已正統而已夫賢者國家之器用也所任
賢則邦舍省而功施普器用則用力少而成就

六四

六四

衆故王人之用鈍器也勞筋苦骨終日枕乾及至
巧冶鑄千將之機清水淬其鋒越砥鍊其銛水斷
蛟龍陸剗犀革忽若鑿已麗塗如此則使離婁督
繩公輸荆墨雖崇臺五層延康百丈而不涸者工
用相得也庸人之御駕馬亦傷吻散策而不進於
行曾喘膚汗人極馬倦及至駕謁騰驟乘日王良
執轡韓哀附輿縱聘馳騁忽如景靡過都越國蹶
如壓塊追奔電逐遺風周流八極萬里一息何其
遼哉人馬相得也故服絺絺之涼者不苦盛暑之
鬱燠襲狐貉之煖者不憂至寒之悞恰何則有其

具者易其備賢人君子亦聖主之所以易海內也
是以嘔喻受之開寬裕之路以延天下之英俊也
夫竭智附賢者必見仁策索遠求士者必樹伯跡
昔周公躬吐握之勞故有囹空之隆齊桓設庭燎
之禮故有匡合之功由此觀之君人者勤於求賢
而逸於得人臣亦然昔賢者之未遭遇圖事揆
策則君不用其謀陳見憫誠則上不然其信進仕
不得施效斥逐又非其意是故伊尹勤於鼎俎太
公困於鼓刀百里自鬻子飯牛離此患也及其
遇明君遭聖主也運籌合上意諫諍則兄聽進退

集賢卷三

卷五

得闢其忠任職得行其術夫卑卑與深而升本朝
離疏釋蹻而享膏梁剖符錫壤而光祖考傳之子
孫以資說士故世必有聖知之君而後必有賢明
之臣故虎嘯而風冽龍興而雲蟄蟋蟀俟秋吟蟬
蛸出以陰易曰飛龍在天大人詩曰思皇多
士生此王國故世平主聖俊又將自至若堯舜禹
湯文武之君獲稷契皋陶伊尹呂望之臣明明在
朝穆穆布列聚精會神知得益章雖伯牙操遞鍾
逢門子騶鳥號猶未足以為其意也故聖主必待
賢臣而弘功業後主必俟賢主以顯其德上下俱

欲歡然交欣千載一會論說無疑翼乎如鴻毛遇
順風沛乎若巨魚縱大壑其得意如此則胡禁不
止曷今不行化溢四表橫被無窮遐夷貢獻萬祥
必臻是以聖主不徧窺望而視已明不殫傾耳而
聽已聰恩從神風翺德與和氣游太平之責塞優
游之望得遨遊自然之勢恬淡無為之場休徵自
至尚考無疆雍容垂拱求末萬年何必偃仰屈伸
若彭祖煦噓呼吸如喬松眇然絕俗離世哉詩曰
濟濟多士文王以寧蓋信乎其以寧也

伯夷頌

韓愈

集賢卷三

卷六

士之特立獨行適於義而已不顧人之是非皆豪
傑之士信道篤而自知明者也一家非之力行而
不惑者寡矣至於一國一州非之力行而不惑者
蓋天下一人而已矣若至於舉世非之力行而不
惑者則千百人乃一人而已耳若伯夷者窮天地
亘萬世而不顧者也昭乎日月不足為明舉乎泰
山不足為高巍乎天地不足為容也當殷之亡周
之興微子賢也抱祭器而去之武王周公聖也從
天下之賢士與天下之諸侯而往攻之未嘗聞有
非之者也彼伯夷叔齊者乃獨以為不可殺既滅

矣天下宗周彼二子乃獨耻食其粟餓死而不顧
繇是而言夫豈有求而為哉信道篤而自知明也
今世之所謂士者一凡人譽之則自以為有餘一
凡人沮之則自以為不足彼獨非聖人而自是如
此夫聖人乃萬世之標準也余故曰若伯夷者特
獨行窮天地亘萬世而不顧者也雖然微二子
臣賊子接踵於後世矣

歲星居心頌

權德輿

皇上它位六祀七政貞明於上七教敷聞於下其
有不通不古不庭不若之徒皆薰然而和瞻然而

集賢堂

李七

化春三月司天氏奏歲星居心宿五度其色黃明
潤大光澤帝位積五十餘日詔下有司頒示中外
故臣得而言之以形歌頌謹案歲星五帝為蒼五
行為木五常為仁五事為親天意若曰時以至仁
為理覆露萬民洽浹生類協夫五行五事之用則
發於星緯形於禎應陰陽大化昭報成功玄符幽
贊其昭昭如是禮運之論聖人以日星為紀四時
為柄洪範之叙皇極曰欽時五福用敷錫厥庶人
發於人格於天天人交感合若符節其年秋平河
中之寇葬其遺骸復其世祀班淮右之師用弘文

皆用去武備此二帝三代所以恢令名也於是
統類以昭德明法制以塞違薦禮百神賓懷寶俗
嘉瑞美祥紛委狎至置之而不有哲人端士連茹
播載求之如已失然後端拱於穆清怡神於靖冥
驅一代為純誠接萬靈於明庭斯又登邁遠古光
昭聞見巍乎紹天統初之盛者也微臣瑣賤沐浴
仁聖敢獻歲星頌一首以備周詩由庚由儀
之屬頌曰

皇矣上帝降鑒于下
德家尚孝仁人
承之制作禮文人用明
以阜蕃敷祐四方發為

集賢堂

李八

天祥車華輝煌乃於明
復感通天人位同乃法五事乃建大中君君臣臣
德輝昭融保祐命之自天無窮微臣頌歌敢備唐
風

廣農頌

夏竦

臣聞聖人無土不王無民不君有土則王業興
有人民則君道立故先王之建國也土欲廣而不
欲隙民欲衆而不欲墮謂地之不闢非土也人
之不農非吾民也乃為閭里室家以蕃其生為畎
澮封畛以理其田為耒耜錢鏹以充其器為歷象

氣候以授其時立經制以御之設官司以教之均
工商衡虞之稅正車馬甲兵之賦於是乎仁義禮
樂有所加賞罰號令有所用三代通制建中經遠
民以里居地以井受暨秦開阡陌農戰相乘漢制
名田并兼不息舊章缺而仁政廢經界慢而訥競
起公革而下古之制度不可復矣其故何哉蓋三
季已還五代而上有天下者或不知天下以地爲
基以農爲本以食爲源以教爲器當其撥平禍亂
經治四國則祗金革簡車馬計懷柔義聚歛賞勸
舊治城邑經邊陲既寧寓縣既平功業既成府庫

集古錄卷五

本九

既盈則思悉華夏以自奉驅億兆以從欲有患邊
幅未闢威武未震則轉芻粟事夷狄有患歲月易
逝容髮易朽則招方士求神僊有患登覽未遠行
樂未極則增臺榭麗宮室有患嬪御未廣歌舞未
工則漁聲色選伎藝有患校獵未快馳騁未捷則
廣苑囿具畢弋有患巡幸未遍遊賞未普則修馳
道飛清蹕其間自非負天啓神授之資有聖文靈
武之德者則不能稼穡儲衍拾畝而趨源去末
而務本致天下大康家給人足者哉我國家荷三
聖基業用三代禮樂足食訓農克立治本吾皇龍

飛春秋鼎盛勵精百度旁求參獻謂守文難如創
業承平難如治亂深鑒前世專行王道羈縻四夷
而重兵革漁獵賢雋而藏網罟觀六藝虛臺館聽
道德放聲樂功業之大則成康文景無或比隆河
山之遠則秦漢隋唐不能齊盛菽麥流衍而紅腐
玉帛克初而露積陛下尚宸居減麗御膳輟聲寶
衣紫庭清問多士舉三王之故實修八世之盛典
以爲擇循吏守郡國撫百姓則善矣而未專也
於是授之使領設爲織司所以徇名而責實也頒
憲令經田疇勸耕殖至則至矣而未一也於是編

集古錄卷五

本

其制度勤爲科條所以建中而示法也猶名責實
則官不曠建中示法則民不疑詔下之日鬼神稱
慶太平之風旋踵可待不終日而爭訟息未踰時
而淳鹵闢凡九圍之內一歲之間衣食足而倉廩
實仁義行而刑罰措大哉炎宋功德陛下教化垂
億萬世與天無窮臣生逢聖明叨觀盛事謹昧死
上廣農頌

辭類

歸去來辭

陶淵明

歸去來兮田園將蕪胡不歸旣自以心爲形役奚

懷恨一何悲悟已往之不諫知來者之可追實迷途其未遠今是而昨非舟遙遙以輕颺風飄飄而吹衣問征夫以前路恨晨光之熹微乃瞻衡宇載欣載奔僮僕懼迎稚子候門三徑就荒松菊猶存攜幼入室有酒盈樽引壺觴以自酌眴庭柯以怡顏倚南窗以寄傲審容膝之易安園日涉以成趣門雖設而常關策扶老以流憩時矯首而遐觀雲無心而出岫鳥倦飛而知還景翳翳以將入撫孤松而盤桓歸去來兮請息交以絕遊世與我以相遺復駕言兮焉求悅親戚之情話樂琴書以消憂農人告余以春及將有事於西疇或命巾車或棹孤舟既窈窕以尋壑亦崎嶇而經丘木欣欣以向榮泉涓涓而始流善萬物之得時感吾生之行休已於乎寓形宇內復幾時曷不委心任去留胡為乎遑遑欲何之富貴非吾願帝鄉不可期懷良辰以孤往或植杖而耘耔登東皋以舒嘯臨清流而賦詩聊乘化以歸盡樂夫天命復奚疑

集古文英卷三

集古文英卷四目錄

贊類

班固

公孫弘傳贊

匈奴傳贊

袁宏

三國名臣序贊

柳宗元

伊尹五就傑贊

序類

上商

集古文英卷四目錄

毛詩序

范甯

穀梁傳序

孔安國

尚書序

司馬遷

太史公自序

蕭統

陶淵明集序

陸機

豪士賦序

王勃

滕王閣序

李白

春夜宴桃李園序

韓愈

送孟東野序

送李愿歸盤谷序

送高閑上人序

送浮屠文暢師序

送溫處士赴河陽軍序

柳宗元

送薛存義序

二

蘇軾

六一居士集序

設論類

東方朔

答客難

楊雄

解嘲

解難

班固

答賓戲

蔡邕

釋誨

崔駰

達旨

皇甫士安

釋勸

韓愈

釋言

柳宗元

謗譽

集古文英卷四目錄

三

傳類

司馬遷

伯夷傳

屈原傳

韓愈

圻者王承福傳

毛穎傳

柳宗元

郭橐駝傳

梓人傳

集古文英卷四目錄

古文英卷四

勾吳後學顧祖武編輯

陳泰階

錢 察同校

贊類

公孫弘傳

班固

贊曰公孫弘卜式倪寬皆以鴻漸之翼困於燕雀
遠迹羊豕之間非遇三特焉能致此位乎是時漢
興六十餘載海內又安府庫充實而四夷未賓制
度多闕上方欲用文武求之如弗及始以蒲輪迎

古文英卷四

枚生見主父公孫弘士慕響其人并出卜式拔
於芻牧弘羊擢於賈豎衛青奮於奴僕日磾出於
降虜斯亦曩時板築飯牛之朋已漢之得人於茲
為盛儒雅則公孫弘董仲舒倪寬篤行則石建石
慶賢直則汲黯卜式推賢則韓安國鄭當時定令
則趙禹張湯文章則司馬遷相如滑稽則東方朔
枚臯應對則嚴助朱買臣歷數則唐都洛下閎協
律則李延年並籌則桑弘羊奉使則張敖蘇武將
帥則衛青霍去病受戮則霍光今日碑其餘不可
勝紀是以興造功業制度儀文後世莫及孝宣承

纂修洪業亦講論六藝招選茂異而蕭望之梁
丘賀夏侯勝韋玄成嚴彭祖尹更始以儒術進劉
向王褒以文章顯將相則張安世趙克國魏相丙
吉于定國杜延年治民則黃霸王成龔遂鄭弘召
信臣韓延壽尹翁歸趙廣漢嚴延年張敞之屬皆
有功迹見述於後世參以名臣亦其次也

匈奴傳贊

班固

書戒蠻夷猾夏詩稱戎狄是膺春秋有道守在四
夷久矣夷狄之為患也故自漢興忠言嘉謀之臣
曷嘗不運籌策相與爭於廟堂之上乎高祖時則

古文英卷四

二

劉敬呂后時樊噲季布孝文時賈誼鼂錯孝武時
王恢韓安國朱買臣公孫弘董仲舒人持所見各
有同異然總其要歸兩科而已縉紳之儒則守和
親介冑之士則言征伐皆偏見一時之利害而未
究匈奴之終始也自漢興以至今曠世歷年多
於春秋其與匈奴有修文而和親之矣有用武而
克伐之矣有卑下而承事之矣有威服而臣諂之
誦仲異變強弱相反是故其詳可得而言也昔和
親之論發於劉敬是時天下初定新遭平城之難
故從其言約結和親賂遺單于冀以安邊境考

惠后時遵而不違匈奴寇盜不爲衰止而單于
反以加驕倨逮至孝文與通關市妻以漢女增厚
其賂歲以千金而匈奴數背約束邊境屢被其害
是以文帝中年赫然發憤遣射服親御鞍馬從
六郡良家材力之士馳射上林講習戰陳聚天下
精兵軍於廣武顧問馮唐與論將帥喟然嘆息思
古名臣此則和親無益已然之明效也仲舒親見
四世之事猶復欲守舊文頗增其約以爲義勸君
子利動貪人如何如者非可以仁義說也獨可說
以厚利結之於天耳故與之厚利以沒其意與盟

卷四

三

於天以堅其約質以愛子以累其心匈奴雖欲展
轉奈失重利何奈欺上天何奈殺愛子何夫賦歛
行賂不足以當二軍之費城郭之固無以異於真
士之約而使邊城守境之民父兄緩帶稚子咽哺
胡馬不窺於長城而羽檄不行於中國不亦便於
天下乎察仲舒之論考諸行事迺知其未合於當
時而有關於後世也當孝武時雖征伐克獲而士
馬物故亦畧相當雖開河南之野建朔方之郡亦
棄造陽之北九百餘里匈奴人民每來降漢單于
亦輒拘留漢使以相報復其桀驁尚如斯安肯以

爲質乎此不合當時而言也若不置質卒
不親是襲孝文既往之悔而長匈奴無已之詐
也夫邊城不選守境武畧之臣修障隱備塞之具
厲長戟勁弩之械恃吾所以待邊寇而務賦歛於
民遠行貨賂割剝百姓以奉寇讐信甘言而文約
而幾胡馬之不窺不已過乎至孝宣之世承武帝
重擊之威值匈奴百年之運因其壞亂幾亡之阨
單于時施宜覆以威德然後單于稽首臣服遣子入
侍三世稱藩賓於漢庭是時邊城晏閉牛馬布野
三世無犬吠之警黎庶亡干戈之役后六十餘載

卷四

四

之間遭王莽篡位始開邊隙單于由是歸怨自絕
莽遂斬其侍子邊境之禍摧矣故呼韓邪始朝於
漢漢議其儀而蕭望之曰戎狄荒服言其來服荒
忽無常時至時去宜待以客禮讓而不臣如其後
嗣遠逃窺伏使於中國不爲叛臣及孝元時議罷
守塞之備侯應以爲不可可謂盛不忘衰安必思
危遠見識微之明矣至單于咸棄其愛子昧利不
顧侵掠所獲歲鉅萬計而和親賂遺不過千金安
在其不棄質而失重利也仲舒之言漏於是矣夫
規事建議不圖萬世之固而矜恃一時之事者未

可以經遠也若乃征之之功秦漢行事嚴尤論之當矣故先王度土中古封畿分九州列五服物土貢制外內或修刑政或昭文德遠近之勢異也是以春秋內諸夏而外夷狄夷狄之人貪而好利被髮左衽人面獸心其與中國殊章服異習俗飲食不同言語不通譬居北垂寒露之野逐草隨畜射獵爲生隔以山谷雍以沙幕天地所以絕外內也是故聖王禽獸畜之不與約誓不就攻伐約之則費賂而見欺攻之則勞師而招寇其地不可耕而食也其民不可臣而畜也是以外而不內疎而不

集要英老四

五

戚政教不及其人正朔不加其國來則懲而御之去則備而守之其慕義而貢獻則接之以禮讓羈縻不絕使曲在彼蓋聖王制御蠻夷之常道也

三國名臣序贊

袁宏

夫百姓不能自治故立君以治之明君不能獨治則爲臣以佐之然則三五迭隆歷世承基揖讓之與干戈文德之與武功莫不宗匠陶鈞而羣才緝熙元首經畧而股肱肆力遭離不同跡有優劣至於體分冥固道契不墜風美所扇訓革千載其揆一也故二八升而唐朝盛伊呂用而湯武寧三賢

進而小白興五臣顯而重耳霸中古凌遲斯道替矣居上者不以至公理物爲下者必以私路期榮御圓者不以信誠率衆執方者必以權謀自顯於是君臣離而名教薄世多亂而時不治故蓬蒿以之卷舒柳下以之三黜接輿以之行歌魯連以之赴海袁世之中保持名節君臣相體若合符契則燕昭樂毅古之流也夫未遇伯樂則千載無一驥時值龍顏則當年控三傑漢之得材於斯爲貴高祖雖不以道勝物羣下得盡其忠蕭曹雖不以三代事主姓不失其業靜亂庇人抑亦其次夫

集要英老四

六

時方顛沛則顯不如隱萬物忌治則默不如語是以古之君子不患弘道難遭時難遭時不難遇君難故有道無時孟子所以咨嗟有時無君賈生所以垂泣夫萬歲一期有生之通塗千載一遇賢智之嘉會遇之不能無欣喪之何能無慨古人之言信有情哉余以暇日常覽國志考其君臣比其行事雖道謝先代亦異世一時也文若懷獨見之明而有救世之心論時則民方塗炭計能則莫出魏武故委面霸朝豫議世事舉才不以標鑒故人之而後顯籌畫不以要功故事至而後定雖亡身明

願亦高矣董卓之亂神器遷偏公達慨然志在
致命由斯而談故以大存名節至如身爲漢縣而
跡入魏幕源流趣舍其亦文若之謂所以存亡殊
致始終不同將以文若旣明名教有寄乎夫仁義
不可不明則時宗舉其致生理不可不全故達識
攝其契相與弘道豈不遠哉崔生高朗折而不撓
所以策名魏武執笏霸朝者蓋以漢主當陽魏后
北面者哉若乃一旦進璽君臣易位則崔子所不
與魏武所不容夫江湖所以濟舟亦所以覆舟仁
義所以全身亦所以亡身然而先賢玉摧於前來

集賢英書

七

哲懷袂於後豈非天懷發中而名教束物者乎孔
明盤桓俟時而動遐想管樂遠明風流治國以禮
民無怨聲刑罰不濫沒有餘泣雖古之遺愛何以
加茲及其臨終顧託受遺作相劉后授之無疑心
武侯處之無懼色繼體納之無貳情百姓信之無
異辭君臣之際良可詠矣公瑾卓爾逸志不羣總
角料主則素契於伯符晚節曜奇則參分於赤壁
惜其齡促志未可量子布佐策致延譽之美輟哭
止哀有翼戴之功神情所涉豈徒蹇愕而已哉然
而杜門不用登壇受譏夫一人之身所照未異而

用舍之間俄有不同況沈跡滿整遇與不遇者乎
夫詩頌之作有自來矣或以吟詠情性或以述德
顯功雖大旨同歸所託或乖若夫出處有道名體
不滯風軌德音爲世作範不可廢也故復撰序所
懷以爲之讚云

伊尹五就桀贊

柳宗元

伊尹五就桀或疑之曰湯之仁聞且見矣桀之不
仁聞且見矣夫胡去就之亟也柳子曰惡是吾所
以見伊尹之大者也彼伊尹聖人也聖人出於天
下不夏商其心乎生民而已曰孰能由吾言由

集賢英書

八

吾言者爲堯舜而吾生人堯舜人矣退而思曰湯
誠仁其功遲桀誠不仁朝吾從而暮及於天下可
也於是就桀桀果不可得反而從湯旣而又思曰
尚可十一乎使斯人早被其澤也又往就桀桀不
可而又從湯以至於百一千一萬一卒不可乃相
湯伐桀俾湯爲堯舜之君而人爲堯舜之人是所
以見伊尹之大者也仁至於湯矣四去之不仁至
於桀矣五就之大人之欲速其功如此不然湯桀
之辯一恒人盡之矣又奚以憧憧聖人之足觀乎
吾觀聖人之急生人莫若伊尹伊尹之大莫大於

五就樂

序類

毛詩序

卜商

關雎后妃之德也風之始也所以風化天下而正
夫婦也故用之鄉人焉用之邦國焉風風也教也
風以動之教以化之詩者志之所之也在心為志
發言為詩情動於中而形於言言之不足故嗟嘆
之嗟嘆之不足故永歌之永歌之不足不知手之
舞之足之蹈之情發於聲聲成文謂之音治世之
音安以樂其政和亂世之音怨以怒其政乖亡國

集樂卷四

九

之音哀以思其民困故正得失動天地感鬼神莫
近於詩先王以是經夫婦成孝敬厚人倫美教化
移風俗故詩有六義焉一曰風二曰賦三曰比四
曰興五曰雅六曰頌上以風化下下以風刺上主
文而誦諫言之者無罪聞之者足以自戒故曰風
至千王道衰禮義廢政教失國異政家殊俗而變
風變雅作矣國史明乎得失之跡傷人倫之廢衰
刑政之苛吟詠情性以風其上達於事變而懷其
舊俗者也故變風發乎情止乎禮義發乎情民之
性也止乎禮義先王之澤也是以一國之事繫一

謂之風言天下之事形四方之風謂之雅

也言王政之所由廢興也政有小大故有
雅焉有大雅焉頌者美盛德之形容以其成功

於神明者也其謂四始詩之至也然則關雎麟
之化王者之風故繫之周公南言化自北而南

也鵲巢騶虞之德諸侯之風也先王之所以教故
繫之召公周南召南止始之道王化之基是以關

雎樂得淑女以配君子憂在進賢不淫其色哀窈
窕思賢才而無傷善之心焉是關雎之義也

春秋穀梁傳

范甯

集樂卷四

十

昔周道衰陵乾綱絕紀禮壞樂崩彛倫攸斁弑逆
篡盜者國有淫縱破義者比肩是以妖災因釁而
作民俗染化而遷陰陽為之愆度七曜為之盈縮
川岳為之崩竭鬼神為之譴厲故父子之恩缺則
小弁之刺作君臣之禮廢則桑扈之諷興夫婦之
道絕則谷風之篇秦骨肉之親離則角弓之怨彰
君子之路塞則白駒之詩賦天垂象見吉凶聖作
訓紀成敗欲人君戒慎厥行增修德政蓋誨爾諄
諄聽我藐藐履霜堅冰所由者漸四夷交侵華戎
同貫幽王以暴虐見禍平王以微蒞東遷征伐不

由天子之命號令出自權臣之門故兩觀表而臣
禮亡朱干設而君權喪下陵上替僭逼理極天下
蕩蕩王道盡矣孔子視滄海之橫流乃喟然而嘆
曰文王既沒文不在茲乎言文王之道喪與之者
在已于是就太師而正雅頌因魯史而修春秋列
黍離于國風齊王德于邶君所以明其不能復雅
政化不足以被羣后也于是則按乎隱公故因茲
以託始該二儀之化育贊人道之幽變舉得失以
彰黜陟明成敗以著勸懲拯頹綱以繼三五鼓芳
風以扇遊塵一字之褒寵踰華袞之贈片言之貶

集賢堂卷四

十一

辱過市朝之撻德之所助雖賤必伸義之所抑雖
貴必屈故附勢匿非者無所逃其罪潛德獨運者
無所隱其名信不易之宏軌百王之通典也先王
之道既弘麟感化而來應因事備而終篇故絕筆
于斯年成天下之事業定天下之邪正其善於春
秋春秋之傳有三而為經之旨一臧否不同褒貶
殊致蓋九流分而微言隱異端作而大義乖左氏
以鬻拳兵諫為愛君文公納幣為用禮穀梁以衛
輒拒父為尊祖不納子糾為內惡公羊以祭仲廢
君為行權妾母稱夫人為合正以兵諫為愛君是

人主可得而脅也以納幣為用禮是居喪可得而
婚也以拒父為尊祖是為子可得而叛也以不納
子糾為內惡是讐讐可得而容也以廢君為行權
是神器可得而窺也以妾母為夫人是嫡庶可得
而齊也若此之類傷教害義不可得強通者也凡
傳以通經為主經以必當為理夫至當無二而三
傳殊說庸得不棄其所滯擇善而從乎既不俱當
則固容俱失若至言尚絕擇善靡從庸得不並合
以求宗據理以通經乎雖我之所是理未全當安
可以得當之難而自絕于希通哉而漢興以來環

集賢堂卷四

十二

望碩儒各信所習是非紛錯準裁靡定故有父子
異同之倫石渠分爭之說廢興由於好惡盛衰繼
之辯訥斯蓋非通方之至理誠君子之所歎息也
左氏豔而富其失也誣穀梁清而婉其失也短公
羊辯而裁其失也俗若能富而不誣清而不短裁
而不俗則深于其道者也故君子之於春秋沒身
而已矣

尚書序

孔安國

古者伏羲氏之王天下也始畫八卦造書契以代
結繩之政由是文籍生焉神農黃帝之書謂

之三墳言大道也少昊顓頊高辛唐虞之書謂之五典言常道也至于夏商周之書雖設教不倫雅語與義其歸一揆是故歷代寶之以爲大訓八卦之說謂之八索求其義也九州之志謂之九丘丘聚也言九州所有土地所生風氣所宜皆聚此書也春秋左氏傳曰楚左史倚相能讀三墳五典八索九丘卽謂上世帝王遺書也先君孔子生於周末親史籍之煩文懼覽之者不一遂乃定禮樂明舊章刪詩爲三百篇約史記而修春秋讚易道以黜八索述職方以除九丘討論墳典斷自唐虞以

集賢堂

十三

下訖于周芟夷煩亂翦截浮辭舉其宏綱撮其機要足以垂世立教典謨訓誥誓命之文凡百篇所以恢弘至道示人主以軌範也帝王之制坦然明白可舉而行三千之徒並受其義及秦始皇滅先代典籍焚書坑儒天下學士逃難解散我先人用藏其家書于屋壁漢室龍興開設學校旁求儒雅以闡大猷濟南伏生年過九十失其本經口以傳授裁二十餘篇以其上古之書謂之尚書百篇之義世莫得聞至魯共王好治宮室壞孔子舊宅以廣其居於壁中得先人所藏古文虞夏商周之書

傳論語孝經皆科斗文字王又升孔子堂闢金絲竹之音乃不壞宅悉以書還孔氏科斗書廢已久時人無能知者以所聞伏生之書考論文義定其可知者爲隸古定更以竹簡寫之增多伏生二十五篇伏生又以舜典合於堯典益稷合於皋陶謨盤庚三篇合爲一康王之誥合於顧命復出此篇并序凡五十九篇爲四十六卷其餘錯亂摩滅弗可復知悉上送官藏之書府以待能者承詔爲五十九篇作傳於是遂研精覃思博考經籍采摭群言以立訓傳約文申義敷暢厥旨庶幾有補

集賢堂

十四

於將來書序序所以爲作者之意昭然義見宜相附近故引之各冠其篇首定五十八篇既畢會國有巫蠱事經籍道息用不復以聞傳之子孫以貽後世若好古博雅君子與我同志亦所不隱也

太史公自序

司馬遷

太史公學天官於唐都受易於楊何習道論於黃子太史公仕於建元元封之間既掌天官不治民有子曰遷遷生龍門耕牧河山之陽年十歲則誦古文二十向南游江淮上會稽探禹穴闢九疑浮於沅湘北涉汶泗講業齊魯之都觀孔子之遺風

猶射解岬危困辭彭城過梁楚以歸於是遷仕
爲郎中奉使西征巴蜀以南南畧印笮昆明還報
命是歲天子始建漢家之封而太史公留滯周南
不得與從事故發憤且卒而三遷適使反見父於
河洛之間太史公執遷手而泣曰余先周室之太
史也自上世嘗顯功名於虞夏興天官事後世中
衰絕於子乎汝復爲太史則續吾祖矣今天子接
千歲之統封泰山而余不得從行是命也夫命也
夫余死汝必爲太史爲太史無忘吾所欲論著矣
且夫孝始於事親中於事君終於立身揚名於後

十五

世以顯父母此孝之著天下稱誦周公言其能
論歌文武之德宣周邵之風達太王王季之思慮
爰及公劉以尊后後也幽厲之後王道缺禮樂衰
孔子修舊起廢論詩書作春秋則學者至今則之
自獲麟以來四百餘歲而諸侯相兼史記放絕今
漢興海內一統明主賢君忠臣死義之士余爲太
史而弗論載廢天下之史余甚懼焉汝其念哉遷
俯首流涕曰小子不敏請悉論先人所次舊聞弗
敢闕卒三歲而遷爲太史令抽史記石室金匱之
書五年而當太初元年十一月甲子朔旦冬至天

歷始改建於明堂諸神受紀太史公曰先人有言
自周公卒五百歲而有孔子孔子卒後至於今五
百歲有能紹明世正易傳繼春秋本詩書禮樂之
際意在斯乎意在斯乎小子何敢讓焉上大夫盡
遂曰春秋者禮義之大宗也夫禮禁未然之前法
施已然之後法之所爲用者易見而禮之所爲禁
者難知孔子之時上無明君下不得任用故作春
秋垂空文以斷禮義當一王之法今天子上遇明
天子下得守職萬事既具咸各序其宜夫子所論
欲以何明太史公曰唯唯否否不然余聞之先人

集安共卷四

十六

曰伏羲至純厚作易八卦堯舜之盛尚書載之禮
樂作之馬湯武之隆詩人歌之春秋采之賈惡推
三代之德褒周室非獨刺譏而已也漢興以來至
明天子獲符瑞封禪改正朔易服色受命於穆清
澤流罔極海外殊俗重譯款塞請來獻見者不可
勝道臣下百官力誦聖德猶不能宣盡其意且士
賢能而不用有國者之耻主上明聖而德不布聞
有司之過也且余嘗掌其官廢明聖盛德不載滅
功臣世家賢大夫之業不述墮先人所言罪莫大
焉余所謂述故事整齊其世傳非所謂作也而君

比之於春秋謬矣於是論次其文七年而太史公遭李陵之禍幽於縲紲乃喟然而嘆曰是余之罪也夫是余之罪也夫身毀不用矣退而深惟曰夫詩書隱約者欲遂其志之思也昔西伯拘羑里演周易孔子尼陳蔡作春秋屈原放逐著離騷左丘失明厥有國語孫子臆脚而論兵法不韋遷蜀世傳呂覽韓非因秦說難孤憤詩三百篇大抵賢聖發憤之所爲作也此人皆意有所鬱結不得通其道也故述往事思來者於是卒述陶唐以來至于麟趾自黃帝始

陶淵明集序

蕭統

夫自衛自媒者士女之醜行不恆不求者明達之用心是以聖人韜光賢人遁世其故何也含德之至莫踰于道親已之切無重於身故道存而身安亡而身害處百齡之內居一世之中倏忽比之奇遇謂之逆旅宜乎與大塊而盈虛隨中和豈能戚戚勞于憂畏汲汲役於人間齊謳娛八珍九鼎之食結駟連騎之榮修袂執

圭之貴樂既樂矣憂亦隨之何倚伏之難量亦慶吊之相及智者賢人居之甚履薄冰愚夫貪士競之若洩尾閭玉之在山以見珍而終破蘭之生谷雖無人而自芳故莊周垂釣於濠伯成躬耕于野或貨海東之藥草或紡江南之落毛譬彼鴛鴦競爲鴟之肉猶斯雜縣寧勞文仲之牲至于子常密喜之倫蘇秦衡轅之匹死之而不疑甘之而不悔主父偃言生不五鼎食死則五鼎烹卒如其言豈不痛哉又楚子觀周受折於孫滿霍侯驂乘禍起於此世資之徒其流甚衆唐堯四海之主而

有汾陽之心子晉天下之儲而有洛濱之志輕之若脫屣視之若鴻毛而況于他人乎是以至人達士因以晦迹或懷釐而謁帝或披褐而負薪鼓楫清潭棄機漢曲情不在于衆事寄衆事以忘情者也有疑陶淵明詩篇篇有酒吾觀其意不在酒亦寄酒爲述者也其文章不群辭彩精拔跌宕昭彰獨超衆類抑揚爽朗莫之與京橫素波而傍流干青雲而直上語時事則指而可想論懷抱則曠而且其加以貞志不休安道苦節不以躬耕爲耻不以無財爲病自非大賢篤志與道污隆孰能如此

乎余素愛其文不能以釋手尚想其德恨不同時
故加搜校粗爲區目白壁微瑕誰在閑情一賦揚
雄所謂勸百而諷一者卒無諷諫何足播其筆端
惜哉亡是可也并粗點定其傳編之於錄嘗謂有
能觀淵明之文者馳競之情遺鄙吝之志祛貪夫
可以廉儒夫可以立豈止仁義可蹈抑乃爵祿可
辭不必傍游泰華遠求柱史此亦有助於風教也

豪士賦序

陸機

夫立德之基有常而建功之路不一何則循心以
爲量者存乎我因物以成務者繫乎彼存夫我者

集文英卷四

十九

淫殺止乎其域繫乎物者豐約唯所遭遇落葉俟
微風以隕而風之力蓋寡孟嘗遭雍門而泣而琴
之感以末何者欲隕之葉無所假烈風將墮之泣
不足繁哀響也是故苟時啓於天理盡於民庸夫
可以濟聖賢之功斗筭可以定烈士之業言遇時
也故曰才不半古而功已倍之蓋得之於時勢也
歷觀古今倣一時之功而居伊周之位者有矣夫
我之自我智士猶嬰其累物之相物昆蟲皆有此
情夫以自我之量而挾非常之勳神器揮其顧盼
萬物隨其俯仰心玩居常之安耳飽從諛之說豈

識乎功在身外任出才表者哉且好榮惡辱有生
之所大期忌盈害上鬼神猶且不免人主操其常
柄天下服其大節故曰天可讐乎而時有袷服荷
戟立卒應命之下援旗誓衆奮於阡陌之上況乎

以補害故曰代大匠斲者必傷其手且

氏忠臣所爲慷慨祭則寡人人主所不

以君與鞅鞅不悅公旦之舉高平師師側

而隆之勢而成王不遣嫌容於懷宣帝若負芒
於背非其然者與嗟乎光于四表德莫富焉王

集文英卷四

二十

曰叔父親莫昵焉登帝天位功莫厚焉守節沒齒
忠莫至焉而傾側顛沛僅而自全則伊牛抱明允
以嬰戮文子懷忠敬而齒鄒固其所也固斯以言
夫以篤聖務親如彼之懿大德至忠如此之盛尚
不能取信於人主之懷止於衆多之口過此以
往惡觀其可安危之理斷可言矣又況乎襲大名
以冒道家之忌運短才而易聖哲所難者哉身危
由於勢過而不知去勢以求安禍積起於寵盛而
不知辭寵以招禍見百姓之謀已則申官警守以
崇不畜之威懼萬民之不服則嚴刑峻制以賈傷

之怨然後威窮乎震主而怨行乎上下衆心日
侈危機將發而方偃仰瞪眊謂足以夸世笑古人
之未工忘已事之已拙知曩勲之可矜暗成敗之
有會是以事窮運盡必於顛仆風起塵合而禍至
常酷也聖人忘功名之過已惡寵祿之踰量蓋爲
此也夫惡欲之大端賢愚所共有而游子徇高位
於生前志士思垂名於身後受生之分唯此而已
夫蓋世之業名莫大焉震主之勢位莫盛焉率意
無遠欲莫順焉借使伊人頻覽天道知盡不可益
盈難久持雖然自引高揖而退則巍巍之盛仰邈

集卷之四

三

前賢洋洋之風俯冠來籍而大欲不乏於身至樂
無愆乎舊節彌效而德彌廣身愈逸而名愈劭此
之不爲彼之必昧然後河海之跡堙爲窮流一簣
之纍積成山岳名編凶頑之條身狀荼毒之痛豈
不謬哉故聊賦焉庶使百世少有寤云

滕王閣序

王勃

南昌故郡洪都新府星分翼軫地接衡廬襟三江
而帶五湖控荊蠻而引歐越物華天寶龍光射牛
斗之墟人傑地靈徐孺下陳蕃之榻雄州霧列俊
彩星馳臺隍枕夷夏之交賓主盡東南之美都督

公之雅望聲戰遙臨宇文新州之懿範檐帷暫
十旬休暇勝友如雲千里逢迎高朋滿座騰蛟
起鳳孟學士之詞宗紫電清霜王將軍之武庫家
君作宰路出名區童子何知躬逢勝饌時維九月
序屬三秋潦水盡而寒潭清煙光凝而暮山紫儼
駉駉於上路訪風景於崇阿臨帝子之長洲得仙
人之舊館層巒聳翠上出重霄飛閣流丹下臨無
地鶴汀鳬渚窮島嶼之縈迴桂殿蘭宮列岡巒之
體勢披繡闥俯雕甍山原隰其盈視川澤盱其駭
臨間闔揆地鍾鳴鼎食之家舸艦迷津青雀黃龍

集卷之四

三

之軸虹消雨霽彩徹雲衢落霞與孤鶩齊飛秋水
共長天一色漁舟唱晚響窮彭蠡之濱鴈陣驚寒
聲斷衡陽之浦遙吟俯暢逸興遄飛爽籟發而清
風生纖歌凝而白雲遏睢園綠竹氣凌彭澤之樽
鄒水朱華光照臨川之筆四美具二難并窮睇眄
於中天極娛遊於暇日天高地迥覺宇宙之無窮
興盡悲來識盈虛之有數望長安於日下指吳會
於雲間地勢極而南溟深天柱高而北辰遠關山
難越誰悲失路之人萍水相逢盡是他鄉之客懷
帝閣而不見奉宣室以何年嗚呼時運不齊命途

參知燕唐少老李廣難封屈賈誼於長沙非無聖
主承英薦於海曲豈之明時所賴君子安貧達人
知命之益壯寧知白首之心窮且益堅不墜青
雲之志臨食泉而覺爽處洞澈以猶懼北海雖賒
其搖可接東隅已逝桑榆非晚孟嘗高潔空懷報
國之心阮籍猖狂意欲窮途之哭勃三尺微命一
介書生無路請纓等終軍之弱冠有懷投筆慕宗
嚴之長風含簪笏於百齡未及昏於萬里非謝家
之寶樹接孟氏之芳鄰他日趨庭叨陪鯉對今晨
捧袂喜託龍門揚意不逢摠轡雲而自惜鍾期既

集其英卷四

三三

遇奏流水以何慙嗚呼勝地不常盛筵難再蘭亭
已矣梓澤丘墟臨別言幸承恩思於偉饒登高作
賦是所望於羣公敢竭鄙誠恭疏短引一言均賦
四韻俱成騰玉高閣臨江渚佩玉鳴鑾罷歌舞畫
棟朝飛南浦雲朱簾暮捲西山雨閑雲潭影日悠
悠物換星移幾度秋閣中帝子今何在檻外長江
空自流

春夜宴桃李園序

李白

夫天地者萬物之逆旅光陰者百代之過客而浮
生若夢爲歡幾何古人秉燭夜遊良有以也況陽

春召我以煙景大塊假我以文章會桃李之芳園
序天倫之樂事群季俊秀皆爲惠連吾人詠歌獨
慙廢樂幽賞未已高談轉清開瓊筵以坐花飛羽
觴而醉月不有佳作何伸雅懷如詩不成罰依金
谷酒數

送孟東野序

韓愈

大凡物不得其平則鳴草木之無聲風撓之鳴水
之無聲風蕩之鳴其躍也或激之其趣也或梗之
其沸也或炙之金石之無聲或擊之鳴人之於言
也亦然有不得已而後言者其詞也有思其哭也

集其英卷四

三四

有懷凡出乎口而爲聲者其皆有弗平者乎樂也
者鬱於中而泄於外者也擇其善鳴者而假之鳴
金石絲竹匏土革木八者物之善鳴者也維天之
於時也亦然擇其善鳴者而假之鳴是故以鳥鳴
春以雷鳴夏以蟲鳴秋以風鳴冬以雪鳴之相推奪
其必有不得其平者乎其於人也亦然人聲之精
者爲言文辭之於言又其精者也尤擇其善鳴者
而假之鳴其在於唐虞皋陶禹其善鳴者也而假
之以鳴舜弗能以文辭鳴又自假於韶以鳴夏之
時五子以其歌鳴伊尹鳴殷周公鳴周凡載於詩

善六藝皆鳴之善者也周之衰孔子之徒鳴之其聲大而遠傳曰天將以夫子爲木鐸其弗信矣乎其末也莊周以其荒唐之辭鳴於楚楚大國也其亡也以屈原鳴臧孫孫屈原等以道鳴者也揚朱墨翟管夷吾晏嬰老聃申不害韓非慎到田駢鄒衍尸佼孫武張儀蘇秦之屬皆以其術鳴秦之興李斯鳴之漢之時司馬遷相如揚雄最其善鳴者也其下魏晉氏鳴者不及於古然亦未嘗絕也就其善鳴者其所以浮其節數以急其辭淫以哀其志弛以肆其爲言也亂雜而無章將天醜其

身步集卷四

二十五

德莫之顧邪何爲乎不鳴其善鳴者也唐之有天下陳子昂蘇源明元結李白杜甫李觀皆以其所能鳴其存而在下者孟郊東野始以其詩鳴其高出晉魏不懈而及於古其他浸淫乎漢氏矣從吾游者李翱張籍其尤也三子者之鳴信善矣抑不知天將和其聲而使鳴國家之盛邪抑將窮餓其身思愁其心腸而使自鳴其不幸耶三子者之命則懸乎天矣其在上也奚以喜其在下也奚以悲東野之役於江南也有若不釋然者故吾道其命於天者以解之

送李愿歸盤谷序

韓愈

人之陽有盤谷盤谷之間泉甘而土肥草木叢茂人鮮少或曰謂其環兩山之間故曰盤或曰其谷也宅幽而勢阻隱者之所盤旋友人李愿居之愿之言曰人之稱大丈夫者我知之矣利澤施于人名聲昭于時坐于廟堂進退百官而佐天子出令其在外則樹旗旄羅弓矢武夫前呵從者塞塗供給之人各執其物夾道而疾馳喜有賞怒有刑才俊滿前道古今而譽盛德人耳而不煩曲盡豐頰清聲而使響於外而惠中飄飄焉長袖

集文英卷四

二十六

白黛綠者列屋而閑居妬寵而負恃爭妍而鬻力大丈夫之遇知於天子用力於當世者之所爲也吾非惡此而逃之是有命焉不可幸而致也而野處升高而遠望坐茂樹以終日濯清泉以自潔採於山美可茹釣於水鮮可食起居無時惟適所安與其譽於前孰若無毀於其後與其樂於身孰若無憂於其心車服不維刀鋸不加理亂不知黜陟不問大丈夫不過於時者之所爲也我則行之何候於公卿之門奔走於形勢之途足將進而越趨口將言而囁嚅處清微而不羞觸刑辟而詎

戮僥倖於萬一老死而後止者其於爲人賢不肖
何如也昌黎韓愈聞其言而壯之與之酒而爲之
歌曰盤之中維子之宮盤之上維子之稼盤之累
可濯可湘盤之阻誰爭子所窈而深廓其有容縈
而曲如往而復嗟盤之樂今樂且無央虎豹遠跡
兮蛟龍遁藏鬼神守護兮呵禁不祥飲且食今壽
而康無不足兮奚所望膏吾車兮秣吾馬從子于
盤兮終吾生以徜徉

送高閑上人序

韓愈

苟可以寓其巧智使機應於心不挫於氣則神完

集賢堂

王七

而守固雖外物至不膠於心堯舜禹湯治天下養
叔治射庖丁治牛師曠治音聲扁鵲治痼僚之於
尤秋之於奕伯倫之於酒樂之終身不厭奚暇外
慕夫外慕徙業者皆不造其堂不濟其轍者也往
時張旭善草書不治它技喜怒窘窮憂悲愉怍怨
恨思慕酣醉無聊不平有動於心必於草書焉發
之觀於物見山水崖谷鳥獸蟲魚草木之花實日
月列星風雨水火雷霆霹靂歌舞戰鬥天地事物
之變可喜可愕一寓於書故旭之書變動猶鬼神
不可端倪以此終其身而名後世今閑之於草書

有旭之心哉不得其心而逐其跡未見其能旭也
爲旭有道利害必明無遺錙銖精炎于中利欲關
進有得有喪勃然不釋然後一決於書而後旭可
幾也今閑師浮屠氏一死生解外膠是其爲心必
泊然無所起其於世必淡然無所嗜泊與淡相遭
泊隨步靡潰敗不可收拾則其於書得無象之然
乎然吾聞浮屠人善幻多技能閑如通其術則吾
不能知矣

送文暢浮屠序

韓愈

人固有儒名而墨行者問其名則是校其行則非

集賢堂

王八

可以與之遊乎如有墨名而儒行者問其名則非
校其行則是可以與之遊乎楊子雲稱在門牆則
靡之在夷狄則進之吾取以爲法焉浮屠師文暢
喜爲文章其周遊天下凡有行必請於搢紳先生
以求詠歌其所志貞元十九年春將行東南柳君
宗元爲之請解其裝得所叙詩累百餘篇非至篤
好其何能致多如是邪惜其無以聖人之道告之
者而徒舉浮屠之說贈焉夫文暢浮屠也如欲聞
浮屠之說當自就其師而問之何故謁吾徒而來
請也彼見吾君臣父子之懿文物禮樂之盛其心

必有慕焉拘其法而未能入故樂聞其說而請之
如吾徒者宜當告之以二帝三王之道日月星辰
之所以行天地之所以著鬼神之所以幽人物之
所以蕃江河之所以流而語之不當又爲淫屠之
說而瀆告之也民之初生固若禽獸夷狄然聖人
者以然後知官居而粒食親親而尊尊生者養而
死者藏是故道莫大於仁義教莫正乎禮樂刑政
施之於天下萬物得其宜措之於其窮體安而氣
平克以是傳之舜舜以是傳之禹禹以是傳之湯
湯以是傳之文武文武以是傳之周公孔子書之

集古文卷四

二十九

於冊中國之人世守之今浮屠者孰爲而孰傳之
耶夫鳥俛而啄仰而四顧大獸深居而簡出懼物
之爲已害也猶且不免焉弱之肉強之食今吾與
文暢安居而暇食優游以生死與禽獸異者寧可
不知其所自耶夫不知者非其人之罪也知而不
爲之者惑也悅乎故不能卽乎新者弱也知而不
以告之者不仁也告而不以實者不信也既重柳
請又嘉浮屠能喜文辭於是乎言

○ 送溫處士赴河陽軍序

韓愈

伯樂一過冀北之野而馬羣遂空夫冀北馬多天

伯樂雖善知馬安能空其羣邪解之者曰吾所
謂空非無馬也無良馬也伯樂知馬遇其良輒取
之羣無留良焉苟無良豈謂無馬不爲虛語矣東
都固士大夫之冀北也恃才氣深藏而不市者洛
之北涯曰石生其南涯曰溫生大夫烏公以欽鉞
鎮河陽之三月以石生爲才以禮爲羅羅而致之
幕下未數月也以溫生爲才於是石生爲媒以
禮爲羅又羅而致之幕下東都雖信多才士朝取
一人焉拔其尤暮取一人焉拔其尤自居守河南
尹以及百司之官者皆二縣之大夫政有所

集古文卷四

三十

不通事有所可擬多所諮而取焉士大夫之去位
而巷處者誰與嬉遊小子後生於何考德而問業
焉指紳之東西行過是都者無所禮於其廬若是
而稱曰大夫烏公一鎮河南而東都處士之廬無
人焉豈不可也夫南面而聽天下其所託重而恃
力者惟相與將耳相爲天子得人於朝廷將爲天
子得文武士於幕下求內外無治不可得也愈廢
於茲不能自引去資二生以待老今皆爲有力者
奪之其何能無介然於懷耶生既至升公於軍門
其爲吾以前所稱爲天下賢以後所稱爲吾致私

怨於盡取也留守相公首爲四韻詩歌其事念因推其意而序之

送薛存義序

柳宗元

河東薛存義將行柳子載肉干俎崇酒于觴追而送之江之濟飲食之且告曰凡吏于土者若知其民之役非以役民而已也凡民之食於土者出其十一儲乎吏使司平於我也今受其直怠其事者天下皆然豈惟怠之又從而盜之向使備大於家受若直意若事又盜若貨器則必甚怒而黜罰之矣以今天下多類此而民莫敢肆其怒

集賢堂卷四

三十一

與黜罰言哉勢不同也勢不同而理同如吾民何有達于理者得不恐而畏乎存義假令零陵二年久蚤作而夜思勤力而勞心訟者平賦者均老弱無懷詐暴憎其爲不虛取直也的矣其知恐而畏也審矣吾賤且辱不得與考績幽明之說於其往也故賞以酒肉而重之以辭

六一居士集序

蘇軾

夫言有大而非誇達者信之衆人疑焉孔子曰天之將喪斯文也後死者不得與於斯文也孟子曰仲洪木孔子作春秋而予距楊墨蓋以是配禹

也文章之得喪何與於天而禹之功與天地並孔子孟子以空言配之不亦誇乎自春秋作而亂臣賊子懼孟子之言行而楊墨之道廢天下以爲是固然而不知其功孟子既沒而申商韓非之學違道而趨利殘民以厚主其說至陋也而士以是罔其上上之人僥倖一切之功靡然從之而世無所謂大人先生如孔子孟子者推其本末權其禍福之輕重以救其惑故其學遂行秦以是喪天下陵夷至於勝廣劉項之禍死者十八九天下蕭然洪水之害蓋不至此也方秦之未得志也使復有一孟子則申韓爲空言作於其心害於其事作於其事害於其政者必不至若是烈也使楊墨得志於天下其禍豈減於申韓哉由此言之雖以孟子配禹可也太史公曰蓋公言黃老賈誼晁錯明申韓錯不足道也而誼亦爲之余是以知邪說之移人雖豪傑之士有不免者况衆人乎自漢以來學術不出於孔氏而亂天下者多矣晉以老莊亡梁以佛亡莫或正之五百餘年而後得韓愈學者以愈配孟子蓋庶幾焉愈之後三百有餘年而後得歐陽子其學推韓愈孟子以達於孔氏著禮樂仁義之

集賢堂卷四

三十二

子其學推韓愈孟子以達於孔氏著禮樂仁義之

以合於大道其言簡而明信而通引物連類折之於至理以服人心故天下翕然師尊之自歐陽子之存世之不悅者譁而攻之能折困其身而不能屈其言士無賢不肖不謀而同曰歐陽子今之韓愈也宋興七十餘年民不知兵富而教之至天聖景祐極矣而斯文終有愧於古士亦因陋守舊論卑而氣弱自歐陽子出天下爭自濯磨以通經學古爲高以爲行直爲賢以犯顏敢諫爲忠長育成就至嘉祐才號稱多士歐陽子之功爲多嗚呼此豈人力也哉非天其孰能使之歐陽子沒十

集賢堂

三

餘年士始爲新學以佛老之似亂周孔之實識者憂之賴天子明聖詔修取士法風厲學者專治孔氏黜異端然後風俗一變考論師友淵源所自復知誦習歐陽子之書予得其詩文七百六十六篇於其子棐乃次而論之曰歐陽子論大道似韓愈論事似陸贄記事似司馬遷詩賦似李白此非余言也天下之言也歐陽子諱修字永叔旣老自謂

設論類

答客難

東方朔

客難東方朔曰蘇秦張儀一當萬乘之主而身都

卿相之位澤及後世今子大夫修先王之術慕聖人之義諷誦詩書百家之言不可勝記著於竹帛唇腐齒落服膺而不可釋好學樂道之效明白甚矣自以爲智能海內無雙則可謂博聞辯智矣然悉力盡忠以事聖帝曠日持久積數十年官不過侍郎位不過執戟意者尚有遺行耶同胞之徒無所容居其故何也東方先生喟然長息仰而應之曰是故非子之所能備彼一時也此一時也豈可同哉夫蘇秦張儀之時周室大壞諸侯不朝力政爭權相擒以兵并爲十二國未有雌雄得士者強

集賢堂

三

失士者亡故說得行焉身處尊位珍寶充内外有倉廩澤及後世子孫長享今則不然聖帝德流天下震懼諸侯賓服連四海之外以爲帶安於覆盂天下平均合爲一家動發舉事猶運之掌賢與不肖何以異哉遵天之道順地之理物無不得其所故緩之則安動之則苦尊之則爲將卑之則爲虜抗之則在青雲之上抑之則在深淵之下用之則爲虎不用則爲鼠雖欲盡節効情安知前後夫天地之大士民之衆竭精馳說並進輻湊者不可勝數悉力慕之困於衣食或失門戶使蘇秦張儀

與僕並生於今之世曾不得掌故安敢望侍郎乎
傳曰天下無害雖有聖人無所施才上下和同雖
有賢者無所立功故曰時異事異雖然安可以不
務修身乎哉詩曰鼓鍾于宮聲聞于外鶴鳴九皋
聲聞于天苟能修身何患不榮大公體行仁義七
十有二乃設用於文武得信厥說封於齊七百歲
而不絕此士所以日夜孳孳修學敏行而不敢怠
也譬若鵠鵠飛且鳴矣傳曰天不爲人之惡寒而
輟其冬地不爲人之惡險而輟其廣君子不爲小
人之凶凶而易其行天有長度地有長形君子有

集賢英卷四

三十五

常行君子道其常小人計其功詩云禮義之不愆
何恤人之言水至清則無魚人至察則無徒冕而
前旒所以蔽明韠纁克耳所以塞聰明有所不
見聰有所不聞舉大德教小過無求備於一人之
義也枉而直之使自得之優而柔之使自求之揆
而度之使自索之蓋聖人之教化如此欲其自得
之自得之則敏且廣矣今世之處士時雖不用塊
然無徒廓然獨居上觀山下察接輿計同范蠡
忠合子胥天下和平我相扶家偶少徒固其宜
也子何疑於予哉

酈食其之下齊說行如流曲從如環所欲必得功
若丘山海內定國家安是遇其時者也子又何怪
之耶語曰以管窺天以蠡測海以莛撞鍾其能通
其條貫考其文理發其音聲哉猶是觀之譬由臆
聽之襲狗狐豚之咋虎至則靡耳何功之有今以
下愚而非處士雖欲勿困固不得已此適足以明
其不知權變而終惑於大道也

解嘲

楊雄

客嘲楊子曰吾聞上世之士人綱人紀不生則已
生必上尊人君下榮父母析人之止僭人之爵懷

集賢英卷四

三十六

人之符分人之祿紂青拖紫朱丹其轂今吾子幸
得遭明盛之世處不諱之朝與羣賢同行歷金門
上玉堂有日矣曾不能畫一奇出一策上說人主
下談公卿目如耀星舌如電光一從一橫論者莫
當顧默而作太玄五千文枝葉扶疎獨說數十餘
萬言深者入黃泉高者出蒼天大者含元氣細者
入無間然而位不過侍郎擢纔給事黃門意者玄
得無尚白乎何爲官之拓落也楊子笑而應之曰
客徒欲朱丹吾轂不知一跌將赤吾之族也往昔
周綱解組羣鹿爭逸離爲十二合爲六七四分五

是以士頗得信其舌而奮其筆室隙蹈瑕而無所
詘也當今縣令不請士郡守不迎師羣卿不揖客
將相不悅眉言奇者見疑行殊者得辟是以欲談
者卷舌而同聲欲步者擬足而投跡嚮使上世之
士處乎今世策非甲科行非孝廉舉非方正獨可
抗疏時道是非高得行詔下觸聞罷又安得青紫
且吾聞之炎炎者滅隆隆者絕雷觀火爲盈爲
實天收其聲地藏其熱高明之家鬼瞰其室攫拏
者亡默默者存位極者高危自守者身全是故知
玄知默守道之極爰清爰靜游神之庭惟寂惟漠

集賢英卷四

三

守德之宅世異事變人道不殊彼我易時未知何
如今子乃以鷗鳥而笑鳳凰執蜺蜺而嘲龜龍不
亦病乎予之笑我玄之尚白吾亦笑予病甚不遇
俞跗與扁鵲也悲夫客曰然則靡玄無所成名乎
范蔡以下何必玄哉楊子曰范雎魏之亡命也折
脊摺骸免於徽索翕肩蹈背扶服入繫激印萬乘
之主介涇陽抵穰侯而代之當也蔡澤山東之匹
夫也領頤折頰涕垂流沫西揖強秦之相搯其咽
而亢其氣拊其背而奪其位時也天下已定金革
已平都於洛陽婁敬委輅脫輓掉三寸之舌建不

拔之策舉中國徙之長安適也五帝垂典三王傳
世不易叔孫通起於抱鼓之間解甲投戈遂
君臣之儀得也呂刑靡敝秦法酷烈聖漢權制
蕭何造律宜也故有造蕭何之律於唐虞之世
則詩矣有作叔孫通之儀於夏殷之時則禮矣有
建姜敬之策於成周之世則繆矣有談范蔡之說
於金張許史之間則狂矣夫蕭規曹隨留侯畫策
陳平出奇功若泰山嚮若坻隤雖其人之膽智哉
亦會其時之可爲也故爲可爲於可爲之時則從
爲不可爲於不可爲之時則凶若夫蘭生收功於

集賢英卷四

三

章臺四皓采榮於南山公孫創業於金馬驃騎發
跡於祁連司馬長卿竊貴於卓氏東方朔割炙於
細若僕誠不能與此數子並故默然獨守吾太玄

解難

楊雄

客難楊子曰凡著書者爲衆人之好也美味期乎
合口工聲調於比耳今吾子乃抗辭幽說閱意眇
指獨馳騁於有亡之際而陶冶大鑪旁薄羣生歷
覽者茲年矣而殊不寤賈費精神於此而煩學者
於彼譬畫者畫於無形弦者放於無聲殆不可乎
楊子曰俞若夫閎言崇議幽微之塗蓋難與覽者

古人有觀象於天視度於地察法於人者天
居上而地普而深昔人之辭遇王廷金微豈好爲
難哉勢不得已也獨不見翠羽絳鱗之將登乎
天必聳身於蒼梧之淵不階浮雲翼疾風虛舉而
上升則不能撼膠葛騰九閭日月之經不千里則
不能燭六合耀八紘泰山之高不嵯峨則不能淖
滄雲而散敲烝是以宓戲氏之作易也縣洛天地
經以八卦文王附六爻孔子錯其象而求其辭然
後參天地之藏定萬物之基與漢之篇雅頌之聲
不溫純深潤則不足

卷之三

四

爲宰寂冥爲尸大味必淡大音必希大語叫呌大
道低回是以聲之妙者不可同於衆人之耳形之
美者不可混於世俗之目辭之衍者不可齊於庸
人之聽今夫弦者高張急徵追趨逐者則坐者不
期而附試爲之施咸池輪六莖發蕭韶詠九成則
莫有和也是故鍾期死伯牙絕絃破琴而不肯與
衆鼓磬入亡則匠石輟斤而不敢妄斲師曠之調
鍾竦知音者之在後也孔子作春秋幾君子之前
睹也老聃有遺言貴我者希此非其操與

○答賓戲

班固

永平中爲郎典校祕書專篤志於儒學以著述爲
業或譏以無功又感東方朔楊雄自喻以不遭蘇
張范曄之時曾不折之以正道明君子之所守故
聊復應焉其辭曰

賓戲主人曰蓋聞聖人有一定之論烈士有不易
之分亦云名而已矣故太上有立德其次有立功
夫德不得後身而特盛功不得肯時而獨彰是以
聖哲之治棲棲遑遑孔席不煖墨突不黔由此言
之取舍者昔人之上務者昔者則列之餘事耳今
吾子游帝王之世躬帶綬冕之服浮英華湛道

集賢堂

四

德贊龍虎之文舊矣卒不能據首尾奮翼鱗振拔
濟塗跨騰風雲使見之者影駭聞之者響震徒樂
枕經籍書紆體衡門上無所帶下無所根獨據意
乎宇宙之外銳思於毫芒之內潛神默記經以年
歲然而器不賈於當時用不効於一世雖馳辯如
濤波摘藻如春華猶無益於殿最也意者且運朝
夕之策定合會之計使存存顯號亡有美謚不亦
優乎主人適爾而笑曰若賓之言所謂見勢利之
華聞道德之實守矣與之獎燭未仰天庭而觀白
日也曩者王塗蕪穢周失其馭侯伯方軌戰國橫

於是七雄虓關分裂諸夏龍戰虎爭遊說之徒
風馳電激并起而救之其餘炎飛景附膏煜其間
者蓋不可勝載當此之時搢朽摩鈍鈐刀皆能一
斷是故魯連飛一矢而蹶千金虞卿以顧盼而捐
相印夫嗽發投曲感耳之聲合之律度淫竇而不
可聽者非韶夏之樂也因勢合變遇時之容一作會
風移俗易乖迕而不可通者非君子之法也及至
從人合之衡人散之亡命漂說羈旅騁辭商鞅挾
三術以鑽孝公李斯奮時務而要始皇彼皆躡風
塵之會燬顛沛之勢據微乘邪以求一日之富貴

集文英卷四

聖三

朝爲榮華夕爲顛頽福不盈昔禍溢於世凶人且
以自誨況吉士而是賴乎且功不可以虛成名不
可以僞立韓設辯以激君呂行詐以賈國說難既
遁其身乃囚秦貨既貴厥宗亦墜是以仲尼抗浮
雲之志孟軻養浩然之氣彼豈樂爲迂闊哉道不
可以貳也方今大漢灑掃羣穢夷險芟荒廓帝紘
恢皇綱基隆於義農規廣於皇唐其君天下也災
之如日感之如神函之如海養之如春是以六合
之內莫不同源共流沐浴玄德稟仰太蘇枝附葉
著譬猶草木之植山林鳥魚之毓川澤得氣者蕃

滋失時者零落參天地而施化豈云人事之厚薄
哉今吾子處皇代而論戰國曜所聞而疑所覲欲
從整敦而度高平泰山懷沉濫而測深乎重淵亦
未至也賓曰若夫鞅斯之論衰周之凶人既聞命
矣敢問上古之士處身行道輔世成名可述於後
者然而已乎主人曰何爲其然也昔者咎繇謨虞
舜訪周言通帝王謀合神聖殷說夢發於傅巖
周望北動於渭濱齊寧激聲於康衢漢良受書於
翠圯皆俟命而神交匪詞言之所信故能建必然
之策展無窮之勲也近者陸子優游新語以興革

集文英卷四

聖三

生下帷發藻歸林劉向司籍辨章舊聞揚雄譚思
法言太玄皆及時君之門闢究先聖之靈奧婆娑
乎術藝之場休息乎篇籍之囿以全其質而發其
文用納乎聖德烈炳乎後人斯非亞歟若乃伯夷
抗行於首陽柳惠降志而辱仕顏淵樂於簞瓢孔
終篇於西狩聲靈集於天淵真吾徒之師表也且
吾聞之一陰一陽天地之方乃文乃質王道之綱
有同有異聖哲之常故曰慎修所志守爾天符委
命供已味道之腴之樂之名其舍諸賓又不聞
和氏之璧韞於荆石楚侯之珠藏於蚌蛤乎歷世

莫眠不知其將含景躍吐英精曠千載而流光也
應龍潛於潢汚魚鼈媾之不覩其能奮靈德合風
雲超忽荒而蹀吳蒼也故夫泥蟠而天飛者應龍
之神也先賤而後貴者和隋之珍也時暗而久章
者君子之真也若乃牙曠清耳於管絃離婁眇目
於毫分遂蒙絕技於弧矢般輸權巧於斧斤良樂
軼能於相馭烏獲抗力於千鈞和鵠發精於鐵石
研桑心計於無垠走亦不任厠技於彼列故密爾
自娛於斯文

釋海

蔡邕

集賢堂卷四

四十四

有務世公子誨於華顛胡老曰蓋聞聖人之大寶
曰位故以仁守位以財聚人然則有位斯貴有財
斯富行義達道士之司也故伊摯有負鼎之術仲
尼設執鞭之言寧子有清商之歌百里有秦牛之
事夫如是則聖哲之通趣古人之明志也夫子生
清穆之世稟醇和之靈覃思典藉韞積六經安貧
樂賤與世無營沉精重淵抗志高明包括無外綜
析無形其已久矣曾不能拔萃出羣揚芳飛文登
天庭序藝倫掃六合之穢慝清宇宙之埃塵連光
芒於白日屬炎氣於景雲時逝歲暮默而無聞小

子惑焉是以有云方今聖上寬明輔弼賢知崇英
逸偉不墜於地德弘者建宰相而裂土才美者荷
榮祿而蒙賜蓋亦回塗要至俛仰取容輯當世之
利定不拔之功榮家宗於此時遺不滅之令蹤夫
獨未之思邪何爲守彼而不通此胡老愾然而笑
曰若公子所謂觀曖昧之利而忘昭哲之害專必
成之功而忽蹉跌之敗者已公子謾爾歛袂而興
曰胡爲其然也胡老曰居吾將釋汝昔自太極君
臣始基有素呈之洪寧唐虞之至時三代之隆亦
有緝熙五伯扶微勒而撫之下斯已降天網縱人

集賢堂卷四

四十五

紘弛王塗壞太極隨君臣土崩上下瓦解於是智
者騁詐辭者馳說武夫奮畧戰士講銳電駭風馳
霧散雲披變詐乖詭以合時宜或畫一策而縮萬
金或談崇朝而錫瑞珪連衡者六印磊落合從者
駢組流離隆貴翕習積富無崖據巧蹈機以忘其
危夫華離帶而萎條去榦而枯女冶容而淫士背
道而華人毀其滿神疾其邪利端始萌害漸亦牙
連速方轍天天是加欲豐其屋乃斲其家是故天
地不閉聖哲潛形石門守晨沮溺耦耕顏歆抱璞
遺瑗保生齊人歸樂孔子斯征雍渠驂乘逝而遺

于豈傲上而背國乎道不可以傾也且我聞之
曰南風至黃鐘應融風動而魚上冰寔賓統則微
陰萌兼啟蒼而白露凝寒暑相推陰陽代興運極
則化理亂相承今大漢紹陶唐之洪烈盪四海之
殘災降隱天之高拆組地之基皇道惟融帝猷顯
丕泝泝庶類含甘吮滋檢六合之華品濟之平雍
熙群僚恭已於職司聖主垂拱于兩盈若臣穆穆
守之以平濟濟多士端委緇緹鴻漸盈階振鷺充
庭譬猶鍾山之玉泗濱之石累珪璧不爲之盈採
浮磬不爲之索藁者洪源辟而四隩集武功定而

集賢堂

卷六

干戈戢獫狁懷而責庸宴城濮捷而晉凱入故當
其有事也則象金並載據甲揚鋒不給於務當其
無事也則舒綏緩珮鳴玉以步綽有餘裕夫世臣
門子暫御之族天隆其祐主豐其祿抱膺從容爵
位自從攝須理爵餘官委貴其進取也順傾轉圜
不足以喻其便遠巡放履不足以況其易夫有逸
羣之才人人有優瞻之智童子不問疑於老成瞳
矐不稽謀於先生心恬澹於時高意無爲於持盈
榮乎煌煌莫非華榮明哲泊焉不少所寧狂淫振
蕩乃亂其情貪夫殉財考者死權此非體操

心煩聞謙盈之効迷損益之數騁駑駘於修路慕
騏驎而增驅卑俯乎外戚之門氣助乎近貴之譽
榮顯末副從而顛踣下獲烹宰之辜高受滅家之
誅前車已覆覆轍而驚曾不見禍以知畏懼予惟
悼哉害其若是天高地厚踣而踏之怨豈在明患
生不思戰戰兢兢必慎厥尤且用之則行聖訓也
舍之則藏至順也夫九河盈溢非一曲所防帶甲
百萬非一勇所抗今予責匹夫以清宇宙庸可以
水旱而累危湯乎懼烟炎之毀燔何光芒之敢揚
哉且夫地將震而樞星直井無景則日陰食元首

集賢堂

卷七

寬則望舒眺候王肅則月側匿是以君子推微達
者尋端見緒履霜知冰踐露知暑時行則行時止
則止消息盈冲取諸天紀利用遭泰可與處否樂
天知命特神任已羣車方奔乎險路安能與之齊
軌思危難而自豫故在賤而不耻方將騁馳乎典
籍之崇塗休息乎仁義之淵數繫旋乎周孔之庭
宇揖儒墨而與爲友舒之足以光四表收之則莫
能知其所有若乃丁十載之運應神靈之符闔閭
闔乘天衢擁華蓋而奉皇樞納玄策於聖聽宣太
平於中區計合謀從已之圖也勲績不立予之辜

也龜鳳山翳露不除踴躍草萊抵見其愚不我知者將謂之迂修業思其棄此焉如靜以俟命不數不渝百歲之後歸乎其居幸其獲稱天所誘也宰漫而已非已咎也昔伯翳綜聲於鳥語葛盧辨音於鳴牛董父受氏於泰龍奚仲供德於衡軸惟氏興政於巧工造父登御於驕騮非子享土於善圉狼臙取右於禽囚弓父畢精於筋角飲非明勇於赴流壽王創基於格五東方要幸於談優上官効力於執蓋弘羊據相於運籌僕不能參跡於若人故抱璞而優遊於是公子仰首降階怵怩而避

集賢英卷四

四八

胡老乃揚衡含笑援琴而歌歌曰練余心兮浸太清滌穢濁兮存正靈和液暢兮神氣寧情志泊兮心亭亭嗜欲息兮無由生踔宇宙而遺俗兮眇翩翩而獨征

達旨

崔駰

或說已曰易稱備物致用可觀而有所合故能扶陽以出順陰而入春發其華秋收其實有始有極爰登其質今子韞積六經服膺道術歷世而遊高談有日俯鈞深於重淵仰探遠乎九乾窮至賾於幽微測潛隱之無源然下不步卿相之庭上不登

王公之門進不黨以諂已退不黯於庸人獨師友道德合符囊真抱景特立與士不羣蓋高樹靡陰獨木不林隨時之宜道貴從几于時太上運天德以君世憲王僚而布官臨雍泮以恢儒疏軒冕以崇賢率惇德以厲忠孝揚茂化以砥仁義選利器於良材求鏤鄒於明智不以此時攀台階闕紫闥據高軒望朱闕夫欲千里而咫尺未發蒙竊惑焉故英人乘斯時也猶逸禽之赴深林蠹蚋之趣大沛胡爲嘿嘿而久沉滯也答曰有是言乎子苟欲勉我以世路不知其跌而失吾之度古者陰陽始

集賢英卷四

四九

分天地初制皇綱云緒帝紀乃設傳序歷數三代興滅昔大庭尚矣赫胥綱識淳樸散離人物錯乖高辛攸降厥趣各違道無常稽與時張弛失仁爲非得義爲是君子通變各審所履故士或掩目而淵潛或盟耳而山棲或草耕而僅飽或木茹而長饑或重聘而不來或屢黜而不去或冒詢以干進或望色而斯舉或以役夫發夢於王公或以漁父見北於元龜若夫紛纒塞路凶虐播流人有昏墊之厄主有疇咨之憂條垂蕭瑟上下相求於是乎賢人授手援世之災跋涉赴俗急斯時也昔堯舍

感而臯陶謨高祖歎而子房慮禍不散而曹絳奮
結不解而陳平權及其策合道從克亂彌衝乃將
鏤玄珪冊顯功銘昆吾之冶勒景襄之鍾與其事
則褰裳濡足冠挂不顧人溺不拯則非仁也當其
無事則疏纓整襟規矩其步德讓不修則非忠也
是以險則救陷平則守禮舉以公心不私其體今
聖上之育斯仁也撲以皇賢雕以唐文六合怡怡
比屋爲仁一天下之衆異齊品類之萬殊參差同
量坏冶一陶羣生得理庶績其疑家家有以樂和
八人有以自優威儀藏而俎豆布六典陳而九刑

集賢堂

五

臂濟茲兆庶出於平易之路雖有牧力之畧尚父
之厲伊高不論奚事范蔡夫廣厦成而茂木暢遠
求存而良馬繫陰事終而水宿藏場功畢而大火
入方斯之際處士山積學者川流衣裳被宇冠蓋
浮雲譬猶衡陽之林岱陰之麓伐尋抱不爲之稀
就拱把不爲之數悠悠罔極亦各有得彼採其華
我收其實舍之則藏已所學也故進動以道則不
辭執珪而秉柱國復靜以理則日糟糠而安藜藿
夫君子非不欲仕也耻夸毘以求舉非不欲室也
惡登牆而樓處叫呼衙齋縣旌自表非隨和之寶

也暴智耀世因以千祿非仲尼之道也游不倫黨
苟以狗已汗血競時利合而友子笑我之沉滯吾
亦病子昏昏而不已也先人有則而我弗虧行有
枉徑而我非隨臧否在予唯世所議固將因天質
之自然誦上哲之高訓詠太平之清風行天下之
至順懼吾躬之穢德勤百畝之不耘繫余馬以安
行俟性命之所存昔孔子起威於夾谷晏嬰發勇
於崔杼曹劌舉節於柯盟卞嚴克捷於犂野范蠡
錯執於會稽伍員樹功於柏舉魯連辯言以退燕
包胥單辭而存楚唐且華顛以悟秦甘羅童牙而
報趙原襄見廉於壺飧宣孟收德於束脯吳越結
信於丘木屈季效貞於門女顏回明仁於度穀程
嬰顯義於趙武侯讓不能編德於數者竊慕古人
之所序

集賢堂

五

釋勸

皇甫士安

客曰蓋聞天以懸象致明地以含通吐靈故黃鍾
次序律呂分形是以春華發萼夏繁其實秋風逐
暑冬冰乃結人道以之應機乃發三十進利明若
符契故士或同升於唐朝或先覺於有莘或通夢
以感主或釋釣於渭濱或叩角以千齊或解褐以

相秦或冒謗以安鄭或乘駟以救屯或班荆以求友或借術於黃神故能電飛景拔超次邁倫騰高聲以奮遠抗宇宙之清音由此觀之進德貴乎及時何故屈此而不伸今子以英茂之才游精於六藝之府散意於衆妙之門者有年矣既遭皇禪之朝又投祿利之際委聖明之主偶知己之會時清道其可以冲邁此真吾生濯髮雲漢鴻漸之秋也輶光逐藪含章未曜龍潛九泉磴然執高棄通道之遠由守介人之局操無乃乖於道之趣乎且吾聞招搖昏迴則天位正五教班叙則人理定如今

集賢英卷四

五十二

切至委慮有司上招迂主之累下致駭衆之疑達者貴同何必獨異羣賢可從何必守意方今同命並臻饑不待食振藻皇塗咸秩天官子獨棲遲衡門放形世表遜遜丘園不晚華好惠不加入行不合道身嬰大疾性命難保若其義和促轡大犬西顧臨川恨晚將復何階夫貴陰賤壁聖所約也顛倒衣裳明所箴也子其鑒先哲之洪範副聖朝之虛心中靈翼於雲路浴天池以濯鱗排閭闔步玉岑登紫閣侍北辰翻然景曜維沓英塵輔唐虞之主化堯舜之人宣刑錯之政配殷周之臣銘功景

鍾參叙藝倫存則鼎食亡爲貴臣不亦茂哉而忽金白之輝曜忘青紫之班聯辭容服之光榮抱弊褐之終年無乃勤乎主人笑而應之曰吁若賓可謂習外觀之暉暉未觀幽人之勞勞也見俗人之不容未喻聖皇之燕愛也循方圓於規矩未知大形之無外也故曰天玄而清地靜而寧含羅萬類旁薄華生寄生聖世託道之靈若夫春以陽散冬以陰凝泰液含光元氣混蒸衆品仰化誕制殊微故進者享天祿處者安丘陵是以寒暑相催四宿代中陰陽不治運化無窮自然分定兩克厥中一

集賢英卷四

五十三

物俱靈是謂大同彼此無怨是謂至通若乃豪周之末貴僞賤誠牽於權力以利要榮故蘇子出而六主合張儀入而橫勢成廉頗存而趙重樂毅去而燕輕公叔沒而魏敗孫臏削而齊寧蠶種親而越霸屈子疎而楚傾是以君無常籍臣無定名損義放誠一虛一盈故馮以彈劍感主女有反賜之說項奮拔山之方胤陳鼎足之勢東郭却於田榮顏闔耻於見逼斯皆棄禮喪其荷榮朝夕之急者也豈道化之本與若乃聖帝之創化也參德乎二皇齊風平虞夏欲溫溫而和暢不欲察察而明切

也欲混混若玄流不欲蕩蕩而名發也欲索索而條解不欲契契而繩結也欲芒芒而無垠際不欲區區而分別也欲闇然而內章不欲示白若冰雪也欲醇醇而任德不欲瑣瑣而執法也是以見機者以動成好遯者無所迫故曰一明一昧德道之槩一弛一張合禮之方一浮一沈兼得其真故上有勞謙之愛下有不知名之臣朝有聘賢之禮野有遯竄之人是以支伯以幽疲距唐李老寄迹於西隣顏氏安陋以成名原憲娛道於至貧榮期以三樂慈尼父點晏定市於布金千木偃息以存魏荆

集文英卷四

五十四

萊志邁於江岑君平因著以著道四皓潛德於洛濱鄭真躬耕以致譽幼安發令乎今人皆持難奪之節執不迴之意遭收俗之主全彼人之志故有獨定之計者不借謀於衆人守不動之安者不假慮於羣賓故能棄外親之華通內道之真去顯顯之明路入昧昧之埃塵宛轉萬情之形表排託虛寂以寄身屈無事之宅交釋利之人輕若鴻毛重若泥沈損之不得測之愈深真吾徒之師表余迫疾而不能及者也子議吾失宿而駭衆吾亦慚子較論而不折中也夫才不周用衆所斥也寢疾彌

年朝所棄也是以胥充之廢丘明列焉伯牛有疾孔子斯歎若黃帝創制於九經岐伯剖腹以蠲腸扁鵲造鏡而尸起文摯狗命於齊丘醫和顯術於秦晉倉公發秘於漢皇華他存精於獨識仲景垂妙於定方徒恨生不逢子君人故乞命訴乎明王求絕編於天鑑窮之辛苦冀微誠之降霜故俟罪而窮處

釋言

韓愈

元和元年六月十日愈自江陵法曹詔拜國子博士始進見今相國鄭公公賜之坐且曰吾見子某

集文英卷四

五十五

詩吾時在翰林職親而地禁不敢相聞今爲我寫子詩書爲一通以來愈再拜謝退錄詩書若干篇擇日時以獻於後之數月有來謂愈者曰子獻相國詩書乎曰然曰有爲讒於相國之座者曰韓愈相國徵余文余不敢匿相國豈知我哉子其慎之愈應之曰愈爲御史得罪德宗朝同遷于南者凡三人獨愈爲先收用相國之賜大矣百官之進見相國者或立語以退而愈辱賜坐語相國之禮過矣四海九州之人自百官已下欲以其業徹相國左右者多矣皆憚而莫之敢獨愈辱先索相國

之知至矣賜之大禮之過知之至是三者於敵以下受之宜以何報况在天子之宰乎人莫不自知凡適於用之謂才堪其事之謂力愈於二者雖日勉焉而不近束帶執笏立士大夫之行不見斥以不肖幸矣其何敢放於言乎夫敖雖凶德必有恃而敢行愈之族親鮮少無振聯之勢於今不善交人無相先相死之友於朝無宿資蓄貨以釣聲勢弱於才而腐於力不能奔走乘機抵巇以要權利夫何恃而敖若夫狂惑震心之人蹈河而入火妄言而罵詈者則有之矣而愈又知其無是疾也雖

集賢英老

李六

有讒者百人相國將不信之矣愈何懼而慎歟既累月又有來謂愈曰有讒子於翰林舍人李公與裴公者子其慎歟愈曰二公者吾君朝夕訪焉以爲政於天下而階太平之治居則與天子爲心膂出則與天子爲股肱四海九州之人自百官以下其孰不願忠而望賜愈也不狂不愚不蹈河而入火病風而妄罵不常有如讒者之說也雖有讒者百人二公將不信之矣愈何懼而慎既以語應客夜歸私自尤曰咄於有虎而曾參殺人讒者之效也詩曰取彼讒人投畀豺虎豺虎不食投畀有北

有北不受投畀有吳傷於讒疾而甚之之辭也又曰亂之初生僭始既涵亂之又生君子信讒始疑而終信之之謂也孔子曰遠佞人夫佞人不能遠則有時而信之矣今我恃直而不戒禍其至哉徐又自解之曰市有虎聽者庸也曾參殺人以愛惑聰也巷伯之傷亂世是逢也今三賢方與天子謀所以施政於天下而階太平之治聽聰而視明公正而致大夫聰明則聰視不惑公正則不遁讒邪敦大則有以容而思彼讒人者孰敢進而爲讒哉雖進而爲之亦莫之聽矣我何懼而慎既累月上

集賢英老

李七

命李公相客謂愈曰子前被言於一相今李公又相子其危哉愈曰前之謗我於宰相者翰林不知也後之謗我於翰林者宰相不知也今二公合處而會言若及愈必曰韓愈亦人耳彼敖宰相又敖翰林其將何求必不然吾乃今知免矣既而讒言果不行

謗譽

柳宗元

凡人之獲謗譽于人者亦各有道君子在下位則多謗在上位則多譽小人在下位則多譽在上位則多謗何也君子宜于上不宜于下小人宜于下

不宜于上得其宜則譽至不得其宜則謗至而此其凡也然而君子遭亂世不得已而在于上位則道必拂于君而利必及于人由是謗行于上而不及于下故可寵可富而人猶謗之君子之譽非所謂譽也其善顯焉爾小人之謗非所謂謗也其不善彰焉爾然則在下而多謗者豈盡愚而狡也哉在上而多譽者豈盡仁而智也哉其謗且譽者豈盡明而善褒貶也哉然而世之人聞而大惑出一庸人之口則群而鄙之且置於遠邇莫不以爲信也豈惟不能褒貶而已則又蔽於好惡奪於利害

集賢英卷四

五八

吾又何從而得之耶孔子曰不如鄉人之善者好之其不善者惡之善人者之難見也則其謗君子者爲不少矣其謗孔子者亦爲不少矣傳之記者叔孫武叔時之顯貴者也其不可記者又不少矣是以在下而必困也及乎遭時得君而處乎人上功利及於天下天下之人皆歡而戴之向之謗之者今從而譽之矣是以在上而必彰也或曰然則聞謗譽于上者反而求之可乎曰是惡可無亦徵其所自而已矣其所自善人也則信之不善人也則勿信之矣苟吾不能分於善不善也則已耳如

有謗譽乎人者吾必徵其所自未敢以其言之多而舉且信之也其有及乎我者未敢以其言之多而榮且懼也苟不知我而謂我盜跖吾又安取懼焉苟不知我而謂我仲尼吾又安取榮焉知我者之善不善非吾果能明之也要必自善而已矣

傳類

伯夷傳

司馬遷

夫學者載籍極博猶考信於六藝詩書雖缺然虞夏之文可知也堯將遜位讓於虞舜舜禹之間岳牧咸薦乃試之於位典職數十年功川既興然後

集賢英卷四

五九

授政示天下重器王者大統傳天下若斯之難也而說者曰堯讓天下於許由許由不受耻之逃隱及夏之時有卞隨務光者此何以稱焉太史公曰余登箕山其上蓋有許由冢云孔子序列古之仁聖賢人如吳泰伯伯夷之倫詳矣余以所聞由光義至高其文辭不少概見何哉孔子曰伯夷叔齊不念舊惡怨是用希求仁得仁又何怨乎余悲伯夷之意睹軼詩可異焉其傳曰伯夷叔齊孤竹君之二子也父欲立叔齊及父卒叔齊讓伯夷伯夷曰父命也遂逃去叔齊亦不肯立而逃之國人立

其中子於是伯夷叔齊聞西伯昌善養老盡往歸焉及至西伯卒武王載木主號爲文王東伐紂伯夷叔齊叩馬而諫曰父死不葬爰及干戈可謂孝乎以臣弑君可爲仁乎左右欲兵之太公曰此義人也扶而去之武王以平殷亂天下宗周而伯夷叔齊耻之義不食周粟隱於首陽山采薇而食之及餓且死作歌其辭曰登彼西山兮采其薇矣以暴易暴兮不知其非矣神農虞夏忽焉沒兮我安適歸矣于嗟徂兮命之衰矣遂餓死於首陽山由此觀之然耶非耶或曰天道無親常與善人若伯

集賢英卷四

李

夷叔齊可謂善人者非耶積仁累行如此而餓死且七十子之徒仲尼獨薦顏淵爲好學然曰也屢空糟糠不厭而卒蚤夭天之報施善人其何如哉盜跖日殺不辜肝人之肉暴戾恣睢聚黨數千人橫行天下竟以壽終是遵何德哉此其尤大彰明較著者也若至近世操行不軌專犯忌諱而終身逸樂富貴累世不絕或擇地而避之時然後出言行不由徑非公正不發憤而遇禍災者不可稱數也余甚惑焉儻所謂天道是耶非耶子曰道不同不相爲謀亦各從其志也故曰富貴如可求雖執

鞭之士吾亦爲之如不可改從吾所好歲寒然後知松栢之後彫舉世混濁清士乃見豈以其重若彼其輕若此哉君子疾沒世而名不稱焉賈子曰貪夫徇財烈士徇名名者死權衆庶馮生同明相照同類相求雲從龍風從虎聖人作而萬物覩伯夷叔齊雖賢得夫子而名益彰顏淵雖篤學附驥尾而行若無嚴光之士趙舍有時若此類名埋滅而不稱悲夫閭巷之人欲砥行立名者非附青雲之士惡能施於後世哉

屈原傳

司馬遷

集賢英卷四

李

屈原者名平楚之同姓也爲楚懷王左徒博聞彊志明於治亂嫻於辭令入則與王圖議國事以出號令出則接遇賓客應對諸侯王甚任之上官大夫與之同列爭寵而心害其能懷王使屈原造爲憲令屈原屬草藁未定上官大夫見而欲奪之屈平不與因讒之曰王使屈平爲令衆莫不知每一令出平伐其功曰以爲非我莫能爲也王怒而疏屈平屈平疾王聽之不聰也諂諂之蔽明也邪曲之害公也方正之不容也故憂熱幽思而作離騷離騷者猶離憂也夫天者人之如也父母者人之

本也人窮則反本故勞苦倦極未嘗不呼天也疾
疴慘怛未嘗不呼父母也屈平正道直行竭忠盡
智以事其君讒人間之可謂窮矣信而見疑忠而
被謗能無怨乎屈平之作離騷蓋自怨生也國風
好色而不淫小雅怨誹而不亂若離騷者可謂兼
之矣上稱帝嚳下道齊桓中述湯武以刺世事明
道德之廣崇治亂之條貫靡不畢見其文約其辭
微其志潔其行廉其稱文小而其指極大舉類迥
而見義遠其志潔故其稱物芳其行廉故死而不
容自疎濯淖污泥之中蟬蛻於濁穢以浮游塵埃

集古文卷四

卷三

之外不獲世之滋垢儼然泥而不滓者也推此志
也雖與日月爭光可也屈平既絀其後秦欲伐齊
齊與楚從親惠王患之乃令張儀佯去秦厚幣委
質事楚曰秦甚憎齊齊與楚從親誠能絕齊秦
願獻商於之地六百里楚懷王貪而信張儀遂絕
齊使使如秦受地張儀詐之曰儀與王約六里不
聞六百里楚使怒去歸告懷王懷王怒大興師伐
秦秦發兵擊之大破楚師於丹淅斬首八萬虜楚
將屈匄遂取楚之漢中地懷王乃悉發國中兵以
深入擊秦戰於藍田魏聞之襲楚至鄧楚兵懼自

秦歸而齊竟怒不救楚楚大困明年秦割漢中地
與楚以和楚王曰不願得地願得張儀而甘心焉
張儀聞乃曰以一儀而當漢中地臣請往如楚如
楚又因厚幣用事者臣靳尚而設詭辭於懷王之
寵姬鄭袖懷王竟聽鄭袖復釋去張儀是時屈平
既疏不復在位使於齊傾反諫懷王曰何不殺張
儀懷王悔追張儀不及其後諸侯共擊楚大破之
殺其將唐昧時秦昭王與楚婚欲與王會懷王欲
行屈平曰秦虎狼之國不可信不如無行懷王稚
子子蘭勸王行奈何絕秦歡懷王卒行入武關秦

集古文卷四

卷三

伏兵絕其後因留懷王以求割地懷王怒不聽亡
走趙趙不內復之秦竟死於秦而歸葬長子頃襄
王立以其弟子蘭為令尹楚人既咎子蘭以勸懷
王入秦而不反也屈平既嫉之雖放流睠顧楚國
繫心懷王不忘欲反冀幸君之一悟俗之一改也
其存君興國而欲反覆之一篇之中三致志焉然
終無可奈何故不可以反卒以此見懷王之終不
悟也人君無愚智賢不肖莫不欲求忠以自為舉
賢以自佐然亡國破家相隨屬而聖君治國累世
而不見者其所謂忠者不忠而所謂賢者不賢也

懷王以不知忠臣之分故內惑於鄭袖外欺於張儀疏屈平而信上官大夫令尹子蘭兵挫地削亡其六都身客死於秦爲天下笑此不知人之禍也易曰井渫不食爲我心惻可以汲王明並受其福王之不明豈足福哉令尹子蘭聞之大怒卒使上官大夫短屈原於頃襄王頃襄王怒而遷之屈原至於江濱披髮行吟乃作漁父之辭懷沙之賦於是懷石遂自投汨羅以死屈原既死之後楚有宋玉唐勒景差之徒者皆好辭而以賦見稱然皆祖屈原之從容辭令終莫敢直諫其後楚日以削數

集賢堂

李四

年竟爲秦所滅

巧者王承福傳

韓愈

者爲技賤且勞者也有業之其色若自得者聽其言約而盡問之王其姓承福其名世爲京兆長安農夫天寶之亂發人爲兵持弓矢十三年有官勅棄之來歸喪其土田手鋤衣食餘三十年舍於市之主人而歸其屋食之當焉視時屋食之貴賤而上下其巧之傭以償之有餘則以與道路之廢疾餓者焉又曰粟稼而生者也若布與帛必蠶績而後成者也其他所以養生之具皆待人力而後

吾皆賴之然人不可徧爲宜乎各致其能以相生也故君者理我所以生者也而百官者承君之化者也任有大小惟其所能若器皿焉食焉而忘其事必有天殃故吾不敢一日捨墁以嬉夫墁易能可力焉又誠有功取其直雖勞無愧吾心安焉夫力易強而有功也心難強而有智也用力者使於人用心者使人亦其宜也吾特擇其易爲而無愧者取焉嘻吾操墁以入富貴之家有年矣有一至者焉又往過之則爲墟矣有再至三至者焉而往過之則爲墟矣問之其鄰或曰噫刑戮也或

集賢堂

李五

曰身既死而其子孫不能有也或曰死而歸之官也吾以是觀之非所謂食焉怠其事而得大殃者耶非強心以智而不足不擇其才之稱否而冒之者耶非多行可愧知其不可而強爲之者耶將富貴難守薄功而厚饗之者耶抑豈嘗有時一去一來而不可常者耶吾之心閑焉是故擇其力之可能者行焉樂富貴而悲貧賤我豈異於人哉又曰功大者其所以自奉也薄妻與子皆養於我也吾能薄而功小不有之可也又吾所謂勞力者若立吾家而力不足則心又勞之一身而二任焉雖

聖者不可能也愈始聞而惑之又從而思之蓋賢者也蓋所謂獨善其身者也然吾有譏焉謂其自爲也過多其爲人也過少其學楊朱之道者耶楊之道不肯拔一毛而利天下而夫人以有家爲勞心不肯一動其心以畜其妻子其肯勞其心以爲人乎哉雖然其賢於世之患不得之而患失之者以濟其生之欲貪邪而亡道以喪其身者其亦遠矣又其言有可以警余者故余爲之傳而自鑒焉

毛穎傳

韓愈

毛穎者中山人也其先明詠佐禹治東方土養萬

集古文卷一

李一

有功因封於卯地死爲十二神嘗曰吾子孫神明之後不可與物同當吐而生已而果然明詠八使物竊姮娥騎蟾蜍入月其後代遂隱不仕云居東都者曰婉狡而善走與韓盧爭能盧不及盧怒與宋鵲謀而殺之醢其肉秦始皇時蒙將軍恬南伐楚次中山將大獵以懼楚召左庶長與軍尉以連山筮之得天與人文之兆筮者賀曰今日之獲不角不牙衣褐之徒缺口而長鬚八竅而跣居獨取其髦而牘是資天下其同書秦其遂兼諸侯乎

遂獵圍毛氏之族拔其毫載穎而歸獻俘于章臺宮聚其族而加束縛焉秦皇帝使恬賜之湯沐而封諸管城號管城子日見親寵任事穎爲人強記而便敏自結繩之代以及秦事無不纂錄陰陽卜筮占相醫方族氏山經地志字書圖畫九流百家天人之書及浮圖老子外國之說皆所詳悉又通於當代之務官府簿書市井貨錢注記惟上所使自秦皇帝及太子扶蘇胡亥丞相斯中車府令高下及國人無不愛重又善隨人意正直邪曲巧拙一隨其人雖後見廢棄終默不洩惟不喜武士然

集古文卷四

李一

見請亦時往累拜中書令與上益狎上嘗呼爲中書君上親決事以衡石自程雖宮人不得立左右獨穎與執燭者嘗侍上休方罷穎與絳人陳玄弘農陶弘及會稽褚先生友善相推致其出處必偕上召穎三人者不待詔輒俱往未嘗恠焉後因進見上將有任使拂拭之因免冠謝上見其髮秃又所募畫不能稱上意上嘻笑曰中書君老而秃不任吾用吾常謂君中書君今不中書耶對曰臣所謂盡心者焉因不復召歸封邑終于管城其子孫甚多散處中國夷狄皆冒管氏惟居中山者能

繼父祖業

太史公曰毛氏有兩族其一姬姓文王之子封於毛所謂魯衛毛聘者也戰國時有毛公毛遂獨中山之族不知其本所出子孫最蕃昌春秋之成見絕於孔子而非其罪及蒙將軍拔中山之毫始皇封之管城世遂有名而姬姓之毛無聞穎始以伴見幸任使秦之滅諸侯穎亦有功賞不調勞以老見踈泰真少恩哉

郭蒙馳傳

柳宗元

郭蒙馳不知始自何名病僂隆然伏行有類蒙馳

集賢堂

六八

者故鄉人號曰馳馳聞之曰甚善名我固當因捨其名亦自謂蒙馳云其鄉曰豐樂鄉在長安西馳業種樹凡長安豪家富人爲觀游及實果者皆爭迎取養視馳所種樹或移徙無不活且碩茂蚤實以蕃他植者雖窺伺倣慕莫能如也有問之對曰蒙馳非能使木壽且孳也以能順木之天以致其性焉爾凡植木之性其本欲舒其培欲平其土欲固其築欲密旣然已勿動勿慮去不復顧其時也若子其置也若棄則其天者全而其性得矣故吾不害其長而已非有能碩而茂之也不抑耗其實

而已非有能蚤而蕃之也他植者則不然根拳而

土易其培之也若不過焉則不及焉苟有能反是

者則又愛之太恩憂之太勤旦視而暮撫已去而

復顧甚者爪其膚以驗其生枯搖其本以觀其疎

密而木之性日以離矣雖曰愛之其實害之雖曰

憂之其實警之故不我若也吾又何能爲哉問者

曰以子之道移之官理可乎馳曰我知種樹而已

理非吾業也然吾居鄉見長人者好煩其令若其

憐焉而卒以禍且謀吏來而呼曰官命促爾耕勗

爾植督爾使索綯而緒蚤織而縷字而勿孩遂而

集賢堂

六九

雞豚鳴鼓而聚之擊木而召之吾小人輟殫養以

勞吏者且不得暇又何以蕃吾生安吾性耶故病

且怠若是則與吾業者其亦有類乎問者喜曰不

亦善夫吾問養樹得養人術傳其事以爲官戒也

梓人傳

柳宗元

裴封叔之第在光德里有梓人欸其門願傭隙宇

而處焉所職尋引規矩繩墨家不居鑿斲之器問

其能曰吾善度材視棟宇之制高深圓方短長之

宜吾指使而羣工役焉捨我衆莫能就一字故食

於官府吾受祿三倍作於私家吾收其直太半焉

他日入其室其牀闕足而不能理曰將來他工余甚笑之謂其無能而貪祿嗜貨者其後京兆尹將飾官署余往過焉委羣材會衆工或執斧斤或執刀鋸皆環立嚮之梓人左執引右執杖而中處焉量棟宇之任視木之能舉揮其杖曰斧彼執斧者奔而右顧而指曰鋸彼執鋸者趨而左俄而斤者斲刀者削皆視其色俟其言莫敢自斷者其不勝任者怒而退之亦莫敢愠焉畫宮於堵盈尺而曲盡其制計其毫釐而構大厦無進退焉既成書于上棟曰某年某月某日某建則某姓字也凡執用

集賢堂卷四

十一

之工不在列余園視大駭然後知其術之工大矣繼而嘆曰彼將捨其手藝專其心智而能知體要者歟吾聞勞心者役人勞力者役於人彼其勞心者歟能者用而智者謀彼其智者歟是足爲佐天子相天下法矣物莫近乎此也彼爲天下者本於人其執役者爲徒隸爲鄉師里胥其上爲下士又其上爲中士爲上士又其上爲大夫爲卿爲公難而爲六職判而爲百役外薄四海有方伯連帥郡有守邑有宰皆有佐政其下有力者胥吏又其下皆有庸夫庸尹以就役焉猶衆工之各有執伎以

力也彼佐天子相天下者舉而加焉指而使焉條其紀綱而盈縮焉齊其法制而整頓焉猶梓人之有規矩繩墨以定制也擇天下之士使稱其職居天下之人使安其業無所野視野知國視國知天下其遠邇細大皆可披其目而究焉猶梓人畫宮於堵而績于成也能者進而用之使無所德不能者退而休之亦莫敢愠不銜能不矜名不親小勞不侵衆官日與天下之英才論討其大經猶梓人之善運衆材也今伐藝也夫然後相道得而萬國理矣相道得而萬國既理天下舉首而望曰

集賢堂卷四

十二

吾相之功也後之人循其跡而慕曰彼相之才也士或談殷周之理者曰伊傳周召其百執事之勤勞而不得紀焉猶梓人自名其功而執用者不列也大哉相乎通是道者所謂相而已矣其不知體要者及此以恪勤爲公以簿書爲尊銜能矜名親小勞侵衆官竊取六職百役之事聽聽於府庭而遺其大者遠者焉所謂不通是道者也猶梓人而不知繩墨之曲直規矩之方圓尋引之短長姑奪衆工之斧斤刀鋸以佐其藝又不能備其工以至敗績用而無所成也不亦繆歟或曰彼主爲室者

儻或發其私智牽制梓人之慮奪其世守而道謀是用雖不能成功豈其罪耶亦在任之而已余曰不然夫繩墨誠陳規矩設高者不可抑而下也狹者不可張而廣也由我則固不由我則圯彼將樂去固而就圯也則卷其術默其智悠爾而去不屈吾道是誠良梓人耳其或嗜其貨利忍而不能捨也喪其制量屈而不能守也棟撓屋壞則曰非我罪也可乎哉可乎哉余謂梓人之道類於相故書而藏之梓人蓋古之審曲面勢者今謂之都料匠云余所遇者楊氏潛其名

集古文英卷五目錄

史論類

司馬遷

十二諸侯年表論 秦楚月表論

漢興諸侯年表論 禮書論

樂書論 儒林傳論

班固

諸侯王表論 異姓諸侯王表論

貨殖論 遊俠論

范曄

後漢二十八將論

宦者傳論 逸民傳論

千寶

晉紀總論

書類

魯仲連

遺燕將書

楊惲

報孫會宗書

司馬遷

報任少卿書

蘇武

報李陵書

李陵

答蘇武書

劉歆

讓太常博士書

丘遲

與陳伯之書

應璩

與侍郎曹長思書

曹植

與楊祖德書

吳質

答陳思王書

稽康

與山巨源絕交書

權德輿

賀崔相國書

李嶠

上宰相書

與孟簡尚書書

後十九日復上書

後廿九日復上書

李白

與韓荊州書

柳宗元

與友人論文書

與韓愈論史書

答貢士元公瑾論仕進書

蘇洵

上田樞密書

歐陽修

上范司諫書

蘇軾

上劉侍讀書

蘇轍

上樞密書

集古文英卷五月錄

集古文英卷五

勾吳後學顧祖武編輯

陳泰階

錢察同校

史論類

十二諸侯年表論

司馬遷

太史公讀春秋曆譜牒至周厲王未嘗不廢書而歎也曰嗚呼師摯見之矣紂爲象箸而箕子唏周道缺詩人本之枉席闢雕作仁義陵遲鹿鳴刺焉及至厲王以惡聞其過公卿懼誅而禍作厲王遂

集古文英卷五

十一

奔于瑣亂自京師始而共和行政焉是後或力政彊乘弱興師不請天子然挾王室之義以討伐爲會盟主政由五霸諸侯恣行滯侈不軌賊臣篡子滋起矣齊晉秦楚其在成周甚微封或百里或五十里晉阻三河齊負東海楚介江淮秦因雍州之固四國迭興更爲伯主文武所褒大封皆威而服焉是以孔子明王道于七十餘君莫能用故西觀周室論史記舊聞興於魯而次春秋上記隱下至哀之獲麟約其辭文去其煩重以制義法王道備人事決七十子之徒口受其傳指爲有所刺譏褒

之文辭不可以書見也魯君子左丘明懼

人異端各安其意失其真故因孔子史記

論其語成左氏春秋鐸椒爲楚威王傳爲王不

能盡觀春秋采取成敗于四十五章爲鐸氏微趙孝

成王時其相虞卿上采春秋下觀近世亦著八篇

爲虞氏春秋呂不韋者秦莊襄王相亦上觀尚古

刪拾春秋集六國時事以爲八覽六論十二紀爲

呂氏春秋及如荀卿孟子公孫固韓非之徒各往

往摺摭春秋之文以著書不可勝紀漢相張蒼歷

譜五德上大夫董仲舒推春秋義頗著文焉

集古文英卷五

二

秦楚之際月表論

司馬遷

太史公讀秦楚之際曰初作難發於陳涉虐戾滅秦自項氏撥亂誅暴平定海內卒踐帝祚成於漢家五年之間號令三嬪自生民以來未始有受命若斯之亟也昔虞夏之興積善累功數十年德洽百姓攝行政事考之于天然後在位湯武之王乃由契后稷脩仁行義十餘世不期而會孟津八百諸侯猶以爲未可其後乃放弑秦起襄公章於文繆獻孝之後稍以蠶食之而自有餘載至始皇乃能并冠帶之倫以德若

秦既稱帝惠兵豈不休以有諸侯也於是
封土之封墮壞名城鋒鏑鉏耨傑維萬世之
步然王跡之興起於聖王今從討伐軼於三代鄉
秦之禁適足以資賢者為難除難耳故憤發其所
為天下雄安在哉二三此乃傳之所謂大聖乎
豈非天哉豈非天哉非大聖孰能當此受命而帝
者乎

漢興諸侯年表論

司馬遷

太史公曰殷以前尚矣周封五等公侯伯子男然
封伯禽康叔於魯衛地名四百里親親之義褒有

集解卷五

三

德也太公於齊萊五侯地尊勤勞也武王成康所
封數百而同姓五十五地上不過百里下三十里
以輔衛王室管蔡康叔曹鄭或過或損屬幽之後
王室缺侯伯疆國興焉天子微弗能正非德不純
形勢弱也漢興序二等高祖末年非劉氏而王者
若無功上所不置而侯者天下其誅之高祖子弟
同姓為王者九國唯獨長沙其地而功臣侯者百
有餘人自鴈門太原以東至遼陽為燕代國常山
以南太行左轉度河以東薄海為齊趙國
自陳以西南至九江為九江國薄海為齊趙國

楚吳淮南長沙國皆外接於胡越而內地北距山
以東盡諸侯地大者或五六郡連城數十置百官
宮觀僭於天子漢獨有三河東郡潁川南陽自江
陵以西至蜀北自雲中至隴西與內史凡十五郡
而公主列侯頗食邑其中何者天下初定骨肉同
姓少故廣疆庶孽以鎮撫四海用承衛天子也漢
定百年之間親屬益疎諸侯或驕奢怵邪臣計謀
為淫亂大者叛逆小者不軌干法以危其命殞身
亡國天子觀於上而後加惠使諸侯得推恩分
子弟國邑故齊王分為六梁分為五淮南

分三及天子子為王子王子支庶為侯百有餘
焉吳楚時前後諸侯或以適削地是以燕代無北
邊郡吳淮南長沙無南邊郡齊趙梁楚支郡名山
陂海咸納於漢諸侯稍微大國不過十餘城小侯
不過數十里上足以奉貢職下足以供養祭祀以
蕃輔京師而漢郡八九十形錯諸侯間犬牙相臨
秉其阨塞地利疆本幹弱枝葉之勢也尊卑明而
萬事各得其所矣臣謹記高祖以來至太初諸
侯譜其下益損之時今後世得覽形勢雖難要之
以仁義為本

禮書論

司馬遷

太史公曰洋洋美德乎宰制萬物役使羣衆豈人力也哉余至大行禮官觀三代損益乃知緣人情而制禮依人性而作儀其所由來尚矣人道經緯萬端規矩無所不貫誘進以仁義束縛以刑罰故德厚者位尊祿重者寵榮所以總一海內而整齊萬民也人體安駕乘爲之金輿錯衡以繁其飾目好五色爲之黼黻文章以表其能耳樂鍾磬爲之調諧八音以蕩其心口甘五味爲之庶羞醢醢以致其美情好珍善爲之琢磨圭璧以通其意故大

集言文英卷五

五

路越席皮弁布裳朱紱洞越大羹玄酒所以防其淫侈救其彫敝是以君臣朝廷尊卑貴賤之序下及黎庶車與衣服宮室飲食嫁娶喪祭之分事有宜適物有節文仲尼曰禘自既灌而往者吾不欲觀之矣周衰禮廢樂壞大小相踰管仲之家兼備三歸循法守正者見侮於世奢溢僭差者謂之顯榮自子夏門人之高弟也猶云出見紛華盛麗而說入聞夫子之道而樂二者心戰未能自決而況中庸以下漸漬於失教被服於成俗乎孔子曰必也正名於衛所居不合仲尼沒後受業之徒沉湮

舉或適齊楚或入河海豈不痛哉至秦有天

下采內六國禮儀未擇其善雖不合聖制其尊君抑臣朝廷濟濟依古以來至於高祖光有四海叔孫通頗有所增益減損大抵皆襲秦故

樂書論

太史公曰余每讀虞書至於君臣相敕維是幾安而股肱不良萬事墮壞未嘗不流涕也成王作頌推已懲艾悲彼家難可不謂戰戰恐懼善守善終哉君子不爲約則脩德滿則棄禮佚能思初安能惟始沐浴音澤而歌詠勤苦非大德誰能如斯傳

集言文英卷五

六

曰治定功成禮樂乃興海內人道益深其德益至所樂者益異滿而不損則溢盈而不持則傾凡作樂者所以節樂君子以謙退爲禮以損減爲樂樂其如此也以爲州異國殊情習不同故博采風俗協比聲律以補短移化助流政教天子躬於明堂臨觀而萬民咸蕩滌邪穢斟酌飽滿以飾厥性故云雅頌之音理而民正噪噉之聲興而士奮鄭衛之曲動而心淫及其調和諧合鳥獸盡感而况懷五常含好惡自然之勢也治道虧缺而鄭音興起封君世辟名顯鄰州爭以相高自仲尼不能與齊

優遂容於魯雖退正樂以誘世作五章以刺時猶莫之化陵遲以至六國流污沈佚遂往不及卒以喪身滅宗并國於秦秦二世尤以爲娛丞相李斯進諫曰放棄詩書極意聲色祖伊所以懼也輕積細過恣心長夜紂所以亡也趙高曰五帝三王樂各殊名示不相襲朝廷下至人民得以接歡喜合殷勤非此和說不通解澤不流亦各一世之化度時之樂何必華山之騷耳而後行遠乎二世然之高祖過沛詩上侯之章今小兒歌之高祖崩令沛得以四時歌仰宗廟孝惠孝文孝景無所增更於

集賢堂

七

樂府習常隸舊而已至今上即位作十九章令侍中李延年次序其聲拜爲協律都尉通一經之士不能獨知其辭皆集會五經家相與共講習讀之乃能通知其意多爾雅之文

儒林傳論

司馬遷

太史公曰余讀功令至於廣厲學官之路未嘗不廢書而歎也曰嗟乎夫周室衰而關雎作幽厲微而禮樂壞諸侯恣行政由彊國故孔子閉王路廢而邪道興於是論次詩書修起禮樂適齊聞韶三月不知肉味自衛返魯然後樂正雅頌各得其所

世以混濁莫能用是以仲尼千七十餘君無所遇曰苟有用我者期月而已矣西狩獲麟曰吾道窮矣故因史記作春秋以當王法其辭微而指博後世學者多錄焉自孔子卒後七十子之徒散游諸侯大者爲師傳卿相小者友教士大夫或隱而不見故子路居衛子張居陳澹臺子羽居楚子夏居西河子貢終於齊如田子方段干木吳起禽滑釐之屬皆受業於子夏之倫爲王者師是時獨魏文侯好學後陵遲以至于始皇天下並爭於戰國儒術既絀焉然齊魯之門學者獨不廢也於威宣之

集賢堂

八

際孟子荀卿之列咸尊夫子之業而潤色之以學顯於當世及至秦之季世焚詩書阮術士六藝從此缺焉陳涉之王也而魯諸儒持孔氏之禮器往歸陳王於是孔甲爲陳涉博士卒與涉俱死陳涉起匹夫驅瓦合適戍旬月以王楚不滿半歲竟滅亡其事至微淺然而搢紳先生之徒負孔子禮器往委質爲臣者何也以秦焚其業積怨而發憤于陳王也及高皇帝誅項籍舉兵圍魯魯中諸儒尚講誦習禮樂絃歌之音不絕豈非聖人之遺化好禮樂之國哉故孔子在陳曰歸與歸與吾黨小子

狂簡斐然成章不知所以裁之夫齊魯之間於文學自古以來其天性也故漢興然後諸儒始得脩其經藝講習大射鄉飲之禮叔孫通作漢禮儀因爲太常諸生弟子共定者咸爲選首於是喟然歎興於學然尚有干戈平定四海亦未暇遑庠序之事也孝惠呂后時公卿皆武力有功之臣孝文時頗徵用然孝文帝不好刑名之言及至孝景不任儒者而竇太后又好黃老之術故諸博士具官待問未有進者及今上即位趙綰王臧之屬明儒學而上亦鄉之於是招方正賢良文學之士自是之

集古文英卷五

九

後言詩於魯則申培公於齊則轅固生於燕則韓太傅言尚書自濟南伏生言禮自魯高堂生言易自菑川田生言春秋於齊魯自胡毋生於趙自董仲舒及竇太后崩武安侯田蚡爲丞相細黃老刑名百家之言延文學儒者數百人而公孫弘以春秋白衣爲天子三公封以平津侯天下之學士靡然鄉風矣公孫弘爲學官悼道之鬱滯乃請曰丞相御史言制曰蓋聞導民以禮風之以樂婚姻者居室之大倫也今禮廢樂崩朕甚愍焉故詳延天下方正博聞之士咸登諸朝其令禮官勸學講議

洽聞興禮以爲天下先太常議與博士弟子崇鄉里之化以廣賢才焉謹與太常減博士平等議曰聞三代之道鄉里有教夏曰校殷曰序周曰庠其勸善也顯之朝廷其懲惡也加之刑罰故教化之行也建首善自京師始由內及外今陛下昭至德開大明配天地本人倫勸學修禮崇化厲賢以風四方太平之原也古者敎未洽不備其禮請因舊官而興焉爲博士官置弟子五十人復其身太常擇民年十八已上儀狀端正者補博士弟子郡國縣道邑有好文學敬長上肅政教順鄉里出入

集古文英卷五

十

不悖所聞者令相長丞上屬所二千石二千石謹察可者當與計偕詣太常得受業如弟子一歲皆輒試能通一藝以上補文學掌故缺其高第可以爲郎中者太常籍奏即有秀才異等輒以名聞其不事學者下材及不能通一藝輒罷之而請諸不稱者罰臣謹按詔書律令下者明天人分際通古今之義文章爾雅訓辭深厚恩施甚美小吏淺聞不能究宣無以明布諭下治禮次治掌故以文學禮義爲官選留滯請選擇其秩比二百石以上及吏百石通一藝以上補左右內史大行卒史比百

石已下補郡太守卒史皆各二人邊郡一人先用
誦多者若不足乃擇掌故補中二千石屬文學掌
故補郡屬備員請著功令佗如律令制曰可自此
以來則公卿大夫士吏斌斌多文學之士矣

諸侯王表論

班固

昔周武王二代三聖制法立爵五等封國八百同
五十有餘周公康叔建於魯衛各數百里太公
亦五侯九伯之地詩載其制曰介人惟藩太
師惟垣大邦惟屏大宗惟翰德惟宰宗子惟城
屏伴城壞母獨斯畏所以親賢賢褒表功德關

集賢堂

十二

諸盛衰深根固本爲不可拔者也故盛則周召相
其治致刑錯衰則五伯挾其弱與共守自幽平之
後日以陵夷至平阬謳河洛之間分爲二周有逃
責之臺被竊缺之言然天下爲之共王疆大弗之
敢傾歷載八百餘年數及德盡既於王赧降爲庶
人用天年終號位已絕於天下尚猶枝葉相恃莫
得居其虛位海內無主二十餘年秦據執勝之地
騁狙詐之兵蠶食山東一切取勝因矜其所習自
任私知姍咲三代盪滅古法竊自號爲皇帝而子
弟爲匹夫內亡骨肉本根之輔外亡尺土藩翼之

衛陳吳奮其白挺劉項隨而繼之故曰周過其歷
秦不及期國執然也漢興之初海內新定同姓寡
少懲戒亡秦孤立之敗於是剖裂疆土二等之爵
功臣侯者百有餘邑尊王子弟大啓九國自鴈門
以東盡遼陽爲燕代常山以南大行左轉渡河濟
漸于海爲齊趙穀泗以往奄有龜蒙爲梁楚東帶
江湖薄會稽爲荆吳北界淮瀕畧廬衡爲淮南波
漢之陽巨九巖爲長沙諸侯比境周市三番外接
胡越天子自有三河東郡潁川南陽自江陵以西
至巴蜀北自雲中至隴西與京師內史凡十五郡

集賢堂

十二

公主列侯頗邑其中而藩國大者夸州兼郡連城
數十宮室百官同制京師可謂橋枉過其正矣雖
然高祖創業日不暇給孝惠享國又淺高后女主
攝位而海內晏如亡狂狡之憂卒折諸呂之難成
大宗之業者亦賴之於諸侯也然諸侯原本以大
末流濫以致溢小者淫荒越法大者睽孤橫逆以
害身喪國故文帝采賈生之議分齊趙景帝用鼂
錯之計削吳楚武帝施主父之策下推恩之令使
諸侯王得分戶邑以封子弟不行黜陟而藩國自
析自此以來齊分爲七趙分爲六梁分爲五淮南

八皇子始立者大國不遇十餘城長沙縣代
名皆亡南北邊矣景璉七國之難抑損諸
其滅其官武有衡山淮南之謀作左官之律設
附益之法諸侯惟得衣食稅租不與政事至於衰
平之際皆意苗裔親屬踈遠生於帷牆之中不
為士民所專勢與富室亡異而本朝短世國統三
紀是故王莽知漢中外殫微本末俱弱亡所忌憚
生其姦心因母后之權假伊周之稱顛作威福廟
之上不降階序而運天下詐謀既成遂據南面
之分遣五威之吏馳傳天下班行符命漢諸侯
王厥角稽首奉上意惟恐在後或過稱美頌德
以求容媚豈不哀哉是以究其終始疆弱之變明
監戒焉

異姓諸侯王表論

班固

昔詩書述虞夏之際舜禹受禪積德累功洽於百
姓攝位行政考之于天經數十年然後在位殷周
之王乃繇尚稷脩仁行義歷十數世至於湯武然
後放殺泰起襄公章文終獻孝昭嚴稍蠶食六國
百有餘載至始皇乃并天下以德若彼用力如此
其難也秦既稱帝思周之敗以為起於處士橫

伊力爭四夷交侵以弱見奪於是削去五等
城銷刃箝語燒書內鋤雄俊外攘胡粵用壹威
權為萬世安然十餘年間猛敵橫發乎不虞適戍
疆於五伯間閭偏於戎狄嚮應瘠於謗議奮臂威
於甲兵鄉秦之禁適所以資豪傑而速自斃也是
以漢亡尺土之階繇一劍之任五載而成帝業書
傳所記未嘗有焉何則古世相革皆承聖王之烈
今漢獨收孤秦之弊鑄金石之難為功摧枯朽者
易為力其執然也故據漢意命譜十八王月而列
之天下一統所以年數意孝文異姓盡矣

貨殖序

班固

昔先王之制自天子公侯卿大夫士至于皂隸抱
關擊析者其爵祿奉養宮室車服棺槨祭祀死生
之制各有差品小不得僭大賤不得踰貴夫然故
上下序而民志定於是辨其土地川澤丘陵衍沃
原隰之宜教民種樹畜養五穀六畜及至魚鱉鳥
獸荏蒲材幹器械之資所以養生送終之具靡不
皆育育之以時而用之有節草木未落斧斤不入
於山林豺獺未祭且網不布於墜澤鷹隼未擊矰
弋不施於溪隧既順時而取然猶山不荏葉澤

不伐天鰥魚麇卵咸有常禁所以順時宜氣蕃阜
庶物穡足功用如此之備也然後四民因其土宜
各任智力夙興夜寐以治其業相與通功易事交
利而俱贍非有徵發期會而遠近咸足故易曰后
以財成輔相天地之宜以左右民備物致用立成
器以爲天下利莫大乎聖人此之謂也管子云古
之四民不得雜處士相與言仁詭於閒宴工相與
議技巧於官府商相與語財利於市井農相與謀
稼穡於田塋朝夕從事不見異物而遷焉故其父
兄之教不書而成子弟之學不勞而能各安其居

身家類卷五

十五

而樂其業甘其食而美其服雖見奇麗紛華非其
所習辟猶戎翟之與于越不相入矣是以欲寡而
事節財足而不爭於是上者道之以德齊之
以禮故民有耻而且敬貴誼而賤利此三代之所
以直道而行不嚴而治之大略也及周室衰禮法
墮諸侯刻梟丹楹大夫山節藻梲八佾舞于庭雍
徹於堂其流至乎士庶人莫不離制而棄本稼穡
之民少商旅之民多穀不足而貨有餘陵夷至於
桓文之後禮誼大壞上下相冒國異政家殊俗者
欲不制僭差亡極於是商通難得之貨工作亡用

之器士設反道之行以追時好而取世資僞民排
實而要名姦夫犯害而求利篡弑取國者爲王公
圍奪成家者爲雄桀禮義不足以拘君子刑戮不
足以威小人富者木土被文錦犬馬餘肉粟而貧
者短褐不完嗟菽飲水其爲編戶齊民同列而以
財力相君雖爲僕虜猶亡慍色故夫飾變詐爲姦
軌者自足乎一世之間守道循理者不免於饑寒
之患其教自上興繇法度之無限也故刻其行事
以傳世變云

遊俠序

班固

集賢英卷五

十六

古者天子建國諸侯立家自卿大夫以至於庶人
各有等差是以服事其上而下無覬覦孔子曰天
下有道則政不在大夫百官有司奉法承令以脩
厥職失職有誅侵官有罰夫然故上下相順而廢
事理焉周室既微禮樂征伐自諸侯出桓文之後
大夫世權陪臣執命陵夷至於戰國合從連衡力
政爭強繇是列國公子魏有信陵趙有平原齊有
孟嘗楚有春申皆藉王公之勢競爲游俠鷄鳴狗
盜無不賓禮而趙相虞卿棄國捐君以周窮交魏
齊之卮信陵無忌竊符矯命戮將專師以赴平原

之急皆以取重諸侯顯名天下搢脫而游談者以四豪爲稱首於是背公死黨之議成守職奉上之義廢矣及至漢興禁網疏闊未之匡改也是故代相陳豨從車千乘而吳淠淮南皆招賓客以千數外戚大臣魏其武安之屬競逐於京師布衣游俠劇孟郭解之徒馳騁於閭閻權行州域力折公侯衆庶榮其名迹觀而慕之雖其陷於刑辟自與殺身成名若季路仇牧死而不悔也故魯子曰上失其道民散久矣非明王在上示之以好惡齊之以禮法民易繇知禁而反正乎古之正法五伯三王

集賢英卷五

十七

之罪人也而六國五伯之罪人也夫四豪者又六國之罪人也况於郭解之倫以匹夫之細竊殺生之權其罪已不容誅矣觀其溫良泛愛振窮周急謙退不伐亦皆有絕異之姿惜乎不入於道德苟放縱於末流殺身亡宗非不幸也自魏其武安淮南之後天子切齒衛霍改節然郡國家桀處處各有京師親戚冠蓋相望亦古今常道莫足言者唯成帝時外戚王氏賓客爲盛而樓護爲師及王莽時諸公之間陳遵爲雄閭里之俠原涉爲魁

後漢二十八將論

范曄

論曰中興二十八將前世以爲上應二十八宿未之詳也然咸能感會風雲奮其智勇稱爲佐命亦各志能之士也議者多非光武不以功臣任職至使英姿茂績委而勿用然原夫深圖遠筭國將有以馬爾若乃王道旣衰降及霸德猶能授受惟庸勲賢齊序如管隰之迭升桓世先趙之同列文朝

集賢英卷五

十八

茲以降訖孝武宰輔五世莫非公侯遂使縉紳道塞賢能蔽壅朝有世及之私下多抱關之怨其懷道無聞委身草莽者亦何可勝言故光武鑒前事之遺存矯枉之志雖寇鄧之高勲耿賈之鴻烈分土不過大縣數四所知特進朝請而已觀其治平臨政課職責咎將所謂導之以法齊之以刑者乎若格之功臣其傷已甚何者直繩則虧喪恩舊撓情則違廢禁典選德則功不必厚舉勞則人或未賢參任則羣心難塞並列則其弊未遠不得不校其勝否即以事相權故高秩厚禮允答元功峻文

深憲責成吏職建武之世侯者百數若夫數公者則與參國議分均休咎其餘並優以寬科完其封祿莫不終以功名延慶千後昔留侯以爲高祖悉用蕭曹故人郭伋亦儀南陽多顯鄭興又成功臣專任夫崇恩偏授易啓私溺之失至公均被必廣招賢之路意者不其然乎永平中顯宗追感前世功臣乃圖畫二十八將於南宮雲臺其外又有王常李通竇融卓茂合三十二人故依本第條之篇末以志功次云爾

宦者傳論

范曄

易曰天垂象聖人則之宦者四星在帝位之側故周禮置官亦備其數閹者守中門之禁寺人掌女宮之戒又云王之正內者五人月令仲冬閹尹審門閭謹房室詩之小雅亦有巷伯刺讒之篇然宦人之在王朝者其來舊矣將以其體非全氣情志不通關中人易以役養乎然而後世因之才任稍廣其能者則勃貂管蘇有功於楚晉景監繆賢著庸於秦趙及其弊也則豎刁亂齊伊戾禍宋漢與仍襲秦制置中常侍官然亦引用士人以參其選皆銀瑱左貂給事殿省及高后稱制乃以張卿

爲大謁者出入卧內受宣詔今文帝時有趙談北宮伯子頗見親倖至於孝武亦愛李延年帝數宴後庭後潛游離館故請奏機事多以宦人主之元帝之世史游爲黃門令勤心納忠有所補益其後弘恭石顯以佞險自進卒有蕭周之禍損穢帝德焉中興之初宦官悉用閹人不復雜調他士至永平中始置貞數中常侍四人小黃門十人和帝即祚幼弱而竇憲兄弟專摠權威內外臣僚莫由親接所與居者唯閹宦而已故鄭衆得專謀禁中終除大憝遂享分土之封超登宮卿之位於是中官

始盛焉自明帝以後迄乎延平委用漸大而其貞數稍增中常侍至有十人小黃門亦二十人改以金璫右貂兼領卿署之職鄧后以女主臨政而萬機殷遠朝臣國議無由參斷帷幄稱制下令不出房闥之間不得不委用刑人寄之國命手握王爵口含天憲非復掖庭永巷之職閹牖房闥之任也其後孫程定立顯之功曹騰參建桓之策續以五侯合謀冀受鉞迹因公正思主心故中外服從上下肅然或稱伊霍之勲無謝於往載或謂良平之畫復與於當今雖時有忠公而競見排斥舉

乃山海呼吸變露阿育山求則龍光三族直
竹意則參夷五宗漢之綱紀大亂矣若夫高冠
大纓紆朱懷金者布滿宮闈且分虎南面臣民
盡以十數府署第館基列於都鄙子弟支附過
於州國南金和寶冰純霧轂之積盈物珍藏諸
宮中童舞女之玩充備綺室狗馬飾彫文杜
康皆制割萌黎競恣奢欲備害明賢專相黨
其言更相援引希附權彊者皆腐身薰子以自
進同弊相濟故其徒有繁敗國肅政之事不可
言所以內啜嘉志士窮樓冠劇綠間搖亂區

之憂良懷憤時或奮發而言出禍從旋見孥戮
而後大考鈞賞得相誣染凡稱善士莫不羅被災
害武何進位崇威近乘九服之囂怨協羣英之
力而以疑留不斷至於珍敗斯亦運之極乎雖
然行夷夷無餘然以暴易亂亦何云及自曹
騰說冀竟立昏弱魏武因之遂遷龜鼎所謂希
以此始必以此終信乎其然矣

魏氏傳論

范曄

之時義大矣哉又曰不事王侯高尚其事
天而不屈賴陽之高武盡其矣終金

孤竹之絮自茲以降風流彌繁長往之軌未殊而
感致之數匪一或隱居以求其志或迴避以全其
道或靜已以鎮其躁或去危以圖其安或垢俗以
動其樂或疵物以激其清然觀其甘心畎畝之中
憔悴江海之上豈必親魚鳥樂林草哉亦云介性
所至而已故蒙恥之賓屢黜不去其國蹈海之節
千乘莫移其情適使矯易去就則不能相為矣彼
雖經經有類沽名者然而蠅蛭器埃之中自致家
區之外異夫飾智巧以逐利者乎荀卿有言曰志
意脩則驕富貴道義重則輕王公也漢宮中微王

集賢文苑卷五

三二

莽篡位士之蘊藉義憤甚矣是時裂冠毀冕見相携
持而去之者蓋不可勝數楊雄曰鴻飛冥冥弋者
何慕焉言其遠患之遠也光武側席幽人求之若
不及旌帛蒲車之所徵貴相望於巖中矣若薛方
逢萌聘而不肯嚴光周黨王霸至而不能屈羣方
咸遂志士懷仁斯固所謂舉逸人則天下歸心者
乎肅宗亦禮鄭均而徵高鳳以成其節自後帝德
稍衰邪孽當朝處子耿介與卿相等列至乃抗憤
而不顧多失其中行焉蓋錄其絕塵不及同夫作
者列之此篇

晉紀終論

干寶

史臣曰昔高祖宣皇帝以雄才碩量應運而仕值魏太祖創基之初籌畫軍國嘉謀屢中遂服輿軫驅馳三世性深阻有如城府而能寬綽以容納行任數以御物而知人善采拔故賢愚咸懷小大畢力爾乃取鄧艾於農隙引州泰於行役委以文武各善其事故能西禽孟達東舉公孫淵內夷曹爽外襲王陵神畧獨斷征伐四克維御羣后大權在已屢拒諸葛亮節制之兵而東支吳人輔車之勢世宗承基太祖繼業軍旅屢動邊鄙無虧於是百

集史卷五

二十三

姓與能大象始構矣世宗承基太祖繼業玄豐亂內欽誕寇外潛謀雖密而在幾必兆淮浦再擾而許洛不震咸熙異圖用融前烈然後推轂鍾鄧長驅庸蜀三關電掃劉禪入臣天符人事於是信矣始當非常之禮終受備物之錫名器崇於周公權制嚴於伊尹至於世祖遂享皇極正位居體重言慎法仁以厚下儉以足用和而不弛寬而能斷故民誅惟新四海悅勸矣聿脩祖宗之志思輯戰國之苦腹心不同公卿異議而獨納羊祜之策以善從爲衆故至於咸寧之末遂推群議而杖王杜之

沉舟三峽介馬桂陽役不二時江湘來同夷吳蜀之壘垣道二方之險塞掩唐虞之舊域班正朔於八荒太康之中天下書同文車同軌牛馬被野餘糧棲畝行旅草舍外間不開民相遇者如親其匱乏者取資於道路故于時有天下無窮人之諺雖太平未洽亦足以明吏奉其法民樂其生百世之一時矣武皇既崩山陵未乾楊駿被誅母后廢黜朝士舊臣夷滅者數十族尋以二公楚王之變宗子無維城之功而關伯實沈之郤歲構師尹無具瞻之貴而顛墜戮辱之禍日有至乃易天子以

集史卷五

二十四

太上之號而有免官之譴民不見德唯亂是聞朝爲伊周夕爲桀跖善惡隔於成敗忠貞脅於勢利於是輕薄下紀之士役姦智以成之而夜蟲之赴火內外混淆庶官失才名實多紊綱解紐國政迭移於亂人禁兵外散於四方之兵無鈞石之鎮關門無結草之固李厓石冰傾之於荆楊劉淵王彌撓之於青冀二十餘年而河洛爲墟戎羯稱制二帝失尊山陵無所何哉樹立失權託付非才四維不張而苟且之政多也夫作法於治其弊猶亂作法於亂誰能救之故于時天下非暫弱也軍旅

非無素也彼劉淵者離石之將兵都尉王彌者青州之散吏也蓋皆弓馬之士驅走之人凡庸之才非有吳先主諸葛孔明之能也新起之寇烏合之衆非吳蜀之敵也脫乘爲兵裂裳爲旗非戰國之器也自下逆上非鄰國之勢也然而成敗異效援天下如驅羣羊舉二都如拾遺芥將相侯王連頭受刃爲奴僕而猶不獲后嬪妃主虜辱於戎卒豈不哉夫天下大器也羣生重畜也愛惡相攻利害相奪其勢常也若積薪于防燎火於原未嘗暫靜也器大者不可以小道治勞動者不可以爭競

集古太英卷五

三十五

擾古先哲王知其然也是以打其大患而不有其功禦其大災而不尸其利百姓皆知上德之生已而不謂涉已以生也是以感而應之悅而歸之如晨風之鬱北林龍魚之趣淵澤也順乎天而享其運應乎人而和其義然後設禮文以治之斷刑罰以威之謹好惡以示之審禍福以喻之求明察以官之篤慈愛以固之故衆知向方皆樂其生而哀其死悅其教而安其俗君子勤禮小人盡力庶耻篤於家閭邪僻銷於冒懷故其民有見危以授命而不求生以害義又况可奮臂大呼聚之以干紀

作亂之事乎基廣則難傾根深則難拔理節則不亂膠結則不遷是以昔之有天下者所以長久也夫豈無僻主賴道德典刑以維持之也故延陵季子聽樂以知諸侯存亡之數短長之期者蓋民情風俗國家安危之本也昔周之興也后稷生於姜嫄而天命昭顯文武之功起於后稷故其詩曰思文后稷克配彼天又曰立我蒸民莫匪爾極又曰實穎實栗即有邰家室至千公劉遭狄人之亂去邰之而身服厥勞故其詩曰乃稷糞糧于橐于囊隕則在穰復降在原以處其民以至大王爲戎翟

集古太英卷五

三十六

所逼而不忍百姓之命杖策而去之故其詩曰來朝走馬率西水滸至于岐下周民從而思之曰仁人不可失也故從之如歸市居之一年成邑二年成都三年五倍其初每勞來一公集之故其詩曰乃慰乃止乃左乃右乃疆乃理乃宣乃畝以至千王季能彰其德音其詩曰克民克禎克長克君載錫之光至于文王備極德而惟新其命故其詩曰惟此文王小心翼翼昭事上帝聿懷多福由此觀之周家世積忠厚仁及草木內睦九族外尊事黃耆養老乞言以成其福祿者也尊敬師傅服泮

濯之衣脩煩辱之事化天下以婦道故其詩曰
于寡妻至于兄弟以御于家邦是以漢顧之女守
絮白之志中林之士有純一之德故曰文武自天
保以上治內采薇以下治外始於憂勤終於逸樂
於是天下三分有二猶以服事殷諸侯不期而會
者八百猶曰天命未至以三聖之智伐獨夫之紂
猶正其名教曰逆取順守保大定功安民和衆猶
著大武之容曰未盡善也及周公遭變陳后稷先
公風化之所由致王業之艱難者則皆農夫女工
衣食之事也故自后稷之始其靜民十五王而文

集賢堂卷五

三十一

始平之十六王而武始居之十八王而康克安之
故其積基樹本經緯禮俗節理人情恤隱民事如
此之纏綿也爰及上代雖文質異時功業不同及
其安民立政者其揆一也今晉之興也功烈于百
王事捷於三代蓋有爲以爲之矣宣景遭多難之
時務代英雄誅庶桀以便事不及脩公劉大王之
仁也受遺輔政屢遇廢置故齊王不明不獲思庸
于毫高貴冲人不得復子明辟二祖逼禪代之期
不暇待三分八百之會也是其創業立本異於先
代者也又加以朝寡純德之士鄉乏不二之老

風俗淫僻耻尚失所學者以莊老爲宗而黜六經
談者以虛薄爲辭而竊名檢行身者以放濁爲通
而挾節信進仕者以苟得爲貴而鄙居正當官者
以望空爲高而多勸懲是以目三公以蕭機之稱
標上議以虛謬之名而屢言治道傳咸每糾邪
正皆謂之俗吏其位祿廩依阿無心者皆名重
海內若夫文王日昃不暇食仲山甫夙夜匪懈者
蓋共嗤點以爲灰塵而相詬病矣由是毀譽亂於
善惡之實情懸於貨慾之塗選者爲人擇官官
者爲身擇利而秉鈞當軸之上身兼官以十數大

身兼官卷五

三十二

極其尊小錄其要機事之失十恒八九而世族貴
戚之子弟陵邁超越不拘資次悠悠風塵皆奔競
之士到官千百無讓賢之舉子真著崇讓而莫之
省子雅制九班而不得用長虞數直筆而不能糾
其婦女莊櫛織紉皆取成於婢僕未嘗知女工絲
枲之業中饋酒食之事也先時而婚任情而動故
皆不耻淫逸之過不拘妬忌之惡有逆於舅姑有
反易剛柔之有殺戮旁腰有惡亂上下父兄弗之
罪也天下莫之非也又况貴之關四教於古脩貞
順于今以輔佐君子者哉禮記周禮取於此大壞如

斯積而去其鑿契如水斯積而去其隄防如火
斯蓄而離其薪燎也國之將亡本必先顛其此之
謂乎故觀阮籍之行而覺禮教崩弛之所由察庚
純賈充之事而見師尹之多僻考平吳之功知將
帥之不讓思郭欽之謀而悟夷狄之有繫覽傅玄
劉毅之言而得百官之邪核傅咸之奏錢神之論
而視寵賂之彰民風國勢如此雖以中庸之才守
文之主治之幸有必見之於祭祀季札必得之於
聲樂范燮必爲之請死賈誼必爲之痛哭又况我
惠帝以蕩之德臨之哉故賈后肆虐於六宮韓午

集言文英卷五

三十一

必亂於內外其所由來者漸矣豈特繁一婦人之
惡乎懷帝承亂之後得位羈於彊臣愍帝奔播之
後徒廁其虛名天下之政既已去矣非命世之雄
不能取之矣由此推之亦有徵兆而皇極不建禍
辱及身豈上帝臨我而貳其心將由人能弘道非
道弘人者乎淳耀之烈未渝故大命重集于中宗
元皇帝

書類

遺燕將書

魯仲連

燕攻齊取七十餘城唯莒即墨未下齊田單以即

墨破燕殺騎劫初燕將攻下聊城人或譏之燕將
懼誅遂保守聊城不敢歸田單攻之歲餘士卒多
死而聊城不下魯連乃爲書約之矢以射城中遺
燕將曰吾聞之智者不倍時而棄利勇士不怯死
滅名忠臣不先身而後君今公行一朝之念不顧
燕王之無臣非忠也殺身亡聊城而威不信於齊
非勇也功廢名滅後世無稱非智也故智者不再
計勇士不怯死今死生榮辱尊卑貴賤此其一時
也願之詳計而無與俗同也且楚攻南陽魏攻
平陸齊無南面之心以爲亡南陽之害不若得濟
北之利故定計而堅守之今秦人下兵魏不敢東
面橫秦之勢合則楚國之形危且棄南陽斷右攘
存濟北計必爲之今楚魏交退燕救不至齊無天
下之規與聊城共據暮年之故即臣見公之不能
得也齊必決之於聊城公無再計彼燕國大懼君
臣過計上下迷惑粟腹誤以十萬之衆五折於外
萬乘之國被圍於趙壤削主困爲天下戮公聞之
乎今燕王方寒心獨立大臣不足恃國敝旣多民
心無所歸今公又以聊城之民距全齊之兵暮年
不解是墨翟之守也食人炊骨士無反北之心是

集言文英卷五

三十一

孫臏吳起之兵也能已見於天下矣故爲公計不如罷兵休士全車甲歸報燕王燕王必喜士民見公如見父母交游攘臂而議於世功業可明矣上輔孤主以制羣臣下養百姓以資說士矯國革俗於天下功名可立也意者亦捐燕棄世東游於齊請裂地定封富比陶魏世世稱寡與齊久存此計也二者顯名厚實也願公熟計而審處一且吾聞效小節者不能行大威惡小耻者不能立榮名昔管仲射桓公中鈞冥也遺公子糾而不能死怯也宋繆孫棉辱身也此三行者鄉里不道

集古文卷五

三十二

也世主不臣也使管仲終窮抑幽囚而不出慙耻而不見窮年沒壽不免爲辱人賤行矣然管子并三行之過擬齊國之政一匡天下力合諸侯爲五霸首名高天下光照鄰國曹沫爲魯君將三戰三北而喪地千里使曹子之不能陳計不顧後世必死而不生則不免爲敗名矣將曹子以敗軍禽將非勇也功廢名滅後世無稱非智也故去三北之耻退而與魯君計也曹子以爲遭齊桓公有天下朝諸侯曹子以一劍之仁却桓公於壇位之上顏色不變而辭氣不辱三戰之所喪一朝而反之

天下震動驚駭威信吳楚傳名後世若此二公者非不能行小節死小耻也以爲殺身絕世功名不立非智也故去忿恚之心而成終身之名除感忿之耻而立累世之功故業與三王爭流名與天壤相敵也公其圖之

報孫會宗書

楊惲

惲材行朽穢文質無所底幸賴先人餘業得備宿衛遭遇時變以獲爵位終非其任卒與禍會足下哀其愚昧賜書教督以所不及殷勤甚厚然竊恨足下不深惟其終始而猥隨俗之毀譽也言鄙陋

集古文卷五

三十三

之愚心則若逆指而文過默而自守息乎恐違孔氏各言爾志之義故敢畧陳其愚唯君子察焉惲家方隆盛時乘朱輪者十人位在列卿爵爲通侯總領從官與聞政事曾不能以此時有所建明以宣德化又不能與群僚同心并力陪輔朝廷之遺忘已負竊位素餐之責久矣懷祿貪勢不能自退遂遭變故橫被口語身幽北闕妻子滿獄當此之時自以夷滅不足以塞責豈意得全首領復奉先人之丘墓乎伏惟聖主之恩不可勝量君子游道樂以忘憂小人全軀悅以忘罪竊自思念過已大

矣行已虧矣長爲農夫以沒世矣是故身率妻子戮力耕桑灌園治產以給供上不意復用此爲議也夫人情所不能止者聖人不禁故君父至尊親送其終有時而既臣之得罪已三年矣田家作苦歲時伏臘烹羊炮羔斗酒自勞家本秦也能爲秦聲婦趙女也雅善鼓瑟奴婢歌者數人酒後耳熱仰天撫缶而呼嗚嗚其詩曰田彼南山蕪穢不治種一頃荳落而爲其人生行樂耳須富貴何時是日也拂衣而喜奮袖低昂頓足起舞誠荒淫無度不知其不可也憚幸有餘力糴賤販貴逐什一之

集賢英卷五

三十一

利此賈豎之事污辱之處憚親行之下流之人衆毀所歸不寒而慄雖雅知憚者猶隨風而靡尚何稱譽之有董生不云乎明明求仁義常恐不能化人者大夫之意也明明求財利常恐困乏者庶人之事也故道不同不相爲謀今子尚安得以卿大夫之制而責僕哉夫西河魏土文侯所與有段干木田子方之遺風凜然皆有節槩知去就之分頃者足下離舊土臨安定安定山谷之間昆戎舊壤子弟貪鄙豈習俗之移人哉于乃今觀子之志矣方當盛漢之隆願勉旃無多談

報任少卿書

司馬遷

太史公牛馬走司馬遷再拜言少卿足下曩者辱賜書教以順於接物推賢進士爲務意氣懃懃懇懇若望僕不相師而用流俗人之言僕非敢如此也僕雖罷駑亦嘗側聞長者之遺風矣顧自以身殘處穢動而見尤欲益反損是以獨鬱悒而與誰語諺曰誰爲爲之孰令聽之蓋鍾子期死伯牙終身不復鼓琴何則士爲知己者用女爲說已者容若僕大質已虧缺矣雖才懷隨和行若由夷終不可以爲榮適足以見笑而自黜耳書辭宜答會東

集賢英卷五

三十四

從上來又迫賤事相見日淺卒卒無須臾之間得竭志意今少卿抱不測之罪涉旬月迫季冬僕又薄從上雍恐卒然不可爲諱是僕終已不得舒憤懣以曉左右則長逝者魂魄私恨無窮請略陳固陋闕然久不報幸勿爲過僕聞之脩身者智之符也愛施者仁之端也取與者義之表也耻辱者勇之决也立名者行之極也士有此五者然後可以託於世而列於君子之林矣故禍莫憐於欲利悲莫痛於傷心行莫醜於辱先詎莫大於官刑刑餘之人無所比數非一世也所從來遠矣昔衛靈公

樂同載孔子適陳商鞅囚景監見趙良寒心
子參乘爰絲變色自古而耻之夫以中才之人
有關於宦豎其不傷氣而況於慷慨之士乎如
今朝廷雖乏人奈何令刀鋸之餘薦天下豪俊哉
僕賴先人緒業得待罪輦轂下二十餘年矣所以
日進上之不能納忠效信有奇策才力之舉自結
明主次之又不能拾遺補闕招賢進能顯嚴穴之
外之又不能備行伍攻城野戰有斬將奪旗之
功下之不能積日累勞取尊官厚祿以爲宗族交
遊光寵四者無一遂苟合取容無所短長之效可

集卷之五

三

見如此矣嚮者僕常廁下大夫之列陪外廷末議
不以此時引維綱盡思慮今以彫形爲掃除之隸
在闕茸之中乃欲仰首信眉論列是非不亦輕朝
廷羞當世之士邪嗟乎嗟乎如僕尚何言哉且事
本末未易明也僕少負不羈之才長無鄉曲之舉
上上幸以先人之故使得奏薄技出入周衛之中
僕以爲戴盆何以望天故絕賓客之知亡室家之
日夜思竭其不肖之才力務一心營職以求親
於主上而事乃有大謬不然者夫僕與李陵俱
門下素非能相善也趣舍異路未嘗銜盃酒接

慙慙之餘懽然僕觀其爲人自守奇士事親孝與
士信臨財廉取與義分別有讓恭儉下人常思奮
不顧身以徇國家之急其素所蓄積也僕以爲有
國士之風夫人臣出萬死不顧一生之計赴公家
之難斯以奇矣今舉事一不當而全軀保妻子之
臣隨而媒孽其短僕誠私心痛之且李陵提步卒
不滿五千深踐戎馬之地足歷王庭垂餌虎口橫
挑疆胡仰億萬之師與單于連戰十有餘日所殺
過半當虜救死扶傷不給旃裘之君長咸震怖乃
悉徵其左右賢王舉引弓之人一國共攻而圍之

集卷之五

三

轉關千里矢盡道窮救兵不至士卒死傷如積然
陵一呼勞軍士無不起躬自流涕沫血飲泣更張
空拳冒白刃北嚮爭死敵者陵未沒時使有來報
漢公卿王侯皆奉觴上壽後數日陵敗書聞主上
爲之食不甘味聽朝不怡大臣憂懼不知所出僕
竊不自料其卑賤見至主上慘愴恒悼誠欲效其
款款之愚以爲李陵素與士大夫絕甘分少能得
人死力雖古之名將不能過也身雖陷敗彼觀其
意且欲得其當而報於漢事已無可奈何其所摧
敗功亦足以暴於天下矣僕懷欲陳之而未有路

適會召問即以此指推言陵之功欲以廣主上之意塞睚眦之辭未能盡明明主不眊以為僕沮貳師而為李陵游說遂下於理拳拳之忠終不能自列因為誣上卒從吏議家貧貨賂不足以自贖交遊莫救左右親近不為一言身非木石獨與法吏為伍深幽囹圄之中誰可告愬者此真少卿所親見僕行事豈不然乎李陵既生降隕其家聲而僕又得之簪室重為天下觀笑悲夫事未易一二為俗人言也僕之先非有剖符丹書之功文史星曆近乎卜祝之間固主上所戲弄倡優所畜流

集賢堂卷五

三七

俗之所輕也假令僕伏法受誅若九牛亡一毛與螻蟻何以異而世又不與能死節者比特以為智窮罪極不能自免卒就死耳何也素所自樹立使然也人固有一死或重於太山或輕於鴻毛用之所趣異也太上不辱先其次不辱身其次不辱理色其次不辱辭令其次詘體受辱其次易服受辱其次關木索被箠楚受辱其次剔毛髮嬰金鐵受辱其次毀肌膚斷肢體受辱最下腐刑極矣傳曰刑不上大夫此言士節不可不勉勵也猛虎在深山百獸震恐及在檻穽之中搖尾而求食積威約

之漸也故有畫地為牢勢不可入削木為吏議不可對定計於鮮也今交手足受木索暴肌膚受榜箠幽於圜牆之中當此之時見獄吏則頭搶地視徒隸則心惕息何者積威約之勢也及已至是言不辱者所謂強顏耳曷足貴乎且西伯伯也拘於羑里李斯相也具于五刑淮陰王也受械於陳彭越張敖南面稱孤繫獄抵罪絳侯誅諸呂權傾五伯囚於請室魏其大將也衣赭衣關三木季布為朱家鉗奴灌夫受辱於居室此人皆身至王侯將相聲聞鄰國及罪至罔加不能引決自裁在塵埃

集賢堂卷五

三八

之中古今一體安在其不辱也由此言之勇怯勢也強弱形也審矣何足怪乎夫人不能早自裁斷墨之外已稍陵遲至於鞭箠之間乃欲引節斯不亦遠乎古人所以重施形於大夫者殆為此也夫人情莫不貪生惡死念父母顧妻子至激於義理者不然乃有所不得已也今僕不幸早失父母無兄弟之親獨身孤立少卿視僕於妻子何如我且勇者不必死節怯夫慕義何處不勉焉僕雖怯懦欲苟活亦頗識去就之分矣何至自湛溺縲紲之辱哉且夫滅獲婢妾由能引決況僕之不得已乎

所以隱忍苟活幽於糞土之中而不辭者恨私心有所不盡鄙陋沒世而文彩不表於後世也古者富貴而名磨滅不可勝計唯倜儻非常之人稱焉蓋文王拘而演周易仲尼厄而作春秋屈原放逐乃賦離騷左丘失明厥有國語孫子膺腳兵法脩列不韋遷蜀世傳呂覽韓非囚秦說難孤憤詩三百篇大底賢聖發憤之所爲作也此人皆意有鬱結不能通其道故述往事思來者乃如左丘無目孫子斷足終不可用退而論書策以舒其憤思垂空文以自見僕竊不遜近自託於無能之辭網羅

集文英卷五

三十九

天下放失舊聞略考其行事綜其終始稽其成敗興壞之理上計軒轅下至於茲爲十表本紀十三書八章世家三十列傳七十凡百三十篇亦欲以究天人之際通古今之變成一家之言草創未就會遭此禍惜其不成已就極刑而無愠色僕誠以著此書藏諸名山傳之其人通邑大都則僕價前辱之責雖萬被戮豈有悔哉然此可爲智者道難爲俗人言也且負下未易居下流多謗議僕以口語遇遭此禍重爲鄉里所戮笑以汚辱先人亦何面目復上父母之丘墓乎雖累百世垢彌甚耳是

以賜一日而九迴居則忽忽若有所亡出則不知其所往每念斯耻汗未嘗不發背露衣也身直爲閹閹之臣寧得自引深藏於岩穴邪故且從俗浮沉與時俯仰以通其狂感今少卿乃教以推賢進士無乃與僕私心刺謬乎今雖欲自雕琢曼辭以自飾無益於俗不信適足取辱耳要之死日然後是非乃定書不能悉意略陳固陋謹再拜

報李陵書

蘇武

曩以人之奉使方外至使遐夷作逆封豕造孽豺狼出爪摧辱王命身幽于無人之處跡戢于胡塞

集古文英卷五

四十一

之地軟朝露以爲飲茹田鼠以爲糧窮目遠望不見所識側耳遠聽不聞人聲當此之時生不足甘死不足惡所以忍困強存徒念忠義雖誘僕以隆爵厚寵黃金之利不足以滑其慮也迫以白刃在頸鐵鎖在喉不以動其心也何則志定于不回期誓于沒命幸賴聖明遠承拯贖得使入湯之禽復假羽毛剛斷之足復蒙連續每念足下才爲世英器爲時出語曰夜行被繡不足爲榮况于家室孤滅棄在絕域衣則異制食味不均棄捐功名雖尚視息與亡無異向使君服節死難書功竹帛傳名

千代茅土之封未在不朽棄捐休哉嗟乎李卿事已去矣失之毫釐差千里將復何言所貺重貽義當順承本爲一體今爲異俗余歸漢室子留彼國臣無境外之交故不當受乖離邈矣相見未期國別俗殊死生隔絕岱馬越鳥能不依依謹奉答報并還所贈

答蘇武書

李陵

子卿足下勒宜令德策名清時榮問休暢幸甚幸甚遠託異國昔人所悲望風懷想能不依依昔者不遺遠辱還答慰誨慙慙有踰骨肉陵雖不敏能

集古英卷五

四十一

不慨然自從初降以至今日身之窮困獨坐愁苦終日無親但見異類韋韞毳帳以禦風雨羶肉酪漿以充饑渴舉目言笑誰與爲歡胡地玄冰邊土慘裂但聞悲風蕭條之聲涼秋九月塞外草衰夜不能寐側耳遠聽胡笳互動牧馬悲鳴吟嘯成群邊聲四起及坐聽之不覺淚下嗟乎子卿陵獨何心能不悲哉與子別後益復無聊上念老母臨年被戮妻子無辜並爲鯨鯢身負國恩爲世所悲子歸受榮我留受辱命也如何身出禮義之鄉而入無知之俗違棄君親之恩長爲蠻夷之域傷已令

先君之嗣更成戎狄之族又自悲矣功大罪小不蒙明察孤負陵心區區之意每一念至忽然亡生陵不難刺心以自明刎頸以見志顧國家於我已矣殺身無益適足增羞故每懷臂忍辱輒復苟活左右之人見陵如此以爲不入耳之歡來相勸勉異方之樂祇令人悲增忉忉耳嗟乎子卿人之相知貴相知心前書倉卒未盡所懷故復畧而言之昔先帝授陵步卒五千出征絕域五將失道陵獨遇戰而裹萬里之糧帥徒步之師出天漢之外入強胡之域以五千之衆對十萬之軍策疲乏之兵當新羈之馬然猶斬將奪旗追奔逐北滅跡掃塵斬其梟帥使三軍之士視死如歸陵也不才希當大任意謂此時功難堪矣匈奴既敗舉國興師更練精兵強踰十萬單于臨陣親自合圍客主之形既不相如步馬之勢又甚懸絕疲兵再戰一以當千然猶扶乘創痛決命爭首死傷積野餘不滿百而皆扶病不任干戈然陵振臂一呼創病皆起舉刃指虜胡馬奔走兵盡矢窮人無尺鐵猶復徒手奮呼爭爲先登當此時也天地爲陵震怒戰士爲陵飲血單于謂陵不可復得便欲引還而賊臣教

集古英卷五

四十二

之遂便復戰故陵不免耳昔高皇帝以三十萬衆困於平城當此之時猛將如雲謀臣如雨然猶七日不食僅乃得免况當陵者豈易爲力哉而執事者云云苟怨陵以不死然陵不死罪也子卿視陵豈偷生之士而惜死之人哉寧有背君親捐妻子而反爲利者乎然陵不死有所爲也故欲如前書之言報恩於國主耳誠以虛死不如立節滅名不如報德也昔范蠡不殉會稽之耻曹沫不死三敗之辱卒復勾踐之讐報魯國之羞區區之心竊慕此耳何圖志未立而怨已成計未從而骨肉受刑

集是英卷五

四十三

此陵所以仰天椎心而泣血也足下又云漢與功臣不薄子爲漢臣安得不云爾乎昔蕭樊囚繫韓彭趙臨黽錯受戮周魏見辜其餘佐命立功之士賈誼亞夫之徒皆信命世之才抱將相之具而受小人之讒並受禍敗之辱卒使懷才受謗能不得展彼二子之遐舉誰不爲之痛心哉陵先將軍功畧蓋天地義勇冠三軍徙失貴臣之意劉身絕域之表此功臣義士所以負軼而長嘆者何謂不薄哉且足下昔以單車之使適寓乘之虜連時不過至於伏劍不顧流離辛苦幾死朔北之野丁年奉

使皓首而歸老母終堂生妻去惟此天下所希聞古今所未有也蠻貊之人尚猶嘉子之節况爲天下之主乎陵謂足下當享茅土之薦受千乘之賞聞子之歸賜不過二百萬位不過典屬國無尺土之封加子之勳而妨功害能之臣盡爲萬戶侯親戚貪倭之類悉爲廊廟宰子尚如此陵復何望哉且漢厚誅陵以不死薄賞子以守節欲使遠聽之臣望風馳命此實難矣所以每顧而不悔者也陵雖孤恩漢亦負德昔人有言雖忠不烈視死如歸陵誠能安而主豈復能眷眷乎男兒生已不成名

集是英卷五

四十四

死則葬蠻夷中誰復能屈身稽顙還此關使刀筆之吏弄其文墨邪願足下勿復望陵嗟乎子卿夫復何言相去萬里人絕路殊生爲別世之人死爲異域之鬼長與足下生死辭矣幸謝故人勉事聖君足下胤子無恙勿以爲念努力自愛時因北風復惠德音李陵頓首

○ 讀太常博士書

劉歆

昔唐虞既衰而三代迭興聖帝明王累起相襲其道甚著周室既微而禮樂不正道之難全也如此是故孔子憂道之不行歷國應聘自衛反魯然後

樂正雅頌乃得其所修易序書制作春秋以紀帝王之道及夫子沒而微言絕七十子終而大義乖重遭戰國棄籙豆之禮理軍旅之陳孔氏之道抑而孫吳之術興陵夷至於秦燔經書殺儒士設挾書之法行是古之罪道術由是遂滅漢興去聖帝明王遐遠仲尼之道又絕法度無所因襲時獨有一叔孫通略定禮儀天下唯有易卜未有他書至孝惠王世乃除挾書之律然公卿大臣絳灌之屬咸介胃武夫莫以爲意至孝文皇帝始使掌故晁錯從伏生受尚書尚書初出于屋壁朽折散絕

今其書見在時師傳讀而已詩始萌芽天下衆書往往頗出皆諸生傳說猶廣立於學官爲置博士在漢朝之儒唯賈生而已至孝武皇帝然後鄒魯梁趙頗有詩禮春秋先師皆起於建元之間當此之時一人不能獨盡其經或爲雅或爲頌相合而成秦誓得博士集而讀之故詔書稱曰禮壞樂崩書缺簡脫朕甚閔焉時漢興已七八十年離於全經固已遠矣及魯恭王壞孔子宅欲以爲宮而得古文於壞壁之中逸禮有三十九篇書十六篇天漢之後孔安國獻之遭巫蠱倉卒之難未及施

行及春秋左氏丘明所修皆古文舊書多者二十餘通藏於祕府伏而未發孝成皇帝閱學殘文缺稍離其真乃陳發祕藏校理舊文得此三事以考學官所傳經或脫簡傳或間編傳問民間則有魯國桓公趙國貫公膠東庸生之遺學與此同抑而未施此乃有識者之所惜閔士君子之所嗟痛也往者綴學之士不思廢絕之闕苟因陋就寡分文析字煩言碎辭學者罷老且不能究其一藝信手說而背傳記是末師而非往古至於國家將有大事召立辟雍置禪巡狩之儀則幽其而莫知其原然

猶保殘守缺挾恐見破之私意而無從善服義之公心或懷妬嫉不考情實雷同相從隨聲是非抑此三學以尚書爲備謂左氏爲不傳春秋豈不哀哉今聖上德通神明繼統揚業亦閔文學錯亂學士若茲雖昭其情猶依違謙讓樂與士君子同之故下明詔試左氏書立不遺近臣奉旨銜命將以輔弱扶微與二三君子比意同力冀得廢遺今則不然深閉固拒而不肯試猥以不誦絕之欲以杜塞餘道絕滅微學夫可與樂成難與慮始此乃衆庶之所爲耳非所望士君子也且此數家之事皆

所親論今上所考視其古文舊書皆有微驗
外相應豈苟而已哉夫禮失求之於野古文不
猶愈於野乎往者博士書有歐陽春秋公羊易則
施孟然孝宣皇帝猶復廣立穀梁春秋梁丘易大
小夏侯尚書義雖相反猶並置之何則與其過而
廢之也寧過而立之傳曰文武之道未墜於地在
人賢者志其大者不賢者志其小者今此數家之
言所以兼包大小之義豈可偏絕哉若必專已守
殘黨同門妬道真違明詔夕肆意以陷於文吏之
議甚爲二三君子不取也

集要卷五

四七

與陳伯之書

丘遲

遲頃首陳將軍足下無恙幸甚幸甚將軍勇冠三
軍才爲世出棄燕雀之小志慕鴻鵠以高翔昔因
機變化遭遇明主立功立事開國稱孤朱輪華轂
擁旄萬里何其壯也如何一旦爲奔亡之虜聞鳴
鶴而股戰對穹廬以屈膝又何劣邪尋君去就之
際非有他故直以不能內審諸已外受流言沉迷
於天下安反側于萬物此將軍之所知非假僕一
二談也朱鮪涉血於友于張繡刺刃於愛子漢主

不以爲疑魏君待之若舊况將軍無昔人之罪而
勲重於當世夫迷塗知反往哲是與不遠而復先
與攸高主上屈法申恩吞舟是陋將軍松栢不剪
親戚安居高臺未傾愛妾尚在悠悠爾心亦何可
言今功臣名將鴈行有序佩紫懷黃贊帷幄之謀
秉節建節奉疆場之任並刑馬作誓傳之子孫將
軍獨覲顏頰借命驅馳龍裘之長寧不哀哉夫以慕
容超之彊身送東市姚泓之盛而縛西都故知霜
露所均不育異類也姬漢情耶無取雜種比虜僭
盜中原多歷年所惡積禍盈理至焦爛况僞孽昏

集要卷五

四八

狡自相夷戮部落攜離首蒙猜貳方當繫頸蠻邸
懸首紫街而將軍魚游于沸鼎之中燕巢于飛幕
之上不亦惑乎暮春三月江南草長雜花生樹群
鴛亂飛見故園之旗鼓感生平于疇日撫弦登埤
豈不愴恨所以庶公之思趙將吳子之泣西河人
之情也將軍獨無情哉想早勵良規自求多福當
今皇帝盛明天下安樂白環西獻倍矢東來夜郎
滇池解辨請職朝鮮昌海驅衆受化唯北狄野心
獨難沙塞之間欲延歲月之命耳中軍臨川殿下
明德茂親總茲戎重方岳民洛汭伐罪秦中若遂

方思僕言聊布往懷君其許之丘遲頓首

與侍郎曹長思書

應璩

白足下去後甚相思叔田有無人之歌闐闐有匪存之思風人之作豈虛也哉王肅以宿德顯授何曾以後進見拔皆鷹揚虎眚有萬里之望薄援助者不能追參于高妙復欲其于故枝塊然獨處有離群之志汲黯樂在郎署何武耻爲宰相下載揆之知其有由也德門無結駟之跡學非楊雄堂無好事之徒仲舒無下帷之思家貧孟公無置酒之樂思起于門闥紅塵蔽于樓榻幸有袁生時步下樵蘇不費清談而已有似周黨之過閔子大步朽者毛落川涸者魚遊春生者繁華秋榮者零悴自然之數豈有恨哉聊與大弟陳其苦懷耳想還在近故不益言

與楊德祖書

曹植

植白數日不見思子爲勞想同之也僕少小好爲文章迄至于今二十有五年矣然今世作者可累而言也晉仲宣獨步於漢南孔璋鷹揚於河朔偉長擅名於青土公幹振藻於海隅德璉發跡於北園足下高視於上京當此之時人人自謂握靈蛇

之珠家家自謂抱荆山之玉吾王於是設天網以該之頓八紘以掩之今悉集茲國矣然此數子猶復不能飛軒絕跡一舉千里也以孔璋之才不開於辭賦而多自謂與司馬長卿同風譬畫虎不成反爲狗者也前有書嘲之反作論盛道僕讀其文大鍾期不失聰于今耳吾亦不能妄歎者畏後世之嗤余也世人著才不能無病僕常好人譏彈其文有不善者必以定晉丁敬禮嘗作小文使僕潤飾之僕自以爲過若人辭不爲也敬禮謂僕卿何所疑難佳麗吾自得之後世誰相知定

卷五

五十一

吾文者邪吾常歎此達言以爲美談晉尼父之文辭與人通流至於制春秋游夏之徒乃不能措一辭過此而言不病者吾未之見也蓋有南威之容乃可以論於淑媛有龍淵之利乃可以議於斷割劉季緒才不能逮於作者而好詆訶文章摘撥利病晉田巴毀五帝罪三王皆五伯於稷下一旦而服十人魯連一說使終身杜口劉生之辯未若田氏今之仲連求之不難可無歎息乎人各有好尚蘭茝蓀蕙之芳衆人所好而海畔有逐臭之夫咸池六莖之發衆人所共樂而墨翟有非之之論豈

可同哉今往僕以小所著辭賦一通相與夫街談巷說必有可采擊轅之歌有應風雅匹夫之思未易輕棄也辭賦小道固未足以揄揚大義章示來世也晉楊子雲先朝執戟之臣耳猶壯壯夫不爲也吾雖薄德位爲藩侯猶庶幾戮力上國流惠下民建永世之業流金石之功豈徒以翰墨爲勲績辭賦爲君子哉晉吾志未果吾道不行則將采庶官之實錄辭時俗之得失定仁義之秉成一家之言雖未能藏之於名山將以傳之於同好非要之始首豈今日之論乎其言之不慙惠子之知我也

集賢堂集卷五

五十一

明早相迎書不盡懷曹植白

答陳思王書

吳質

信到奉所惠貺發由伸紙是何文采之巨麗而慰喻之綢繆乎夫登東嶽者然後知衆山迤邐也奉主尊然後知百里之卑微也身賤犬馬德輕鴻毛至乃歷玄關排金門升玉堂伏櫪檻於前殿臨高池而行觴既威儀虧替言辭漏泄雖持平原養士之懿愧無毛遂耀穎之才深蒙薛公折節之禮而無馮諼三窟之效屢獲信陵虛左之德又無侯生可述之美凡此數者乃質之所以憤積於胸中者也

眷而於邑者也若追前宴謂之未究欲傾海爲酒弁山爲肴伐竹雲夢斬梓泗濱然後極雅意盡歡情信公子之壯觀非鄙人之所庶幾也若質之志實在所天思投印釋轡朝夕侍坐鑽仲父之遺訓老氏之要言對清醑而不酌抑嘉肴而不享使施出幃幙母侍側斯盛德之所蹈明誓之所保也若乃近者之觀實蕩鄙心秦筆發微一八迭奏頃蕭激於華屋靈鼓動於坐左耳嘈嘈而無聞情踊躍於鞍馬謂可北攝肅慎使貢其楛矢南震北越使獻其白雉又况權備夫何足視乎還治諷集

集賢堂集卷五

五十二

所著觀省英瑋實賦頌之宗作者之師表也

與山巨源絕交書

嵇康

康白足下昔稱吾於穎川吾常謂之知言然經惟此意尚未熟悉於足下何從便得之也前年從河東還顯宗阿都說足下議以吾自代事雖不行知足下故不知之足下傍通多可而少恠吾直性狹中多所不堪偶與足下相知耳聞足下遷惕然不喜恐足下羞庖人之獨割引刀視以自助手薦鷙刀漫之矐腥故具爲足下陳其可否吾昔讀書得并介之人或謂無之今乃信其真有耳性有所

不堪真不可強今空語同知有達人無所不堪外
不殊俗而內不失正與一世同其波流而悔吝不
生耳老子莊周吾之師也親居賤職柳下惠東方
朔達人也安乎卑位吾豈敢短之哉又仲尼兼愛
不差執鞭子文無欲卿相而三登令尹是乃君子
思濟物之意也所謂達能兼善而不逾窮則自得
而無悶以此觀之故堯舜之君世許由之嚴棲子
房之佐漢接輿之行歌其揆一也仰瞻數君可謂
能遂其志者也故君子百行殊塗而同致循性而
動各附所安故有處朝廷而不出入山林而不反

集賢英卷五

五三

之論且延陵高子臧之風長卿慕相如之節志氣
所託不可奪也吾每讀尚子平高孝威傳慨然慕
之想其爲人少加孤露母兄見驕不涉經學性復
疏嬾筋驚肉緩頭面常一月十五日不洗不大悶
癢不能沐也每常小便而忍不起令胞中畧轉乃
起耳又縱逸來久情意傲散簡與禮相背嬾與慢
相成而爲儕類見寬不攻其過又讀莊老重增其
放故使榮進之心日頽任實之情轉篤此由禽鹿
少見馴育則服從教制長而見羈則狂顧頓纓赴
蹈湯火雖飾以金鑣饗以嘉肴逾思長林而志在

也阮嗣宗口不論人過吾每師之而未能及
性過人與物無傷唯飲酒過差耳至爲禮法之
士所繩疾之如讐幸賴大將軍保持之耳吾不如
嗣宗之賢而有慢弛之闕又不識人情闇於機宜
無萬石之慎而有好盡之累久與事接疵累日興
雖欲無患其可得乎又太倫有禮朝廷有法自惟
至熟有必不堪者七甚不可者二臥喜晚起而當
關呼之不置一不堪也拙於行吟弋釣草野而吏
卒守之不得妄動二不堪也地坐一時痺不得搖
性復多蝨把搔無已而當暑以掌服揖拜上官三

集賢英卷五

五四

不堪也素不便書不喜作書而人間多事堆案盈
几不相酬答則犯教傷義欲自勉強則不能久四
不堪也不喜弔喪而人道以此爲重已爲未見恕
者所怨至欲見中傷者雖瞿然自責然性不可化
然心懷俗則詭故不情亦終不能獲無咎無譽
如遊卒不羈也世不喜俗人而當與之共事或賓客
盈坐鳴聲聒耳羣聲與處千變百伎在人目
不堪也心不耐煩而官事鞅掌機務纏其
繁其慮七不堪也又每非湯武而薄周
不止此事會顯世教所不容此甚不

直言遇事便發此甚不可二也以彼中
小心之性統此九患不有外難當有內病寧可久
處人間邪又聞道士遺言餌木黃精令人久壽意
甚信之游山澤觀魚鳥心甚樂之一行作吏此事
安能舍其所樂而從其所懼哉夫人之相知
其天性固而濟之禹不偪伯成子高全其節
此尼不偪於子夏護其短也近諸葛孔明不
屈元直以入對華子魚不強幼安以卿相此可謂
始終始其相知者也足下見直木必不可以為
器者必不可以為桐蓋不欲以任其天才令得

其所也故四民有業各以得志為樂唯達者為能
通之此足下度內耳不可自見好其清強越人以
文冕也已嗜臭腐養鴛鴦以死與也吾頃學養生
之術方外榮華去滋味游心於寂寞以無為為貴
縱無九患尚不顧足下所好者又有心悶疾頃轉
增篤私意自試不能堪其所不樂自小已審若道
盡塗窮則已耳足下無事寬之令轉於溝壑也吾
新失母兄之歡意常悽切女年十三男年八歲未
及成人况復多病顧此悵悵如何可言今但願守
教養子孫時與親舊叙闊陳說平生濁酒一

孟彈琴一曲志願畢矣足下若鵬之不置不過欲
為官得人以益時用耳足下舊知吾潦倒羸蹙不
切事情自惟亦皆不如今日之賢能也若以俗人
皆喜榮華獨能離之以此為快此最近之可得言
耳然使長才廣度無所不淹而能不營乃可貴耳
若吾多病困欲離事自全以保餘年此真所乏耳
豈可見黃門而稱貞哉若趣欲共登王塗期於相
致時為懽益一旦迫之必發其狂疾自非重怨不
至於此也野人有快炙背而美芹子者欲獻之至
尊雖有區區之意亦已疏矣顧足下勿似之其意

集文卷五

五十六

如此既以解足下并以為別稽康白

賀崔相國書

權德輿

伏惟大方全德自中發外蘊為志氣播為事業然
則阜庶生物操持化權結於衆心為日固久且大
賢之出處天下之否泰也故詔下之日人人相應
又早歲獲親皇極綜論玄德志孤雲賦淒風詩伏
讀累日備見精慮之所至言理亂者多推世運於
必然殊不知弛張變化存乎其人而已自古哲賢
之徒或志尚不展鬱堙當世長歎痛哭於是乎作
伏惟以常多感槩申於至明使三辰光潤萬方軌

道實在指顧豈逃穀中且以西漢公輔言之蕭曹以清靜熙帝載良平以謨明贊王業至宣帝時則魏相通故事邴吉知大體斯皆章章可言者也洎夫張蒼之律曆孫弘之文章韋賢之好學平當之有耻然亦號爲賢相抑又次焉至若匡張孔馬服儒衣冠彼阿諛之譏不勝其任最下則陶清劉舍莊翟趙周之徒皆齷齪備位故身名偕泯夫此數子者豈不粗知君臣之道古今之變哉病於無所發明保持祿位而已有時無功可不謂大哀乎又古人有立德立功立言之訓顧多幸獲覽炳然之文又備承餘論有以見大君子遣辭發慮弘裕溥博者矣惟德與功實在今日灑天下之耳目復萬物於全性在丈人踐而行之守而終之而已不宣某載拜

上雍州高長史書

李嶠

八月十五日三原縣尉趙國李某謹再拜奉書長史明公執事嘗聞諸師曰易稱君子或出或處蓋君子以時消息從道污隆故其處則閉重玄坐虛白龍盤鳳峙桂郁蘭芬下生川嶽之氣上發星辰之象其出則摘景光吐文質風雲相召日月爭明

集古英卷五

五七

撫八翼而登太階提七星而酌元氣夫然故終始亨吉進退利貞嶠當休明之期推去就之分滄州密邇未徵嘉遁之文閭闔洞開不列亨衢之步顧顧嘗希止尺寸狗祿斗升胥僕之與鄰奔走之爲役婆娑塵垢之下踣蹙藩籬區區短懷亦云可見矣抑貧賤空領一官不可違仁是用終夜几迴一朝至於有文無實之談服以周旋庶乎聞達然以守拙難入門無爲言之倡出谷罕求聲之接

集古文英卷五

五八

昔朋遊詎有中人見識誠不幾乎幽蘭芳蕙實有愧乎枯木朽株自獲忝微班預聞賤事佩紛綸之雅訓承肅穆之清塵有日矣亦曾越嚴序趨下風希口吻之芳音候眉宇之陽氣而堂上百里驪明無撤器之因門下三千毛遂之處囊之地雖願披心瞻進款誠雲漢逾邈風流遂遠夫客果有能不孤彈劔之食士實難盡誰知執矢之工此昔人所以慷慨於神交慙慙於知己者也伏惟君侯日門翔照天池撫翼厨開銘鼎庭列歌鍾吐壺壺之言植堂堂之望河陽春樹開四照於詞林洞庭秋水

清九流於心鏡若夫標置度量權衡物理蕭公畫策不探弘遠之規孟子持籌未極精微之數粵若登金閣排玉堂利見九五差蹤二八或奏昌言伏丹墀而心啓乃迴天獎憑紫樞而目送南宮秘署出入生光西京神輔指麾成俗固已羽儀振鷺黼藻羣龍者焉下走家本燕南君侯昔臨趙北負書懷刺方致維桑之禮責帛翹車幸枉錯薪之薦愷悌之慈允洽敷腴之好不忘洎解褐中林易幾下邑希光東壁猶是貧女舊鄰激水西江非復達人前惠鄙賤之質未改提獎之恩已別昔時舊桂早

集文英卷五

辛九

得因地而生今茲槐李翻以無言受棄豈非時亨其會命塞其通者乎今餘秩無幾解巾有日便當欽襟初服收拙後塵何去何從罷龜策之臧否自開自落任天地之榮枯宜其卷舌吞聲滅影削跡不干執事之紀無煩左右之聽徒恨勤誠累歲而丹慊不通服道彌年而白頭成諺所以低徊岐路杼軸蓬心搦翰操觚而不能已者也夫引往納來江海所以深廣損上益下乾坤所以光大是故虛已之求有屈位而申道汎接之愛或開懷而受物若乃崇峻官垣局鑰閫與使屬睇之目隔逾深而

仰止之心限彌高而望絕御賓以之失位以之無門將恐慕義之夫思爲黃鶴之舉金景之客不作其龍之遊願君侯垂古人之風南國士之分假其白璧之契接以黃金之言不忽當年要之卒歲則重如熊掌府中饒取義之賓輕若鴻毛節下有徇生之士敢薦狂妄惟君侯擇焉

○ 上張僕射書

韓愈

九月一日愈再拜受牒之明日在使院中有小吏持院中故事節目十餘事來示愈其中不可者有自九月至明年二月之終皆晨入夜歸非有疾病

集文英卷五

辛

事故輒不許出當時以初受命不敢言古人有言曰人各有能有不能若此者非愈之所能也抑而行之必發狂疾上無以承事于公忘其將所以報德者下無以自立喪失其所以爲心夫如是則安得而不言凡執事之擇於愈者非謂其能晨入夜歸也必將有以取之苟有以取之雖不晨入夜歸其所取者猶在也下之事上不一其事上之使下不一其事量力而任之度才而處之其所不能不疆使爲是故爲下者不獲罪於上爲上者不得怨於下矣孟子有云今之諸侯無大相過者以其皆

好臣其所教而不好臣其所受教今之時與孟子之時又加遠矣皆好其聞命而奔走者不好其直已而行道者聞命而奔走者好利者也直已而行道者好義者也未有君愛其君者未有好義而忘其君者今之王公大人執事可以聞此言惟愈於執事也可以此言達愈蒙幸於執事其所從舊矣若寬假之使不失其性加待之使足以爲名實而入盡展而還事而入終西而退率以爲常亦不廢事天下之人聞執事之於愈如是也必皆曰執事之好士也如此執事之待士以禮如此執

集賢英卷五

卒二

事之使人不枉其性而能有容如此執事之欲成人之名如此執事之厚於故舊如此又將曰韓愈之識其所依歸也如此韓愈之不諂屈於富貴之人如此韓愈之賢能使其主待之以禮如此則死於執事之門無悔也若使隨行而入逐隊而趨言不敢盡其誠道有所屈於已天下之人聞執事之於愈如此皆曰執事之用韓愈哀其窮收之而已耳韓愈之事執事不以道利之而已耳苟如是雖日受千金之賜一歲九遷其官感恩則有之矣將以稱於天下曰知已知已則未也伏惟哀其所不

再拜

○ 上宰相書

韓愈

正月二十七日前鄉貢進士韓愈謹伏光範門下再拜獻書相公閣下詩之序曰菁菁者莪樂育材也君子能長育人材則天下喜樂之矣其詩曰菁菁者莪在彼中阿既見君子樂且有儀說者曰菁菁者盛也我微草也阿大陵也言君子之長育人材若大陵之長育微草能使之菁菁然盛也既見君子樂且有儀云者天下美之之辭也其三章曰

集賢英卷五

卒二

既見君子錫我百朋說者曰百朋多之之辭也言君子既長育人材又當爵命之賜之厚祿以寵貴之云耳其卒章曰汎汎楊舟載沉載浮既見君子我心則休說者曰載載也沈浮者物也言君子之于人才無所不取若舟之于物浮沉皆載之云耳既見君子我心則休云者言若此則天下之心美之也君子之于人也既長育之又當爵命寵貴之而於其才無所遺焉孟子曰君子有三樂王天下不與存焉一曰樂得英才而教育之此皆聖人賢士之所極言至論古今之所宜法者也然則孰能

長育天下之人才將非吾君與吾相乎孰能教育天下之英才將非吾君與吾相乎幸今天下無事小大之官各守其職錢穀甲兵之間不至于廟堂論道經邦之暇捨此宜無大者焉今有人生二十八年矣名不著于農工商賈之版其業則讀書著文歌頌堯舜之道雞鳴而起孜孜焉亦不爲利其所讀皆聖人之書楊墨釋老之學無所入于其心其所著皆約六經之旨而成文抑邪與正辨時俗之所惑居窮守約亦時有感慨奇懷怨懣之辭以求知于天下亦不悖于教化妖淫諛佞諂張之說

集賢集卷五

李三

無所出于其中四舉于禮部乃一得三選于吏部卒無成九品之位其可望一畝之宅其可懷遠遑乎四海無所歸恤恤乎饑不得食寒不得衣濱於死而益固得其所者爭笑之忽將棄其舊而新是圖求老農老圃而爲師悼本志之變化中夜涕泗交頤雖不足當詩人孟子之謂抑長育之使成才其亦可矣教育之使成才其亦可矣抑又聞古之君子相其君也一夫不獲其所若已推而內之溝中今有人生七年而學聖人之道以修其身積二十年不得已一朝而毀之是亦不獲其所矣伏念

今有仁人在上位若不往告之而遂行是果於自棄而不以古之君子之道待吾相也其可乎寧往告焉若不得志則命也其亦行矣鴻範曰凡厥庶民有猷有爲有守汝則念之弗協于極弗罹于咎皇則受之而康而色曰余攸好德汝則錫之福是皆與善之辭也抑又聞古之人有自進者而君子不逆之矣曰余攸好德汝則錫之福之謂也抑又聞上之設官制祿必求其人而授之者非苟慕其才而富貴其身也蓋將用其能理不能用其明理不明者耳下之修已立誠必求其位而居之者非

集賢集卷五

李四

苟役於利而榮於名也蓋將推已之所餘以濟其不足者耳然則上之於求人下之於求位交相求而一其致焉耳苟以是而爲心則上之道不必難其下下之道不必難其上可舉而舉焉不必讓於其自舉也可進而進焉不必廉於其自進也抑又聞之上之化下得其道其勸賞不必徧加乎天下而天下從焉因人之所欲爲而遂推之之謂矣今天下不由吏部而仕進者幾希矣主上感傷山林之士有遺逸者屢詔内外之臣旁求儒士于四海而其主者蓋闕焉豈其無人乎哉亦見國家之不

以非常之道禮之而不來耳彼之處隱就閒者亦人耳其耳目鼻口之所欲其心之所樂其體之所安豈有異於人乎哉今所以惡衣食窮體膚糜鹿之與處後伏之與居固自以其身不能與時俗順俯仰故甘心自絕而不悔焉而方聞國家之仕進者必舉於州縣然後升於禮部吏部試之以繡繪雕琢之文考之以聲勢之逆順章句之長短中其程式者然後得從下士之列雖有化俗之方安邊之畫不繇是而稍進萬不有一得焉彼惟恐入山之不深入入林之不密其影響昧昧唯恐聞於人也

集賢堂

卷五

今若聞有以書進宰相而求仕者而宰相不屑焉而薦之於天子而爵命之而布其書於四方枯槁沈溺魁閹寃通之士必且洋洋焉動其心裁我焉緩其冠于于焉而來矣此所謂勸賞不必徧加乎天下而天下從焉者也因人之所欲爲而遂推之之謂者也伏惟覽詩書孟子之所指念育才錫福之所以考古之君子相其君之道而忘自進自舉之罪思設官制祿之故以誘致山林逸道之士庶天下之行道知所歸焉小子不敢自揆其常所著文輒採其可者若干首錄在異卷辱賜觀焉千驥

韓愈再拜

與于襄陽書

韓愈

三日將仕郎守國子四門博士韓愈謹奉書
書問下士之能享大名顯當世者莫不有先達之士負天下之望者爲之前焉士之能垂休光照後世者亦莫不有後進之士負天下之望者爲之後焉莫爲之前雖美而不彰莫爲之後雖盛而不傳是二人者未始不相須也然而千百載乃一相遇焉豈上之人無可援下之人無可推歟何其須之殷而相遇之疎也以故在下之人負其能不

集賢堂

卷六

肯詣其上上之人負其位不肯顧其下故高材多戚戚之窮盛位無赫赫之光是二人者之所爲皆過也未嘗干之不可謂上無其人未嘗求之不可謂下無其人愈之誦此言久矣未嘗敢以聞於人側聞閣下抱不世出之才特立而獨行道方而事實卷舒不隨乎時文武惟其所用豈愈所謂其人哉抑未聞後進之士有遇知於左右獲禮於門下者豈求之而未得邪將志存乎立功而事專乎報主雖遇其人未暇禮邪何其宜聞而久不聞也愈雖不材其自處不敢後於常人閣下將求之而未

得之古人有言請自隗始愈今者惟朝夕芻米然
貨之資是急不過費閣下一朝之享而足也如曰
吾志存乎立功而事專乎報主雖遇其人未暇禮
焉則非愈之所敢知也世之齟齬者既不足以語
之焉漢奇偉之人又不能聽焉則信乎命之窮也
謹錄舊所為文一十八首如賜覽觀亦足以知其
上之所存愈恐懼再拜

○ 與孟簡尚書書

韓愈

來云云古人傳愈近少信奉釋氏者此傳者妄也
潮州時有一老僧號大顛頗聰明識道理遠地無

集賢堂書

卷七

可與語者故自山召至州郭留十數日實能外形
骸以理自勝不為事物侵亂與之語雖不盡解要
自胸中無滯礙自以為難得因與來往及祭神至
海上遂造其廬及來袁州留衣服為別乃人之情
非崇信其法求福田利益也孔子云丘之禱久矣
凡君子行已立身自有法度聖賢事業著在方冊
可效可師仰不愧天俯不愧人內不愧心積善積
惡殃慶自各以其類至何有去聖人之道捨先王
之法而從夷狄之教以求福利也詩不云乎愷悌
君子求福不回傳又曰不為威惕不為利疚假如

釋氏能與人為禍福非守道君子之所懼也况萬
萬無此理且彼佛者果何人哉其行事類君子邪
小人邪若君子也必不妄加禍於守道之人如小
人也其身已死其鬼不靈天地神祇昭布森列非
可誣也又肯令其鬼行智臆作威福於其間哉進
退無所據而信未之亦且惑矣且愈不助釋氏而
排之者其亦有說孟子云今天下不之楊則之墨
楊墨交亂而聖賢之道不明聖賢之道不明則三
綱淪而九法斃禮樂崩而夷狄橫幾何其不為禽
獸也故曰能言距楊墨者皆聖人之徒也楊子雲

集賢堂書

卷八

曰古者楊墨塞路孟子辭而闢之廓如也夫楊墨
行正道廢且將數百年以至於秦卒滅先王之法
燒除經書坑殺學士天下遂大亂及秦滅漢興且
百年尚未知修明先王之道其後始除挾書之律
稍求亡書招學士經雖少得尚皆殘缺十亡二三
故學士多老死新者不見全經不能盡知先王之
事各以所見為守分離乖隔不合不公二帝三王
群聖人之道於是大壞後之學者無所尋遂以至
於今泯泯也其禍出於楊墨肆行而莫之禁故也
孟子雖賢聖不得位空言無施雖切何補然賴其

言而今學者尚知宗孔氏崇仁義而己其大經大法皆亡滅而不救壞爛而不收所謂存十一於千百安在其能廓如也然而無孟氏則皆服左袒而言侏離矣故愈嘗推尊孟氏以爲功不在禹下者爲此也漢氏已來群儒區區修補百孔千瘡隨亂隨失其危如一髮引千鈞綿延延浚以微滅於是時也而唱釋老於其間鼓天下之衆而從之嗚呼其亦不仁甚矣釋老之害過於楊墨而愈之賢不及孟子孟子不能救之於未亡之前而愈乃欲全之於已壞之後嗚呼其亦不量其力且見其身之危莫之救以死也雖然使其道由愈而粗傳雖滅死萬萬無恨天地鬼神臨之在上實之在傍又安得因一摧折自毀其道以從於邪也藉湜輩雖屢指教不知果能不叛去否辱吾兄眷厚而不獲承命惟增慙懼死罪死罪

答陳商書

韓愈

愈白辱惠書語高而旨深三四讀尚不能通曉茫然增愧赧又不以其淺弊無過人智識且喻以所守幸甚愈敢不吐露情實然自識其不足補吾子所須也齊王好竽有求仕於齊者操瑟而往立王

之門三年不得入叱曰吾瑟鼓之能使鬼神上下吾鼓瑟合軒轅氏之律呂客罵之曰王好竽而子鼓瑟瑟雖工如王之不好何是所謂工於瑟而不工於求齊也今舉進士於此世求祿利行道于此世而爲文必使一世入不好得無與操瑟立齊門者比歟文誠工不利於求求不得則怨且怨不知告子必爾爲不也故區區之心每有來訪者皆有意於不肖者也畧不辭讓遂盡言惟吾子諒察

後十九日復上宰相書

韓愈

弟之慈愛然後呼而望之也將有介於其側者雖其所憎怨苟不至乎欲其死者則將大其聲疾呼而望其仁之也彼介於其側者聞其聲而見其事不惟其父兄子弟之慈愛然後往而全之也雖有所憎怨苟不至乎欲其死者則將狂奔盡氣濡手足焦毛髮救之而不辭也若是者何哉其勢誠急而其情誠可悲也愈之彊學立行有年矣愚不惟道之險夷行且不息以蹈於窮餓之水火其既危且亟矣大其聲而疾呼矣閣下其亦聞而見之矣其將往而全之歟抑將安而不救歟有來言於閣

者曰有觀溺於水而焚於火者有可救之道而
莫之救也問下且以爲仁人乎哉不然若愈者
亦君子之所宜動心者也或謂愈子言則然矣宰
相則知之矣如時不可何愈竊謂之不知言者誠
其材能不足以當賢相之舉爾若所謂時者固在
上位者之爲爾非天之所爲也前五六年時宰相
薦聞尚有自布衣蒙擢者與今豈異時哉且今
節度觀察使及防禦使皆請小使等尚得自舉判
官無間於已仕者況在宰相吾君所尊敬者
而曰不可乎古之進人者或取於盜或舉於管庫

集賢堂

主二

今布衣雖賤猶足以方於此情隘辭感不知所裁
亦惟少垂憐焉

○ 後二十九日復上宰相書 韓愈

三月十六日前鄉貢進士韓愈謹再拜言相公閣
下愈聞周公之爲輔相其急於見賢也方一食三
吐其哺方一沐三握其髮當是時天下之賢才皆
已舉用姦邪讒佞欺負之徒皆已除去四海皆已
無虞九夷八蠻之在荒服之外者皆已賓貢天災
時變昆蟲草木之妖皆已銷息天下之所謂禮樂
刑政教化之具皆已修理風俗皆已敦厚動植之

之物風雨霜露之所沾被者皆已得宜休徵嘉瑞
麟鳳龜龍之屬皆已備至而周公以聖人之才憑
叔父之親其所輔理承化之功又盡章章如是其
所求進見之士豈復有賢於周公者哉不惟不賢
於周公而已豈復有賢於時百執事者哉豈復有
所計議能補於周公之化者哉然而周公求之如
此其急惟恐耳目有所不聞見思慮有所未及以
負成王託周公之意不得於天下之心如周公之
心設使其時輔理承化之功未盡章章如是而非
聖人之才而無叔父之親則將不暇食與沐矣豈

集賢堂

主二

特吐哺握髮之勤而止哉惟其如是故于今頌成
王之德而稱周公之功不衰今閣下爲輔相亦近
耳天下之賢才豈盡舉用姦邪讒佞欺負之徒豈
盡除去四海豈盡無虞九夷八蠻之在荒服之外
者豈盡賓貢天災時變昆蟲草木之妖豈盡銷息
天下之所謂禮樂刑政教化之具豈盡修理風俗
豈盡敦厚動植之物風雨霜露之所沾被者豈盡
得宜休徵嘉瑞麟鳳龜龍之屬豈盡備至其所求
進見之士雖不足以希望盛德至比於百執事豈
盡出其下哉其所稱說豈盡無所補哉今雖不能

如周公之吐哺握髮亦宜引而進之察其所以而
進退之不宜默默而已也愈之待命四十餘日矣
其再上而志不得通足三及門而聞人辭焉惟其
昏愚不知逃遁故復有周公之說焉閣下其亦察
之古之士三月不仕則弔故出疆必載質然所以
重於自進者以其於周不可則去之魯於魯不可
則去之齊於齊不可則去之宋之鄭之秦之楚也
今天下一君四海一國舍乎此則夷狄矣去父母
之邦矣故士之行道者不得於朝則山林而已矣
山林者士之所獨善自養而不憂天下者之所能
安也如有憂天下之心則不能矣故愈每自進而
不知愧焉書垂上足數及門而不知止焉寧獨如
此而已惴惴焉惟不得出大賢之門下是懼亦惟
少垂察焉瀆冒威尊皇懼無已愈再拜

○ 與韓荆州朝宗書

李白

白聞天下談士相聚而言曰生不用封萬戶侯但
願一識韓荆州何令人之景慕一至於此豈不以
周公之風躬吐握之事使海內豪俊奔走而歸之
一登龍門則聲價十倍所以龍蟠鳳逸之士皆欲
收名定價於君侯願君侯不以富貴而驕之寒賤

而忽之則三千之中有毛遂使白得穎脫而出即
其人焉白隴西布衣流落楚漢十五好劍術偏于
諸侯三十成文章歷祗卿相雖長不滿七尺而心
雄萬夫皆王公大人許與氣義此疇曩心迹安敢
不盡於君侯哉君侯制作侔神明德行動天地筆
參造化學究天人幸願開張心顏不以長揖見拒
必若接之以高宴縱之以清談請日試萬言倚馬
可待今天下以君侯爲文章之司命人物之權衡
一經題品便作佳士而今君侯惜階前盈尺之地
不使白揚眉吐氣新步青雲邪昔王子師爲豫州

○ 集賢堂記

李四

未下車卽辟荀爽明府下車又辟孔文舉山濤作
冀州甄拔三十餘人或爲侍中尚書先代所美而
君侯亦一薦嚴協律入爲祕書郎中間崔宗之房
習祖黎昕許瑩之徒或以才名見知或以清白見
賞白每觀其銜恩撫躬忠義奮發白以此感激知
君侯推赤心於諸賢之腹中所以不歸他人而願
委身國士儻急難有用敢效微軀且人非堯舜誰
能盡善白謨猷籌畫安能自任至於制作積成本
軸則欲塵穢視聽恐雕蟲小技不合大人若賜觀
芻蕘請給紙筆兼之書人然後退掃閑軒繕寫呈

上庶青萍結綠長價於薛卞之門幸惟下流大開
獎飾惟君侯圖之

與韓愈論史書

柳宗元

正月二十一日宗元頓首十八丈退之侍者前獲
書言史事云具與劉秀才書及今乃見書藁私心
甚不喜與退之往年言史事甚大謬若書中言退
之不宜一日在館下安有探宰相意以爲苟以史
筆榮一韓退之耶若果爾退之豈宜虛受宰相榮
已而冒居館下近密地食奉養役使掌故利紙筆
爲私書取以供子弟費古之志於道者不宜若是

集賢堂卷五

十五

且退之以爲紀錄者有刑禍避不肯就尤非也史
以名爲褒貶猶且恐懼不敢爲設使退之爲御史
中丞大夫其褒貶成敗人愈益顯其宜恐懼尤大
也則又將揚揚入臺府美食安坐行呼唱於朝廷
外衢而已耶在御史猶爾設使退之爲宰相生殺
出入升黜天下士其敵益衆則又將揚揚入政事
堂美食安坐行呼唱於內庭外衢而已耶則何以
異不爲史而榮其號利其祿者也又言不有人禍
則有天刑若以罪夫前古之爲史者然亦甚惑凡
居其位思直其道苟直雖死不可回也如回之

若若亟去其位孔子之困於魯衛陳宋蔡齊楚者
是也其時暗諸侯不能以也其不遇而死不以作
春秋故也當其時雖不作春秋孔子猶不遇而死
也若周公史佚其紀言書事猶遇且顯也又不得
以春秋爲孔子累荒雖言亂雖不爲史其族亦誅
司馬遷觸天子喜怒不檢下崔浩沾其直以
闢暴虜皆非中道丘明以疾盲出於不幸子夏
不爲史亦盲不以是爲戒其餘皆不出此是退
之宜守中道不爲史也無以他事自恐退之之恐
惟在不直不爲史也禍非所恐也凡言二百年

集賢堂卷五

十六

文武士多有此者今退之曰我一人也何能
明則同職者又所云若若後來繼今者又所云若
是人人皆曰我一人則卒誰能紀傳之耶如退之
但以所聞知孜孜不敢怠同職者及後來繼今者
亦各以所聞知孜孜不敢怠則庶幾不墜使卒有
明也不然徒信人口語每每異辭日以滋久則所
云磊磊軒天地者決必不沉沒且亂雜無可考非
有志者所忍恣也果有志豈當待人督責迫威然
後爲官守邪又凡鬼神事渺茫荒惑無可證明者
所不道退之之智而猶懼如此今學如退之

楚之好言論如退之慷慨自謂正直行行如退之
之伯所云若是則唐之史述其卒無可託乎明矣
子賢卒自得其史才如此而不果甚可痛哉退之
宜更思可為地為果卒以為恐懼不敢則一日可
引去又何以云行止謀也今當為而不為又誘館
中他人及後生者此大惑已不勉已而欲勉人誰
矣哉

與友人論文書

柳宗元

古今論文者為難足下知其所以難乎非謂此與
之不足快也之不足煩也之不足工煩煩之不除也

集文卷五

七十一

得之為難知之愈難耳苟或得其高明探其深廣
雖有蕪敗則為日月之偶也大圭之瑕也曷足傷
其明黜其實哉且自孔氏以來茲道大闢家修人
勵利精竭慮者幾千年矣其間耗費簡札役用心
神者其可數乎登文章之綠波及後代越不過數
十人耳其餘誰不欲爭裂綺繡互攀日月高視于
萬物之中雄峙于百代之下乎率皆縱史而不克
躡躡而不進力蹙勢窮吞志而歿故曰得之為難
乎道之顯晦幸不幸繫焉談之辨訥升降繫焉
之頗正好惡繫焉交之廣狹屈伸繫焉則彼卓

然自得以奮其間合乎否乎是未可知也而又榮

古虛今者比肩疊跡大底生則不遇死而垂聲者

衆焉楊雄沒而法言大興馬遷生而史記未振彼

之二才且猶若是况乎未甚聞著者哉固有文不

傳于後祀聲遂絕于天下者矣故曰知之愈難而

為文之士亦多漁獵前作賊賊文史挾其意抽其

華置齒牙間遇事蠶起金聲玉耀誑瞽聵之人微

一時之聲雖終淪棄而其奪朱亂雅為害已甚是

其所以難也間聞足下欲觀僕文章退發囊笥編

其蕪穢心悸氣動交于胷中未知孰勝故久滯而

集文卷五

七十八

不往也今狂僕所著賦頌碑碣文記議論書序之

文凡四十八篇合為一通想令治書蒼頭吟諷之

也擊轅拊缶必有所擇顧監視何如耳還以一字

為褒貶焉

答貢士元公瑾論仕進書

柳宗元

宗元白前時所托文章諷讀累日辱致來簡受賜

無量然竊觀足下所以慙慙其文旨者豈非深察

和之憤積無徒之嘆懷不能已赴訴于僕乎如僕

尚何為者哉且士之求售于有司或以文進或以

行達者稱之不患無成足下之文左馬翺崔公先

之矣棄筆之徒由是增敬足下之行汝南周頴
又先唱之矣逢掖之列亦以加慕夫如是致隆
之譽不久矣又何戚焉古之道止延乎下下倍
乎上上下洽通而薦能之功行焉故天子得宜爲
天子者薦之于天諸侯得宜爲諸侯者薦之于王
大夫得宜爲大夫者薦之于君士得宜爲士者薦
之于百司薦之于堯舜是也薦于王周公之徒是
也薦于君鮑叔牙子罕子皮是也薦于有司而專
其美者則僕未之聞也是誠難矣古猶難之而況
今乎獨不得與足下偕生中古之間進相援也退

集賢其卷五

七九

相保也已乃出乎今世雖王林國韓長孺復生不
能爲足下抗手而進以取僇笑矧僕之齷齪者哉
若將致僕于奔走先後之地而役使之則勉克雅
素不敢告憊嗚呼始僕之志學也甚自尊大頗慕
古之大有爲者汨沒至今自視缺然知其不盈素
望久矣上之不能交誠明達德行延孔子之光燭
于後來次之不能勸材能興功致力致大康于民垂
不滅之聲遐乃僂僂於下則咕咕於末位偃仰驕
矜道人短長不亦冒先聖之誅乎固吾不得已耳
衲勢使然也穀梁子曰心志旣通而名譽不聞友

之過也蓋舉知揚善聖人不非況足下有文行唱
之者有其人矣繼其聲者吾敢闕焉其餘去就之
說則足下觀時而已不悉宗元白

上田樞密書

蘇洵

天之所以與我者豈偶然哉堯不得以與丹朱舜
不得以與商均而瞽瞍不得奪諸舜發於其心出
於其言見於其事確乎其不可易也聖人不得以
與人父不得奪諸其子於此見天之所以與我者
不偶然也夫其所以與我者必有以用我也我知
之不得行之不以告人天固用之我實置之其名

集賢其卷五

八十一

曰棄天自早以求幸其言自小以求用其道天之
所以與我者何如而我如此也其名曰棄天棄天
我之罪也棄天亦我之非也不棄不棄而人不我
用不我用之罪也其名曰逆天然則棄天棄天者
其責在我逆天者其責在人在我者吾將盡吾力
之所能爲者以塞夫天之所以與我之意而求免
夫天下後世之譏在人者吾何知焉吾求免夫
身之責之不暇而暇爲人憂乎哉孔子孟軻之不
遇老於道途而不倦不懼不忤不沮者夫固知夫
責之所在也衛靈公哀齊宣梁惠之徒不足相與

以有爲也我亦知之矣抑將盡吾心焉耳吾心之不盡吾恐天下後世無以責夫衛靈魯哀齊宣梁惠之徒而彼亦將有以辭其責也然則孔子孟軻之目將不瞑於地下矣夫聖人賢人之用心也固如此如此而生如此而死如此而貧賤如此而富貴升而爲天沉而爲淵流而爲川止而爲山彼不預吾事吾事畢矣切惟夫後之賢者不能自處其身也饑寒困窮之不勝而號於人嗚呼使吾誠死於饑寒困窮邪則天下後世之責將必有在彼其身之責不自任以爲憂而我取而加之吾身不亦

集賢英華

全一

過乎今洵之不肖何敢自列於聖賢然其心亦有所甚不自輕者何則天下之學者孰不欲一蹴而造聖人之域然及其不成也求一言之幾乎道而不可得也千金之子可以貧人可以富人非天之所與雖以貧人富人之權求一言之幾乎道不可得也天子之宰相可以生人可以殺人非天之所與雖以生人殺人之權求一言之幾乎道不可得也今洵用力於聖賢之術亦已久矣其言語其文章雖不識其義可以有用於今而傳於後與否獨惟夫得之之不勞方其致思於心也若或起

得之心而書之紙也若或相之夫豈無一言之公道者乎千金之子天子之宰相求而不得者且在已故其心有以自負或者天其亦有以與也曩者見執事於益州當時之文淺狹可笑饒其困窮亂其心而聲律記問又從而破壞其體不其觀也已數年來退居山野自分未棄與世俗日疎闊得以大肆其力於文章詩人之優柔騷人之清深孟韓之溫醇遷固之雄剛孫吳之簡切投之所向無不如意嘗試以爲藎生得聖人之經其失也流而爲迂是錯得聖人之權其失也流而爲詐

集賢英華

全二

有二子之材而不流者其惟賈生乎惜乎今之世愚未見其人也作策二道曰審勢審敵作書十篇曰權書洵有山田一項非凶歲可以無饑力耕而節用亦足以自老不肖之身不足惜而天之所與者不忍棄且不敢棄也執事之名滿天下天下之士用與不用在執事故敢以所謂策二道權書十篇爲獻平生之文遠不可多致有洪範論史論十篇近以獻內翰歐陽公度執事與之朝夕相從議天下之事則斯文也其亦庶乎得陳於前矣若夫言之可用與其身之可責與否者執事事也執事

也於洵何有哉

上范司諫書

歐陽修

月日具官謹齋沐拜書司諫學士執事前月中得進奏吏報云自陳州召至闕拜司諫即欲爲一書以賀多事勿卒未能也司諫七品官爾於執事得之不爲喜而獨區區欲一賀者誠以諫官者天下之得失一時之公議係之今世之官自九卿百執事外至一郡縣吏非集古文英卷五官大職可以行其道也然縣越其封郡逾其埒雖賢守長不得行以其有守也吏部之官不得理兵部鴻臚之卿不得理光

集古文英卷五

全二

祿以其有司也若天下之得失生民之利害社稷之大計惟所見聞而不繫職司者獨宰相可行之諫官可言之爾故士學古懷道者仕於時不得爲相必爲諫官諫官雖卑與宰相等天子曰不可集古文英卷五曰可天子曰然宰相曰不然坐乎廟堂之上天子相可否者宰相也天子曰是諫官曰非天子曰必行諫官曰必不可行立於殿陛之前與天子集古文英卷五是非者諫官也宰相尊行其道諫官卑行其道集古文英卷五道亦行也九卿百司郡縣之吏守一職者任一職之責宰相諫官係天下之事亦任天下之

責然宰相九卿而下失職者受責於有司諫官之失職也集古文英卷五於君子有司之法行乎一時君子之譏著之簡冊而昭明垂之百世而不泯其可懼也夫七品之官任天下之責懼百世之譏豈不重耶非材且賢者不能爲也近執事始被召於陳州洛之士大夫相與語曰我識范君知其材也其來不爲御史必爲諫官及命下果然則又相與語曰我識范君知其賢也他日聞有立天子陛下直辭正色面爭庭論者非他人必范君也拜命以來翹首企足竚乎有聞而卒未也竊惑之豈洛之士大夫

集古文英卷五

全四

能料於前而不能料於後也將執事有待而爲也集古文英卷五昔韓退之作爭臣論以譏陽城不能極諫卒以諫顯人皆謂城之不諫蓋有待而然退之不識其意而妄議修獨以爲不然當退之作論時城爲諫議大夫已五年後又二年始廷論陸贄及沮裴延齡作相欲裂其麻纓兩事耳當德宗時可謂多事矣授受失宜叛將強臣羅列天下又多猜忌進任小大於此之時豈無一事可言而須七年耶當時之事豈無急於沮延齡論陸贄兩事耶謂宜朝拜官而夕奏疏也幸而城爲諫官七年適遇延陵陸贄

事一諫而罷以塞其責向使止五年六年而遂遷
司業是終無一言而去也何所取哉今之居官者
率三歲而一遷或一二歲甚者半歲而遷也此又
非可以待乎七年也今天子躬親庶政化理清明
雖爲無事然自千里詔執事而拜是官者豈不欲
聞正議而樂讜言乎今未聞有所言說使天下知
朝廷有正士而彰吾君有納諫之明也夫布衣韋
帶之士窮居草茅坐誦書史常恨不見用及用也
又曰彼非我職不敢言或曰我位猶卑不得言得
言矣又曰我有待是終無一人言也可不惜哉伏

集賢堂卷五

全五

惟執事思天子所以見用之意懼君子百世之議
一陳昌言以塞重望且解洛士大夫之惑則幸甚
幸甚

上劉侍讀書

蘇軾

軾聞天下之所少者非才也才滿於天下而事不
立天下之所少者非才也氣也何謂氣曰是不可
名者也若有鬼神焉而陰相之今夫事之利害計
之得失天下之能者舉知之而不能辨能辨其小
而不能辨其大則氣有所不足也夫氣之所加則
已大而物小於是乎受其至大而不爲之驚納其

至而不爲之亂任其至難而不爲之憂享其至
樂而不爲之蕩是氣也受之於天得之於不可
知之間傑然有以蓋天下之人而出萬物之上非
有君長之位發奮施與之權而天下環嚮而歸之
此必有所得者矣多才而敗者世之所謂不幸者
也若無能焉而每以成者世之所謂天幸者也夫
幸與不幸君子之論不施於成敗之間而施於窮
達之際故凡所以成者其氣也其所以敗者其才
也氣不能守其才則其德而不敗世之所以多敗
者皆知求其才而不知其氣也若夫明公其亦
有所得矣軾非敢以是辭而曲說誠有所見焉耳
夫天下有分得其分則安非其分而以一毫取於
人則羣起而爭之天下自無窮之利自一命而上
至於公相其利可愛其重甚矣豈爲科條而待天
下之擇取然天下之人趨足跂首而羣望之逡巡
而不敢進者何也其分有所止也天下有無功而
遷一級者則衆指之矣遷者不容於下遷之者不
容於上而況其甚者乎明公起於徒步之中執五
寸之翰書方尺之簡而列於士大夫之上橫翔捷
出冠壓百吏而爲之表儀公之德而加之師友

之其付之全秦之地地方千里則古之方伯連帥
所不能也有也東障崤澠北跨河渭南倚巴蜀西控
茂夏則古之秦昭王商君白起之徒所以殪身殘
民百戰而有之者也奮臂而取兩制不十餘年而
天下不以爲速非有汗馬之勞米鹽之能以擅富
貴之美而天下不以爲無功抗顏高議自以無前
而天下不以爲無譚此其固有大服於天下
矣天下無大事也天下無大事非其氣之過人
者則誰實辦之賦章
人遊於京師聞明公
之風幸其未至於公
猶可以誦其才氣之盛

集賢堂

全七

美而庶幾於知言惜其將遂西去而不得從也故
請問於門下以願望見其風采不宣軾再拜

○上樞密韓太尉書

蘇轍

太尉執事轍生好爲文思之至深以爲文者氣之
所形然文不可以學而能氣可以養而致孟子曰
我善養吾浩然之氣今觀其文章寬厚宏博克乎
天地之間稱其氣之大小太史公行天下周覽四
海名山大川與燕趙間豪傑交游故其文踈蕩頗
奇氣此二子者豈嘗執筆學爲文哉其氣克乎
其中而溢乎其貌動乎其言而見乎其文而不自

知也轍生十有九年矣其居家所與遊者不過其
鄰里鄉黨之人所見不過數百里之間無高山大
野可登覽以自廣百氏之書雖無所不讀然皆古
人之陳迹不足以激發其志氣恐遂汨沒故夫然
舍去求天下奇聞壯觀以知天地之廣大過秦漢
之故都恣觀終南嵩華之高北顧黃河之奔流慨
然想見古之豪傑至京師仰觀天子宮闕之壯與
倉廩府庫城池苑囿之富且大也而後知天下之
巨麗見翰林歐陽公聽其議論之宏辨觀其容貌
之秀偉與其門人賢士大夫游而後知天下之文

集賢堂

全八

章聚乎此也太尉以才畧完天下天下之所恃以
無憂四夷之所憚以不敢發入則周公召公出則
方叔召虎而轍也未之是焉且人人之學也不志
其大雖多而何爲轍之來也於山見終南嵩華之
高於水見黃河之大且深於人見歐陽公而猶以
爲未見大尉也故願得觀賢人之光耀聞一言以
自壯然後可以盡天下之大觀而無憾者耳轍年
少未能通習吏事向之來非有取于斗升之祿偶
然得之非其所樂然幸得賜歸待選使得優游數
年之間壯歸益治其文且學爲政太尉苟以爲可

教而辱教之又幸矣

壬戌八月旬又四日
秋分顧氏嘉樹齊刊

集古文英卷五

集古文英卷六目錄

論類

賈誼

過秦論

司馬謖

六家指要論

東方朔

非有先生論

王褒

四子講德論

集古文英卷六目錄

班彪

王命論

崔寔

政論

劉峻

廣絕交論

辯命論

荀悅

遊俠論

魯褒

錢神論

韋曜

博奕論

延叔堅

仁孝論

曹問

六代論

李康

運命論

劉梁

辯和同論

集古文英卷六目錄

牛僧孺

守在四夷論

辯私論

獨孤及

季札論

李德裕

忠諫論

柳宗元

封建論

斷刑論

馮用之

機論

權論

韓愈

諍臣論

白樂天

李陵論

歐陽脩

朋黨論

縱囚論

春秋論

蘇洵

管仲論

明論

春秋論

諫上論

集古文英卷六目錄

心術論

遠慮論

蘇軾

刑賞忠厚之至論

物不可以苟合論

觀過知仁論

大臣上論

大臣下論

伊尹論

留侯論

歲壬戌壯月寒

露日思玄室鐫

集古文英卷六目錄

集古文英卷六

勾吳後學顧祖武編輯

陳泰階

錢容同校

論類

過秦論

賈誼

秦孝公據殽函之固擁雍州之地君臣固守以窺周室有席卷天下包舉宇內囊括四海之意并吞八荒之心當是時也商君佐之內立法度務耕織修守戰之具外連衡而闘諸侯於是秦人拱手而

集古文英卷六

何休

取西河之外孝公既沒惠王武王蒙故業因遺策南取漢中西舉巴蜀東割膏腴之地收要害之郡諸侯恐懼會盟而謀弱秦不愛珍器重寶肥饒之地以致天下之士令從締交相與爲一當此之時齊有孟嘗趙有平原楚有春申魏有信陵此四君者皆明智而忠信寬厚而愛人尊賢重士約從連衡兼韓魏燕楚齊趙宋魏中山之衆於是六國之士有寧越徐尚蘇秦杜赫之屬爲之謀齊明周最陳軫召滑樓緩翟景蘇厲樂毅之徒通其意吳起孫臏帶佗兒良王廖田忌廉頗趙奢之朋制其兵

嘗以十倍之地百萬之衆叩關而攻秦秦人開關而延敵九國之師逡巡遁逃而不敢進秦無亡矢遺鏃之費而天下諸侯已困矣於是從散約解爭割地而賂秦秦有餘力而制其敵追亡逐北伏尸百萬流血漂櫓因利乘便宰割天下分裂河山疆國請伏弱國人朝施及孝文王莊襄王享國之日淺國家無事乃至始皇奮六世之餘烈振長策而御宇內吞二周而亡諸侯履至尊而制六合執敲朴以鞭笞天下威振四海南取百粵之地以爲桂林象郡百越之君俛首係頸委命下吏乃使蒙恬

集古文英卷六

二

北築長城而守藩籬却匈奴七百餘里胡人不敢南下而牧馬士不敢彎弓而報怨於是廢先王之道燔百家之言以愚黔首墮名城殺豪俊收天下之兵聚之咸陽銷鋒鋌鑄以爲金人十二以弱天下之民然後踐華爲城因河爲池據億丈之城臨不測之谿以爲固良將勁弩守要害之處信臣精卒陳利兵而誰何天下已定始皇之心自以爲關中之固金城千里子孫帝王萬世之業也始皇既沒餘威振於殊俗然而陳涉甕牖繩樞之子阡陌之人而遷徙之徒也材能不及中庸非有仲尼墨

翟之賢陶朱猗頓之富躡足行伍之間俛起阡陌之中率罷弊之卒將數百之衆轉而攻秦斬木爲兵揭竿爲旗天下雲集而嚮應贏糧而景從山東豪俊遂並起而亡秦族矣且夫天下非小弱也雍州之地殽函之固自若也陳涉之位非尊於齊楚燕趙韓魏宋衛中山之君也鉏耰棘矜非鈇於鉤戟長鍛也謫戍之衆非抗於九國之師也深謀遠慮行軍用兵之道非及曩時之士也然而成敗異變功業相反試使山東之國與陳涉度長絜大比權量力則不可同年而語也然秦以區區之地致

集古文英卷六

三

千乘之權招八州而朝同列百有餘年矣然後以六合爲家殽函爲宮一夫作難而七廟隳身死人手爲天下笑者何也仁義不施而攻守之勢異也

六家指要論

司馬談

易失傳曰天下一致而百慮同歸而殊塗夫陰陽儒墨名法道德此務爲治者也直所從言之異路猶省不省耳嘗竊觀陰陽之術大詳而衆忌諱使人拘而多所畏然其敘四時之大順不可失也儒者博而寡要勞而少功是以其事難盡從然其敘君臣父子之禮列夫婦長幼之別不可易也墨者

儉而難遵是以其事不可徧循難盡用然其疆本節用不可廢也法家嚴而少恩然其正君臣上下之分不可改也名家使人儉而善失其然其正名實不可不察也道家使人精神專一動合無形澹然萬物莫爲術也因陰陽之大順采儒墨之善撮名法之要與時遷徙應物變化立俗施事無所不指約而易操事少而功多儒者則不然以爲人主天下之儀表也君唱臣和主先臣隨如此則主勞而臣佚至於大道之要去健羨紕聰明釋此而任術夫神大用則竭形大勞則敝形神騷衰欲與

集古文英卷六

四

天地長久非所聞也夫陰陽四時八位十二度二十四節各有教令曰順之者昌逆之者亡未必然也故曰使人抱而多畏夫春生夏長秋收冬藏此天道之大經也弗順則無以爲天下綱紀故曰四時之大順不可失也夫儒者以六藝爲法六藝經傳以千萬數累世不能通其學當年不能究其禮故曰博而寡要勞而少功若夫列君臣父子之禮序夫婦長幼之別雖百家不能易也墨者亦上堯舜之道言其德行曰堂高三尺土階三等茅茨不剪

百為衣冬日鹿裘其送死桐棺三尺舉音不盡其
哀教喪禮必以此為萬民之率使天下法若此則
尊卑無別也夫世異時移事業不必同故曰儉而
難遵要曰強本節用則人給家足之道也此墨子
之所長雖百家不能廢也法家不別親疎不殊貴
賤一斷於法則親親尊尊之恩絕矣可以行一時
之計而不可長用也故曰嚴而少恩若尊主卑臣
明分職不得相踰越雖百家不能改也名家苛察
繳繞使人不得反其意剝決於明時而失人情故
曰使人儉而善失真若夫控名責實參伍不失此

集賢堂

主

不可不察也道家無為又曰無不為其實易行其
辭難知其術以虛無為本以因循為用無成勢無
常形故能究萬物之情不為物先不為物後故能
為萬物主有法無法因時為業有度無度因物與
合故曰聖人不朽時變是守虛者道之常也因者
君之綱也羣臣並至使各自明也其實中其聲者
謂之端實不中其聲者謂之款款言不聽姦乃不
生賢不肖自分白黑乃行在所欲用耳何事不成
乃合大道混混冥冥光耀天下復反無名凡人所
主者神也所託者形也神大用則竭形大勞則敝

形神離則死死者不可復生離者不可復反故聖
人重之由此觀之神者生之本也形者生之具也
不先定其神形而曰我有以治天下何由哉

非有先生論

東方朔

非有先生仕於吳進不能稱往古以廣主意退不
能揚君美以顯其功默然無言者三年矣吳王怪
而問之曰寡人獲先人之功寄于衆賢之上夙興
夜寐未嘗敢怠也今先生率然高舉遠集吳地將
以輔治寡人誠竊嘉之體不安席食不甘味目不
視靡曼之樂耳不聽鐘鼓之音虛心定志欲聞流

集賢堂

六

議者三年於茲矣今先生進無以輔治退不揚主
譽竊為先生不取也蓋懷能而不見是不忠也見
而不行主不明也意者寡人殆不明乎非有先生
伏而唯唯吳王曰可以談矣寡人將竦意而覽焉
先生曰於戲可乎哉可乎哉談何容易夫談者有
悖於目而拂於耳謬於心而便於身者或有悅於
目順於耳快於心而毀於行者非有明王聖主孰
能聽之矣吳王曰何為其然也中人以上可以語
上也先生試言寡人將覽焉先生對曰昔關龍逢
深諫於桀而王子比干直言於紂此二臣者皆極

慮盡忠閔主澤不下流而萬民騷動故直言其失切諫其邪者將以為臣之榮除主之禍也今則不然反以為誹謗君之行無人臣之禮果紛然傷於身蒙不辜之名戮及先人為天下笑故曰談何容易是以輔弼之臣瓦解而邪諂之人並進遂及飛廉惡來輩等二人皆言利口以進其身陰奉彫琢刻鏤之好以快耳目之欲以苟容為度遂往不戒身被戮宗廟崩弛國家為墟殺戮賢臣親近讒夫詩不云乎讒人罔極交亂四國此之謂也故卑身賤體說色微辭愉愉煦煦終

集賢堂卷六

七

無益於主上之治即志士仁人不忍為也將儼然作矜莊之色深言極諫上以拂人主之邪下以損百姓之害則忤於邪主之心膺於衰世之法故養壽命之士莫肯進也遂居深山之間積土為室編為戶彈琴其中以詠先王之風亦可以樂而忘死矣是以伯夷叔齊避周餓于首陽之下後世稱其仁如是邪主之行固足畏也故曰談何容易於是吳王懼然易容捐薦去凡危坐而聽先生曰接與避世箕子被髮佯狂此二子者皆避濁世以全其身者也使遇明王聖主得賜清讌之間寬和之

色發憤畢誠圖畫安危揆度得失上以安主體下以便萬民則五帝三王之道可幾而見也故伊尹蒙恥辱負鼎俎和五味以干湯太公釣於渭之陽以見文王心合意同謀無不成計無不從誠得其君也深念遠慮引義以正其身推恩以廣其下本仁祖誼褒有德禪賢不亂揔遠方一統類美風俗此帝王所由不變天下不奪人倫則天地和洽遠方歸之聖王臣子之職既加矣於是裂地定封公侯傳國子孫名顯後世民到于今稱之以過湯與文王也太公伊尹以如

集賢堂卷六

八

此龍逢比干獨如彼豈不哀哉故曰談何容易於是吳王穆然俛而深惟仰而泣下交頤曰嗟乎余國之不亡也綿綿連連殆哉世之不絕也於是正明堂之朝齊君臣之位舉賢才布德惠施仁義賞有功賜節儉減後宮之費損車馬之用放鄭聲遠佞人省庖厨去侈靡卑宮館壞苑囿填池塹以與貧民無產業者開內藏振貧窮存耆老恤孤獨薄賦斂省刑罰行此三年海內晏然天下大治陰陽和調萬物咸得其宜國無災害之變民無饑寒之色家給人足畜積有餘囹圄空虛鳳皇來集麒麟

左郊甘露既降朱草萌芽遠方異俗之人嚮風慕義各奉其職而來朝賀故治亂之道存亡之端若此易見而君人者莫肯爲也臣愚竊以爲過故詩曰王國克生惟唐之貞齊濟多士文王以寧此之謂也

四子講德論

王褒

褒既爲益州刺史王夢作中和樂職宣布之詩又作傳曰四子講德以明其意焉微斯文學問於虛儀夫子曰恭聞國有寶且賤焉取也今夫子閉門距躍車特超塵有日矣幸遭聖主平世而久懷

寶是伯牙去鍾期而舜禹遁帝堯也於是欲顯名號建功業之亦難乎夫子曰然有是言也大蚤臨終日經營不能越階序附驥尾則涉千里攀鴻翩則翔四海僕雖頑嚚願從足下雖然何由而自達哉文學曰陳惠誠於本朝之上行誥談於公卿之間夫子曰無介紹之道安從行乎公卿文學曰何爲其然也昔甯戚商歌以干齊桓越石負笏而寤晏嬰非有積素累舊之譽皆塗轍卒遇而以爲親者也故毛嬙西施善毀者不能蔽其好嬈嫫媿善譽者不能掩其醜苟有至道何必介紹夫子曰善譽者不能掩其醜苟有至道何必介紹夫子曰

若夫特達而相知者千載之一遇也招賢而處友者衆士之常路也是以空柯無刃公輪不能以斲但懸曼矰蒲苴不能以射故膺騰撇波而濟水不如乘舟之逸也衝蒙涉田而能致遠未若遵塗之疾也才蔽於無人行衰於寡黨此古今之患唯文學慮之文學曰唯唯敬聞命矣於是相與結侶攜手俱游求賢索友歷于西州有二人焉乘輅而歌倚輓而聽之誄對中雅轉運中律彈緩舒繹曲折不失節問歌者爲誰則所謂浮游先生陳丘子者也於是相見之禮友焉禮文既集文學夫子

集賢美榮

降席而稱曰俚人不識寡見聞曩從末路望聽玉音竊動心焉敢問所歌何詩請聞其說浮游先生陳丘子曰所謂中和樂職宣布之詩益州刺史之所作也刺史見太上聖明股肱竭力德澤洪茂黎庶和睦天人並應屢降瑞福故作三篇之詩以歌詠之也文學曰君子動作有應從容得度南容三復白珪孔子睹其慎戒太子擊誦晨風文侯諭其指意今吾子何樂此詩而詠之也先生曰夫樂者感人密深而風移俗易吾所以詠歌之者美其若術明而臣道得也君者中心臣者外體外體作

之好惡臣下動然後知君之節趨好惡
不則是非不分節趨不立則功名不宜故美玉
於砥礪凡人視之快焉良工砥之然後知其和
也精練藏於鑛朴庸人視之忽焉巧冶鑄之然
後知其幹也況乎聖德巍巍蕩蕩民氓所不能命
哉是以刺史推而詠之揚君德美深乎洋洋罔不
覆載紛紜天地寂寥宇宙明君之惠顯忠臣之節
究皇唐之世何以加茲是以每歌之不知老之將
至也文學曰書云迪一人使四方若卜筮夫忠賢
之臣導主志承君惠據盛德而化洪天下安瀾地

屋可封何必歌詠詩賦可以揚君哉愚竊惑焉浮
游先生色勃皆溢曰是何言歟昔周公詠文王之
德而作清廟建爲頌首吉甫歎宣王穆如清風列
于大雅夫世衰道微僞臣虛稱者殆也世平道明
臣子不宜者鄙也鄙殆之累篤乎王道故自刺史
之來也宣布詔書勞來不怠令百姓徧曉聖德莫
不霑濡厖眉耆耆之老咸愛惜朝多願濟須臾且
觀大化之淳流於是皇澤豐沛生恩滿溢百姓歡
欣中和感發是以作歌而詠之也傳曰詩人感而
後思思而後積積而後滿滿而後作言之不足故

之嗟歎之不足故詠歌之詠歌之不厭不知
之舞之足之蹈之也此臣子於君父之常義古
今一也今子執分寸而罔億度處把握而却廖廓
乃欲圖大人之樞機道方伯之失得不亦遠乎陳
子見先生言切恐二客慙膝步而前曰先生詳
之行潦暴集江海不以爲多鮪鱣並進九罟不以
爲虛是以許由匿堯而深隱唐氏不以衰夷齊恥
周而遠餓文武不以卑夫青蠅不能穢垂棘邪論
不能惑孔墨今刺史質敏以流惠舒化以揚名采
詩以顯至德歌詠以董其文命受如絲明之如縑

甘棠之風可倚而俟也二客雖室計沮議何傷顧
謂文學夫子曰先生微矜於談道又不讓乎當仁
亦未巨過也願二子惜意焉夫子曰否夫雷霆必
發而潛底震動抱鼓鏗鏘而介士奮竦故物不震
不發士不激不勇今文學之言欲以議愚感敵舒
先生之憤願二生亦曰疑於是又繹復集乃始講
德文學夫子曰昔成康之世君之德與臣之力也
先生曰非有聖智之君惡有甘棠之臣故虎嘯而
風廖淚龍起而致雲氣蟋蟀俟秋吟蟬蛸出以陰
易曰飛龍在天利見大人鳴聲相應仇偶相從人

由意合物以類同是以聖主不徧親望而視以明
不殫傾耳而聽以聰何則淑人君子人就者衆也
故千金之裘非一狐之腋大廈之材非一丘之木
太平之功非一人之略也蓋君爲元首臣爲股肱
明其一體相待而成有君而無臣春秋刺焉三代
以上皆有師傅五伯以下各自取友齊桓有管鮑
隱霍九合諸侯一匡天下晉文公有咎犯趙衰取
威定霸以尊天子秦穆有王由五穀懷却西戎始
開帝緒楚莊有叔孫子反兼定江淮威震諸夏句
踐有種蠡漂庸尅滅疆吳雪會稽之恥魏文有段

集賢堂卷六

十三

干田翟秦人寢兵折衝萬里燕昭有郭隗樂毅夷
破疆齊困閔於莒夫以諸侯之細功名猶尚若此
而況帝王選於四海羽翼百姓哉故有賢聖之君
必有明智之臣欲以積德則天下不足平也欲以
立威則百蠻不足攘也今聖主冠道德履純仁被
六藝佩禮文屢下明詔舉賢良求術士招異倫拔
俊茂是以海內歡慕莫不風馳雨集襲雜並至填
庭益闕舍淳詠德之聲盈耳登降揖讓之禮極目
進者樂其條暢怠者欲罷不能偃息匍匐平詩書
之門游觀乎道德之域咸潔身修思吐情素而披

精銳以貢忠誠允願推主上弘風俗而
施濟濟乎多士文王所以寧也若乃美政所
施涉恩所潤不可宛陳舉孝以篤行崇能以招賢
去煩蠲苛以緩百姓祿勤增奉以勵貞廉減膳食
卑宮觀省田官損諸苑疎徭役振乏困恤民災害
不遑遊宴閔耄老之逢辜憐縵絰之服事惻隱身
死之腐人悽愴子弟之縲匪恩及飛鳥惠加走獸
貽卵得以成育草木遂其零茂愷悌君子民之父
母豈不然哉先生獨不聞秦之時邪達三王背五
帝滅詩書壞禮義信任羣小憎惡仁智詐僞者進

集賢堂卷六

十四

達佞諂者容入宰相刻削大理峻法處位而任政
者皆短於仁義長於酷雪狼摯虎攫懷殘秉賊其
所臨莅莫不肌慄懼伏吹毛求疵并施螫毒百姓
正公無所措其手足嗷嗷愁怨遂亡秦族是以養
編者不畜狸牧獸者不育豺樹木者憂其蠹保民
者除其賊故大漢之爲政也崇簡易尚寬柔進淳
仁舉賢才上下無怨民用和睦今海內樂業朝廷
淑清天符既章人瑞又明品物咸亨山川降靈神
光耀輝洪洞朗天鳳凰來儀翼異邕邕羣鳥並從
舞德垂容神雀仍集麒麟自至甘露滋液嘉禾櫛

比大化隆洽男女條暢家給年豐歲則三壤豈不
盛哉昔文王應九尾狐而東夷歸周武王獲白魚
而諸侯同辭周公受秬鬯而鬼方臣宣王得白狼
而夷狄賓夫名自正而事自定也今南郡獲白虎
亦偃武興文之應也獲之者張武武張而猛服也
是以北狄賓洽邊不恤寇甲士寢而旌旗什也文
學夫子曰天符既聞命矣敢問人喘先生曰夫匈
奴者百蠻之最強者也天性僇戾習俗桀暴賤老
貴壯氣力相高業在攻伐事在獵射兒能騎羊走
箭飛鏃逐水隨畜都無常處烏集獸散往來馳騫

集古文卷六

十五

周流曠野以濟嗜欲其耒耜則弓矢鞍馬播種則
杆絃掌拊收秋則奔狐馳兔穫刈則顛倒殪什追
之則奔遁釋之則爲寇是以三王不能懷五伯不
能綏驚邊杭士屢犯芻蕘詩人所歌自古患之今
聖德隆盛威靈外覆日逐舉國而歸德單于稱臣
而朝賀乾坤之所聞陰陽之所接編結沮顏焦齒
梟瞞剪髮黥首文身裸袒之國靡不奔走貢獻歡
忻來附婆娑嘔吟鼓掖而笑夫鴻均之世何物不
樂飛鳥翕翼泉魚奮躍是以刺史感懣舒音而詠
至德鄙人黔淺不能究識敬遵所聞未尅殫焉於

是二客醉于仁義飽于盛德終日仰歎怡繹而悅
服

王命論

班彪

昔在帝堯之禪曰咨爾舜天之曆數在爾躬舜亦
以命禹暨于稷契咸佐唐虞光濟四海奕世載德
至于湯武而有天下雖其遭遇異時禪伐不同至
于應天順民其揆一也是故劉氏承堯之祚氏族
之世著乎春秋唐據火德而漢紹之始起沛澤則
神母夜號以章赤帝之符由是言之帝王之祚必
有明聖顯懿之德豐功厚利積業之業然後精誠

集古文卷六

十六

通於神明流澤加於生民故能爲鬼神所福饗天
下所歸往未見運世無本功德不紀而得崛起在
此位者也世俗見高祖興於布衣不達其故以爲
適遭暴亂得奮其劍游說之士至比天下於逐鹿
幸捷而得之不知神器有命不可以智力求也悲
夫此世所以多亂臣賊子者也若然者豈徒聞於
天道哉又不觀之於人事矣夫餓饉流隸飢寒道
路思有短褐之襲儋石之蓄所願不過一金然終
於轉死溝壑何則貧窮亦有命也況虐天子之貴
四海之富神明之祚可得而妄處哉故雖遭罹阨

會竊其權柄勇如信布彊如梁籍成如王莽然辛潤鑊伏質烹醢分裂又況么靡尚不及數子而欲開奸天位者乎是故鴛鴦之乘不騁千里之塗燕雀之噤不奮六翮之用案枕之材不荷棟梁之任斗筭之子不秉帝王之重易曰鼎折足覆公餗不勝其任也當秦之末豪傑共推陳嬰而王之嬰母止之曰自吾爲子家婦而世貧賤卒富貴不祥不如其言而陳氏以寧王陵之母亦見項氏之必亡而劉氏之將興也是時陵爲漢將而母獲於楚有漢

集古文集卷六

七

使來陵母見之謂曰願告吾子漢王長者必得天下子謹事之無有二心遂對漢使伏劍而死以固勉陵其後果定於漢陵爲宰相封侯夫以匹婦之明猶能推事理之致探禍福之機而全宗祀於無窮垂策書於春秋而况大丈夫之事庠是故窮達有命吉凶由人嬰母知廢陵母知興審此四者帝王之分決矣蓋在高祖其興也有五一曰帝竟之苗裔二曰體貌多奇異三曰神武有徵應四曰寬明而仁恕五曰知人善任使加之以信誠好謀達於聽受見善如不及用人如由已從諫如順流趣

時如嚮赴當食吐哺納子房之策拔足揮洗揖酈生之說寤成卒之言斷懷土之情高四皓之名割肌膚之愛舉韓信於行陳收陳平於亡命英雄陳力羣策必舉此高祖之大略所以成帝業也若乃靈瑞符應又可略聞矣初劉媪妊高祖而夢與神遇震電晦冥有龍蛇之怪及其長而多靈有異於衆是以王武感物而折券呂公覩形而進女秦皇東游以厭其氣呂后望雲而知所處始受命則白蛇分西入關則五星聚故淮陰留侯謂之天授非人力也歷古今之得失驗行事之成敗稽帝王之

集古文集卷六

六

世運考五者之所謂取舍不厭斯位符瑞不同斯度而苟昧於權利越次妄據外不量力內不知命則必喪保家之主失天年之壽遇折足之凶伏鈇鉞之誅英雄誠知覺寤畏若禍戒超然遠覽淵然深識收陵嬰之明分絕信布之覬覦距逐鹿之瞽說審神器之有授母貪不可幾爲二母之所笑則福祚流于子孫天祿永終矣

政論

崔寔

自堯舜之帝湯武之王明哲之佐博物之臣故臯陶陳謨而唐虞以興伊箕作訓而殷周用隆

君欲立中興之功者曷嘗不賴賢哲之
臣乎天下所不理者常由人主承平日久俗漸
荒耽嗜欲不恤萬機或耳蔽箴諷厭偽忽其或猶
豫岐路莫適所從或見信之佐括囊守祿或踈遠
之臣言以賤廢是以王綱縱弛於上智士鬱伊於
下悲夫自漢興以來三百五十餘歲矣政令垢翫
上下怠懈風俗彫敝人庶巧偽百姓當然咸復思
中興之效矣且濟時拯世之術豈必體堯蹈舜然
後乃理哉期於補綻決壞枝柱邪傾隨形裁割要

集賢堂

九

措斯世於安寧之域而已故聖人執權遭時定制
步驟之差各有定議不驅人以不能背急切而慕
所聞也蓋孔子對葉公以來遠衰公以臨人景公
以節禮非其不同所急異務也是以受命之君每
輒創制中興之主亦匡時矣昔盤庚愍殷遷都易
民周穆有闕甫侯正刑俗人拘文牽古不達權制
奇偉所聞簡忽所見烏可與論國家之大事哉故
言事者雖合聖德輒見掎牽何者其頑士闇於時
權安習所見不知樂成況可慮始苟云率由舊章
而已其達者或矜名如能恥策非已舞筆奮辭以

破其義寡不勝衆遂見擯棄雖稷契復存猶將困
焉斯賈生之所以排於絳灌屈子之所以據其幽
憤者也夫以文帝之明賈生之賢絳灌之忠而有
此患況其餘哉故宜量力度德春秋之義今既不
能純法八世故宜參以霸政霸政則宜重賞深罰
以御之明著法術以治之德嚴之則理寬
之則亂何以明其然也漢高祖皇帝明以君人之
道審於爲政之理故嚴刑峻法以爲姦軌之膽海內
清肅天下密如薦勳祖廟享號中宗算計見效優
於孝文及元帝即仁多行寬政卒以墮損威權始

集賢堂

十

奪遂爲漢室基禍之上政道得失於斯可監昔孔
子作春秋褒齊桓懿晉文歎管仲之功夫豈不美
文武之道哉誠達權救敝之理也故聖人能與世
推移而俗士苦不知變以爲結繩之約可復理亂
之緒千戚之舞足以解平城之圍夫熊經鳥伸
雖歷之術非傷寒之理呼吸吐納雖度紀之道
非續骨之膏蓋爲國之法有似理身乎則致養疾
則攻焉夫刑罰者治亂之藥石也德教者興平之
梁肉也夫以德教除殘是以梁肉理疾也以刑罰
理平是以藥石供養也方今承百王之敝值厄運

之會自數世以來政多恩貸馭委其轡馬駘其銜
四牡橫奔皇路險傾方將掛勒鞅勒以救之豈服
鳴和鑾清節奏狀昔高祖令蕭何作九章之律有
夷三族之令黥劓斬趾斷舌梟首故謂之具五刑
文帝雖除肉刑當劓者笞二百當斬左趾者笞五
百當斬右趾者棄市右趾者既損其命笞撻者往
往至死雖有輕刑之名其實殺也當此之時民皆
思復肉刑至景帝元年乃下詔曰笞與重罪無異
幸而不死不可爲民乃定律減笞輕捶自是之後
笞者得全以此言之文帝乃重刑非輕之也以嚴

集要卷六

三十一

致乎非以寬致平也必欲行若言宜大定其本使
人主師五帝而式三王盪亡秦之俗遵先聖之風
棄苟全之政蹈稽古之蹤復五等之爵立井田之
制然後選稷契爲佐伊呂爲輔樂作而鳳凰儀擊
石而百獸舞若不然則多爲累而已

廣絕交論

劉峻

客問主人曰朱公叔絕交論爲是乎爲非乎主人
曰客奚此之問客曰夫草蟲鳴則阜螽躍離虎嘯
而清風起故細細相感霧涌雲蒸嚶鳴相召星流
電激是以王陽登則貢公喜罕生逝而國子悲且

心同琴瑟言鬱郁於蘭茝道叶朕志婉婉於
簞聖賢以此鑲金石而錙盤孟書玉牒而刻鍾鼎
若乃匠人輟成風之妙巧伯子息流波之雅引范
張欵欵於下泉尹班陶陶於未夕駱驛縱橫煙霏
雨散巧歷所不知心計莫能測而朱益州汨彝敘
粵謨訓極直切絕交游比黔首以鷹鷂嬖人靈於
青虎蒙有猜焉請辨其惑主人忻然而笑曰客所
言微音未達燥濕變響張羅沮澤不覩鴻鴈
日月聯輝登博之弘致雲飛電薄顯棣華之微

集要卷六

三十一

昔若五音之變化濟九成之妙曲此朱生得玄珠
於赤水謨神庖而爲言至夫組織仁義琢磨道德
驪其愉樂恤其陵夷寄通靈臺之下遺迹江湖之
上風雨急而不輟其音霜雪零而不渝其色斯賢
達之素交歷萬古而一遇逮叔世民訛狙詐騰起
谿谷不能踰其險鬼神無以究其變競毛羽之輕
趨錐刀之末於是素交盡利交興天下蚩蚩鳥獸
雷駭然則利交同源派流則異較言其略有五種
焉若其寵釣董石權壓梁竇雕刻百王鑢捶萬物
吐漱神雲而十騎下霜露九域聳其風塵四海

其燠灼靡不望影星奔藉響川驚雞人始喝鶴蓋
成陰高門旦開流水接軫皆願摩頂至踵噓臍抽
腸約同要離焚妻子誓殉荆卿湛七族是曰勢交
其流一也富埒陶白貲巨程羅山擅銅陵家藏金
穴出平原而聯騎居里閭而鳴鍾則有窮巷之賓
繩樞之士薰膏燭之末光邀潤屋之微澤魚貫鳧
躍威香鱗萃分鴈鷺之稻梁露玉笋之餘瀝銜恩
遇進款誠授青松以示心指白水而旌信是曰賄
交其流二也陸大夫宴喜西都郭有道人倫東國
公卿貴其籍甚縉紳羨其登仙加以顓頊慶頌涕

集卷六

三

唾流沫騁黃馬之劇談縱碧鷄之雄辯敘溫郁則
寒谷成暄論嚴苦則春叢零葉飛沈出其顧指榮
辱定其一言於是有弱冠王孫綺紉公子道不挂
於通人聲未道於雲閣攀其鱗翼巧其餘論附駟
驥之旄端軼歸鴻於碣石是曰談交其流三也陽
舒陰慘生民大情憂合離離品物恒性故魚以泉
涸而煦沫鳥因將死而鳴哀同病相憐綴河上之
悲曲恐懼真懷昭谷風之盛典斯則斷金由於湫
隘刎頸起於苦蓋是以伍員濯旣於宰嚭張王撫
翼於陳相是曰窮交其流四也馳騫之俗澆薄之

倫無不操權衡秉纖績衡所以揣其輕重績所以
屬其鼻息若衡不能舉績不能飛雖顏冉龍翰鳳
雛魯史蘭蕙雪白舒向金玉淵海卿雲黼黻河漢
視若游塵遇同土梗莫肯費其半菽罕有落其一
毛若衡重鎔銖績微歎微雖共工之蒐慝驩兜之
掩義南荆之跋扈東陵之巨猾皆爲匍匐逶迤折
枝舐痔金膏翠羽將其意脂韋便辟導其誠故輪
蓋所游必非夷惠之室苞苴所入實行張霍之家
謀而後動毫芒寔感是曰量交其流五也凡斯五
交義同賈密故桓譚譬之於閭閻林回喻之於甘

集卷六

四

醴夫寒以進盛衰相襲或前榮而後悴或始富
而終貧或初存而末亡或古約而今泰循環翻覆
迅若波濤則殉利之情未嘗異變化之道不得
一由是觀之張陳所以凶終蕭朱所以隙末斷焉
可知而翟公方規規然勒門以箴客何所見之
晚乎因此五交是生三疊敗德殄義禽獸相若一
疊也難固易構離訟所聚二疊也名陷饕餮貞介
所羞三疊也古人知三疊之爲梗懼五交之速尤
故王丹威子以標楚朱穆昌言而示絕有旨哉有
旨哉近世有樂安任昉海內髦傑卑縮銀黃夙昭

民與之麗藻方駕曹王英時俊邁照橫許郭類
田之夢客同鄭莊之好賢見一善則肝衡扼腕
遇一才則揚眉抵掌雖黃出其脣吻朱紫由其月
巨於是冠蓋輻湊衣雲合輜軒擊轡坐客恒滿
蹈其闔閭若叔闕里之堂入其奧隅謂登龍門之
阪至於顧盼增其倍價剪拂使其長鳴影組雲臺
者摩肩趨走丹墀者疊跡莫不締恩狎結綢繆想
惠莊之清塵庶羊左之微烈及瞑目東粵歸骸洛
浦總帳猶懸門罕漬酒之彥墳未宿草野絕動輪
之賓藐爾諸孤朝不謀夕疏離大海之南寄命障
瘼之地自昔把臂之英金蘭之友曾無羊舌下泣
之仁寧慕邱成分宅之德嗚呼世路險巇一至於
此太行孟門豈云嶮絕是以耿介之士疾其若斯
裂裳裹足棄之長驚獨立高山之頂歡與麋鹿同
羣傲傲然絕其雰濁誠恥之也

辯命論

劉峻

主上嘗與諸名賢言及管輅歎其有奇才而位不
達時有在赤墀之下豫聞斯議歸以告余余謂士
之窮通無非命也故謹述天旨因言其致云爾臣
觀管輅天才英偉珪璋特秀實海內之名傑豈日

集賢英卷六

三五

者卜祝之流乎而官止少府丞年終四十八天之
報施何其寡歟然則高才而無貴仕饔餐而居大
位自古所難焉獨公明而已哉故性命之道窮通
之數天關紛綸莫知其辯仲任蔽其源子長闢其
惑至於騁冠冕騰必以懸天有期鼎貴高門則曰
聖人所召詭譎謹咋其端斯起蕭遠論其本而不
論其流子玄語其流而未詳其本嘗試言之曰夫
萬物則謂之道生而無主謂之自然自然者
物見其然 知所以然同焉皆得不知所以得鼓
動陶鑄而 為功庶類混成而非其力生之無亭
毒之心死之豈虞劉之志墜之淵泉非其怒昇之
霄漢非其悅蕩乎大乎萬寶以之化確乎純乎一
作而不易化而不易則謂之命命也者自天之命
也定於冥兆終然不變鬼神莫能預聖哲不能謀
觸山之力無以抗倒日之誠弗能感短則不可緩
之於寸陰長則不可急之於箭漏至德未能踰上
智所不免是以放勛之世浩浩襄陵天乙之時焦
金流石文公寔其尾宣尼絕其糧顏回敗其叢蘭
冉耕歌其菜菹夷叔斃淑媛之言子與因臧倉之
訢聖賢且猶若此而況庸庸者乎至乃伍員浮屍

集賢英卷六

三六

於江流三閭沈體於湘清賈大夫沮志於長沙馮
都尉皓髮於郎署若山鴻漸鍍羽儀於高雲敬通
鳳起摧迅翮於風穴此豈才不足而行有遺哉近
世有沛國劉瓛瓛弟璡並一時秀士也瓛則關西
孔子通涉六經循循善誘服膺儒行璡則志烈秋
霜心貞崑玉亭亭高竦不離塵席皆毓德於衡門
並馳聲於天地而官有
相次歿落宗祀無繼
以言古則昔之玉
質金相英髦秀
當年韞奇才而莫用
候草木以其彫
同如膏塗平原骨填川

集文英卷六

主一

谷墀滅而無聞者豈可勝道哉此則宰衡之與阜
隸容彭之與殤子猶殤之與黔婁陽文之與敦洽
咸得之於自然不假道於才智故曰死生有命富
貴在天其斯之謂矣然命體周流變化非一或先
號後笑或始吉終凶或不召自來或因人以濟交
錯糾紛迴還倚伏非可以一理徵非可以一途驗
其道密微寂寥忽恍無形可以見無聲可以聞
御物以效靈亦憑人而成象譬天王之冕旒任
百官以司職而或者觀湯武之龍躍謂龔亂在神
功聞孔墨之挺生謂英睿擅奇響視彭韓之豹變

謂驚猛致人爵見張桓之朱紱謂明經拾青紫豈
知有力者運之而趨也故言而非命有六蔽焉爾
請陳其梗槩夫靡顏膩理哆嚙頰頰形之異乎朝
秀晨終龜鵠千歲年之殊也聞言如響智昏菽麥
神之辯也同知三者定乎造化榮辱之境獨曰由
人是知三五而未識於十其蔽一也龍犀日角帝
王之表河目龜文公侯之相撫鏡知其將刑歷組
顯其膺錄星虹樞電昭聖德之符夜哭聚雲鬱興
王之瑞皆先發於前期渙汗於後葉若謂驅貔虎
奮尺劍入紫微升帝道則未達宵冥之情未測神

集文英卷六

主一

明之數其蔽二也空桑之里變成洪川歷陽之都
化為魚鼈楚師屠漢卒睢河鯁其流秦人坑趙士
沸聲若雷震少矣崑岳礫石與琬琰俱焚嚴霜夜
零蕭艾與芝蘭共盡雖游夏之英才伊顏之殆庶
焉能抗之哉其蔽三也或曰明月之珠不能無類
夏后之璜不能無考故亭伯死於縣長相如卒於
圉令才非不傑也主非不明也而碎結綠之鴻輝
殘懸黎之夜色抑尺之量有短哉若然者主父偃
公孫弘對策下升第歷說而不入牧豕淄原見棄
州部設令忽如過隙溘死霜露其為詬恥豈崔馬

之流乎及至開東閭列五鼎電照風行於海外
寧前愚而後智先非而終是將榮悴有定數天命
有至極而謬生妍蚩其蔽四也夫虎嘯風馳龍興
雲屬故重華立而元凱升辛受生而飛廉進然則
天下善人少惡人多闇主衆明君寡而薰蕕不同
器臬鱗不接翼是使渾敦禱机踵武於雲臺之上
仲容庭堅耕耘於巖石之下橫謂廢興在我無繫
於天其蔽五也彼戎狄者人面獸心宴安鴆毒以
於彼爲道德以蒸報爲仁義雖大風立於青丘鑿
商會於華野比於狼戾曾何足喻自金行不競天

集古文集卷六

二十九

地版蕩左帶沸脣乘間電發遂覆瀝洛傾五都居
先王之桑梓竊名號於中縣與三皇競其萌黎五
帝角其區宇種落繁熾充仞神州嗚呼福善禍淫
徒虛言耳豈非否泰相傾盈縮遞運而汨之以人
其蔽六也然所謂命者死生焉貴賤焉貧富焉治
亂焉禍福焉此十者天之所賦也愚智善惡此四
者人之所行也夫神非舜禹心異朱均才絀中庸
在於所習是以素絲無恒玄黃代起鮑魚芳蘭入
自變故季路學於仲尼厲風霜之節楚穆謀於
潘崇成殺逆之禍而商臣之惡盛業光於後嗣仲

由之善不能息其結綴斯則邪正由於人吉凶在
乎命也或以鬼神害盈皇天輔德故宋公一言法
星三徙殷帝自翦千里來雲若使善惡無徵未洽
斯義且於公高門以待封嚴母掃墓以望喪此君
子所以自彊不息也如使仁而無報奚爲善立名
乎斯徑廷之辭也夫聖人之言顯而晦微而婉幽
遠而難聞河漢而不測或立教以進庸怠或言命
以窮性靈積善餘慶立教也鳳鳥不至言命也今
以其片言辯其要趣何異乎夕死之類而論春秋
之變哉且荆昭德音丹雲不卷周宣祈雨珪璧斯

集古文集卷六

三十

罄千叟種德不逮勛華之高延年殘穢未甚東陵
之酷爲善一爲惡均而禍福異其流廢興殊其迹
蕩蕩上帝豈如是乎詩云風雨如晦鷄鳴不已故
善人爲善焉有息哉夫食稻梁進芻豢衣狐貉襲
冰紈觀窈眇之奇儻聽雲和之琴瑟此生人之所
急非有求而爲也修道德習仁義敦孝悌立忠貞
漸禮樂之腴潤蹈先王之盛則此君子之所急非
有求而爲也然則君子居正體道樂天知命明其
無可奈何識其不由智力逝而不召來而不距生
而不喜死而不感瑤臺夏屋不能悅其神土室編

蓬未足憂其慮不充詘於富貴不遑遑於所欲豈有史公董相不遇之文乎

遊俠論

荀悅

世有三遊德之賊也立氣勢作威福結私交以立強於世者謂之遊俠飭辯辭設詐謀馳逐於天下以要時執者謂之遊說色取仁以合時好連黨類立虛譽以爲權利者謂之遊行此三者傷道害德敗法惑世亂之所由生也國有四民各修其業不由四民之業者謂之姦民姦民不生王道乃成凡此三遊生於季世制度不立綱紀弛廢以毀譽爲

集古文英卷六

三

榮辱以喜怒爲賞罰是以奔走馳騁越職僭度飭華廢實競趨時利簡父兄之尊而崇賓客之禮薄骨肉之恩而篤朋友之愛忘脩身之道而求衆人之譽割衣食之業以供饗宴之好苟且盈於門庭聘問交於道路書記繁於公文私務衆於官事於是流俗成而正道壞矣是以聖王在上經國序民正其制度善惡要於功罪而不淫於毀譽聽其言而責其事舉其名而指其實虛僞之行不得設誣罔之辭不得行有罪惡者無僥倖無罪過者不憂懼請謁無所行貨賂無所用養之以仁惠文之

以禮樂則風俗定而大化成矣

錢神論

魯褒

有司公子富貴不齒盛服而遊京邑駐駕乎市里顧見綦母先生斑白而徒行公子曰嘻子年已長矣徒行空手將何之乎先生曰欲之貴人公子曰學詩乎曰學矣學禮乎曰學矣學易乎曰學矣公子曰詩不云乎幣帛筐篚以將其厚意然後忠臣嘉賓得盡其心禮不云乎男贄玉帛禽鳥女贄榛栗棗脩易不云乎隨時之義大矣哉吾視子所以觀子所由豈隨世哉雖曰已學吾必謂之未也先

集古文英卷六

三

生曰吾將以清談爲筐篚以機神爲幣帛所謂禮云禮云玉帛云乎哉者已公子拊髀大笑曰固哉子之云既不知古又不知今當今之急何屬清談時易世變古今異俗富者榮貴貧者賤辱而子尚賈而子中實無異於遺劍刻船膠柱調瑟貧不離於身名與不出乎家室固其宜也昔神農氏沒黃帝堯舜教民農桑以幣帛爲本上智先覺變通之乃掘銅山俯視仰觀鑄而爲錢故使內方象地外圓象天錢之爲體有乾有坤其積如山其流如川動靜有時行藏有節市井便易不患耗折難朽

壽不遺象道故能長久爲世神寶親愛如兄字曰孔方失之則貧弱得之則富強無翼而飛無足而走解嚴毅之顏開難發之口錢多者處前錢少者居後詩云哥矣富人哀此螢獨豈是之謂乎錢之爲言泉也百姓日用其源不匱無遠不往無深不至京邑衣冠疲勞講肄厭聞清談對之睡寐見我家兄莫不驚視錢之所祐吉無不利何必讀書然後富貴由是論之可謂神物無位而尊無勢而熱排朱門入紫闥錢之所在危可使安死可使活錢之所去貴可使賤生可使殺是故忿諍辯訟非錢

集古文英卷六

三三

不勝孤弱幽滯非錢不拔怨仇嫌恨非錢不解令聞笑談非錢不發諺曰錢無耳可聞使豈虛也哉又曰有錢可使鬼而況於人乎子夏云死生有命富貴在天吾以死生無命富貴在錢何以明之錢能轉禍爲福因敗爲成危者得安死者得生性命長短相祿貴賤皆在一錢天何與焉天有所短錢有所長四時行焉百物生焉錢不如天窮達開塞振貧濟乏天不如錢若臧武仲之智卞莊子之勇冉求之藝文之以禮樂可以爲成人矣今之成人者何必然唯孔方而已夫錢窮者能使通達富者

能使溫暖貧者能使勇悍故曰君無財則士不來君無賞則士不往諺曰官無中人不如歸田雖有中人而無家兄何異無足而欲行無翼而欲翔使才如顏子容如子張空手掉臂何所希望不如早歸廣修農商舟車上下役使孔方凡百君子同塵和光上交下接名譽益彰

博奕論

韋曜

蓋聞君子恥當年而功不立歟沒世而名不稱故曰學如不及猶恐失之是以古之志士悼年齒之流邁而懼名稱之在建也勉精勵操晨興夜寐不

集古文英卷六

三四

遑寧息經之以歲月累之以日力若甯越之勤董生之篤漸漬德義之淵栖遲道藝之域且以西伯之聖姬公之賢猶有日昃待旦之勞故能隆典周道垂名億載況在臣庶而可以已乎歷觀古今功名之士皆有積累殊異之迹勞神苦體契闊勤思平居不惰其業窮困不易其素是以卜式立志於耕牧而黃霸受道於園圃終有榮顯之福以成不朽之名故山甫勤於夙夜而吳漢不離公門豈有游惰哉今世之人多不務經術好翫博奕廢事業業志寢與食窮日盡明繼以脂燭當其臨局交爭

雖雄未決專精銳意神迷體倦人事曠而不修賓
旅闕而不接雖有太牢之饌韶夏之樂不暇存也
至或睹及衣物徒慕易行廉恥之意弛而忿戾之
色發然其所志不出一枰之上所務不過方罫之
間勝敵無封爵之賞獲地無兼土之實伎非六藝
用非經國立身者不為之徵選者不由其道求
之於戰陣則非孫武之術也考之於道藝則非孔
氏之門也以變詐為務則非忠信之事也以劫殺
為名則非仁者之意也而空妨日廢業終無補益
是何異設木而擊之置石而投之哉且君子之居

集賢英卷六

五

室也勤身以致養其在朝也竭命以納忠臨事且
猶盱食而何暇博奕之足耽夫然故孝友之行立
貞純之名章也方今大吳受命海內未平聖朝乾
乾務在得人勇略之士則受熊虎之任儒雅之徒
則處龍鳳之署百行兼包文武並驚博選良才旌
龍髦俊設程試之科垂金爵之賞誠千載之嘉會
百世之良遇也當世之士宜勉思至道愛功惜力
以佐明時使名書史籍勲在盟府乃君子之上務
當今之先急也夫一木之枰孰與方國之封枯棊
百粒孰與萬人之將袞龍之服金石之樂足以兼

而質博奕矣假令世士移其力用之於
詩書是有顏閔之志也用之於智計是有良平之
思也用之於資貨是有猗頓之富也用之於射御
并有將帥之備也如此則功名立而鄙賤遠矣

仁孝論

延叔堅

觀夫仁孝之辯紛然其端互引典文代取事據可
謂篤論矣夫人二致同源總率自行非復銖兩輕
重必定前後之數也而分其大較體而名之
則孝在事親仁施品物則功濟於時事親則
德歸於已歸已則事功則功多推此以言仁

集賢英卷六

六

則遠矣然物有由微而著事有由隱而章近取諸
身則耳有聽受之用目有察見之明足有致遠之
勞手有飾衛之功功雖顯外本之者心也遠取諸
物草木之生始於萌芽終於彌蔓枝葉扶疎榮華
紛緜末雖繁蔚致之者根也夫仁人之有孝猶四
體之有心腹枝葉之有本根也聖人知之故曰夫
孝天之經也地之義也人之行也君子務本本立
而道生孝弟也者其為仁之本與然體大難備物
性好偏故所施不同事少兩兼者也如必對其優
劣則仁以枝葉扶疏為大孝以心體本根為先可

無訟也或謂先孝後仁非仲尼序回參之意蓋以爲仁孝同質而生純體之者則互以爲稱虞舜類同是也若偏而體之則各有其目公劉會參是也夫曾閔以孝悌爲至德管仲以九合爲仁功未有論德不先回參考功不大夷吾以此而言各從其稱者也

六代論

曹問

昔夏殷周之歷世數十而秦二世而亡何則三代之君與天下共其民故天下同其憂秦王獨制其民故傾危而莫救夫與人共其樂者人必憂其憂

集賢堂卷六

五十一

與人同其安者人必拯其危先王知獨治之不能久也故與人共治之知獨守之不能固也故與人共守之兼親疎而兩用參同異而並進是以輕重足以相鎮親疎足以相衛并兼路塞逆節不生及其衰也桓文帥禮苞茅不貢齊師伐楚宋不城周晉戮其宰王綢弛而復張諸侯傲而復肅二霸之後寢以陵遲吳楚憑江負固方城雖心希九鼎而長迫宗姬姦情散於胃懷逆謀消於唇吻斯豈非信重親戚任用賢能枝葉碩茂本根賴之與自此之後轉相攻伐吳并於越晉分爲三魯滅於楚鄭

豈非戰國諸姬微矣唯燕衛獨存然皆弱西迫強秦南畏齊楚救於滅亡匪遑相恤至於三劫降爲庶人猶枝幹相持得居虛位海內無主四十餘年秦據形勝之地聘諸詐之術征伐關東食九國至於始皇乃定天位曠日若彼用力若此豈非深根固蒂不拔之道乎易曰其亡其亡繫于苞桑周德其可謂當之矣秦觀周之弊將以爲以弱見奪於是廢五等之爵立郡縣之官棄禮樂之教任苛刻之政子弟無尺寸之封功臣無立錫之土內無宗子以自毗輔外無諸侯以爲藩衛仁

集賢堂卷六

五十二

心不加於親戚惠澤不流於枝葉譬猶芟刈股肱獨任臂腹浮舟江海捐棄楫櫂觀者爲之寒心而始皇晏然自以爲關中之固金城千里子孫帝王萬世之業也豈不悖哉是時淳于越諫曰臣聞殷周之王封子弟功臣千有餘歲今陛下君有海內而子弟爲匹夫卒有田常六卿之臣而無輔弼何以相救事不師古而能長久者非所聞也始皇聽李斯偏說而絀其義至身死之日無所寄付委天下之重於凡夫之手託廢立之命於奸臣之口至今趙高之徒誅鋤宗室胡亥少習刑獄之教長道

凶父之業不能改制易法寵任兄弟而乃師謨申商諮謀趙高自幽深宮委政讒賊身殘望夷求爲黔首豈可得哉遂乃郡國離心衆庶潰叛勝廣唱之於前劉項蹙之於後向使始皇納淳于之策抑李斯之論割裂州國分王子弟封三代之後報功臣之勞士有常居民有定主枝葉相扶首尾爲用雖使子孫有失道之行時人無湯武之賢奸謀未發而身已屠戮何區區之陳項而復得措其手足哉故漢祖奮三尺之劍驅烏集之衆五年之中而成帝業自開闢以來其興功立勲未有若漢祖之

集賢英卷六

三

易者也夫伐深根者難爲功摧枯朽者易爲力理勢然也漢鑒秦之失封植子弟及諸呂擅權圖危劉氏而天下所以不能傾動百姓所以不易心者徒以諸侯疆大磐石膠固東牟朱虛授命於內齊代吳楚作衛於外故也向使高祖踵亡秦之法忽先王之制則天下已傳非劉氏有也然高祖封建地過古制大者跨州兼域小者連城數十上下無別權侔京室故有吳楚七國之患賈誼曰諸侯彊盛長亂起奸夫欲天下之治安莫若衆建諸侯而少其力令海內之勢若身之使臂臂之使指則下

無背叛之心上無誅伐之事文帝不從至於孝景猥用晁錯之計削黜諸侯親者怨恨疎者震恐吳楚唱誅五國從風非發高祖數成文景由寬之過制急之不漸故也所謂末大必折尾大難掉尾同於體猶或不從況乎非體之尾其可掉哉武帝從主父之策下推恩之命自是之後齊分爲七趙分爲六淮南三割梁代五分遂以陵遲子孫微弱衣食租稅不豫政事或以削之以削或以無後國除至於成帝王氏擅朝臣聞公族者國之枝葉枝葉落則本根無所庇蔭方今同姓疏遠母

集賢英卷六

四

黨專政排擯宗室孤弱公族非所以保守社稷安固國嗣也其言深切多所稱引成帝雖悲傷歎息而不能用至平哀平異姓秉權假周公之事而爲田常之亂高拱而竊天位一朝而臣四海漢宗室王侯解印釋綬貢奉社稷猶懼不得爲臣妾或乃爲之符命頌莽恩德豈不哀哉由斯言之非宗子獨忠孝於惠文之間而畔逆於哀平之際也徒以權輕勢弱不能有定爾賴光武皇帝挺不世之姿禽王莽於已成紹漢嗣於既絕豈非宗子之力邪而曾不鑒秦之決策襲周之舊制踵亡國之法

而僥倖無疆之期至於桓靈奄豎執衡朝無死難之臣外無同憂之國君孤立於上臣弄權於下本末不能相御身手不能相使由是天下鼎沸姦凶並爭宗廟焚為灰燼宮室變為秦藪居九州之地而身無所安處悲夫魏太祖武皇帝躬聖明之資稔神武之略取王綱之廢絕愍漢室之傾覆龍飛誰沛鳳翔充豫掃除山堦翦滅鯨鯢迎帝西京定都頽邑德動天地義感人神漢氏奉天禪位大魏大魏之興于今三十四年矣觀五代之存亡而不用其長策觀漢之傾覆而不改其轍迹子弟

六世史卷六

聖

王空虛之地君有不使之民宗室竄於閭閻不聞邦國之政權均匹夫勢齊凡庶內無深根不拔之固外無磐石宗盟之助非所以安社稷為萬代之業也且今之州牧郡守古之方伯諸侯皆誇有千里之士兼軍武之任或比國數人或兄弟並據而宗室子弟曾無一人問廁其間與相維持非所以彊幹弱枝備萬一之慮也今之用賢或超為名都之主或為偏師之帥而宗室有文者必限小縣之宰有武者必置於百人之上使夫廉高之士畢志於衡軔之內才能之人恥與非類為伍非所以勸

有枝繁者蔭根條落者本孤故語曰百足之蟲至死不僵扶之者衆也此言雖小可以譬大且壙基不可倉卒而成威名不可一朝而立皆為之有漸建之有素譬之種樹久則深固其根本茂盛其枝葉若造次徙於山林之中植於宮闕之下雖壅之以黑墳暖之以春日猶不救於枯槁何暇繁育哉夫樹猶親戚上猶士民建置不久則輕下慢上平居猶懼其離叛危急將如之何是以聖王安而不逸以慮危也存而設備以懼亡也故疾風驟至

集賢堂

聖

而無摧拔之憂天下有變而無傾危之患矣

運命論

李康

夫治亂運也窮達命也貴賤時也故運之所隆必生聖明之君聖明之君必有忠賢之臣其所以相遇也不求而自合其所以相親也不介而自親唱之和而必和謀之而必從道德玄同曲折合符得失不能疑其志讒構不能離其交然後得成功也其所以得然者豈徒人事哉授之者天也告之者神也成之者運也夫黃河清而聖人生里社鳴而聖人出羣龍見而聖人用故伊尹有莘氏之媵臣也

言衡於商太公渭濱之賤老也而尚父於周百里奚在虞而虞亡在秦而秦霸非不才於虞而才於秦也張良受黃石之符誦三略之說以遊於羣雄其言也如以水投石莫之受也及其遭漢祖其言也如以石投水莫之逆也非張良之拙說於陳項而巧言於沛公也然則張良之言一也不識其所以合離合離之由神明之道也故彼四賢者名載於籙圖事應乎天人其可格之賢愚哉孔子曰清明在躬氣志如神嗜慾將至有開必先天降時雨山川出雲詩云惟嶽降神生申及甫惟申及甫

集東集卷六

四十一

惟周之翰運命之謂也豈惟興主亂亡者亦如之焉幽王之惑褒女也祇始於夏庭曹伯陽之獲公孫彊也徵發於社宮叔孫豹之睚豎牛也禍成於庚宗吉凶成敗各以數至咸皆不求而自合不介而自親矣昔者聖人受命河洛曰以文命者七九而衰以武興者六八而謀及成王定鼎於郊廓小世三十卜年七百天所命也故自幽厲之間周道大壞二霸之後禮樂陵遲之弊漸於靈景辯詐之偽成於七國酷烈之說興於亡秦文章之貴棄於漢祖雖仲尼之賢揖讓於規矩之

內閣間於洙泗之上不能遏其端孟軻孫卿體二希聖從容正道不能維其末天下卒至于溺而不可援夫以仲尼之才也而器不周於魯衛以仲尼之辯也而言不行於定哀以仲尼之謙也而見忌於子西以仲尼之仁也而取讎於桓魋以仲尼之智也而屈死於陳蔡以仲尼之行也而招毀於叔孫夫道足以濟天下而不得貴於人言足以經萬世而不見信於時行足以應神明而不能彌綸於俗應聘七十國而不一獲其主驅驟於蠻夏之域屈辱於公卿之門其不過也如此及其孫子思希

集東集卷六

四十二

聖備體而未之至封已養高勢動人主其所遊歷諸侯莫不結駟而造門猶有不得賓者焉其徒子夏升堂而未入於室者也退老於家魏文侯師之西河之人肅然歸德比之於夫子而莫敢間其言故曰治亂運也窮達命也貴賤時也而後之君子區區於一主歎息於一朝屈原以之沈湘賈誼以之發憤不亦過乎然則聖人所以爲聖者蓋在乎樂天知命矣故遇之而不怨居之而不疑也其身可抑而道不可屈其位可排而名不可奪譬如水也通之斯爲川焉塞之斯爲淵焉升之於雲則雨

於地則土潤體清以洗物不亂於濁受濁
清物不傷於清是以聖人處窮達如一也夫忠
直之迂於主獨立之負於俗理勢然也故木秀於
材風必摧之堆出於岸流必湍之行高於人衆必
非之前監不遠覆車繼軌然而志士仁人猶蹈之
而弗悔操之而弗失何勢將以遂志而成名也求
遂其志而冒風波於險塗求成其名而歷謗議於
當時彼所以處之蓋有算矣子夏曰死生有命富
貴在天故道之將行也命之將貴也則伊尹呂尚
之興於商周百里子房之用於秦漢不求而自得

集賢堂卷六

四十五

不傲而自遇矣道之將廢也命之將賤也豈獨君
子恥之而弗爲乎蓋亦知爲之而弗得矣凡希世
苟合之士遷除戚施之人俛仰尊貴之顏遂迤勢
利之間意無是非讚之如流無可否應之如響
以閱看爲精神以向背爲勢之所集從之如
歸市勢之所去棄之如土其言曰名與身孰親
也得與失孰賢也榮與辱孰貴也夫豈徒見其
矜其車徒冒其利哉豈徒見龍逢比干之
滅其族也善

忌之謀夷於楚也蓋譏汲黯之白首於廷而不
懲張湯牛車之禍也蓋笑蕭望之跋蹕於前而不
懼石顯之絞繆於後也故夫達者之算也亦各有
盡矣曰凡人之所以奔競於富貴何爲者哉若夫
立德必須貴乎則幽厲之爲天子不如仲尼之爲
陪臣也必須勢乎則王莽董賢之爲三公不如楊
雄仲舒之闔其門也必須富乎則齊景之千駟不
如顏回原憲之約其身也其爲實乎則執紼而飲
酒者不過濡腹棄室而灑川者不過濡身過此以
性弗能受也其爲名乎則善惡書千史策毀譽流

集賢堂卷六

四十六

於千載賞罰懸於天道吉凶灼乎鬼神固可畏也
將以娛耳目樂心意乎譬命駕而遊五都之市則
天下之貨畢陳矣褰裳而涉汶陽之丘則天下之
稼如雲矣纓綸而守敎庾海陵之倉則山坻之積
在前矣披帷而登鍾山藍田之上則夜光璵璠之
珍可觀矣夫如是也爲物甚衆爲已甚寡不愛其
身而膏其神風驚塵起散而不止六疾待其前五
刑隨其後利害生其左攻奪出其右而自以爲見
身名之親疎分榮辱之客主矣天地之大德曰生
聖人之大寶曰位何以守位曰仁何以正人曰義

故古之王者蓋以一人治天下不以天下奉一人也古之仕者蓋以官行其義不以利冒其官也古之君子蓋恥得之而弗能治也不恥能治而弗得也原乎天人之性核乎邪正之分權乎禍福之門終乎榮辱之算其昭然矣故君子舍彼取此若夫出處不違其時然語不失其人天動星迴而辰極居其所璇璣輪轉而衡軸猶執其中既明且哲以保其身貽厥孫謀以燕翼子者昔吾先友嘗從事於斯矣

辯和同論

劉梁

卷之三

三

夫事有違而得道有順而失義有愛而爲害有惡而爲美其故何乎蓋明智之所得闇僞之所失也是以君子之於事也無適無莫必考之以義焉得由和與失由同起故以可濟否謂之和好惡不殊謂之同春秋傳曰和如羹焉酸苦以濟其味君子食之以平其心同如水焉若以水濟冰誰能食之琴瑟之專一誰能聽之是以君子之行周而不比和而不同以救過爲正以匡惡爲忠昔楚恭王有疾曰不穀不德失先君之緒覆楚國之師若以宗廟之靈得保首領以歿請爲靈若厲大夫許諸及

其卒也子囊曰不然夫事君者從其善不從其過赫赫楚國而君臨之有是寵也而知其過可不謂恭乎此違而得道者也及靈王驕淫芊尹申亥從王之欲以殞於乾谿殉之二女此順而失義者鄢陵之役晉楚對戰陽穀獻酒子反以斃此愛而害之者也臧武仲曰孟孫之惡我藥石也季孫之愛我美疾也疾毒滋厚石猶生我此惡而爲美者也孔子曰智之難也有臧武仲之智而不容於魯國抑有由也作而不順施而不恕矣蓋善其知義譏其違道也夫知而違之僞也不知而失之闇也闇

卷之三

四

與僞爲其惡一也故君之行動則思義不爲利回不爲義疚進退周旋唯道是務苟失其道則兄弟不阿苟得其義雖仇讎不廢故解狐蒙所奚之薦三叔被周公之害勃鞞以逆文爲成傳暇以順厲爲敗管蘇以增忤取進申侯以愛從見退考之以義也故曰不在逆順以義爲斷不在憎愛以道爲貴記曰愛而知其惡憎而知其善考義之謂也

守在四夷論

牛僧孺

傳曰古者天子守在四夷蓋言能令四夷不侵咸自守境洎周漢迄隋多不知守身但欲四夷自守

殊不知四夷自守國內皆成四夷也因著論以明
之何者夫守之大旨以防攻也善防其攻者莫若
防其敗善防其敗者莫若防其亡夫四夷不守境
不過於略地侵城是有敗無亡也若王者之貴如
天如地苟落一星伐一樹不足損天地之光耀蓋
帝王之權能殺人能生人能達人能窮人能貧人
能富人一國之人思之必伺君好而贊之雖似親
之其實攻之王者守大道淪非道是則不見敗而
有亡也況四夷之攻至難者四國人之攻至易者
亦有四四夷之攻以白萬國人之攻以巧言四夷

集要卷末

四九

之攻以鼓整國人之攻以祕隱四夷之攻以兵相
害國人之攻以矯相親四夷之攻以兵相侵國人
之攻以矯相益觀白刃則懼而思守也聆巧言則
悅而思受也聽鼓整則警而思備也遇祕隱則憐
而思述也逢相害則志而思讎也見相親則惑而
思近也值相侵則忿而思報也得相益則喜而思
鄰也攻邊則人人思守也攻身則人人思受也抑
人情之常非所鑢鑿而異也且王者之守有六失
守之不周則非道攻之守之不貞則色攻之守之
不約則聲攻之守之不廉則聚斂攻之守之不儉

其後修攻之守之不正則邪佞攻之守之不仁則
征伐攻之夏捨淑德而嬖妹喜是色攻而亡也商
捨德音而耽愔愔是聲攻而亡也周厲捨廉節而
悅榮夷公是聚斂攻而亡也秦皇捨儉節而起阿
房是奢侈攻而亡也漢靈捨正直而用刑臣是佞
倖攻而亡也隋煬捨慈仁而事遼東是征伐攻而
亡也自三王百代無四夷之攻而亡者皆以守身
不謹為嗜慾所攻故也雖曰自守復何益哉
或云幽王自以為犬戎所滅而以為幽王自以
守道不周頻舉偽烽欺惑天下空於朽軸加以襄

集要卷末

五十一

緜色攻諸侯不信而助非獨由於四夷也至於晉
十六國稽其本則禍生於惠帝也賈后以色攻賈
謐以佞攻致令八王並興生人滅半然後戎夷乘
間敢有窺窬可謂四夷先起於內不由四夷不守
於外也故有德者先守其身但今四夷自守曾不
防戎狄在其國中故攻秦之胡者二世也豈必東
夷南蠻西戎北狄哉沈尹成雖舉守四夷之言而
不書守身之道是載華而略實非垂範之旨敢因
文字以附簡編之闕

辯私論

牛僧孺

近古之人所謂私者謂苟萃於利苟處於逸苟潤其屋者也某以爲斯皆小人之私非聖賢之私也夫聖賢無私而不自知其私也何者必公其身而私於人是不私一身而使天下私之也胡以言之夫嬰兒見保傅之母則啼然而識非有知而親之利其乳而私之也極馬見廝養之人則奮然而嘶非有知而親之利其獨粟而私之也夫天下之人非復乳孩極馬之愚也苟有公其身而利之者孰不利而私之乎故賢君良臣必私天下而公其身故天下之人皆私而親之暗君愚臣必公天下而

集賢英卷六

五一

私其身故天下之人皆公而疎之人疎之者多天下欲其昌也難矣昔大禹之手足胼胝是公其身於治水也皐陶之謀明弼諧是公其身於規諫也傳說之對揚王庭是公其身於輔佐也周公之吐握勤拳是公其身於禮賢也宣父之作春秋刪詩書是公其身於垂教也故有夏之人思大禹之功有虞之人思皐陶之直有商之人思傳說之政有周之人思周公之勤有道之人思宣父之教或開國尊其嗣而私之或建祠飾其像而私之至於商

而疎之秦皇之廢棄諸侯是天下之爵私於身也故天下亦公而疎之故武王公天下之財而散之而天下之兆庶皆私而親之高皇帝公天下之爵而封之而天下之英雄亦皆私而親之是以自私者人公而亡也自公者人私而昌也夫聖賢非公其身私在其中不得不公也天下非必私於一人公在其中不得不私也余謂亡國之君亡家之臣亡身之人俱不得其道也非聖賢之無私也

季札論

獨孤及

謹按季子三以吳國讓而春秋褒之余徵其前聞

集賢英卷六

五一

於舊史氏竊謂廢先君之命非孝附子臧之義非公執禮全節使國篡君弑非仁出能觀變入不討亂非智左丘明太史公書而無譏余有感焉夫國之大經實在擇嗣王者慎德之不建故以賢則廢年以義則廢卜以君命則廢禮是以泰伯之奔勾吳也蓋避季歷季歷以先王所屬故篡服嗣位而不私泰伯知公器有歸亦斷髮文身而無怨及武王繼統受命作周不以配天之業讓伯邑考官天下也彼諸樊無季歷之賢王僚無武王之聖而季子爲泰伯之讓是徇名也豈曰至德且使爭端典

於上替禍機作於內室遂錯命於子光覆師於夫
差陵夷不返二代而吳滅以季子之閔達博物慕
義無窮向使當壽夢之眷命接餘昧之絕統必能
光啓周道以霸荆蠻則太業用康多難不作闔閭
安得謀於窟室專諸何所施其匕首嗚呼全身不
顧其業專讓不奪其志所云者忠所存者節善自
牧矣謂先君何與其觀變周樂慮危戚鍾曷若以
蕭牆爲心社稷是恤復何哭草莽死事生孰與先
累而動治其未亂蕪室以表義挂劍以明信孰與
奉君父之命慰神祇之心則獨守純白不義于嗣

集賢堂

五三

是潔已而遺國也國之覆亡君實階禍且曰非我
生亂其孰生之哉其孰生之哉

忠諫論

李德裕

人君拒諫有二一曰生於愛名二曰不能去欲雖
桀紂桓靈之君未能忘名自知爲惡多矣畏天下
人知之將謂諫已則惡不可掩故不欲人之諫也
如晉獻非驪姬寐不安齊桓非易牙食不美必不
能去之亦不欲人諫也人臣忠諫亦有二欲道行
於君可使身安國理者其辭婉欲名高後世不顧
身危國亂者其辭訐考叔啓大隊以成莊公之孝

倉唐獻犬鴈以復文侯之愛留侯封雍齒以安羣
臣招四皓以定惠帝此所謂婉也諫大夫言婢不
爲主白馬令言帝欲不帝激主之怒自有其名望
其聽從固不可得此所謂訐也漢元帝欲御樓船
薛廣德當乘輿諫曰臣目刎頸血汚車輪陛下不
入廟矣張猛曰乘舩危就橋安聖主不乘危元帝
曰曉人不當如是耶則知諫者之道在於婉矣唯
英主必能從諫何者自知功德及生人者大矣雖
有小惡不諱人言如漢高械繫蕭相國及聞王衛
尉之言曰我不過爲桀紂主而相國爲賢相此所

集賢堂

五四

謂不諱也近世名臣王石泉居相時以子爲眉州
司士天后嘗問曰君在相位子何遠乎對曰廬陵
是陛下愛子今猶在遠臣之子焉敢相近有以見
君子之心亦倉唐之比也

封建論

柳宗元

天地果無初乎吾不得而知之也生人果有初乎
吾不得而知之也然則孰爲近曰有初爲近孰明
之由封建而明之也彼封建者更古聖王堯舜禹
湯文武而莫能去之蓋非不欲去之也勢不可也
勢之來其生人之初乎不初無以有封建封建非

人入意也彼其初與萬物偕生草木榛榛鹿豕
狂人不能搏噬而且無毛羽莫克自奉自衛簡
有言必將假物以爲用者也夫假物者必爭爭而
不已必就其能斷曲直者而聽命焉其智而明者
所伏必衆告之以直而不改必痛之而後畏由是
片長刑政生焉故近者聚而爲羣羣之分其爭必
大而後有兵德又大者衆羣之長又就而聽命焉
以爲其爲於是其諸侯之列則其爭又有大者焉
夫又大者諸侯之列又就而聽命焉以安其封於
是方伯連率之類則其爭又有大者焉德又大

卷之五

五

考方伯連率之類又就而聽命焉以安其人然後
天下會於一是故有里胥而後有縣大夫有縣大
夫而後有諸侯有諸侯而後有方伯連率有方伯
連率而後有天子自天子至于里胥其德在人者
死必求其嗣而奉之故封建非聖人意也勢也夫
堯舜禹湯之事遠矣及有周而甚詳周有天下裂
土田而瓜分之設五等邦羣后布濩星羅四子
天下輪運而輻集合爲朝覲會同離爲守臣扞城
然而降于夷王害禮傷尊下堂而迎覲者歷于宣
王中興復古之德雄南征北伐之威卒不能定

侯侯之嗣凌夷迄于幽厲王室東徙而自列
侯厥後問鼎之輕重者有之射王中肩者有之伐
凡伯誅甚弘者有之天下乖盭無君君之心余以
爲周之喪久矣徒建空名於公侯之上耳得非諸
侯之盛強末大不掉之咎歟遂判爲十二合爲七
國咸分于陪臣之邦國殄于後封之秦則周之敗
端其在于此矣秦有天下裂都會而爲之郡邑廢
侯衛而爲之守宰據天下之雄圖都六合之上游
割制四海運於掌握之內此其所以爲得也不數
世而天下大壞有由矣祇役萬人暴其威刑竭其

卷之五

五

貨賄負鋤謫戍之徒圍視而合從大呼而成羣時
則有叛人而無叛吏人怨于下而吏畏于上天下
相合殺守劫令而並起咎在人怨非郡邑之制失
也漢有天下矯秦之枉狗周之制剖海內而立宗
子封功臣數年之間莽命扶傷而不暇困平城病
流矢凌遲不救者三代後乃謀臣獻畫而離削自
守矣然而封建之始郡邑居半時則有叛國而無
叛郡秦制之得亦已明矣繼漢而帝者雖百代可
也唐興制州邑立守宰此其所以爲宜也然猶
有時起虐害方域者失不在於州而在於兵時

則有叛將而無叛州州縣之設固不可革也或者曰封建者必思其土子其人適其俗脩其理施化易也守宰者苟其心思遷其秩而已何能理乎余又非之周之事跡斷可見矣列侯騎盈黷貨事戎大凡亂國多理國寡侯伯不得變其政天子不得變其君私土子人者百不有一失在於制不在於政周事然也秦之事迹亦斷可見矣有理人之制而不委郡邑是矣有理人之臣而不使守宰是矣郡邑不得正其制守宰不得行其理酷刑苦役而萬人側目失在於政不在於制秦事然也漢興天子之政行於郡不行於國制其守宰不制其侯王侯王雖亂不可變也國人雖病不可除也及夫大逆不道然後拚捕而遷之勒兵而夷之耳大逆未彰姦利浚財怙勢作威大刻于民者無如之何及夫郡邑可謂理且安矣何以言之且漢知孟舒於田叔得魏尚於馮唐聞黃霸之明審觀汲黯之簡靖拜之可也復其位可也卧而委之以輯一方可也有罪得以黜有能得以獎朝拜而不道名黜之矣夕受而不法朝黜之矣假使漢室盡城邑而侯王之縱令其亂人戚之而已孟舒魏尚之術莫得

而施黃霸汲黯之化莫得而行明譴而導之舟愛而退已遠矣下令而削之締交約從之謀周於同列則相顧裂眦勃然而起幸而不起則削其半削其半民猶瘁矣曷若舉而移之以全其人乎漢事然也今國家盡制郡邑連置守宰其不可變也固矣善制兵謹擇守則理乎矣或者又曰夏商周漢之制固不當復議也是大不然夫商周之不革者是不得已也蓋以諸侯歸商者三千焉資以黜夏湯不得而廢歸周者八百焉資以勝商武王不得而易徇之以爲安仍之以爲俗湯武之所不得已也夫不得已非公之大者也私其力於已也私其術於子孫也秦之所以革之者其爲制公之大者也其情私也私其一己之威也私其盡臣畜於我也然而公天下之端自秦始夫天下之道理安斯得人者也使賢者居上不肖者居下而後可以理安今天封建者繼世而理繼世而理者上果賢乎

下與六官平則生人之理亂未可知也將欲利其社稷以一其人之視聽則又有世大夫世食祿邑以蓋其主睦聖賢生于其時亦無以立於天下封建者爲之也豈聖人之制使至于是乎吾固曰非聖人之意也勢也

斷刑論

柳宗元

余既爲斷刑論或者以釋刑復於余其辭云云余不得已爲之言焉夫聖人之爲賞罰者非他所以勸者也賞務速而後有勸罰務速而後有懲必曰賞以春夏刑以秋冬而謂之至理者僞也使秋

集賢堂卷六

五九

爲善必俟春夏而後賞則爲善者必怠春爲不善者必俟秋冬而後罰則爲不善者必懈爲善者怠之以滋其懈怠此刑之所以不措也必使爲善者不越月踰時而得其賞則人勇而有勸焉爲不善者不越月踰時而得其罰則人懼而有懲焉爲善者日以有勸爲不善者日以有懲是歐天下之人而從善遠罪也歐天下之人而從善遠罪是刑所以措而化所以成也或者務言天而不言人是惑于道者也胡不謀之人心以熟吾道吾道之盡而

化矣是蒼蒼者焉能與吾事而暇知之哉果以爲天時之可得順大和之可得致則全吾道而得之矣全吾道而不得者非所謂大和也是亦必無而已矣又何必枉吾之道曲順其時以諂是物哉吾固知順時之得天不如順人順道之得天也何也使犯死者自春而窮其辭欲不死不可得貫三木加連鎖而致之獄吏大暑數月痒不得搔痺不得搔痛不得摩飢不得時而食渴不得時而飲且不得瞑支不得舒舒之聲聞於里人如是而大和之不傷天時之不足是亦必無而已矣彼其所宜

集賢堂卷六

李

得者死而已也又若是焉何哉或者乃以雪霜者天之經也雷霆者天之權也非常之罪不時可以殺人之權也當刑者必順時而殺人之經也是不然夫雷霆雪霜者特一氣耳非有心於物者也聖人有物者也春夏之有雷霆也或發而震破巨石裂大木木石豈爲非常罪也哉秋冬之有霜雪也舉草木而殘之草木豈有非常罪也哉彼豈有懲於物也哉彼無所懲則效之者惑也果以爲仁必知經智必知權是又未盡於經權之道也何也經也者常也權也者達經者也仁智之事也離之

滋惑矣經非權則泥權非經則悖是二者強名也
曰當斯之盡矣當也者大中之道也離而爲名大
中之器用也知經而不知權不知經者也知權而
不知經不知權者也偏知而謂之智不智者也偏
守而謂之仁不仁者也知經者不以異物害吾道
知權者不以常人拂吾慮合之於一而不疑者信
于道而已矣且古之所以言天者蓋以愚蚩蚩者
耳非爲聰明睿智者設也或者之未達不思之甚
也

機論

馮用之

集賢堂卷六

空一

機者機也經緯天下織綜人事而已矣機者微也
發之至微用之至廣大人行之則合於道細人竊
之則階於亂合道所以濟世階亂所以滅身濟世
機之利者也滅身機之害者也知利而不知害雖
去其害害必悅之知害而不知利雖就其利利必
遠之知利而知害知去而知就其惟聖人乎文王
武王知機之君也箕子周公知機之臣也夫三才
設位而機行乎其中矣得之者昌失之者亡善用
則集乎百祥昧用則來乎百殃故天之一發龍蛇
爲之起陸人之一發天地爲之反覆范蠡善用也

勾踐以之克霸無極味用也楚國於焉殄瘁至哉
斯術也莫不以合義爲本趣時爲用苟悖於義則
悅隨者寡未達於時則虛其事稽其取與離合之
際可謂神矣雖離婁之目不可視烏獲之力不可
制南金之利不可斷迅雷之聲不可及夫神器至
重也堯不與子而禪於舜蓋取聖之機也舜不讓
丹朱而復禪禹蓋取時之機也兄弟至親周公離
於管蔡取賢之機也秦越之疏嬴氏合於由余取
霸之機也設今堯與丹朱而棄舜億兆之心竟歸
於虞則不謂之聖帝矣舜志大義而顧小節不亦

集賢堂卷六

空二

堯而禪也則不謂之明君矣周公雖管蔡而不戮
必墜文武之業則不謂之賢臣矣秦伯鄙由余而
不用必失四方之士則不謂之霸主矣天下雖聞
之而不可知雖見之而不可測善爲國者如偃師
焉民如幻也欲之動欲之靜機在於我豈當不悅
乎善爲君者猶造父焉人猶馬也欲之東欲之西
策在於我豈有能違乎經曰不獨親其親則天下
皆親不獨子其子則天下皆子富哉是機也我以
天下爲親爲子天下孰不以我爲親爲子乎夫然
故災害不生禍亂不作此聖人之旨也則知欲安

者必先安於人欲利者必先利於人能安人而人不安之能利人而人不利之者未之有也漢祖入關不行殺戮善安人也秦室寶貨悉分士卒善利人也卒收天下之心享天下之富此聖人之作也項籍反是而亡不亦宜乎善爲臣者不厚於身而厚於君不潤於室而潤於國厚於君忠也潤於國公也既忠且公君其薄之哉民其怨之哉祿位其去之哉雖不厚於身而身自厚矣不潤於室而室自潤矣此君子之爲也齊侯處位而舉淮陰厚君者也入秦不取金璧而取圖籍潤國者也故能位

集賢堂卷六

六

冠三傑聲流萬古韓信忌剋酈生殛逐田橫欲有功而自厚貪賞而自潤終貽伊戚雲夢生擒夫域中至大之謂道天下至曠之謂機有道無機守死而一身獨善有機無道好謀而舜倫攸斃伯夷叔齊守死也豈謂億兆塗炭俟周武哉李斯趙高好謀也豈知刑政酷毒失民心哉機道相須盡善盡美然而發機之要實資於時故進而得時亦機也退而得時亦機也取而得時亦機也語而得時亦機也默而得時亦機也進得其時則有利伊尹于湯是也退得其時則無悶二疏辭祿是也取得其

時則必獲甘羅涉相是也捨得其時則元吉秦伯去吳是也語得其時則見信傳說是也默得其時則保身微子是也故進不相時則凶晁錯所以見誅也退不相時則禍白起所以伏劍也取不相時則招吝許伐鄭也捨不相時則有悔虞棄號也語不相時則殆辟薛治諫其君也默不相時則受謗子家從其賊也所以失之毫釐差之千里故君子得其機則仇讎變爲心腹況其恩者乎失其機則親昵反爲勍敵況其疏者乎齊桓用讎能盡管仲之謀九合諸侯一匡天下衛懿好鶴失於臣下之

集賢堂卷六

六

望國之有難士卒不戰夫如是則一得一失易於反掌一興一亡疾如旋踵爲國家者可不務乎或曰老氏云以智治國國之賊不以智治國國之福然則智非機耶機非智耶荅曰機者生於智者也智者隨其性者也大人君子得其遠者大者爲而不有功成不居使天下熙熙然若登春臺如享太牢不知帝力故爲國之福非謂其無慮無思兀兀然如草木鳥獸而能治國者也細人曲士得其小者近者嗜欲繫焉矜伐在焉是非生焉爭鬪興焉故爲國之賊聖人慮百世之後善人少而不善人

多垂此玄言蓋抑揚之旨也且聖人不仁以百姓
爲芻狗不仁之仁豈非機耶國不用機以克末世
匪我攸聞夫茫茫六經萬機之圃昭昭前史萬機
之鑑仲尼云知幾其神乎有旨哉有旨哉

權論

馮用之

大哉鼓天下之動成天下之務反於常而致治達
於道而合利非權其孰能與於此乎夫權者適一
時之變非悠久之用然則適變於一時利在於悠
久者也聖人知道德有不可爲之時禮義有不可
施之時刑名有不可威之時由是濟之以權也其

集古文苑卷六

李五

或不可爲而爲則禮義如畫餅充飢矣不可施而
施則禮樂如說河濟渴矣不可威而威則刑名如
治絲而棼矣豈惟乖理適足資亂故用權之際道
德可棄禮義可置刑名可弛及乎發號施令如風
偃草衆知嚮方莫敢不服與夫道德禮義刑名之
功又何異哉雖曰棄之置之弛之蓋殊途而同歸
也故權者國家之利器也輜重可離而權不可失
兵食可去而權不可無迅雷發則羣物驚大風起
則萬彙振嚴霜冽則衆木落遲日昇則百卉秀孰
爲此者曰天地也天地尚或用之而況於人乎夫

作祥不見則中庸之君不能力行而濟於聖咎微
不作則殘暴之主不能革心而至於道福其善君
子所以知勸禍其淫小人所以知戒夫天之德至
仁也地之道無私也至仁則不傷於物何乃行肅
殺之令乎蓋秋不殺則春無以生矣無私則不當
於人何乃垂災沴之變乎蓋惡不殫則善無以彰
矣一弛一張天道乃長一懲一勸天道乃遠觀天
之道執天之行盡矣是以君子則而象之體而行
之故當不合用而用不合棄而棄不合賞而賞不
合誅而誅者皆從權而制宜也聖人以神道設教

集古文苑卷六

李六

俾民日用而不知權之時義大矣哉高宗知傳說
之賢欲委之代天取於皁隸之徒儀於百辟之上
慮羣情弗協事難以濟故稱夢得賢相乃刻像而
求之商之中興賴善權之主也文王知太公之賢
欲擢居輔弼搜於屠釣之間致於三公之上庶士
靡靡恐未適從故稱天遺我師乃出而獲之周
之末年賴善權之君也此二君之設許之損德
固執信而循常則傳嘯虛者而神消湮沒齒而
不用棟梁斯壞其何以興乎大端在於利害
而已矣利萬而害一害之而利十利之

必亡苟害於事雖鄙俚之議君子懼之苟利於後
雖先王興教達人抗行也子雖至親西伯食其肉
不然則死於姜里也父雖至尊沛公索其羹不然
則臣於項籍也西伯非不慈蓋子已死不食則已
身亦斃沛公非不孝蓋其父爲虜奔赴則已身亦
降又何益乎能捨無益之慈孝成莫大之基業大
人之權變不可得而聞也夫是非未明向背未定
成敗未測取與未決當此之時行權之時也故權
可以明是非定向背測成敗決取與權宜布衣見
景公景公委之以兵柄斬一寵臣三軍畏懼克成

集賢堂卷六

卷七

其功也孫武被褐謁吳王吳王試以教戰戮三嬖
妾衆女整齊卒顯其能也易曰巽以行權巽風也
風行也無不可動之物無不可往之所權之用無
不可治之時無不可成之事昔晉文公見天王于
河陽譎則譎矣而夾輔之勲垂於史冊鬻拳諫楚
子以兵刃悖則悖矣而盡忠之節著於春秋夫事
有先奪而後與先順而後取太甲不治伊尹放之
俟其改過而反其政公子光謀亂伍胥避之乃進
專諸以成其志然後盡事君之節雪殺父之冤不
其偉歟夫乾坤之道易簡也而猶窮則變變則通

通則能久故王公設權以固其國知變以取其民
善馭者人如嬰孩悟之誘之莫不胥悅不善馭
者以爲規矩謂方圓定矣不能苟合善權變者
如奕者馬或取或捨或進或退無固無必皆任其
變也捨非資敵蓋捨小而取大退非怯彼蓋進損
三退益孔子曰可與其學未可與適道可與適道
未可與立可與立未可與權得非權之難耶觀其
相曾君於齊名挫齊銳於鄒組當是時齊侯強而
不強魯國弱而不弱聖人之智不亦多乎夫獸廢
爪牙則充羣獸之腸矣禽廢羽翮則供衆禽之羞

集賢堂卷六

卷七

矣人失權變則爲英雄之資矣三十幅之車制之
者柅萬乘之國統之者權五賊在心神至聰而莫
測三盜既與物雖衆而皆覩至哉始離而終合始
逆而終順始非而終是始失而終得權之旨也或
曰機之與權同乎異乎對曰異也設於事先之謂
機應於事變之謂權機之先設猶張羅待鳥來則
獲矣權之應變猶荷戈禦獸審其勢也知機而不
知權者得於預謀失於臨事知權而不知機者巧
於臨事拙於預謀知機而知權者帝霸之君也
佐之臣也自五帝既降捨機權而能治

之有也

諍臣論

韓愈

或問諫議大夫陽城於愈可以爲有道之士乎哉
學廣而聞多不求聞於人也行古人之道居於晉
之鄙晉之鄙人薰其德而善之幾千人大臣聞
而薦之天子以爲諫議大夫人皆以爲華陽子不
色喜居於位五年矣視其德如任草野彼豈以富
貴移易其心哉愈應之曰是易所謂恒其德貞而
夫子凶者也惡得爲有道之士乎哉在易蠱之上
九云不事王侯高尚其事蹇之六二則曰王臣蹇

六集要義卷六

李九

蹇匪躬之故夫不以所居之時不一而所蹈之德
不同也若蠱之上九居無用之地而致匪躬之節
以蹇之六二在王臣之位而高不事之心則冒進
之患生曠官之刺興志不可則而尤不終無也今
陽子在位不爲不久矣聞天下之得失不爲不熟
矣天子之之不加矣而未嘗一言及於政視
政之得失若越人視秦人之肥瘠忽焉不加喜戚
於其心問其官則曰諫議也問其祿則曰下大夫
之秩也問其政則曰我不知也有道之士固如是
乎哉且吾聞之有官守者不得其職則去有言責

才不得其言則去今楊子以爲得其言言乎哉得
其言而不言與不得其言而不去無一可者也陽
子將爲祿仕乎古之人有云仕不爲貧而有時乎
爲貧謂祿仕者也宜乎辭尊而居卑辭富而居貧
若抱關擊柝者可也蓋孔子嘗爲委吏矣嘗爲乘
田矣亦不敢曠其職必曰會計當而已矣必曰牛
羊遂而已矣若陽子之秩祿不爲卑且貧章章明
矣而如此其可乎哉或曰否非若此也夫陽子惡
訕上者惡爲人臣招其石之過而以爲名者故雖
諫且議使人不得言爲書曰爾有嘉謀嘉猷則

集要義卷六

七

入告爾后于內爾乃順之于外曰斯謀斯猷惟我
后之德夫陽子之用心亦若此者愈應之曰若陽
子之用心如此滋所謂惑者矣入則諫其君出則
不使人知者大臣宰相之事非陽子之所宜行也
夫陽子本以布衣隱於蓬蒿之下主上嘉其行誼
擢在此位官以諫爲名誠宜有以奉其職使四方
後代知朝廷有直言骨鯁之臣天子有不僭賞從
諫如流之美庶嚴冗之士聞而慕之束帶結髮願
進於闕下而伸其辭說致吾君於堯舜熙鴻號於
無窮也若書所謂則大臣宰相之事非陽子之所

宜行也且陽子之心將使君人者惡聞其過乎是啓之也或曰陽子之不求聞而人聞之不求用而君用之不得已而起守其道而不變何子過之深也愈曰自古聖人賢士皆非有心求於聞用也閑其時之不平人之不入得其道不敢獨善其身而必以兼濟天下也孜孜矻矻死而後已故禹過家門不入孔席不暇暖而墨突不得黔彼二聖一賢者豈不知自安佚之爲樂哉誠畏天命而悲人窮也夫天授人以賢聖才能豈使自負餘而已誠欲以補其不足者也耳目之於身也耳司聞而目司

集賢堂

主一

見聽其是非視其險易然後身得安焉聖賢者時人之耳目也時人者聖賢之身也且陽子之不賢則將役於賢以奉其上矣若果賢則固畏天命而閑人窮也惡得以自暇逸乎哉或曰吾聞君子不欲加諸人而惡許以爲直者若吾子之論直則直矣無乃傷于德而費于辭乎好盡言以招人過此武子之所以見殺於齊也吾子其亦聞乎愈曰君子居其位則思死其官未得位則思修其辭以明其道我將以明道也非以爲直而加人也且武子不能得善人而好盡言於亂國是以見殺也

惟善人能受盡言謂其聞而能改之也子告我曰陽子可以爲有道之士也今雖不能及已陽子將不得爲善人乎哉

李陵論

白居易

論曰忠孝智勇四者爲臣爲子之大寶也故古之君子奉以周旋苟一失之是非人臣人子矣漢將李陵策名上將出討匈奴竊謂不死於王事非忠生降於戎虜非勇棄前功非智召後禍非孝四者無一可而遂亡其宗哀哉子覽史記漢書皆無明譏竊其惑之司馬遷雖以陵獲罪而無譏可乎班

集賢堂

主一

孟堅亦從而無明譏又可乎按禮云謀人之軍師敗則死之故敗而死者是其所也春秋所以美狼曠者爲能獲其死所而陵獲所不死得無譏焉觀其始以步卒深入虜廷而能以寡擊衆以勞破逸再接再捷功孰大焉及乎兵盡力殫摧鋒敗績不能死戰卒就生降噫墜君命挫國威不可以言忠屈身於夷狄束手爲俘虜不可以言勇喪戰勳於前隕家聲於後不可以言智罪道於躬禍移於母不可以言孝而引范蠡曹沫爲比又何謬歟且會稽之恥蠡非其罪魯國之羞沫必能報所以二子

不死也而陵有免微軀受制於強虜雖有區區之
言焉哉夫吳齊者越魯之敵國匈奴者漢之
俾大漢之將為單于之擒是長寇讎辱國家
甚矣況二子雖不死無陵生降之名二子苟生降
無涉及親之禍酌其本末事不相侔而陵竊慕之
是大失臣子之義也觀陵答子卿之書意者但患
漢之不知已而不自內省其始終焉何者與其欲
刺心自明勿頸見志曷若效節致命以取信於君
與其痛母悼妻尤君怨國曷若忘身守死而紓禍
於親焉或曰武帝不能明察下聽流言遽加厚誅

集古文英卷六

七十三

豈非負德答曰設使陵不苟其生能繼以死則必
賞延於世刑不加親戰功足以冠當時壯節足以
垂後代忠孝智勇四者立而死且不朽矣何流言
之能及哉嗚呼子聞之古人云人各有死死或重
於泰山生或輕於鴻毛若死重於義則視之如泰
山也若義重於死則視之如鴻毛也故非其義君
子不輕其生得其所君子不愛其死惜哉陵之不
死也失君子之道焉故隴西士大夫以李氏為愧
不其然乎不其然乎

朋黨論

歐陽

力黨之說自古有之惟幸人君辨其君子小人而
已大凡君子與君子以同道為朋小人與小人以
同利為朋此自然之理也然臣謂小人無朋惟君
子則有之其故何哉小人所好者利祿也所貪者
貨財也當其同利之時暫相黨引以為朋者偽也
及其見利則爭先或利盡則交疎甚者反相賊害
雖其兄弟親戚不能相保故臣謂小人無朋其暫
為朋者偽也君子則不然所守者道義所行者忠
信所惜者名節以之修身則同道而相益以之事
國則同心而共濟終始如此君子之朋也故為人

集古文英卷六

七十四

君者但當退小人之偽朋用君子之真朋則天
下治矣堯之時小人共工驩兜等四人為一朋君
子八元八凱十六人為一朋舜佐堯退四凶小人
之朋而進元凱君子之朋堯之時天下大治及舜
自為天子而皋夔稷契二十二人並列于朝更相
稱美更相推讓凡二十二人為一朋而舜皆用之
天下亦大治書曰紂有臣億萬惟億萬心周有臣
三千惟一心紂之時億萬人各異心可謂不為朋
矣然紂以此亡國周武王之臣三千人為一大朋
而周用以興後漢獻帝時盡取天下名士囚禁之

目爲黨人及黃巾賊起漢室大亂後方悔悟盡解黨人而釋之然已無救矣唐之晚年漸起朋黨之論及昭宗時盡殺朝之名士或投之黃朋曰此輩清流可投濁流而唐遂亡矣夫前世之主能使人異心不爲朋莫如紂能禁絕善人之朋莫如漢獻帝能誅戮清流之朋莫如唐昭宗之世然皆亂亡其國更相稱美推讓而不自疑莫如舜之二十二人舜亦不疑而皆用之然而後世不謂舜爲二十二人朋黨所欺而稱舜爲聰明之聖者以其能辨君子與小人也周武之世舉其國之臣三千人共爲一朋自古爲朋之多且大莫如周然周由此而興者人雖多而不厭也嗟乎夫治亂興亡之跡爲人君者可以鑒矣

縱囚論

歐陽脩

信義行於君子而刑戮加於小人刑入於死者乃罪大惡極此又小人之尤甚者也寧以義死不苟幸生而視死如歸此又君子之尤難者也方唐太宗之六年錄大辟囚三百餘人縱使還家約其自歸而就死是以君子之難能責其小人之尤者以必能也其囚及期而卒自歸無後者是君子之所

集賢堂卷六

七五

難而小人之所易也此豈近於人情哉或曰罪大惡極誠小人矣及施恩德以臨之可使變而爲君子蓋德澤入人之深而移人之速有如是者矣曰太宗之爲此所以求此名也然安知夫縱之去也不意其必來以冀免所以縱之乎又安知夫彼縱而去也不意其自歸而必獲免所以復來乎夫意其必來而縱之是上賊下之情也意其必免而復來是下賊上之心也吾見上下交相賊以成此名也烏有所謂施恩德與夫知信義者哉不然太宗施德於天下於茲六年矣不能使小人不爲極惡

集賢堂卷六

七六

大非而一日之恩能使視死如歸而存信義此又不通之論也然則何爲而可曰縱而來歸殺之無赦而又縱之而又來則可知爲恩德之致爾然此必無之事也若夫縱而來歸而赦之可偶一爲之爾若屢爲之則殺人者皆不死是可爲天下常法乎不可爲常者其聖人之法乎是以堯舜三王之治必本於人情不立異以爲高不逆情以干譽

春秋論

歐陽脩

弑逆大惡也其爲罪也莫贖其於人也不容其在法也無赦法施於人雖小必謹況舉大法而加大

惡乎既輒加之又輒赦之則自侮其法而人不畏春秋用法不如是之輕易也三子說春秋書趙盾以不討賊故加之太惡而以盾非實弑則又復見乎經以明盾之無罪是輒加之而輒赦之爾以盾爲無弑心乎其可輕以大惡加之以盾不討賊情可責而宜加之乎則其後頑然未嘗討賊既不改過以自贖何爲遽赦使同無罪之人其於進退皆不可此非春秋意也趙盾弑君大惡也盾不討賊不能爲君復讎而失刑於下二者輕重不較可知就使盾爲可責然穿焉得免也今免首罪爲善人

集古文卷六

主七

使無辜者受大惡此決知其不然也春秋之法使爲惡者不得幸免疑似者有所辨明此所謂是非之公也據三子之說初靈公欲殺盾盾走而免穿盾族也遂弑公而盾不討其迹涉於與弑矣此疑似難明之事聖人尤當求情責實以明白之使盾果有弑心乎則自然罪在盾矣不得曰爲法受惡而稱其賢也使果無弑心乎則當爲之辨明必先正穿之惡使罪有所歸然後責盾縱賊則穿之大惡不可幸而免盾疑似之迹獲辨而不討之責亦不得辭如此則是非善惡明矣今爲惡者獲免而

疑似之人陷于大惡此決知其不然也若曰盾不討賊有幸弑之心與自弑同故寧捨穿而罪盾此乃逆詐用情之吏矯激之爲爾非孔子忠恕春秋以王道治人之法也孔子忠舊史是非錯亂而善惡不明所以修春秋就令舊史如此其肯從而不正之乎其肯從而稱美又教人以越境延惡乎此可知其繆傳也問者曰然則夷臯孰弑之曰孔子所書是矣趙盾弑其君也今有一人焉父病躬進藥而不嘗又有一人焉父病而不躬進藥而二父皆死又有一人焉操刃以殺其父使吏治之是三

集古文卷六

主八

人者其罪同乎曰雖庸吏猶知其不可同也躬藥而不嘗者有愛父之心而不習於禮是可哀也無罪之人爾不躬進藥者誠不孝矣雖無愛親之心然未有殺父之意使善治獄者蔽之猶當與操刃殊科況以躬藥之孝反與操刃者同其罪乎此庸吏之所不爲也然則許世子止實不嘗藥則孔子決不書曰弑君孔子書弑君則止決非不嘗藥難者曰聖人借此以垂教爾對曰不然夫所謂借此垂教者不過欲人之知嘗藥爾聖人一言明以告人則萬世法也何必加孝子以大惡之名而嘗藥

之事卒不見於文使後世但知止爲弑君而莫知
之當嘗也教未可垂而已陷人於大惡矣聖人
垂教不如是之迂也果曰罪止不如是之刻也難
者曰曷爲盾復見于經許悼公易爲書葬曰弑君
之臣不見經此自三子說爾人法乎悼公之
葬且安知其不討賊而止以弑見經後
四十年吳敗許師之書於經者畧矣止之
許男始見於經而三子之說非其臆出
事跡不可得而知之難者曰三子之說非其臆出
也其得於所傳如此然則所傳者百不可信乎曰

集賢堂卷六

七九

管仲論

蘇洵

管仲相威公霸諸侯攘戎狄終其身齊國富彊諸
侯服管仲死豎刀易牙開方用威公薨於亂五
年立其禍蔓延訖簡公齊無寧歲夫功之成
成於成之日蓋必有所由起禍之作不作於作
日亦必有所由起則齊之治也吾不曰管仲而
曰亂及其亂也吾不曰豎刀易牙開方而曰管

仲何則豎刀易牙開方三子彼固亂人國者顧其
用之者威公也夫有舜而後知放四凶有仲尼而
後知去少正卯彼威公何人也顧其使威公得用
三子者管仲也仲之疾也公問之相當是時也吾
以仲且舉天下之賢者以對而其言乃不過曰豎
刀易牙開方三子非人情不可近而已嗚呼仲以
爲威公果能不同三子乎仲與威公處幾年矣
亦知威公之爲人矣乎威公聲不絕乎耳色不絕
乎目而非三子者則無以遂其欲彼其初之所以
不用者徒以有仲焉耳一日無仲則三子者可以

集賢堂卷六

八十一

彈冠相慶矣仲以爲將死之言可以執威公之手
足耶夫齊國不患有三子而患無仲有仲則三子
者三匹夫耳不然天下豈少三子之徒雖威公幸
而聽仲誅此三人而其餘者仲能悉數而去之耶
嗚呼仲可謂不知本者矣因威公之問舉天下之
賢者以自代則仲雖死而齊國未爲無仲也夫何
意三子者不言可也五霸莫盛於威文文公之才
不過威公其臣文皆不及仲靈公之昏不如孝公
之寬厚文公死諸侯不敢叛晉襲文公之餘威
得爲諸侯之盟主者百有餘年何者其君雖不肖

而尚有老成人焉威公之薨也一敗塗地無憾也
彼獨恃一管仲而仲則死矣失天下未嘗無賢者
蓋有臣而無君者矣威公在焉而曰天下不復有
管仲者吾不信也仲之書有記其將死論鮑叔賓
胥無之爲人且各疏其短是其心以爲是數子者
皆不足以託國而又逆知其將死則其書誕謾不
足信也吾觀史猷以不能進錄伯玉而退彌子瑕
故有身後之諱蕭何且死舉曹參以自代大臣之
用心固宜如此也一國以一人興以一人亡賢者
不悲其身之死而憂其國之衰故必復有賢者而
後有以死彼管仲者何以死哉

集賢堂卷六

全一

明論

蘇洵

天下有大知有小知人之智慮有所及有所不及
聖人以其大知而兼其小知之功賢人以其所及
而濟其所不及愚者不知大知而以其所不及喪
其所及故聖人之治天下也以常而賢人之治天
下也以時既不能常又不能時悲夫殆哉夫惟大
知而後可以常以其所及濟其所不及而後可以
時常也者無治而不治者也時也者無亂而不治
者也日月經乎中天大可以被四海而小或不能

入一室之下彼固無用此區區小明也故天下視
日月之光儼然其若君父之威故自有天地而有
日月以至于今而未嘗可以一日無焉天下嘗有
言曰叛父母喪神明則雷霆下擊之雷霆固不能
爲天下盡擊此等輩也而天下之所以兢兢然不
敢犯者有時而不測也使雷霆日轟轟焉遠天下
以求夫叛父母喪神明之人而鑒之則其人未必
能盡而雷霆之威無所復施矣夫知日月雷霆之
分者可以用其明也而成功博也吾獨惟夫

集賢堂卷六

全二

愚者之用其勞而功不成也是無他也專於其
所及而及之則其及必精兼於其所不及而及之
則其及必粗及之而精人將曰是惟無及及則精
矣不然吾恐姦雄之竊笑也齊威王即位大亂三
載威王一奮而諸侯震懼二十年是何修何營耶
夫齊國之賢者非獨一即墨大夫明矣亂齊國者
非獨一阿大夫與左右譽阿而毀即墨者幾人亦
明矣一即墨大夫易知也一阿大夫易知也左右
譽阿而毀即墨者幾人易知也從其易知而精之
故用心甚約而成功博也天下之事譬如物十

焉吾舉其一而人不知吾之不知其九也歷數之至於九而不知其一不如舉一之不可測也而況乎不至於九也

春秋論

蘇洵

賞罰者天下之公也是非者一人之私也位之所在則聖人以其權爲天下之公而天下以懲以勸道之所在則聖人以其權爲一人之私而天下以榮以辱周之衰也位不在夫子而道在焉夫子以其權是非天下可也而春秋賞人之功赦人之罪去人之族絕人之國貶人之爵諸侯而或書其名

集賢堂卷六

全三

大夫而或書其字不惟其法惟其意不徒曰此是此非而賞罰加焉則夫子固曰我可以賞罰人矣賞罰人者天子諸侯事也夫子病天下之諸侯大夫僭天子諸侯之事而作春秋而已則爲之其何以責天下位公也道私也私不勝公則道不勝位位之權得以賞罰而道之權不過於是非道在我矣而不得爲有位者之事則天下皆曰位之不可僭也如此不然天下其誰不曰道在我則是道者位之賊也曰夫子豈誠賞罰之耶徒曰賞罰之耳庸何傷曰我非君也非吏也執塗之人而告之曰

爲善某爲惡可也繼之曰某爲善吾賞之某爲惡吾誅之則人不笑我者乎夫子之賞罰何以異此然則何足以爲夫子何足以爲春秋曰夫子之作春秋也非曰孔氏之書也又非曰我作之也賞罰之權不以自與也曰此魯之書也魯之作也有善而賞之曰魯賞之也有惡而罰之曰魯罰之也何以知之曰夫子繫易謂之繫辭言孝謂之孝經皆自名之則夫子私之也而春秋者魯之所以名史而夫子託焉則夫子公之也公之以魯史之名則賞罰之權固在魯矣春秋之賞罰自魯而及

集賢堂卷六

全四

于天下天子之權也魯之賞罰不出境而以天子之權與之何也曰天子之權在周夫子不得已而以與魯也武王之崩也天子之位當在成王成王幼周公以爲天下不可以無賞罰故不得已而攝天子之位以賞罰天下以存周室周之東遷也天子之權當在平王平王昏亂故夫子亦曰天下不可以無賞罰而魯周公之國也居魯之地者宜如周公不得已而假天子之權以賞罰天下以尊周室故以天子之權與之也然則假天子之權宜如何曰如齊桓晉文可也夫子欲魯如齊桓晉文而

不遂以天子之權與齊晉者何也齊桓晉文賜
章周而實欲富彊其國故夫子與其事而不與其
心周公心存王室雖其子孫不能繼而夫子思周
公而許其假天子之權以賞罰天下其意曰有周
公之心然後可以行桓文之事此其所以不與齊
晉而與魯也夫子亦知魯君之才不足以行周公
之序矣顧其心以爲今之天下無周公故至此是
故以夫子之權與其子孫所以見思周公之意也
吾觀春秋之法皆周公之法而又詳內而略外此
其意欲魯法周公之所爲且先自治而後治人也

卷之六

五

明矣夫子歎禮樂征伐自諸侯出而田常弑其君
則沐浴而請討然則天子之權夫子固明以與魯
也子貢之徒不達夫子之意續經而書孔丘卒夫
子既告老矣大夫告老而卒不書而夫子獨書夫
子作春秋以公天下而豈私一孔丘哉嗚呼夫子
以爲魯國之書而子貢之徒以爲孔氏之書也歟
遷固之史有是非而無賞罰彼亦史臣之體宜爾
也後之效夫子作春秋者吾惑焉春秋有天子之
權天下有君則春秋不當作天下無君則天子之
權吾不知其誰與天下之人烏有如周公之後之

可與者與之而不得其人則亂不與人而自與則
借不與人不與而無所與則散嗚呼後之春秋
亂耶借耶散耶

諫論上

蘇洵

古今論諫常與諷而少直其說蓋出於仲尼吾以
爲諷直一也顧用之之術何如耳伍舉進隱語楚
王淫益甚茅焦解衣危論秦帝立悟諷固不可盡
與直亦未易少之吾故曰顧用之之術何如耳然
則仲尼之說非乎曰仲尼之說純乎經者也吾之
說參乎權而歸乎經者也如得其術則人君有少

卷之六

六

不爲桀紂者吾百諫而百聽矣況虛已者乎不得
其術則入君有少不若堯舜者吾百諫而百不聽
矣況逆忠者乎然則奚術而可曰機智勇辨如古
游說之士而已夫游說之士以機智勇辨濟其詐
吾欲諫者以機智勇辨濟其忠請備論其效周襄
游說熾於列國自是世有其人吾獨恠夫諫而從
者百一說而從者十九諫而死者皆是說而死者
未嘗聞然而抵觸忌諱說或甚於諫由是知不必
乎諷諫而必乎術也說之術可爲諫法者五理論
之勢禁之利誘之激怒之隱諷之之謂也觸龍以

九子愛女賢於愛子未旋踵而長安君出質甘羅以杜郵之死詰張唐而相燕之行有日趙卒以兩王之意語燕而立歸武臣此理而諷之也子貢以內憂教田常而齊不得伐魯武公以麋鹿脅項襄而楚不敢圖周魯連以烹醢懼垣衍而魏不果帝秦此勢而禁之也田生以萬戶侯啓張卿而劉澤封朱建以富貴解閼孺而辟陽救鄒陽以愛幸悅長君而梁王釋此利而誘之也蘇秦以牛後羞韓而惠王按劍太息范雎以無王恥秦而昭王長跪請教酈生以助秦交漢而沛公輟洗聽計此激

集古文苑卷六

全七

而怒之也蘇代以土偶笑田文楚人以弓繳感襄王崩通以娶婦悟齊相此隱而諷之也五者相傾險諛之論雖然施之忠臣足以成功何則理而諭之主雖昏必悟勢而禁之主雖驕必懼利而誘之主雖怠必奮激而怒之主雖懦必立隱而諷之主雖侵必容悟則明懼則恭奮則勤立則勇容則寬致君之道盡於此矣吾觀昔之臣言必從理必濟莫若唐魏鄭公其初實學縱橫之說此所謂得其術者歟噫龍逢比干不獲稱良臣無蘇秦張儀之術也蘇秦張儀不免爲游說無龍逢比干之心也

是以龍逢比干吾取其心不取其術蘇秦張儀吾取其術不取其心以爲諫法

心術論

蘇洵

爲將之道當先治心泰山崩於前而色不變麋鹿興於左而目不瞬然後可以制利害可以待敵凡兵上義不義雖利勿動非一動之爲利害而他日將有所不可措手足也夫惟義可以怒士士以義怒可與百戰凡戰之道未戰養其財將戰養其力既戰養其氣既勝養其心謹烽燧嚴斥候使耕者無所顧忌所以養其財豐儲而優游之所以養其

集古文苑卷六

全八

力小勝益急小挫益厲所以養其氣用人不盡其所欲爲所以養其心故士嘗蓄其怒懷其欲而不盡怒不盡則有餘勇欲不盡則有餘食故雖并天下而士不厭兵此黃帝之所以七十戰而兵不殆也不養其心一戰而勝不可用矣凡將欲智而嚴凡士欲愚而智則不可測嚴則不可犯故士皆委已而聽命夫士安得不愚夫惟士愚而後可與之皆死凡兵之動知敵之主知敵之將而後可以動於險鄧艾縋兵於蜀中非劉禪之庸非百萬之師可以坐縛彼固有所侮而動也故古之賢將能以兵

嘗敵而又以敵自嘗故去就可以決凡主將之道
知理而後可以舉兵知勢而後可以加兵知節而
後可以用兵知理則不屈知勢則不沮知節則不
窮見小利不動見小患不避小利小患不足以辱
吾技也夫然後可以支大利大患夫惟養技而自
愛者無敵於天下故一忍可以支百勇一靜可以
制百動兵有長短敵我一也敢問吾之所長吾出
而用之彼將不與吾校吾之所短吾蔽而置之彼
將彊與吾角奈何曰吾之所短吾抗而暴之使之
疑而却吾之所長吾陰而養之使之御而墮其中

卷六

全九

此用長短之術也善用兵者使之無所顧有所恃
無所顧則知死之不足惜有所恃則知不至於必
敗尺靠當猛虎奮呼而操擊徒手遇蜥蜴變色而
却步人之情也知此者可以將矣袒楊而按劍則
烏獲不敢逼冠胄衣甲據兵而寢則童子彎弓殺
之矣故善用兵者以形固夫能以形固則力有餘
矣

遠慮論

蘇洵

聖人之道有經有權有機是以有民有羣臣而有
有腹心之臣曰經者天下之民舉知之可也

者民不得而知矣羣臣知之可也知權者羣臣
亦不得而知矣腹心之臣知之可也夫使聖人而
無權則無以成天下之務無機則無以濟萬世之
功然皆非天下之民所宜知而機者又羣臣所不
得聞羣臣不得聞誰與議不議不濟然則所謂腹
心之臣不可一日無也後世見三代取天下以仁
義而守之以禮樂也則曰堯太無機夫取天下與
守天下無機不能顧三代聖人之機不若後世之
詐故後世不得見其有機也是以有腹心之臣禹
有益湯有伊尹武王有太公望是三臣者聞天下
之所不聞知羣臣之所不知禹與湯武倡其機於
上而三臣者和之於下以成萬世之功下而至於
桓文有管仲狐偃闔閭有伍員句踐有范蠡大夫
種高祖之起也太將任韓信黥布彭越裨將任曹
參樊噲滕公灌嬰游說諸侯任酈生陸賈樅公至
於奇機密謀羣臣所不與者唯留侯鄼侯二人唐
太宗之臣多奇才而委之深任之密者亦不過曰
房杜夫君子爲善之心與小人爲惡之心一也君
子有機以成其善小人有機以成其惡有機也雖
惡亦或濟無機也雖善亦不克是故腹心之臣不

可以一日無也司馬懿魏之賊也有賈充之徒爲之腹心之臣以濟陳勝吳廣秦民之湯武也無腹心之臣以不克何則無腹心之臣者無機也有機而泄也夫無機與有機而泄者譬如虎豹食人而不知設陷穽設陷穽而不知以物覆其上者也或曰機者創業之君所假於濟耳守成之世其奚事機而安用夫腹心之臣嗚呼守成之世能遂熙然如太古之世矣乎未也吾未見機之可去也且夫天下之變常伏於燕安田文所謂子少國危大臣未附如此等事何世無之當是之時而無腹心之

集賢堂卷六

卷六

臣可爲寒心哉昔者高祖之末天下既定矣而又以周勃遺孝惠孝文武帝之末天下既治矣而又以霍光遺孝昭孝宣蓋天下雖有泰山之勢而聖人常以累卵爲心故雖守成之世而腹心之臣不可去也傳曰百官總已以聽于冢宰彼冢宰者非腹心之臣天子安能舉天下之事委之三年而不致疑於其間耶又曰五載一巡狩彼無腹心之臣五載一出捐千里之畿而誰與守耶今夫一家之中必有宗老一介之士必有密友以開心胃以濟緩急奈何天子而無腹心之臣乎近世之君抗然

于上而使宰相眇然於下上下不接而其志不通矣臣視君如天之邈然而不親而君亦如天之視人泊然無愛之之心也是以社稷之憂彼不以爲憂社稷之喜彼不以爲喜君憂不辱君辱不死一人譽之則用之一人毀之則捨之宰相避嫌畏譏且不暇何暇盡心以憂社稷歟數易視相府如傳舍百官汎汎於下而天威特仰於上一旦有卒然之憂吾未見其不顛如兄弟握手入卧内同之臣也尊之如父師如兄弟握手入卧内同起居寢食知無不無不盡百人譽之不加密

集賢堂卷六

卷六

百人毀之不加毀其爵豐其祿重其權而后可與天下之機憲天下之變宋太祖用趙中令也得其道矣近者寇萊公亦誠其人然與之權輕故終以見逐而天下幾有不測之變然則其必使之可

刑賞忠厚之至論

蘇軾

堯舜禹湯文武成康之際何其愛民之深憂民之切而待天下以君子長者之道也有一善從而賞之又從而詠歌嗟歎之所以樂其始而勉其終有一不善從而罰之又從而哀矜懲創之所以棄其

舊而開其新故其亡命之聲歡忻慘戚見於虞夏
商周之書成康既沒穆王立而周道始衰然猶命
其臣侯而告之以祥刑其言憂而不傷戚而不
怒慈愛而能斷惻然有哀憐無辜之心故君子猶
有取焉傳曰賞疑從與所以廣恩也罰疑從去所
以謹刑也當堯之時皋陶為王將殺人皋陶曰殺
之三堯曰宥之三故天下畏皋陶執法之堅而樂
堯用刑之寬四岳曰鯀可用堯曰不可鯀方命圯
族既而曰試用之何竟之不聽皋陶之殺人而從
四岳之用鯀也然則聖人之意蓋亦可見矣書曰

集賢堂卷六

九三

罪疑惟輕功疑惟重與其殺不辜寧失不經嗚呼
盡之矣可以賞可以無賞賞之過乎仁可以罰可
以無罰罰之過乎義過乎仁不失為君子過乎義
則流而入於忍人故仁可過也義不可過也古者
賞不以爵祿而刑不以刀鋸賞之過乎仁是賞之道
行於爵祿之所加而不行於刀鋸之所不加也刑
以刀鋸是刑之威施於刀鋸之所及而不施於刀
鋸之所不及也先王知天下之善不勝賞而爵祿
不足以勸也知天下之惡不勝罰而刀鋸不足以
裁也是故疑則舉而歸之於仁以君子長者之道

待天下使天下相率而歸於君子長者之道故曰
忠厚之至也詩曰君子如怒亂庶遄沮君子如祉
亂庶遄已夫君子之已亂豈有異術哉時其喜怒
而不失乎仁而已矣春秋之義立法貴嚴而責人
貴寬因其褒貶之義以制賞罰亦忠厚之至也

物不可以苟合論

蘇軾

昔者聖人將欲有為也其始必先有所甚難而其
終也至於久遠而不廢其成之也難故其敗之也
不易其得之也重故其失之也不輕其合之也遲
故其散之也不速夫聖人之所為詳於其始者非

集賢堂卷六

九四

為其始之不足以成而憂其終之易敗也非為其
始之不足以得而憂其終之易失也非為其始之
不足以合而憂其終之易散也天下之事如是足
以成矣如是足以得矣如是足以合矣而必曰未
也又從而節文之綢繆委曲而為之表飾是以至
于今不廢及其後世求速成之功而勸於遲久故
其欲成也止於其足以成欲得也止於其足以得
欲合也止於其足以合而其甚者則又不能待其
足其始不詳其終將不勝弊嗚呼此天下治亂享
國長短之所從出歟聖人之始制為君臣父子夫

婦朋友也坐而治政奔走而執事此足以爲君臣
矣聖人懼其相易而至於相凌也於是爲之車服
采章以別之朝覲位著以嚴之名非不相聞也而
見必以贊心非不相信也而入必以籍此所以久
而不相易也杜屨以爲安飲食以爲養此足以爲
父子矣聖人懼其相襲而至於相怨也於是制爲
朝夕省問之禮左右佩服之飾族居之爲歡而異
居以爲別合食之爲樂而異膳以爲尊此所以久
而不相襲也生以居於室死以葬於野此足以爲
夫婦矣聖人懼其相狎而至於相離也於是先之

集賢堂

卷八

以幣帛重之以媒妁不告於廟而終身以爲妾書
居於內而君子問其疾此所以久而不相狎也安
居以爲黨急難以相救此足以爲朋友矣聖人懼
其相瀆而至於相侮也於是戒其羣居嬉遊之樂
而嚴其射御食飲之節足非不能行也而待擯相
之詔禮口非不能言也而待介紹之傳命此所以
久而不相瀆也天下之禍莫大於苟可以爲而止
夫苟可以爲而止則君臣之相凌父子之相怨夫
婦之相離朋友之相侮久矣聖人憂焉是故多爲
之飾易曰耕用白茅無咎苟錯諸地而可矣藉之

何名之有此古之聖人所以長有天下而後
世之所謂迂闊也又曰嗑者合也物不可以苟合
故受之以賁盡矣

觀過知仁論

蘇軾

禮曰與仁同功其仁才可知也與仁同過然後其
仁可知也蓋人之難知也江海以喻其深山
谷不足以配其險浮雲不足以喻其高
有人則作之無人則息之
輟雖盜跖爲伯也
影樂其信如書
其作而不見其
知人者其效如
得其觀人也亦多

集賢堂

卷八

術矣委之以利以觀其志之粹以觀其量同
之以獨以觀其守懼之以敵以觀其氣故晉文公
以壺飧得趙衰郭林宗以破甑得孟敏是豈一道
也哉夫與仁同功而謂之仁則公孫之布被與子
路之緼袍何異陳仲子之螯李與顏淵之簞瓢何
辨何則功者人所趨也過者人所避也審其趨避
而真偽見矣古人有言曰鉏麇違命也推其仁可
以托國斯其爲觀過知仁也與

大邑論上

蘇軾

無官於國可謂大臣矣天下不幸而

無明君使小人執其權當此之時天下之忠臣義士莫不欲奮臂而擊之夫小人者必先得於其君而自固於天下是故法不可擊擊之而不勝身死其禍止於一身擊之而勝君臣不相安天下必亡是以春秋之法不待君命而誅其側之惡人謂之叛晉趙鞅入于晉陽以叛是也世之君子將有志於天下欲扶其衰而救其危者必先計其後而爲可居之功其濟不濟則命也是故功成而天下安之今小人君不誅而吾誅之則是侵君之權而不可居之功也夫既已侵君之權而能北面就人臣

集賢堂卷六

九七

之位使君不吾疑者天下未嘗有也國之有小人猶人之有癭今人之癭必生於頸而附於咽是以不可去有賤丈夫者不勝其忿而決去之夫是以去疾而得死漢之亡唐之滅由此故也自桓靈之後至於獻帝天下之權歸於內豎賢人君子進不容於朝退不容於野天下之怒可謂極矣當此之時議者以爲天下之患獨在宦官宦官去則天下無事然竇武何進之徒擊之不勝止於身死袁紹擊之而勝漢遂以亡唐之衰也其迹亦大類此自補國元振之後天子之廢立聽於宦官當此之時

士大夫之論亦惟宦官之爲去然而李訓鄭注元載之徒擊之不勝止於身死至於崔昌遐擊之而勝唐亦以亡方其未去是繫然者癭而已矣及其既去則潰裂四出而繼之以死何者此侵君之權而不可居之功也且爲人臣而不顧其君捐其身於一決以快天下之望亦已危矣故其成則爲袁爲崔敗則爲何竇爲訓注然則忠臣義士亦奚取於此哉夫竇武何進之亡天下悲之以爲不幸然亦幸而不成使其成也二子者將何以居之故曰以義正君而無害於國可謂大臣矣

集賢堂卷六

九八

大臣論下

蘇軾

天下之權在於小人君子之欲擊之也不亡其身則亡其君然則是小人者終不可去乎聞之曰迫人者其智淺迫於人者其智深非才有不同所居之勢然也古之爲兵者圍師勿遏窮寇勿追誠恐其知死而致力則雖有衆無所用之故曰同舟而遇風則胡越可使相救如左右手小人之心自知其負天下之怨而君子之莫吾赦也則將日夜爲計以備一旦卒然不可測之患今君子又從而疾惡之是以其謀不得不深其交不得不合交合而

謀深則其致毒也愈戾而不可解故凡天下之患
起於小人而成於君子之速之也小人在內君子
在外君子爲客小人爲主主未發而客先焉則小
人之詞直而君子之勢近於不順直則可以欺衆
而不順則難以令其下故昔之舉事者常以中道
而衆散以至於敗則其理豈不甚明哉若夫智者
則不然內以自固其君子之交而厚集其勢外以
陽浮而不逆於小人之意以待其間寬之使不吾
疾阻之使不吾慮啖之以利以昏其智順適其意
以殺其怒然後待其發而乘其隙推其墜而挽其

集賢堂卷六

李九

絕故其用力也約而無後患莫爲之先故君不怒
而勢不偪如此者功成而天下安之今夫小人急
之則合寬之則散是從古以然也見利不能不爭
見患不能不避無信不能不相詐無禮不能不相
瀆是故其交易間其黨易破也而君子不務寬之
以待其變而急之以合其交亦已過矣君子小人
雜居而未決爲君子之計者莫若深交而無爲苟
不能深交而無爲則小人倒持其柄而乘吾隙昔
漢高之亡以天下屬平勃及高后臨朝擅王朱呂
廢黜劉氏平日縱酒無一言及用陸賈計以千金

交歡絳侯卒以此誅諸呂定劉氏使此二人者而
不相能則是將相相攻之不暇而何暇及於劉呂
之存亡哉故其說曰將相和調則士豫附士豫附
則天下雖有變而權不分嗚呼知此其足以爲大
臣矣夫

伊尹論

蘇軾

辨天下之大事者有天下之大節者也立天下之
大節者狹天下者也夫以天下之大而不足以動
其心則天下之大節有不足立而大事有不足辨
者矣今夫匹夫匹婦皆知廉潔忠信之爲美也使

集賢堂卷六

一百一

其果廉潔而忠信則其智慮未始不如王公大人
之能也惟其所爭者止於簞食豆羹而簞食豆羹
足以動其心則其智慮之不出乎此也簞食豆
羹非其道不取則一鄉之人莫敢以不正犯之而
不能辨一鄉之事者未之有也推此而上其不取
者愈大則其所辨者愈遠矣讓天下與讓簞食豆
羹無以異也治天下與治一鄉亦無以異也然而
不能者有所蔽也天下之富是簞食豆羹之積也
天下之大是一鄉之推也非千金之子不能運千
金之資販夫販婦得一金而不知其所措非智不

居之卑也孟子曰伊尹耕於有莘之野非其
 道也非其義也雖祿之以天下弗受也夫天下不
 能動其心是故其才全以其全才而制天下是故
 臨大事而不亂古之君子必有高世之才非苟求
 為異而已卿相之位千金之富有所不屑將以自
 廣其心使窮達利害不能為之芥蒂以全其才而
 欲有所為耳後之君子蓋亦嘗有其志矣得失亂
 其中而榮辱奪其外是以役役至於老死而不暇
 亦足悲矣孔子敘書至於舜禹皋陶相讓之際蓋
 未嘗不太息也夫以朝廷之尊而行匹夫之讓孔
 子安取哉取其不汲汲於富貴自以大服天下之
 心焉耳夫太甲之廢天下未嘗有疑而伊尹始行
 之天下不以為為臣放君天下不以為僭既放
 而復立太甲不尊何則其素所不屑者足以
 取信於天下也彼其視天下眇然不足以動其心
 而豈忍廢故其君求利也哉後之君子蹈常而習
 故端端焉恐不為於天下為希闊之行則天下
 羣起而誹之不知求其所以為古今之變時有
 不可者亦已過

集古文英卷七目錄

辯類

韓愈

諱辭

文類

司馬相如

難錄久文

孔稚珪

北山移文

李

集古文英卷七目錄

吊古戰場文

程浩

上天鼓文

韓愈

祭田橫墓文

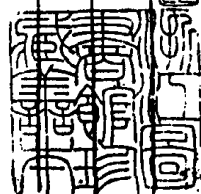
柳宗元

乞巧文

蘇軾

祭歐陽公文

篇類



孫臏

虛實篇

莊周

天道篇

刻意篇

說劍篇

列禦寇

天瑞篇

荀卿

勸學篇

非相篇

墨子

解蔽篇

陸賈

輔政篇

無為篇

仲長統

理亂篇

損益篇

徐幹

治學篇

務本篇

說類

曹植

藉田說

韓愈

師說

柳宗元

說車

蘇洵

仲兄文甫說

原類

韓愈

原道

原毀

原性

張養浩

文原

解類

韓愈

進學解

獲麟解

通解

箴類

張繼古

大寶箴

集古文英卷七目錄

集古文英卷七

勾吳後學顧祖武編輯

陳泰階

錢察同校

辯類

諱辯

韓愈

愈與李賀書勸賀舉進士賀舉進士有名與賀爭名者毀之曰賀父名晉肅賀不舉進士爲是勸之舉者爲非聽者不察和而唱之同然一辭皇甫湜曰子與賀且得罪愈曰然律曰二名不偏諱釋之

集古文英卷七

者曰謂若言微不稱在言在不稱微是也律曰不諱嫌名釋之者曰謂若禹與兩丘與區之類是也今賀父名晉肅賀舉進士爲犯二名律乎爲犯嫌名律乎父名晉子不得舉進士若父名仁子不得爲人乎夫諱始於何時作法制以教天下者非周公孔子歟周公作詩不諱孔子不偏諱二名春秋不譏不諱嫌名康王釗之孫實爲昭王曾參之父名皙曾子不諱昔周之時有騏期漢之時有杜度此其子宜如何諱將諱其嫌遂諱其姓乎將不諱其嫌乎漢諱武帝名徹爲通不聞又諱車轍之轍

某字也諱呂后名雉爲野鷄不聞又諱治天下之治爲某字也今上章及詔不聞諱許熱葉饑也惟宦官宮妾乃不敢言諭及機以爲觸犯士君子立言行事宜何所守法也今考之於經質之於律稽之於國家之典賀舉進士爲可耶爲不可耶凡事父母得如曾參可以無譏也作人得如周公孔子亦可以止也今世之士不務行曾參周公孔子之行而諱親之名則務勝於曾參周公孔子亦見其惑也夫周公孔子曾參則不可勝勝周公孔子曾參乃比於宦官宮妾則是宦官宮妾之孝於其親賢於周公孔子曾參者耶

集古文英卷七

文類

難蜀父老文

司馬相如

漢興七十有八載德茂存乎六世威武紛紜湛恩汪濊羣生霑濡洋溢乎方外於是乃命隸西征隨流而懷風之所被罔不披靡因朝冉從驄定存存邛略斯掄舉苞蒲結軌還轅東鄉將報至於蜀都耆老大夫搢紳先生之徒二十有七人儼然造焉辭畢進曰蓋聞天子之於夷狄也其義羈縻勿絕而已今罷二郡之士通夜郎之塗三年於茲而功

不能卒業此亦使者之累也竊爲左右患
上尹作西焚之與中國並也歷年茲多不可
已仁者不以德來強者不以力并意者殆不可
平今割齊民以附夷狄敝所恃以事無用器入固
陋不識所謂使者曰烏謂此乎必若所云則
不變服而巳不化俗也僕嘗惡聞若說然
大固非觀者之所觀也余之行急其詳不可得聞
已請爲大夫粗陳其略蓋世必有非常之人然後
有非常之事有非常之事然後有非常之功夫非

卷之三

三

常者固常人之所具也故曰非常之原黎民懼焉
及臻厥成天下晏如也昔者洪水沸出汜濫衍溢
民人升降移徙崎嶇而不安夏后氏滅之聖王
塞源決江疏河灑沈澹災東歸之於海而天下永
寧當斯之勤豈惟民哉心煩於庸而身勞於躬
膝胝無腋膚不生毛故休
千茲且夫賢君之踐位
修誦習傳當也
業垂統爲萬世用
參天地且詩

之虞莫非王臣是以六合之內四方之外浸淫衍
溢懷生之物有不浸潤於澤者賢君恥之今封疆
之內冠帶之倫咸獲嘉祉靡有關遺矣而夷狄殊
俗之國遼絕異黨之域舟車不通人跡罕至政教
未加流風尤微內之則時犯義侵體於邊境外之
則邪行橫作放殺其上君臣易位尊卑失序父老
不幸幼孤爲奴虜繫縲號泣內響而怨曰蓋聞中
國有至仁焉德澤恩普物靡不得其所今獨曷爲
遣已舉踵思慕若枯旱之望雨戾夫爲之垂涕況
乎上聖又焉能已故此出師以討強胡南馳使以

卷之三

四

誚勁越四面風德二方之君鱗集仰流願得受號
者以億計故迺關洙若微牂牁鑠靈山梁孫原創
道德之塗垂二義之統將博恩廣施遠撫長駕使
疏逖不閑習爽闇昧得輝乎光明以偃甲兵於此
而息討伐於彼遐邇一體中外禔福不亦康乎夫
拯民於沈溺奉至尊之休德及衰世之陵夷繼周
氏之絕業天子之亟務也百姓雖勞又惡可以已
乎哉且夫王者固未有不始於憂勤而終於逸樂
者也然則受命之符合在於此方將曾泰山之封
加梁父之事鳴和鸞揚樂頌上

下聽者未聞音猶鴈已翔乎廖廓之宇而猶視乎茲澤悲夫於是士大夫茫然喪其所失厥所以進喟然並稱曰允哉漢德此鄙人所願聞也百姓雖勞請以身先之敝固靡徙還而辭退

北山移文

孔稚珪

鍾山之英草堂之靈馳煙驛路勒移山庭夫以耿介拔俗之標瀟灑出塵之想度白雪以方紫千青而直上吾方知之矣若其亭亭物表皎皎霞外芥千金而不眴萬乘其如脫聞風吹於洛浦值

集賢堂卷七

五

新張於延瀨同亦有焉豈期終始參差蒼黃反覆淚看子之悲慟朱公之哭乍迴跡以心染或先貞而後黜何其謬哉嗚呼尚生不存仲氏既往山阿寂寥千載誰賞世有周子雋俗之士既文既博亦玄亦史然而學斯重魯習隱南郭竊吹草堂溫巾北嶽誘我松桂邀我雲壑雖假容於江臯迴纓情於好爵其始至之將復胡不之由數百氏幾王侯風情張目山氣鬱鬱或時或往或經王孫不游談空空於釋部窮玄玄於道流務光何足比涓子不能儔及其鳴騶入公室書赴龍形

重石乃肩軒席次快登筵上焚艾製而衣抗塵容而走俗狀風雲懷其帶懷石泉咽下怡望林巒而有失顧草木而如喪至其紐金章綰墨綬跨屬城之雄冠百里之首張英風於海甸馳妙舉於浙石道帙長擯法筵久埋鼓扑喧囂犯其慮牒訟倥偬裝其懷琴歌既斷酒賦無續常綱繆於結譟每紛紜於折得龍張越於往圖架卓魯於前錄帝蹤三清臺處於九引牧使其高霞孤映明月獨舉青松落陰白雲照閣戶摧絕無與歸石徑荒涼徒延佇至於遲遲人暮寫露出檻蕙

集賢堂卷七

六

帳空今夜鶴怨山人去今曉猿驚昔聞投簪逸海岸今見解蘭綽塵纓於是南嶽獻嘲北隴騰笑列壑爭譏攢峯竦誚慨遊子之我欺悲無人以赴弔故其林慙無盡澗愧不歇秋桂遣風春蘿擺月騁西山之遙議馳東臯之素謁今又促裝下邑浪機上京雖情投於魏闕或假步於山肩豈可使芳杜厚顏薜荔蒙恥碧嶺再辱丹崖重滓塵游躅於蕙路汗渌池以洗耳宜岫岫掩雲關歛輕霧鳴湍截來轅於谷口杜妄轡於郊端於是叢條鬱蔚疊嶺怒魄或飛柯以折輪乍低枝而掃跡

爲君謝逋客

弔古戰場文

李華

浩浩乎平沙無垠，復不見人。河水縈帶，羣山糾紛。
黯兮慘慘，風悲日曛。蓬斷草枯，凜若霜晨。鳥鳴不
下，獸挺亡羣。亭長告余曰：「此古戰場也，常覆三軍，
往往鬼哭，天陰則聞。」傷心哉！秦歟？漢歟？將近代歟？
吾聞夫齊魏嘗相攻，韓彭募萬里奔走，連年暴露。
沙草晨牧，河水夜渡。地闊天長，不知歸路。寄身鋒
刃，膽膽計奈漢。而還多事，四夷中州，耗散無世。
無之。古稱「戎夏不抗」，王師文教，失宣。武臣川奇，

集賢堂卷七

七

兵有具於仁義，王道迂闊而莫爲。嗚呼！噫嘻！吾想
夫北風振漠，胡兵伺便。主將驕敵，期門受戰。野豎
旄旗，川迴組練。法重心駭，威尊命賤。利鉞穿骨，驚
沙入面。土客相搏，山川震眩。聲折江河，勢崩雷電。
至若窮陰凝閉，凜冽海隅。積雪沒脛，堅冰在鬚。鷲
鳥休巢，征馬踟躕。繒纒無溫，墜指裂膚。當此苦寒，
天假強胡，憑凌殺氣。以相剪屠。徑截輜重，橫攻士
卒。都尉新降，將軍復沒。屍填巨港之岸，血滿長城
之窟。無貴無賤，同爲枯骨。可勝言哉！鼓衰兮力盡，
大將兮弦絕。白刃交兮寶刀折，兩軍蹙兮生死決。

集賢堂卷七

八

降矣哉！終身夷狄，戰矣哉！暴骨沙磧，鳥無聲兮山
寂。寂夜正長，今風淅淅，魂魄結兮。天沉沉，鬼神聚
兮。雲羃羃，日光寒兮。草短月色苦兮。霜白傷心，慘
目有如是耶？吾聞之：牧用趙卒，大破林胡，開地千
里。遁逃匈奴，漢傾天下，財殫力痛，任人而已。其在
多乎？周逐獫狁，北至大原，既城朔方，全師而還。欽
至策勳和樂，且閑穆穆，懷德君臣之間。秦起長城，
竟海爲關，荼毒生人。當里朱殷，漢繫匈奴，雖得陰
山枕骸，徧野功不補。思蒼蒼蒸民，誰無父母？提攜
捧負，畏其不壽。誰無兄弟？如足如手，誰無夫婦？如
賓如友，生也何恩，殺之何咎？其存其沒，家莫聞知。
人或言：「將信將疑，媚媚心目，寢寐見之。」布奠傾
觴，哭望天涯。天地爲愁，草木悽悲。弔祭不至，精魂
無依。必有凶年，人其流離。嗚呼！噫嘻！時耶？命耶？從
古如斯，爲之奈何？守在四夷。

上天鼓文

程浩

雷車闐闐，六合喧吼。驟風雨於南極，族星雲於北
斗。遑俄選蹕，東海以波蕩。擺泰山而瓜剖，玉石至
堅切如泥。淖松柏至勁，粉爲枯朽。鼉皮擊考而魑
魅，睽睽龍領。觚觸而鯨鯢奔走，陶鑄造化之鑪而

鴻毛萬像幹運乾坤之柄而嬰孩羣有由是言則
九鼎瑣細三山培塿嘉鼎可以指揮蓬萊可以背
負殊不測離蒼天之近遠當懼驚魂在玄雲之幾
重徒勞矯首及夫白日而歎長虹霽後列缺緩轡
玄冥假手蓄殘怒之未洩聞餘音之良久而小子
之繆學敢獻疑於座右今若爲善惡之宰主操賞
罰之休咎胡不扶持顏閔之殯行天閔跼蹐之首
壽罪一亂臣懲天下之凶醜旌一孝行激天下之
悌友法高懸於殷典形不試於周后何必霹靂潛
塵之龍養育吠堯之狗

集賢堂卷七

九

○祭田橫墓文

韓愈

貞元十一年九月愈如東京道出田橫墓下感橫
義高能得士因取酒以祭爲文而弔之其辭曰事
有曠百世而相感者余不自知其何心何今世之
所稀孰爲使余獻歎而不可禁余旣博觀乎天下
易有庶幾乎夫子之所爲死者不復生嗟余去此
其從誰當秦氏之失鹿得一士而可王何五百人
之擾擾而不能脫夫子於劍鏃豈所寶之非賢抑
天命之有常昔闕里之多士孔聖亦云其遑遑苟
余行之不迷雖顛沛其何傷自古死者非一夫子

至今有耿光踞陳辭而薦酒魂髣髴而來享

乞巧文

柳宗元

柳子夜歸自外夜有設祠者饗餌馨香蔬果交羅
插竹垂綵剖瓜大牙且拜且祈恠而問焉女隸進
曰今茲秋孟七夕天女之孫將嬪於河鼓邀而祠
者幸而與之巧驅去蹇拙手目開利組紉縫製將
無滯於心焉爲是禱也柳子曰苟然歟吾亦有所
大拙倘可因是以求去之乃纓弁束衽促武縮氣
旁趨曲折僂僂將事再拜稽首稱臣而進曰下土
之臣竊聞天孫專巧于天輶輶璇璣經緯星辰能

集賢堂卷七

十

成文章黼黻帝躬以臨下民欽聖靈仰光耀之日
久矣今聞天孫不樂其獨得貞卜於玄龜將蹈石
梁款天津僂於神夫于漢之濱兩旗開張中星耀
芒靈氣翕歛茲辰之良幸而弭節薄遊民間臨臣
之庭曲聽臣言臣有大拙智所不化醫所不攻處
不能遷寬不能容乾坤之量包含海岳臣身甚微
無所投足蟻適于垤蝸休于殼龜鼈螺蚌皆有所
伏臣物之靈進退唯辱仿佯爲狂局束爲諂吁吁
焉詐坦坦爲忝他人有身動必得宜周旋獲笑願
倒逢嘻已所尊昵人或怒之變情徇勢射利抵牾

中心甚憎爲彼所奇忍仇佯喜悅譽遷隨胡執臣
心常使不移反人是已曾不懼疑貶名絕命不負
所知忤朝以傲貴者啓齒臣旁震驚彼且不恥叩
稽匍匐言語謫詭令臣縮瑟彼則大喜臣若效之
瞋怒叢已彼誠大巧臣拙無比王侯之門狂吠狂
行臣到百步喉喘顛汗睢盱逆走覬遁神叛欣欣
巧去徐入縱誕毛羣掉尾百怒一散世途昏險擬
步如漆左低右昂關冒衝突鬼神恐悖聖智危慄
泥馬直透所至如一是一獨何工縱橫不恤非天所
假彼智焉出獨齒於臣恒使玷黜沓沓驚驚恣口

集賢英卷七

十一

所言迎知喜惡默測憎憐搖脣一發徑中心原膠
加鉗夾誓死無遷探心扼膽踴躍拘牽彼雖佯退
胡可得旃獨結臣舌暗抑銜冤孽背流血一辭莫
宜胡爲賦授有此奇偏眩耀爲文瑣碎排偶抽橫
對白呻吟飛走駢四儷六錦心繡口宮沉羽振笙
簧觸手觀者舞悅誇談雷吼獨溺臣心使甘老醜
露昏莽鹵撲鈍枯朽不期一時以俟悠久旁羅萬
金不鬻弊帚跪呈豪傑投棄不有眉頤頰蹙喙噤
曾歐大赧而歸填恨低首天孫司巧而窮臣若是
卒不余畀獨何酷歟願聖靈悔禍矜臣獨艱付

集賢英卷七

十二

與姿媚易臣頑顏鑿臣方心規以大圓拔去呶舌
納以工言文詞婉軟步武輕便齒牙饒美眉睫增
妍突梯卷轡爲世所賢公侯卿士五屬十連彼獨
何人長享終天言訖又再拜稽首俯伏以俟至夜
半不得命疲極而睡見有青囊朱裳手持絳節而
來告曰天孫告汝汝詞良苦凡汝之言吾所極知
汝擇而行嫉彼不爲汝之所欲汝自可期胡不爲
之而誑我爲汝唯知恥諂貌浮辭寧辱不貴自適
其宜中心已定胡妄而祈堅法之心密汝所持得
之爲大失不汗卑凡吾所有不敢汝施致命而昇
汝慎勿疑嗚呼天之所命不可中革泣拜欣受初
悲後懌抱拙終身以死誰惕

祭歐陽公文

蘇軾

嗚呼哀哉公之生於世六十有六年民有父母國
有著龜斯文有傳學者有師君子有所恃而不恐
小有所畏而不爲譬如大川喬嶽雖不見其運
動而功利之及於物者蓋不可以數計而周知今
公之歿也赤子無所仰託朝廷無所稽疑斯文化
爲異端學者至於用夷君子以爲無與爲善而小
人則沛然自以爲得時譬如深山大澤龍亡而虎

逝則變恠百出舞鰭鱗而號狐狸昔公之未用也天下以爲病而其既用也則又以爲遲及其釋位而去也莫不鼻其復用至於請老而歸也莫不悵然失望而猶庶幾於萬一者幸公之未棄執謂公無復有意於斯世也奄一去而莫予追豈厭世之溷濁潔身而逝乎將民之無祿而天莫之遺昔我先君懷寶遜世非公則莫能致而不肖無狀因緣出入受教門下者十有六年於斯聞公之喪誼當匍匐往吊而懷祿不去愧古人以忸怩緘辭千里以寓一哀而已蓋上以爲天下慟而下以哭吾私

篇類

集賢堂卷七

十三

虛實篇

孫臏

孫子曰凡先處戰地而待敵者佚後處戰地而趨敵者勞故善戰者致人而不致於人能使敵人自至者利之也能使敵人而得至者害之也故敵佚能勞之飽能饑之安能動之出其所不趨趨其所不意行千里而不勞者行於無入之地也攻而必取者攻其所不守也守而必固者守其所不攻也故善攻者敵不知其所守善守者敵不知其所攻微乎微乎至於無形神乎神乎至於無聲故能爲

敵之司命進而不可禦者衝其虛也退而不可追者速而不可及也故我欲戰敵雖高壘深溝不得不與我戰者攻其所必救也我不欲戰雖畫地而守之敵不得與我戰者乖其所之也故形人而我無形則我專而敵分我專爲一敵分爲十是以十攻其一也則我衆敵寡寡能以衆擊寡則吾之所與戰者約矣吾所與戰之地不可知不可知則敵所備者多敵所備者多則吾所與戰者寡矣故備前則後寡備後則前寡備左則右寡備右則左寡無所不備則無所不寡寡者備人者也衆者使人備

集賢堂卷七

十四

已者也故知戰之地知戰之日則可千里而會戰不知戰地不知戰日則左不能救右右不能救左前不能救後後不能救前而況遠者數十里近者數里乎以吾度之越人之兵雖多亦奚益於勝敗哉故曰勝可爲也敵雖衆可使無關故策之而知得失之計作之而知動靜之理形之而知死生之地角之而知有餘不足之處故形兵之極至於無形無形則深間不能窺智者不能謀因形而錯勝於衆衆不能知人皆知我所以勝之形而莫知吾所以制勝之形故其戰勝不復而應形於無窮夫

兵形象水水之形避高而趨下兵之形避實而擊虛水因地而制流兵因敵而制勝故兵無常勢水無常形能因敵變化而取勝者謂之神故五行無常勝四時無常位日有短長月有死生

天道篇

莊周

天道運而無所積故萬物成帝道運而無所積故天下歸聖道運而無所積故海內服明於天通於聖六通四辟於帝王之德者其自爲也昧然無不靜者矣聖人之靜非曰靜也善故靜也萬物無足以鏡心者故靜也水靜則明燭鬚眉平中准大匠

集要卷七

十五

取法焉水靜猶明而況精神聖人之心靜乎天地之鑒也萬物之鏡也夫虛靜恬淡寂寞無爲者天地之平而道德之至故帝王聖人休焉休則虛虛則實實者倫矣虛則靜靜則動動則得矣靜則無爲無爲也則任事者責矣無爲則俞俞俞者憂患不能處年壽長矣夫虛靜恬淡寂寞無爲者萬物之本也明此以南鄉堯之爲君也明此以北面舜之爲臣也以此處上帝主天子之德也以此處下玄聖素王之道也以此退居而閒游江海山林之士服以此進爲而撫世則功大名顯而天下一

也靜而聖動而王無爲也而尊樸素而天下莫能與之爭美夫明白於天地之德者此之謂大本大宗與天和者也所以均調天下與人和者也與人和者謂之人樂與天和者謂之天樂莊子曰吾師乎吾師乎整萬物而不爲利澤及萬世而不爲仁長於上古而不爲壽覆載天地刻彫衆形而不爲巧此之謂天樂故曰知天樂者其生也天行其死也物化靜而與陰同德動而與陽同波故知天樂者無天怨無人非無物累無鬼責故曰其動也天其靜也地一心定而王天下其鬼不祟其魂不疲

集要卷七

十六

一心定而萬物明以虛靜推於天地通於萬物此之謂天樂天樂者聖人之心以畜天下也夫帝王之德以天地爲宗以道德爲主以無爲爲常無爲也則用天下而有餘有爲也則爲天下用而不足故古之人貴夫無爲也上無爲也下亦無爲也是下與上同德下與上同德則不臣下有爲也上亦有爲也是上與下同道上與下同道則不主上必無爲而用天下下必有爲爲天下用此不易之道也故古之王天下者智雖落天地不自慮也辨雖彫萬物不自說也能雖窮海內不自爲也天不

產而萬物化地不長而萬物育帝王無爲而天下功故曰莫神於天莫富於地莫大於帝王故曰帝王之德配天地此乘天地馳萬物而用人羣之道也本在於上末在於下要在於主詳在於臣三軍五兵之運德之末也賞罰利害五刑之辟教之末也禮法度數刑名比詳治之末也鍾鼓之音羽旄之容樂之末也哭泣衰經隆殺之服哀之末也此五末者須精神之運心術之動然後從之者也末學者古人有之而非所以先也君先而臣從父先而子從兄先而弟從長先而少從男先而女從夫

集賢堂卷七

十七

先而婦從夫尊卑先後天地之行也故聖人取象焉天尊地卑神明之位也春夏先秋冬後四時之序也萬物化作萌區有狀盛衰之殺變化之流也夫天地至神而有尊卑先後之序而况人道乎宗廟尚親朝廷尚尊鄉黨尚齒行事尚賢大道之序也語道而非其序者非其道也語道而非其道者安取道是故古之明大道者先明天而道德次之道德已明而仁義次之仁義已明而分守次之分守已明而形名次之形名已明而因任次之因任已明而原省次之原省已明而是非次之是非已

明而賞罰次之賞罰已明而愚知處宜貴賤復位仁賢不肖襲情必分其能必由其名以此事上以此畜下以此治物以此修身知謀不用必歸其天此之謂太平治之至也故書曰有形有名形名者古人有之而非所以先也古之語大道者五變而形名可舉九變而賞罰可言也驟而語形名不知其本也驟而語賞罰不知其始也倒道而言逆道而說者人之所治也安能治人驟而語形名賞罰此有知治之具非知治之道可用於天下不足以用天下此之謂辯士一曲之人也禮法度數形名

集賢堂卷七

十六

比詳古人有之此下之所以事上非上之所以畜下也昔者舜問於堯曰天王之用心何如堯曰吾不敖無告不廢窮民苦死者嘉孺子而哀婦人此吾所以用心也舜曰美則美矣而未大也堯曰然則何如舜曰天德而出寧日月照而四時行若晝夜之有經雲行而雨施矣堯曰然則膠膠擾擾乎子天之令也我人之令也夫天地者古之所大也而黃帝堯舜之所共美也故古之王天下者奚爲哉天地而已矣

刻意篇

莊周

刻意尚行離世異俗高論怨誹爲亢而已矣此山
谷之士非世之人枯槁赴淵者之所好也語仁義
忠信恭儉推讓爲修而已矣此平世之士教誨之
人遊居學者之所好也語大功立大名禮君臣正
上下爲治而已矣此朝廷之士尊主疆國之人致
功并兼者之所好也就藪澤處間曠釣魚間處無
爲而已矣此江海之士避世之人閒暇者之所好
也吹呶呼吸吐故納新能經鳥申爲壽而已矣此
道引之士養形之人彭祖壽考者之所好也若夫
不刻意而高無仁義而修無功名而治無江海而

集賢堂

九

閒不道引而壽無不忘也無不有也澹然無極而
衆美從之此天地之道聖人之德也故曰夫恬淡
寂寞虛無無爲此天地之平而道德之質也故曰
聖人休休焉則平易矣平易則恬淡矣平易恬淡
則憂患不能入邪氣不能襲故其德全而神不虧
故曰聖人之生也天行其死也物化靜而與陰同
德動而與陽同波不爲福先不爲禍始感而後應
迫而後動不得已而後起去知與故循天之理故
無天災無物累無人非無鬼責其生若浮其死若
休不思慮不豫謀光矣而不耀信矣而不期其瘳

步其覺無憂其神純粹其魂不離虛無恬淡乃
德故曰悲樂者德之邪喜怒者道之遇好惡
者德之失故心不憂樂德之至也一而不變靜之
至也無所於忤虛之至也不與物交淡之至也無
所於逆粹之至也故曰形勞而不休則弊精用而
不已則勞勞則竭水之性不雜則清莫動則平鬱
閉而不流亦不能清天德之象也故曰純粹而不
雜靜一而不變淡而無爲動而以天行此養神之
道也夫有干越之劍者柙而藏之不敢用也寶之
至也精神四達並流無所不極上際於天下蟠於

集賢堂

十

地化育萬物不可爲象其名爲同帝純素之道唯
神是守守而勿失與神爲一一之精通合于天倫
野語有之曰衆人重利廉士重名賢士尚志聖人
貴精故素也者謂其無所與雜也純也者謂其不
虧其神也能體純素謂之真人

說劍篇

莊周

昔趙文王喜劍劍士夾門而客三千餘人日夜相
擊於前死傷者歲百餘人好之不厭如是三年國
衰諸侯謀之太子悝患之募左右曰孰能說王之
意止劍士者賜之千金左右曰莊子當能太子乃

以千金奉莊子莊子受其使者俱往見太
子曰太子何以教周陽周二金太子曰聞夫子明
聖謹奉千金以幣從者之二非受懼尚何敢言莊
子曰聞太子所欲用者欲經王之喜好也使臣
上說大王而送王意下不當太子則身刑而死周
尚安所事金乎使臣上說大王下當太子趙國何
求而不得也太子曰然吾王所見唯劍士也莊子
曰諾周善爲劍太子曰然吾王所見劍士皆蓬頭
突鬢垂冠曼胡之纓短後之衣瞋目而語難王乃
說之今夫子必儒服而見王事必大逆莊子曰請

集賢堂卷七

三十一

治劍服治劍服三日乃見太子太子乃與見王王
脫白刃待之莊子入殿門不趨見王不拜王曰子
欲何以教寡人使太子先曰臣聞大王喜劍故以
劍見王王曰子之劍何能禁制曰臣之劍十步一
人千里不留行王大說之曰天下無敵矣莊子曰
夫爲劍者示之以虛開之以利後之以發先之以
至願得試之王曰夫子休就舍待命令設戲請夫
子王乃校劍士七日死傷者六十餘人得五六人
使奉劍於殿下乃召莊子曰今日試使上教劍
莊子曰望之久矣王曰夫子所御杖長短何如曰

臣之所奉皆可然臣有三劍唯王所用請先言而
後試王三願聞三劍曰有天子劍有諸侯劍有庶
人劍王曰天子之劍何如曰天子之劍以燕黔石
或爲鋒齊岱爲鏑晉魏爲脊周宋爲鐔韓魏爲鉞
乞以四夷裹以四時統以渤海帶以常山制以五
刑論以刑德開以陰陽持以春夏行以秋冬此劍
無前舉之無上案之無下運之無旁上決浮
下絕地紀此劍一用匡諸侯天下服矣此天子
之劍也文王茫然自失曰諸侯之劍何如曰諸侯
之劍以知勇士爲鋒以清廉士爲鏑以賢良士爲

集賢堂卷七

三十一

春以忠勝士爲鐔以豪傑士爲鉞此劍直之亦無
前舉之亦無上案之亦無下運之亦無窮上法圓
天以順三光下法方地以順四時中和民意以安
四鄉此劍一用如雷霆之震也四封之內無不賓
服而聽從若命者矣此諸侯之劍也王曰庶人之
劍何如曰庶人之劍蓬頭突鬢垂冠曼胡之纓短
後之衣瞋目而語難相擊於前上斬頸領下決肝
肺此庶人之劍無異於鬪雞一旦命已絕矣無所
用於國事今大王有天子之位而好庶人之劍臣
竊爲大王薄之王乃率而上殿宰人上食王三

之莊子曰大王安坐定氣劍事已畢秦矣於是文王不出宮三月劍士皆服斃其處也

天瑞篇

列禦寇

子列子曰天地無全功聖人無全能萬物無全用故天職生覆地職形載聖職教化物職所宜然則天有所短地有所長聖有所否物有所通何則生覆者不能形載形載者不能教化教化者不能達所宜宜定者不出所位故天地之道非陰則陽聖人之教非仁則義萬物之宜非柔則剛此皆隨所宜而不能出所位者也故有生者有生生者有形

集賢堂卷七

三三

者有形形者有聲者有聲聲者有色者有色色者有味者有味味者生之所生者死矣而生生者未嘗終形之所形者實矣而形形者未嘗有聲之所聲者聞矣而聲聲者未嘗發色之所色者彰矣而色色者未嘗顯味之所味者嘗矣而味味者未嘗呈皆無爲之職也能陰能陽能柔能剛能短能長能圓能方能生能死能暑能涼能浮能沉能宮能商能出能沒能玄能黃能甘能苦能羶能香無知也無能也而無不知也而無不能也

勸學篇

荀卿

君子曰學不可以已青出之藍而青於藍冰水之爲而寒於水故木受繩則直金就礪則利不登高山不知天之高也不臨深谿不知地之厚也不聞先王之遺言不知學問之大也吾嘗終日而思矣不如須臾之所學也吾嘗跂而望矣不如登高之博見登高而望者非加長也而見者遠順風而呼聲非加疾也而聞者彰假車馬者非利足也而致千里假舟楫者非能水也而絕江河君子生非異也善假於物也蓬生麻中不扶而直蘭槐之根是爲芷其漸之滫君子不近庶人不服其質非不美

集賢堂卷七

三四

也所漸者然也故君子居必擇鄉遊必就士所以防邪僻而近中正也肉腐出蟲魚枯生蠹怠慢忘身禍災乃作彊自取柱柔自取束邪穢在身怨之所構施薪若一火就燥也平地若一水就濕也草木疇生禽獸羣焉物各從其類也是故質的張而弓矢至焉林木茂而斧斤至焉樹成蔭而衆鳥息焉醯酸而蚋聚焉故言有召禍也行有招辱也君子其慎所立乎積土成山風雨興焉積水成淵蛟龍生焉積善成德而神明自得聖心備焉故不積跬步無以致千里不積小流無以成江河是故無

其之者無昭昭之明無惛惛之事者無赫赫
之切行衢道者不至事兩君者不索目不兩視而
耳不兩聽而聰騰蛇無足而飛梧鼠五技而窮
詩曰鴈鳩在桑其子七兮淑人君子其儀一兮其
儀一兮心如結兮故君子結於一也昔者瓠巴鼓
瑟而流魚出聽伯牙鼓琴而六馬仰秣故聲無小
而不聞行無隱而不形玉在山而木潤淵生珠而
崖不枯爲善不積邪安有不聞者乎學惡乎始惡
乎終曰其數則始乎誦經終乎讀禮其義則始乎
爲士終乎爲聖人真積力久則入學至乎沒而後

集賢堂卷七

五

止也故書者政事之紀也詩者中聲之所止也禮
者法之大分類之綱紀也故學至乎禮而止矣夫
是之謂道德之極禮之敬文也樂之中和也詩書
之博也春秋之微也在天地之間者畢矣君子之
學也入乎耳著乎心布乎四體行乎動靜端其言
端而動一可以爲法則小人之學也入乎耳出乎
口口耳之間則四寸耳曷足以美士人之軀哉學
莫便乎近其人禮樂法而不說詩書故而不切春
秋約而不速方其人之說則尊以備矣
周之世矣故曰學莫速乎其人學之經莫速乎

好其人隆禮次之故隆禮雖未明法士也不隆禮
雖察辯散儒也問者勿告也告者勿問也說
者勿聽也有爭氣者勿與辯也故必由其道至
然後接之非其道則避之故禮恭而後可與言
道之方辭順而後可與言道之理色從而後可與言
道之致也君子知不全不粹不足以爲美也故誦
數以貴之思索以通之爲其人以處之除其害者
以持養之使目非是無欲見也使耳非是無欲聞
也使口非是無欲言也使心非是無欲慮也及至
其致好之也目好之五色耳好之五聲口好之五
味心利之有天下是故權利不能傾也羣衆不能
移也天下不能蕩也生乎由是死乎由是夫是之
謂德操德操然後能定能定然後能應能定能應
夫是之謂成人天見其明地見其光君子貴其全
也

集賢堂卷七

五

非相篇

荀卿

相古之人無有也學者不道也古者有姑布子卿
今之世梁有唐舉相人之形狀顏色而知其吉凶
妖祥世俗稱之古之人無有也學者不道也故相
形不如論心論心不如擇術術不勝心心不勝術

術正而心順之則形相雖惡而心術善無害爲君子也形相雖善而心術惡無害爲小人也君子之謂吉小人之謂凶故長短小大善惡形相非吉凶也古之人無有也學者不道也蓋帝堯長帝舜短文王長周公短仲尼短子弓長昔者衛靈公有曰公孫呂身長七尺面長三尺眉廣三寸鼻目耳具而名動天下楚之孫叔敖期思之鄙人也突禿長左軒輕之下而以楚霸葉公子高微小短瘠行若將不勝其衣然白公之亂也令尹子西司馬子期皆死焉葉公子高入據楚誅白公定楚國如反手

集賢堂卷七

二十七

耳仁義功名善于後世故事不揣長不揆大不權輕重亦將志乎耳長短小大美惡形相豈論也哉且徐偃王之狀目可瞻焉仲尼之狀面如蒙俱周公之狀身如斷菹皐陶之狀色如削瓜閔天之狀面無見膚傳說之狀身如植鰭伊尹之狀面無須麋禹跳湯偏堯舜參牟子從者將論志意比類文學耶直將差長短辯美惡而相欺傲耶古者桀紂長巨姦美天下之傑也筋力越勁百人之敵也然身死國亡爲天下大僂後世言惡則必稽焉是非容貌之患也聞見之不衆議論之卑耳今世俗之

亂若鄉曲之僇子莫不美麗姚冶奇衣婦飾血氣態度擬干女子婦人莫不願得爲夫處女莫不願得爲士棄其親家而欲奔之者比肩並起然而中君羞以爲臣中父羞以爲子中兄羞以爲弟中人羞以爲友俄而束乎有司戮乎大市莫不呼天啼哭苦傷其今而後悔其始是非容貌之患也聞見之不衆議論之卑耳然則從者將孰可也人有三不祥幼而不肯事長賤而不肯事貴不肖而不肯事賢是人之三不祥也今有三必窮爲上則不能愛下爲下則好非其上是一人之必窮也鄉

集賢堂卷七

二十八

則不肖昔則謾之是人之二必窮也知行淺薄曲直有以縣之矣然而仁不能推知不能明是人之三必窮也人有此三數行者以爲上則必危爲下則必滅詩曰雨雪瀼瀼見睍聿消莫肯下遺式居婁騎此之謂也

議兵篇

荀卿

臨武君與孫卿議兵於趙孝成王前王曰請問兵要臨武君對曰上得天時下得地利觀敵之變動後之發先之至此用兵之要術也孫卿曰不然臣所聞古之道凡用兵攻戰之本在乎一民弓矢不

說則昇不能以中微六馬不和則建父不能以致遠士民不親附則湯武不能以心勝也故善附民者是乃善用兵也故兵要在乎附民而已故仁人上下百將一心三軍同力臣之於君也下之於上也若子之事父兄之事兄若手臂之捍頭目而覆曾腹也且仁人之用十里之國則將有百里之聽用百里之國則將有千里之聽用千里之國則將有四海之聽故仁人之兵聚則成卒散則成列延則若其耶之方安之者斷兌則若其耶之利鋒當之者潰國之方正則若盤石然觸之者角摧

二十九

案角鹿也東籠而退耳孝成王臨武君曰善請問王者之兵設何道可行而可孫卿曰凡在大王將率皆末事也臣請遂道王者諸侯彊弱存亡之效安危之勢齊人隆技擊其技也得一首者則賜贖鎰金無本賞矣是事小敵彘則儉可用也事大敵堅則渙焉離耳若飛鳥然傾側反覆無日是亡國之兵也兵莫弱是矣是其去貨市傭而戰之幾矣魏氏之武卒以度取之衣三屬之甲操十二石之弩負矢五十箇置戈其利其田宅是數糧日中而趨百里中試則

年而衰而未可奪也改造則不易周也是故地雖大其稅必寡是危國之兵也秦人其生民也狹隘其使民也酷烈劫之以勢隱之以阨怙之以慶賞繇之以刑罰使天下之民所以要利於上者非關無由也阨而用之得而後功之功賞相長也五甲首而隸五家是最爲衆彊長久多地以正故四世有勝非幸也數也故齊之技擊不可以遇魏氏之武卒魏氏之武卒不可以遇秦之銳士秦之銳士不可以當桓文之節制桓文之節制不可以敵湯武之仁義有遇之者若以焦熬投石焉兼是數國

集是策卷七

三十一

者皆子賞蹈利之兵也傭徒鬻賣之道也未有貴上安制暮節之理也故招近募遠隆勢詐尚功利是漸之也禮義教化是齊之也故以詐遇詐猶有巧拙焉以漸詐遇齊辟之猶以錐刀墮泰山也非天下之愚人莫能試故王者之兵不試湯武之誅桀紂也拱挹指麾而彊暴之國莫不趨使誅桀紂若誅獨夫故兵大齊則制天下小齊則治鄰敵若夫招近募遠隆勢詐尚功利之兵則勝不勝無常代翁代張代存代亡相爲雌雄耳夫是之謂盜兵君子不由也故齊之田單楚之莊蹻秦之衛鞅燕

繆繇是皆世俗之所謂善用兵者是巧拙彊弱
未有以相若也若其道一也未及和齊也齊桓晉
文楚莊吳闔閭越勾踐是皆和齊之兵也可謂入
其域矣然而未有本統也故可以霸而不可以王
是彊弱之效也孝成王臨武君曰善請問爲將孫
卿曰知莫大乎彊疑行莫大乎無過事莫大乎無
悔至無悔而止矣不可必也故制號政令欲嚴以
威慶賞刑罰欲必以信處舍收藏欲周以固徙舉
進退欲安以重欲疾以速窺敵觀變欲潛以深欲
伍以參遇敵決戰必道吾所明無道吾所疑夫是

史記卷七

三十一

之謂六術無欲將而惡廢無怠勝而亡敗無威內
而輕外無見其利而不見其害凡慮事欲熟而用
財欲泰夫是之謂五權所以不受命於主有三可
殺而不可使處不完可殺而不可使擊不勝可殺
而不可使欺百姓夫是之謂三至凡百事之成也
必在敬之其敗也必在慢之故敬勝怠則吉怠勝
敬則滅計勝欲則從欲勝計則凶戰如守行如戰
有功如幸敬謀無壙敬事無壙敬吏無壙敬衆無
壙敬敵無壙夫是之謂五無壙慎行此六術五權
三至而處之以恭敬無壙夫是之謂天下之將則

通於神明矣臨武君曰善請問王者之軍制孫卿
曰將死鼓馭死轡百吏死職士大夫死行列聞鼓
聲而進聞金聲而退順命爲上有功次之令不進
而進猶令不退而退其罪惟均不殺老弱不獵禾
稼服者不禽格者不赦犇命者不獲凡誅非誅其
百姓也誅其亂百姓者也百姓有捍其賊則是亦
賊也以故順刃者生蘇刃者死犇命者貢微子開
封於宋曹觸龍斷於軍殷之服民所以養生之者
也無異周人故近者誨謳而樂之遠者竭蹶而趨
之無幽閒辟陋之國莫不趨使而安樂之四海之

史記卷七

三十二

內若一家通達之屬莫不從服夫是之謂人師詩
曰自西自東自南自北無思不服此之謂也王者
有誅而無戰城守不攻兵格不擊上下相喜則慶
不屠城不潛軍不留衆師不越時故亂者樂其政
不安其上欲其至也臨武君曰善陳置問孫卿曰
先生議兵常以仁義爲本仁者愛人義者循理然
則又何以兵爲凡所爲有兵者爲爭奪也孫卿曰
非汝所知也彼仁者愛人愛人故惡人之害之也
義者循理循理故惡人之亂之也彼兵者所以禁
暴勝亂也非爭奪也故仁人之兵所存者神所

者化若時雨之降莫不說喜是以堯伐驩兜舜伐
有苗禹伐共工湯伐有夏文王伐崇武王伐紂此
二帝四王皆以仁義之兵行于天下也故近者親
其善遠方慕其德兵不血刃遠邇來服德成于此
施及四極詩曰淑人君子其儀不忒此之謂也

解蔽篇

荀卿

昔人君之蔽者夏桀紂是也桀蔽於末喜斯觀
而不知關龍逢以惑其心而亂其行紂蔽於妲己
飛廉而不知微子啓以惑其心而亂其行此其所
以喪九牧之地而虛宗廟之國也桀死於亭山紂

集要卷七

三

縣於赤旆身不先知又莫之諫此蔽塞之禍也成
湯鑒於夏桀故莊其心而慎治之是以能長用伊
尹而身不失道此其所以伐夏王而受九有文王
鑒於殷紂故主其心而慎治之是以能長用呂望
而身不失道此其所以伐殷王而受九牧此不蔽
之福也昔人臣之蔽者唐鞅奚齊是也唐鞅蔽於
欲權而逐戴子奚齊蔽於欲國而罪申心唐鞅戮
於宋奚齊戮于晉逐賢相而罪孝兄身爲刑戮然
而不知此蔽塞之禍也鮑叔寧戚隰朋仁智且不
蔽故能持管仲而名利福祿與管仲齊召公呂望

仁智且不蔽故能持周公而名利福祿與周公齊
此不蔽之福也昔賓孟之蔽者亂家是也墨子蔽
於用而不知文宋子蔽於欲而不知得慎子蔽于
法而不知賢申子蔽於勢而不知知惠子蔽於辭
而不知實莊子蔽於天而不知人此蔽塞之禍也
孔子仁智且不蔽故學亂術足以爲先王者也故
德與周公齊名與三王並此不蔽之福也聖人知
心術之患見蔽塞之禍故無欲無惡無始無終無
近無遠無博無淺無古無今兼陳萬物而中懸衡
焉何謂衡曰道何以知道曰心心何以知曰虛一

集要卷七

三

而靜心未嘗不滅也然而有所謂虛心未嘗不滿
也然而有所謂一心未嘗不動也然而有所謂靜
虛一而靜謂之清明萬物莫形而不見莫見而不
論莫論而失位坐於室而見四海處於今而聞久
遠疏觀萬物而知其情參稽治亂而通其度經緯
天地而材官萬物制割大理而宇宙裏矣恢恢廣
廣孰知其極畢廣廣孰知其德涓涓紛紛孰知其
其形明參日月大滿八極夫是之謂大人夫有惡
蔽矣哉

輔政篇

陸賈

高者自處不可以不安履危者任杖不可以
固自處不安則墜任杖不固則仆是以聖人居
高處上則以仁義爲巢乘危履傾則以賢聖爲杖
故高而不墜危而不仆者堯以仁義爲巢舜以禹
稷契爲杖故高而益安動而益固然處高之安乘
克讓之敬德配天地光被四表功垂於無窮名傳
於不朽蓋自處得其巢任杖得其材也秦以刑罰
爲巢故有覆巢卵之患以趙高李斯爲杖故有
傾仆缺覆之禍何哉所任非也故杖聖者帝杖賢
者王杖仁者霸杖義者強杖讒者滅杖賊者亡故

集古文卷七

三五

懷剛者久而缺持柔者久而長躁疾者爲速蹙遲
重者爲常存尚勇者爲悔近溫厚者行寬舒懷促
急者必有所虧柔懦者制剛強小慧者不可以禦
大小辯者不可以說衆商賈巧爲販賣之利而屈
爲貞良邪臣好爲詐僞自媚飾非而不能爲公方
藏其端巧逃其事功故智者之所短不如愚者之
所長文公種米曾子駕羊相士不熟信邪失方察
察者有所不見恢恢者何所不容朴直質者近亂
忠便巧者近亡君子遠之色放鐸鐸之聲絕
恬美之味疎晷嘔之情之以大制小以重馭輕

以小治大亂度千貞讒夫似賢美言似信聽之者
惑觀之者冥故蘇秦尊於諸侯商鞅顯於西秦世
無賢知之君孰能別其形故堯放驩兜仲尼誅少
正卯甘言之所嘉能不爲之傾惟堯知其實仲尼
見其情故干聖王者誅遇賢者刑遭凡王者貴
雖亂世者榮鄭僑亡齊而歸魯齊有九合之名而
魯有乾時之恥夫據千乘之國而信讒佞之計未
有不亡者也故詩云讒人罔極交亂四國衆邪合
黨以回人君卽危民亡不亦宜乎

無爲篇

陸賈

集古文卷七

三六

夫道莫大於無爲行莫大於謹敬何以言之昔虞
舜治天下彈五絃之琴歌南風之詩寂若無治國
之意漢若無憂民之心然天下治周公制作禮樂
郊天地望山川師旅不設刑格法懸而四海之內
奉供來臻越裳之君重譯來朝故無爲也乃有爲
也秦始皇帝設爲車裂之誅以斂姦邪築長城於
戎境以備胡越征大右小威震天下將帥橫行以
服外國蒙恬討亂於外李斯治法於內車逾煩天
下逾亂法逾滋而姦逾熾兵馬益設之人逾多
秦非不欲爲治然失之者乃舉措之而用刑太

極故也是以君子尚寬舒以苞身行中和以統遠
民畏其威而從其化懷其德而歸其境美其治而
不敢違其政民不罰而畏罪不賞而歡悅漸漬於
道德被服於中和之所致也夫法令者所以誅惡
非所以勸善故曾閔之孝夷齊之廉豈畏死而爲
之哉教化之所致也故曰堯舜之民可比屋而封
桀紂之民可比屋而誅者教化使然也故近河之
地濕近山之上燥以類相及也故山川出雲丘阜
生氣四瀆東流百川無不從小者從大少者從多
夫王者之都南面之君臣姓之所取法舉措動作

集古文卷七

三七

不可失法則也昔者周襄王不能事後母出居於
鄭而下多叛其親秦始皇驕奢靡麗好作高臺榭
廣宮室則天下豪富制屋宅者莫不做之謁房闔
備廐庫繕雕琢刻畫之好博玄黃琦瑋之色以亂
制度齊桓公好婦人之色妻姑姊妹而國中多淫
於骨肉楚平王奢侈縱恣不能制下檢民以德增
駕百馬而行欲令天下人餒財富利明不可及於
是楚國逾奢君臣無別故上之化下猶風之靡草
也王者尚武於朝農夫繕甲於田故君之御下民
奢侈者則應之以儉驕淫者則統之以理未有上

仁而下殘上義而下爭者也孔子曰移風易俗
家至之哉先之於身而已矣

理亂篇

仲長統

豪傑之當天命者未始有天下之分者也無天下
之分故戰爭者競起焉于斯之時並僞假天威矯
據方國擁甲兵與我角才智程勇力與我競雌雄
不知去就疑誤天下蓋不可數也角知者皆窮角
力者皆負形不堪復仇執不足復校乃始羈首繫
頸就我之銜繼耳夫或曾爲我之尊長矣或曾與
我爲等儕矣或曾臣虜我矣或曾勞因我矣彼之

集古文卷七

三八

蔚蔚皆匈冒腹誣幸我之不成而以奮其前志詎
肯用此爲終死之分邪及繼體之時民心定矣普
天之下賴我而得生育由我而得富貴安居樂業
長養子孫天下晏然皆歸心於我矣豪傑之心既
絕士民之志已定貴有常家尊在一入當此之時
雖下愚之才居之猶能使恩同天地威侔鬼神暴
風疾霆不足以方其怒陽春時雨不足以喻其澤
周孔數千無所復角其聖賁育百萬無所復奮其
勇矣彼後嗣之愚主見天下莫敢與之違自謂若
天地之不可亡也乃奔其私嗜騁其邪欲君臣宜

淫上下同惡目極角觝之觀肆窮鄭衛之聲入則耽於婦人出則馳於田獵荒廢庶政棄古人物澶漫彌流無所底極信任親愛盡依諂容說之入也寵貴隆豐者盡后妃姬妾之家也使餓狼守庖廚餓虎牧牢豚遂至熬天下之脂膏斷生人之骨髓怨毒無聊禍亂並起中國擾攘四夷侵叛土崩瓦解一朝而去昔之爲我哺乳之子孫者今盡是我之寇讎也至於運徙勢去猶不覺悟者豈非貴生不仁沈溺致愚疾邪存亡以之迭代政亂從此周復天運當然之太數也又政之爲理者取

集要卷七

三九

一切而已非能斟酌賢愚之分以開盛衰之數也日不知古彌敗遠甚豈不然邪漢興以來相與同爲編戶齊民而以財力相君長者世無數焉而清潔之士徒節苦於荊棘之間無所益損於風俗也豪人之室連棟數百膏田滿野奴婢千羣徒附萬計船車賈販周於四方廢居積貯滿於都城琦賂寶貨巨室不能容馬牛羊豕山谷不能受妖童美妾填乎綺室捐謳妓樂列乎深堂賓客待見而不敢去車騎交錯而不敢進三牲之肉臭不可食清醇之酎賤而不可飲睇盼則人從其目之所視善

怒則人隨其心之所虜比皆公侯之廣樂君長之厚實也苟運智詐者則得之焉苟能得之者人不以爲罪焉源發而橫流路開而四通矣求士之舍榮樂而居窮苦棄安逸而赴束縛夫誰肯而爲之者邪夫亂世長而化世短亂世則貴寵君子困賤當君子困賤之時踴高天踰厚地猶恐有鎮厭之禍也逮至清世則復入於矯枉過正之檢老者耄矣不能及寬饒之俗少者方壯將復困於衰亂之時是使姦人擅無窮之福利而善士持不赦之罪辜苟目能辯色耳能辯聲口能辯味體能辯寒溫

集要卷七

四一

者將皆以脩潔爲諱惡設智巧以避之焉况肯有安而樂之者邪斯下世人主一切之愆也昔春秋之時周氏之亂世也逮乎戰國則又甚矣秦政乘并兼之勢放虎狼之心屠裂天下吞食生人暴虐不已以招楚漢用兵之苦甚於戰國之時也漢二百年而遭王莽之亂計其殘夷滅亡之數又復倍乎秦項矣以及今日名都空而不居百里絕而無民者不可勝數此則又甚於亡新之時也悲夫不及五百年大難三起中間之亂尚不數焉變而彌猜下而加酷推此以律可及於盡矣嗟乎不知來

世聖人救此之道將何用也又不知天若窮此之數欲何至邪

損益篇

仲長統

作有利於時制有便於物者可爲也術有乖於數法有訛於時者可改也故行於古有其迹用於今無其功者不可不變變而不如前易而多所敗者亦不可不復也漢之初興分王子弟委之以士民之命假之以生殺之權於是驕逸自恣志意無厭極魚肉百姓以盈其欲報蒸骨血以快其情上有篡叛不軌之姦下有暴亂殘賊之害雖籍親屬之

集東漢書卷七

卑二

恩蓋源流形勢使之然也降爵削土稍稍割奪卒至於坐食俸祿而已然其誇穢之行淫昏之罪猶尚多焉故淺其根本輕其恩義猶尚假一日之尊收士民之用况專之於國擅之於嗣豈可鞭笞叱咤而使唯我所爲者乎時政雕敝風俗移易純樸已去智惠已來出於禮制之防放於嗜欲之域久矣固不可授之以柄假之以資者也是故收其奕世之權校其縱橫之勢善者早登否者早去故下上無壅滯之士國朝無專貴之人此變之善可遂行者也井田之變豪人貨殖館舍布於州郡田畝

連於方國身無半通青綸之命而竊三辰龍章之服不爲編戶二伍之長而有千室名邑之役榮樂過於封君勢力侔於守令財賂自營犯法不坐刺客死士爲之投命至使弱力少智之子被穿帷敗寄死不斂冤枉窮困不敢自理雖亦由網禁疎闊蓋分田無限使之然也今欲張太平之紀綱立至化之育趾齊民財之豐寡正風俗之奢儉非井田實莫由也此變有所敗而宜復者也肉刑之廢輕重無品下死則得髡鉗下髡鉗則得鞭笞死者不可復生而髡者無傷於人髡笞不足以懲中罪安

集東漢書卷七

卑二

得不至於死哉今令五刑有品輕重有數科條有序名實有正非殺人逆亂烏獸之行甚重者皆勿殺嗣周氏之秘典續呂侯之祥刑此又宜復之善者也易曰陽一君二臣君子之道也陰二君一臣小人之道也然則寡者爲人上者也衆者爲人下者也一伍之長才足以長一伍者也一國之君才足以君一國者也天下之王才足以王天下者也愚役於智猶枝之附幹此理天下之常法也制國以今人立政以分事人遠則難經事總則難了今遠州之縣或相去數百千里雖多山陵洿澤猶有

可居人種穀者焉當吏制其境界使遠者不過二百里明版籍以相數閱審什伍以相連持限夫田以斷并兼定五刑以救死亡益君長以興政理急農桑以豐委積去木作以一本業敦教學以移情性表德行以厲風俗覈才藝以叙官宜簡情憚以習師田修武器以存守戰嚴禁令以防僭差信賞罰以驗懲勸糾遊戲以杜姦邪察苛刻以絕煩暴審此十六者以爲政務操之有常課之有限安寧勿懈墮有事不迫遽聖人復起不能易也

治學篇

徐幹

集賢堂卷七

聖三

昔之君子成德立行身沒而名不朽其故何哉學也學也者所以疏神達思怡情理性聖人之上務也民之初載其矇未知譬如寶在於玄室有所求而不見白日照然則羣物斯辯矣學者心之白日也故先王立教官掌教國子教以六德曰智仁聖義中和教以六行曰孝友睦婣姪恤教以六藝曰禮樂射御書數三教備而人道畢矣學猶飾也器不飾則無以爲美觀人不學則無以有懿德有懿德故可以經人倫爲美觀故可以供神明故書曰若作梓材既勤樸斲惟其塗丹雘夫聽黃鍾之聲

然後知擊缶之細視袞龍之文然後知被褐之陋涉庠序之教然後知不學之困故學者如登山焉動而益高如寤寐焉久而愈足顧所由來則杳然甚遠以其難而懈之誤且非矣詩云高山仰止景行行止好學之謂也倦立而思遠不如速行之必至也矯首而徇飛不如循雖之必獲也孤居而願智不如務學之必達也故君子心不苟願必以求學身不苟動必以從師言不苟出必以博聞是以情性合人而德音相繼也孔子曰弗學何以行弗思何以得小子勉之斯可謂人師矣馬雖有逸足

集賢堂卷七

聖四

而不閑輿則不爲良駿人雖有美質而不習道則不爲君子故學者求習道也若有似乎畫采玄黃之色旣著而純皓之體斯亡敝而不渝孰知其素歟子夏曰日習則學不忘自勉則身不墮亟聞天下之大言則志益廣故君子之於學也其不懈猶上天之動猶日月之行終身疊疊沒而後已故雖有其才而無其志亦不能興其功也志者學之帥也才者學之徒也學者不患才之不贍而患志之不立是以爲之者億兆而成之者無幾故君子必立其志易曰君子以自强不息大樂之成非取乎

一音嘉膳之和非取乎一味聖人之德非取乎一道故曰學者所以總羣道也羣道統乎已心羣言一乎已口唯所用之故出則元亨處則利貞默則立象語則成文述下載之上若共一時論殊俗之類若與同室度幽明之故若見其情原治亂之漸若指已効故詩曰學有緝熙于光明其此之謂也夫獨思則滯而不通獨爲則困而不就人心必有明焉必有悟焉如火得風而炎熾如水赴下而流堯故太昊觀天地而畫八卦燧人察時令而鑽火帝軒聞鳳鳴而調律倉頡視鳥跡而作書斯大聖

集賢堂卷七

四十五

之學乎神明而發乎物類也賢者不能學於遠乃學於近故以聖人爲師昔顏淵之學聖人也聞一以知十子貢聞一以知二斯皆觸類而長之篤思而聞之者也非唯賢者學於聖人聖人亦相因而學也孔子因於文武文武因於成湯成湯因於夏后夏后因於堯舜故六籍者羣聖相因之書也其人雖亡其道猶存今之學者勤心以取之亦足以到昭明而成博達矣凡學者大義爲先物名爲後大義舉而物名從之然鄙儒之博學也務於物名詳於器械矜於詁訓摘其章句而不能統其大義

所極以獲先王之心此無異乎女史誦詩內豎也故使學者勞思慮而不知道費日月而無成功故君子必擇師焉

○法象篇

徐幹

夫法象立所以爲君子法象者莫先乎正容貌慎威儀是故先王之制禮也爲冠服采章以旌之爲珮玉鳴璫以聲之爲圭尊也欲其莊也焉可以懈慢也夫容貌者人之符表也容貌正故情性治情性治故仁義存仁義存故盛德著故可以爲法象斯謂之君子矣君子者上曰天土之封而民尊之無

四十六

刑罰之威而民畏之無羽籥之樂而民樂之無爵祿之賞而民懷之其所以致之者一也故孔子曰君子威而不猛泰而不驕詩云敬慎威儀惟民之則若夫怡其威儀悅其瞻視忽其辭令而望民之則我者未之有也莫之則者必慢之者至矣小人見慢也而致怨乎人患已之卑而不思其所以然哀哉故書曰惟聖罔念作狂惟狂克念作聖人性之所簡也存乎幽微人情之所忽也存乎孤獨夫幽微者顯之原也孤獨者見之端也胡可簡也胡可忽也是故君子敬孤獨而慎幽微雖在隱蔽鬼

神不得見其隙耳詩云蕭蕭兔置施于中林處獨
之謂也又有顛沛而不可亂者則成王季路其入
也昔成王將崩體被冕服然後發顧命之辭季路
遭亂正冠結纓而後死白刃之難夫以彌留之困
白刃之難猶不忘敬況於遊宴乎故詩曰就其深
矣方之舟之就其淺矣泳之游之言必濟也君子
者無戲謔之言言必有防無戲謔之行行必有檢
言必有防行必有檢故雖妻妾不得而黷也雖朋
友不得而狎也是以不愠怒而教行於閨門不諫
論而風聲紀乎鄉黨傳稱大人正己而物正者蓋

集賢堂卷七

四七

此之謂也以匹夫之居猶然況得志而行於天下
乎唐堯之帝允恭克讓而光被四表成湯不敢怠
遑而奄有九域文王祇畏而造彼區夏易曰觀盥
而不薦有孚顒若言下觀而化也禍敗之所由也
則有媒慢以爲階可無慎乎昔宋敏碎首於碁局
陳靈被矢於戲言閭邴造逆於相詬子公生弑於
嘗鬻是故君子居身也謙在敵也讓臨下也莊事
上也敬四者備而怨咎不作福祿從之詩云靖共
爾位正直是與神之聽之式穀以女君子之交人
也歡而不媒和而不同好而不佞詐學而不虛行

易親而難媚多恕而寡非故無絕交無畔朋書曰
慎始而敬終終以不困夫禮也者人之急也可終
身思而不可須臾忘也須臾離則愒慢之行臻焉
須臾忘則愒慢之心生焉况無禮而可以終始乎
夫禮也者敬之經也敬也者禮之情也無敬無以
行禮無禮無以節敬道不偏廢相須而成是故能
盡敬以從禮者謂之成人過則生亂亂則災及其
身昔晉惠公以慢端無嗣文公以肅命興國邠
以傲享徵亡冀缺以敬安受服子園以大明招亂
遠罷以既弊保祿以賓以鶉奔喪家子展以草蟲

集賢堂卷七

四八

昌族君子感凶德之如彼見吉德之如此故立必
整折坐必抱鼓周旋中規折旋中矩視不離於結
禴之間言不越乎表著之位聲氣可聽精神可愛
俯仰可宗揖讓可貴述作有方動靜有常帥禮不
荒故爲萬夫之望也

務本篇

徐幹

人君之大患也莫大於詳於小事而略於大道察
其近物而闇於遠圖故自古及今未有如此而不
亂也未有如此而不亡也夫詳於小事而察於近
物者謂耳聽乎絲竹歌謠之和目視乎瑇瑁采色

之章口給平辯慧切對之辭心通平短言小說之
之手習乎射御書數之巧體養乎俯仰折旋之容
凡此者觀之足以盡人之心學之足以動人之志
且先王之末教也非有小才小智則亦不能爲也
是故能爲之者莫不自悅乎其事而無取於人以
人皆不能故也夫居南面之尊秉生殺之權者其
勢固足以勝人也而加以人之能懷是已之心
誰敢犯之者乎以匹夫匹婦之猶莫之敢規也而況
人君哉故罪惡若山而已不見也謗聲若雷而已
不聞也豈不甚矣乎夫小事者味甘而大道者醇

先賢集卷七

四九

淡近物者易驗而遠數者難效非大明君子則不
能兼通者也故皆惑於所非而不能至乎所淡眩
於所易而不能反於所難是以治君世寡而亂君
世多也故人君之所務者其在大道遠數乎大道
遠數者爲仁足以發時羣生惠足以撫養百姓明
足以照見四方智足以統理萬物權足以變應無
端義足以阜生財用威足以禁暴非武足以平
定禍亂詳於聽受而審於官人詳於興廢之原通
於安危之分如此則君道畢矣夫人君非無治爲
也失所先後故也道有本末事有輕重聖人之異

三ノ者無他焉蓋如此而已矣魯桓公容貌美麗
且多技藝然而無君才大智不能以禮防正其母
使與齊侯淫亂不絕驅馳道路故詩刺之曰猗嗟
名兮美目清兮儀既成兮終日射侯不出正兮展
我甥兮下及昭公亦善若齊侯之習以亟其朝晉
也郊勞至於贈賄禮無違者然而不恤國政政在
大夫弗能取也子家羈賢而不能用也奸大國之
明禁凌虐小國利人之難而不知其私公室四分
民食其他思莫在公不圖其終卒有出奔之禍
春秋書而絕之曰公孫於齊次於陽州故春秋外

先賢集卷七

五十一

傳曰國君者服寵以爲美安民以爲樂聽德以爲
聰致遠以爲明又詩陳文王之德曰惟此文王帝
度其心貺其德音其德克明克明克類克長克君
王此大邦克順克比比于文王其德靡悔既受帝
祉施于孫子心能制義曰度德政應和曰貺照監
四方曰明施勤無私曰類教誨不倦曰長賞慶刑
威曰君慈和備服曰順擇善而從曰比經緯天地
曰文如此則爲九德之美何者文之尚哉今使人
君視如離婁聽如師曠御如羿射如夷羿書如
史籀計如隸首走追駟馬如騊駼有此六者可

善於有師之職矣何益於治乎無此六者可謂
之於有司之職矣何增於亂乎必以廢仁義妨道
德何則小器弗能兼容治亂既不繫如此而中才
之人好也昔路豐舒晉知其亡也皆怙其三寸恃
其五賢而以不仁之故也故人君多技藝好小智
而不通於大倫者適足以距諫者之說而鉗忠直
之口也祇足以追亡國之迹而背安家之軌也不
其然耶不其然耶

說類

籍田說

曹植

集文苑卷七

五十二

春耕于籍田郎中令侍寡人馬額而謂之曰昔者
神農氏始嘗萬草教民種植今寡人之興此田將
欲以擬乎治國非徒娛耳目而已也夫營疇萬畝
厥田上下經以大陌帶以橫阡此亦寡人之封疆
也日殄沒而歸館晨未昕而即野此亦寡人之先
下也菽藿特時禾黍異田此寡人之理政也及其
息也涓庇重陰懷有虞撫素琴此亦寡人之所親
賢也藜藿蔚弃之遠壘此亦寡人之所遠也佞若
年豐歲登果茂菜滋則臣僕小人咸取驗焉又曰
封人有能以輕鑿脩鉤去樹之蠲者樹得以茂繁

中舍人曰不識天下者亦有蠲者乎寡人告之曰
昔三苗共工鯀驩堯非堯之蠲與問曰諸侯之國
亦有蠲乎寡人告之曰齊之諸田晉之六卿魯之
三桓非諸侯之蠲與然三國無輕鑿脩鉤之任終
於齊魯魯弱晉國以分不亦痛乎曰不識為君子
者亦有蠲乎寡人告之曰固有之也富而慢貴而
驕殘仁賊義甘財悅色此亦君子之蠲也天子勤
耘以牧一國大夫勤耘以收世祿君子勤耘以顯
令德夫農者始於種終於穫澤既時矣苗既美矣
弃而不耘則改為荒疇蓋豐年者期於必收譬修

集文苑卷七

五十三

道者亦期於沒世

師說

韓愈

古之學者必有師師者所以傳道受業解惑也人
非生而知之者孰能無惑惑而不從師其為惑也
終不解矣生乎吾前其聞道也固先乎吾吾從而
師之生乎吾後其聞道也亦先乎吾吾從而師之
吾師道也夫庸知其年之先後生於吾乎是故無
貴無賤無長無少道之所存師之所存也嗟乎師
道之不傳也久矣欲人之無惑也難矣古之聖人
其出人也遠矣猶且從師而問焉今之衆人其去

人亦遠矣而恥學於師是故聖益聖愚益愚
聖人之所以爲聖愚人之所以爲愚其皆出於此
乎愛其子擇師而教之於其身也則恥師焉惑矣
彼童子之師授之書而習其句讀者也非吾所謂
傳其道解其惑者也句讀之不知惑之不解或師
焉或不焉小學而大遺言未見其明也巫醫樂師
百工之人不恥相師士大夫之族曰師曰弟子云
者則羣聚而笑之問之則曰彼與彼年相若也道
相似也位卑則足羞官盛則近諛嗚呼師道之不
復可知矣巫醫百工之人君子鄙之今其智乃反

集賢堂卷七

五三

不能及可怪也歟聖人無常師長弘師襄老聃邴
子之徒其賢不及孔子孔子曰三人行則必有我
師故弟子不必不如師師不必賢於弟子聞道有
先後術業有專攻如斯而已李氏子蟠年十七好
古文六藝經傳皆通習之不拘於時請學於余余
嘉其能行古道作師說以貽之

說車

柳宗元

楊誨之將行柳子起而送之門有車焉指焉而
告之曰若知是之所以任事乎曰然則材良而
器攻圓其外而方其中也

之爲功也不攻則速敗中不方則不能以載
圓則窒拒而滯方之所謂者箱也圓之所謂者輪
也匪箱不居匪輪不塗吾子其務法焉者乎曰然
曰是一車之說也非衆車之說也吾將告子乎衆
車之說澤而杼山而晬上而輕下而軒且曳祥而
曠左革而長轂以戟巢焉而以望安以愛老輜以
蔽內垂綬而以畋載十二旒而以廟以郊以陳于
庭其類衆也然而其要存乎材良而器攻圓其外
而方其中也是故任而安之者箱達而行之者輪
恒中者軸指而固者蚤長而撓進不罪乎馬退不

集賢堂卷七

五四

罪乎人者轅却暑與商者蓋敬而可伏者軾服而
制者馬若牛然後衆車之用具今楊氏仁義之林
也其產材良誨之學古道爲古辭沖然而有光其
爲工也攻果能恢其量若箱周而通之若輪守大
中以動乎外而不變乎內若軸攝之以剛健若蚤
引焉而且御乎物若轅高以遠乎汚若蓋下以成
乎禮若軾險而安易而利動而法則庶乎車之全
也詩之言曰駟牡騤騤六轡如琴孔氏語曰左爲
大官右爲執法此其以達於大政也凡人之質不
良莫能方且恒質良矣用不周莫能以圓遂孔子

於鄉黨恂恂如也。遇陽虎必曰諾。而其在夾谷也。視叱齊侯類蓄狗不震。乎其內後之學孔子者。不志於是。則吾無望焉耳矣。誨之吾戚也。長而益良。方其中矣。吾固欲其任重而行於世。懼圓其外者。未至。故說車以贈。

仲兄文甫說

蘇洵

洵讀易至渙之六四曰渙其羣。元吉曰嗟夫。羣者聖人之所欲渙以混一天下者也。蓋余仲兄名渙。而字公羣。則是以聖人之所欲解散滌蕩者以自合之。而可乎他日以告兄曰。子可無爲我易之洵。

集賢堂卷七

五五

既而曰。請以文甫易之如何。且兄嘗見夫水與風乎。油然而行。淵然而蓄。渟渟汪洋滿而上者。是水也。而風實起之。蓬蓬然而發乎太空。不日而行乎四方。蕩乎其無形。飄乎其遠來。既往不知其迹之所存者。是風也。而水實形之。今夫風水之相遭乎大澤之陂也。紆餘委蛇。蜿蜒淪漣。安而相推。怒而相凌。舒而如雲。蹙而如鱗。疾而如馳。徐而如緬。揖讓旋辟。相顧而不前。其繁如穀。其亂如霧。紛紜鬱擾。百里若一。汨乎順流。至乎滄海之濱。磅礴洶涌。號怒相軋。交橫縹緲。放乎空虛。棹

乎無垠。橫流逆折。潰旋傾側。宛轉膠戾。回者如輪。縈者如帶。直者如慄。奔者如飮。跳者如驚。躍者如鯉。殊狀異態。而風水之極觀備矣。故曰風行水上。渙此亦天下之至文也。然而此二物者。豈有求乎文哉。無意乎相求。不期而相遭。而文生焉。是其爲文也。非水之文也。非風之文也。二物者。非能爲文而不能不爲文也。物之相使。而文出於其間也。故此天下之至文也。今夫玉非不溫然美矣。而不得以爲文。刻鏤組紉。非不文矣。而不可以論乎自然。故夫天下之無營而文生之者。惟水與風而已。昔者君子之處於世。不求有功。不得已而功成。則天下以爲賢。不求有言。不得已而言出。則天下以爲口實。嗚呼。此不可與他人道之。唯吾兄可也。

集賢堂卷七

五六

原類

原道

韓愈

博愛之謂仁。行而宜之之謂義。由是而之之謂道。足乎已無待於外之謂德。仁與義爲定名。道與德爲虛位。故道有君子而小人。而德有凶有吉。老子之小仁義。非毀之也。其見者小也。坐井而觀天曰天小者。非天小也。彼以煦煦爲仁。孑孑爲義。其

小之也則宜其所謂道道其所道非吾所謂道也其所謂德德其德非吾所謂德也凡吾所謂道德云考合仁與義言之也天下之公言也老子所謂道德云者去仁與義言之也一人之私言也周道衰孔子沒火于秦黃老于漢佛于晉宋齊梁魏隋之間其言道德仁義者不入于楊則入于墨不入于墨則入于老不入于老則入于佛入于彼必出于此入者主之出者奴之入者附之出者汙之噫後之人其欲聞仁義道德之說孰從而聽之老者曰孔子吾師之弟子也佛者曰孔子吾師之弟

集要英卷七

五七

子也爲孔子者習聞其說樂其誕而自小也亦曰吾師亦嘗師之云爾不惟舉之於口而又筆之於書噫後之人雖欲聞仁義道德之說其孰從而求之甚矣人之好恠也不求其端不訊其末惟恠之欲聞古之爲民者四今之爲民者六古之教者處其一今之教者處其三農之家一而食粟之家六工之家一而用器之家六賈之家一而資焉之家六奈之何民不窮且盜也古之時人之害多矣有聖人者立然後教之以相生相養之道爲之君爲之師驅其蟲蛇禽獸而處之中土寒然後爲之衣

飢然後爲之食木處而顛土處而病也然後爲之宮室爲之工以瞻其器用爲之賈以通其有無爲之醫藥以濟其夭死爲之葬埋祭祀以長其恩愛爲之禮以次其先後爲之樂以宣其湮鬱爲之政以率其怠勸爲之刑以鋤其強梗相欺也爲之符璽斗斛權衡以信之相奪也爲之城郭甲兵以守之害至而爲之備患生而爲之防今其言曰聖人不死大盜不止剖斗折衡而民不帶梟呼其亦不思而已矣如古之無聖人人之類滅矣何也無羽毛鱗介以居寒熱也無爪牙以爭食也是故君

集要英卷七

五八

者出令者也臣者行君之令而致之民者也民者出粟米麻絲作器皿通貨財以事其上者也君不出令則失其所以爲君臣不行君之令而致之民則失其所以爲臣民不出粟米麻絲作器皿通貨財以事其上則誅今其法曰必棄而君臣去而父子禁而相生相養之道以求其所謂清靜寂滅者嗚呼其亦幸而出於三代之後而不見黜於禹湯文武周公孔子也其亦不幸而不出於三代之前不見正於禹湯文武周公孔子也帝之與王其號各殊其所以爲聖一也夏葛而冬裘渴飲而飢食

其事雖殊其所以爲智一也今其言曰曷不爲太古之無事是亦責冬之裘者曰曷不爲葛之易也責飢之食者曰曷不爲飲之之易也傳曰古之欲明明德於天下者先治其國欲治其國者先齊其家欲齊其家者先脩其身欲脩其身者先正其心欲正其心者先誠其意然則古之所謂正心誠意者將以有爲也今也欲治其心而外天下國家滅其天常子焉而不父其父臣焉而不君其君民焉而不事其事孔子之作春秋也諸侯用夷禮則夷之夷而進於中國則中國之經曰夷狄之有君

集賢堂卷二

五九

不如諸夏之亡詩曰戎狄是膺荆舒是懲今也舉夷狄之法而加之先王之教之上幾何其不胥而爲夷也夫所謂先王之教者何也博愛之謂仁行而宜之之謂義由是而之焉之謂道足乎已無待於外之謂德其文詩書易春秋其法禮樂刑政其民士農工賈其位君臣父子師友賓主昆弟夫婦其服麻絲其居宮室其食粟米蔬果魚肉其爲道易明而其爲教易行也是故以之爲已則順而祥以之爲人則愛而公以之爲心則和以平以之爲天下國家無所處而不當是故生則得其情死則

盡其常郊焉而天神假朝焉而人鬼享曰斯道也何道也曰斯吾之所謂道也非向所謂老與佛之道也堯以是傳之舜舜以是傳之禹禹以是傳之湯湯以是傳之文武周公文武周公傳之孔子孔子傳之孟軻軻之死不得其傳焉荀與楊也擇焉而不精語焉而不一詳由周公而上而爲君故其事行由周公而下而爲臣故其說長然則如之何而可也曰不塞不流不止不行人其人火其書廬其居明先王之道以道之歸寡孤獨廢疾者有養也其亦庶乎其可也

集賢堂卷七

六十

原毀

韓愈

古之君子其責已也重以周其待人也輕以約重以周故不怠輕以約故人樂爲善聞古之人有舜者其爲人也仁義人也求其所以爲舜者責於已曰彼人也予人也彼能是而我乃不能是早夜以思去其不如舜者就其如舜者聞古之人有周公者其爲人也多才與藝人也求其所以爲周公者責於已曰彼人也予人也彼能是而我乃不能是早夜以思去其不如周公者就其如周公者舜大聖人也後世無及焉周公大聖人也後世無及焉

是人也乃曰不如舜不如周公吾之病也是不亦責於己者重以周乎其於人也曰彼人也能有是足爲良人矣能善是足爲善人矣取其一不責其二即其新不究其舊恐然惟懼其人不得爲善之利一善易修也一藝易能也其於人也乃曰能有是是亦足矣曰能善是是亦足矣是不亦待於人者輕以約乎今之君子則不然其責人也詳其待己也廉詳故人難於爲善廉故自取也少己未有善曰我善是是亦足矣己未有能曰我能是是亦足矣外以欺於人內以欺於心未少有得

集賢堂

卷二

而止矣是不亦待於己者已廉乎其於人也曰彼雖能是其人不足稱也彼雖善是其用不足稱也舉其一不計其十究其舊不圖其新恐然惟懼其人之有聞也是不亦責於人者已詳乎夫是之謂不以衆人待其身而以聖人望於人吾未見其能尊己也雖然爲是者有本有原怠與忌之謂也怠者不能修而忌者畏人修吾嘗試之矣嘗試語於衆曰某良士某良士其應者必其人之與也不然則其所踈遠不與同其利者也不然則其畏也不若是強者必怒於言懦者必怒於色矣又嘗語

於衆曰某非良士某非良士其不應者必其人之與也不然則其所踈遠不與同其利者也不然則其畏也不若是強者必說於言懦者必悅於色矣是故事修而謗興德高而毀來嗚呼士之處此世而望名譽之光道德之行難矣將有仕於上得吾說而存之其國家可幾而理矣

原性

韓愈

性也者與生俱生也情也者接於物而生也性之品有三而其所爲者五情之品有三而其所爲情者七曰何也曰性之品有上中下三上焉

卷二

者善焉而已矣中焉者可導而上下也下焉者惡焉而已矣其所以爲性者五曰仁曰禮曰信曰義曰智上焉者之於五也主於一而行於四中焉者之於五也一不少有焉則少反焉則於四也混下焉者之於五也反於一而悖於四性之於情視其品情之品有上中下三其所以爲情者七曰喜曰怒曰哀曰懼曰愛曰惡曰欲上焉者之於七也動而處其中中焉者之於七也有所其有所亡然而求合其中者也下焉者之於七也亡與甚直情而行者也情之於性視其

善者子之言性曰人之性惡楊子之言性曰人之性善惡混夫始善而進惡與始惡而進善與進也混而今也善惡皆舉其中而遺其上下者也得其一而失其二者也叔魚之生也其母視之知其必以賄死揚食我之生也叔向之母聞其號也知必滅其宗越椒之生也子文以爲大戚知若敖氏之兄不食也人之性果善乎后稷之生也其母無災其始創創也則疑然疑然文王之在母也母不憂既生也則學也師不煩人之性果惡乎堯之生也均文王之管蔡習非不善也而卒

集要卷七

李三

爲姦瞽瞍之舜繇之禹習非不惡也而卒爲聖人之性善惡果曰三子之言性也舉其中而遺其上下者一而失其二者也曰然則性之上下者其終不可移乎曰上之性就學而愈明下之性畏威而寡罪是故上者可教而下者可制也其品則孔子謂不移也曰今之言性者異於此何也曰今之言者雜佛老而言也雜佛老而言者也奚言而不異

文原

張養浩

其下篇曰爲文必在養氣氣與天地同荷能充之

則可以配序三靈管攝萬彙不然則一芥之小夫爾君子所以攻內不攻外圖大不圖小也力可以舉鼎人之所難也而烏獲能之君子不貴之者以其局乎小也智可以縛虎人之所難也而馮婦能之君子不貴之者以其奮乎外也氣得其養無所不周無所不極也攬而爲文無所不參無所不包也九天之屬其高不可窺八柱之列其厚不可測吾文之量得之規煨魄淵運行不息其地萬靈奎曜弗奈吾文之猷得之崑崙玄圃之重深層城九重之嚴邃吾文之峻得之南柱北瀚東瀛西溟杳

集要卷七

李四

渺而無際涵負而不竭魚龍生焉波濤興焉吾文之深得之雷霆鼓舞之風雲翕張之雨露潤澤之鬼神恍惚會莫窮其端倪吾文之變化得之上下之間自色自形羽而化足而奔潛而泳植而茂若洪若纖若高若卑不可以數計吾文之隨物賦形得之嗚呼斯文也聖人得之則傳之萬世之經賢人得之則放諸四海而準輔相天地而不過昭明日月而不忒調燮四時而無愆此豈非文之至者乎大道湮微文氣日削驚乎外而不攻其內局乎小而圖其大此無外四瑕八宜九蠹有以累之

也何謂四瑕雅鄭不分之謂荒本末不比之謂斷
筋骸不束之謂緩音趣不超之謂凡是四者賊文
之形也何謂八宜許者將以疾夫誠墮者將以蝕
夫園庸者將以溷夫奇瘠者將以勝夫腴脩者將
以亂夫精碎者將以害夫完陋者將以華夫博昧
者將以損夫明是八者傷文之膏髓也何謂九蠹
滑其真散其神探其氣徇其私滅其智麗其蔽違
其天昧其幾焚其貞是九者死文之心也有一于
此則心受死而文喪矣春葩秋卉之爭麗也為號
而螢陰助也水湧蹄涔而火眩螢尾也衣被土
偶而不能視聽也蠅蠓死生於甕盆不知四海之
大六合之廣也斯皆不知養氣之故也嗚呼人能
養氣則情深而文明氣盛而化神當與天地同功
也與天地同功而其智卒歸之一介小夫不亦可
悲也哉

解類

進學解

韓愈

國子先生晨入太學招諸生立館下誨之曰業精
于勤荒于嬉行成于思毀于隨方今聖賢相逢治
具畢張拔去兇邪登崇俊良占小善者率以錄名

一著者無不庸爬羅剔抉刮垢磨光蓋有幸而獲
選孰云多而不揚諸生業患不能精無患有不之
不明行患不能成無患有司之不公言未既有笑
于列者曰先生欺子哉弟子事先生于茲有年矣
先生口不絕吟於六藝之文手不停披於百家之
編記事者必提其要纂言者必鉤其玄貪多務得
細大不捐焚膏油以繼晷恒兀兀以窮年先生之
業可謂勤矣紙排其端攘斥佛老補苴罅漏張皇
幽眇尋墜緒之茫茫獨旁搜而遠紹障百川而東
之廻狂瀾於既倒先生之於儒可謂勞矣沉浸醲

郁含英咀華作為文章其書滿架上規姚姒渾渾
無涯周語殷鑒信屈聶牙春秋謹嚴左氏浮誇易
奇而法詩正而葩下逮莊騷太史所錄子雲相如
同工異曲先生之於文可謂閱其中而肆其外矣
少始知學勇於敢為長通於方左右具宜先生之
於為人可謂成矣然而公不見信於人私不見助
於友跋前疐後動輒得咎暫為御史遂竄南夷三
年博士死不見治命與仇謀取敗幾時冬暖而兒
號寒年登而妻啼饑頭童齒豁竟死何裨不知慮
此反教人為先生曰吁子來前夫大木為杗細木

爲楠櫨櫨侏儒根闌居楔各得其宜以成室者匠氏之功也玉札丹砂赤箭青芝牛溲馬勃敗鼓之皮俱收並蓄待用無遺者醫師之良也登明選公雜進巧拙紆餘爲妍卓犖爲傑校短量長惟器是適者宰相之方也昔者孟軻好辯孔道以明轍環天下卒老于行荀卿守正大論以興述讒于楚廢死蘭陵是二儒者吐辭爲經舉足爲法絕類離倫優人聖域其過於世何如也今先生學雖勤而不

集賢堂集卷七

李七

不知耕鋤不知織乘馬從徒安坐而食踵常途之役役窺練編以盜竊然而聖主不加誅宰臣不見斥茲非其幸歟動而得謗名亦隨之投閒置散乃分之宜若夫商賄賄之有亡計班資之崇卑忘已量之所稱指前人之瑕疵是所謂詰匠氏之不以杙爲楹而訾醫師以昌陽引年欲進其稀苓也

獲麟解

韓愈

麟之爲靈昭昭也詠於詩書於春秋雜出於傳記百家之書雖婦人小子皆知其爲祥也然麟之爲物不畜於家不恒有於天下其爲形也不類非若

馬牛犬豕豺狼麋鹿然則雖有麟不可知其爲麟也角者吾知其爲牛鬣者吾知其爲馬犬豕豺狼麋鹿吾知其爲犬豕豺狼麋鹿惟麟也不可不知則其謂之不祥也亦宜雖然麟之出必有聖人在乎位麟爲聖人出也聖人者必知麟麟之果不爲不祥也又曰麟之所以爲麟者以德不以形若麟之出不待聖人則其謂之不祥也亦宜

通解

韓愈

今之人以一善爲行而取爲之慕達節而稱夫通才者多矣然而脂韋汨沒以至于老死者相繼亦

集賢堂集卷七

李八

未見他人之稱豈非亂教賊名之術歟且五常之教與天地皆生然而天下之人不得其師終不能自知而行之矣故堯之前千萬年天下之人促促然不知其讓之爲美也于是許由哀天下之愚且以爭爲能廼脫屣其九州高揖而辭堯由是後之人竦然而言曰雖天下猶有薄而不售者況其小者乎故讓之教行于天下許由爲之師也自桀之前千萬年天下之人循循然不知忠易其死也故龍逢哀天下之不仁覩君父百姓入水火而不救于是進盡其言退就割烹故後之臣竦然而言曰

雖萬死猶有忠而不懼者況其小者乎故忠之教
行於天下由龍逢爲之師也自周之前千萬年渾
渾然不知義之可以換之生也故伯夷哀天下之
偷且以彊則服食其葛薇逃山而死故後之人竦
然而言曰雖餓死猶有義而不懼者況其小者乎
故義之教行于天下由伯夷爲之師也是三人俱
以一身立教而爲師于百千萬年間其身亡而其
教存扶持天地功亦厚矣向今三師恥獨行慕通
達則堯之日必曰得位而濟道安用讓爲夏之日
必曰長進而否退安用死爲周之日必曰和光而

集賢堂

卷七

同塵安用餓爲若然者天下之人促促然而爭循
循然而佞渾渾然而偷其何懼而不爲哉是則三
師生於今必謂偏而不通者矣其可不謂之大賢
人者哉嗚呼今之人其慕通達之爲弊也且古聖
人言通者蓋百行衆藝備於身而行之者也今恒
人之言通者蓋百行衆藝闕於身而求合者也是
則古之言通者通於道義今之言通者通於私曲
其亦異矣將欲齊之者其不猶矜糞丸而擬質隨
珠者乎且今父兄教其子弟者曰爾當通於行
如仲尼雖愚人亦知其不能也曰爾尚力一行如

古之一賢雖中人亦希其能矣豈不由聖可慕而
不可齊邪賢可及而可齊也今之人行未能及乎
賢而欲齊乎聖者亦見其病矣夫古人之進修或
幾乎聖人今之人行不出乎中人而恥乎力一行
爲獨行且曰我通同如聖人彼其欺心邪吾不知
矣彼其欺人而賊名邪吾不知矣余懼其說之將
深爲通解

箴類

大寶箴

張蘊古

今來古往俯仰觀惟辟作福爲君實難主普天

集賢堂

卷七

之下處王公之上任土貢其所求具察陳其所倡
是故恐懼之心日弛邪僻之情轉放豈知事起乎
所忽禍生乎無妄固以聖人受命拯溺亨屯歸罪
於已因心於民大明無私照至公無私親故以一
人治天下不以天下奉一人禮以禁其奢樂以防
其佚左言而右事出警而入蹕四時調其慘舒三
光同其得失故身爲之度而聲爲之律勿謂無知
居高聽卑勿謂何害積小就大樂不可極樂極生
哀欲不可縱縱欲成災壯九重於內所居不過容
膝彼昏不知瑤其臺而瓊其室羅八珍於前所食

不過適口唯狂罔念丘其糟而池其酒爰內荒於色勿外荒於禽勿貴難得貨勿聽亡國音內荒伐人性外荒蕩人心難得之貨後亡國之音淫勿謂我尊而傲賢慢士勿謂我智而拒諫矜已聞之夏后據饋頻起亦有魏帝牽裾不止安彼反側如春陽秋露巍巍蕩蕩恢漢高大度撫茲庶事如履薄臨深戰戰慄慄用周文小心詩之不識不知書之無偏無黨一彼此於曾臆損好惡於心想衆棄而後加刑衆悅而後行賞弱其強而治其亂伸其屈而直其枉故曰如衡如石不定物以限物之懸者

集賢堂卷七

王二

輕重自見如水如鏡不示物以情物之鑒者妍蚩自生勿渾渾而濁勿皎皎而清勿汶汶而闇勿察察而明雖冕旒蔽目而視於未形雖紱纊塞耳而聽於無聲縱心乎湛然之域遊神於至道之精知之者應洪纖而效響酌之者隨淺深而皆盈故曰天之經地之寧王之貞四時不言而代序萬物無言而化成豈知帝力而天下和平吾王撥亂戡以智力民懼其威未懷其德我皇撫運扇以淳風民懷其始未保其終爰述金鏡窮神盡聖使人以心應言以行包括治體抑揚詞令天下爲公一人有

慶開羅起祝授琴命詩一日二日念茲在茲惟人所召自天祐之諍臣司直敢告前疑

壬戌玄月下弦
雕于樂壽山堂

集古文英卷八目錄

記類

王羲之

蘭亭記

李華

政事堂記

呂溫

號州三堂記

舒元興

問國庠記

集古文英卷八目錄

賈至

沔州秋興亭記

韓愈

宴喜亭記

王元之

待漏院記

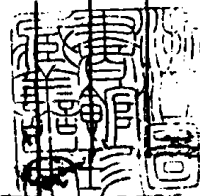
蘇軾

寶繪堂記

超然堂記

范希文

醉白堂記



岳陽樓記

嚴先生祠堂記

歐陽修

晝錦堂記

醉翁亭記

銘類

蘇軾

三槐堂銘

石介

擊蛇笏銘

碑類

盧藏用

集古文英卷八目錄

紀信碑

皮日休

孔子廟碑

楊炯

少室山少姨廟碑

柳宗元

箕子碑

蘇軾

潮州韓文公廟碑

墓誌類

表忠祠

徐陵

司空章昭達墓誌

韓愈

柳子厚墓誌

雜著類

屈原

卜居

漁父

韓非

說難

有度

枚乘

集古文英卷八目錄

三

七發

劉安

齊俗訓

精神訓

班固

奕旨

荀悅

申鑒

王符

讀學

過利

賢難

貴忠

實貢

交際

衰制

陸機

七徵

韓愈

守戒

蘇洵

審勢

集古文英卷八目錄

四

歲在壬戌易月盈旬日

刊于顧仲子圖籍之寓

集古文英卷八目錄

公吳後岳武編輯

陳泰階

錢 察同校

記類

蘭亭記

王羲之

永和九年歲在癸丑暮春之初會于會稽山陰之
蘭亭修禊事也羣賢畢至少長咸集此地有崇山
峻嶺茂林修竹又有清流激湍映帶左右引以為
流觴曲水列坐其次雖無絲竹管絃之盛一觴一

詠亦足以暢叙幽情是日也天朗氣清惠風和暢
仰觀宇宙之大俯察品類之盛所以遊目騁懷足
以極視聽之娛信可樂也夫人之相與俯仰一世
或取諸懷抱悟言一室之內或因寄所託放浪形
骸之外雖趣舍萬殊靜躁不同當其欣於所遇暫
得於已快然自得曾不知老之將至及其所之既
倦情隨事遷感慨係之矣向之所欣俯仰之間以
為陳迹猶不能不以之興懷況脩短隨化終期於
盡古人云死生亦大矣豈足以極乎情且興感
之由若合一契未嘗不臨文嗟悼不能喻之於懷

固知一死生為虛誕齊彭殤為妄作後之視今亦
猶今之視昔悲夫故列叙時人錄其所述雖世殊
事異所以興懷其致一也後之覽者亦將有感於
斯文

政事堂記

李華

君不可以枉道於天反道於地覆道於社稷無道
於黎元此堂得以議之臣不可以悖道於君逆道
於人黷道於貨亂道於刑尅一方之命變王者之
制此堂得以易之兵不可以擅興權不可以擅與
貨不可以擅蓄王澤不可以擅奪君恩不可以擅

集英英卷八

二

間私讐不可以擅報公爵不可以擅私此堂得以
誅之事不可以輕入重罪不可以生入死法不可
以剝害於人財不可以擅加於賦情不可以委之
於倖亂不可以啓之於萌伐素不賞削素不封聞
荒不救見饑不矜逆諫自賢違道傷古此堂得以
殺之故曰廟堂之上樽俎之前有兵有刑有挺有
刃有斧鉞有醢毒有夷族有破家登此堂者得以
行之故伊尹放太甲之不嗣周公逐管蔡之不義
霍光廢昌邑之亂梁公正廬陵之位自君弱臣強
之後宰相主生殺之柄天子掩九重之耳燮理化

戶權衡論思變成機務傾身禍敗不可勝數列國有傳青史有名可以爲終身之戒

號州三堂記

呂溫

應龍乘風雲作雷雨必蟠蟄以全其力君子役智能統機劇退必宴息以全其性全則神化無窮性全則精用不竭深山大澤其所以蟠蟄乎高齋清池其所以晏息乎號州三堂者君子宴息之境也開元初天子思二南之風並選宗英共持理柄號大而近隄親不居時惟五王出入相授承平易理逸政多暇考卜惟勝作爲三堂三者明臣子

文集卷八

三

在三之節堂者勵宗室克構之義豈徒造適亦實垂謹居德樂善何其盛哉然當時漢同家人魯用王禮棟宇制度非諸侯居後刺史馬君錫因其類侈始革基構豐而不侈約而不陋以琴樽詩書之幽素易綺紈鍾鼓之繁喧惟林池煙景不讓他日觀其廣踰百畝深入重扁迴塘屈盤杳曷交映演渤轉於環堵蓬臺起於中庭浩然天成孰曰智及春之日衆木花圻岸鋪島織沈浮照耀其水五色於是乎襲馨擷奇方舟逶迤樂魚時翻飄藥雪飛泝公環迴隱映差池咫尺迷路不知所歸此則武

陵僊源未足以極幽絕也夏之日石寒水清松密竹深大柳起風甘棠垂陰於是濯纓連漪解帶升堂畏景火雲隔林無光虛覺沈沈皓壁如霜羽扇不搖南軒清涼此則楚襄蘭臺未足以滌炎鬱也秋之日金飈掃林蓊鬱洞開太華爽氣出關而來於是乎弦琴端居景物廓如月委皓素水涵空虛鳥驚寒沙露滴高梧境隨夜深疑與世殊此則庾公西樓未足以滌神慮也冬之日同雲千里大雪盈尺四眺無路三堂虛白於是乎置酒下帷凭軒倚楹瑤階如其玉樹羅生日暮天霽雲開月明冰

集古文卷八

四

泉潺潺終夜有聲此則子猷山陰未足以暢吟嘯也於戲不離軒冕而踐夷曠之域不出戶庭而獲江海之心趣近懸解跡同大隱序閱四時之勝節宣六氣之和貴而居之可曰厚矣若知其身旣安而思所以安人其性旣達而思所以適物不以自樂而忽鰥寡之苦不以自逸而忘稼穡之勤能推是心以惠境內則良二千石也方今人亦勞止上思又息州郡之選重如庭臣由是南陽張公輟揮翰之任受新符之寄遊刃而理此焉坐嘯靜政余若水木全戶民如魚鳥馴致其道闇然日彰小子

以通家之愛獲拜牀下且齒諸子侍坐于三堂見知惟人不敢無述捧筆避席請書堂陰俾後之人知此堂非止燕遊亦可以觀清淨爲政之道

問國庠記

舒元與

先王建太學法以教國胄子欲歐人歸義府也故設官區堂嚴大其事明公侯卿大夫必由是而出某既求善藝於闕下謂今之太學猶古之太學將欲觀焉自以爲下土小儒未嘗觀天子庠序欲往時先三日齋沐而後行行及門下脫蓋下車循牆而趨請於謁者曰吾欲觀禮於太學將每事問之

集賢堂記

五

於子可乎謁者許諾遂前導之初過於朱門門闔沈沈問曰此魯聖人之宮也遂拜之次至于西有高門門中有厦屋問之曰此輪堂也子懼其鴻學方論不敢入導者曰此無入乃虛堂爾子感之遂入見庭廣數畝盡墾爲圃樂心益感復問導者曰此老圃所宅子安得欺我耶導者曰此積年無儒論故庭化爲廢地久爲常於此者圃之非圃所宅也循廊升堂堂中無機榻有苔草沒地于立其上悽慘滿眼大不稱嚮之意復爲導者引又至一門問之曰此國子館也入其門其庭其堂如入論堂

俄又歷至三館門問之廣文也太學也四門也入其門其庭其堂如國子其生徒去聖人之與如堂館之燕嗟乎詩書禮樂國之洪源也濬其源天下可以光潤室其源天下爲之顛頽故唐堯知其如此亦先命廷臣燕三禮教胄子誕敷文德於天下天下之屋皆可封及夏殷時其蓋也則必濬之其季也則皆自室之自室之時天下之屋皆可誅至周室有文王武王殷與而作復唐虞之道行七八百年而付什尼承之孜孜日夜靡不敢煖祖述之憲章之發於魯曾張於洙泗上摩躡三光下垂之無窮其後有人入室者升堂者及門者散滿天下雖丁周季而天下姦臣賊子猶解曰周孔之教不敢妄動以此則文之教豈可須臾弛邪至嬴政犯之室其源源未絕而已自絕於天下矣漢初纔息干戈復濬其源而後生公孫弘倪寬卜式之徒並出維持戰爭之漢二百年間無所失墜皆周公仲尼之力也國家用干戈取天下其道正於漢氏及關儒宮立素王祠設學官令生徒崇感館宇固亦不下漢氏然自寇生幽陵軍旅之事始廢俎豆故大學之道不得不衰涼今皇帝傳大寶七祀生獻吳

漳蜀禪於郊廟最夏逆首極路姦師拔魏世家此
用兩階之舞可謂至矣今漢解無波兵器可以蒙
之虎皮矣乃大修周公仲尼之道之時也而太學
且猶衰涼之若此豈有司之不供職邪羣公卿
士之不留意邪不然何使巍巍國庠寂寞不聞回
也賜也說釋道義之聲雖館宇雲合鞠爲荒圃可
謂大國虛設以自欺也愚甚不取且懼周公仲尼
之道沒墜於泉遂記其所荒之大畧以喻有司

沔州秋興亭記

賈至

在陽而舒在陰而慘性之常也峻險而慄涉夷而

秦史集卷六

七

森情之變也觀輯讓而退觀交戰而兢目之感也
聞韶饒而和聆鄭衛而靡耳之動也夫其舒則洽
慘則惻慄則止泰則通退則無咎競則有悔和則
安樂靡則憂危性情耳目優劣若此故君子慎居
處謹視聽焉沔州刺史賈至嘗之長也理蜀州
未期月而政和於訟堂之西因高樓宇不出庭
在雲霄矣仰負太別觀俯視滄海之浸閣吳蜀
樓船之殷鑒荆衡數澤之大亦有其性得情適
耳虛目開且處動則倦理倦則靜靜則明惟
明以理動窮則變變則通通則安矣沔州府恬

而神用與政是以和觀其前戶後牖順開闔之義
簡也上棟下宇無雕琢之飾儉也簡遊本智儉近
于仁仁智居之何陋之有況乎當發生之辰觀
秀木於高砌見鶯其鳴矣處臺榭之月則納清風
於洞戶見暑之徂矣在播落之時則俯顙氣於軒
檻見火之流矣值嚴凝之節則樓同雲於粉闥見
雪之紛矣政成頌清體安心適而詩人之興常在
常時之興秋興最高因以命亭焉子自巴丘徵赴
宜室歇鞍堂樹之側解帶竹林之下嘉其俛仰
其興思乃命進讀拙毫志之

秦史集卷六

八

實事亭記

韓愈

太原王弘中在遠與學佛之人景常元憲者遊異
日從二人者行於其居之後丘荒之間上高而
得異處焉新茅而嘉樹列發石而清泉激聲
其樓閣卻立而視之出者突然成丘陷者呀然
其者爲池而缺者爲洞若有鬼神其物陰來相
之自是弘中與二人者居焉其地乃立
以游風雨既除其地乃立
之丘墓古而顯於今有後之道也其丘公
安之谷潘曰振鷲之瀑谷言其瀑言谷也

曰黃金之谷瀑曰秩秩之瀑谷言容瀑言德也洞
曰寒暑之洞志其水時也池曰君子之池虛以鍾
其美盈以納德也谷之淵即天澤之泉出高而
而施下也谷而下之層巒曰燕喜是樂與壽所謂
燕喜者頌也於是則民之樂與觀焉
曰吾州之山水名於天下然無與燕喜者比經
營於其側者相接也而莫宜其地尾天作而藏之
以處其人乎弘中興吏部郎賤秩而來次其道塗
於藍田山入商洛涉湍臨漢水穆峴首以
城出荆門下岷江過洞庭上湘水倚衡山之

九

下繇柳踰嶺後狃所家魚龍所宮極幽遐瓌詭之
觀宜其於山水飫聞而厭見今其意乃若不足傳
曰智者樂水仁者樂山弘中之德與其所好可謂
協矣智以謀之仁以居之吾知其去是而羽儀於
天朝也不遠矣遂刻石以記

王元之

天道不言而品物亨歲功成者何謂也四時之吏
五行之佐宣其氣矣聖人不言而百姓親萬邦寧
者何謂也三公論道六卿分職張其教矣是知君
逸於上臣勞於下法乎天也古之善相天下者自

公變至房魏可數也是不獨有其德亦皆務于勤
況夙興夜寐以事一人卿大夫猶然況宰相乎
朝廷自國初因舊制設宰臣待漏院于丹鳳門之
右示勤政也至若北闕向曙東方未明相君啓行
煌煌火城相君至止噦噦聲金門未闢玉漏猶
滴撤蓋下車千馬以息待漏之際相君其有思乎
其或兆民未安思所泰之四夷未附思所來之兵
革未息何以弭之田疇多蕪何以闢之賢人在野
我將進之佞臣立朝我將斥之六氣不和災眚薦
至願避位以讓之五刑未措欺詐日生請修德以

六十一

釐之憂心忡忡待旦而入九門既啓四聰甚邇相
君言焉時君納焉皇風于是乎清夷蒼生以之而
富庶若然則總百官食萬錢非幸也宜也其或私
讐未復思所逐之舊恩未報思所榮之子女玉帛
何以致之車馬器玩何以取之姦人附勢我將陟
之直士抗言我將黜之三時告災上有憂色構巧
詞以悅之羣吏弄法聞怨言進諂容以媚之私
心怵怵假寐而坐九門既開重瞳屢回相君言焉
時君惑焉政柄于是乎隳哉帝位以之而危矣若
然則死下獄投遠方非不幸也亦宜也是知一國

之政萬人之命懸于宰相可不慎歟復有無毀無譽旅進旅退竊位而苟祿備員而全身者亦無所取焉竊寺小吏主禹偁爲文請誌院壁用規千執政者

寶繪堂記

蘇軾

君子可以寓意於物而不可留意於物寓意於物雖微物足以爲樂雖尤物不足以爲病留意於物雖微物足以爲病雖尤物不足以爲樂老子曰五色令人目盲五音令人耳聾五味令人口爽馳騁田獵令人心發狂然聖人未嘗廢此四者亦聊以

集賢堂記

十一

寓意焉耳劉備之雄才也而好結髦嵇康之達也而好鍛鍊阮孚之放也而好蠟屐此豈有聲色臭味也哉而樂之終身不厭凡物之可喜足以悅人而不足以移人者莫若書與畫然至其留意而不釋則其禍有不可勝言者鍾繇至以此嘔血發冢宋孝武王僧虔至以此相忌桓玄之走舸王涯之復壁皆以兒戲害其禍凶其身此留意之禍也始吾少時嘗好此二者家之所有惟恐其失之人之所有惟恐其不吾與也旣而自笑曰吾薄富貴而厚於書輕死生而重於畫豈不顛倒錯謬失其本

心也哉自是不復好見可喜者雖隨時復蓄之然爲人取去亦不復惜也譬如烟雲之過眼百鳥之感耳豈不欣然接之然去而不復念也於是二物者常爲吾樂而不爲吾病駙馬都尉王君晉卿雖在戚里而其被服禮義學問詩書畫作寶繪堂皆攘去膏粱屏遠聲色而從事於書畫作寶繪堂於私第之東以著其所有而求文以爲記恐其不幸而類吾少時之所好故以是告之全其樂而遠其病也

醉白堂記

蘇軾

集賢堂記

十二

故魏國忠獻韓公作堂於私第之池上名之曰醉白取樂天池上之詩以爲醉白堂之歌意若有美於樂天而不及者天下之士聞而疑之以爲公旣已無愧於伊周矣而猶有美於樂天何哉軾聞而笑曰公豈獨有美於樂天而已乎方且顧爲尋常無聞之人而不可得者天之生是人也將使任天下之重則寒者求衣饑者求食凡不獲者求得苟有以與之將不勝其求是以終身處乎憂患之域而行乎利害之途豈其所欲哉夫忠獻公旣已相三帝安天下矣浩然將歸老於家而天下共挽而

留之莫釋也當是時其有羨於樂天無足恠者然以樂天之平昔而求之公較其所得之厚薄淺深孰有孰無則後世之論有不可欺者矣文致太平武定亂畧謀安宗社不自以為功急賢才輕爵祿而士不知其恩殺伐果敢而六軍安之四夷八蠻想聞其風采而天下以其身為安危此公之所

有而樂天之所無也乞身於強健之時退居十有五年日與其朋友賦詩飲酒盡山水園池之樂府有餘帛廩有餘粟而家有聲伎之奉此樂天之所

主

子房然世終莫之許也由此觀之忠獻公之賢於人也遠矣昔公嘗告其子忠彥將求文於軾以為記而未果公薨既葬忠彥以告軾以為義不得辭也乃泣而書之

超然臺記

蘇軾

凡物皆有可觀苟有可觀皆有可樂非必恠奇偉麗者也餽糟啜醢皆可以醉果蔬草木皆可以飽推此類也吾安往而不樂夫所謂求福而辭禍者以福可喜而禍可悲也人之所欲無窮而物之可以足吾欲者有盡矣惡之辯戰乎中而去取之擇

集賢堂英老八

古

交乎前則可樂者常少而可悲者常多是謂求福而辭福夫求禍而辭福豈人之情也哉物有以蔽之矣彼遊於物之內而不遊於物之外物非有大小也自其內而觀之未有不高且大者也彼挾其高且大以臨我則我常眩亂反覆如隙中之觀闔又烏知勝負之所在是以美惡橫生而憂樂出焉可不大大哀乎余自錢塘移守膠西釋舟楫之安而服車馬之勞去雕牆之美而蔽采椽之居背湖山之觀而行桑麻之野始至之日歲比不登盜賊滿野獄訟充斥而齋廚索然日食杞菊人固疑余之

不樂也處之期年而貌加豐髮之白者日以反黑
今既樂其風俗之淳而其吏民亦安余之拙也於
是治其園囿潔其庭宇伐安止高密之木以修補
破敗爲苟完之計而園之北因城以爲臺者舊矣
稍葺而新之時相與登覽放意肆志焉南望馬耳
常山出沒隱見若近若遠庶幾有隱君子乎其
東則廬山秦人盧敖之所從遁也西望穆陵隱然
如城郭師尚父桓公之遺烈猶有存者北俯淮水
慨然大息思淮陰之功而弔其不終臺高而安深
而明夏涼而冬溫雨雪之朝風月之夕余未嘗不
在客未嘗不從擷園蔬取池魚釀秫酒淪脫粟而
食之曰樂哉遊乎方是時余弟子由適在濟南聞
而賦之且名其臺曰超然以見余之無所往而不
樂者蓋遊於物之外也

岳陽樓記

范希文

慶曆四年春滕子京謫守巴陵郡越明年政通人
和百廢具興乃重修岳陽樓增其舊制刻唐賢今
人詩賦于其上屬予作文以記之予觀夫巴陵勝
狀在洞庭一湖銜遠山吞長江浩浩蕩蕩橫無際
涯朝暉夕陰氣象萬千此則岳陽樓之大觀也前

集 381—799

十五

人之述備矣然則北通巫峽南極瀟湘遷客騷人
多會于此覽物之情得無異乎若夫霪雨霏霏連
月不開陰風怒號濁浪排空日星隱曜山岳潛形
商旅不行檣傾楫摧薄暮冥冥虎嘯猿啼登斯樓
也則有去國懷鄉憂謫畏譏滿目蕭然感極而悲
者矣至若春和景明波瀾不驚上下天光一碧萬
頃沙鷗翔集錦鱗游泳岸芷汀蘭郁郁青青而或
長煙一空皓月千里浮光躍金靜影沉璧漁歌互
答此樂何極登斯樓也則有心曠神怡寵辱皆忘
把酒臨風喜洋洋者矣嗟夫予嘗求古仁人之

集 381—799

十六

心或異二者之爲何哉不以物喜不以己悲居廟
堂之高則愛其民處江湖之遠則憂其君是進亦
憂退亦憂然則何時而樂耶其必曰先天下之憂
而憂後天下之樂而樂歟噫微斯人吾誰與歸

嚴先生祠堂記

范希文

先生光武之故人也相尚以道及帝握赤符乘六
龍得聖人之時臣妾億兆天下孰加焉惟先生以
節高之既而動星象歸江湖得聖人之清泥塗軒
冕天下孰加焉惟光武以禮之在蠱之上九衆
方有爲而獨不事王侯高才事先生以之在屯

之初九陽德方亨而能以貴下賤大得民也光武
以之蓋先生之心出乎日月之上光武之量包乎
天地之外微先生不能成光武之大微光武豈能
遂先生之高哉而使貪夫廉懦夫立是有功於
名教也仲淹來守是邦始構堂而奠焉乃復其爲
後者四家以奉祠事又從而歌曰雲山蒼蒼江水
泱泱先生之風山高水長

畫錦堂記

歐陽修

仕宦而至將相富貴而歸故鄉此人情之所榮而
今昔之所同也蓋士方窮時困阨閭里庸人孺子

集賢堂記

七

皆得易而侮之若季子不禮於其嫂買臣見棄於
其妻一旦高車駟馬旌旄導前而騎卒擁後夾道
之人相與駢肩累迹瞻望咨嗟而所謂庸夫愚婦
者奔走駭汗羞愧俯伏以自悔罪於車塵馬足之
間此一介之士得忘當時而意氣之盛昔人比之
衣錦之榮者也惟大丞相衛國公則不然公相人
也世有令德爲時名卿自公少時已擢高科登顯
仕海內之士聞下風而望餘光者蓋亦有年矣所
謂將相而富貴皆公所宜素有非如窮阨之人僥
倖得志於一時出於庸夫愚婦之不意以驚駭而

夸耀之也然則高牙大纛不足爲公榮桓圭衆
不足爲公貴惟德被生民而功施社稷勒之金石
播之聲詩以耀後世而垂無窮此公之志而士亦
以此望於公也豈止夸一時榮一鄉哉公在至和
中嘗以武康之節來治於相乃作畫錦之堂于後
圃旣又刻詩於石以遺相人其言以快恩讐矜名
譽爲可薄蓋不以昔人所夸者爲榮而以爲戒於
此見公之視富貴爲何如而其志豈易量哉故能
出入將相勤勞王家而夷險一節至於臨大事決
大議垂紳正笏不動聲色而措天下于泰山之安
可謂社稷之臣矣其豐功盛烈所以銘奕鼎而被
絃歌者乃邦家之光非閭里之榮也余雖不獲登
公之堂幸嘗竊誦公之詩樂公之志有成而喜爲
天下道也於是乎書

醉翁亭記

歐陽修

環滁皆山也其西南諸峯林壑尤美望之蔚然而
深秀者琅琊也山行六七里漸聞水聲潺潺而瀉
出于兩峯之間者醴泉也峯回路轉有亭翼然臨
于泉上者醉翁亭也作亭者誰山之僧智僊也名
之者誰太守自謂也太守與客來飲于此飲少輒

而年又最高故自號曰醉翁也醉翁之意不在酒在乎山水之間也山水之樂得之心而寓之酒也若夫日出而林霏開雲歸而巖穴暝晦明變化者山間之朝暮也野芳發而幽香佳木秀而繁陰風霜高潔水落而石出者山間之四時也朝而往暮而歸四時之景不同而樂亦無窮也至於負者歌于塗行者休於樹前者呼後者應僇僇提攜往來而不絕者滁人遊也臨溪而漁溪深而魚肥釀泉爲酒泉香而酒冽山肴野簌雜然而前陳者太守宴也宴酣之樂非絲非竹射者中奕者勝觥籌

集古文英卷八

十九

交錯起坐而誼誨者衆賓歡也蒼顏白髮頽乎其間者太守醉也已而夕陽在山人影散亂太守歸而賓客從也樹林陰翳鳴聲上下遊人去而禽鳥樂也然而禽鳥知山林之樂而不知人之樂人知從太守遊而樂而不知太守之樂其樂也醉能同其樂醒能述以文者太守也太守謂誰廬陵歐陽修也

銘類

三槐堂銘

蘇軾

天可必乎賢者不必貴仁者不必壽天不可必乎

仁

必有後二者將安取衷哉吾聞之申包胥曰人知者勝天天定亦能勝人世之定天者皆不待其定而求之故以天爲茫茫善者以怠惡者以肆盜跖之壽孔顏之厄此皆天之未定者也松栢生於山林其始也困於蓬蒿厄於牛羊而其終也貴四時閱千歲而不改者其天定也善惡之報至於子孫則其定也久矣吾以所見所聞考之其可必也審矣國之將興必有世德之臣厚施而不食其報然後其子孫能與守文太平之主共天下之福

集古文英卷八

二十

太宗文武忠孝天下望以爲相而公卒以直道不容於時蓋嘗手植三槐於庭曰吾之子孫必有爲三公者已而魏國文正公相真宗於景德祥符之間朝廷清明天下無事之時享其榮名者十有八年今夫寓物於人明日而取之有得有否而晉公修德於身責報于天取必於數十年之後如持左契交手相付吾是以知天之果必也吾不及見魏公而見其子懿敏公以直諫事仁宗皇帝出入侍從將帥三十餘年位不滿其德天將復興王氏也歟何其子孫之多賢也世有以晉公比李棲筠

者其雄才直氣不相上下而棲筠之子吉甫其孫德裕功名富貴畧與王氏等而忠恕仁厚不及魏公父子由此觀之王氏之福蓋未艾也懿敏公之子輩與吾遊好德而文以世其家吾是以爲之銘曰嗚呼休哉魏公之業與槐俱萌封植之勤必世乃成既相真宗四方砥平歸視其家槐陰滿庭吾儕小人朝不謀夕相時射利皇卹厥德庶幾僥倖不種而獲不有君子其何能國王城之東晉公所廬爵爵三槐惟德之符嗚呼休哉

擊蛇笏銘

石介

集賢英卷八

王

夫天地間有純剛至正之氣或鍾於物或鍾於人有死物有盡此氣不滅烈烈然彌亘億萬世而長在在堯時爲指佞草在魯爲孔子誅少正卯外在齊在晉爲董史筆在漢武帝爲東方朔戟在成帝朝爲朱雲劍在東漢爲張綱輪在唐爲韓愈論佛骨表逐鱷魚文爲段太尉擊泚笏今爲公擊蛇笏故佞人去堯德聰少正卯戮孔法舉罪趙盾晉人懼辟崔子齊刑明距董偃折張禹劾梁冀漢室又佛老微聖德行鱷魚徙潮風振恠蛇死妖氣散噫天地鍾純剛至正之氣在公之笏豈徒斃一蛇

而已軒陛之下有罔上欺民曲意順旨者公以此笏指之廟堂之上有蔽賢蒙惡違法亂紀者公以此笏麾之朝廷之內有諛客佞色附邪背正者公以此笏擊之夫如是則軒陛之下不仁者去廟堂之上無姦臣朝廷之內無佞人則笏之功也豈止左一蛇公以笏爲任笏得公而用公方爲朝廷正人笏方爲公之良器

碑類

紀信碑

盧藏用

集賢英卷八

王

有漢忠烈姓紀名信官族代載史夫其書昔秦始皇六代之業窮天下之力以縱其心施及二代爲作昏德人怨神怒百姓與能此皇天之所以興漢祖也夫龍躍虎變不有非常之災則不能蔚其久而神其行故英雄豪傑雷動震擊並起而亡秦當是時海水飛而無紀王綱頽而不紐強者制命弱國連衡項羽提八千兵鼓行稱百萬殲名城坑功卒弑義帝屠咸陽七十餘戰而天下定矣於是背關懷楚專制主約雖負河山籍舊業南面稱孤者滕行請命舉國受署者莫敢抵牾焉而高祖奮于漢中定三秦之地扶義仗信東向而爭天下天

下之命懸於二雄山東紛紛蜂合蟻聚未省所係
羽將以百萬之衆圍高祖於滎陽紀公推天曆之
在劉項之際以自效躬載黃屋出東門而叱之沮
百萬之氣頓強楚之威奮諸侯之魄迴霸王之機
身焚孤城之下功濟廟堂之上高祖因之以成帝
業雖弘演納肝而無悔下筆請矢而不疑公孫抱
子而爲詐孟陽寢牀以自欺其忠則然於大業不
可者也先軫免胄以立誠劔魔觸視以取喪富辰
諫而赴翟仲由結綬而爲壯其節則全於大機
無以尚也荀息守節而外事穆讓感遇以自殘

集賢堂卷

三十一

石乞烹身以殉白漸離矐目以報丹其義則立於
大濟則闕焉故功貴於業貴於有大賴則輕太
山於鴻毛壯哉紀公誠得其死矣夫城郢而絕君
名寢齋以祈於死其於惡也不亦大乎於戲仲尼
所謂見危授命殺身成仁臨難不苟者則紀公
其人也而歷載數百莫能表之縣令會稽孔君名
祖舜字奉先資大聖之裔秉忠孝之規清身以激
俗矯枉以從政到官視事三載有城於是鄉之碩
老攝齊而請府君以爲德茂才弘宣大化旌孝尚
敦學務稽人無懸起野無青草可爲政之美也

紀公之墓淪而不顯豈所以鼓舞前志發揮臣
子之道哉府君乃咨謀寮吏稽古訓典以謂忘生
從道者仁也沈斷固分者義也威儀不忒者化也
好謀而成者智也有死無二者信也大節不撓者
勇也決機興運者明也夫藏一行於人則銘之金
鼎輝燦風雅況紀公兼而有焉斯實忠臣義士之
殊尤者也而文辭之所先也故表商容式于木君
子建之乃惟春秋之義庶幾爲臣之節奮乎
百代之上深然可以比肩於斯人俾能揚耿光厚
忠義崇尚以昭烈我明天子之風豈不褒德

集賢堂卷

三十四

而顯功哉遂作頌曰

雄雄紀公自天作忠應皇祖今卓犖磊朗現詭倣
黨奮威武兮虎鬬龍戰扶危制變挫彊楚兮定霸
興王身焚業昌得其所兮雲雷經綸乃聖乃神萬
物覩兮千載一振闡幽作訓爲代矩兮肇自三五
愚聖同死苟無足而稱焉吾何以貴於前古兮

孔子廟碑

皮目休

天地吾知其至廣也以其無所不覆載日月吾知
其至明也以其無所不照臨江海吾知其至大也
以其無所不容納料廣以可管測景以尺圭航大

以一葦廣不能逃其數明不能私其質大不能忘其險偉哉夫子後天地而生知天地之始先天地而沒知天地之終非日月之光之所及者遠不江不海浸之所及者博三代禮樂吾知其損益百王憲章吾知其消息君臣以位父子以親國家以肥鬼神以享道未可詮其有物釋未可證其無生一以貫之我先師夫子聖人也帝之聖者曰堯王之聖者曰禹師之聖者曰夫子堯之德有時而息禹之功有時而窮夫子之道久而彌芳遠而彌光用之則昌舍之則亡昔否於周今泰於唐不然何被

集賢堂

十五

衆而蒙垂旒而王者哉

少室山少姨廟碑

楊炯

臣聞崑閬西北之天門也則五帝處其陽陸三皇居其正地泰山東南之日觀也則秦皇刻其石銘漢帝探其玉策故知建都邑正方位畫崇壙剡濟洫必憑天地之險然後四海爲家擁神休尊明號協時月同量衡必致山川之祠然後羣神受職少室山者山嶽之神秀也憑河圖而括地用遁甲而開山發揮宇宙之精噴薄陰陽之氣壁立而千仞削成而四方北臨恒碣猶如聚米南望荆衡纔

同覆簣共工觸皇天之八柱未足擬議龍角鈞溟海之三山無階響像考於含神紐白玉猶存驗於山海經黃花不落其名有序則大室西偏其位可知則嵩高佐命若乃乾坤之所合雷雨之所交仰躡七星之野俯鎮三河之曲朝市臨於域中樞機正於天下六合交會于是乎有天帝之下都九州名山于是乎有靈仙之窟它臣謹案少姨廟者則漢書地理志崇高少室之廟也其神爲婦人像者則故老相傳云啓母塗山之妹也昔者生於石紐水土所以致其功娶于塗山室家所以成其德後

集賢堂

十六

宗之位象南宮之一星外戚之班比西京之列傳惟幾不測其道無方騁神變而揮霍降精靈而盼蠻亦猶蔣侯三妹青溪之軌跡可尋虞帝二妃湘水之波瀾未歇何止祠稱丁婦廟號滕姑少女宅於西宮夫人館於南嶽山臨白岸空聞石室之靈浦對青崖獨有金臺之異若斯而已矣時更魏晉數歷周隋四望於是莫修八神以之無主炎涼代謝寧觀俎豆之容霜露霑衣非復弦歌之地國家乘天造之草昧屬人謀之與能奄有大寶遂登神器天地水火之無象則女媧氏補之於是乎鍊其

五石東西南北之失位則神農氏立之於是乎甄
其四海天皇貴與天平合德富與地平侔貴窮變
化之理盡神明之數伏犧畫卦唯觀鳥獸之文黃
帝垂衣蓋取乾坤之象利兼於成器功周於備物
瑤臺美化闡邦國之風猷銀榜嘉聲茂君親之典
禮稱才子者八族則叔獻季狸有亂臣者十人則
太顛閼天若夫圓丘方澤所以饗天神地祇祓廟
重欄所以序文昭武穆命秩宗之位分太宰之官
考虞夏之質文定殷周之損益其大禮有如此者
高陽有飛龍之樂始會八風帝舜有儀鳳之音初

集古文英卷八

二十七

調九奏后夔典其教制氏辨其聲鍾磬竿瑟致其
和尊卑長幼成其序其廣樂有如此者太微管室
明堂布政之宮白獸蒼龍象魏懸書之法下應有
草王言如絲北辰而拱衆星南面而朝天下其爲
政有如此者紂萬人者施以八刑詰四方者戒之
三典畫衣不犯載酒無冤免禽獸於網羅納寰瀛
於軌物其恤刑有如此者周人之養國老始闢西
膠漢氏之召諸生初開太學辟雍所以行其禮泮
宮所以班其政童子三尺益稱霸后之臣冠者六
人唯述明王之道其文德有如此者涼風至司馬

於是乎陳兵太白高將軍於是乎宜戰乘斗杓而
誓旅出星門而杖鉞莊周稱天子之劍舉之按之
呂望言聖人之兵如風如雨其武功有如此者稽
其殷令有文犀利劍之效珍考其周書有赭白乘
黃之騁力東漸西被南馳北走盧敖之窮觀六合
不出於城隍陶侃之飛入八門未遊於官室其疆
理有如此者察璿璣而平大運天迴地遊吹玉律
而部人時陽動陰靜煙雲蕭索而合彩日月淑清
而啓且豈直鳳巢阿閣入軒後之圖書魚躍中冊
稱武王之事業其休徵有如此者然則囊括混沌

集享英卷八

二十八

發揮生靈大庭不足使駢乘驪連不足使扶輿可
以會玉帛可以答靈祇行聖人之大孝既郊祀而
宗祀昭帝王之盛節亦因天而事天猶復下聽輿
人旁求故實以爲唐堯五載無聞太室之儀殷帝
八遷未卜王城之地是用陳圭置臬建周后之兩
都詔蹕鳴鑾巡漢皇之中嶽煥惑先列招搖在上
隱天而動地欲野而歎山旌旗則日月運行鐘鼓
則雷風相薄道伊闕捷輶轅怡然長望邈乎周覽
壯靈山之雲雨仍求載祀之經對閑寢之丘墟思
秩無文之禮於是降天渙命司存因其舊跡葺其

新廟詳費務議工徒下隴蜀之名材致荆藍之寶
玉易者言乎悅使民忘其勞詩者歌乎子來成之
不日東西轆轤南北崢嶸繡栢兮雲楣光照耀兮
奪目桂棟兮蘭椽氣氛氲兮襲人皎日登於約疏
奔星下於閭闔珠簾玳瑁上高閣而三休金柱銀
椳出長廊而中宿窮山海之環寶盡人神之壯麗
豈止河庭貝闕俯瞰馮夷之都洛水瑤壇旁臨宓
妃之館爾其巖嶂重複岡巒左右青霞起而照天
白霧興而布地餘基隱嶙仍知萬歲之亭古木摧
殘尚辨三花之樹明公舊祀棟宇若楚仙女層臺

集賢英卷八

三十九

烟爛漫軒轅之訪大隗先求牧馬之童太乙之
徵少君直下乘龍之使夫峻極也天帝因而會昌
夫降神也景福由其興作於是乎昭之以明德聽
之以和聲可以羞澗溪沿沚之毛可以奠潢汙行
跡之水聰明正直惟鬼神而有知玉帛犧牲實陳
信而無媚月之吉靈之來覲爲旌兮翠爲蓋雷爲
車兮電爲策鼓之以南箕風嫋嫋而先路潤之以
西單雨冥冥而灑道其始至也若海靜山空曠曠
朧朧照白日於扶桑之東其少進也若移星轉漢
粲粲爛爛吐明月於瀛洲之半佩珠璣而率璣雙

和而飄飄建晨嬰之寶冠踐遠遊之文履命侍
兮嘯侶徒倚兮徘徊羣仙畢集衆靈咸至有西華
之紫妃有中黃之素女華山之上明星遠燭陽臺
之下暮雨潛通或瓊室以飛霞或銀臺而薦樂天
孫忽降楚停支石之機神女相歡卽起投壺之電
左侍右衛則甲中之瓊石乙巳之蘭蕭妍媚妙妓
則憑悅之清歌幽靈之鼓瑟樂章既闕禮容斯備
迴風兮雲旗入不言兮出不辭荷衣兮蕙帶條而
來兮忽而逝惟神享德降百福而無疆惟獻配天
視三公而有典昔者夏后氏之乘四方仍開宛委

集賢英卷八

三十九

之圖周穆王之御八龍猶紀春山之石況乎上照
下漏天平地成公主宅中旁羅於宇縣山靈顯位
密彌於神州豈獨命德不傳頌聲無紀由是三天
降策有南霍宸叔儲八丈鐫銘有西王之服道魏
國鍾繇之字唯勒歲年晉家張載之文遂承明詔
箕子碑

柳宗元

凡大人之道有三一曰正學難二曰法授聖三曰
化及民殷有仁人曰箕子其茲道以立於世故
孔子述六經之旨尤然也其當紂之時大道悖亂
天威之動不能戒聖人無所用進死以併命

誠仁矣無益吾祀故不爲委身以存祀誠仁矣與
亡吾國故不忍具是二道有行之者矣是用保其
明哲與之俯仰晦是謨範辱於囚奴昏而無邪噴
而不息故在易曰箕子之明夷正蒙難也及天命
既改生人以正乃出大法用爲聖師周人得以叙
彝倫而立大典故在書曰以箕子歸作洪範法授
聖也及封朝鮮推道訓德無陋惟人無遠用
廣殷祀俾夷爲華化及民也率是大道聚於厥躬
天地變化我得其正其大人歟嗚呼當其周時未
至殷祀未殄比干已死微子已去向使紂惡未稔

集賢堂

三十二

而自斃武庚金匱以圖存國無其人誰與興理是
固人事之或然者也然則先生隱忍而爲此其有
志於斯乎

湖州韓文公廟碑

蘇軾

匹夫而爲百世師一言而爲天下法是皆有以參
天地之化關盛衰之運其生也有自來其逝也有
所爲故申呂自嶽降傳說爲列星古今所傳不可
誣也孟子曰我善養吾浩然之氣是氣也寓於尋
常之中而塞乎天地之間卒然遇之公失其貴
楚失其富良平失其智賁育失其力儀秦失其

辯是孰使其然哉其必有不依形而立不恃力而行
不待生而存不隨死而亡者矣故在天爲星辰在
地爲河嶽幽則爲鬼神而明則復爲人此理之常
無足怪者自東漢以來道喪文弊異端並起曆唐
貞觀開元之盛輔以房杜姚宋而不能救獨韓文
公起布衣談笑而麾之天下靡然從公復歸于正
蓋三百年于此矣文起八代之衰道濟天下之溺
忠犯人主之怒而勇奪三軍之帥此豈非參天地
關盛衰浩然而獨存者乎蓋嘗論天人之辨以謂
人無所不至惟天不容僞智可以欺王公不可以

集賢堂

三十三

欺豚魚力可以得天下不可以得匹夫匹婦之心
故公之精誠能潤衡山之雲而不能回憲宗之惑
能馴鱷魚之暴而不能弭皇甫鎛李逢吉之謗能
信於南海之民廟食百世而不能使其身一日安
於朝廷之上蓋公之所能者大也其所不能者人
也始潮人未知學公命進士趙德爲之師自是潮
之士皆篤於文行延及齊民至于今號稱易治信
乎孔子之言君子學道則愛人而小人學道則易
使也潮人之事公也飲食必祭水旱疾疫凡有求
必禱焉而廟在刺史公堂之後民以出入爲艱前

太守欲請諸朝作新廟不果元祐五年朝散郎王君滌來守是邦凡所以養士治民者一以公爲師民既悅服則出令曰願新公廟者聽民權趨之土地於州城之南七里期年而廟成或曰公去國萬里而歸下潮不能一歲而歸沒而有知其不眷戀于潮也審矣軾曰不然公之神在天下者如水之在地中無所往而不在也而潮人獨信之深思之至意高懷愴若或見之譬如鑿井得泉而曰水專在是豈理也哉元豐元年詔封公昌黎伯故榜曰昌黎伯韓文公之廟潮人請書其事于石因爲作

集賢堂卷八

三

詩以遺之使歌以祀公其辭曰

公昔騎龍白雲鄉手扶雲漢分天章天孫爲織雲錦裳飄然乘風來帝旁下與濁世掃秕糠西游咸池畔扶桑草木衣被昭回光追逐李杜參翱翔汗流籍泆走且僵滅沒倒景不得望作書詆佛譏君王要觀南海窺衡湘歷舜九疑弔英皇祝融元驅海若藏約束蛟鱷如驅羊鈞天無人帝悲傷謳吟下招遣巫陽慘怛雞一產我觴於餐荔丹與蕉黃公不少留我涕滂翩然被髮下太荒

表忠觀碑

蘇軾

熙寧十年十月戊子資政殿大學士右諫議大夫知杭州軍州事臣朴言故吳越國王錢氏墳廟及其父祖妃夫人子孫之墳在錢塘者二十有六在臨安者十有一皆蕪廢不治父老過之有流涕者謹按故武肅王鏐始以鄉兵破走黃巢名聞江淮復以八郡兵討劉漢宏并越州以奉董昌而自居於杭及昌以越叛則誅昌而并越盡有浙東西之地傳其子文穆王元瓘至其孫忠獻王仁佐遂破李景兵取福州而仁佐之弟忠懿王俶又大出兵攻景以迎周世宗之師其後卒以國入覲三世四

集賢堂卷八

三

王與五代相終始始天下大亂豪傑蜂起方是時以數州之地盜名字者不可勝數既覆其族延及于無辜之民罔有孑遺而吳越地方千里帶甲十萬鑄山煮海象犀珠玉之富甲於天下然終不失臣節貢獻相望於道是以其民至於老死不識兵革四時嬉遊歌鼓之聲相聞至于今不廢其有德于斯民甚厚皇宋受命四方僭亂以次削平西蜀江南負其險阻兵至城下力屈勢窮然後束手而河東劉氏百戰守死以抗王師積骸爲城醜血爲池竭天下之力僅乃克之獨吳越不待告命封府庫

籍郡縣請吏于朝視其去國如去傳舍其有功于朝廷甚大昔竇融以河西歸漢光武詔右扶風修理其祖父墓塋祠以大室令錢氏功德殆過於融而未及百年墳廟不治仁道傷嗟甚非所以勸獎忠臣慰答民心之義也三願以龍山廢佛祠曰妙音院者爲觀使錢氏之孫爲道士曰自然者居之凡墳廟之在縣境者以付自然其在臨安者以付其院之淨土寺僧道微歲各度其徒一人使世掌之籍其地之所入以時修其祠宇封植其草木有不治者縣令承察之甚者易其人庶幾終久不

集賢堂卷八

三十五

墜以稱朝廷待錢氏之意臣抃昧死以聞制曰可其妙音院改賜名曰表忠觀銘曰天目之山蒼水出焉龍飛鳳舞萃於臨安篤生異人絕類離倫奮挺大呼從者如雲仰天誓日月星晦蒙強弩射潮江海爲東殺宏誅昌奄有吳越金秀玉冊虎符龍節大城其居包絡山川左江右湖控引島嶼歲時歸休以燕父老曄如神人玉帶鶴馬四十年寅畏小心厥篚相望方其南金五朝昏亂罔堪託國三王相承以待有命既獲所歸弗謀弗咨先王之志我維行之天祐聖子允文允武子孫

千位中有一治其祠墳毋俾樵牧愧其後昆龍山之陽歸於新宮匪私於錢唯以勸忠爲君非孝無親凡百有位視此刻文

墓誌類

司空章昭達墓誌

徐陵

周原膺膺佳氣苑苑王業攸興帝圖斯盛在昔光武佐命郡縣首鄧侯高祖元臣同郡者蕭相公台輔之量便著綺紉瑚璉之姿無待雕琢起家爲東宮直前所奉之君則梁簡文皇帝既而黑山巨盜憑陵上國白水疆頑皮里中夏公傾其產業募是

集賢堂卷八

三十六

驍雄思報皇儲累歟鯨寇屬幽風有象代邸方降搜荆楚之英才資班輸之妙畧百樓忽起登雲霄而俯臨萬弩俱張隨雷霆而並震揚兵於九天之上決勝於千里之中殪彼羣兇皆無旋踵陳寶應至懷反叛客引周迪資其食力更事窺窬公奉詔崇朝飲水將力前茅後勁步驟奔馳仍同駢闐殄其巢窟若夫鳴蛇之洞深谷隱於蒼天飛援之嶺喬樹參於雲日宜越艇而登嶠蒙燕犀而涉江威武紛紜震山風海于是咸俘僞師悉據高壙爰及滄溟莫不懲又旣而齊人無信將謀郢藩閭艦戈

船窺江濤漢公纔聞羽檄遽棄師期馳襲荆郢應
時燒蕩方欲宣威隴汧太計梁華屬上將之韜光
逢中台之掩曜大建三年薨於軍幕爾乃青烏棲
墓白鶴標墳林有逃車樹同華蓋前旂熊軾後乘
龍輜介士發三河之民哀鏡同駟馬之曲長安傳
坐恩禮盛於西京襄陽墮淚悲慟喧於南峴

柳子厚墓誌

韓愈

某召至京師而復爲刺史中山劉夢得禹錫亦在
遣中當詣播州子厚泣曰播州非人所居而夢得
親在堂吾不忍夢得之窮無辭以白其大人且萬

集賢堂

集賢堂

里無母子俱往理請於朝將拜疏願以柳易播雖
重得罪死不恨遇有以夢得事白上者夢得於是
改刺連州嗚呼士窮乃見節義今夫平居里巷
相慕悅酒食遊戲相徵逐詡詡強笑語以相取下
握手出肺肝相示指天日涕泣誓生死不相背負
其若可信一旦臨小利害僅如毛髮比及眼若不
相識落陷穽不一引手救反擠之又下石焉者皆
是也此宜禽獸夷狄所不忍爲而其人自是以爲
得計聞子厚之風亦可以少愧矣子厚前時少年
勇於爲人不自貴重顧藉謂功業可立就故坐廢

退既退又無相知有氣力得位者推挽故卒死於
窮喬材不爲世用道不行于時也使子厚在臺省
時自持其身已能如司馬刺史時亦自不斥斥時
有人力能舉之且必復用不窮然子厚斥不久窮
不極雖有出於人其文學辭章必不能自力以致
必傳於後世如今無疑也雖使子厚得所願爲將
相於一時以彼易此孰得孰失必有能辯之者

集賢堂

集賢堂

屈原

屈原既放三年不得復見竭智盡忠蔽障於讒心
煩意亂不知所從乃往見太卜鄭詹尹曰余有所
疑願因先生決之詹尹乃端策拂龜曰君將何以
教之屈原曰吾寧悃悃欬欬朴以忠乎將送往勞
來斯無窮乎寧誅鋌鋌茅以力耕乎將遊大人以
成名乎寧正言不諱以危身乎將容俗富貴以瑜
生乎寧靜然高舉以保真乎將呴嗃慄斯嚙嚙嚙
吮以事婦姑乎寧廉潔正直以自清乎將突梯滑
脂如脂如韋以紮楹乎寧昂昂若千里之駒乎將
泛泛若水中之鳧乎與波上下偷以全吾軀乎寧
與騷騷抗軼乎將隨騷馬之迹乎寧與黃鵠比翼

不淸蟬翼爲重千鈞爲輕黃鍾毀棄瓦釜雷
說人高張賢士無名吁嗟嘿嘿今誰知吾之廉
席尹乃釋策而謝曰夫尺有所短寸有所長物
有所不足智有所不明數有所不逮神有所不通
用君之心行君之意龜策誠不能知此事

漁父

屈原

屈原既放遊於江潭行吟澤畔顏色憔悴形容枯
槁漁父見而問之曰子非三閭大夫歟何故至于
斯屈原曰世人皆濁我獨清衆人皆醉我獨醒是
以見放漁父曰聖人不凝滯於萬物而能與世推
移世人皆濁何不泥其泥而揚其波衆人皆醉何
不餽其糟而飲其醕何故深思高舉自令放爲屈
原曰吾聞之新沐者必彈冠新浴者必振衣安能
以身之察察受物之汶汶者乎寧赴湘流漣汜江
魚腹中安能以皓皓之白蒙世俗之塵埃乎漁父
莞然而笑鼓枻而去乃歌曰滄浪之水清兮可以
濯我纓滄浪之水濁兮可以濯我足遂去不復與
言

說難

韓非

凡說之難非我知之有以說之之難也又非吾辯
之能明吾意之難也又非吾敢橫失而能盡之難
也凡說之難在乎所說之心可以吾說當之所說
出於爲名高者也而說之以厚利則見下節而遇
卑賤必棄遠矣所說出於厚利者也而說之以名
高則見無心而遠事情必不收矣所說陰爲厚利
而顯爲名高者也而說之以名高則陽收其身而
實疏之說之以厚利則陰用其言顯棄其身矣此
不可不察也夫事以密成語以泄敗未必其身泄
之也而語及所匿之事如此者身危彼顯有所出
事而乃以成他故說者不徒知所出而已矣又知
其所以爲如此者身危規異事而當知者揣之外
而得之事泄於外必以爲已也如此者身危周澤
未渥也而語極知說行而有功則德忘說不行而
有敗則見疑如此者身危貴人有過端而說者明
言禮義以挑其惡如此者身危貴人或得計而欲
自以爲功說者與知焉如此者身危故與之論大
人則以爲閒而已矣與之論細人則以爲賣重論
其所愛則以爲藉資論其所憎則以爲嘗已也徑
省其說則以爲不智而拙之米鹽博辯則以爲多

而交之畧事陳意則曰怯懦而不盡慮事廣肆則曰草野而倨侮此說之難不可不知也凡說之務在知飾所說之所矜而滅其所耻彼有私意也必以公義示而強之其意有下也然而不能已說者因爲之飾其美而少其不爲也其心有高也而實不能及說者爲之舉其過而見其惡而多其不行也有欲矜以智能則爲之舉異事之同類者多爲之地使之資說於我而佯不知也以資其智欲內相存之言則必以美名明之而微見其合於私利也欲陳危宮之事則顯其毀誹而微見其合於私

集賢堂卷八

四二

患也與異人與同行者規異事與同計者有與同汚者則必以大飾其無傷也有與同敗者則必以明飾其無失也彼自多其力則母以其難概之也自勇之斷則母以其謫怒之自智其計則母以其敗窮之大意無所拂忤辭言無所擊摩然後極騁智辯焉此道所得親近不疑而得盡辭也伊尹爲宰百里奚爲虜皆所以干其上也此二人者皆聖人也然皆不能無役身以進如此其汚也今以吾身爲宰虜而可以聽用而振世此非能仕之所耻也夫曠日離久而周澤未渥深計而不疑引爭而

罪則明割利害以致其功直指是非以飾其身以此相持此說之成也昔者鄭武公欲伐胡先以其女妻胡君以娛其意因問於羣臣吾欲用兵誰可伐者大夫關其思對曰胡可伐武公怒而戮之曰胡兄弟之國也子言伐之何也胡君聞之以鄉爲親已遂不備鄭鄭人襲胡取之宋有富人天雨牆壞其子曰不築必將有盜其隣人之父亦云暮而果大亡其財其家甚智其子而疑鄰人之父此二人說者皆當矣厚者爲戮薄者見疑則非知之難也處知則難也故繞朝之言當矣其爲聖人於

集賢堂卷八

四二

晉而爲戮於秦也此不可不察昔者彌子瑕有寵於衛君衛國之法竊駕君車者罪別彌子母病入間往夜告彌子彌子矯駕君車以出君聞而賢之曰孝哉爲母之故忘其別罪異日與君游於果園食桃而甘不盡以其半啗君君曰愛我哉忘其口味以啗寡人及彌子色衰愛弛得罪於君君曰是固嘗矯駕吾車又嘗啗我以餘桃故彌子之行未變於初也而以前之所以見賢而後獲罪者愛憎之變也故有愛於主則智而加親有憎於主則智不當見罪而加疏故諺

談論之士不可不察

也然其喻下有逆鱗徑尺若人有嬰之者則必殺
ノノ主亦有逆鱗說者能無嬰人主之逆鱗則幾
矣

有度

韓非

國無常強無常弱奉法者強則國強奉法者弱則
國弱故當今之時能去私曲就公法者民安而國
治能去私行行公法者則兵強而敵弱故審得失
有法度之制者加以羣臣之上則主不可欺以詐
僞審得失有權衡之稱者以聽遠事則主不可欺

韓非子

卷三

以天下之輕重今若以譽進能則臣離上而下比
周若以黨舉官則民務交而不求用於法故官之
失法者其國亂以譽爲賞以毀爲罰也則好惡賞
罰之人什公行行私術比周以相爲也忘主外交
以進其與則其下所以爲上者薄矣交衆與多外
內朋黨雖有大過則蔽多矣故忠臣危死於非罪
姦邪之臣安利於無功忠臣之所以危死而不以
其罪則良臣伏矣姦邪之臣安利不以功則姦臣
進矣此亡之本也大臣務相尊而不務尊君小臣
奉祿養交不以官爲事此其所以然者由主之不

斷於法而信下爲之也故明主使法擇人不自
舉也使法量功不自度也法者不可弊敗者不可
飾譽者不勤進非者弗能退則君臣之間明辯而
易治故主讐法則可也賢者之爲人臣北面委質
無有二心朝廷不敢辭賤則軍旅不敢辭難順上
之爲從主之法虛以待今而無是非也故有口
不以私言有目不以私視而上下盡制之無私賢
之臣無私事能之士不越鄉而交無百里之
戚貴賤不相踰越知權衡而立治之至也今夫輕
爵祿易去亡以擇其主之臣不謂廉詐說逆法倍

韓非子

卷四

主強諫之臣不謂忠行惠施利收下爲名之臣不
謂仁離俗隱是而以非上之臣不謂義外使諸侯
內耗其國伺其危險之陂以恐其主曰交非我不
親怨非我不解而主乃信之以國聽之卑主之殆
以顯其身毀國之厚以利其家之臣不謂知此數
物者險世之說也而先王之法所簡也

七發

枚乘

楚太子有疾而吳客往問之曰伏聞太子玉體不
安亦少聞乎太子曰憊謹謝客客因稱曰今時天
下安寧四宇和平太子富於年意者久耽安樂

日夜無極邪氣襲逆中若結轡紛屯澹淡噓唏煩
醒惕惕沐沐臥不得瞑虛中重聽惡聞人聲精神
越渫百病咸生聰明眩暈悅怒下平久執不廢太
命乃傾太子豈有是乎太子曰謹謝客賴君之力
時時有之然未三死是也客曰今夫貴人之子必
宮居而閨處必有保母外有傅父欲交無所飲食
則溫淳甘醴豐肥厚衣裘則雜選曼煖燂燥熱
暑雖有金石之堅猶將銷鑠而挺解也況其在筋
骨之間乎哉故曰縱耳目之欲恣支體之安者傷
血脉之和且夫出入輦命曰廢疹之機洞房清

卷八

四十五

宮命曰寒熱之媒皓齒娥眉命曰伐性之斧甘脆
肥膿命曰腐腸之藥今太子膚色靡曼四支委隨
筋骨挺解血脉淫濯手足惰窳越女待前齊姬奉
後往來游醺縱恣千曲房隱間之中此甘餐毒藥
戲猛獸之爪牙也所從來者至深遠淹滯未久而
不廢雖令扁鵲治內巫咸治外尚何及哉今如夫
子之病者獨宜世之君子博見強識承間語事變
度易意常無離側以爲羽翼淹沉之樂浩唐之心
遺佚之志其奚有至哉太子曰諸病已請事此言
客曰今太子之病可無藥石針灸療而已可以

妙道說而去也不欲聞之乎太子曰僕願聞
之客曰龍門之桐高百尺而無枝中鬱結之輪菌
根扶疏以分離上有千仞之峯下臨百丈之谿湍
流迴波又澹淡之其根半死半生冬則烈風漂灑
飛雪之所激也夏則雷霆霹靂之所感也朝則鸛
黃鵠鳴鳴焉暮則羈雌迷鳥宿焉獨鵠晨號乎其
上鵠鷄哀鳴翔乎其下於是背秋涉冬使琴華斫
斬以爲琴野蘭之絲以爲絃孤子之鈞以爲隱九
寡之珥以爲約使師堂操暢伯子牙爲之歌歌曰
麥秀漸兮雉朝飛向虛壑兮背槁槐依絕區兮臨
迴溪飛鳥聞之翕翼而不能去野獸聞之垂耳而
不能行蚊蟻螻蛄聞之柱喙而不能前此亦天下
之至悲也太子能強起聽之乎太子曰僕病未能
也

集安英卷八

四十六

客曰搗牛之腴菜以筍蒲肥狗之和胃以山膚楚
苗之食安胡之飴搏之不解一啜而散於是使伊
尹煎熬易牙調和熊蹯之臠勺藥之醬薄耆之炙
鮮鯉之膾秋黃之蘇白露之茹蘭英之酒酌以滌
口山梁之餐秦豹之胎小飴大獸如湯沃雪此亦
天下之至美也太子能彊起嘗之乎太子曰僕病

未能也

客曰鍾岱之牡齒至之車前似飛鳥後類距虛猶
麥服處躁中煩外羈堅轡易路於是伯樂相其
前後王良造父爲之御秦缺樓季爲之右此兩人
者馬佚能止之車覆能起之於是使射千鎰之重
爭千里之逐此亦天下之至駿也太子能彊起乘
之乎太子曰僕病未能

客曰既登是夷之臺望荆山北望汝海左江右
湖其樂無有於是使博辯之士原本山川極命草
木比物類離辭進類浮游覽觀乃下置酒於虞

集賢英卷八

早三

懷之宮連廊四注臺城層構紛紜玄綠輦道邪交
黃池紆曲圓章白鷺孔鳥鵲鵲鵲鵲鵲鵲鵲鵲鵲
鵲鵲龍德牧豳豳群鳴陽魚騰躍奮翼振鱗波濤
薈蓼茂草芳苓女桑河柳素葉紫莖茁松豫章條
上造天梧櫟并閭極望成林衆芳芬鬱亂於五風
從容倚靡消息陽陰列坐縱酒蕩樂娛心景春佐
酒杜連理音滋味雜陳肴饈錯該練色娛目流聲
悅耳於是乃發激楚之結鄭衛之皓樂使先
施徵舒陽文段干吳娃南子之徒雜裾垂髻
目窈心與榆流波雜

御此亦天下之靡麗皓侈廣博之樂也太子能彊
起游乎太子曰僕病未能也

客曰將爲太子馴騏驎之馬駕飛軫之輿乘牡駿
之乘右夏服之勁箭左烏號之彫弓游涉乎雲林
周馳乎蘭澤弭節乎江潭掩青蘋游清風陶陽氣
蕩春心逐狡獸集輕禽於是極犬馬之才困野獸
足窮相御之智巧恐虎豹習驚鳥逐馬鳴鑣魚
踰鰲角競游騰兔蹈踐麋鹿汗流沫墜寃伏陵窘
無創而死者固足克後乘矣此狡獵之至壯也太
子能彊起游乎太子曰僕病未能也然陽氣見於

集賢英卷八

早八

眉宇之間浸浮而上幾滿大宅

客見太子有悅色遂推而進之曰冥火薄天兵車
雷運旌旗偃蹇羽毛肅紛馳騁角逐慕味爭先微
墨廣博觀望之有圻純粹牲犧獻之公門太子曰
善願復聞之

客曰未既於是榛林深澤烟雲間莫兕虎並作殺
武孔猛袒傷身薄白刃磔磔矛戟交錯收獲掌功
賞賜金帛掩頸肆若爲牧人席百酒嘉肴魚鱉
炙以御賓客汨觸並起動心驚耳誠必不悔決
以諾貞信之色形于金石高歌陳唱萬歲無斁

真太子之所喜也能強起而游乎太子曰僕甚願
從直恐爲諸大夫累耳然而有起色矣

客曰將以八月之望與諸侯遠方交游兄弟並往觀濤乎廣陵之曲江至則未見濤之形也徒觀水力之所到則卹然足以慰矣觀其所駕軼者所擢拔者所揚汨者所溫洽者所滌汔者雖有心畧辭給固未能縷形其所由然也況今忽兮聊兮慄兮混汨汨兮忽兮慌兮愴兮儻兮浩瀆瀆兮慌曠曠兮乘意乎南山通望乎東海虹洞兮蒼天極慮乎崖涖流攬無窮歸神日毋淚乘流而下降兮或不

聖丸

知其所止或紛紜其流折兮忽繆往而不來臨朱
汜而遠逝兮中虛煩而益怠莫離散而發曙兮內
存心而自持於是藻槩胃中灑練五藏澹漱手足
類濯髮齒揄棄恬怠輸寫澁濁分決狐疑發皇耳
目當是之時雖有淹病滯疾猶將伸偃起蹙發瞽
披聾而觀望之也況直眇小煩懣醒釀病酒之徒
哉故曰發蒙解惑不足以言也太子曰善然則濤
何氣哉

客曰不記也然聞於師曰似神而非者三疾雷聞百里江水逆流海水上潮山出內雲日夜不止衍

澎湃疾波涌而濤起其始起也洪淋淋焉若白鷺
之丁翎其少進也浩浩澄澄如素車白馬惟蓋之
張其波涌而雲亂擾擾焉如三軍之櫓裝其旁作
而奔起也飄飄焉如輕車之勒兵六駕駘龍附從
太白純馳浩蜺前後駘驛頤頤如雲湧裾強強莘
莘將將壁壘重堅杳杳似軍三旬懸鈞磴軋盤涌
齋原不可當觀其兩傍則滂勃澎湃閭漠感突上
擊下律有似勇壯之卒穿空而進無畏蹈壁衝津窮
曲旋踰岸出追過者不可當百舞初發乎或圍之
澎湃澎湃谷分迴翔書旋旋夜將相弭節伍子之

山通厲骨母之場凌赤岸箠拔彘橫奔似雷行誠
如武如振如怒沌沌渾渾狀如奔馬混混庀庀
聲如雷鼓發怒犀脊脊升踰踰侯波奮振合戰於
之口鳥不及飛魚不及迴獸不及走紛紛翼
羽波涌雲騰湯取南山背擊北岸覆虧丘陵平夷
險戲戲崩壞陂池決勝乃罷節汨潏潏披
灑橫暴之極魚鼈失勢顛倒偃側沈沈潏潏
蒲伏連延神物恠疑不可勝言直使人踣焉洄
洄惕焉此天下恠異詭觀也太子能強起觀之乎
太子曰僕病未能也

客曰將爲太子秦方術之士有資墨者若莊周魏牟揚朱墨翟便蜎詹何之倫使之論天下之精微理萬物之是非孔老覽觀孟子持籌而算之萬不失一此亦天下要言妙道也太子豈欲聞之乎於是太子據几而起曰渙乎名一聽聖人辯士之言泯然汗出霍然病已

齊俗訓

劉安

率性而行謂之道得其天性謂之德性失然後貴仁道失然後貴義是故仁義立而道義遷矣禮義飾則純樸散矣是非形則百姓眩矣珠玉尊則天

集要卷八

五十二

下爭矣凡此四者衰世之造也末世之用也夫禮者所以別尊卑異貴賤義者所以合君臣父子兄弟夫妻朋友之際也今世之爲禮者恭敬而恆爲義者布施而德君臣以相非骨肉以生怨則失禮義之本也故構而多貴古者民童蒙不知東西貌不美乎情而言不溢乎行其衣致煖而無文其兵戈銖而無刃其歌樂而無轉其哭哀而無聲鑿井而飲耕田而食無所施其美亦不求得親戚不相毀譽朋友不相怨德及至禮義之生貨財之貴而詐僞萌興非譽相紛怨德並行於是乃有曾參孝

之美而生盜跖莊蹻之邪故有大路龍旂羽蓋垂綏結駟連騎則必有穿窬拊捷抽箕踰之姦有詭文繁繡弱絢羅紈必有管籥跕躑短褐不完者故高下之相傾也短修之相形也亦明矣夫胡人見質不知其可以爲布也越人見毳不知其可以爲旃也故不通於物者難與言化昔太公望周公旦受封而相見太公望問周公曰何以治魯周公曰尊尊親親太公曰魯從此弱矣周公問太公曰何以治齊太公曰舉賢而上功周公曰後世必有劫殺之君其後齊日以大至於霸二十四世而田

集要卷八

五十二

氏代之魯日以削至三十二世而亡故易曰履霜堅冰至聖人之見終始微言故糟丘生乎象檮炮烙生乎熱升子路撻溺而受牛謝孔子曰魯國必好救人於患子贛贖人而不受金於府孔子曰魯國不使贖人矣子路受而勸德子贛讓而止善孔子之明以小知大以近知遠通於論者也由此觀之廉有所在而不可公行也故行徐於俗可隨也事周於能易爲也矜僞以惑世伉行以違衆人不以爲民俗廣廈闊屋連闥通房人之所安也鳥入之而憂高山險阻深林叢薄虎豹之所樂也人入

之而畏川谷通原積水重泉龍鼉之所便也人入之而死咸池承雲九韶六英人之所樂也鳥獸聞之而驚深谿峭岸峻木尋枝後狍之所樂也人上之而慄形殊性詭所以爲樂者乃所以爲哀所以爲安者乃所以爲危也乃至天地之所覆載日月之所照臨使各便其性安其居處其宜爲其能故愚者有所修智者有所不足柱不可以摘齒筐不可以持屋馬不可以服重牛不可以追速鈇不可以爲刀銅不可以爲弩鐵不可以爲舟木不可以爲釜各用之於其所適施之於其所宜卽萬物一

集賢堂卷八

五十三

齊而無由相過夫明鏡便於照形其於以函食不如簞犧牛牂毛宜於廟牲其於以致雨不若黑蜩由此觀之物無貴賤因其所貴而貴之物無不貴也因其所賤而賤之物無不賤也夫玉璞不厭厚角鱗不厭薄漆不厭黑粉不厭白此四者相反也所急則均其用一也

精神訓

劉安

輕天下則神無累矣細萬物則心不惑矣齊死生則志不懾矣同變化則明不眩矣衆人以爲虛言吾將舉類而實之入之所以樂爲人主者以其窮

耳目之欲而適躬體之便也今高臺層櫺人之所麗也而堯樸桶不斲素題不研珍怪奇異人之所美也而堯糲粱之飯藜藿之羹文繡白狐人之所好也而堯布衣揜形素衣何樂性之具不加厚而增之以任重之乎此而傳之于舜若解重負然非直也誠無以爲也此輕天下之具也禹南省方濟于江黃龍負舟舟中之人五色無主禹乃熙笑而稱曰我受命於天竭力而勞萬民生寄也死歸也何足以滑和視龍猶蝦蟇顏色不變龍乃弭耳掉尾而逝禹之視物亦細矣鄭之神巫

集賢堂卷八

五十四

相壺子林見其徵告列子列子行泣報壺子壺子持以天壤名實不入幾發於踵壺子之視死生亦齊矣子求行年五十有四而病偃僂脊管高于肩膈下迫頤兩髀在上燭管指天匍匐自闕於井曰偉哉造化者其以我爲此拘拘邪此其視變化亦同矣故觀堯之道乃知天下之輕也觀禹之志乃知天下之細也原壺子之論乃知生之亦世見子求之行乃知變化之同也夫至人何不拔之性行不關之塗稟不竭之府學不惑之師無往而不遂無至而不通生不足以挂死不足以幽神屈

後仰抱命而婉轉禍福利害千變萬紆孰足以
若此人者抱素守精蟬蛻蛇解游於大淸輕
舉獨往忽然入冥鳳凰不能與之儔而况斥鷃乎
勢位爵祿何足以槩志也晏子與崔杼盟臨死地
而不易其義殖華將戰而死莒君厚賂而止之不
改其行故晏子可迫以仁不可切以兵殖華可止
以義而不可縣以利君子義死而不可以富貴留
也義爲而不可死亡恐也彼則直爲義耳而尚猶
不拘於物又况無爲者矣堯不以有天下爲貴故
授舜公子禮不以有國爲尊故去位子罕不以玉
爲富故不受寶務光不以生害義故自投於淵由
此觀之至貴不待爵而至富不待財天下至大矣而
以與他人也身至重而棄之淵外此其餘無足
利矣此之謂無累之人不以天下爲貴
矣上觀至人之論深探道德之意以下考世俗之
行乃足羞也故通商之意金勝豹韜廢矣延陵
季氏不受吳國而受閒田者懸矣子罕不利寶玉
而爭券契者媿矣務光不汚於世而貪利偷生者
悶矣故不觀大義者不知生之不足貪也不聞大
言者不知天下之不足貴也今天下窮鄙之社也扣

集賢堂

五十五

盆拊瓿相和而歌自以爲樂矣嘗試爲之擊建鼓
撞巨鐘乃性仍仍然知其盆瓿之足羞也藏詩書
修文學而不知至論之旨則拊盆叩瓿之徒也

奕旨

班固

大冠言博既終或進而勿之曰孔子稱有博奕今
博行於世而奕獨絕博義既弘奕義不述勿之論
家師不能說其聲可明乎曰學不廣博無以應客
北方之人謂基爲奕弘而說之舉其大畧厥義深
其苟必方正象地則道必正直神明德也基有
白黑陰陽分也駢羅列布效天文也四象既陳行
之在人蓋王政也成敗臧否爲仁由已危之正也
夫博懸於投不專在行優者有不遇劣者有僥倖
踦拏相陵氣勢力爭雖有雌雄未足以爲平也至
於奕則不然高下相推人有等級若孔氏之門回
賜相報循名責實謀以計策若唐虞之朝考功黜
陟器用有常施設無析因敵爲資應時屈伸續之
不復變化日新感虛設預置以自護衛蓋象庖犧
罔罟之制隄防周起障塞漏決有似夏后治水之
勢一孔有關壞頽不報有似瓠子汎濫之敗一基
破塞亡地復還曹子之威作伏設詐突圍橫行田

集賢堂

五十六

單之奇要厄相刼割地取償蘇張之姿固本自廣
敵人恐懼三分有二釋而不誅周文之德知者之
慮也既有過失能量強弱逡巡需行保角依旁却
自補續雖敗不亡繆公之智中庸之方也上有天
地之象次有帝王之治中有五霸之權下有戰國
之事詳覽其得失古今畧備及其晏也至於發憤
忘食樂以忘憂推而高之仲尼慨也樂而不淫哀
而不傷賢之詩書關雎類也紕專知柔陰陽代至
施之養生彭祖氣也外若無爲默而識淨泊自守
以道意隱居放言遠行象虞中可喜感乎大

集古英卷

五十二

冠論未備故因問者勿喻其事

申鑒

荀悅

大道之本仁義而已矣五典以經之群籍以緯之
詠之歌之弦之舞之前監既明後復申之故古之
聖王其於仁義也申重而已致政之術先屏四患
乃崇五政一曰僞二曰私三曰放四曰奢僞亂俗
私壞法放越軌奢敗制四者不除則政末由行矣
夫俗亂則道荒雖天地不得保其性矣法壞則世
傾雖人主不得守其度矣軌越則禮亡雖聖人不
得全其道矣制敗則欲肆雖四表不得克其求矣

是謂四患興農桑以養其性審好惡以正其俗宣
文教以章其化立武備以乘其威明賞罰以統其
法是謂五政人不畏死不可懼以罪人不樂生不
可勸以善雖使契布五教皋陶作士政不行焉故
在上者先豐人財以定其志帝耕籍田后桑蠶宮
國無遊人野無荒業財不賈用力不妄加以周人
事是謂養生君子之所以動天地應神明正萬物
而成王化者必乎真定而已故在上者審定好醜
焉善惡要乎功罪毀譽効於平驗聽言責事舉名
察實無或詐僞以蕩衆心故事無不覈物無不功

集古英卷

五十三

善無不顯惡無不章俗無姦恠民無淫風百姓上
下觀利害之存乎已也故肅恭其心慎修其行內
不回惑外無異望則民志平矣是謂正俗君子以
情用小人以刑用榮辱者賞罰之精華也故禮教
榮辱以加君子化其情也桎梏鞭朴以加小人化
其刑也君子不犯辱况於刑乎小人不忌刑况於
辱乎若教化之廢推中人而墜於小人之域教化
之行引中人而納於君子之塗是謂章化小人之
情緩則驕驕則恣恣則怨怨則叛危則謀亂安則
息欲非威強無以懲之故在上者必有武備以戒

虞以過寇虐安居則寄之內政有事則用軍旅是謂兼威賞罰政之柄也明賞必罰審信慎令賞以勸善罰以懲惡人主不妄賞非徒愛其財也賞妄行則善不勸矣不妄罰非矜其人也罰妄行則惡不懲矣賞不勸謂之止善罰不懲謂之縱惡在上者能不止下爲善不縱下爲惡則國法立矣是謂統法四患既蠲五政又立行之以誠守之以固簡而不怠疎而不失無爲爲之使自施之無事事之使自交之不肅而成不嚴而化垂拱揖讓而海內平矣

集文選卷八

五九

讚學

王符

天地之所貴者人也聖人之所尚者義也德義之所成者智也明智之所求者學問也雖有至聖不生而智雖有至材不生而能故志曰黃帝師風后顓頊師老彭帝學師祝融堯師務成舜師紀后禹師墨如湯師伊尹文武師姜尚周公師庶秀孔子師老聃若此言之而信則人不可以不就師矣夫此十一君者皆上聖也猶待學問其智乃博其德乃碩而况于凡人乎是故工欲善其事必先利其器士欲宣其義必先讀其書是以人之有學也猶

物之有治也故夏后之璜楚和之璧雖有玉璞車和之資不琢不錯不離礫石夫瑚簋之器朝祭之服其始也乃山野之木蠶繭之絲耳使巧倕加繩墨而制之以斤斧女工加五色而制之以機杼則皆成宗廟之器黼黻之章可著於鬼神可御于王公而况君子敦貞之質察敏之才攝之以良朋教之以明師文之以禮樂導之以詩書讚之以周易明之以春秋其有濟乎孔子曰耕也饒在其中學也祿在其中矣君子憂道不憂貧箕子陳六極國風歌北門故所謂不憂貧也豈好貧而弗之憂邪

集文選卷八

六十一

蓋志有所專昭其重也是故君子之求豐厚也非爲嘉饌美服淫樂聲色也乃將以底其道而邁其德也夫道成于學而藏于書學進于振而廢于窮是故董仲舒終身不問家事景君明經年不出戶庭得銳精其學而顯昭其業者家富也富佚若彼而能勤精若此者材子也倪寬賣力於都巷臣衡自鬻於保徒者身貧也貧而能進學若此者秀士也夫此四子者耳目聰明忠信廉勇未必無儔也而及其成名立績德音令問不已而有所以然夫何故哉徒以其能自托于先聖之典經結

心于夫子之遺訓也是故造父疾趨百步而廢而託乘與坐致千里水師泛軸解維則溺自托舟楫坐濟江河是故君子者性非絕世善自託於物也

過利

王符

象以齒焚身豺以珠剖體匹夫無辜懷璧其罪嗚呼問哉無德而富貴者固可豫弔也鄧通死無藉勝晚伐其身是故天子不能違天富無功諸侯不能違帝厚私勸是故無功庸于民而求盈者未嘗不力顯也有勲德于民而謙損者未嘗不光榮也昔周厲王好專利芮良夫諫而不入退賦桑之詩

集要卷八

卷八

以諷言是大風也必將有遂是貪民也必將敗其類王又不悟故遂流死于堯虞公屢求以失其國公叔成崇賄以爲罪桓魋不節飲食以見弑此皆以貨自止用財自滅楚闕文子三爲令尹而有饑色妻子凍餒朝不及夕季文子相四君馬不餽粟妾不衣帛子罕歸玉晏子歸宅此皆能棄利約身故無怨于人世厚天祿令嗣不止伯夷叔齊餓于首陽白駒介推遜逃于山谷顏原公拆困饑于郊野守志于一廬之陋而義溢于九州之外信立于千載之上而名傳乎百世之際

賢難

王符

世之所以不治者由賢難也所謂賢難者非直體聰明服德義之謂也此則求賢之難得耳非賢者之所難也故所謂賢者乃將言乎循善則見妬行賢則見嫉也而必遇患難者也比干之所以剖心箕子之所以爲奴伯宗之以死郊宛之以亡夫國不乏干妬男也猶家不乏干妬女也近古以來自外及內其爭功名妬過已者豈希也子以惟兩賢爲宜不相害乎然也范雎紂白公公孫弘抑董仲舒此同朝共君寵祿爭故耶唯殊邦異途利害不

集要卷八

卷八

干者爲可以免乎然也孫臏修能于楚龐涓自魏變免誘以刑之韓非明治于韓李斯自秦作思致而殺之嗟士之相妬豈若此甚乎此未達于君故受禍耶唯見知爲可以將信乎然也京房數與元帝論難使制考功而選守是錯雅爲景帝所知使漢法而不亂夫二子之干君也可謂見知深而寵愛殊矣然京房冤死而上曾不知是錯既斬而帝乃悔此材明未足以衛身故也難耶唯大聖爲能無累乎然也帝乙以義故一王文王以仁故拘夫體至行仁義據南面師尹且猶不能無難然則

夫子削迹叔向縲紲屈原放沉賈誼貶抑鍾離廢替何敝束縛王章抵罪平阿斥逐蓋其輕士者也

貴忠

王符

夫帝王之所尊敬者天也皇天之所愛育者人也今人臣受君之重位牧天之所愛焉可以不安而利之養而濟之哉是以君子任職則思利人達上則思進賢故居上而下不怨在前而後不恨也書稱天工人其代之王者法天而建官故明主不敢以私授忠臣不敢以虛受竊人之財猶謂之盜况偷天官而私已乎以罪犯人必加誅罰况乃犯天

集賢堂

卷三

得無咎乎夫上世之臣以道事君澤及草木仁被率土是以福祚流衍本支百世季世之臣以諂媚主不思順天專仗殺伐白起蒙恬秦以爲功天以爲賊息夫董賢主以爲忠天以爲盜易曰德薄而位尊智小而謀大鮮不及矣是故德不稱其禍必配能不稱其殃必大夫竊位之人天奪其鑒雖有明察之資仁義之志一旦富貴則背親捐舊喪其本心踈骨肉而親便辟薄知友而厚犬馬寧見朽貫千萬而不忍貸人一錢情知積粟腐倉而不忍貸人一斗骨肉怨望於家細人謗譏於道前人以

以後爭鬪之誠可傷也歷觀前政貴人之用心也與嬰兒子何其異哉嬰兒有常病貴人有常禍父母有常失人君有常過嬰兒常病傷於飽也貴臣常禍傷於寵也哺乳多則生癰富貴盛而致驕疾愛子而賊之驕臣而滅之者非一也極其罰者乃有什死深牢銜之都市豈非無功於天有害於人者乎夫鳥以山爲埤而增巢其上魚以泉爲淺而穿穴其中卒所以得者餌也貴戚願其宅吉而制爲令名欲其門堅而造作鐵樞卒其所以敗者非苦禁忌少而門樞朽也常苦崇財貨而行驕僭耳

集賢堂

卷四

不上順天天下育人物而欲任其私智竊弄君威反戾天地欺誣神明居累卵之危而圖太山之安爲朝露之行而思傳世之功豈不惑哉豈不惑哉

貴貢

王符

國以賢興以諂衰君以忠安以佞危此古今之常論而時所共知也然乘國危君繼踵不絕者豈時無忠信正直之士哉誠苦其道不得行耳夫十步之間必有茂草十室之邑必有忠信是故亂殷有三仁小衛多君子今以大漢之廣土士民之繁庶朝廷之清明上下之修正而官無善吏位無良臣

此豈時之無良諒由取之乖實夫志道者少與逐俗者多疇是以朋黨用私背實趨華其貢士者不復依其質幹準其才行但虛造聲譽妄生羽毛畧計所舉歲且二百覽察其狀則德倖顏冉詳覈厥能則鮮及中人皆總務升官自相推達夫士者貴其廉也不必求備故四友雖美能不相兼三人齊才一節高祖佐命出自亡秦光武得士亦資於況太平之時而云無士乎夫明君之詔也若忠臣之和也如響長短大小清濁疾徐必相應也且攻玉以石洗金以鹽濯錦以魚浣布以灰夫

集卷八

李華

交際

王符

魏其之客流于武安長平之吏移于冠軍廉頗翟公載盈載虛夫以四君之賢藉舊貴之風恩客猶若此則又况乎生貧賤者哉惟有古烈之風志義之士為不然耳侯羸豫讓出身以報恩專諸荆軻

奮命以效用故死可為也處之難耳龐勛執一且見收亦立為義報况累舊平故鄒陽稱之曰桀之狗可使吠堯跖之客可使刺由豈虛言哉俗士淺短急於目前是故韓安國能遺田蚡五百金而不能賑一窮翟方稱淳于長而不能薦一士夫安國方進前世之忠良也而猶若此則又况乎末塗之下相哉是故人心不同好度量相萬億許由讓其帝位俗人有爭縣轍大賢辭祿萬鍾小夫貪于升食

宋制

集卷八

李華

王符

無慢制而成天下者三皇也畫則象而化四表者五帝也明法禁而和海外者三王也行賞罰而齊萬民者治國也君立法而下不行者亂國也臣作政而君不制者亡國也夫法令者人君之銜轡策也而民者君之輿馬也若使人臣廢君法禁而施已政令則是奪君之轡策而己獨御之也愚君闇主託坐於左而奸臣逆道轉轡于右此齊騶馬傳所以沈胡公于貝水宋宣公所以弊華元于鄭師而莫之能御也是故桓執簡公于徐州李素奪君之轡策也夫

不過堯舜而放四子盛德不過文武而赫斯
怒是故君子之有喜怒也善以上亂也故有以誅
止殺以刑禦殘且夫治世者若登丘矣必先躡其
卑者然後乃得履其高是故先致治國然後三王
之政乃可施也道齊三王然後五帝之化乃可行
也道齊五帝然後三皇之道乃可從也

七徵

陸士衡

玄虛子耽性冲素雅容玄泊棄時俗而弗徇甘漁
釣於一壑乃有遠徵大夫怨皇居之失寶傷鴻誓
之後聞筆玄黃於博陵遇亢昂而放言通徵大夫

曰奇勝王仁窮微致豐簡儀羽族考性毛宗俯出
沉歸仰落歸鴻剖柔胎於孕豹宰潛肝平紫龍拾
朝陽之遺卵納丹穴之飛鳳神宰奇稔嘉禾之穗
含滋發榮素賴玉銳灼若皓雪之顏玄雲皎若明
珠之積縹緲素蟻蚋而澆澗滋芬溢而相微味雖
濃而弗爽氣既惠而復奇介景福於眉壽裕溫克
乎齊聖子能饗之乎通徵大夫曰豐屋華殿奇構
磊落萬宇雲覆千楹林錯印被鬼木俯積瑱石敷
延豪之廣廡矯凌霄之閣方清暉乎雲表騰藻
蔭之奕奕珍觀清附之雲階飛陛仰陟穿

泮柱而虬立施飛檐以龍翔回房旋室綴珠
玉圖畫神仙延祐承福懸閣高達長廊迴屬於
是登漸臺理俊音鏡玄注望長林逐狡獸弋輕禽
覽壯藝悅觀聆和樂而怡心子能居之乎通徵
大夫曰金石諧而齊響墳簞協而和鳴於是才人
進羽箭玄弁被藻襲俯縈領以鴻歸仰矯首而鶴
立激長歌於丹唇發鏗鏘乎柔木合清商以絕節
揮流徵而赴曲奏商荆之高歎詠易水之清角爾
乃觀蛾眉之群麗容既都而又閑矯纖腰以逐節
頓皓足於鼓盤舒妍暉以妖韶若陵危之未安通

集卷之六

李人

徵大夫曰蓋聞泮北有采唐之思淇上有送子之
歎關雎以寤寐為戚漆洧以謔浪為歡若夫妖嬈
豔女蒐草擢俊穆藻儀於今表茂當年之柔嫵聲
妍規之約綽體每變而增閑秀紅粧其愉愉若餘
頤之可食若夫靈壯潛祖顏退羽觴升清琴厲音
清明以宣誠流微睇而授愛纖手揮而鳴佩鏗華
矜被則芳塵萃子其納之乎通徵大夫曰塗有殊
而一致業有殊而名約各因姿以效績期奇響於
天人也孰與顯奇蹤於萬邦撫六轡而高遊瞰八
宇以攄眇齊清風乎諸侯言成否泰氣作溫涼

侵畧於強暴綜墜紀平危邦子豈不願斯之雍容
乎通微大夫曰明主應期撫民以德配仁風於黃
唐齊威靈乎宸極襲倫幸序庶績咸又盪流風於
雍俗給天民乎齊泰是以玄靈感而表應嘉神繁
而畢觀舞唐庭之來儀鳴岐陽之鸞鷟應天監之
休命荷神聽之介福然聖主達特盈之寶術寤經
國之在賢各畢榮於分局期贊化於大鈞吾子豈
不欲縻好爵於天宇顯列業乎帝臣歟玄虛子作
而言曰甚哉鄙人之惑也猶窮繩自逸於井幹憑
河盜本於黃川欽至論敷敞祗謹聞命於王孫

集賢堂

李元

守戒

韓愈

詩曰大邦維翰書曰以蕃王室諸侯之於天子不
惟守土地奉職貢而已固將有以翰蕃之也今人
有宅於山者知猛獸之爲害則必高其柴援而外
施宵窬以待之宅於都者知穿窬之爲盜則必峻
其垣墻而內固扁鑰以防之此野人鄙夫之所及
非有過人之智而後能也今之通都大邑介於偪
強之間而不知爲之備噫亦惑矣野人鄙夫能之
而王公大人反不能焉豈材力爲有不足歟蓋以
謂不足爲而不爲耳天下之禍莫大於不足爲材

不足者次之不足爲者敵至而不知材力不足
者先事而思則其於禍也有間矣彼之偪強者帶
甲荷戈不知其多少其繇地則千里而與我壤地
相錯無有丘陵江河洞庭孟門之關其間又自知
其不得與天下齒朝夕舉踵引頸冀天下之有事
以乘吾之便此其暴於猛獸穿窬也甚矣嗚呼胡
知而不爲之備乎哉責育之不戒童子之不抗魯
雞之不期蜀雞之不支今夫鹿之於豹非不巍然
大矣然而卒爲之禽者爪牙之材不同猛怯之資
殊也曰然則如之何而備之曰在得人

原缺

集古文英八卷

江蘇巡撫
採進本

明顧祖武編祖武字爾繩號蘊塘無錫人是書哀
集古文賦表奏疏之類其師錢鍾義序曰湘離之
騷非不油然而忠愛而聲牙沉晦之詞非應時制科
所急將別冊另存至如古詩歌行選律近體李杜
高王岑孟諸賢誠可繼三百篇遺響而佑畢之士
猶當舍旃云云是書特爲場屋而作可無庸深論
矣